सम्पूर्ण गांधी वाङ्मय

३२

(नवम्बर १९२६-जनवरी १९२७)

सम्पूर्ण गांधी वाङ्मय

३२

(नवम्बर १९२६-जनवरी १९२७)



प्रकाशन विभाग सूचना और प्रसारण मन्त्रालय

जुलाई १९६९ (आवण १८९१)

Ф नवजीवन ट्रस्ट, अहमदाबाद, १९६९



ा कापीराइट नवजीवन ट्रस्टकी सौजन्यपूर्ण अनुमतिसे

निदेशक, प्रकाशन विभाग, नई दिल्ली - १ द्वारा प्रकाशित और शान्तिलाल हरजीवन शाह, नवजीवन प्रेस, अहमदाबाद-१४ द्वारा मुद्रित

भूमिका

इस खण्डमें ५ नवम्बर, १९२६ से २० जनवरी, १९२७ तकका समय लिया गया है जो अपेक्षाकृत शान्तिकाल था। राजनैतिक गतिविधियाँ मन्दी होनेके कारण गांवीजी-को लगातार यात्रा करने तथा आम समाओमें वोलनेसे छुटकारा मिला। उन्होंने इस समयका उपयोग कताई व खादी प्रचार, छुआछूतका विरोध, मद्यनिषेध, हिन्दू-मुस्लिम एकता और गो-रक्षा आदि कार्योकी देखरेखमें लगाया जो उन्हें राजनीतिकी अपेक्षा कही ज्यादा प्रिय थे। इसके अलावा इस समयका उपयोग उन्होने विभिन्न क्षेत्रोंसे प्राप्त होनेवाले पत्रोके उत्तर देनेमे भी किया।

किन्तु इन सबसे मी वड़ी जो चीज थी वह यह कि उन्हें इस अविधमें आत्म-निरीक्षण और आव्यात्मिक मूल्योंपर विचार करनेका अवसर मिला। इस तरहके सवालोंमें एक सवाल लावारिस कुत्तोंका था जिसने गांधीजीके मनको उद्देलित कर रखा था। गांधीजीके शब्दोंमें प्रश्न यह था कि "अमुक परिस्थितियोमें जब अन्य सब उपाय व्यर्थ सिद्ध हो जायें तब कुत्तोंको मारना ऑहसाकी वृष्टिसे धर्म हो सकता है या नहीं? मैं मानता हूँ कि हो सकता है और इस बारेमें दो मत नहीं हो सकते, ऐसा मैं अब भी मानता हूँ (पृष्ठ ४२-४३)।

स्पष्ट ही इस सम्बन्धमें दो मत थे। उन्न लोगोंने गांधीजीको नफरतसे मरे बड़े कड़े पत्र लिखे जिनकी मान्यताएँ अहिंसाके वारेमें अपिचारिक तथा बाह्य स्वरूपकी थीं। गांधीजीने अहिंमाको जैसा स्वयं समझा था उसके अनुसार उन्होंने उसके सिद्धान्तोंका वड़ा सरम और स्पष्ट प्रतिपादन करते हुए एक लेखमालामें अपने आलोचकोको जवाब दिया। "क्या यह जीवदया है? " शीर्षकसे पिछले खण्डमें शुरू की गई यह लेखमाला इस खण्डमें समाप्त हो रही है। गांधीजी कहते है: "कमं-मात्र सदोष है, क्योंकि उसमें हिंमा है। तथापि कमंके क्षयके लिए भी हम कमं ही करते हैं।... लेकिन यह हिंसा ... अल्पतम हो, उसके पीछे केवल करणा हो, विवेक हो, तटस्थता हो और वह सहज-प्राप्त धमं हो। ... स्वयं दुख उठाकर, यहाँतक कि मृत्यु होती हो तो उसे भी स्वीकार करके, दूसरोको सुख मोगने देनेका नाम ही अहिंसा-धमं है। अमुक व्यक्ति किस हदतक यह दुख उठानेको तैयार है, उसका अन्दाज कोई तीसरा व्यक्ति नही लगा सकता। धमं एक है और अनेक भी है, क्योंकि आत्मा भी एकानेक है" (पृष्ठ ३७३-७४)।

इस खण्डमें उनके 'गीता-शिक्षण' का स्वामाविक ही गौरवपूर्ण स्थान है। यह आश्रममें उनके अवकाशपूर्ण स्वाच्याय-कालका सर्वोत्तम सुफल है। खण्डका श्रीगणेश होता है गांवीजी द्वारा श्रीमद्राजचन्द्रके व्यक्तित्व-विश्लेषणसे, जो 'गीता-शिक्षण' जैसी उनकी इस सहज-स्फूर्त रचनाकी उपयुक्त भूमिका-सा वन पड़ा है। श्रीमद्राजचन्द्र-जैसे सिन्मित्रने ही सन् १८९३-९४ में स्वधमंके प्रति गांघीजीके मनमें उठे अनेक सन्देहोंका निरसन किया था, और उन्हें आश्वस्त किया था कि अन्य और किसी धमेंमें हिन्दू-धमें जैसी विचारोंकी सूक्ष्मता तथा गूढ़ता, आत्मदर्शन अथवा उसकी जैसी उदारता नहीं है;

और इसी आश्वासनके परिणामस्वरूप वे अपनी खोई हुई मन:शान्तिको पून: प्राप्त कर सके थे। उन दिनों गांघीजीको जिस वातकी अत्यन्त आवश्यकता थी, और जो श्रीमद्राजचन्द्र द्वारा दिये गये उनके प्रश्नोंके उत्तरोंने और श्रीमद् द्वारा मेजी गई पुस्तकोंने उन्हें प्रचुर मात्रामें प्रदान की, वह थी आध्यात्मिक प्रेरणा और आत्मानुमृति तया इसी जीवनमें मोक्ष-प्राप्तिकी एक आशा और झलक, जिनकी प्राप्तिके लिए कठो-रतम उत्तरदायित्वके साथ नैतिक अनुशासनका परिपालन कोई मी मानव, दूसरोंको छूट देते हुए भी, अपने लिए स्पृहणीय मानेगा। श्रीमद्राजचन्द्रने जो पुस्तकें गांबीजीको मेजीं और जिनके स्वाध्यायका सुझाव दिया उनमें एक थी 'योगवाशिष्ठ'का मुमुक्ष-प्रकरण । इस प्रकरणमें सांसारिक समस्याओंका मुकावला करनेके लिए मानवीय-पुरुषार्थ-की बड़ी हिमायत की गई है तथा पग-पगपर उपस्थित होनेवाली अनुमृतियोंका परि-शीलन और गुण-दोषोंका विश्लेषण करनेका निर्देश किया गया है। अतः जव गांघीजी मेटलैंड और टॉलस्टॉयके विचारोंके सम्पर्कमें आये तो वे अपने परम्परागत वैष्णव धर्मकी परिसीमामें उनका समावेश और प्रयोग करनेके लिए तत्पर हो सके, क्योंकि तबतक श्रीमद्राजचन्द्रके सत्परामर्शसे प्रभावित होकर वे मुमुक्षत्वकी दीक्षा ले चुके थे। मोक्षकी मावनासे अमिम्त धर्ममय जीवनकी इसी आन्तरिक पुकारको गांधीजी एकमात्र समुचित दीक्षा मानते थे। कोई भी सच्चा धर्म किसी-न-किसी अध्यात्म-मूमिकापर अपने अनुयायियोंसे इसकी अपेक्षा करता है।

विविध कारणोसे गांधीजीने यद्यप्ति श्रीमद्राजचन्द्रको परम्परागत अर्थमें अपना गुरु नहीं माना परन्तु वे उनके इस परामशंके लिए अत्यन्त अनुग्रहीत थे कि मानवको अपने ही धर्मके प्रति आस्थावान बना रहना चाहिए, दूसरे धर्मोंका समादर करना चाहिए और कालान्तरमें सारे धर्मोंका अतिक्रमण कर देना चाहिए; क्योंकि आखिरकार ये धर्में सीमाओंमें बैंधे विविध दायरे ही तो हैं, जिनमें मानव-मात्र आबढ़ हैं। प्रत्येक धर्ममें जो-कुछ उत्कृष्ट है उसका अध्ययन करते हुए और उस-उस धर्मके अनुयायियोंको उसका सार समझाते हुए एक सत्यान्वेषी इस निष्कषंपर पहुँचता है कि "अमुक सीमाके बाद शास्त्र सहायता नहीं करते, अनुभव करता है" (पृष्ठ ९); क्योंकि उस सीमाके पार पहुँच जानेपर शास्त्र भी एक बन्धन बन जाता है और साधककी प्रगतिमें बाधक होने लगता है। चूँकि प्रत्येक धार्मिक विश्वासके परे जाकर उसे अनुमूतिमें रूपान्तरित करना होता है अतः "सब कोई अपने-अपने धर्ममें ही रहकर अपनी स्वतन्त्रता अर्थात् मोक्ष प्राप्त कर सकते हैं। क्योंकि मोक्ष प्राप्त करनेका अर्थ है सवैधा राग-द्रेष पहित होना" (पृष्ठ ११)।

'गीता-शिक्षण'में स्थान-स्थानपर 'बाइबिल,' 'कुरान', और 'पिलग्रिम्स प्रोग्नेस' तथा स्वयं श्रीमद्राजचन्द्रकी कृतियोंका उल्लेख किया गया है जिनके कारण गांघीजीकी यह तत्परता और योग्यता प्रकट होती है कि वे 'गीता'को निरा एक साम्प्रवायिक ग्रन्थ सह तत्परता और योग्यता प्रकट होती है कि वे 'गीता'को निरा एक साम्प्रवायिक ग्रन्थ महीं मानते; वे उसे विश्व-घमंकी पोथी और शुद्ध नीति-शास्त्रका ग्रन्थ मानते हैं, "जिसे सभी घर्मावलम्बी पढ सकते हैं" (पृष्ठ ३४७)।

गांधीजी सम्पूर्ण 'महामारत' की ही तरह 'गीता'की व्याख्या मी आध्यात्मिक एवं लाक्षणिक ढंगसे करते हैं। व्यासजीने जिस युद्धका वर्णन किया है, उनकी दृष्टिमें वह कोई सांसारिक या ऐतिहासिक घटना नहीं है बल्कि वह तो उस अदृष्य संघर्षका सजीव और कान्यात्मक निरूपण है जो हमारे अन्तरमें निरंतर चल रहा है। वे कहते है, हमारे मनमें "जो . . . पाण्डव कौरवोंसे युद्ध कर रहे है, इसमें उसीकी बात है। . . . कृष्ण तो आत्मा है, वहुं हमारा सारथी है। उसके हाथमें अपनी लगाम दे देनेपर ही हम जीतेंगे" (पृष्ठ ११२)।

इस प्रकार जीवनकी बागडोर अन्तः स्थित श्रीकृष्णके हाथों सौंप देनेपर और अध्याय २ में जिसका व्यक्तित्व-दर्शन किया गया है, उस आदर्श स्थितप्रक्षको अपने हृदयमें जतारकर, उसे सुप्रतिष्ठित कर लेनेपर मानव अपनी स्वायत्तता, निर्णय-स्वातन्त्र्य और अपने प्रयत्नोंके उत्तरदायित्वमें ठीक समर्थ वन जाता है — कमजोर नही। "'गीता' हमारी तरफसे कोई निर्णय नहीं करती। . . . ममत्वको छोड़कर धर्मकी दृष्टिसे ही संकटकी घड़ीमें निर्णय लोगे तो त्रृटि होनेपर भी तुम्हें शोक नहीं करना पड़ेगा" (पृष्ठ ११२)। अनासिक्तकी दिशामें हमारी प्रगतिका माप करनेके लिए "'आत्मीपम्य' ही . . . गज है" (पृष्ठ ३६७)। यहाँ प्रगति कर पाना यद्यपि आसान काम नही है किन्तु व्यक्ति "दूसरोको और अपनेको ईश्वरके माध्यमसे देखनेमें" (पृष्ठ २३३) सहायता प्राप्त करता है। तादात्म्य मावकी इस प्रक्रियामें हमारा पहला कदम होगा अर्जुनके साथ अपना तादात्म्य सिद्ध करना, ताकि हम यह प्रतीति कर सकें कि श्रीकृष्ण जो उपदेश अर्जुनको दे रहे हैं, वह हमारे ही लिए है।

इसीलिए हमारी सार्वजनिक प्रार्थनामें भी स्थितप्रज्ञके प्रति हमारी तादात्म्य मावना-की अनुमूर्तिको सर्वोपरि महत्त्व दिया जाता है, जिसका उल्लेख 'गीता' के दूसरे अध्यायमें किया गया है। "ये क्लोक समझकर आत्मसातु करनेकी दृष्टिसे कहे गये है" (पृष्ठ १२९)। यह आदर्श मानव हमारे हृदयकी मूमिमें वोये हुए वीजकी तरह है जो वहाँ विविच परिस्थितियोंसे गुजरता हुआ स्वच्छन्द रूपसे पनपता रहता है। यह धर्मशास्त्र, अर्थात् 'गीता' भी वह भूमि ही है, जिसका उपयोग हमारा मन अंकुरित होते हुए बीजकी तरह अपने सर्जनके लिए करता है और विकासकी इस प्रिक्रयामें आवश्यक तत्त्वोंको ग्रहण करता और वाकीको छोड़ता चलता है। अपने सम्मुख उठनेवाले धर्म, अधर्मके द्वन्द्वोंको सुलझानेमें मनुष्य धर्म-शास्त्रोंका किस प्रकार अरि किस हदतक पालन करे, इस वातका आधार मनुष्यकी मनीवृत्ति और शिक्षा-दीक्षापर अवलिम्बत है। 'गीता' के काव्यानन्दका रसास्वादन तो सभी कर सकते हैं, (पृष्ठ २२०, २७७) परन्तु एक तत्पर साघकको तो 'गीता'का स्वाच्याय प्रारम्म करनेसे पूर्व यम, नियम आदिका तथा अन्य अनुशासनोंका पालन करते हुए खरा अधिकारी बनना चाहिए। "इन साघनोंके बिना" 'गीता ' द्वारा धार्मिक मार्ग-दर्शन प्राप्त करनेका प्रयत्न ठीक वैसा ही होगा, जैसा कि "विना वनस्पतियोंको देखे वनस्पति-जास्त्रका अम्यास करना" (पृष्ठ १०७)। दूसरे बर्ब्समें कहा जाये तो गांधीजीकी गीता-दृष्टि प्रयोगात्मक और व्यावहारिक है, निरी मीमांसात्मक और शास्त्रीय नहीं। 'गीता'का सम्मोहक काव्य हमें जीवनकी समस्याओंसे पलायनका पाठ नहीं पढ़ाता, विल्क वह तो हमारे अहम्का उन्मूलन करनेके लिए जिस आचरणका निर्देश करता है, अनवरत रूपसे उसका पालन करनेकी प्रेरणा भी देता है। 'गीता 'का अध्ययन और मनन करनेके लिए हमें उसका भावार्थ समझ लेना ही काफी नहीं है। "'गीताजी' के शब्द केवल इसलिए नहीं हैं कि हुम उनका माव और अर्थ समझ लें। वे तो तदनुसार आचरण किये जानेके लिए हैं। ... हम जिस विचारका पालन नहीं कर सकते, हमें उसकी बात छोड़ देनी चाहिए। यह बुद्धि और शक्तिका अपव्यय है कि हम जिस बातका पालन नहीं कर सकते, उसको झूठ-मूठ पढ़ते चले जायें" (पृष्ठ २१५)।

गांघीजीने असन्दिग्ध रूपसे 'गीता' के मूल रहस्यकी ओर निर्देश किया है। उस रहस्यका सम्पूणं तात्पयं और अमिप्राय यही तो है कि हम अपने उस अहम्का, जो एक प्रतिबिम्ब और छाया-मात्र है और जिससे हम चिपटे रहते हैं, रूपान्तरण कर दें या उसका निर्मूलन। वे कहते हैं "आध्यात्मिक वीमारी एक ही है, कारण भी एक है और उसका उपाय भी एक ही है। ऐसी एकता सिद्ध करनेके लिए 'गीता' में एक आत्यन्तिक उदाहरण प्रस्तुत किया गया है। स्वजन यदि वषके योग्य हों तो उनका वघ किया जाना चाहिए।... हम जिस हदतक ममत्व छोड़ेंगे, उसी हदतक सत्यका पालन कर सकेंगे" (पृष्ठ ११०)। अर्जुनका विषाद हत्या करनेकी अनिच्छाके कारण नहीं है बल्क अपने स्वजनोंकी हत्याकी अनिच्छाके कारण है।

'गीता-शिक्षण' के ४१ से ४५ प्रकरणों में यज्ञकी व्यापक व्याख्या की गई है। किन्तु गांघीजीने उसमें उतनी ही छूट ली है जितनी कि शास्त्र-सम्मत हो सकती है। वे कहते हैं कि ज्यों-ज्यों परिस्थितियाँ बदलती चलती हैं और मानव अधिकाधिक ज्ञान-सम्पन्न होता जाता है, ऐसेमें "पितासे प्राप्त जायदादमें पुत्रका वृद्धि करना उचित ही है।" हम उस दिनका अनुमान लगा सकते हैं जब "चरखेका मावार्य कोई इस तरह निकाले कि जिस साधनसे सारे समाजको जीवन मिल सके, वह साधन अथवा वह काम — केवल लकड़ीकी ही बनी हुई चीज नहीं है" (पृष्ठ १५२)।

इस विशद व्याख्याके अनुसार यज्ञका अर्थ होगा: "परोपकारके लिए किया गया कर्म" (पृष्ठ १५३)। इसीलिए देवताओंको खुश करनेका अर्थ (३,११) यह होगा कि "देव और मनुष्य एक-दूसरेका पोषण करें...। देवका अर्थ जीव-मात्र अथवा ईश्वरकी समूची पोषक शक्ति।... इसीलिए हमने "देव" शब्द छोड़कर "दूरवर्ती" ऐसा अर्थ निकाला, अर्थात् अदृष्य व्यक्ति भी। हम उन्हें अपना नौकर मानकर नहीं, वरन् देवता मानकर विनय और आदरके साथ उनकी सेवा करें अर्थात् सारे संसारकी सेवा करें" (१५३-५४)। साथ ही गांघीजी दूसरे अघ्यायके ५२-५३ तथा चौथे अघ्यायके १७ वें इलोककी व्याख्या अत्यन्त संयत मावसे करते हैं। इससे स्पष्ट होता है कि गांघीजी इस बातसे बचनेको बड़े उत्सुक हैं कि कहीं उनके इस साघारणसे विवेचनमें वे परम्परागत अर्थोंका अतिक्रमण न कर जायें। गांघीजीके प्रयासमें जो-कुछ महत्त्वपूर्ण है वह उनकी मौलिकता नहीं, बमं और आचारमें सामंजस्य और समन्वय स्थापित करनेका उनका सत्य-संकल्प है।

गांधीजीकी दृष्टिमें घमें निरा रूढ़िगत लोकाचार नहीं था। घमेंको वे एक नैतिक सत्य-प्रयास मानते थे। वे उसे एक ऐसी आध्यात्मिक अनुमूर्ति मानते थे जिसमें श्रद्धा और सदाचारका समावेश है — कर्म जहाँ ज्ञानका पोषक है और ज्ञान कर्मका मागंदर्शक। मतलब यह है कि घर्म कोरा बाह्योपचार या निर्दिष्ट थोथा कर्म-मात्र ही नहीं होता। यों तो "प्रवृत्ति-मात्र कर्म है" (पृष्ठ ३४८)। "श्वास रोकनेका इरादा करनेमें मी कर्म है। कर्मका अनारस्य भी कर्म है (पृष्ठ १४७)। जीनेकी किया भी कर्म है। . . . कर्म किये विना कोई रह नहीं सकता" (पृष्ठ १९७)।

अतः कर्मसे चूँिक छुटकारा ही नहीं है, 'गीता'ने उसे ज्ञान और मिन्तिसे समिन्ति कर दिया है। "'गीता' कर्म-प्रधान हो, ऐसा नहीं है। ज्ञान-प्रधान हो, यह भी नहीं है। ज्ञीर मिन्ति-प्रधान हो, सो भी नहीं है। ... कर्म, ज्ञान और मिन्ति तीनों जरूरी हैं और अपने-अपने स्थानपर ये सभी चीजें प्रधान भी हो जाती है" (पृष्ठ ३४८)। यों अपनी जगहपर ज्ञान और कर्म दोनों ही श्रेष्ठ है, पर व्यवहारमें एकके बिना दूसरा काम नहीं दे सकता। कर्मके बन्धनोंको तो केवल ज्ञान ही नष्ट कर सकता है और उसे अकर्ममें परिणत कर सकता है। पर ऐसा कर सकनेमें ज्ञान तभी समर्थ हो पाता है, जब वह वौद्धिक धरातलसे उत्तरकर हृदयमें अवगाहन करे और जीवनकी खरी अनुभूति बन जाये। थालीमें रखा अथवा पेटमें उतरा हुआ मोजन भी भूखको शान्त नहीं कर सकता। "वास्तवमें पेटमें पहुँचकर उसके पचने और खून बन जानेके बाद ही भूख शान्त होती है" (पृष्ठ २०६)।

हमें अपने स्वयमें के लिए — हमारी आध्यात्मिक मूखको शान्त करनेवाली इस दैनिक खुराककी खोजमें — कही भटकनेकी आवश्यकता नहीं है। वह तो हमारे लिए परोसी ही रखी है। वह है "अमुक क्षणमें प्राप्त कार्य। हमें किसी न किसी द्वारा सौपा हुआ काम करना है" (पृष्ठ ३६३)। यह हमें सहज रूपमें और "अनायास ही प्राप्त रहता है। अनायास प्राप्त हमारा यह घर्म ही हम अच्छी तरह कर सकते हैं" (पृष्ठ ३६०)। अनासक्त मावसे और वृद्धिपूर्वक स्वयमंका निरन्तर पालन ही कर्म-योग है। यही "राजमार्ग है, सहज मार्ग है, राजयोग है" (१२२)।

यह आध्यात्मिक साघना, यह राजयोग कोई विशेष धार्मिक कृत्य नहीं है; इसका तो "व्यवहारके साथ निकटका सम्बन्ध है। जिसका व्यवहारमें उपयोग नहीं हो सकता, वह धर्म नहीं है, अधर्म है। पाखाना भी साफ करना है, तो धर्म-वृत्तिसे ही करना है" (पृष्ठ १५०)। परन्तु 'गीता'का कर्म कोई "जोर-जबरदस्तीसे किया गया कर्म नहीं है। उसकी पृष्ठभूमिमें... ज्ञान तो होना ही चाहिए" (पृष्ठ ३४८)।

जो कमें विवेक और संकल्प-पूर्वक किया जाता है और आत्मार्थ होता है वही कमें खरा अकमें वन जाता है। "कमेंके फलका त्याग करना अर्थात् दूसरोंके लिए कमें करना हो तो हम उसमें घोड़ोंके-जैसे जुट जायें और अगर अपने लिए करना हो तो नि:स्पृह मावसे जड़ होकर उसे करें। यह एक हार्विक स्थिति है, मनकी भावना है" (पृष्ठ २०५)।

यज्ञ तो वह कर्म है जो परोपकारायं किया जाता है, अतः "यज्ञके अर्थ की गई हिंसा, हिंसा नहीं है" (पृष्ठ ३४९)। यह यज्ञ-मावना ही तो कर्मको अकर्ममें रूपान्तरित कर देती है, यहाँतक कि हिंसाको भी अहिंसामें परिणत कर देती है। ऐसी अहिंसाका दृप्टान्त देते हुए गांघीजी राजा हरिश्चन्द्रका, जो अपनी पत्नीका गला काटनेके लिए उच्चत हैं, या ऑपरेशन करते हुए किसी सर्जनका और ऐसे पश्चिकका उदाहरण पेश करते हैं, जो मार्गमें पड़े हुए किसी घायल व्यक्तिके अध-कटे गलेको दयाई होकर पूरा काट देता है (पृष्ठ १७२-७३)। अतः व्यवहारमें कर्मका मतलब होगा प्रत्येक कर्ममें घटित होनेवाली अहिसाकी मात्राको अल्पतम करना (पृष्ठ ३५०)। "जो कर्म यज्ञार्थ किया जाता है, वह वन्धनकारक नहीं होता" (पृष्ठ ३५१)।

हिंसाके विरुद्ध जो आपित उठाई जाती है, वह कोई हठवर्मी नीतिशास्त्रके आधारपर नहीं उठाई जाती विल्क वह तो सीवी-सी मानस-शास्त्रकी वात है। हिंसाका निषेच तो हमारी मानव-सुलम सहज संवेदनशीलता ही करती है। "दूसरोंके दु:खोंके नाशकी इच्छा . . . 'महास्वायं' . . . है" (पृष्ठ २४१)। हमें यह स्पष्ट रूपसे स्वीकार कर लेना चाहिए कि हमारी सारी कियाएँ स्वार्थ-प्रेरित होती हैं, लेकिन यह स्वायं आखिर है क्या? "यदि यह स्वायं आत्मासे सम्वन्धित हो तो उसकी वह प्रवृत्ति परोपकार-प्रवृत्ति ही होगी। उसके सारे काम सेवा-वर्मके अंग वन जायेंगे" (पृष्ठ ३५९)।

जब हम कहीं अन्याय होता देखते हैं या अकारण ही किसीको दुःख मोगता पाते हैं, तो हमें मर्मान्तक पीड़ा होती है। हमारे मनमें विक्षेप उठते हैं और विषाद छा जाता है। "जबतक रोगकी परिस्थिति इतनी खराव नहीं हो जाती, हम परम जीषिकके लिए आतुर नहीं होते। इसे प्रसूतिकी वेदना समझिए" (पृष्ठ ३५७)। मदान्व होकर दूसरोंपर आक्रमण करनेकी अपेक्षा ऐसी परिस्थितिमें अहिसावादी सुधारक अन्तर्मुख हो जाता है। वह परिस्थिति-विशेषमें फेंसे हुए सारे लोगोंमें एक ही भगवानके दर्शन करता है और अपने विरोधियोंके तथा स्वयं अपने उद्धारके लिए तपाचरण करने लगता है। बुराईसे जूझते हुए वह उसमें फेंसे सारे लोगोंका सहायक वनता है। उसकी विनम्रता **उसमें शक्तिका संचार करती रहती है। यह विनम्रता ही हमारे शारीरिक, वौद्धिक** और नैतिक वलको विश्वंखलित करनेकी वजाय सुगठित करती है। यों मौतिक दृष्टिसे इस विशाल विश्वमें हमारी कोई हस्ती नहीं है। "विश्वमें, ब्रह्माण्डमें, तारा, ग्रह, सूर्य इत्यादिमें हमारा स्थान कितना नगण्य है " (पृष्ठ ३६९)। अपनी इस असहाय स्थितिपर काबू पानेमें कोई प्रतिमा-सम्पन्न व्यक्ति भी खुदको लाचार ही पाता है। ऐसे क्षणमें ही योगेश्वर श्रीकृष्ण — प्रत्येकके हृदयमें निवास करनेवाला वह आत्म-पुरुष -- भीरेसे अन्तरमें बोल उठता है: यहाँ "केवल वृद्धिसे काम नहीं चलेगा। योग आवश्यक है, कमैयोग आवश्यक है" (पृष्ठ ३५८)।

वह बुराई जो किसी समय हमें पागल बनाये हुए थी, एक नया अर्थ बारण वह बुराई जो किसी समय हमें पागल बनाये हुए थी, एक नया अर्थ बारण कर लेती है। अब उसका रूप उतना असाध्य नहीं रह जाता। अब वह प्रयत्नसाध्य हो जाती है। उसका तो अस्तित्व ही इसीलिए था कि हम उसे सहारा दिये हुए थे। हम उस अवलम्बको हटा लेते हैं और वह उह पड़ती है। वास्तवमें अपने गुण-दोपों सहित यह सारा विश्व स्वयं हममें उतना ही समाया है, जितने कि हम उसमें। "खालिस पह सारा विश्व स्वयं हममें उतना ही समाया है, जितने कि हम उसमें। सहारा नहीं पाप दुनियामें टिक नहीं सकता। जबतक उसे किसी प्रकारके धर्मका सहारा नहीं मिलता, उसका निर्वाह नहीं हो सकता" (पृष्ठ १०२)। "साम्राज्य दुष्टताका नहीं

है, केवल साधुताका है" (पृष्ठ १८६)। इतना ही नहीं, बुराईका अस्तित्व भी तो ईश्वरके कारण है। वहीं रावण बनकर प्रकट होता है, और मानवको वीरताके कर्म करनेका आह्वान देता है। वुराईका अस्तित्व भी इसीलिए तो है कि उसके प्रतिकारमें मानव तपस्वी वने, मनकी शान्ति और पवित्रता हासिल करे और इस प्रकार ज्ञान-संवर्धन करे। राजा जनकका उदाहरण और श्रीकृष्णका उपदेश इन दोनोंको हमारे अनुमवोंपर अभिमावी होना चाहिए, क्योंकि "हम अपूर्ण मनुष्य हैं और अपूर्ण अनुमवके बलपर अपूर्ण सिद्धान्त निश्चित कर लेते हैं" (पृष्ठ ३५८)। इस प्रकार इन कर्म-योगियोंने जिस सत्यकी शिक्षा दी, और गांघीजीने केवल 'गीता-शिक्षण' के इन २१८ प्रकरणोमें ही नहीं, बल्कि अपने समग्र लम्बे जीवन-मर जिसकी उदार व्याख्या की वह सत्य यह है कि कर्मके मागेंसे ही हम ज्ञानतक पहुँच सकते है और यह अनवरत, अनासक्त कर्म और सच्चा आत्म-निरीक्षण ही हमारे अहम्का विनाश कर सकता है और हमें यह आनन्दमयी अनुभूति कराता है कि "सारे जगत्में ईश्वर ही ईश्वर है" (पृष्ठ २०६)।

आभार

प्रस्तुत खंडकी सामग्रीके लिए हम, सावरमती आश्रम संरक्षक तथा स्मारक न्यास (सावरमती आश्रम प्रिजर्वेशन ऐड मेमोरियल ट्रस्ट) और संग्रहालय, नवजीवन ट्रस्ट, गुजरात विद्यापीठ ग्रंथालय, अहमदावाद; गांची स्मारक निवि व संग्रहालय, नई दिल्ली; श्री पनव्यामदास विद्रला, फलकत्ता; श्रीमती वमुमती पण्डित, सूरत; श्री परशुराम मेहरोत्रा, नई दिल्ली; श्रीमती मीरावहन, गांडेन, आस्ट्रिया; श्रीमती तहमीना खम्बाता, वम्बई; श्री महेना पट्टणी, नावनगर; श्री जी० वी० केतकर, पूना; श्री हरिइच्छा कामदार, वदीदा; श्रीमनी लम्मदन, ओटेरियो, कनाउा; श्रीमती रावावहन चीवरी, कलकत्ता; श्रीमती गंगावहन वैद्य, योचानन; श्रीमती गुनीलावहन गांची, फीनिक्स, डवंन; श्री कनुमाई मशास्त्र वाला, अकोला; श्री प्राह्मानाई मनोरदान पटेल, अहमदाबाद; श्री वा० गो० देसाई, पूना; 'गांचीजीन गींना-शिक्षण'; 'वापुना पत्रो: मणिवहेन पटेलने', 'श्रीमद् राजचन्द्र'; 'हैट-निर्मित एण्ड ट्रेट-चीविंग', पुस्तकोंके प्रकाशकों और निम्मलिखित समाचारपत्रों और पित्रकाओंके आनारी है; 'अमृतवाजार पित्रका', 'आज', 'नवजीवन', 'फॉरवर्ड', 'बॉम्बे प्रॉनिकल', 'वंग देखिया', 'लीउर', 'सगेलाइट', 'सावरमती', 'हिन्दुस्तान टाइम्स' और 'हिन्दु'।

अनुगंपान और गंदर्ग-गम्बन्धा गुविधाओंके लिए अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी पुस्तकालय, गापी रमारक गंवदालय, रियन कौमिल ऑफ वर्ल्ड अफेयसं पुस्तकालय, गूपना और प्रमारण गन्यालयके अनुगन्यान और गन्दर्ग विभाग, नई दिल्ली; साबरमती मंग्रहालय, गूजनान विद्यापीठ प्रन्यालय, अहमदाबाद; और श्री प्यारेलाल नय्यर, नई दिल्ली हमारे धन्यवादो पात है। प्रनेतोकी फोटो-नकल तैयार कर देनेके लिए हम सूचना और प्रमारण गन्यालयके फोटो-विजाग, नई दिल्लीके आमारी है।

पाठकोंको सूचना

हिन्दीको जो सामग्री हमें गांघीजीके स्वाक्षरोंमें मिली है उसे अविकल रूपमें दिया गया है। किन्तु दूसरों द्वारा सम्पादित उनके माषण अथवा लेख आदिमें हिज्जोंकी स्पष्ट मूलें सुघार दी गई हैं।

अंग्रेजी और गुजरातीसे अनुवाद करते समय उसे यथासम्मव मूळके समीप रखनेका पूरा प्रयत्न किया गया है। किन्तु साथ ही भाषाको सुपाठच वनानेका मी पूरा ध्यान रखा गया है। जो अनुवाद हमें प्राप्त हो सके हैं हमने उनका उपयोग मूळसे मिळाने और संशोधन करनेके बाद किया है। नामोंको सामान्य उच्चारणके अनुसार ही लिखनेकी नीतिका पाळन किया है। जिन नामोंके उच्चारणके बारेमें संशय था उनको वैसा ही लिखा गया है जैसा गांधीजीने अपने गुजराती लेखोंमें लिखा है।

मूल सामग्रीने बीच चौकोर कोष्ठकोंमें दिये गये अंश सम्पादकीय हैं। गांधीजीने किसी लेख, माषण आदिका जो अंश मूल रूपमें उद्धृत किया है वह हाशिया छोड़कर गहरी स्याहीमें छापा गया है। माषणोंकी परोक्ष रिपोर्ट तथा वे शब्द जो गांधीजीके कहे हुए नहीं हैं, बिना हाशिया छोड़े गहरी स्याहीमें छापे गये हैं। माषणों और मेंटकी रिपोर्टोंके उन अंशोंमें जो गांधीजीके नहीं हैं, कुछ परिवर्तन किया गया है और कहीं-

कहीं कुछ छोड़ भी दिया गया है।

शीर्षककी लेखन तिथि दायें कोनेमें ऊपर दे दी गई है; जहाँ वह उपलब्ध नहीं है वहाँ निश्चित तिथि अनुमानसे चौकोर कोष्ठकोंमें दे दी गई है और आवश्यक होनेपर उसका कारण स्पष्ट कर दिया गया है। जिन पत्रोंमें केवल मास या वर्षका उल्लेख है उन्हें आवश्यकतानुसार मास या वर्षके अन्तमें रखा गया है। शीर्षकके अन्तमें साधन-सूत्रके साथ दी गई तिथि प्रकाशन की है। गांघीजीकी सम्पादकीय टिप्पणियाँ और लेख जहाँ उनकी तिथि उपलब्ध है अथवा जहाँ वृढ़ आधारपर उनका अनुमान किया जा सका है, वहाँ लेखन तिथिके अनुसार और जहाँ ऐसा सम्मव नहीं हुआ है वहाँ उनकी प्रकाशन तिथिके अनुसार दिये गये हैं।

साघन-सूत्रोंमें 'एस० एन०' संकेत, साबरमती संग्रहालय, अहमदाबादमें उपलब्ब सामग्रीका; 'जी० एन०' गांघी स्मारक निधि और संग्रहालय, नई दिल्लीमें उपलब्ब कागजपत्रोंका और 'सी० डब्ल्यू०' सम्पूर्ण गांधी वाङ्मय (कलेक्टेड वर्क्स ऑफ महात्मा

गांधी) द्वारा संप्रहीत पत्रोंका सूचक है।

सामग्रीकी पृष्ठमूमिका परिचय देनेके लिए मूलसे सम्बद्ध कुछ परिशिष्ट दिये गये हैं। अन्तमें साधन-सूत्रोंकी सूची और इस खण्डसे सम्बन्धित कालकी तारीखवार घटनाएँ दी गई हैं।

विषय-सूची

		1.0
	भूमिका	पाँच
	आभार	तेरह
	पाठकोंको सूचना	चौदह
₹.	'श्रीमद् राजचन्द्र' की मूमिका (५-११-१९२६)	१
₹.	पत्र: घनश्यामदास बिङ्ळाको (५-११-१९२६)	११
₹.	सन्देश: 'फॉरवर्डं' को (६-११-१९२६)	१२
٧.	क्या यह जीवदया है ? - ५ (७-११-१९२६)	१२
ц.	महडा आश्रमके बारेमें (७-११-१९२६)	१६
ξ.	पत्र : बनारसीदास चतुर्वेदीको (८-११-१९२६)	१७
७ .	पत्र : जमनालाल बजाजको (८-११-१९२६)	१८
ሪ.	पत्र: सैयद जहीरुल हक्तको (१०-११-१९२६)	१८
ς.	पत्र : च० राजगोपालाचारीको (१०-११-१९२६)	१९
₹0.	पत्र : वि० ल० फड़केको (१०-११-१९२६)	२०
₹₹.	बादशौंका दुरुपयोग (११-११-१९२६)	२०
१२.	करघा बनाम चरखा (११-११-१९२६)	२२
₹₹.	गोरक्षा (११-११-१९२६)	२५
१ ४.	पाठशालाओंमें तकली (११-११-१९२६)	२७
१५.	टिप्पणियाः खद्दर और सरकारी नौकर; खादी कार्यं और स्वयंसेवक;	
	अबाह्मणोंमें खादी; पाठशालाओंमें कताई; युद्धकालमें सूत कताई;	- 4
	'सब तेरी मेंट' (११-११-१९२६)	२८
१६.	मूल सुधार (११-११-१९२६)	33
१७.	पत्र : डॉ॰ के॰ के॰ कुरुविल्लाको (११-११-१९२६)	áя
१८.	पत्र : सतीशचन्द्र दासगुप्तको (१२-११-१९२६)	₹ ४
	पत्र : सी० विजयराघवाचारीको (१२-११-१९२६)	34
२०,	पत्र: एच० बी० तेजूमलको (१२-११-१९२६)	36
२१.	पत्र : जे० डब्ल्यू० पेटावलको (१२-११-१९२६)	35
२२.	पत्र: गिरिराज किशोरको (१२-११-१९२६)	₹ <i>9</i>
२३.	पत्र : मुरलीप्रसाद अम्बरयाको (१२-११-१९२६)	३७ ३८
२४	. पत्र : इंडा मिलरको (१२-११-१९२६)	२८ ३९
74	. पत्र : मुलचन्द अग्रवालको (१२-११-१९२६)	4,

सोलह

२६.	पत्र: बहरामजी खम्बाताको (१२-११-१९२६)	३९
२७.	पत्रः श्रीप्रकाशको (१३-११-१९२६)	Yo
२८.	पत्रः वसुमती पण्डितको (१३-११-१९२६)	४०
२९.	पत्र: तुलसी मेहरको (१३-११-१९२६)	४१
₹o.	क्या यह जीवदया है? – ६ (१४-११-१९२६)	४१
₹१.	वोठाका मेला (१४-११-१९२६)	88
₹₹.	पत्रः गर्द्रेड ग्रोगनको (१४-११-१९२६)	४५
₹ ₹.	पत्रः रामेश्वरदास पोद्दारको (१४-११-१९२६)	४५
₹४.	पत्र: फीरोजको (१५-११-१९२६)	٧Ę
34.	पत्र: फेलिन्स वाल्येको (१५-११-१९२६)	ሄ६
₹.	पत्र : जमनाळाळ वजाजको (१५-११-१९२६)	४७
₹७.	पत्र : लालन पण्डितको (१५-११-१९२६)	४७
₹८.	पत्र : देवचन्द पारेखको (१५-११-१९२६)	४८
३९.	तार: माघोजी, मण्डल-मंत्री, नीमखारको (१५-११-१९२६या उसके पश्चात्)	४९
٧o,	'हैंड-स्पिनिंग एण्ड हैंड-वीविंग' की मूमिका (१६-११-१९२६)	४९
४१.	पत्र : एन० एस० वरदाचारीको (१६-११-१९२६)	40
४२.	पत्र: कनकचन्द्र शर्माको (१६-११-१९२६)	५१
४३.	पत्र : व्रजकृष्ण चाँदीवालाको (१६-११-१९२६)	48
٧٧,	पत्र: मुन्नालाल गं० शाहको (१६-११-१९२६)	५२
४५.	महाकविकी वाटिकाके पुष्प (१८-११-१९२६)	47
	चरखेसे मरणासन्न व्यक्तिको सान्त्वना (१८-११-१९२६)	43
४७.	राजाओं और रानियोंकी कलाएँ (१८-११-१९२६)	48
	दक्षिण आफ्रिकाकी परिस्थिति (१८-११-१९२६)	५६
	नगरपालिकाओंके अन्तर्गत कताई (१८-११-१९२६)	40
40.	शान्तिवादी हड़तालकी शर्ते (१८-११-१९२६)	46
42.	टिप्पणियाः रामचन्द्र-कोसः; खादीकी विक्रीः; सच्ची मावनाः; मद्य-निपेध-	
	सम्बन्धी सुघार; क्या यह सन्देहातिरेक है ?; विघवाएँ और विघुर; खद्दर	
	किसे कहते हैं? सूतकी जाँच करनेकी आवश्यकता (१८-११-१९२६)	Ęo
५२.	पत्र : वसुमती पण्डितको (१८-११-१९२६)	ĘĘ
५३.	पत्र: रेवाशंकर मेहताको (१८-११-१९२६)	६७
48.	पत्र : बापुमाई नारणजी वशीको (१८-११-१९२६)	<i>ξ</i> 0
44.	पत्र: धनश्यामदास विङ्लाको (१८-११-१९२६)	६८ ६९
५६.	पत्र : परमेश्वरदयाल गुप्तको (१९-११-१९२६)	90
40.	पत्र: सत्यानन्द सरस्वतीको (१९-११-१९२६)	90

संत्रह

५८. पत्र : देवचन्द पारेखको (१९-११-१९२६)	90
५९. पत्र : वहरामजी खम्वाता को (१९-११-१९२६)	৬१
६०. पत्र : हरजीवन म० व्यासको (१९-११-१९२६)	७२
६१. पत्र: सतीशचन्द्र मुकर्जीको (२०-११-१९२६)	çе
६२. पत्र: जमनालाल वजाजको (२०-११-१९२६)	७३
६३. क्या यह जीवदया है? - ७ (२१-११-१९२६)	७४
६४. यज्ञसूतकी खादी (२१-११-१९२६)	૭૭
६५. टिप्पणियाँ: स्वर्गीय सर लल्लूमाई आशाराम; काठियावाड़में खादीकी	
फेरी (२१-११-१९२६)	७८
६६. पत्र : सी० एफ० एन्ड्रघूजको (२२-११-१९२६)	७९
६७. पत्र : सतीशचन्द्र दासगुप्तको (२२-११-१९२६)	60
६८. पत्र : हेमप्रमादेवी दासगुप्तको (२२-११-१९२६)	८१
६९. पत्रः च० राजगोपालाचारीको (२२-११-१९२६)	८१
७०. पत्र : रविशंकर ग० अंजारियाको (२३-११-१९२६)	८२
७१. पत्रः जनकघारी प्रसादको (२४-११-१९२६)	۲۷
७२. पत्र : एफ० डब्ल्यू० पॅथिक-लॉरेंसको (२४-११-१९२६)	८४
७३. पत्र: जे० डब्ल्यू० पेटावलको (२४-११-१९२६)	८५
७४. पत्र : देवचन्द पारेखको (२४-११-१९२६)	८६
७५. टिप्पणियाँ: शास्त्रीको मानपत्र; उपनिवेशोंमें पैदा हुए हिन्दुस्तानी; गलत-	
बयानी; इंग्लैडमें चरखा; खद्दर और मद्रास सरकार (२५-११-१९२६)	८६
७६. प्रार्थनाका एक दिन (२५-११-१९२६)	९०
७७. अनोखे विचार (२५-११-१९२६)	९२
७८. तमिलनाडमें खादीकार्यं (२५-११-१९२६)	९५
७९. पत्रः सी० विजयराघवाचारीको (२५-११-१९२६)	९६
८०. पत्र : एल० आर० पांगारकरको (२५-११-१९२६)	९६
८१. पत्र : रेवाशंकर ज० मेहताको (२५-११-१९२६)	९७
८२. एक पत्र (२५-११-१९२६)	९८
८३. पत्र: घनश्यामदास बिङ्लाको (२५-११-१९२६)	९८
८४. पत्र : लीलावतीको (२५-११-१९२६)	९९
८५. तार: खगरिया कांग्रेस कमेटीके अध्यक्षको (२६-११-१९२६	
या उसके पश्चात्)	९९
८६. 'गीता-शिक्षण'	१००
८७. पत्र: सी० नारायणरावको (२७-११-१९२६)	३६९
८८. पत्र : रिचर्ड बी० ग्रेगको (२७-११-१९२६)	०थ६

अठारह

	नया यह जीवदया है? – ८ (२८-११-१९२६)	३७२
ςο. :	माषण : गुजरात विद्यापीठमें (२८-११-१९२६)	३७४
	पत्र : व्रजकृष्ण चाँदीवालाको (२९-११-१९२६)	३७६
97.	पत्रः पुरुषोत्तमदास ठाकुरदासको (२९-११-१९२६)	३७६
९३. ः	अबलाका बल (२-१२-१९२६)	३७७
88.	जीवन-चक्र (२-१२-१९२६)	३७७
९५.	टिप्पणियाँ : मुद्रा ; आवारा कुत्ते और गाँवके कुत्ते ; सवसे योग्य	
	महिला (२-१२-१९२६)	३७८
९६. ।	पत्रः मीरावहनको (३-१२-१९२६)	३७९
९७. ।	पत्रः घनश्यामदास विङ्लाको (४-१२-१९२६)	360
९८. ः	सम्यता (५-१२-१९२६)	360
99.	पत्र : वहरामजी खम्वाताको (५-१२-१९२६)	363
₹00. i	तारः छगनलाल गांघीको (६-१२-१९२६)	३८३
१०१. ।	पत्र : आश्रमकी बहनोंको (६-१२-१९२६)	328
१०२. प	पत्रः म्यूरिएल लिस्टरको (६-१२-१९२६)	३८५
१०३. प	पत्र : मीरावहनको (६-१२-१९२६)	३८६
\$08. T	पत्र : लालतापरशाद शादको (६-१२-१९२६)	३८७
१०५. प	पत्र : वी० वी० दास्तानेको (६-१२-१९२६)	३८८
१०६.	पत्रः मणिवहन पटेलको (६-१२-१९२६)	३८९
₹00.	पत्र : प्रमाशंकर पट्टणीको (६-१२-१९२६)	३८९
१०८. प	पत्र : देवचन्द पारेखको (६-१२-१९२६)	३९०
१०९. ।	पत्र : रामदास गांघीको (६-१२-१९२६)	३९०
११०.	पत्र : मणिवहन पटेलको (८-१२-१९२६)	३९१
१११. प	पत्र : बसुमती पण्डितको (८-१२-१९२६)	३९२
	पत्र : राजिककोरी मेहरोत्राको (८-१२-१९२६)	३९२
११३.	उनकी अन्य सेवाएँ (९-१२-१९२६)	383
११४.	स्वतन्त्रताका मूल्य (९-१२-१९२६)	३९३
	सर्वमूतहिताय (९-१२-१९२६)	३९४
११६.	टिप्पणियाँ : असंगति; अच्छा काम (९-१२-१९२६)	३९६
	पंजावमें खादी (९-१२-१९२६)	३९७
११८.	अरुौकिकतावादका नाश हो [!] (९-१२-१९२६)	३९८
११९.	पत्र : मीरावहनको (९-१२-१९२६)	४०१
१२०.	पत्र : शुएव कुरैशीको (९-१२-१९२६)	४०२
	पत्र : गॉर्डन लॉको (९-१२-१९२६)	४०३

जन्नीस

१२२. पत्र : सुरेश वनर्जीको (९-१२-१९२६)	የ ∘የ
१२३. पत्र: रामदेवको (९-१२-१९२६)	४०४
१२४. पत्र : विधानचन्द्र रायको (९-१२-१९२६)	४०५
१२५. पत्र: हकीम अजमलखाँको (९-१२-१९२६)	४०६
१२६. पत्र: एन० एस० हार्डीकरको (९-१२-१९२६)	४०६
१२७. पत्र : एच० सी० हलको (९-१२-१९२६)	४०७
१२८. पत्र: फ्रांसिस्का क्टांडेनटको (९-१२-१९२६)	806
१२९. पत्र: सो० व० स्पिल्लेनारको (९-१२-१९२६)	४०९
१३०. पत्र: रोलो रसेलको (९-१२-१९२६)	४०९
१३१. पत्र : श्रीमती रोलो रसेलको (९-१२-१९२६)	४१०
१३२. तार : एस० श्रीनिवास आयंगारको (१०-१२-१९२६ या उससे पूर्व)	४१०
१३३. पत्र : जी० वी० केतकरको (१०-१२-१९२६)	४११
१३४. पत्र : ए० ए० पॉलको (१०-१२-१९२६)	४११
१३५. पत्र : विघानचन्द्र रायको (१०-१२-१९२६)	४१२
१३६. पत्र : डी० के० फड़केको (१०-१२-१९२६)	४१३
१३७. पत्र: मीराबहनको (११-१२-१९२६)	ંશ્વર
१३८. काठियावाड़ राजनीतिक परिषद् (१२-१२-१९२६)	४१५
१३९. अन्त्यज सर्वसंग्रह (१२-१२-१९२६)	४१७
१४०. पत्र : हरिइच्छाको (१२-१२-१९२६)	४१८
१४१. पत्र : कार्ल थीमको (१३-१२-१९२६)	४१९
१४२. पत्र : विघानचन्द्र रायको (१३-१२-१९२६)	४२०
१४३. पत्र : घीरेनको (१३-१२-१९२६)	४२०
१४४. पत्र: एस० के० जैनको (१३-१२-१९२६)	४२१
१४५. पत्र : ता० ना० नैयानीको (१३-१२-१९२६)	४२२
१४६. पत्र : प्रमाशंकर पट्टणीको (१३-१२-१९२६)	४२३
१४७. पत्र : आश्रमकी बहनोंको (१३-१२-१९२६)	४२३
१४८. पत्र : एक मित्रको (१५-१२-१९२६)	४२५
१४९. हिमालयके शिखरोंसे (१६-१२-१९२६)	४२५
१५०. दक्षिण आफिकाकी स्थिति (१६-१२-१९२६)	४२६
१५१. टिप्पणी: समृद्ध भारत (१६-१२-१९२६)	४२७
१५२. खादी प्रतिष्ठान (१६-१२-१९२६)	४२९
१५३. पत्र: शिवामाई पटेलको (१६-१२-१९२६)	४२९
१५४. पत्र : हरदयाल नागको (१७-१२-१९२६)	०,६४
१५५. पत्र : सैम हिगिनवॉटमको (१७-१२-१९२६)	४३१

बीस

१५६. सन्देश: वर्घाकी सार्वजनिक समाको (१९-१२-१९२६)	४३२
१५७. पत्र : मीराबहनको (१९-१२-१९२६)	४३२
१५८. पत्र: राजिककोरी मेहरोत्राको (२०-१२-१९२६ या उससे पूर्व)	४३३
१५९. पत्र: परशुराम मेहरोत्राको (२०-१२-१९२६ या उससे पूर्व)	833
१६०. पत्र: आश्रमकी बहनोंको (२०-१२-१९२६)	名言名
१६१. पत्र: घनश्यामदास बिङ्लाको (२०-१२-१९२६)	४३५
१६२. माषण: वर्घाकी सार्वेजनिक समामें (२०-१२-१९२६)	४३६
१६३. पत्र: रामेश्वरदास पोहारको (२१-१२-१९२६)	४३७
१६४. पत्र : मणिबहन पटेलको (२१-१२-१९२६)	४३७
१६५. माषणः अमरावतीमें व्यायामशालाके उद्घाटनके अवसरपर	
(२१-१२-१९२६)	835
१६६. भाषण : नागपुरकी सार्वजनिक समामें (२१-१२-१९२६)	४३९
१६७. गंगा और यमुनाका सन्देश (२३-१९-१९२६)	880
१६८. टिप्पणियाँ: अ० मा० च० सं० के प्रस्ताव; केनियाके मारतीय	880
(२३-१२-१९२६)	
१६९. स्रादी सेवा-संघ (२३-१२-१९२६)	४४२
१७०. पारसियोंमें हाथसे सूत-कताई (२३-१२-१९२६)	888
१७१. अखिल भारतीय चरखा संघ (२३-१२-१९२६)	४४५
१७२. मेंट: समाचारपत्रके प्रतिनिधिसे (२४-१२-१९२६)	886
१७३. तार : लाजपतरायको (२४-१२-१९२६)	४४६
१७४. तार : इन्द्र विद्यावाचस्पतिको (२४-१२-१९२६)	886
१७५. भाषण: अ० भा० कां० क० की बैठक, गौहाटीमें (२४-१२-१९२६)	880
१७६. भाषण : स्वदेशी प्रदर्शनी, गौहाटीमें (२५-१२-१९२६)	४५०
१७७. अखिल मारतीय गोरक्षा मण्डल (२६-१२-१९२६)	४५१
१७८ माषण : ह्वजारोहण समारोहके अवसरपर (२६-१२-१९२६)	४५३
१७० पस्ताव और माषण : कांग्रेस अधिवेशन, गौहाटीम (२६-१२-१९२६)	848 ~
१८०. प्रस्ताव और भाषण : कांग्रेस अघिवेशन, गौहाटीम (२६-१२-१९९६)	४५८ ४५०
१८१ पत्र: आश्रमकी बहनोंको (२७-१२-१९२६)	४५९ ४६०
१८२. माषण: कांग्रेस अघिवेशन, गौहाटीमें (२७-१२-१९२६)	४६२
१८३ पत्र : सीराबहनको (२७-१२-१९२६)	
१८४ माषण: कांग्रेस अधिवेशन, गौहाटीम (२८-१२-१९२६)	843
्राः भाषाम् । कांग्रेस अधिवेशन्, गौहाटीमें (२८-१२-१९४६)	४६४
१८६ माषण : गौहाटी नगरपालिकाकी समामें (२८-१२-१९२६)	४६६
१८७. मेंट: एसोसिएटेड प्रेसके प्रतिनिधिसे (२८-१२-१९२६)	४६७
Los do Juna.	

इक्कीस

१८८.	अभय आश्रममें खादी-कार्य (३०-१२-१९२६)	४६७
१८९.	शहीद श्रद्धानन्दजी (३०-१२-१९२६)	४६८
१९०.	अस्पृश्यताकी तुलना (३०-१२-१९२६)	४७१
१९१.	टिप्पणियाँ: सर हवीबुल्लाका शिष्टमण्डल; "कष्टसे मुक्ति देनेवाली	
	हत्या"?; बुरे विचारोंका दमन (३०-१२-१९२६)	४७२
१९२.	भाषण: कलकत्ताकी सार्वजनिक समामें (३१-१२-१९२६)	४७५
१९३.	पत्र : मगनलाल गांघीको (दिसम्बर, १९२६)	४७६
१९४.	पत्र: मणिवहन पटेलको (१९२६)	४७६
१९५.	पत्र: मणिबहुत पटेलको (१९२६)	४७७
१९६.	पत्र : मणिबहन पटेलको (१९२६)	४७७
१९७.	पत्र: मणिबहन पटेलको (१९२६)	४७८
१९८.	पत्र : मणिबहृत पटेलको (१९२६)	४७९
१९९.	पत्र: लक्ष्मीको (१९२६)	४७९
२००,	पत्र: प्रमाशंकर पट्टणीको (१९२६)	४८०
२०१.	पत्र : प्रभाशंकर पट्टणीको (१९२६)	४८१
२०२.	प्रार्थना-प्रवचन (१९२६)	४८१
२०३.	पत्र: मणिबहन पटेलको (१-१-१९२७)	४९५
२०४.	भाषण: दलितवर्गकी पाठशालाओंके छात्रोंकी समार्मे (२-१-१९२७)	४९६
२०५.	माषण : चित्तरंजन सेवासदन, कलकत्तामें (२-१-१९२७)	४९७
२०६.	भाषण: केवड़ाताल इमशानघाट, कलकत्तामें (२-१-१९२७)	४९८
२०७.	भाषणः खादी प्रतिष्ठान, सोदपुरमें (२-१-१९२७)	४९९
२०८.	पत्र : गंगाबहन वैद्यको (२-१-१९२७ के पश्चात्)	४९९
२०९.	तार: परशुराम मेहरोत्राको (३-१-१९२७)	५००
२१०.	पत्र : मीराबहनको (३-१-१९२७)	५००
२११.	पत्र: मणिबहन पटेलको (३-१-१९२७)	५०१
२१२.	पत्र : आश्रमकी बहनोंको (३-१-१९२७)	५०२
२१३.	पत्रः प्रभाशंकर पट्टणीको (४-१-१९२७)	५०३
	पत्र: रामदास गांघीको (४-१-१९२७)	५०३
२१५.	भाषण: प्रार्थना सभामें (५-१-१९२७)	५०४
२१६.	भाषण: ग्रामीणोंकी सभा, कोमिल्लामें (५-१-१९२७)	408
२१७.	भाषण: कोमिल्लाकी सार्वजनिक सभामें (५-१-१९२७)	५०५
२१८.	स्वामीजीके संस्मरण (६-१-१९२७)	५१०
२१९.	टिप्पणियाः श्रद्धानन्द स्मारकः; खादी-शिक्षामण्डलः; हाथ-कताईपर	
	पुरस्कृत निवन्ध (६-१-१९२७)	५१२

वाईस

	- 10 A A A A A A A A A A A A A A A A A A	
	कांग्रेस (६-१-१९२७)	५१५
२२१.	मेंट: 'फी प्रेस ऑफ इंडिया' के प्रतिनिधिसे (६-१-१९२७)	५२१
२२२.	माषण: महिलाओंकी समा, कोमिल्लामें (६-१-१९२७)	५२३
	पत्र: मणिवहन पटेलको (८-१-१९२७)	५२३
	अस्पृरुयताकी गुरिययाँ (९-१-१९२७)	५२४
	मेंट: डॉ मगवानदाससे (९-१-१९२७)	५२६
	माषण: बनारस हिन्दू विश्वविद्यालयमें (९-१-१९२७)	५३३
	माषण: श्रद्धानन्द-स्मृति समा, वनारसमें (९-१-१९२७)	५३५
	माषण: अस्पृक्योंकी समा, बनारसमें (९-१-१९२७)	५३५
	माषण: महिलाओंकी समा, बनारसमें (९-१-१९२७)	५३६
२३०.	माषण: बनारसकी सार्वजनिक समामें (९-१-१९२७)	५३६
२३१.	पत्र : मीराबहनको (१०-१-१९२७)	५३८
२३२.	पत्र: आश्रमकी बहनोंको (१०-१-१९२७)	५३९
२३३.	पत्र : मणिलाल गांघीको (१०-१-१९२७)	५४०
२३४.	पत्र: मीराबहनको (१०-१-१९२७)	५४०
२३५.	पत्र: नानाभाई इच्छाराम मशस्त्र्वालाको (१०-१-१९२७)	५४२
२३६.	पत्र : गंगाबहन वैद्यको (१०-१-१९२७ के पश्चात्)	५४२
२३७.	पत्र: गोरक्षा समिति, मैसूरको (११-१-१९२७)	५४३
२३८.	पत्र : ए० सी० सी० हार्वेको (११-१-१९२७)	५४४
	पत्र: एक मित्रको (१२-१-१९२७)	५४६
	माषण: वनबादमें (१२-१-१९२७)	५४६
२४१.	स्वतन्त्रता (१३-१-१९२७)	५५०
२४२.	टिप्पणी: पनामार्मे भारतीय (१३-१-१९२७)	५५१
	सन्देश: कांग्रेस जनोंको (१३-१-१९२७)	५५२
२४४.	माषण: घनबादमें (१३-१-१९२७)	५५२
284.	माषण: सार्वजनिक समा, कटरासमें (१३-१-१९२७)	५५३
२४६.	माषण: सार्वजनिक समा, झरियामें (१३-१-१९२७)	५५७
२४७.	माषण: औरंगाबादकी सार्वजनिक समामें (१४-१-१९२७)	५५९
२४८.	विचार : दर्शक पुस्तिकामें (१५-१-१९२७)	५६२
२४९.	तार: मणिबहन पटेलको (१५-१-१९२७)	५६२
74 a.	माषण: गयाकी एक समामें (१५-१-१९२७)	५६३
26.9	माषण: रमनाकी सार्वजनिक समामें (१५-१-१९२७)	५६५
111.	पत्र: मीराबहनको (१६-१-१९२७)	५६८
444.	पत्र: डाह्यासाई मनोरदास पटेलको (१६-१-१९२७)	५६९
२५३.	पत्र : हाधानाव नगार्यात नजाना । १ १ १ १ १ १	

तेईस

२५४.	पत्रः वा० गो० देसाईको (१६-१-१९२७)	५६९
२५५.	माषण: महिलाओंकी समा, सोनपुरमें (१६-१-१९२७)	५७०
२५६.	भाषण: सार्वजनिक समा, छपरामें (१६-१-१९२७)	५७१
२५७.	भाषण: सार्वजनिक सभा, सिवानमें (१६-१-१९२७)	५७२
२५८.	पत्रः मीराबहनको (१७-१-१९२७)	५७४
२५९.	पत्र : मणिवहन पटेलको (१७-१-१९२७)	५७५
२६०.	पत्र : जमनालाल वजाजको (१७-१-१९२७)	५७६
२६१.	पत्र: आश्रमकी बहनोंको (१७-१-१९२७)	५७७
२६२.	पत्र : मीराबहनको (१८-१-१९२७)	५७८
२६३.	विहारमें खादी (२०-१-१९२७)	५७९
२६४.	हिन्दी बनाम अंग्रेजी (२०-१-१९२७)	५८१
२६५.	टिप्पणियाँ: अखिल मारतीय देशबन्यु स्मारक; संयोजकोंसे	
	(२०-१-१९२७)	५८२
२६६.	मुख्य बात (२०-१-१९२७)	464
२६७.	खरी टीका (२०-१-१९२७)	460
२६८.	माषण: मघुबनीमें (२०-१-१९२७)	490
२६९.	माषण: समस्तीपुरकी सार्वजनिक समामें (२०-१-१९२७)	५९३
	परिशिष्ट	
	१. गांघीजीके प्रश्न और श्रीमद् राजचन्द्र द्वारा दिये गय	
	उनके उत्तर	484
	२. रोमाँ रोलाँका पत्र गाधीजीके नाम	६०५
	३. केनियाके भारतीय: डी० बी० देसाईका पत्र	६०६
	सामग्रीके साधन-सूत्र	६१०
	तारीखवार जीवन-वृत्तान्त	६११
	शीर्षक-सांकेतिका	६१३
	सांकेतिका	६१६

१. 'श्रीमद् राजचन्द्र'की भूमिकां

५ नवम्बर, १९२६ं

प्रस्तावना

श्री रेवाशंकर जगजीवनने, जिन्हों में अपने वड़े भाईके समान मानता हूँ, जव श्रीमद् राजचन्द्रके पत्रों और छेखोंकी इस आवृत्तिके लिए प्रस्तावना लिखनेकों कहा तब में उन्हें इनकार नहीं कर सका। इस प्रस्तावनामें मुझे क्या लिखना चाहिए, इसपर विचार करते हुए मुझे लगा कि यरवदा जेलमें मेंने उनके संस्मरणोंके कुछ प्रकरण लिखे थे, उन्हें ही यहाँ दे दूँ तो उससे दो अर्थ सिद्ध होंगे। एक तो यह कि जेलमें किया हुआ मेरा यह प्रयास है तो अधूरा किन्तु मैने जो भी लिखा वह शुद्ध घर्मवृत्तिसे ही लिखा था, अतः मेरे जैसे मुमुक्षुओंको इसका लाभ मिलेगा और दूसरा यह कि श्रीमद्से अपरिचित लोगोंको उनका कुछ परिचय मिल जायेगा और इस प्रकार उनकी कित्तपय रचनाओंको समझनेमें मदद भी मिलेगी।

ये प्रकरण है तो अधूरे और मैं उन्हें पूरा कर सकूँगा, ऐसा भी मुझे नहीं लगता क्योंकि अवकाश मिलनेपर भी मैंने जितना लिखा है उससे आगे बढ़नेकी मेरी इच्छा नहीं होती। इसलिए मैं ऐसा चाहता हूँ कि अन्तिम प्रकरण, जो कि अधूरा रह गया था उसमें कुछेक बातोंका समावेश कर पूरा करके दूं।

इन प्रकरणोंमें एक विषयपर विचार नहीं हुआ है। उसे में पाठकोंके सम्मुख प्रस्तुत करना उचित समझता हूँ। कुछ लोग ऐसा कहते हैं कि श्रीमद् पच्चीसवें तीर्थंकर थे। कुछ मानते हैं कि उन्होंने मोक्ष प्राप्त कर लिया था। मुझे लगता है कि ये दोनों मान्यताएँ ठीक नहीं है। जो लोग ऐसा मानते हैं वे या तो श्रीमद्को अच्छी तरह जानते नहीं अथवा तीर्थंकरकी या मुक्त पुरुषकी उनकी व्याख्या कुछ भिन्न है। अपने प्रियतमके लिए भी हमें सत्यको हलका अथवा सस्ता नही करना चाहिए। मोक्ष अमृत्य वस्तु है। मोक्ष आत्माकी अन्तिम स्थिति है। मोक्ष ऐसी महुँगी वस्तु है कि समुद्रके किनारे बैठ सींकसे एक-एक बूँद करके समुद्र उलीचनेके लिए मनुष्यको जितना प्रयत्न करना पड़ेगा और जितना चीरज रखना पड़ेगा,-मोक्ष-सिद्धिके लिए उससे भी अधिक प्रयत्न और धीरजकी आवश्यकता है। इस मोक्षका सम्पूर्ण वर्णन करना असम्भव है। तीर्थंकरको मोक्षके पूर्वकी विभूतियाँ सहज ही प्राप्त होती है। देह रहते हुए जो मुक्त हो जाता है ऐसे पुरुषको रोगादि व्याधियाँ नहीं व्यापतीं।

१. रेवाशंकर जगजीवन झवेरी।

२. राजचन्द्र रावजीमाई मेहता, रायचन्द्र मार्रके नामसे प्रसिद्ध, देखिए खण्ड १।

३. दितीय यावृति । यह निश्चय नहीं किया जा सकता कि प्रथम यावृत्तिका प्रकाशन कय हुआ था।

४. गांधीजी जेळमें मार्च १९२२ से करवरी १९२४ तक रहे थे।

निर्विकार शरीरमें रोग होना सम्भव नहीं। रागके बिना रोग नहीं होता। जहाँ विकार होगा वहाँ राग अवस्य होता है और जहाँ राग है वहाँ मोक्ष सम्भव नहीं है। मुक्त पुरुषके लिए आवश्यक वीतरागता अथवा तीर्थंकरकी विभृतियाँ श्रीमदको प्राप्त नही हुई थीं। सामान्य मनुष्योंकी तुलनामें श्रीमद्की वीतरागता और विभृतियाँ बहुत ज्यादा थीं। इसलिए हम उन्हें लौकिक भाषामें वीतराग और विभृतिमान कहते हैं। लेकिन मक्त पुरुषके लिए जिस बीतरागताका और तीर्थंकरकी जिन विभृतियोंकी कल्पना की गई है, उनतक श्रीमद नहीं पहुँच सके थे, ऐसा मेरा दृढ़ मत है। यह बात मैं एक महानु और पूजनीय व्यक्तिके दोष बतानेके लिए नहीं कह रहा हूँ अपितु उनके और सत्यके साथ न्याय करनेके लिए ऐसा लिख रहा हूँ। हम सब संसारी जीव हैं जबिक श्रीमद् असंसारी थे। हमें अनेक योनियोंमें भटकना पड़ेगा जबिक श्रीमद्को कदाचित केवल एक और जन्म ही काफी होगा। हम शायद मोक्षसे दूर जा रहे हैं जबिक श्रीमद् वायुवेगसे मोक्षकी ओर बढ़ रहे थे। यह कम पुरुषार्थ नहीं है। ऐसा होनेपर भी मुझे कहना चाहिए कि जिस अपूर्व पदका श्रीमद्ने स्वयं सुन्दर वर्णन किया है उस पदको वे प्राप्त नहीं कर सके थे। उन्होंने खुद ही कहा है कि यात्राके मार्गमें सहाराका मरुस्थल बीचमें आ गया और उसे पार करना बाकी रह गया। लेकिन श्रीमद् राजचन्द्र असाधारण व्यक्ति थे। उनके लेखोंमें उनके अनु-भवका सार है। जो उन्हें पढ़ेगा, उनपर विचार करेगा और उनके अनुरूप चलेगा उसके लिए मोक्ष सुलम हो जायेगा, उसके कषाय, उसकी भोगलालसा क्षीण होगी, वह संसारके प्रति उदासीन हो जायेगा और देहका मोह छोड़कर आत्मार्थी बनेगा।

इससे पाठक देखेंगे कि श्रीमद्के लेख अधिकारी व्यक्तिके लिए हैं। सारे पाठक उनमें रस नहीं ले सकते। टीकाकारको उनमें टीका करनेका कारण मिलेगा लेकिन श्रद्धावान तो उनसे आनन्द ही आनन्द प्राप्त करेंगे। मुझे हमेशा ऐसा लगा है कि उनके लेखोंसे सत्यका निर्झर बह रहा है। उन्होंने अपना ज्ञान बघारनेके लिए एक भी शब्द नहीं लिखा। लेखकका हेतु पाठकको अपने आत्मानन्दमें भागीदार बनानेका था। जो आत्म-कलेशको दूर करना चाहता है, जो अपना कर्त्तंच्य जाननेको उत्सुक है उसे श्रीमद्के लेखोंमें से बहुत-कुल मिल जायेगा, ऐसा मेरा विश्वास है फिर चाहे वे हिन्दू हों अथवा अन्यधर्मी।

और इस आशासे कि मेरे द्वारा लिखित श्रीमद्का स्मरण ऐसे व्यक्तिके लिए

उपयोगी सिद्ध होगा, मैं उन्हें इस प्रस्तावनामें स्थान दे रहा हूँ।

रायचन्दभाईके कुछ संस्मरण

प्रकरण १: प्रास्ताविक

में जिनके पवित्र संस्मरणोंको लिखना आरम्भ कर रहा हूँ उन स्वर्गीय श्रीमद् राजचन्द्रकी जयन्ती आज अर्थात् कार्तिकी पूर्णिमा सम्बत् १९७९ है। मेरा प्रयत्न श्रीमद् राजचन्द्रका जीवन-चरित्र लिखनेका नहीं है। यह कार्य मेरी शक्तिके बाहर है। मेरे पास सामग्री नहीं है। यदि जीवन-चरित्र लिखना ही हो तो मुझे चाहिए कि मैं कुछ समय उनकी जन्म-भूमि ववाणीया वन्दरगाहमें विताऊँ, उनके रहनेका मकान देखूँ, जहाँ वे खेले-कूदे उन स्थानोंको देखूँ, उनके वालिमित्रोसे मिलूँ, उनकी शालामें हो आऊँ, उनके मित्रों, अनुयायियों, सगे-सम्वन्धियोंसे मिलूँ, उनसे जानने योग्य जानकारी हासिल कर लूँ और फिर लिखने वैठूँ। इनमें से मैं किसी वस्तुके वारेमें कुछ नहीं जानता हूँ।

और अब तो संस्मरण लिखनेकी अपनी योग्यता और शक्तिके वारेमें भी मुझे सन्देह होने लगा है। मुझे याद है, मैने अनेक बार यह कहा है कि अगर मुझे अवकाश मिला तो मैं उनके संस्मरण लिख्गा। उनके एक शिष्यने जिनके प्रति मेरे मनमें बहुत आदरभाव है, यह बात सुनी और मेरा यह प्रयत्न मुख्यतः उनके सन्तोपके लिए है। श्रीमद् राजचन्द्रके, जिन्हें मैं प्रेम और मानपूर्वक रायचन्द्रभाई अथवा कि कहा करता था, संस्मरण लिखने और मुमुक्षुओंके सामने उनका रहस्य खोलनेकी बात मुझे अच्छी लगेगी। किन्तु अभी तो मेरा प्रयास केवल उक्त मित्रको सन्तोप देनेके लिए है। उनके संस्मरणोंको मैं पूर्ण न्याय दे सक् इसके लिए मुझे जैन दर्शनका परिचय होना चाहिए; मुझे स्वीकार करना चाहिए कि ऐसा नही है। अतः इन संस्मरणोंको लिखनेमें मैं अपना दायरा अत्यन्त सीमित रखनेवाला हूँ। मेरे जीवनपर जिन संस्मरणोंकी लिखनेमें मैं अपना दायरा अत्यन्त सीमित रखनेवाला हूँ। मेरे जीवनपर जिन संस्मरणोंकी लिखनेमें मैं अपना दायरा अत्यन्त सीमित रखनेवाला हूँ। मेरे जीवनपर जिन संस्मरणोंकी लिखनेमें मैं अपना दायरा अत्यन्त सीमित रखनेवाला हूँ। मेरे जीवनपर जिन संस्मरणोंकी लिख मानूंगा और आशा करूँगा कि जो लाभ मुझे मिला है वह अथवा वैसा ही लाभ उन संस्मरणोंसे मुमुक्षु पाठकोंको भी मिलेगा।

"मुमुक्षु" शब्दका प्रयोग मैंने जान-बूझकर किया है। मेरा यह प्रयास हर तरहके पाठकके लिए नहीं है।

मुझपर तीन पुरुषोंने गहरा प्रभाव डाला है। टॉलस्टॉय, रिस्कन और राय-चन्दभाई। टॉलस्टॉयने अपनी एक पुस्तक-विशेष द्वारा और उनके साथ मेरा जो थोड़ा-सा पत्र-व्यवहार हुआ उसके द्वारा, रिस्कनने अपनी एक ही पुस्तक 'अन्टु दिस लास्ट' के द्वारा — जिसका गुजराती नाम मैने 'सर्वोदय' रखा है, और रायचन्दभाईने अपने निकट सम्पर्कके द्वारा। जिस समय मेरे मनमें हिन्दूधर्मके वारेमें शंका उत्पन्न हुई उस समय उसके निवारणमें मदद देनेवाले रायचन्दभाई ही थे। १८९३ में दक्षिण आफिकामें में कुछ ईसाई सज्जनोंके सम्पर्कमें आया। उनका जीवन निर्मल था, वे धर्मपरायण थे। अन्य धर्मावलम्बयोंको ईसाई बननेके लिए समझाना उनका मुख्य कार्य था। हालाँकि उनसे मेरा सम्पर्क व्यावहारिक कार्यको लेकर ही हुआ था फिर भी वे मेरे आत्मिक कल्याणकी चिन्तामें लग गये। इससे में अपना एक कर्त्तव्य समझ सका। मुझे यह प्रतीति हो गई कि जवतक में हिन्दू धर्मके रहस्यको पूरी तरह नहीं समझ लेता और मेरी आत्माको उससे सन्तोष नही होता तवतक मुझे अपना जन्मका धर्म नहीं छोड़ना चाहिए। इसलिए मैने हिन्दू और अन्य धर्म-पुस्तकोंको पढ़ना आरम्भ किया। ईसाइयों और मुसलमानोंके धर्मप्रन्थोंको पढ़ा। उन्दनमें वने अपने अंग्रेज मित्रोके साथ पत्र-व्यवहार किया। उनके सामने अपनी शंकाओंको रखा। उसी तरह हिन्दुस्तानमें भी जिन लोगोंपर मेरी थोड़ी-बहुत आस्था थी उनके साथ भी मैंने पत्र-व्यवहार किया। इनमें रायचन्दभाई मुख्य थें, उनके साथ तो मेरे अच्छे सम्बन्ध स्थापित हो चुके थे। उनके प्रति मेरे मनमें आदरभाव था। इसलिए उनसे जो मिल सके उसे प्राप्त करनेका विचार किया। उसका परिणाम यह हुआ कि मुझे शान्ति मिली। मनको ऐसा विश्वास हुआ कि मुझे जो चाहिए वह हिन्दू-वर्ममें है। इस स्थितिका श्रेथ रायचन्दभाईको था; इसलिए पाठक स्वयं इस वातका अनुमान लगा सकते हैं कि उनके श्रति मेरा आदरभाव कितना नहीं वढ़ा होगा।

लेकिन तब भी मैंने उन्हें अपना वर्म-गुरु नहीं माना। वर्म-गुरुकी तो मैं शोव ही करता रहता हूँ और अभीतक तो मुझे सबके बारेमें 'नहीं, यह नहीं', उत्तर ही मिला है। ऐसे सम्पूर्ण गुरुके लिए जो अविकार चाहिए सो मैं कहाँसे लाऊँ?

. प्रकरण २

रायचन्दभाईके साथ मेरी पहली भेंट जुलाई १८९१ में जिस दिन में विलायतसे ।वापस वम्बई पहुँचा, उसी दिन हुई। इन दिनों समुद्रमें तूफान आया होता है। इसलिए जहाज देरसे पहुँचा और रात हो चुकी थी। में डाक्टर-वैरिस्टर — और अव :रंगुनके प्रख्यात झवेरी — प्राणजीवनदास मेहताके यहाँ ठहरा था। रायचन्दमाई उनके .बडें भाईके दामाद थे। स्वयं डाक्टरने ही उनसे मेरा परिचय करवाया। उनके दूसरे वडे भाई झवेरी रेवाशंकर जगजीवनदाससे भी मेरा परिचय उसी दिन हुआ। डाक्टरने रायचन्दभाईका परिचय "कवि" कहकर दिया और मझसे कहा, "कवि होनेके वावजूद ये हमारे साथ व्यापारमें हैं; ज्ञानी हैं, ज्ञताववानी हैं।" किसीने सुझाव दिया कि मैं उनके सामने कुछ शब्द कहुँ और वे शब्द चाहे किसी भी भाषाके क्यों न हों लेकिन जिस कममें में उन्हें कहुँगा उसी कममें वे उन्हें दूहरा देंगे। मुझे यह सुनकर आश्चर्य हुआ। एक तो मैं नौजवान, तिसपर विलायतसे आया था फिर अपने मापा-ज्ञानको लेकर मझे अहंकार भी था। मुझे उस समय विलायतकी हवा कोई कम नहीं .लगी हुई थी। विलायतसे आया हुआ अर्थात् आकाशसे उतरा हुआ। मैंने अपना सारा ज्ञान उँडेल दिया; भिन्न-भिन्न भाषाओंके शब्दोंको पहले तो मैने लिखा - न्योंकि मुझे किम . कहाँ याद रहनेवाला था - और बादमें उन शब्दोंको में पढ गया। रायचन्दर्भाईने क्वीमे स्वरमें उन ज़ब्दोंको (उसी क्रममें) एकके-वाद एक दोहरा दिया। में बहुत खुश हुआ. में चिकत हो गया और कविकी स्मरणशक्तिके वारेमें मेरे मनमें ऊँची घारणा वन गई। कहा जा सकता है कि विलायतके प्रभावको कम करनेके लिए यह अनुभव वहत अच्छा रहा।

किविको अंग्रेजीका तिनिक भी ज्ञान न था। उनकी आयु उस समय २५ वर्षसे अबिक न थी। गुजराती स्कूलमें भी वे ज्यादा नहीं पढ़े थे। तिसपर भी इतनी स्मरण-श्विकत, इतना, ज्ञान और आसपासके लोगोंके मनमें उनके लिए इतना मान! इन सिवसे में मोहित हो गया। स्मरणज्ञित स्कूलमें नहीं वेची जाती। ज्ञान भी स्कूलके

१. देखिए परिशिष्ट १।

बाहर, यदि इच्छा या जिज्ञासा हो तो, मिल जाता है और मान प्राप्त करनेके लिए विलायत अथवा कहीं जाना नहीं पड़ता। लेकिन गुणको यदि मानकी आवदयकता हो तो वह उसे मिल जाता है। यह पदार्थ-पाठ मुझे वम्बईमें उतरनेके साथ ही मिल गया।

कविके साथ मेरा यह परिचय आगे वहुत वढ़ा। स्मरणशक्ति अनेक छोगोंकी तीन्न होती है, इससे आश्चर्यचिकित होनेकी कोई जरूरत नही। शास्त्र-ज्ञान भी वहुत छोगोंमें देखनेमें आता है। छेकिन यदि वे संस्कारी न हों तो उनके पाससे फूटी कोड़ी भी नहीं मिळती। जहाँ संस्कार शुभ हों वहीं स्मरणशक्ति और शास्त्र-ज्ञानका मेळ शोमा देता है और संसारको शोमान्वित करता है। कवि संस्कारी ज्ञानी थे।

प्रकरण ३: वैराग्य

ऐसा अपूर्व अवसर कब आयेगा? कव होऊँगा वाहर और भीतर निर्ग्रन्य? सब सम्बन्धोंके कठिन बन्धनको भेदकर, कव चलूँगा महापुरुपके मार्गपर?

सम्पूर्ण रीतिसे उदासीन वृत्ति घारण किये हुएको देह केवल संयमके लिए ही होगी,

वह अन्य किसी कारणसे, कोई [अन्यथा] कल्पना नहीं करेगा; उसकी देहमें भी मुर्छाका लेश नहीं होगा।

अठारह वर्षकी आयुमें लिखित रायचन्दभाईकी कविताके ये पहले दो पद है। इन पंक्तियोंमें जो वैराग्य झलक रहा है, उसे मैंने उनके दो वर्षके प्रगाढ़ परिचयमें क्षण-क्षण देखा। उनके लेखोंकी एक असाधारण विशेषता यह है कि उन्होंने स्वयं जो अनुभव किया, केवल वही लिखा। उनमें कहीं भी कृत्रिमता नहीं है। दूसरोंपर प्रभाव डालनेके लिए उन्होंने एक पंक्ति भी लिखी हो, ऐसा मैंने नही देखा। उनके पास हमेशा कोई-न-कोई धर्म-पुस्तक और एक कोरी वही पड़ी ही रहती थी। उनके मनमें जो विचार आते वे उन्हें उस वहीमें लिख देते थे। कभी गद्य और कभी पद्य। 'अपूर्व अवसर' नामक किता भी इसी तरह लिखी गई होगी।

खाते, बैठते, सोते, प्रत्येक किया करते हुए उनमें वैराग्य तो होता ही था। उन्हें कभी भी जगतके किसी भी वैभवके लिए मोह हुआ हो, ऐसा मैने नही देखा।

में उनके नित्यक्रमको आदरपूर्वक परन्तु अत्यन्त वारीकीसे देखता था। भोजनमें जो मिलता उसीमें सन्तुष्ट रहते। वेशभूषा विलकुल सादी थी, घोती और कुरता, अंगरखा और सूत तथा रेशम मिले कपड़ेकी पगड़ी। यह कोई बहुत साफ अथवा इस्त्री किए हुए होते थे, सो याद नहीं। जमीनपर बैठना अथवा कुर्सीपर बैठना, दोनों उनके लिए समान थे। अपनी दुकानमें होते तब सामान्यतः वे गद्दीपर बैठते थे।

उनकी चाल घीमी थी, और देखनेवाला समझ सकता था कि चलते हुए भी वे विचारमग्न हैं। उनकी आँखोंमें अद्भुत शक्ति थी — अत्यन्त तेजस्वी; उनमें विह्वलता तिनक भी न थी। दृष्टिमें एकाग्रता थी। चेहरा गोल, होंठ पतले, नाक न तो नुकीली भीर न चपटी; छरहरा बदन, मध्यम कद, वर्ण श्याम। वे शान्तिकी मूर्ति दिखाई देते थे। उनके कंठमें इतना माधुर्य था कि उनको सुनते हुए मनुष्य कभी नहीं थकता। चेहरा हैंसमुख और प्रफुल्लित था, उसपर अन्तरानन्दकी चमक थी। माषा उनकी इतनी परिपूर्ण थी कि उन्हें अपने विचार व्यक्त करते हुए किसी दिन कोई शब्द ढूँढ़ना पड़ा हो, सो मुझे याद नहीं। पत्र लिखते समय मैंने उन्हें कदाचित् ही शब्दोंको बदलते हुए देखा हो, फिर भी पढ़नेवालेको यह महसूस नहीं होगा कि विचार कहीं अपूर्ण हैं अथवा वाक्य-रचना छिन्न-भिन्न या शब्दोंके चयनमें त्रुटि है।

यह वर्णन किसी संयमीके लिए ही सम्भव है। बाह्याडम्वरसे मनुष्य वीतरागी नहीं हो सकता — वीतरागता तो आत्माका प्रसाद है। यह केवल अनेक जन्मोंके प्रयत्नसे ही मिल सकता है, ऐसा हर कोई व्यक्ति अनुभव कर सकता है। रागोंको दूर करनेका प्रयत्न करनेवाला व्यक्ति जानता है कि रागरहित होना कितना कितन है। यह रागरहित दशा कविके लिए स्वाभाविक थी, ऐसी मुझपर छाप पड़ी।

वीतरागता मोक्षके मार्गेका पहला चरण है। जवतक जगतकी एक भी वस्तुमें हमारा मन आसक्त है तबतक हमें मोक्षकी वात कैसे भा सकती है अथवा भायेगी भी तो केवल कानको ही भायेगी। यह ठीक वैसा ही होगा जैसे हमें अर्थ जाने-समझे बिना संगीतका केवल स्वर ही भा जाये। ऐसे मात्र-कर्णप्रिय विनोदमें से मोक्षका अनुसरण करनेवाला आचरण आते-आते तो बहुत समय वीत जायेगा। आन्तरिक वैराग्यके बिना मोक्षको लगन नहीं लगती। ऐसे वैराग्यको लगन कविको थी।

प्रकरण ४: व्यापारी जीवन

विणक उसका नाम जो झूठ न बोले विणक उसका नाम जो कम न तोले विणक उसका नाम जो पिताके वचनका पालन करे विणक उसका नाम जो व्याज सहित घन लौटाए। विवेक माप है विणकका, और उसकी साख ही माप है सुलतानका यदि विणक व्यापारमें चूकता है तो दु:ख-रूपी दावानल फैल जाता है। शामल भट्ट

सामान्यतया यह मान्यता है कि व्यवहार अथवा व्यापार और परमार्थ अथवा धर्म ये दो भिन्न और विरोधी वस्तुएँ हैं। व्यापारमें घर्मका अनुसरण करना पागलपन है; ऐसा करनेसे दोनों विगड़ते हैं। यह मान्यता यदि झूठी न हो तो कहना होगा कि हमारे भालमें केवल निराज्ञा ही लिखी हुई है। ऐसी एक भी वस्तु नहीं है, ऐसा एक भी व्यवहार नहीं है जिससे हम धर्मको दूर रख सकें।

रायचन्द्रभाईने अपने जीवनसे यह प्रदक्षित कर दिखाया कि वार्मिक मनुष्यका वर्म उसके प्रत्येक कार्यमें झलकना ही चाहिए। वर्मका पालन एकादशीके दिन ही, पर्युषण-पर्वमें, ईदके दिन अथवा रिवचरको ही करना है; अथवा मन्दिरोंमें, गिरजाघरों अथवा मस्जिदोंमें ही करना है और दुकान अथवा दरवारमें नहीं करना है, ऐसा कोई

नियम नहीं है। इतना ही नही वरन् रायचन्दभाई कहा करते थे कि ऐसा कहना घर्मको न समझनेके बरावर है। वे ऐसा मानते थे और अपने आचार-व्यवहारसे उन्होंने इस बातको सिद्ध करके दिखा दिया था।

उनका व्यापार हीरे-मोतीका था। वे श्री रेवाशंकर जगजीवन झवेरीके साथ इस व्यापारमें उनके हिस्सेदार थे। साथमें कपड़ेकी दुकान भी चलाते थे। मेरे मनपर हमेशा यही छाप पड़ी कि वे अपने व्यवहारमें सम्पूर्ण ईमानदारी वरतते थे। जब वे सौदा किया करते तब में कभी-कभी अनायास ही वहाँ उपस्थित रहता। उनकी बात स्पष्ट और एक ही होती थी। "चालाकी" जैसी कोई चीज मेने नही देखी। सामनेवाले व्यक्तिकी चालाकीको वे तुरन्त भाँप लेते थे और वह उन्हें असहा होती थी। ऐसे समय उनकी मृकुटि तन जाती और मैं देखता कि उनकी आंखें लाल हो गई हैं।

लोगोंको यह जो भ्रम है कि धर्मकुशल व्यक्ति व्यवहारकुशल नही होता, यह बात उन्होंने गलत सिद्ध कर दिखाई। वे अपने व्यापारमें पूरी सावधानी और होणि-यारीसे काम लेते थे। हीरे-मोतीकी परीक्षा वे अत्यन्त सूक्ष्मतासे कर सकते थे। हालांकि उन्हें अंग्रेजीका ज्ञान नहीं था तथापि पेरिस-स्थित अपने एजेन्टकी ओरसे प्राप्त होने-वाले पत्रों और तारोंका मर्म वे तुरन्त समझ जाते थे और उनकी चालाकी समझनेमें उन्हें देर न लगती थी। उनके किए हुए अनुमान बहुधा सत्य निकलते थे।

इतनी सावधानी और होशियारी होनेके बावजूद उनमें अपने व्यापारके सम्बन्धमें उतावली अथवा चिन्ता न थी। दुकानमें बैठे हुए भी जब उनका काम पूरा हो जाता तब उनके पास कोई-न-कोई घमंग्रन्थ तो होता ही था। वे या तो उसे पढ़ने लगते अथवा अपनी उस पुस्तकको खोलते जिनमें वे अपने उद्गार लिखते थे। मेरे जैसे जिज्ञासु उनके पास रोज आते ही रहते थे। उनके साथ धर्म-चर्चा करनेमें वे तिनक भी संकोच नहीं करते थे। व्यापारके समय व्यापार और धर्मके समय धर्म, अथवा एक समयमें एक ही काम, इस सामान्य और सुन्दर नियमका कवि पालन नहीं करते थे। स्वयं शतावधानी होनेके कारण ही वे ऐसा कर सकते थे। लेकिन यदि कोई दूसरा उनका अनुसरण करनेका प्रयत्न करे तो यह एक ही समयमें दो घोड़ोंकी सवारी करने-जैसा होगा। सम्पूर्ण रूपसे घामिक अथवा वीतरागी पुरुपको भी वह जिस समय जो किया कर रहा हो उसीमें छीन होना चाहिए, यह न केवल उचित है विलक यही बात उसे शोभा देती है। यह उसके योगकी निशानी है; इसमें धर्म है। व्यापार अथवा ऐसी कोई भी किया यदि कर्त्तव्य हो तो उसमें भी पूरी एकाग्रता होनी ही चाहिए। अन्तरमें आत्मचिन्तन तो मुमुक्षके लिए श्वास-प्रश्वासकी तरह स्वाभाविक और सहज होना चाहिए। उससे वह एक क्षणभरको भी वंचित नहीं रहता। किन्तु इस तरह आत्म-चिन्तन करते हुए भी उसे अपने बाह्य कार्यमें भी लीन होना चाहिए।

मै यह नहीं कहना चाहता कि किव ऐसा नही करते थे। मैने ऊपर कहा ही है कि वह अपने व्यापारमें पूरी सावधानी वरतते थे। तथापि मुझपर यह छाप अवश्य पड़ी है कि कविने अपने शरीरसे आवश्यकतासे अधिक काम लिया। कहीं यह योगकी अपूर्णता तो नहीं थी? धर्म-नीति कहती है कि कर्त्तव्य करते हुए शरीर भी दे देना चाहिए लेकिन अपनी शक्तिसे ज्यादा कोई काम अपने सिरपर लेना और उसे कर्त्तव्य मानना राग है। ऐसा सूक्ष्म राग कविको था, ऐसा मुझे हमेशा महसूस हुआ है।

अनेक बार परमार्थेके विचारसे मनुष्य अपने ऊपर अपनी शक्तिसे बाहर काम छे लेता है और फिर उसे पूरा करनेमें उसे अपने साथ जबरदस्ती करनी पड़ती है। इसे हम गुण मानते हैं और उसकी प्रशंसा करते हैं। लेकिन परमार्थ अर्थात् घर्मकी दृष्टिसे देखनेपर इस तरह लिये गये काममें अज्ञानका होना बहुत सम्भव है।

यदि इस जगतमें हम केवल निमित्तमात्र ही हैं, यह शरीर हमें केवल भाड़े-पर ही मिला है और इसके द्वारा तुरन्त मोक्ष साधना ही यदि परम कर्तेव्य है तो जो भी वस्तुएँ इस मार्गमें विष्न उपस्थित करती हों उनका त्याग हमें अवश्य करना चाहिए। यही पारमाधिक दृष्टि है, अन्य नहीं।

मैंने ऊपर जो तक दिया है उसे दूसरे ढेंगसे और अपनी चमत्कारी भाषामें रायचन्दभाईने मुझे स्वयं बताया था। फिर भी उन्होंने ऐसी सारी मुसीबतें क्यों मोल

ले लीं जिनके फलस्वरूप उन्हें भीषण बीमारी भोगनी पड़ी?

यदि मेरी यह मान्यता सत्य है कि परोपकारके बहाने रायचन्दमाईको भी एक क्षणके लिए मोहने घेर लिया था तो "प्रकृति यान्ति भूतानि निग्रहः कि करिष्यिति" यह इलोकार्ष यहाँ पूरा उतरता है। इसका अर्थ इतना ही है कि जो लोग कृष्णके उपर्युक्त वचनका उपयोग मनमाना व्यवहार करनेके लिए करते हैं वे तो उसका केवल दुरुपयोग ही करते हैं। रायचन्दमाईकी प्रकृति उन्हें बलपूर्वक गहरे पानीमें ले गई। किन्तु ऐसे कार्यको केवल उन्हीं व्यक्तियोंके लिए दोषपूर्ण माना जा सकता है जो लगभग सम्पूर्णताकी स्थितिको पहुँच गये हों। हम सामान्य लोग तो परोपकारके कार्यके पीछे पागल बन जायें तभी कदाचित् उसका सम्पादन कर सकते हैं। अस्तु, इस विषयको हम इतना कहकर ही समाप्त करें।

ऐसी भी मान्यता देखनेमें आती है कि घामिक व्यक्ति तो बहुत भोले होते हैं और उन्हें सब घोखा दे सकते हैं। उन्हें दुनियाकी बातोंकी कोई खबर नहीं होती। यह बात सच हो तो कृष्ण और रामचन्द्र-जैसे अवतारी पुरुषोंकी गिनती तो संसारी मनुष्योंमें ही होनी चाहिए। किव कहा करते थे कि जिसे शुद्ध ज्ञान है उसे घोखा देना असम्भव है। यह हो सकता है कि कोई मनुष्य घामिक अर्थात् नीतिवान हो पर ज्ञानी न हो। लेकिन मोक्षके लिए नीति और अनुभव-ज्ञानका सुसंगम होना चाहिए। जिसे अनुभव-ज्ञान हो उसके आगे पाखण्ड टिक हो नहीं सकता। सत्यके निकट असत्य नहीं टिक सकता। आहंसाके साक्षिध्यमें हिंसा वन्द हो जाती है। जहीं सर्एलता उद्भासित होती है वहाँ छल-ख्यी अन्वकार नष्ट हो जाता है। ज्ञानवान् और अमुगव-ज्ञान कपटीको देखनेपर तुरन्त ही पहचान लेता है और उसका हृदय दयासे भीग उठता है। जिसने आत्माको प्रत्यक्ष देखा है वह दूसरोंको पहचाने विना कैसे रह सकता है? पर किवके बारेमें यह नियम सदा ही सही उतरता था, ऐसा में रह सकता है?

नहीं कह सकता। कोई-कोई घमंके नामपर उन्हें घोखा दे जाते थे। ऐसे उदाहरण नियमकी अपूर्णता नहीं सिद्ध करते, विल्क यह सूचित करते हैं कि सम्पूर्ण शुद्ध झान कितना दुर्लम है।

इन अपवादोंके वावजूद व्यवहारकुशलता और धर्मपरायणताका जैसा सुन्दर मेल मैंने कविमें देखा वैसा किसी अन्यमें नही।

प्रकरण ५: धर्म

इससे पहले कि हम धर्मके वारेमें रायचन्दभाईकी मान्यतापर विचार करें, धर्मके स्वरूपका उन्होंने जो निरूपण किया है उसे देख जाना महत्त्वपूर्ण है।

धर्म अर्थात् अमुक मत-मतान्तर नहीं। धर्मका अर्थ शास्त्रके नामसे जानी जाने-वाली पुस्तकोंको पढ़ना या रट डालना या उनमें कही हुई सब वातोंको मानना भी नहीं है।

घर्म आत्माका गुण है और यह दृश्य अथवा अदृश्य रूपमें मनुष्य-मात्रमें विद्यमान है। घर्मके द्वारा हम मानवजीवनके कर्त्तंव्यके वारेमें जान सकते हैं, इसके द्वारा हम दूसरे जीवोंके प्रति अपने सच्चे सम्बन्धको जान सकते हैं। और स्पष्ट है कि ये दोनों बातें तबतक सम्भव नहीं हैं जबतक हम अपनेको न पहचान छें। इसलिए धर्म वह साधन है जिसके द्वारा हम अपने आपको पहचान सकते हैं।

यह साधन हम जहाँसे मिले वहाँसे ले सकते हैं, फिर चाहे वह भारतवर्षमें मिले अथवा यूरोपसे आये अथवा अरबसे। जिन लोगोंने विभिन्न धर्मोंके शास्त्रोंका अध्ययन किया है वे यही कहेंगे कि इस साधनका सामान्य स्वरूप सव धर्म-शास्त्रोमें एक ही है। असत्य बोलना चाहिए अथवा उसका आचरण करना चाहिए, ऐसा कोई शास्त्र नहीं कहता। हिंसा करनी चाहिए, यह बात भी कोई शास्त्र नहीं कहता। सारे शास्त्रोंका दोहन करके शंकराचार्यने "ब्रह्म सत्यं जगन्मिथ्या" कहा। 'कुरान शरीफ'ने इसी बातको दूसरी तरह कहा, "ईश्वर एक है और केवल वही है, उसके बिना और कुछ नहीं है।" 'वाइबिल'में कहा गया है कि "में और मेरा पिता एक ही है।" ये सब एक ही सत्यके रूपान्तर हैं। लेकिन इसी एक सत्यका विकास करनेमें अपूर्ण मनुष्योंने अपने-अपने दृष्टिकोणका प्रयोग कर हमारे लिए जो मोहजाल रचा है उसमें से हमें निकलना ही होगा। हम जो स्वयं अपूर्ण हैं, अपनेसे कम अपूर्ण व्यक्तियोंकी मदद ले कर आगे बढ़ते हैं और ऐसा मानते हैं कि अमुक सीमातक जानेके बाद आगे बढ़नेका कोई रास्ता ही नहीं है। हकीकतमें ऐसा कुछ नहीं है। अमुक सीमातक सानेक बाद शामे बढ़नेका कोई रास्ता ही नहीं है। हकीकतमें ऐसा कुछ नहीं है। अमुक सीमातक

जिस पदको श्रीसर्वज्ञने घ्यानमें देखा शब्दोंमें जिसका वर्णन श्री भगवन्त नहीं कर सके। मुझे उसी परमपद प्राप्तिकी धुन रुगी है; किन्तु अभी तो वह मेरी शक्तिके वाहर है, और इसलिए मनोरयरूप ही है।

इसलिए, अन्ततः आत्माको मोक्ष देनेवाला स्वयं आत्मा ही है।

रायचन्दमाईने अपने लेखोंमें इस शुद्ध सत्यका निरूपण विविध ढँगसे किया है। उन्होंने अनेक पुस्तकोंका अच्छा अध्ययन किया था। उन्हें संस्कृत और मागबी भाषा पढ़नेमें तिनक भी किठनाई महसूस नहीं होती थी। उन्होंने वेदान्तका अभ्यास किया था और 'भागवत्' तथा 'गीता'का भी। जैन पुस्तकें तो जितनी उनके हाथमें आती थीं, वे उन सवको पढ़ जाते थे। पुस्तकें पढ़ने और उनके सार ग्रहण करनेकी उनकी शक्ति अपार ही थी। उन पुस्तकोंके रहस्यको समझनेके लिए उन्हें एक बार पढ़ जाना उनके लिए पर्याप्त था।

उन्होंने अनुवादके द्वारा 'क़ुरान' और 'जेंद अवेस्ता' आदिका पठन भी कर लिया था।

वे मुझसे कहा करते थे कि जैन-दर्शन उन्हें ज्यादा प्रिय है। उनकी मान्यता थी कि 'जिनागम'में शात्म-ज्ञानकी पराकाष्ठा है। मुझे यहाँ उनके इस मतका उल्लेख अवश्य कर देना चाहिए। अलबत्ता, इसके बारेमें अपना मत व्यक्त करनेके लिए में

अपने आपको अनाधिकारी मानता हूँ।

रायचन्द्रभाईके मनमें अन्य धर्मोंके प्रति अनादरका भाव नहीं था। वेदान्तिके प्रति तो उनमें विशेष अनुराग भी था। वेदान्तीको किव वेदान्ती ही जान पड़ते थे। मेरे साथ चर्चा करते हुए उन्होंने मुझे कभी यह नहीं कहा कि मुझे मोक्ष प्राप्त करनेके लिए अमुक धर्मेका अनुसरण करना चाहिए। उन्होंने मुझे मेरे आचारपर ही विचार करनेके लिए कहा। मुझे कौन-सी पुस्तकें पढ़नी चाहिए, इस प्रश्नेक उत्तरमें उन्होंने मेरी रुचि और मेरे वचपनके संस्कारको ध्यानमें रख कर 'गीता' का अध्ययन करनेके लिए कहा और प्रोत्साहित किया तथा दूसरी पुस्तकोंमें 'पंचीकरण', 'मणि-रत्नाला', 'योगवासिष्ठ' का वैराग्य प्रकरण, 'काव्य दोहन' पहला भाग और अपनी 'मोक्ष माला' पढ़नेका सुझाव दिया।

रायचन्दमाई अकसर कहा करते थे कि वर्म तो वाड़ोंकी तरह है जिसमें मनुष्य कैंद है। जिन्होंने मोक्षकी प्राप्तिको ही पुरुषार्थ माना है, उन्हें अपने मालपर किसी

घमंका तिलक लगानेकी आवश्यकता नहीं है।

तुम चाहे जैसे भी रहो। जैसे-तैसे हरिको छहो।

यह सूत्र जिस तरह अखाभगतका था, उसी तरह रायचन्द्रभाईका भी था। वर्षके झगड़ोंसे उनका जी ऊब उठता था, वे उसमें शायद ही पड़ते थे। उन्होंने सब घर्मीके

१. लगता है, गांधीजीने वहाँ भूळसे प्रयम दो पंक्तियाँ २०वें छंदकी और प्रथम दो पंक्तियाँ २१वें छंदकी दे दी हैं।

२. जैनियोंकी वर्म-पुस्तकें।

३. गुजराती कवि।

गुणोंको अच्छी तरह देख लिया था और जो जिस घर्मका होता, वे उसके सामने उसी घर्मकी खूबियाँ रखते थे। दक्षिण आफिकामें रहते हुए मैंने उनके साथ जो पत्र-व्यव-हार किया था उसमें से भी मैंने उनसे यही वात सीखी थी।

मेरी तो यह मान्यता है कि सारे घर्म उनके अपने भक्तोंकी दृष्टिसे सम्पूणं ही हैं और सब घर्म अन्य लोगोंकी दृष्टिमें अपूणं हैं। स्वतन्त्र रूपसे विचार करें तो सारे घर्म पूर्णापूणं हैं। अमुक सीमाके बाद सारे शास्त्र बन्धनरूप जान पड़ते हैं। लेकिन यह तो गुणातीतकी स्थिति हुई। रायचन्द्रभाईकी दृष्टिसे विचार करे तो किसीको अपना घर्म छोड़नेकी आवश्यकता नहीं। सब कोई अपने-अपने घर्ममें रहकर अपनी स्वतन्त्रता अर्थात् मोक्ष प्राप्त कर नेका अर्थ है सर्वथा राग-द्वेषरहित होना।

मोहनदास करमचन्द गांघी

[गुजरातीसे] श्रीमव् राजचन्द्र

२. पत्र: घनक्यामदास बिङ्लाको

दीपावली [५ नवम्बर, १९२६]

भाई घनश्यामदासजी,

आपका लंबा पत्र मीलनेसे मुझको बड़ा आनंद हुआ है। आपकी निंदाके शब्द मेरे कानोंपर पड़े थे। में उसका विश्वास नींह करता था। परंतु आपके पत्रसे मुझको पूरा संतोष हुआ। कहनेवालेने यह कहा कि आप सौके बदलेमें ५०० रुपये देकर काम ले रहे हैं। जिस ढंगका आपने मुझको वर्णन दीया है उसमें तो मुझे कुछ भी नींह कहना है।

जिनीवाके वारेमें मेरी राय यह है। आप घीरज रखें। जानेसे कोई वड़ा लाभ में नींह देखता हुं। यदि यूरोपका अनुभव आवश्यक है तो आप स्वतंत्रतया जायं। जानेका मौका बहौत हि मिलेगा। आज नींह है ऐसा अंतरात्मा कहता है। आखरमें तो आपको अंतरात्मा जो कहे वही कीजीये।

तबीयत अच्छी होगी।

आपका,

मोहनदास गांघी

मूल पत्र (सी० डब्ल्यू० ६१३७) से। सौजन्य: घनस्यामदास विडला

- धनश्यामदास विद्वलाको प्रस्तावित जिनीवा-यात्राके उच्लेखसे प्रकट होता है कि यह पत्र १९२६ में लिखा गया था। इस वर्ष दीपावली ५ नवम्बरकी थी।
 - २. पहाँ शायद ५० रुपये होने चाहिए।

३. सन्देश: 'फॉरवर्ड 'को

जनकी महान् विरासतके जत्तराधिकारी होनेके नाते अपने कामोंके द्वारा उसका पात्र वनना हमारा कर्त्तंब्य है।

[अंग्रेजीसे] फॉरवर्ड, ६-११-१९२६

४. क्या यह जीवदया है?-५3

एक भाईने लम्बा पत्र लिखा है। उसमें उन्होंने अपनी कठिनाइयोंका वर्णन किया है और वादमें स्वयं श्रावक होनेके नाते जैन-वर्म क्या वतलाता है सो लिखा है। उनमें से एक प्रश्न यह है:

आपने लिखा है कि "आवारा कुत्तोंका पालन किया जा सकता है! और यदि ऐसा न किया जा सकता हो तो उनके लिए पिजरापोल बनवाये जाने चाहिए। दोनोंमें से यदि एक भी सम्भव न हो तो उन्हें मारनेके अलावा में और कोई उपाय नहीं देखता।" क्या आपके इस कथनका आश्चय यह है कि कुत्ता पागल न हो फिर भी, उपर्युक्त दोनों उपायोंकी अनुपस्थितिमें आवारा कुत्तोंको मार देना चाहिए?

उत्तर यिं "हाँ" में हो तो जिन अनेक हानिकारक पशु-पक्षी और जन्तुओं को हम तबतक नहीं मारते जवतक वे मानव जीवनको सचमुच कोई नुकसान नहीं पहुँचाते, क्या यह सोचकर कि भविष्यमें वे नुकसान पहुँचायेंगे, अब उन्हें देखते ही मारना शुरू कर दिया जाये? सवाल यह है कि इसमें दयावर्मका पालन कैसे होगा? प्राणि-मात्रका भला चाहनेवाला कोई व्यक्ति क्या ऐसा कर भी सकता है?

ऐसे प्रश्न मेरा आश्रय ठीक-ठीक न समझनेसे ही उठते हैं। महज मारनेकी खातिर तो में पागल कुत्तोंको भी मारनेके लिए नहीं कहता। तो फिर आवारा कुत्तोंको तो वात ही क्या? आवारा कुत्तोंको देखते ही मार डालनेका सुझाव भी मैंने नहीं दिया है। मैंने तो वैसा कानून वनानेकी वात सुझाई है। यदि वैसा कानून वन जाये तो उसका स्वामाविक परिणाम यह होगा कि दयालु लोग जाग जायेंगे तथा आवारा कुत्तोंकी रक्षाके लिए कुछ उपाय खोजेंगे। उनमें से कुछको पाल लिया जायेगा, कुछको

१. चित्तरंजन दास।

२. इस छेखमाछाके पिछले चार छेखोंके लिए देखिए खण्ड ३१।

एक स्थानपर इकट्ठा कर लिया जायेगा। यह उपाय एक बार ही करना होगा। आवारा कुत्ते कोई आकाशसे नहीं उतरते हैं। वे समाजके आल्स्यकी, शिथिलताकी, अज्ञानकी निशानी हैं। उनके उपद्रवका कारण ज्ञान और दयाका अभाव है। यदि कोई आवारा कुत्तेको रोटी नहीं दे तो वह भाग जायेगा। मैंने जो उपाय सुझाया है उसमें यद्यपि समाजका स्वार्थ अवश्य है तथापि उसमें कुत्तोंकी भलाईका विचार भी है। कोई भी प्राणी आवारा न रहे, ऐसी इच्छा करना और इस दिशामें प्रयत्न करना दयाधर्मीका धर्म है। उसके पालनके लिए किसी-किसी अवसरपर कुत्तोंका वय आवश्यक हो सकता है।

दूसरा प्रश्न यह है:

जब-जब कुत्तोंका उपद्रव हो तब-तव वे मनुष्यके हाथों मरेंगे, यह बात तो ठीक है। लेकिन आप तो यह भी कहते हैं कि वे पागल हों, तबतक राह देखनेमें दयाभाव नहीं है। इसका अर्थ यह हो सकता है कि चूंकि प्रत्येक कुत्ता भविष्यमें पागल होनेवाला हो है इसिलए सावधानीकी खातिर उन्हें उनकी अच्छी हालतमें ही मार डाल्ना चाहिए। इसके वारेमें आश्रममें रहनेवाले एक मित्रसे मेरी बातचीत हुई है। उन्होंने आपसे पूछा था; और सुना है आपने उनसे यह कहा कि कुत्तोंको देखते ही उन्हें ढूंढ़-ढूंढ़कर मारनेकी बात में नहीं कहता, लेकिन जब वे मनुष्य जीवनके लिए संकटका कारण बन जायें और उसके निवारणका अन्य कोई उपाय न हो तभी अन्तिम उपाय अनिवायं होगा। अनिवायं होगा, ऐसा भी आप नहीं कहते। आपके लेखोंसे ऐसा अर्थ आसानीसे नहीं निकलता और तोड़-मरोड़कर निकालनेमें भी कठिनाई मालूम होती है। तो क्या आप इसके सम्बन्धमें अधिक स्पष्टीकरण नहीं करना चाहेंगे?

मेरे पहलेके लेखों और उपर्युक्त उत्तरके वाद इसके विशेष स्पष्टीकरणकी आवश्यकता नहीं रह जाती। हाँ, कुत्तेके पागल होनेकी राह नहीं देखी जा सकती — अपनी यह बात मुझे स्पष्ट करनी चाहिए। हर आवारा कुत्ता हानिका कारण है। यह उपद्रव शहरोंमें ही होता है और यह वन्द होना चाहिए। हम सर्पके काटनेकी राह नहीं देखते। कुत्ता काटता है — इसीमें उसके पागल होनेकी वात छिपी हुई है। एक मित्र ने मुझे पागल कुत्तोंके शिकार रोगियोंके आंकड़े भेजे हैं। ये आंकड़े अहमदावादके सिविल अस्पतालमें कुत्तोंके काटे हुए रोगियोंके हैं। ऐसे तो अन्य अनेक रोगी होंगे जो वहाँ आये ही न हों।

	शहरोंके रोगियोंकी संख्या	अन्य रोगियोंकी	कुल संख्या
अवधि	शहराक रागियाका सच्या	संख्या	30 11641
		संस्था	
१९२५	१९४	९२३	१११७
(जनवरीसे दिसम्बर)			
१९ २६,,,,	२९५	६९५	९९०
(जनवरीसे ,सितस्बर).			

ये आँकड़े प्रत्येक समाज-हितेच्छुको चौंकानेवाले हैं; विशेषरूपसे दयावर्मीको। मैं जानता हूँ कि जितने कुत्ते काटते हैं वे सबके-सब पागल नहीं होते, लेकिन कौनसा कुत्ता पागळ है और कौन-सा नहीं, इसकी पहचान करना मुक्किल है। और चूँकि कई मामलोंमें यह सिद्ध हुआ है कि काटनेवाला कृत्ता पागल था अतः लोग डरके मारे अस्पताल दोड़े आते हैं। इस डरसे उन्हें मुक्त करनेका एक ही उपाय है और वह यह कि आवारा कुत्तोंको आवारा न रहने दिया जाये। चालीस वर्ष पुर्व जव इंग्लैंडमें पागल कुत्तोंके काटनेके उपद्रवंके खिलाफ कदम उठाये गये तव में वहाँ था। वहाँ आवारा कुत्ते तो थे ही नहीं। फिर भी कृता पालनेवालोंके लिए सरकारने यह कानुन बनाया कि जिन कुत्तोंके गलेमें पट्टी न होगी और उस पट्टीपर मालिकका नाम-धाम नहीं होगा और जिन कुत्तोंके मुँहपर जालीदार जावी नहीं होगी उन कृत्तोंको मार दिया जायेगा। यह कानून केवल दयासे प्रेरित होकर बनाया गया था। उसके परिणामस्वरूप दूसरे ही दिन लन्दनमें सारे कुत्तोंके गलेमें पट्टा और मुँहपर जाली दिखाई देने लगी; उन्हें मारनेकी जरूरत क्वचित ही पड़ी होगी। यदि हममेंसे कोई ऐसा मानते हों कि पश्चिमके लोगोंमें जीवदया नही है तो वे अज्ञानमें हैं। जीवदयाका आदर्श वहाँ नीचा है लेकिन जो आदर्श है उसपर वे हमसे ज्यादा दृढताके साथ अमल करते हैं। हम आदर्शकी उच्चतासे सन्तृष्ट हो जाते हैं और अमलके वारेमें उत्साहहीन अथवा आलसी होते हैं। बेघरवार मनुष्यों, ढोरों और अन्य प्राणियोंकी ओर देखिए तो यह स्पष्ट हो जाता है कि हम घोर अन्वकारमें पड़े हुए हैं। ये हमारे धर्मके नहीं अधर्मके चिह्न हैं।

तीसरा प्रश्न यह है:

आप व्यक्तिगत और सामाजिक घमंकी भिन्न-भिन्न व्यक्ष्या करते हैं, यह तो मंने सुना है, लेकिन व्यक्तिगत घमंके अनुसार ही सामाजिक घमंकी व्याख्या करनेमें क्या हर्ज है? आदर्श व्यय तो सबके लिए सर्वश्रेष्ठ ही होना चाहिए न? उसका पालन न हो सके, न हो सकता हो, यह अलग बात है। और यह बात तो व्यक्तिगत घमंपर भी लागू होती है। आप ही ने कहा है कि अपने जीवनको जोखिममें डालकर कूर पशुको भी बचानेकी मेरी भावना है; लेकिन ऐसा प्रसंग आयेगा तब में क्या करूँगा, सो में नहीं कह सकता। सामुदायिक धमंके लिए भी यदि हम यही आदर्श स्वीकार करें तो दोनों घमोंकी व्याख्या पृथक्-पृथक् करनेकी जरूरत ही कहाँ रह जाती है?

व्यक्तिगत और सामाजिक घमंकी व्याख्या मैंने अलग-अलग मानी ही नहीं है। घमंका सिद्धान्त तो [दोनोंके लिए] एक ही होता है लेकिन उसपर अमल करनेकी मर्यादा मैंने व्यक्ति और समाजके लिए भिन्न-भिन्न मानी है। वस्तुत: अमल करनेकी मर्यादा तो हर व्यक्तिकी भी अलग-अलग होती है। ऐसे किन्हीं दो पुरुषोंको में नहीं जानता जिनकी ऑहसा घमंकी व्याख्या समान होते हुए भी अहिंसाके पालनकी सीमा एक ही हो। सामाजिक अमलकी मर्यादा समाजके सब सदस्योंकी क्षमताके भौसतके अनुसार होती है। उदाहरणके लिए, जहाँ समाजका एक भाग दुग्वाहारी और दूसरा फलाहारी हो वहाँ इस सम्बन्धमें सामाजिक व्यवहारकी मर्यादा दूघ और फलाहारकी मानी जायेगी अर्थात् दोनों अपनी-अपनी मर्यादामें रहकर व्यवहार करेगे। इन प्रश्नोंके बाद पत्र-लेखकने दो जैन-सिद्धान्तोंका इस तरह निरूपण किया है:

इन प्रश्नोक बाद पत्र-लेखकन दो जन-सिद्धान्तीका इस तरह निरूपण किया है: जैन-सिद्धान्तकी रचना स्याद्वादके आधारपर की गई है। स्याद्वादको अनेका-

न्तवाद भी कहते हैं। स्याद्वादके अनुसार व्यवहारके लिए कोई निरपेक्ष नियम नहीं हो सकता।

मतलव यह है कि अमुक परिस्थितियों में जिस कार्य-विशेषको हिंसा कहा जायेगा उसे ही भिन्न परिस्थितियों में शहिसा माना जा सकता है। लेकिन प्रत्येक मनुष्यको विवेकपूर्वक और सोच-समझकर इस वातका निर्णय करना चाहिए। जैन समाजकी दो शाखाओं, साधुओं और श्रावकोंने अपने-अपने धर्मकी व्याख्या इस प्रकार की है:

सायु — सर्वथा अहिंसक। अपने जीवनकी रक्षाके लिए खाता भी नहीं; खानेके लिए पकाता भी नहीं — यहाँतक कि एक कदम भी नहीं उठाता। जो-कुछ करता है कल्याण सिद्धिके लिए तथा जहांतक बन सके वहांतक दोषोंसे मुक्त रह कर। इन दोषोंकी संख्या ४२ कही गई है। साधुको जैन-दर्शनमें निर्यथ कहा गया है; त्यागी, सर्वथा त्यागी कहा गया है। मेरा खयाल है कि इस समय इस व्याख्या और कल्पनाके अनुरूप एक भी साधु नहीं है (हो तो अपने अल्पनाके कारण में नहीं जानता)।

श्रावक निरपराधी होता है; उसे जिसकी जरूरत न हो और जिसमें उसका स्वार्थ न हो, ऐसे किसी भी जीवकी वह हत्या नहीं करता।

श्रावक संसारी है। इसलिए शास्त्रकारोंने ऐसा माना है कि वह इससे ज्यादा दयाका पालन नहीं कर सकता। और आदर्श दयाका माप [गणितकी भाषामें] बीस मानकर ऐसा नियम निश्चित किया है कि साधु तो पूरी बीस अंश दयाका पालन करेगा और श्रावक सवा अंश दयाका पालन करेगा। यदि श्रावक इससे ज्यादा दयाका पालन करता है तो माना जायेगा कि साधुवृत्तिकी ओर बढ़ रहा है। लेकिन श्रावकावस्थामें इससे ज्यादा दयाका पालन करना असम्भव ही है।

इस निरूपणसे मैं अपिरिचित न था। मैं तो जानता ही हूँ कि मैने जो मत प्रकट किया है वह जैन-सिद्धान्तोंमें स्वीकृत मतका विरोधी नही है। उपर्युक्त निरूपण यदि जैनोंको मान्य हो तो मेरा मतलब उसीमें से निकाला जा सकता है। लेकिन यह सिद्धान्त जैनोंको मान्य हो या न हो, मेरी नम्र रायमें मेरे द्वारा व्यक्त किये गये अभिप्रायका प्रतिपादन स्वतन्त्र रूपसे हो सकता है और हुआ है।

[गुजरातीसे] नवजीवन, ७-११-१९२६

५. मढडा आश्रमके बारेमें

मढ़डा आश्रम और भाई शिवजीके बारेमें मैंने जो लेख लिखा था उसका उत्तर उन्होंने अखबारोंमें मेजा था। वही उत्तर अब उन्होंने प्रकाशनके लिए मेरे पास मेजा है। दैनिक अखबारोंमें वह उत्तर प्रकाशित हो चुका है इसलिए मैं उसे प्रकाशित करनेकी आवश्यकता नहीं समझता। लेकिन उसका कुछ भाग जिसमें मेरे साथ उनके सम्बन्धोंका उल्लेख है, जनोपयोगी है, इसलिए उसका उत्तर में यहाँ देता हूँ।

भाई शिवजीके लेखको पढ़कर मुझे दुःख हुआ है। उन्होंने "उलटा चौर कोत-वालको डाँटे" की रीति असत्यार की है।

माई शिवजी और मेरे बीच मतभेद नहीं है किन्तु भाई शिवजीने जिन वातोंको स्वयं स्वीकार किया है उनके आधारपर मेंने उनके चरित्रके तथा कामकाजकी उनकी व्यवस्थाके बारेमें अमुक राय स्थिर की है। अपनी यह राय मेने काठियावाड़ राजनीतिक परिषद्के सम्मुख रखी और आवश्यक जान पड़नेपर उसे 'नवजीवन 'में प्रकाशित करनेका विचार किया। इस विचारको कार्योन्वित करनेके पहले मेंने भाई शिवजीको लिखा ताकि मेरे हाथों उनके प्रति कोई अन्याय न हो। प्रश्न यह था, माई शिवजीके बारेमें मुझे अपनी राय प्रकाशित करनी चाहिए या नहीं। इसे मतभेदका नाम नहीं दिया जा सकता।

इसमें कोई सन्देह नहीं कि पंचकी बात करनेवाला में ही था। यह भाई शिवजीके सन्तोषके लिए था, मेरे सन्तोषके लिए नहीं। मेरे ऊपर कोई बारोप नहीं है। एक सार्वजनिक व्यक्तिके नाते अपने एक सार्थापर लगाये गये बारोपोंकी जाँच करनेका कर्त्तं व्य मेरे ऊपर का पड़ा। में यह जाँच कर रहा था और इस सम्बन्धमें मैंने जो-जो कार्रवाई की उस-उस कार्रवाईसे भाई शिवजीको अवगत करता गया। अन्तमें उनसे मिला। मिलनेपर उन्होंने जो स्वीकार किया वह इतना पर्याप्त था कि फिर मेरे लिए ज्यादा कुछ करनेको नहीं रह गया। भाई शिवजीने अपने मुँहसे अपने-आपको अपराधी ठहराया। बादमें जब उसी दिन परिषद् समितिके बागे यह बात रखी गई और मेरे लिए उसे 'नवजीवन' में प्रकाशित करना अनिवार्य हो गया तब भाई शिवजीने अपना रूप बदला।

अब यदि माई शिवजी अथवा उनके स्तेही मित्र माई शिवजीने क्या-क्या दोष स्वीकार किये इसका क्योरा माँगते हों और मैंने जो जाँच की यी उसमें क्या था यह भी जानना चाहते हों तो इस हकीकतको उन्हें लिख भेजनेके लिए में तैयार हूँ। इस सिलिसिलेमें उनके साथ अथवा अन्य लोगोंके साथ मैंने जो पत्र-व्यवहार किया उसे यदि माई शिवजी और उनके स्तेही मित्र प्रकाशित करना चाहते हों तो उन्हें इसकी छूट है। में स्वयं उसे प्रकाशित कर पाठकोंका समय नहीं लेना चाहता।

१. देखिए खण्ड ३१, प्रश्न ४९०-९२ ।

में तो केवल इतना ही कहना चाहता हूँ कि मेरी जांचके बाद भाई शिवजीने जो व्यवहार किया है उससे, उनके विरुद्ध मेरी राय दृढ़ होती गई है। पहले तो में न्यायाधीश था और अन्य लोग जिन्होंने भाई शिवजीको पैसे दिये थे फरियादी थे। जब मेरी राय भाई शिवजीके गले नही उतरी, तब कहा जा सकता है कि में भी फरियादी वन गया। अब भाई शिवजी अपने इस उत्तरसे मुझे दोपी मानते दीख पड़ते हैं। लेकिन उन्हें और उन सब लोगोंको, जो लोकसेवकोके व्यवहारमें थोड़े-बहुत अंशों में नितिके नियमोंका पालन और जनताके द्रव्यका यथोचित उपयोग देखनेके इच्छुक है, जानना चाहिए कि पंच नियुक्त करनेका प्रस्ताव भी भाई शिवजीके हितायं था। भाई शिवजी मेरी दृष्टिमें अभी भी दोषी है। दोष भी गम्भीर है, जिनमेंसे कुछेक दोषोंको भाई शिवजीने स्वयं मेरे समक्ष स्वीकार किया है। जहाँतक मुझे मालूम है, पंचनामा जिसमें में हस्ताक्षर कभी नहीं कर सकता था, भाई शिवजीका ही तैयार किया हुआ था। भाई शिवजीने अपने इस पत्रको लिखकर जलेपर नमक छिड़का है और अपने अपराधमें इजाफा किया है।

[गुजरातीसे]
नवजीवन, ७-११-१९२६

६. पत्रः बनारसीदास चतुर्वेदीको

कार्तिक शुक्ल ३ [१९]८३ [८ नवम्बर, १९२६]

भाई बनारसीदासजी,

आपका पत्र मीला है। आपका द० आ० जाना मुझे प्रिय है। परंतु जिस कारण से जाना चाहते हो मुझे अनुचित सा प्रतीत होता है। यदि अखबारोंमें लीखनेसे ही आजीविका पेदा करना चाहते हो तो द० आ० जानेसे हेतु सफल निह होगा। अच्छा तो यह है कि कीताब लीखकर द्रव्योपार्जन कीया जाय या कोई नौकरी लेकर।

भोहनदास गांधी

पंडित वनारसीदास चतुर्वेदी फीरोजाबाद (यू० पी०)

मूल पत्र (जी॰ एन॰ २५७४) की फोटो-नकलसे।

७. पत्र: जमनालाल बजाजको

कार्तिक सुदी ३, १९८३ [८ नवम्बर, १९२६]

चि॰ जमनालाल,

तुम्हारा पत्र मिला है। चुनावकी बात तो मैं भूल ही गया था। तुम्हें जैसा ठीक लग वैसा करनेमें तो मैं कोई बाधा नहीं देखता। मैं इसमें कोई भाग नहीं ले सकता इसलिए मैंने तो सबको 'ना' ही लिख दिया है। तुम्हें बहुत जगह घूमना-फिरना पड़, इस बातको मैं पसन्द नहीं करता। उससे तुम्हारी तबीयतको नुकसान हो सकता है।

बा का स्वास्थ्य तो बहुत अच्छा हो गया है। इसलिए चिन्ताका कोई कारण नहीं है। देखेंगे, मेरे आनेपर क्या होता है। उम्मीदवार तो कई होंगे। आबहुवा बदलनेके खयालसे, साथमें लक्ष्मीदासको लाना चाहता हुँ।

बापुके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (जी० एन० २८७६) की फोटो-नकलसे।

८. पत्र: संयद जहीरुल हक्रको

साबरमती १० नवम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपके पत्रके लिए घन्यवाद । इससे मेरी अहंभावनाको सन्तोष मिल सकता है, लेकिन में समझता हूँ कि मुझमें ऐसी कोई भावना नहीं है। में अपनी अयोग्यता और सीमाओंको जानता हूँ। अगर मेरे बीचमें पड़नेसे सफलताकी जरा भी गुंजाइश होती तो में अपने एकांत-वासको उसके आड़े नहीं आने देता। लेकिन मुझे वैसी कोई गुंजाइश नहीं दिखाई देती। इसलिए मैं नुपचाप बैठा हुआ प्रार्थना कर रहा हूँ।

मेरे लिये चरखेकी कीमत लोगोंके प्राणीसे ज्यादा नहीं है। जैसे बच्चा अपनी मांकी छातीसे लगा रहता है, वैसे ही मैं चरखेसे चिपका हुआ हूँ; क्योंकि मेरा विक्वास

१. पटनाके सैयद जहीठल इक्नने २५ अक्तूबर, १९२६ के एक खुळे पत्रमें हुर्गामुक्ति अवसरपर हावदिक हिन्दू-मुस्लिम दंगींकी ओर गांधीजीका ध्यान खींचा था और उनसे अपील की थी कि 'आप अपना आअम छोड़िए और राष्ट्र-रक्षककी तरह लोगोंको गहरी खाईमें गिरनेसे बचाइए।' यह खुलापत्र और गांधीजीका जवाब हिन्दूमें "हिन्दू-मुस्लिम वैमनस्य: हस्तक्षेपकी अपील्पर गांधीजीका जवाब " शीर्षकसे छपा या। यह पत्र-व्यवहार सर्चलाइट, २६-११-१९२६ में भी छपा था।

है कि इसमें लाखों लोगोंको कंगाली और अधोगतिसे बचा सकनेकी सामर्थ्य है। में इसे अपनानेकी सिफारिश आपसे भी करता हूँ।

हृदयसे आपका,

[अंग्रेजीसे] हिन्दू, १९-११-१९२६

९. पत्रः च० राजगोपालाचारीको

१० नवस्वर, १९२६

प्रिय सी० आर०,

आपका पत्र मिला। कुत्तोंके सवालको लेकर 'नवजीवन'को काफी मसाला मिल रहा है' इससे डाक टिकटोंकी विक्री भी बढ़ गई है और यह सब भलेके लिए ही है।

छोटालाल आपके यहाँ १६ को रवाना हो रहा है। ऐसा उसका विचार तो है। वह जबतक वहाँ पहुँच नहीं जाता, उसे चैन नहीं है। वह वहुत अच्छा आदमी है; लेकिन उसका मन अशान्त रहता है। काम, काम, काम।

में समझता हूँ कि आपको वर्घा आना चाहिए। सफर लम्बा है, लेकिन आप किसी तरह समय निकाल सकें तो अवस्य आइए। गौहाटी न जानेका निर्णय सही निर्णय है।

कृषि-सम्बन्धी आयोगके सम्बन्धमें मेरे विचार आप-जैसे ही हैं। आशा है इस विषयमें अगले सप्ताह कुछ लिख सक्गा।

देवदास एक दिनके लिए यहाँ आया था। वह प्यारेलालकी जगह काम करने पंचगनी चला गया है। प्यारेलाल अपने किसी रिक्तेदारकी सेवा-परिचर्याकी दृष्टिसे पंजाब गया है।

> वापका, वापु

अंग्रेजी पत्र (एस० एन० १९७२८) की फोटो-नकलसे।

१०. पत्र: वि० ल० फड़केको

कार्तिक सुदी ५, १९८३, १० नवम्बर, १९२६

भाई मामा,

चुप रहनेका इरादा रखकर चुप रहा हूँ, ऐसी बात नहीं है। तुम्हारे पत्रका जो अंश लिखने योग्य था उसके वारेमें लिखा है। लेखमाला शुरू करनेपर उसमें गोघरासे सम्बन्धित अंश तुम्हें भेजनेके बाद ही छापूँगा। रामचन्द्रवाला चरसा लेनेमें कोई अड़चन नहीं होनी चाहिए, ऐसा मानता हूँ। अलबत्ता, उसके मिलनेमें कुछ कठिनाइयाँ खड़ी हो गई हैं। तुम्हें मदद देनेमें कोई कसर तो नहीं रही है।

वापूके आशीर्वाद

गुज्राती पत्र (जी० एन० ३८१६) की फोटो-नकलसे।

११. आदशौंका दुरुपयोग

बाल विधवाओंके पुर्नाववाहपर मेरे पास आये हुए एक पत्रमें से मैं निम्न-लिखित अंश उद्धृत करता हूँ:

२३ सितम्बरके 'यंग इंडिया' में' आगराके 'ब' महोदयके पत्रके उत्तरमें आपने कहा है कि बाल-विश्ववाओं के माता-पिताओं को चाहिए कि वे उनका पुर्नीववाह कर वें। यह बात उन लोगों के बारेमें के से सम्भव है जो कि कत्या-दान करते हैं अर्थात् जो ज्ञास्त्रोक्त विश्वसे अपनी कन्याओं का विवाह करते हैं? निक्चय ही जिन माता-पिताओं ने अपनी पुत्रीपर अपने सारे हक संकल्प-पूर्वक और घामिक विधियों के अनुसार वामादको सौंप दिये हैं, उनके लिए दामादको मृत्युके पक्चात् अपनी पुत्रीका दूसरे व्यक्तिके साथ विवाह करना असम्भव है। वह स्वयं चाहे तो पुर्नीववाह कर सकती है, लेकिन चूंकि वह अपने माता-पिता द्वारा दामादको दान स्वरूप दे वी गई थी इसलिए संसारमें किसी दूसरेको उसका पुर्नीववाह करनेका हक नहीं है। और इसलिए स्वयं उस बाल-विधवाको भी अपना पुर्नीववाह करनेका कोई हक नहीं है। यदि वह अपने पितसे उसकी मृत्युके समय स्पष्ट आज्ञा पाये बिना अपना पुर्नीववाह करती है हो। वह अपने परलोकवासी पितके प्रति विश्वासघात करती है और उसे घोला देती है। अतएव तकंकी वृष्टिसे ऐसी विधवाके लिए, जिसका विवाह अधिकांश

१. देखिए खण्ड ३१, पृष्ठ ४६२ ।

सनातनी हिन्दुओं के यहाँ प्रचलित 'कन्यादान' प्रथाके अनुसार किया गया है, और जिसने अपने पतिकी मृत्युके पूर्व उसकी सम्मति प्राप्त नहीं कर ली है, पुर्नीववाह करना अशक्य है — फिर चाहे वह बालिका हो, युवती हो या वृद्धा। लेकिन कोई सच्चा सनातनी हिन्दू पति ऐसी इजाजत देनेका खयालतक नहीं सहन कर सकता। यदि पत्नी सती हो सकती हो तो वह उसे सती होनेकी अनुमति वे सकता है; यदि न हो सकती हो तव वह हर हालतमें यही पसन्द करेगा कि उसकी पत्नी अपना शेष जीवन पतिका घ्यान अथवा कहिए ईश्व-राषना करते हुए बिता दे। ऐसा करनेमें उसका एकमात्र उद्देश्य या धार्मिक भाव यही होगा कि हिन्दू समाजमें रूढ़ विवाह और वेषव्य (जी कि एक-दूसरेके पूरक हैं, न कि एक-दूसरेसे अलग और स्वतन्त्र)के उच्च आदर्शोंकी रक्षा हो।

में इस प्रकारके तर्कको किसी उच्चादर्शका कृत्सित विनियोग मानता हूँ। इसमें शक नहीं कि पत्र-लेखकका मन्शा अच्छा है, लेकिन स्त्रियोंकी पवित्रता विपयक अति-चिन्तामें पड़कर वे सीघे-सादे न्यायको ही भूल बैठे हैं। छोटे-छोटे बच्चोंका विवाह करते हुए कन्यादानके क्या मानी हैं? क्या किसी पिताको अपने बच्चोंके ऊपर स्वामि-स्वका अधिकार प्राप्त है? वह उनका संरक्षक-मात्र है, न कि स्वामी। और जब वह अपनी कन्याकी स्वतन्त्रताका विनिमय करनेकी तदबीर करता है तव तो वह संरक्षण करनेका यह अधिकार भी खो देता है। इसके सिवा जो वच्चा उक्त दानको प्राप्त करनेके संवंधा अयोग्य है उसे वह दान दिया भी कैसे जा सकता है? जहाँ ग्रहण करनेकी शिवतका अभाव हो, वहाँ दान सम्पन्न ही कैसे हो सकता है? निस्सन्देह कन्यादान एक निगूड़ धार्मिक प्रथा है और उसका आध्यात्मक महत्त्व है। ऐसे शब्दोंका बिळकुळ अक्षरार्थ लेकर प्रयोग करना भाषा और घर्मका दुरुपयोग करना है। तब तो पुराणोंकी प्रतीकात्मक भाषाका भी इसी प्रकार शाब्दिक अर्थ किया जायेगा और हम यह मानेंगे कि पृथ्वी थालीके मानिन्द चपटी है, उसे सहस्र फनवाले गेपनागजी सान्ने हुए हैं और नारायण क्षीरसागरमें उन्ही शेषनागकी श्रय्यापर आनन्दसे शयन कर रहे हैं।

जिन माता-पिताओंने अपनी नन्हीं बच्चीको मूढ़तावश किसी वृढ़े या किसी १६, १७ वर्षके बालकसे ब्याह दिया है, कमसे-कम उन माता-पिताओंका कर्त्तंच्य यह है कि वे अपनी इस बच्चीके विधवा होनेपर उसका विवाह करके पापसे मुक्त हों। जैसा कि मैं किसी पिछले अंकमें अपनी टिप्पणीमें कह चुका हूँ, ऐसी शादियोंको तो शुरूसे ही अमान्य घोषित कर दिया जाना चाहिए।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ११-११-१९२६

१. देखिए खण्ड ३१, पृष्ठ ३९२-९६।

१२. करघा बनाम चरला

लगता है, यह बात अब सामान्यतः स्वीकार कर ली गई है कि चूँकि हिन्दु-स्तानकी आबादीके ७१ प्रतिश्चत लोगोंकी गुजर-बसर खेतीपर होती है, और उनके सालमें कमसे-कम चार महीने बेकारीमें बीतते हैं, इसलिए देशको किसी सहायक घन्चेकी जरूरत है। अगर उस घन्चेको सार्वित्रक होना है तो वह सिर्फ हाथ-कताईका घन्या ही हो सकता है। मगर कुछ लोग कहते हैं कि हाथ-बुनाईका बन्या हाथ-कताईसे अच्छा है क्योंकि उसमें आमदनी अधिक होती है।

आइए, अब हम कुछ तफसीलमें जांकर इस दलीलकी जाँच करें। यह कहा जाता है कि हाथ-बुनाईसे आठ आने रोजकी आमदनी हो जाती है; मगर चरखा चलाकर तो आदमी एक ही आना पैदा कर पाता है। अगर कोई सिर्फ दो घंटे काम करे तो बुनाईके जिये उसे दो आने मिलेंगे और उतने ही समय चरखा चलानेसे केवल एक पैसा मिलेगा। यह भी कहा जाता है कि १ पैसेकी आमदनी कुछ ऐसी चीज नहीं है कि कोई उसकी ओर आकुष्ट हो। अगर लोगोंको बुननेका काम दिया जा सकता हो तो उस हालतमें उसके बजाय उन्हें चरखा चलानेको कहना गलत होगा। करघेके हिमायती यह भी कहते हैं कि हिन्दुस्तानकी जरूरतके लायक मिलका सूत मिलनेमें कोई कठिनाई नहीं होगी। अन्तमें वे कहते हैं कि करघेको, जिसे अब तक मिलोंसे प्रतियोगिता करनेमें सफलता मिलती रही है, पूरे उत्साह और निश्चयके साथ बढ़ावा दिया जाना चाहिए। करघेके कुछ हिमायती तो यहाँतक कहते हैं कि हाथ-कताई यानी चरखा-आन्दोलन एक शरारत-भरी बात भी है क्योंकि यह हाथ-बुनाईके सम्माननीय उत्योगिती हो सो अपनी सहज सामध्यंहीनताके कारण मर चुका है।

आइए, अब हम ऊपरसे ठीक प्रतीत होनेवाले इस तर्ककी जाँच करें।

पहली बात तो यह है कि सहायक घन्घेके रूपमें हाथ-बुनाईकी योजना व्यावहा-रिक नहीं है; क्योंकि इसे सीखना सरल नहीं है, यह किसी भी जमानेमें सम्पूर्ण हिन्दुस्तानमें प्रचलित नहीं थी; इसके लिए व्यक्तिको कई सहयोगियोंकी जरूरत पड़ती है, और इसे अवकाशमें चाहे जब नहीं किया जा सकता। यह तो स्वतन्त्र घन्घेके रूपमें ही रहा है, और साधारणतः इसी तरह रह सकता है। ज्यादातर तो मोचीगिरी या लोहारीकी तरह इसे अपना पूरा समय देकर ही किया जा सकता है।

इसके अलावा जिस अर्थमें हाथ-कताई हिन्दुस्तानमें घर-घर फैल सकती है, उस अर्थमें तो यह कभी नहीं फैल सकती। हिन्दुस्तानको सालाना ४६,६१० लाख गज कपड़ेकी जरूरत है। एक जुलाहा औसतन एक घंटेमें पौन गज मोटी खादी बुनता है। इसलिए यदि हम विलायती और देशी मिलोंके कपड़ेका विलकुल ही उपयोग न करें तो हमें इसके लिए दो घंटे रोजाना काम करनेवाले अधिकसे-अधिक ९० लाख बुननेवालोंकी जरूरत होगी। अगर यह कहा जाये कि इससे केवल इतने जुलाहोंको ही नहीं, जुळाहोंके उतने ही परिवारोंको काम मिलेगा तो फिर दो घंटेकी दो आनेकी आमदनी कई आदिमयोंमें बँट जायेगी और इस प्रकार एक आदमीकी रोजाना आम-दनीमें काफी कमी हो जायेगी।

अब हम जरा चरखेकी सम्भावनाओंपर भी विचार करें। हम यह जानते है कि एक समय कताई हिन्दुस्तानके घर-घरमें होनेवाला सहायक घन्या था। करोड़ों लोगोंको अभीतक कताईका हुनर भूला नही है, और अब भी लाखों घरोंमें चरखा है। इसलिए हाथ-कताईका चाहे जितने बड़े पैमानेपर, चाहे जितना प्रसार फीरन किया जा सकता है। और यह भी देखा गया है कि १० कातनेवाले १ जुलाहेके काम लायक सूत दे सकते हैं; इसलिए यदि ९० लाख जुलाहे हों तो ९ करोड़ लोग कातकर अपनी आमदनीमें वृद्धि कर सकेंगे। उनके लिए यह अतिरिक्त आमदनी कोई मामूली वृद्धि न होगी; यह वृद्धि उनकी आयकी कमसे-कम २५ प्रतिशत वैठेगी। मेने फी आदमीकी औसत सालाना आमदनी ४० रुपये मानी है; जब कि औसत आमदनी इससे काफी कम है। बुनाईके कामको चाहे जब बन्द नहीं किया जा सकता किन्तु कताईका काम किसी भी समय बन्द किया जा सकता है, और इसलिए जब जितनी फुरसत मिले, हम उतने समयमें ही कुछ-न-कुछ काम कर ले सकते हैं। चरखा चलाना जलदी और आसानीसे सीखा जा सकता है और कातनेवाला शुरूसे ही कुछ-न-कुछ सूत तो निकालने ही लग जाता है।

इसके अतिरिक्त यह भरोसा करना भी गळत है कि मिलसे सूत बरावर मिलता रहेगा। हाथ-बुनाई और मिलकी बुनाई एक-दूसरेके सहायक घन्चे नहीं हैं। वे दोनों परस्पर विरोधी घन्चे हैं। अन्य सभी यन्त्र-उद्योगोंके समान, कपड़ेकी मिलोंकी प्रवृत्ति भी हाथके कामको समाप्त करनेकी ही है। इसलिए यदि हाथ-बुनाई वड़े पैमानेपर एक सहायक घन्चेका रूप ले भी सके, तो उसे पूरी तरह मिलोंपर ही निर्भर करना पड़ेगा और मिलें सूतके दामके रूपमें जुलाहेसे उसकी दमड़ी-दमड़ी खींच लेगी और इस घन्चेको जल्दीसे-जल्दी खरम कर डालेंगी।

दूसरी ओर हाथ-बुनाई और हाथ-कताई परस्पर सहायक धन्वे हैं। यह वात मौजूदा कताई केन्द्रोंके अनुभवसे सहज ही सावित की जा सकती है। यह छेख लिखते समय भी मेरे पास साथी कार्यकर्ताओं के पत्र पड़े हुए हैं जो यह लिखते है कि सूतकी कमीसे उन्हें जुलाहोंको खाली हाथ लौटा देना पड़ रहा है।

यह बात कम लोग जानते हैं कि मिलके सूतसे कपड़ा वुननेवाले जुलाहोंकी बहुत बड़ी संख्या साहूकारोंके चंगुलमें फँसी हुई है और जवतक वे मिलके सूतके भरोसे रहेंगे उनकी ऐसी ही हालत वनी रहेगी। ग्रामीण अर्थ-व्यवस्थाका तकाजा है कि जुलाहोंकी सूत मिलोंसे न लेकर अपने साथी किसानसे ही लेना चाहिए।

इसके सिवा जहाँतक पता चलाया जा सका है, आज २० लाख जुलाहे काम कर रहे हैं। एक नये करघेको बैठानेका अर्थ १७ रुपयेकी नई पूँजी लगाना होता है, जब कि एक नये चरखेके लिए साढ़े तीन रुपयेसे अधिककी जरूरत नही होती। खादी प्रतिष्ठानके चरखेका दाम तो दो ही रुपये है। दूसरा कुछ प्रवन्य न हो सके तो तकली तो बिना खचंके घरपर ही तैयार कर ली जा सकती है।

इस प्रकार चरखा ही वह एकमात्र आधार मालूम पड़ता है, जिसपर सन्तोष-जनक रूपसे ग्रामीण जीवनकी संरचना हो सकती है। यही वह मध्यविन्दु है जिसके गिर्द गाँवका पुनर्गठन सम्भव है।

मगर यह कहा जाता है कि गरीब देहाितयों के लिए भी फी दो घंटे एक पैसेकी बामदिनी आर्थिक दृष्टिसे आकर्षक नहीं होगी। पहली बात तो यह है कि चरखा जन लोगों के लिए नहीं है, और उन्हें चरखा चलाने कोई कहता भी नहीं, जिनके पास ज्यादा आमदिनो देनेवाला कोई रोजगार हो। आज हजारों औरतें रोजाना या हफ्तेमें एक बार अपना सूत जमा करके उसके बदले दो पैसे लेने और कच्ची कपास लेने के लिए दो-तीन मील चलकर आती हैं। आखिर यह क्योंकर हो रहा है? उन्हें अगर कोई हाथ-करषेपर बुनाई करनेको कहे तो वे उसे कभी न करेंगी। इसके लिए उन्हें न तो समय मिल पायेगा, और न वे इसमें कुशल ही होंगी। शहरके रहनेवालों को आम जनताकी घोर गरीबीका कोई अनुमान ही नहीं है। उनके सन्दर्भमें हमारा मशीन युगकी बात न करना ही अच्छा होगा। मैन्चेस्टरकी मशीनोंने उनकी सूखी रोटीके साथकी दाल छीन ली हैं; चरखा ही उनकी दाल था। चरखा तो छिन गया लेकिन बदलेमें वैसी ही या उससे बेहतर कोई चीज उन्हें नहीं मिली। अतएव इन लोगोंकी आशाका एकमात्र आघार चरखा ही है।

यहाँ में कृषिकी उन्नति-सम्बन्धी अधिक साहसिक किन्तु काल्पनिक योजनाओं की मीमांसा नहीं करूँगा। मुझे इसमें सन्देह नहीं कि उनकी काफी गुंनाइश है। मगर उसके लिए तो समय और शिक्षाकी अपेक्षा है। हमारी दिन दूनी रात चौगुनी बढ़ने-वाली गरीबीकी तो तुरन्त ही कोई दवा होनी चाहिए। और यह सिर्फ अरखेसे ही सम्भव है। वैसी उन्नतियोंकी सम्भावनामें चरखा कोई दखल नहीं देता, न वह उनकी उपेक्षा ही करता है। चरखा तो मानो उनकी मूमिका है। जहाँ-जहाँ चरखा गया है, गाँववालोंके जीवनपर उसका एकाधिक ढँगसे प्रभाव पड़ा है और शहरी लोगोंको इसके माध्यमसे देहातियों और देहातोंके साथ जीवन्त सम्मक रखनेका मौका मिलता है।

आलोचकगण पूछते हैं "आप चरखा चलानेके जो गुण बताते हैं अगर वे सव उसमें हैं, तो फिर क्या बात है कि वह सब जगह नहीं फैला?" यह सवाल सर्वेषा उचित है। इसका जवाब सीघा-सादा है। चरखेका मन्त्र हमें जिन लोगोंतक पहुँचाना है वे ऐसे लोग हैं जिनमें कोई आशा नहीं बची और काम करनेका जिनका माद्दा खत्म हो चुका है और जिन्हें अगर उनके हालपर छोड़ दिया जाये तो सम्भव है वे भूखों मरते चले जायेंगे, काम करके जीवित रहनेकी कोशिश नहीं करेंगे। अरसे तक उपेक्षित रहनेके कारण आलस्य इनका स्वमाव ही वन गया है। इस आलस्यको दूर करनेका यही एक जपाय है कि उनके सामने ऐसे चरित्रवान् परिश्रमी पुरुषोंक उदाहरण आयें जो स्वयं चरखा चलाते हों और फिर उनसे उनका जीवन सम्पर्क उदाहरण आयें जो स्वयं चरखा चलाते हों और फिर उनसे उनका जीवन सम्पर्क उदाहरण वायें वारारका अभाव। में मानता हूँ कि फिलहाल खादी, मिलके कपड़ोंसे लिए वने-बनाये बाजारका अभाव। में मानता हूँ कि फिलहाल खादी, मिलके कपड़ोंसे होड़ नहीं कर सकती। में किसी ऐसी प्रतियोगितामें पड़ना भी नहीं चाहता। वह हाड़ नहीं कर सकती। मैं किसी ऐसी प्रतियोगितामें पड़ना भी नहीं चाहता। वह हानिकारक होगी। जिसके गास पूँजी है, वह बाजारपर कब्जा करनेके लिए अपना

मखमल भी मिट्टीके मोल वेच सकता है। लेकिन वह व्यापारी जिसकी एकमाय पूँजी उसकी मेहनत ही है, ऐसा करनेकी हिम्मत नहीं कर सकता। क्या एक वहुत ही सुन्दर, सुघड़ किन्तु वनावटी गुलाव और असमान पंखुड़ियोंवाले सच्चे गुलावका कोई मुकावला हो सकता है, या किसी जीवित व्यक्ति और मोमकी वनी उसकी मूरतमें कोई वरावरी हो सकती है? खहर जीवित वस्तु है; किन्तु सच्ची कलाको पहचाननेकी हिन्दुस्तानकी चित्त ही खत्म हो गई है और इसलिए वह वाहरी चमक-दमकपर ही खुध है। खहरके प्रति स्वस्य राष्ट्रीय रुचि पैदाकर दीजिए और फिर देखिए कि मधुमिक्योंके छत्तेके समान हर गाँव कार्य-व्यस्त नजर आने लगेगा। अभी तो खादी मण्डलोंको अपनी बहुत-सी शिक्त खादीके लिए बाजार तैयार करनेमें ही लगानी पड़ती है। आक्चें तो इस बातका है कि इतनी कठिनाइयोंके होते हुए भी यह आन्दोलन बढ़ता ही चला जा रहा है। अभी पिछले साल-मरमें ही १२ लाख रुपयेसे अधिककी खादी विकी थी। मगर अभी जितना कुछ करनेकी जरूरत है उसे देखते तो यह कुछ भी नहीं है।

इस प्रकार मैंने सहायक घन्घेके रूपमें करघेके मुकावले चरखेके दावेको यहाँ संक्षेपमें प्रस्तुत किया है। किन्तु कोई विचार-विश्रम न हो; में हाथकरघेका विरोधी नहीं हूँ। वह एक बहुत ही बड़ा और उन्नतिशील कुटीर उद्योग है। अगर चरखेको सफलता मिली तो यह आप ही आप उन्नति करेगा। अगर चरखा असफल रहा तो इसकी मृत्यू भी निश्चित है।

यदि कोई इन तर्कोंकी आलोचनामें कुछ कहे तो में उसे सुनूँगा। अगर कोई इन तर्कों या तथ्योंको गलत साबित कर सके तो में अपनी वात वसुशी वापस छे लूँगा।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ११-११-१९२६

१३. गोरक्षा

एक सज्जन लिखते हैं:

अधिकांश हिन्दुओंका यह महसूस करना कि गोरक्षा हर हालतमें की जानी चाहिए, स्वाभाविक ही है; मैं भी ऐसा ही मानता हूँ। जिन जिलोंको अकाल पीड़ित घोषित कर दिया गया या मैने उनमें भूखों मरती कलोर गायोंकी दुर्दशा देखी थी। वहाँ वे मुसलमान चमड़ेके व्यापारियोंके हाथ मुंडकी-सुंड वेच डाली जाती थीं।

मालूम होता है कि हिन्दू-धर्मके अनुयायियोंका गोरक्षाका फर्ज केवल उनके प्रन्योंतक ही सीमित है। मैं इसके तत्वको समझनेकी कोशिश करता आया हूँ। जन्मसे लेकर मरणोपरान्त तक लगातार फायदेमन्द होनेके कारण अगर

गोरक्षा शुद्ध स्वार्थके खयालसे ही आवश्यक है, तो गोरक्षाका भाव हिन्दुऑतक ही सीमित न रहकर विश्व-भरमें फैल जाना चाहिए था; क्योंकि मनुष्य प्रकृतिसे ही स्वार्थों होता है। अगर इसके प्रतिकूल गायकी रक्षा करना उसकी लाचारी और बीन स्वभावके कारण जरूरी है, तो भेड़ और हिरन-जैसे इसरे जानवर भी मनुष्यकी रक्षा पानेके उतने ही हकदार हैं। तब फिर गायमें ऐसा कौन-सा खालगुण है जो सिर्फ हिन्दुओंके लिए ही उपयोगी है या जिसे सिर्फ हिन्दु ही जानते हैं और जो अन्य पालतू जानवरोंमें नहीं है। अगर हिन्दू लोग, जिनमें शाकाहारी और कट्टरपन्थी हिन्दू भी शामिल हैं, भैंसों, वकरों और भेड़ों इत्यादिको आहार या बल्डियानके लिए मार सकते हैं तब मुसलमानों द्वारा आहार या बल्डियानके निमित्त गार्थोंके करल करनेसे हमको जिढ़नेका क्या हक है? क्या हिन्दुओं द्वारा आहार अथवा बल्कि लिए पशुवय करना छोड़ देनेके बाद ही मुसलमानोंसे गायकों न मारनेकी हमारी अपील ज्यादा मुनासिब और जोरदार न होगी?

पत्र-प्रेषक महोदयने जो दलील पेश की है उसके पक्षमें बहुत-कुछ कहा जा सकता है। लेकिन मनुष्य कोरे तर्कसे शासित नहीं होता। वह एक वहुत ही जटिल प्राणी है। इसलिए उसपर बहुत-सी वातें अपना प्रभाव डालती हैं और उसके अमुक काम करने या न करनेके पीछे कई कारण हुआ करते हैं। अगर कोई हिन्दू गायकी रक्षा करता है, तो उसे तकंकी रूसे तो अन्य पशुओंकी भी रक्षा करनी चाहिए; लेकिन सब बातोंको ध्यानमें रखते हुए हम उसके गोरक्षा करनेपर महज इस विनापर एतराज नहीं कर सकते कि वह अन्य पशुओंकी रक्षा नहीं करता। इसलिए विचार-णीय प्रश्न इतना ही रह जाता है कि उसका गोरक्षा करना उचित है या नहीं। यदि सामान्य रूपसे अहिंसामें विक्वास रखनेवालेके लिए पशु-वय न करना घर्म माना जाये, तब तो उसका गोरक्षा करना गलत हो ही नहीं सकता। प्रत्येक हिन्दू, विलक सभी वार्मिक व्यक्ति ऐसा विश्वास करते हैं। सामान्यतः पशुलोंको न मारने, और इसलिए उनकी रक्षा करनेके कत्तंव्यको एक निर्विवाद वात मान की जानी चाहिए। उस हालतमें हिन्दूधर्मके लिए यह एक सराहनीय वात है कि उसने गोरक्षाके कामको कर्त्तंव्यके रूपमें अपना लिया है। साथ ही जो हिन्दू केवल गोरक्षा ही करता है और सामर्थ्य रहते हुए भी दूसरे पशुओंकी रक्षा नहीं करता वह हिन्दुत्वका सही पालन नहीं करता। गाय तो एक प्रतीक ही है; और उसकी रक्षा कमसे-कम हिन्दू-मात्रसे अपेक्षित है। लेकिन जैसा कि मैं अपने पिछले लेखोंमें बतला चुका हूँ, वह अपने इस प्रारम्भिक कर्त्तंव्यपालनसे भी च्युत हो रहा है।

हमें गोरक्षाके लिए प्रेरित करनेवाला भाव 'शुद्ध स्वार्थपूर्ण' भाव ही नहीं है; हालांकि इसमें कोई शक नहीं कि स्वार्थभाव उसमें आ जरूर जाता है। अगर वह शुद्ध स्वार्थपूर्ण ही होता तो गाय, पूर्ण लाभ देना वन्द करते ही, मार डाली जाती, जैसा कि अन्य देशोंमें होता है। हिन्दू लोग गायको चाहे वह उनके ऊपर एक भारी बोझ ही क्यों न हो जाये, कदापि नहीं मारेंगे। लूली-लंगड़ी और अनुपयोगी गायोंको पालनेके निमित्त घार्मिक वृत्तिके लोगों द्वारा जो अगणित गोबालाएँ खोली गई हैं वे इस दिशामें किये जा रहे प्रयत्नकी साक्षी हैं। यद्यपि आज उद्देश्यकी महत्ताके अनुपातमें ये संस्थाएँ बहुत अच्छी नहीं है, तथापि इस बातसे उन गोशालाओंको स्थापित करनेके पीछे जो भावना है, उसका मृल्य कम नहीं होता।

अतएव गोरक्षाका सिद्धान्त मेरी दृष्टिमें बहुत उच्च है। यह सिद्धान्त, जहाँतक जीवित रहनेकी स्वतन्त्रताका प्रश्न है, पशु-जगत्को मनुष्यके साथ वरावरीके दर्जेपर रख देता है। लेकिन जहाँतक मुझे मालूम है, गोरक्षामें विश्वास न रखनेवालोंको गोवध करनेसे जवरदस्ती रोकना हिन्दूधमंका अंग नहीं है। जहाँतक मनुष्यके लिए सम्भव है व्यहिंसाधमंका पालन करके ही हिन्दू लोग मुसलमानों तथा शेप जगत्को अपने विचारोंके अनुकूल बना सकेंगे। वे तो इतना ही करे कि इस सिद्धान्तको अपने जीवनमें उतारें और उसके प्रभावके जिएये वाहरी दुनियाको प्रभावित करें। वे शक्तिवलसे उन लोगोंको नहीं बदल सकते जिनका इस सिद्धान्तमें विश्वास नहीं है। हाँ, अहिंसाकी शक्तिसे निश्चय ही वे उन्हें वदल सकते हैं। पूरी तरह आचरित अहिंसाकी शक्ति कैसी अद्वितीय होती है, इसका हमें कोई अन्दाज ही नहीं है।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ११-११-१९२६

१४. पाठशालाओंमें तकली

खादी प्रतिष्ठानके डा॰ प्रफुल्लचन्द्र घोषने पाठशालाओंमें तकली चलानेकी व्यवस्थाके सम्बन्धमें मुझे नीचे लिखा पत्र भेजा है:

में मिलकन्दा राष्ट्रीय पाठकालाके अधिकारियोंको वधाई देता हूँ। अधिक सूत तैयार करनेके खयालसे तकलीकी अपेक्षा चरखा हर हालतमें ज्यादा अच्छा है। मेरा यह विचार कभी नहीं रहा कि चरखेके मुकावले तकलीको हर हालतमें प्राथमिकता दी जाये। किन्तु मुझे इस बारेमें कोई सन्देह नहीं है कि हमारी बहुत-सी पाठकाला- बोंका सामान्य अनुभव पर्याप्त रूपसे यही सिद्ध करता है कि चरखेकी अपेक्षा तकलीका प्रयोग अधिक सफल होता है। इसके कारण स्पष्ट हैं। पाठकालाओं के कमरे इतने छोटे होते हैं कि उनमें सभी लड़कों और लड़कियों के लिए चरखे रखनेकी जगह नहीं निकल पाती। दूसरे, यदि चरखों के लिए पर्याप्त जगह हो भी, तो चरखे तकलियों को अपेक्षा बहुत महेंगे पड़ते हैं। तीसरी वात यह है कि चरखा अकसर खराब हो जाता

१. यहाँ नहीं दिया जा रहा है। पत्र-लेखकने मिलकन्दा (ढाका) स्थित राष्ट्रीय पाठ्यालाके छात्रों हारा चरखेपर कताई-साधैकी प्रगतिका क्योरा देते हुए कहा था कि ऐसा कहना ठोक नहीं है कि पाठशालाओं में चरखेकी अपेक्षा तकलीको हमेशा प्राथमिकता मिळनी चाहिए। यह बात उन छोटे लहकोंके मामलेमें ही ठीक है जो चरखा नहीं चला सकते।

है और शालांके अध्यापक या छात्र उसे तुरन्त ठीक नहीं कर सकते। चरखा खराव हो जानेपर उसे सुधारनेमें काफी वक्त लगता है। बड़ी तादादमें छात्रों द्वारा चरखोंसे सूत काते जानेकी परिस्थितिमें उनके कामकी निगरानी करना सम्भव नहीं होता। इसके विपरीत, तकली बहुत-ही सस्ती होती है। इसे एकसाथ हजारों छात्र चला सकते हैं। कमरा लोगोंसे भरा हुआ होनेपर भी यह चलाई जा सकती है क्योंकि हम लगभग नहींके वरावर जगहमें इसका प्रयोग कर सकते हैं। एक तो यह खराव होती ही कम है; और यदि खराब हो भी जाये तो तुरन्त बदल दी जा सकती है। इसके अलावा, कितने ही छात्र एकसाथ तकलीपर काम क्यों न कर रहे हों, उनकी कताईकी निगरानी की जा सकती है। सामूहिक रूपसे कुल मिलाकर चरखेकी अपेक्षा तकलीसे अधिक सूत कतता है; किन्तु तकलीकी प्रशंसामें इतना कहनेपर भी यह कहनेकी जरूरत नहीं है कि यदि कोई शाला ऊपर वताई गई कठिनाइयोंको दूर कर सकती है तो वह तकलीके वजाय चरखेसे काम ले सकती है। इसमें मुझे कोई आपित नहीं हो सकती।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ११-११-१९२६

१५. टिप्पणियाँ

खद्दर और सरकारी नौकर

एक सज्जन लिखते हैं:

कई सरकारी नौकर हमारे फेरीवालोंके पहुँचनेपर हाथकता और हाथबुना खहर खरीदनेकी बात सुनते ही कांप उठते हैं। उनका खयाल है कि उन्हें खहर नहीं खरीदना चाहिए और इघर बम्बई सरकार खुले तौरपर लोगोंसे देशी उद्योग-बन्घोंको प्रोत्साहित करनेकी अपील कर रही है। क्या आप बता सकते हैं कि मद्रासके सरकारी नौकरोंको खादी खरीदनेमें कोई भय या इसकी मनाही तो नहीं है?

अगर में इस सवालका जवाव दे सकता तो मुझे वड़ी खुशी होती, मगर में इसपर अधिकारपूर्वक कुछ नहीं कह सकता। वैसे किसी भी सरकार द्वारा हाथकते और हाथबुने कपढ़ेके व्यवहारकी मनाही मेरी समझके वाहरकी बात है। यह तो समझा जा सकता है कि एक खास तरहकी पोशाक पहननेपर जोर दिया जाये, मगर वह पोशाक किस कपड़ेकी वनी हो, इसके विषयमें हुक्म निकालनेकी वात तो अक्लके बाहरकी है। यह देखकर कष्ट होता है कि ऐसे सरकारी नौकर हैं जो काल्पनिक भयसे घबराया करते हैं। मैंने कितने ही सरकारी नौकरोंको विना किसी रोक-टोकके खहर पहनते देखा है। अगर में मद्रास सरकारका नौकर होता तो जरूर वेहिचक खादी

पहनता, और अगर सरकारकी ओरसे इसका निश्चित निपेध किया जाता तो में नौकरीसे इस्तीफा दे देता।

यह टिप्पणी लिख चुकनेके वाद श्रीयुत सी० पी० रंगम् चेट्टीको मद्रास सर-कारके भेजे हुए एक पत्रकी नकल मिली है। पत्र इस प्रकार है— "चरला संधके प्रवन्धकको सूचना दी जाती है कि सरकारी नीकरोमें उनके पत्रमें लिखे हुए भय या मान्यता (खादी खरीदनेसे सरकारकी नाराजगी) के होनेका कोई कारण नही है।" में दोनों पक्षोंको वधाई देता हूँ और आशा करता हूँ कि अगर कोई सरकारी नौकर भयसे खादी न खरीदते हों तो वे अब अपना भय और विलायती कपड़ेका उपयोग छोड़ देंगे।

लादी कार्य और स्वयंसेवक

डा॰ हार्डीकरने हिन्दुस्तानी सेवा दलकी कर्नाटक शाखाको जो काम करने है, उनसे सम्बन्धित प्रस्ताव मेरे पास भेजे हैं। मैं उस प्रतिमें से निम्न अंश यहाँ दे रहा हूँ:

हिन्दुस्तानी सेवा दलकी कर्नाटक शाखाके संगठनकर्ताओं और कार्य-कर्त्ताओंकी एक बैठक १३, १४ और १५ अक्तूबर, १९२६ को हुबलीमें हुई थी। इसकी अध्यक्षता होसकोप्या कृष्णरावने की। बैठकमें पूर्ण विचार-विनिमयके बाद दलके भावी कार्यक्रमके सम्बन्धमें निम्न प्रस्ताव पास किये गये:

प्रस्ताव १: -- कर्नाटक दलके संगठनकर्ताओं और कार्यकर्ताओंकी यह बैठक निश्चय करती है कि उन्हें अपना ध्यान निम्न कार्यक्रमपर केन्द्रित करना चाहिए:

(क) पहली फरवरी, १९२७ से लेकर १३ अप्रैल, १९२७ की आघी रातकी पूरे होनेवाले बहत्तर दिनोंमें कर्नाटकमें ४०,००० (चालीस हजार) रुपयेकी खादी बेची। (इन्हीं दिनोंके भीतर राष्ट्रीय सप्ताह आ जाता है)। महात्मा गांघी, श्रीयुत जी० बी० देशपाण्डे और एस० वी० कौजलगीसे सलाह करके डा० हार्डीकर और श्री होसकोप्पा कृष्णराव इस योजनाको अन्तिम रूप वेंगे।

टिप्पणी:--इस कार्यका आरम्भ पहली फरवरी, १९२७ तक इसलिए स्यगित कर दिया गया है कि असम कांग्रेसके आदेशानुसार दलको मध्य नव-म्बरसे पूर्ववर्ती अविधर्मे अपनी सारी शक्ति गोहाटीमें केन्द्रित करनी है।

यह खादी-सम्बन्धी एक अच्छा कार्यक्रम है। यदि यह पूरा हो जाये तो दल एक अच्छा काम सम्पन्न करेगा। इस सम्बन्धमें मेरा और मेरे साथी कार्यकर्ताओं का जो अनुभव है, उसपरसे में यहाँ बता दूँ कि खादीका कार्य तबतक नही फलफूल सकता जबतक खादीके मुख्य कार्यकर्ताओं को कपास ओटने, रुई घुनने और सूत कातनेका वैज्ञानिक ज्ञान न हो, वे कपासकी कई तरहकी किस्मोंको न पहचानते हों और

पहाँतकका अंश यंग इंडियासे अनुवादित है। इसके बादका अनुच्छेद हिन्दी नवजीवनसे
 किया गया है। यंग इंडियामें यह अनुच्छेद नहीं है।

साथही असली खादी और नकली खादीमें अन्तर न कर सकते हों। खादीका काम तमी सफल हो सकता है जब कार्यकर्ता उसमें अपनी पूरी शक्ति लगा दें। में इस कार्यकी प्रगति बहुत दिलचस्पीसे देखता रहूँगा। दलने एक दूसरा प्रस्ताव भी पास किया है। इसमें उसने अगले साल खादी विक्रीके दिनोंमें मुझे अपने प्रान्तमें निमन्त्रित किया है। यदि स्वयंसेवक मुझे बुलाकर और अपना एक खादी विक्रेता वनाकर केवल ४०,००० कपयेकी खादी वेचनेकी आशा करते हों, तब तो में उन्हें अधिक श्रेय नहीं दूँगा। दलके सदस्योंको जान लेना चाहिए कि में वहां आनेकी काफी वड़ी कीमत वसूल करना चाहूँगा। उन्हें मेरे सामने अधिक आकर्षक कार्यक्रम रखना होगा, तभी में वहां आ सकता हूँ। उन्हें यह भी जान लेना चाहिए कि में उस सौभाग्यकांक्षिणी स्त्री की तरह हूँ जिसे बहुतसे लोग वरना चाहते हैं; किन्तु चूँकि में वहु-पितत्वकी प्रथामें विक्वास नहीं करती, इसलिए जो मुझे सबसे ज्यादा आकर्षक चढ़ावा देगा, वही मुझे प्राप्त करेगा। इसलिए अच्छा यह है कि वे अगले साल मेरे कर्नाटक आनेकी कोई बड़ी आशा न वांचें।

अब्राह्मणोंमें खादी

एक पत्र-लेखक लिखते हैं:

आपको यह जानकर प्रसन्नता होगी कि निपानीके अबाह्मण खादीमें गहरी दिल्ल्चस्पी ले रहे हैं। यही एक ऐसा मंच है जिसपर ब्राह्मण और अब्राह्मण एक हो रहे हैं। २३ अक्तूबरको यहाँ एक बड़ी सभा हुई थी। यह सभा बहुत अच्छी हुई। श्री रावन सभामें मौजूद थे। उन्होंने खादीका हार्दिक समर्थन किया। उन्होंने यह जरूर कहा कि वे अबाह्मण दलके कार्यकममें अब भी भाग लेते रहेंगे। निपानीमें एक खादी मण्डार भी खोला गया। इसका श्रेय मुख्यतः कच्छके सेठ मूलजी सिक्काको है। उन्होंने लागत दाममें खादी बेचनेका वचन दिया है। अब्राह्मण मित्रोंको यह विश्वास हो गया जान पड़ता है कि जनसाधारणकी, जिनमें अबाह्मण भी आते हैं, बढ़ती हुई गरीबीका प्रश्न तवतक हल नहीं किया जा सकता जबतक सब लोग खादीका व्यवहार न करें। इसलिए निपानीके नेता यह अनुभव करते हैं कि खादीका विरोध करनेसे काम न चलेगा, बल्क समस्त उपलब्ध साधनोंसे खादीको प्रोत्साहन देना आवश्यक है। में निपानीके अबाह्मण मित्रोंको जनके इस निर्णयपर वधाई देता हूँ और यह आशा

करता हूँ कि वे खादीकार्यका संगठन स्थायी आधारपर करेंगे।

आशा है, गुण्टूर नगरपालिकाकी शालाओंमें कताईकी प्रगतिकी निम्न लिखित रिपोर्ट दिलचस्पीसे पढ़ी जायेगी:

पाठशालाओं में कताई

यहाँ पाठशालाओंकी संख्या ३५ है।

लंड़िकयों की पाठशालाएँ ९ है और लड़कोंकी २६ हैं। उनमें ४५४ लड़िकयों हैं और ३६३ लड़के है। सूत कातनेवाली लड़िकयां ७० है और लड़कों ६०। लड़कोंकी शालाओंमें १५ और लड़िकयोंकी पाठशालाओंमें १७ चरले दिये गये। सालभरमें लड़कोंने २४,००० गज सूत काता और लड़िकयोंने २६,००० गज। लड़कोंके सूतका वजन ११८ तोला है और लड़िकयोंके सूतका १३० तोले। नगरपालिकाने ४६ ६० ८ आ० की लागतसे ३ मन पूनियां खरीवी थीं। सूत नगरपालिकाके दफ्तरमें है। लगभग १०० छात्र खादी पहनते हैं। अध्यापकोंकी कुल संख्या ८७ हैं जिनमें ३० स्त्रियां है और ५७ पुरुष। लगभग सभी खावी पहनते हैं। इनमें से ६३ अध्यापक अपना सूत अखिल भारतीय चरला संघको दे देते हैं और एक अध्यापक सूतके रूपमें चन्दा देने-वाले कांग्रेसके सदस्य है।

मुल ५०० रुपयेकी खादी खरीदी गई।

इस समय १० बालाओं में सूत कातना सिखाया जाता है। १० बालाओं में हिन्दी सिखाई जाती थी, किन्तु वह नगरपालिका द्वारा उसके विरोधमें पास किये गये एक प्रस्तावके कारण बन्द कर दी गई।

पंचम वर्णके लड़कों और गरीब लड़कोंको खादी मुफ्त बाँटी जा रही है। सवर्ण अध्यापक पंचमोंकी शालाओंमें और पंचम अध्यापक सवर्णोकी शालाओंमें पढ़ा रहे हैं।

राष्ट्रीय वीरोंके जन्मदिनों और पुण्यतिथियोंपर छुट्टियां रखी जाती है। सभी अध्यापक सूत कात सकते हैं। उनका सूत नगरपालिकाके दफ्तरमें है। हर अध्यापकको एक-एक चरखा दिया गया है। अध्यापकगण लगभग २ मन पूनियां काममें लाते हैं।

नगरपालिकामें अन्य कर्मचारियोंकी संख्या १०० है। वे लगभग सभी खाबी पहनते हैं।

युद्धकालमें सूत कताई

मोम्वासासे एक सज्जनने एक पत्रमें जनरल वॉन केटो वोर्वेककी पुस्तक, 'माई रेमिनिसेन्सेज वॉफ ईस्ट आफिका', में से निम्न उद्धरण भेजे हैं। इनमें बताया गया है कि कठिन परिस्थितियोंके दवावमें भी सूत कातना किस प्रकार सम्भव है:

टांगामें लूटका बहुत माल हमारे हाथ लगा था। किन्तु फिर भी लड़ाई लम्बी होनेकी सम्भावना जान पड़ती थी, इसिलए यह स्पष्ट दिख रहा या कि हमारे पासका भण्डार चुक जायेगा। न्यू मौशीके वतनी एकाएक रेशम पहनने लग गये थे। किन्तु यह उनके फिजूल खर्च हो जानेका लक्षण तो कदापि न था। भारतीयोंकी दुकानोंमें सूती कपड़ेका जबीरा खत्म हो रहा था। हमें स्वयं संजीदगीसे माल तैयार करनेका विचार करना पड़ा। हमारे पास जो

बहुत-सी कच्ची सामग्री थी उसे तैयार मालके रूपमें परिवर्तित करनेकी दृष्टिसे हमारी जीवनचर्यामें एक अद्भुत परिवर्तन हुआ जिसे देखकर हमें स्विस परिवारके रॉविन्सनके अध्यवसायका स्मरण हो आता था। वहाँ कपासके काको खेत थे। ऐसी सरल पुस्तकें जिनमें सूत कातने और वुननेकी भूली हुई कलाओंके सम्बन्धमें जानकारी हो, खोजी गई। गोरी और काली स्त्रियोंने हायसे सूत कातना शुरू कर दिया। मिशनों और निजी कारखानोंमें चरखे और करघे बनाये जाने लगे। इस प्रकार थोड़े ही समयमें सूती कपड़ेका एक उपयोगके लायक थान बना लिया गया। एनडा नामक पेड़की जड़से विविध परीक्षणोंके चाद अत्यन्त उपयुक्त ऐसा भूरा-पीला रॅग बना लिया गया जो घास और झाड़ियोंमें विलकुल मिल जाता था और इसिलए र्वादर्या रॅगनेके लिए विशेष रूपसे उपयुक्त था।

क्या अच्छा होता कि हम भारतको भी युद्धकी अवस्थामें पड़ा हुआ समझते और विदेशी कपड़े या मिलोंके कपड़ेका इस्तेमाल न करते। तव हायसे सूत कातनेके विरुद्ध जो तर्क दिये जाते हैं वे सब घुएँकी तरह विलीन हो जाते। हमारे पास इस बातके निश्चित प्रमाण हैं कि भारतके करोड़ों लोग आधापेट खाकर रह रहे हैं। तब क्या हम युद्धकी अवस्थासे भी वुरी अवस्थामें नहीं हैं?

'सब तेरी भेंड'

एक कृपालु तिमल मित्रने मेरे मौनके दिन उपयोग करनेके लिए कुछ उद्धरण भेजे हैं। इन्हें पढ़कर प्रत्येक मनुष्यको आत्मिक लाम होता है। मैं 'यंग इंडिया' में ऐसे उद्धरण ही देता हूँ जो सारगमित और प्रचलित तथा प्रसंगके अनुरूप होते हैं। इन मित्रने उद्धरणोंका जो संग्रह मुझे भेजा है उसमें जॉर्ज हर्वर्ट रिचत निम्न पद्म हैं, जो बहुत ही उपयुक्त हैं:

मुझे दृष्टि दो, हे मेरे प्रमु, हे मेरे स्वामी

कि सभी बीजोंसे में तुम्हारे दर्शन कर सकूं।

और जो कुछ करूँ सो तुम्हारे निमित्तसे करूँ;

जो समर्पित होकर सेवा करता है

वह रोजमरीको दिव्य वना देता है;

जो तुम्हारे नियमानुसार एक कमरा भी झाड़ता है

वह कमरेको और झाड़नेको

एक सौन्दर्य सौंपता है।

में इतना ही उपयुक्त एक अन्य उद्धरण देता हूँ। यह रस्किनका है:

१. देखिए खण्ड १७, पृष्ठ १०३ मी।

हम भवन-निर्माण करें तो ऐसा कि आनेवाली पीढ़ियां कृतज्ञताका अनुभव करें। हम पत्यरपर-पत्यर जमाते हुए घ्यान रखें कि ऐसा समय आनेवाला है जब पत्यर इसलिए पवित्र माने जायेंगे कि हमने उन्हें छुआ था और जब लोग कहेंगे, देखो, हमारे पुरखे हमारे लिए कितना-क्या कर गये है।

यदि हम प्रत्येक कार्य उस प्रभुके चरणोमें समर्पित करें जो राजाओंका भी राजा है और उसे अपने स्वार्थके लिए नहीं, विलक अगली पीढ़ियोंका हित सोचकर करें तो हमारा सार्वेजनिक जीवन आज जितना शुद्ध है उससे कही अधिक शुद्ध हो जायेगा।

| अंग्रेजीसे | यंग इंडिया, ११-११-१९२६

१६. भूल सुधार

इस 'भूल सुघार'' को छाप सकनेमें मुझे बहुत प्रसन्नता है। जैसा कि में पहले कह चुका हूँ, सम्बन्धित टिप्पणियाँ, पहले एक सहयोगीने लिखी थी और उसके बाद उनमें सुघार दूसरेने किया था। वे जल्दीमें लिखी गईं थी। यह कहना अनावश्यक है कि दोनों लेखकोंमें से किसीका मंशा इन दोनों संस्थाओंका मुकाबला करनेका नही था। उनका उद्देश्य केवल इतना दिखाना था कि खादीके दाम लगातार घट रहे हैं। सतीशवाबूने जो भूल सुघार किया है, उसका स्वागत है। उससे लेखकोंके दिये गये उन तर्कोका समर्थन होता है जिन्हें उन्होंने प्राप्य बाँकड़ोके आधारपर प्रस्तुत किया था। में पाठकोंको प्रतिष्ठानकी सही और बढ़ी हुई विकीका ब्योरा दे सका, इसकी मुझे बहुत खुशी है।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ११-११-१९२६

१. यहाँ नहीं दिया जा रहा है। सतीशचन्द्र दासगुप्त द्वारा २ नवम्बर, १९२६ को भेजे गये श्त मूळ सुवार वाळे पत्रमें ऑकड़े देते हुए कहा गया था कि यंग इंडियाके २८-१०-१९२६ के संकमें प्रकाशित "एक मात्र कुटीर उद्योगके रूपमें चरखा" शीर्षक केखमें 'खादी प्रतिष्ठान' और 'अमय आध्रम'के बीच जो तुळना की गई है, वह सचित नहीं है।

१७. पत्र: डॉ० के० के० कुरुविल्लाको

सावरमती ११ नवम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपका पत्र मिला। डा॰ फरेटके साथ पत्र-व्यवहारकी मुझे खूव याद है। मेरी रायमें उनका रास्ता स्पष्ट है। नोटिसके वावजूद उन्हे घरना तो देते ही रहना चाहिए। यदि जनमत उनके साथ है तो वह घरना जारी रख सकेगे। यदि जनमत उनके साथ नहीं है तो उन्हें जेल जाना पड़ेगा। और उनके कैंद होनेसे अन्ततोगत्वा सफलता मिलेगी। लेकिन ऐसा कदम उठानेसे पहले उन्हें जनमत तैयार करना चाहिए और यह बात सरकारके सामने साफ कर देनी चाहिए कि उनका इरादा हिसापूर्ण घरना देनेका नहीं है।

हृदयसे आपका, मो० क० गांघो

डॉ॰ के॰ के॰ कुर्रिवल्ला मार्टहाउस सेमिनरी कोट्टायम्

अंग्रेजी पत्र (एस० एन० १९७३२) की माइक्रोफिल्मसे।

१८. पत्र: सतीशचन्द्र दासगुप्तको

१२ नवम्बर, १९२६

प्रिय सतीश वाबू,

आपसे इतनी दूरीपर बैठा हुआ भी में आपकी पीड़ाको महसूस करता हूँ, और इसलिए आपको लिखनेसे घबड़ाता हूँ। अपने क्षेत्रसे वाहर जाकर कुछ और करनेके

लिए आपसे कहते हुए तो मुझे और भी संकोच होता है।

ालप अभित करने हर पा कुछ करनेको कह रहा हूँ, वह शायद एक लेकिन इस समय मैं आपसे जो-कुछ करनेको कह रहा हूँ, वह शायद एक मजेदार मन बहलाव ही रहे। किसी दिन यों ही वाग वाजारमें कैप्टेन पेटावलका प्रतिष्ठान देखने चले जाइए और लिखिए कि वहाँ क्या हो रहा है। क्या उसमें कोई सार है? वे बहुत ही अधिक आग्रह कर रहे हैं और चाहते हैं कि में उनके कामकी सार है? वे बहुत ही अधिक आग्रह कर रहे हैं और चाहते हैं कि में उनके कामकी चर्चा कहाँ। मुझे न तो उनका काम ही जँच रहा है, न खुद वे ही। कहीं ऐसा

१. देखिए "पत्र: जे० डब्ल्यू पेटावलको", १२-११-१९२६।

न हो कि मैं उनके प्रति ज्यादती कर रहा होऊँ; इसलिए मैं चाहता हैं कि आप मुझे सही स्थिति वतायें। आप जान चुके होंगे कि अव तो डा॰ राय' भी उनके साथ है।

आप निराशाके इस दलदलसे वाहर निकल आइए और प्रसन्नचित्त रहिए, भले ही हर वातका नतीजा उलटा ही निकलता दिखाई दे रहा हो। कीमतोंके वारेमें आपके सुझावोंको न मानते हुए मैंने कुछ मनमानी की है; वह तो आपने देख ही लिया होगा।

हेमप्रभा देवी कैसी चल रही है? उन्हे पखवाड़ेमें कमसे-कम एक बार मुझे पत्र लिखना चाहिए। आपकी बस्तीमें मलेरिया थम गया है या नहीं?

क्या आप २३ को शामिल हो सकते हैं? सस्नेह,

> वापका, वापु

अंग्रेजी पत्र (जी० एन० १५६३) की फोटो-नकलसे।

१९. पत्रः सी० विजयराघवाचारीको

[१२ नवम्बर, १९२६]

प्रिय मित्र,

आपका पत्र मिला, प्रसन्नता हुई। मेरे लिए यह स्वीकार करना सम्भव नहीं है कि मैं उत्तर भारतका पक्षपात करता हूँ और दक्षिणकी उपेक्षा। मैं नहीं समझता कि यदि मैं कांग्रेस अधिवेशनमें चला गया तो कांग्रेसकी कार्यवाही आदिमें कोई खास माग ले भी सकूँगा या नहीं। इस विषयमें मुझे सन्देह हैं। मैं तो यही चाहूँगा कि १९१५-१८ में मेरा जो रुख था, वही फिरसे अब्स्यार कर सकूँ, अर्थात् मैं अपना कार्य अपने विशेष विषयोंतक ही सीमित रखूँगा। कारण कुछ भी हो, कौसिलोके प्रति मेरे दिलमें जरा भी दिलचस्पी नहीं है। जो-कुछ चल रहा है, उसे देखकर दुख होता है।

आपका स्वास्थ्य कैसा है?

हृदयसे आपका,

सी॰ विजयराघवाचारी आराम, सेलम

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७३०) की फोटो-नकलसं।

१. प्रपुरुङचन्द्र राष।

२. १७ नवस्वर, १९२६ के विजयराधवाचारीके पत्र (एस० एन० १२०८३) के आधारपर साराख निर्भारित की गई हैं।

२०. पत्र: एच० बी० तेजूमलको

त्रिय मित्र,

[१२ नवस्वर, १९२६]

घर्मप्रन्थोंके उद्धरण देनेसे कुछ लाभ नहीं होगा। द्रौपदीकी प्रायंना एक प्रसिद्ध दृष्टांत है। यदि किसी व्यक्तिको अपनी प्रायंनामें विश्वास है, तो मेरे मनमें जरा भी सन्देह नहीं है कि उसकी प्रायंना पहाड़ोंको भी हिला सकती है। विश्वास और प्रमाण दो विरोधी बातें हैं। इसलिए दृष्टान्तोंसे कुछ लाभ नहीं। केवल प्रायंना ही करनी है, चाहे प्रायंनाका उत्तर मिले या न मिले। प्रायंना स्वायं-सिद्धिके उद्देश्यसे कभी नहीं की जानी चाहिए।

हृदयसे वापका,

श्रीयुत एच० बी० तेजूमल चिकित्सक न्यू सक्खर (सिंघ)

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७३१) की फोटो-नकलसे।

२१. पत्र: जे० डब्ल्यू० पेटावलको

सावरमती १२ नवम्वर, १९२६

त्रिय मित्र,

अनवरत प्रयत्नके लिए में आपका आभारी हूँ। क्रुपया उसे जारी रिखए। किसी दिन में आपको और आपकी योजनाको ज्यादा अच्छी तरह समझ पाऊँगा। आपको कताईमें काफी मदद मिल रही है। इसलिए मुझे धीरजके साथ आप अपनी गतिविधि-पर गौर करनेका अवसर दें। किसी दिन मुझे आपके प्रतिष्ठानको स्वयं आकर देखना ही होगा।

हृदयसे आपका,

कैंग्टेन पेटावल पॉलीटेकनिक इन्स्टीट्यूट बागबाजार, कलकत्ता

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७३३) की माइकोफिल्मसे।

सामरमती संग्रहाल्थमें एस० एन० रिजस्टरके बाळेखानुसार यह तारीख तथ की गई है।

२२. पत्र: गिरिराज किशोरको

१२ नवम्बर, १९२६

प्रिय मित्र.

आपका पत्र मिला। आप चाहें तो आ सकते हैं। लेकिन में आपको फिरसे आगाह करता हूँ। हो सकता है कि में आपके रहनेके लिए अपने वरामदेके एक कोनेमें ही जगह दे सकूँ। सायद यहाँ आपको कोई वौद्धिक काम विल्कुल ही न दिया जाये और सारा काम शरीरश्रमका ही हो जिसमें सफाईका काम, पानी ढोने आदिका काम तो होगा ही। आपको प्रतिदिन आठ घंटे कताई या ऐसे ही अन्य कामोंमें लगाया जा सकता है।

आपसे शायद खुद अपना खाना पकानेकी अपेक्षा की जाये। किसी भी तरह आपका खर्च १५ रु० महीनासे ऊपर नहीं होना चाहिए। कुछ लोग तो यहाँपर १० रु० से कममें काम चला लेते है।

यदि यह सब आपको आकर्षित करता है, तो आप यहाँ प्रसन्न रहेंगे, अन्यथा नहीं।

हृदयसे आपका,

गिरिराज किशोर रोहतक

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७३४) की माइकोफिल्मसे।

२३. पत्र: मुरलीप्रसाद अम्बरथाकी

१२ नवम्बर, १९२६

त्रिय मित्र,

खद्दरकी वकालत मैचेस्टरकी तबाहीके लिए नही, बल्कि जनताकी हालत बेहतर बनानेके लिए ही की जाती है।

मिलें केवल कुछ लाख लोगोंको काम दे सकती हैं। आंशिक रूपसे वेरोजगार रहनेवाले लाखों लोगोंके लिए कोई उद्योग-घंघा सुलभ करना जरूरी है। चरवा ही एकमात्र ऐसा उद्योग है। एक अत्यन्त महत्त्वके जरूरी उद्योगपर कीमतके सवालका असर नहीं पड़ने दिया जा सकता। इसलिए महनी खादी आर्थिक दृष्टिसे सस्ती खादीसे भी सस्ती है। एक सालके अन्दर सारे भारतको खहरके कपड़े पहनाये जा सकते है।

यह मिलोंके जिरये असम्भव है। मिलोंको इसमें कुछ नहीं तो २० सालोंसे भी ज्यादा समय लग जायेगा।

हृदयसे आपका,

श्रीयृत मुरलीप्रसाद अम्बरथा द्वारा बी० गोकुलप्रसाद वकील मुरादपुर डाकघर पटना

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७३५) की माइकोफिल्मसे।

२४. पत्र: इडा मिलरको

१२ नवम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपका पत्र मिल गया है। मैं समझता हूँ कि एम० रोनिगर 'द स्टोरी ऑफ माई एक्सपेरिमेंट्स विद ट्रथ'का अनुवाद करेंगे।

हृदयसे आपका,

कुमारी इडा मिलर १३ बामगाटेंस्ट्रास, ५३ विएना

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७३६) की फोटो-नकळसे।

२५. पत्र: मूलचन्द अग्रवालको

कार्तिक शुक्ल ७, १९८३ [१२ नवम्बर, १९२६]

भाई श्री मूलचन्दजी,

आपका पत्र मीला। संस्कारोंपर मेरी श्रद्धा है परन्तु संस्कारकी जातिमें देशकाल और स्थितिका परिवर्तन होनेसे परिवर्तन होता है। उपवीतादि संस्कारके लीये में तटस्थ हुं।

में वर्णाश्रममें मानता हुं परंतु आज दोनोंका लोप हो गया प्रतीत होता है।

हम सब शुद्र बन गये है। पांच वर्ण तो कभी निह थै।

कातनेकी क्रिया केवल यज्ञ है और सबके लीये है परंतु जो उस क्रिया आजी-विकाके लीये करे वह वैश्य है। अध्यापक धंदेकी दृष्टिसे ब्राह्मण है यदि वह वंगैर तनख्वाह धंदा करे।

> वापका, मोहनदास गांधी

मूल पत्र (जी० एन० ७६४) की फोटो-नकलसे।

२६. पत्र: बहरामजी खम्बाताको

शुक्रवार [१२ नवम्बर, १९२६] '

भाई श्री खम्बाता,

चि० देवदासने कहा है कि आप दोनों कुछेक मित्रों सिहत यहाँ रहनेके लिए आना चाहते हैं परन्तु आपको कहनेमें संकोच होता है। संकोच करनेका कोई कारण नहीं है। जब भी आना हो नि:संकोच चले आइए। जगहकी तंगी तो है लेकिन आपकी व्यवस्था तो कहीं न कही कर दी जायेगी। आज्ञा है कि आपकी तवीयत अच्छी होगी। श्री एडीकी पुस्तकके बारेमें जब आप आयेंगे तब बात करेंगे। मैंने उसपर कुछ विचार तो किया ही है।

वापूके आसीर्वाद

भाई वहरामजी खम्बाता २७५ हानंबी रोड फोटं, बम्बई

गुजराती पत्र (जी० एन० ६५८७) की फोटो-नकलसे।

डाकको मुद्दरमें तारीख १३-११-१९२६ है; लेकिन शुक्रवार १२ नवम्बरको या।

२७. पत्र: श्रीप्रकाशको

[१३ नवम्बर, १९२६]

प्रिय मित्र,

आपका पत्र मिला। जिन कुत्तोंका आपने उल्लेख किया है, उन्हें में वेकारकी वला नहीं मानता; फिर भी जहाँतक उनका सवाल है, में चाहूँगा कि उनका जीवन भी जितना संकटमय है, उससे कम संकटमय वन सके। लेकिन अहमदाबाद-जैसे शहरमें ऐसे कुत्ते हैं जो समाजके लिए खतरनाक हैं, जिनकी कोई देखभाल नहीं की जाती और जो अवांछनीय हैं। यदि उनकी देखभाल नहीं की जा सकनी या व हमारी ही तरह नही रखे जा सकते, तो जीवित होते हुए भी मृतकों-जैस वने रहनेके वजाय वेहतर होगा कि उनको मार डाला जाये।

खद्रके सवालपर आशा है कि 'यंग इंडिया' में चर्चा करूँगा।

हृदयसे आपका,

श्रीप्रकाश सेवाश्रम (वनारस छावनी)

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७२९) की माइक्रोफिल्मसे।

२८. पत्र: वसुमती पण्डितको

श्वनिवार [१३ नवम्बर, १९२६]^१

चि॰ वसुमती,

तुम्हारे दोनों पत्र मिले हैं। तुम्हारी तवीयत अच्छी रहे तो में निष्चित्त हूँ। यहाँ आनेमें देर-सवेर हो तो में सहन कर सकता हूँ लेकिन तवीयत खराव होनेकी वात सहन नहीं कर सकता। इन्द्रवदनके भाई विक्रमको तो तुम पहचानती ही होगी। वह आश्रममें रहना चाहता है। इसके बारेमें तुम्हारा क्या खयाल है?

देवदास एक दिन यहाँ रहकर पंचगनी गया।

वापूके आशीर्वाद

चि० वसुमती बीमतराम मार्फत अम्वालाल मथुरादास पल्लियड वेडा, डाकखाना खाँगरवा

गुजराती पत्र (सी॰ डब्ल्यू॰ ४७२) तथा (एस॰ एन॰ ९२२०) से भी। सीजन्यः वसुमती पण्डित

१. एस० एन० रजिस्टरके आधारपर ।

२. डाककी मुहरसे।

२९. पत्र: तुलसी मेहरको

शनिवार, कार्तिक शुक्ल ८, १९८३ [१३ नवम्बर, १९२६]

चि॰ तुलसी महेर,

तुमारे खत आते हैं। किसी पत्र आश्रमवासीयोंको सुनाता हूँ। स्वप्न अच्छा था; उसमें जो तुमने सुना उससे ज्यादाह कुछ भी में नींह कह सकता। इतना हि हो जाय तो काफी। तवीयत अच्छी होगी। नेपालमें गैया और भैसें रहती है क्या? जिस खतपर लीखते हो वह हाथका बना हुआ है। वहां वनता है या वहारसे आता है। उसका क्या दाम होता है? भणसाली भाईके ४० चालीस उपवास सोमवारको पूरे होंगे। तवीयत वहोत अच्छी है।

वापूके आशोर्वाद

मूल पत्र (जी० एन० ६५२८) की फोटो-नकलसे।

३०. क्या यह जीवदया है? - ६

एक मित्रने एक लम्बा लेख लिखकर अनेक प्रश्न उठाये हैं और अपनी शंकाओंको अभिन्यक्त किया है। उन्होंने शुद्धभावसे अपनी शंकाएँ प्रस्तुत की है। इस लेख-मालाबाले 'नवजीवन के अंकोंको भी उन्होंने अपनी टिप्पणियों सहित भेजा है। में मानता हूँ कि इनके लेखमें उठाये गये अनेक प्रश्नोंका समाधान तो हो चुका तथापि प्रश्नोंके समुचित उत्तर में यहाँ दे रहा हूँ।

मुझे लगता है कि इन प्रश्नोंपर में तटस्थ भावसे विचार कर रहा हूँ। मुझसे हिंसाका पक्षपात तो हो ही नहीं सकता। अपने मतामतोंका भी मुझे कोई पक्षपात नहीं है। पक्षपात तो मुझे सत्यका ही है और उसकी खोज मुझे अहिंसक मार्गसे ही करनी है। दूसरे मार्गसे वह कदापि नहीं मिल सकता, ऐसा मैंने अनुभव किया है। सत्य ही परम उद्दिष्ट है या नहीं और अहिंसा परम धर्म है अथवा नहीं, यह वान मेरे लिए विवादग्रस्त नहीं है। इसके वारेमें अपने मनमें शंका उठनेकी सम्भावना तक मैं नहीं मानता। लेकिन उसका पालन कैसे हो मेरे सम्मुख हमेशा यह प्रश्न रहता है। प्रतिक्षण नवीनताएँ दिखाई देती है। उसके पालनमें भूलोंका होना में अवक्य ही सम्भव मानता हूँ। वैसी भूलोंसे वचनेके लिए मैं बहुत जाग्रत रहता हूँ। फिर भी झपकी आ सकती है। इसलिए यदि किन्ही मित्रोंका विरुद्ध मत मुझे मान्य न हो तो वे मुझे दुराग्रही न मानें अपितु नासमझ जानकर क्षमा करें और धीरज रखें।

१. पागल कृत्तेके काटनेसे होनेवाला रोग निमित्तमात्र है।

२. इस रोगके निवारणके लिए सरकार प्रयत्न करे अथवा नगरपालिका. लेकिन यह प्रयत्न एक ही दृष्टिसे होगा। यदि महाजनमें सचमुच बहिसाकी भावना हो तो वह ही इसका सही उपाय ढूँढ़ सकती है। कुत्तोंको न मारनेके घर्मको सरकार स्वीकार नहीं करेगी। नगरपालिकामें भी अनेक सम्प्रदायोंके लोग होते हैं इससे वे भी इसका अहिंसक उपाय नहीं ढुँढेंगे।

३. अहिसक उपाय खोज निकालनेका बोझ महाजनपर ही है। महाजनको

निर्दोष अथवा निरुपाय मानना भल है।

४. इस चर्चाके लिए पागल कूत्ते और खुनी मनुष्यमें में कोई भेद नहीं देखता। खून करनेकी प्रवृत्ति भी एक रोग है। खूनी अपना-आपा खो बैठता है तभी खून करता है। दोनों दयाके पात्र हैं लेकिन यदि वे दूसरोंको कष्ट पहुँचाते दिखाई दें और उन्हें देहमुक्त करना उचित हो तो वैसा करके भी उन्हें रोकनेका धर्म उत्पन्न होता है। यह वर्म अहिंसक व्यक्तिके लिए तो और भी जरूरी है।

५. कृत्तोंको घर-घर पाला जाना चाहिए, मेरे कहनेका ऐसा आशय ही नहीं है। मैं इतना ही कहता हूँ कि यदि कुत्ते रखने ही हों तो वे पाळतू होने चाहिए। पालतू कुत्तोंको रोग नहीं होता, ऐसा नहीं, लेकिन पालतू कुत्तेके लिए उसका स्वामी

जवाबदेह होगा।

६. आज गल्रियोंमें घूमनेवाले लावारिस कुत्ते सीघे-सादे नहीं हैं; कभी थे भी नहीं। पालतू कुत्ते वैसे होते हैं। वे सीघे-सादे रहें इसलिए ही यह चर्चा चल रही है।

७. आवारा कुत्तोंको देखते ही मार दिया जाये, ऐसा विचार मेने व्यक्त नहीं किया है लेकिन मैंने ऐसे कानूनका सुझाव दिया है। इसमें कुत्तेके प्रति दयाभाव निहित है। क्योंकि इससे दयालु मनुष्य अपना घर्म समझकर या तो कुत्तोंको पालेंगे या दूसरा कोई उपाय ढूँढ़ निकालेंगे और ऐसे कानून बननेपर कुत्तोंका यों ही मारे-मारे फिरना बन्द हो जायेगा। भिखारीको भिक्षा न देनेका उद्देश्य भिखारीको मारना नहीं है; उसका उद्देश्य उसे स्वावलम्बी बनाना, मनुष्य बनाना है। कुत्तोंको मारनेका घम तो मैने पिछले अंकोंमें जो परिस्थितियाँ बताई हैं, उन्हीमें उत्पन्न हो सकता है। कुत्तोंका मारना पाप है, ऐसा कहनेमें भेरे मतका खण्डन नहीं है क्योंकि मैंने उसके विरुद्ध मत व्यक्त ही नहीं किया है।

८. अम्बालाल सेठने क्या किया और जो किया वह उचित है अथवा नहीं, तथा मैंने जो मत व्यक्त किया है वह उचित था या नहीं, इसकी चर्चा करना व्यर्थ है। हमारे पास उस घटनाके सारे तथ्य भी नहीं हैं। उससे उत्पन्न होनेवाली अहिंसाकी महान् समस्या ही चर्चा करने योग्य है और भाई अम्बालालकी वात छेड़ना में उस समस्याके समाधानमें विघ्न रूप मानता हूँ।

९. सवाल इतना ही है कि अमुक परिस्थितियोंमें जब अन्य सव उपाय व्यर्थ सिद्ध हो जायें तब कुत्तोंको मारना अहिंसाकी दृष्टिसे धर्म हो सकता है या नहीं?

१. जातीय पंचायत ।

में मानता हूँ कि हो सकता है और इस बारेमें दो मत नही हो सकते, ऐसा मै अब भी मानता हूँ। वैसी परिस्थिति किसी समय है या नही, इसके सम्बन्धमें मतभेद हो सकता है लेकिन इतना समझ लेना काफी है कि ऐसे अवसर बहुत ही कम होते है।

१०. लेकिन मुझे एक मतभेद अवश्य दिलाई दे रहा है। जिनकी शंकाओंका समाधान करते हुए में यह लेख लिख रहा हूँ उनके लेखोंमें और अन्य अनेक लेखोंमें यह देखता हूँ कि उनके लेखकोंको देहके आत्यंतिक विनाशकी वात, हर अवसरपर, भयंकर मालूम होती है। उदाहरणके लिए वे पागल कुत्तोंको एक स्थानपर वन्द कर उन्हें कष्ट सहते हुए मरने देनेका सुझाव देते हैं, जबिक मेरी दयाभावना इस वातको कवापि स्वीकार नहीं कर सकती। में कुत्तोको अथवा मनुष्योंको तड़पता हुआ नहीं देख सकता। तड़पते हुए मनुष्यको में मारता नहीं क्योंकि मेरे पास उसके लिए आशाज्यक उपचार है। किन्तु में तड़पते हुए कुत्तोंको मारनेके लिए राजी हूँ क्योंकि उनके लिए मेरे पास कोई आशाजनक उपचार नहीं है। मेरे वच्चेको पागल कुत्तेके काटनेसे होनेवाला रोग हो जाये और उसके रोगके निवारणके लिए मेरे पास आशाजनक इलाज न हो और वह कष्टसे तड़प रहा हो तो उसकी देहका अन्त करना में घम समझूँगा। देवपर आधार रखनेकी भी एक सीमा है। सारे प्रयत्न कर चुकनेके वाद ही हम दैवाबीन वनते हैं। तड़पते हुए वालकके लिए अनेक उपचारोंमें अन्तिम उपचार देहमुक्त करनेका भी है।

लेकिन इस चर्चाको में फिलहाल लम्बा नहीं खींचना चाहता। मेरी दृष्टिमें तो जो अहिंसा-घींमयोंकी कमजोरी है वही इस वर्मको ठीक रूपमें समझनेमें अन्तराय है। इसलिए में विनती करता हैं कि इस मतभेदको सहन कर लिया जाये।

यह तो हुआ एक विवेकी मित्रके प्रश्नोंके वारेमें; आइए अव एक कोबी मित्रके प्रश्नोंपर विचार करें:

हमें तो लगता है कि आप पाश्चात्य देशके वातावरणमें बहुत कालतक रहे हैं, आपने उसके साहित्यका अध्ययन किया है और उसके संस्कार आपके हृदयमें घर कर गये है, इसीसे आप मनुष्यके प्रति दयाभाव रखकर प्राणियोंकी जान लेना ज्यादा इष्ट समझते हैं। इसलिए आप बहुत शान्तिसे सोच-विचार कर अपनी भूल स्वीकार करें और संसारसे क्षमा मांगे। संसारमें महापुष्य माने जानेवाले व्यक्तिका यह कर्त्तंच्य है। आपको अत्यन्त सूक्ष्मतासे विचार करनेके बाद ही जो इष्ट हो वह करना चाहिए लेकिन आपने तो चर्चाको बहुत तूल देकर अपने नामको बट्टा लगाया है।

इस तरहके पत्रोंमें से मैंने यह एक अपेक्षाकृत सौम्य वाक्य उद्धृत किया है। मैंने विचार किये विना अपनी राय देनेमें उतावली की है, ऐसी वात नहीं है। जो मनुष्य अपना मत स्थिर करते हुए अपने वड़प्पनका विचार करता है वह सत्यका निर्णय नहीं कर सकता। उसके सामने तो उसका वड़प्पन होता है और यह सत्यका दशैंन करनेमें विष्नरूप होता है।

में ऐसा नहीं मानता कि पश्चिमका सब कुछ त्याज्य है। पश्चिमकी सम्यताकी मैंने कड़े शब्दोंमें निन्दा की है। मेरा मन अभी भी उसकी मर्त्सना करता है, लेकिन इसका अर्थ यह नहीं है कि पश्चिमका सब कुछ त्याज्य है। पश्चिमसे मैंने वहत-कुछ सीखा है और मैं उसका ऋणी हैं। पश्चिमके रहन-सहन और उसके साहित्यने मेरे ऊपर कुछ भी प्रभाव न ढाला हो तो इसे में अपना दुर्भाग्य समझँगा। लेकिन कूत्तोंके बारेमें मेंने जो मत व्यक्त किया है सो पश्चिमकी शिक्षाके प्रभावसे किया है. ऐसा में नहीं मानता। पश्चिम -- एक छोटे सम्प्रदायको छोड दें -- तो यह सिखाता है कि मनुष्येतर प्राणिमात्रको मनुष्यकी भलाईके लिए मारनेमें कोई दोप नहीं है। इसीसे पश्चिमने जीवित प्राणियोंकी चीर-फाडको प्रोत्साहन दिया है। पश्चिममें स्वादके लिए अनेक प्रकारकी हिंसा करनेमें दोष नहीं माना जाता। इन वातोंको मै स्वीकार नहीं करता। पश्चिमके रिवाजके अनुसार तो जो निकम्मा हो गया हो ऐसे किसी भी प्राणीको मारनेमें पाप नहीं बल्कि पूण्य माना जाता है। मैने जो विचार व्यक्त किया है, उसमें तो हर कदमपर मर्यादा है। शाकाहारको में हिसा मानता हुँ, यह शिक्षा पश्चिमकी नहीं कही जा सकती। सिद्धान्त और उसके अमलका विचार करते हुए हमें व्यर्थेकी दलीलों अथवा मिथ्यारोपोंको स्थान नही देना चाहिए। मेरे मतकी परीक्षा स्वतन्त्र रूपसे की जानी चाहिए। वह पश्चिमसे आया हो अथवा पूर्वसे, उसका मूल सत्य है अथवा असत्य, उसमें अहिंसा है अथवा हिंसा, इसपर विचार किया जाना चाहिए। मेरा विश्वास है कि उसका मूळ सत्य और अहिंसा ही है।

[गुजरातीसे] नवजीवन, १४-११-१९२६

३१. बोठाका मेला

हमारे देशमें जगह-जगह मेले होते ही रहते हैं। वर्षमें कहीं-न-कहीं मेला होता ही रहता है। उनमें आसपाससे अनेक प्रकारके लोग आते हैं। वड़े मेलोंमें भाग

लेनेके लिए तो लोग सारे हिन्दुस्तानसे आते है।

ऐसा ही एक मेला प्रतिवर्ण कार्तिक पूर्णिमाके अवसरपर बोलका ताल्लुके के बोठा प्राममें होता है। उसमें कांग्रेस जिला समितिकी ओरसे कुछ वर्षोसे भाई डाह्याभाई स्वयंसेवकोंकी टुकड़ी इकट्ठी करके सेवा करते आ रहे है। इस साल भी उन्होंने स्वयंसेवकोंकी दुकड़ी इकट्ठी करके सेवा करते आ रहे है। इस साल भी उन्होंने स्वयंसेवकोंकी माँग करते हुए अपील निकाली है। पिछले वर्ष और उससे भी पिछले वर्ष मेंने इस मेलेमें भाग लेनेका इरादा किया था लेकिन परिस्थितिकी लाचारीके कारण ऐसा नहीं कर पाया। मुझे खेद है कि में वहाँ इस वर्ष भी नही जा सकता। लेकिन ऐसा नहीं कर पाया। मुझे खेद है कि में वहाँ इस वर्ष भी नही जा सकता। लेकिन जो लोग वहाँ सेवाके लिए जा सकते हों उन्हें मेरी सलाह है कि वे अवश्य जायें। इमिथ होनेवाले मेलोंमें भी आज बुराईका प्रवेश हो गया है और यह बढ़ती जा रही है। ठग लोग वहाँ जाकर भोले लोगोंको घोखा देते हैं, अनेक प्रकारकी अनैतिक वार्षे है। ठग लोग वहाँ जाकर भोले लोगोंको घोखा देते हैं, अनेक प्रकारकी अनैतिक वार्षे है। ठग लोग वहाँ जाकर भोले लोगोंको घोखा देते हैं, अनेक प्रकारकी अनैतिक वार्षे है। ठग लोग वहाँ जाकर भोले लोगोंको घोखा देते हैं, अनेक प्रकारकी अनैतिक वार्षे है। ठग लोग वहाँ जाकर भोले लोगोंको घोखा देते हैं, अनेक प्रकारकी अनैतिक वार्षे है। ठग लोग वहाँ जाकर भोले लोगोंको घोखा देते हैं, अनेक प्रकारकी अनैतिक वार्षे है।

होती हैं, जुआ खेला जाता है तथा हर तरहकी विषय-वासनाओं को उत्तेजना मिलती है। स्वयंसेवक वहाँ जायें तो इसमें थोड़ा बहुत सुधार अवस्य कर सकते हैं। मुजे उम्मीद है कि जो लोग इसके लिए समय निकाल सकते हैं वे लोग वहां जाकर यथासम्भव सेवा करेगे।

[गुजरातीसे]
नवजीवन, १४-११-१९२६

३२. पत्र: गर्दूड ग्रोगनको

१४ नवम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

मुझे आपका व्यग्नतापूर्ण पत्र ठीक लगा। यदि कभी ईश्वरते चाहा कि मैं अमेरिका जार्कें, तो वह मेरे लिए रास्ता खोल देगा और मेरा पथ-निर्देशन करेगा। हृदयसे आपका,

कुमारी गर्दूड ग्रोगन वर्नार्ड कॉलेज न्यूयॉर्क

बंग्रेजी प्रति (एस॰ एन॰ १९७३७) की फोटो-नकलसे।

३३. पत्र: रामेश्वरदास पोद्दारको

कार्तिक शुक्ल ९, १९८३ [१४ नवम्बर, १९२६]

भाई रामेश्वरजी,

रामनामके सिवा और कोई चारा हमारे छीये नींह है रामनाम हि छेना हरगिज निराश नींह होना।

> आपका, मोहनदास

मूल पत्र (जी॰ एन॰ १८८) की फोटो-नकलसे।

१. पत्र-छेखिकाने अपने १५ अक्तूवर, १९२६ के पत्रमें गांधीजीको लिखा था कि अमेरिकाको आध्या-रिमक दिशा-निर्देशकी आवश्यकता है और यह भी लिखा था कि "आप जैसी महान् अंतर्हेष्टि रखनेवाला व्यक्ति ही उस जरूरतको पूरी कर सकता है। अमेरिकामें जो लोग आपकी जरूरत महसूस करते हैं, हे महात्मा! उनकी खातिर आइए; आपका यहाँ हार्बिक स्वागत होगा।" (एस० एन० १०८३०)।

३४. पत्र: फीरोजको

१५ नवम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपका पत्र मिला। वासनाओंके निग्रहके लिए कोई राजमार्ग नहीं है। इसके लिए लगातार प्रयत्न और निरन्तर ईश्वरकी प्रार्थना, इन दो वातोंकी जरूरत है।

फीरोज बी० चकवानो डाकघर फल्टिया जिल्हा गुजरात पंजाब

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७३८) की माइकोफिल्मसे।

३५. पत्र: फेलिक्स वाल्येको

१५ नवम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

श्री पिक्थॉलने बापकी पित्रकार्के लिए एक लेख या संदेशकी मुझसे माँग की है। लेख लिखनेको मेरे पास एक क्षणकी भी फुसँत नहीं है। मैं आपको यह कहनेके सिवा और क्या संदेश भेजूँ कि मेरी राष्ट्रीयता प्रगाढ़ अंतर्राष्ट्रीयता है। मैं राष्ट्रों या घमोंके झगड़ोंसे तंग आ गया हूँ।

हृदयसे आपका,

डा॰ फेलिक्स वास्ये होटल रिचमंड जिनीवा

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७३९) की फोटो-नकलसे।

मार्माडकृत पिन्थॉल जो एक समयमें बॉम्चे कॉनिक्स्टिक सम्पादक रह चुके थे।

३६. पत्र: जमनालाल बजाजको

सोमवार [१५ नवम्बर, १९२६]

चि॰ जमनालाल,

तुम्हारे पत्र मिलते रहते है।

कमलाकी तवीयत और उसका मन दोनों ही फिलहाल तो ठीक हैं।

खास तौरसे चरखा संघकी सभाके लिए आनेकी कोई जरूरत नहीं है। लेकिन वहाँ आराम मिले तो ठीक अन्यथा किसी दूसरी जगह भाग जाना चाहिए।

मैंने तार पढ़ लिये है। तुमने जो उत्तर दिये है मुझे तो वे सब उचित मालुम इए।

भणसालीके उपवासके आज ४० दिन पूरे हो जायेगे। कल सबेरे उपवास तोड़ेगा। शक्ति बहुत ही अच्छी रही है। उसने किसीसे तनिक भी सेवा नही ली।

२ दिसम्बरको यहाँसे निकलूँगा³, ऐसी उम्मीद है। कौन-कौन साथ होगा यह अभी निश्चय नहीं हथा।

देवदास मथुरादासके लिए पंचगनी गया है। प्यारेलालको अपनी वहनके लिए पंजाब जाना पड़ा।

सोनीरामजीको ऑपरेशनकी जरूरत थी और रंगूनके अलावा अन्य किसी स्थानपर ऑपरेशन करवानेके लिए उनकी माताजी आदि तैयार न थीं।

चम्पा बहन यहीं है। उन्हें अभी कोई जिम्मेदारी नहीं सीपी है।

वापूके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (जी॰ एन॰ २८७७) की फोटो-नकलसे।

३७. पत्र: लालन पण्डितको

आश्रम १५ नवम्वर, १९२६

भाईश्री लालन,

मेरी भाषामें हिंसा हो तो मुझे इसका ज्ञान नहीं है। पाखण्डीको पाखण्डी कहनेमें हिंसा नहीं है लेकिन न कहनेमें हो सकती है। साँपको क्या कहें? अपने पुत्रके आवारा होनेके बावजूद यदि में उसके परिचयमें अन्य विशेषणोंका प्रयोग करूँ तो असत्यके दोषका भागी होऊँगा; और मेरी नम्र राय है कि असत्य-मात्र हिंसा है।

 पत्रमं भणसालीकं उपवासकी को चर्चा है उससे स्पष्ट हो जाता है कि यह पत्र आगामी श्रानिवार १३ नवम्बर, १९२६ के बाद लिखा गया था; देखिए "पत्र: तुळसी मेहरको", १३-११-१९२६।
 वर्षा जानेकं लिए; गांधीजी वहाँ ४ दिसम्बरको पहुँचे थे। हिंसा आवारा आदमीको निकम्मा कहनेमें नहीं, उसके खिलाफ उसीकी तरह निकम्मा बन जानेमें है। मैं 'वम्बई समाचार' नहीं पढता।

मोहनदासके वन्देमातरम

भाई लालन पण्डित माफंत सेठ छोटालाल मलकचन्द हठीभाईनी बहारनी वाडी अहमदाबाद

गुजराती पत्र (एस० एन० १९९६२) की माइक्रोफिल्मसे।

३८. पत्र: देवचन्द पारेखको

[१५ नवम्बर, १९२६]

भाईश्री देवचन्द्रभाई.

भाई फुलचन्दने व तुमपर दया की, यह ठीक ही हुआ। लेकिन में तो नहीं कर सकता। मैं किससे नकल करवाकर भेजूं ? इसलिए अभी तो तुम्हें मेरी ही लिखावट पढ़नी होगी; इसके बिना गति नहीं है।

त्म्हारा पत्र आज ही मिला। इसलिए पोरवन्दर तार दिया है कि मार्चकी

तारीखें मझे अनक्ल पड़ेंगी।

मालवीयजीको परिषद्में विशेष लाना सम्भव नहीं दिखता। इसके सिवा वे लहर परिषद्में क्या बोलेंगे? मेरी दृष्टि तो अभी जयसुखलाल मेहता अथवा वल्लभभाई पटेलपर जाती है। लोग यदि कामसे आर्काषत होकर आर्ये तो अच्छी बात है, महज नामके कारण आयेंगे तो वे क्या देंगे?

तथापि ये सब मेरे अपने विचार हैं, इन्हें ऐसा ही समझना। सही निर्णय तो वही होगा जो तुम सब लोग तय करोगे। मैं यहाँसे २ दिसम्बरको रवाना हो जाऊँगा। इसके बाद वापस कब आऊँगा सो तो राम जाने। ठीक परिषद्के समय ही आऊँ तो आश्चर्य नहीं। इसलिए मुझसे जो काम लेना हो वह इसी मासमें ले लेना।

भाई फूलचन्दसे कहना, उनके पत्रपर जब वह यहाँ आयेंगे तब विचार करेंगे।

बापू

२. फूळचन्द कस्तूरचन्द शाह।

१. डाककी मुहरसे।

३. काठियाबाद राजनीतिक परिषद्के अधिवेशनमें।

थह काठियाबाद राजनीतिक परिषद्के साथ उसी स्थानपर होनेवाली थी; देखिए खण्ड ३१, पृष्ठ ५५६।

[पुनश्च :]

अंग्रेजी पत्र वापस भेज रहा हूँ। गुजराती पत्र (जी० एन० ५७२१) की फोटो-नकलसे।

३९. तार: माधोजी, मण्डल-मंत्री, नीमखारको'

[१५ नवम्बर, १९२६ या उसके पश्चात्]

मुझे दखल नही देना चाहिए।

गांधी

अंग्रेजी तार (सी॰ डब्ल्यू॰ ४९६४ वी॰)से। सौजन्य: परशुराम मेहरोत्रा

४०. 'हैंड-स्पिनिंग एण्ड हैंड-वीविंग'की भूमिका

सावरमती १६ नवम्वर, १९२६

लोगोंको स्मरण होगा कि पिछले सालके शुरूमें राष्ट्रीय कांग्रेसके संयुक्त कोपाध्यक्ष श्रीयुत रेवाशंकर जगजीवन मेहताने कताईपर लिखे सबसे अच्छे प्रवन्थके लिए १००० रुपयेके पुरस्कारकी घोषणा की थी। श्रीयुत अम्वालाल साराभाई, शंकरलाल वैकर, मगनलाल गांघी और मुझे निर्णायक नियुक्त किया गया था। इसके अलावा ६८ और प्रवन्ध प्राप्त हुए थे। काफी विचार-विमशंके वाद निर्णायकोंने प्रोफेसर एस० बी० पुणतास्वेकर, जो इस समय बनारस हिन्दू-विश्वविद्यालयमें हैं, और श्रीयुत एन० एस० वरदाचारीके बीच पुरस्कार वरावर-वरावर वांट देनेका निर्णय किया। जो प्रवन्ध अब जनताके सामने प्रस्तुत किया जा रहा है इन दोनों पुरस्कार विजेताओंके सम्मिलत प्रयत्नका परिणाम है, जिनसे अपने निवन्धोंको एक संयुक्त प्रवन्ध बना देनेका अनुरोध किया गया था। यह कह सकना कठिन है कि प्रस्तुत प्रवन्ध मूल दोनों प्रवन्धोंसे कहाँतक अच्छा वन सका है। लेकिन हाथकताईके विस्तृत क्षेत्रमें काम करनेवाले लोगोंको इन पृष्ठोंमें ऐसी वहुतसी सामग्री मिलेगी जिससे वे अपनी स्थित सुदृढ़ बना सकेंगे। शंकालु लोगोंको भी सोचने विचारनेकी काफी सामग्री इसमें मिलेगी; न मिले तो मझे वहत ही आश्वर्य होगा।

 यह तार १५ नवम्बरके एक तारके जवाबमें मेजा गया था जिसमें लिखा था: कृपवा तार द्वारा कहें कि आप विरल्जाको ज्यादा पसंद करते हैं वा श्रीप्रकाशको। कांग्रेसके कामका हर्ज हो रहा है। लेखकोंने निम्नलिखित मुद्दोंपर मुख्य रूपसे विचार किया है:

क्या भारतमें करोड़ों लोग ऐसे हैं जिन्हें एक पूरक वंघेकी जरूरत है, और जिनमें से अधिकांश सालमें कमसे-कम चार महीने ऐसे वंघेके अभावमें निठल्ले रहते हैं? क्या हाथकताई ही एकमात्र ऐसा पूरक वंघा है; और यदि है तो क्या लोग आसानीसे इस वंघेको अपना सकते हैं? क्या हाथकते सूतसे बुनकर तैयार किया गया खहर विदेशी तथा भारतीय मिलोंके बने कपड़ोंके मुकावलेमें वेचा जा सकता है?

पाठक देखेंगे कि लेखकोंने इन सभी महत्त्वपूर्ण प्रश्नोंका जवाव हाँमें देनेका प्रयास किया है। क्या ऐसे प्रत्येक व्यक्तिका, जो भारतीय जनताकी हालतको बेहतर देखना चाहता है, यह कर्त्तंव्य नहीं हो जाता कि वह इन लेखकोंने जो विचार व्यक्त किये हैं, उनको गौरसे पढ़े और यदि उनके निष्कर्षोंसे सहमत हो तो खहर आन्दोलनका समर्थन करे? इन लेखकों द्वारा निरूपित तथ्योंका खण्डन करनेमें समर्थ हुए बिना इस प्रबन्धको व्यर्थका प्रयत्न कहकर तिरस्कृत नहीं किया जा सकता।

मो० क० गांधी

[अंग्रेजीसे] हेंड-स्पिनिंग एण्ड हैंड-वीविंग

४१. पत्र: एन० एस० वरदाचारीको

आश्रम सावरमती १६ नवस्वर, १९२६

प्रिय वरदाचारी,

यह रही भूमिका । आशा है, यह समय रहते मिल सकी है। यदि आपको इसमें कुछ सुवारका सुझाव देना हो तो संकोच न की जिएगा। आप खुद अपनी भूमिका लिख सकते हैं और उसे प्राक्कथन कह सकते हैं, या फिर यदि आप चाहें तो अपने लेखको भूमिका और मेरे इस लेखको प्राक्कथन कह सकते हैं। यह तो आप देख ही लेंगे कि प्रवन्वमें कोई तृिंट नहीं वच रहती।

हृदयसे आपका,

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० ११२४६) से।

४२. पत्र: कनकचन्द्र शर्माको

[१६ नवम्बर, १९२६]

मुझे आपका पत्र और खहरका टुकड़ा मिल गया है। t

कनकचन्द्र शर्मा [सचिव एवं अकाउन्टेन्ट अ० भा० च० सं० नवगाँव असम]

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० ११२४७) की माइक्रोफिल्मसे।

४३. पत्र: ब्रजकृष्ण चाँदीवालाको

कार्तिक शुक्ल ११, १९८३ [१६ नवम्बर, १९२६]

भाई व्रजकृष्ण,

तुम्हारे खतका उत्तर केवल कालके अभावसे इसके पहले नहीं दे सका हूं। जब आना चाहो अवश्य आना और जाना है तब जाना में जो कुछ आश्वासन दे सक्ट्रैं देना चाहता हुं।

देवदास आया ऐसा हि पंचगनी गया।

बापूके आशीर्वाद

मूल पत्र (जी॰ एन॰ २३५१) की फोटो-नकलसे।

नवगाँव जिल्में खहर उत्पादन-कार्यकी स्थिति चथान करते हुए और कपासकी बेहतर खेती करनेका सुझाव देते हुए लिखे गये बिना तारीखके एक पत्रपर यह पंक्ति लिखी हुई है।
 देवदास १९२६ में पंचगनी गये थे। कार्तिक शुक्ल ११, १६ नवम्बरको पढी थी।

४४. पत्र: मुजालाल गं० शाहको

कार्तिक सुदी ११ [१६ नवम्बर, १९२६]

भाई श्रा मुन्नालाल,

आपका पत्र मिला। जो ब्रह्मचर्य, अहिंसा, अस्तेय और अपरिग्रहका पालन करने-का प्रयत्न करे, अस्पृश्यताको पाप समझे, शरीर-श्रम करते हुए न थके, पाखाना साफ करना घर्म समझे, स्वादेन्द्रियपर विजय प्राप्त करे, नित्य काते तथा पींजे और शुद्ध खादी पहने, वह आश्रममें रह सकता है।

मोहनदासके वन्देमातरम्

श्री मुन्नालाल गंगादास शाह बुरहानपुर

गुजराती पत्र (एस० एन० १९९६४) की माइक्रोफिल्मसे।

४५. महाकविकी वाटिकाके पुष्प

स्वर्गीय व्योमेशचन्द्र बनर्जीकी सुपुत्री श्रीमती व्लेयरने मुझे नीचे लिखा अनुवाद भेजा है। यह अनुवाद उनके लिए महाकविकी भतीजी प्रमथा चौघरीने विशेष रूपसे किया है। श्रीमती ब्लेयर कहती हैं:

मुझे अपने दैनिक व्यवहारके लिए कुछ ऐसी सहायक कहावतोंकी जरूरत थी जैसी अंग्रेजीमें हर किसीको मिल सकती हैं। ये उद्धरण उन्होंने मेरे लिए बंगलामें लिखे थे और उनका चुनाव महाकविके क्यान्तिनिकेतनमें समय-समयपर दिये गये भाषणोंमें से किया गया था। ये भाषण जिस समय दिये गये थे उसी समय लिख लिये गये थे, किन्तु मेरा खयाल है कि ये कहीं छपे नहीं हैं। मुझे ये उद्धरण इतने अच्छे लगे हैं कि मैंने उनका अनुवाद अंग्रेजीमें करवा लिया है।

मुझे विश्वास है कि महाकविकी वाटिकाके इन पुष्पोंको 'यंग इंडिया'के पाठक सँजोकर रखना चाहेंगे।

[अंग्रेजीसे] यंग डंडिया, १८-११-१९२६

१. डालकी सुहरमें तारीख १८ नवम्बर, १९२६ है। छेकिन कार्तिक सुदी ११, १६ नवम्बरको पढी थी।

 रवीन्द्रनाथ ठानुर।
 ३. इनका अनुवाद वहाँ नहीं दिया जा रहा है। उद्धरणोंके लिए देखिए हमारा अंग्रेजी खण्ड ३२, शीर्षक "पळावसे फ्रॉम द पोपट्स गार्डन"।

४६. चरखेसे मरणासन्न व्यक्तिको सान्त्वना

एक कथा है कि एक वीर वौद्ध महिला अपने मरणासन्न पतिको इन काव्दोंमें सान्त्वना देती है: आप अपने मनसे समस्त सांसारिक दुव्चिन्ताएँ निकाल दें और ज्ञान्तिपूर्वक प्राण-त्याग करें; क्योंकि में चरला चलाना जानती हूँ, इससे में अपना और अपने बच्चोंका निर्वाह कर लूंगी। 'यंग इंडिया' में इस कंयाके दो रूप दिये गये हैं। पहला सन् १९२१ में छपा था और दूसरा इसी वर्ष। किन्तु इन दोनोंमें अज्ञुद्धियां या अपूर्णताएँ थीं। पालीमें मूल कथा देखनेके वाद बौद्ध-धमं अंगुत्तर निकायके चक्कमपट्ट (सारणीय वग्ग)के १६ वें खण्डके पहले अनुच्छेद और दूसरे अनुच्छेदके एक अंज्ञका अनुवाद नीचे दिया जा रहा है।

गृहपित नकुल-पिता भयंकर रूपसे बीमार और अत्यधिक चिन्तित थे।
तब उनकी पत्नी नकुल-माताने उनसे कहा 'आपको अब एक क्षणके लिए भी
चिन्ता नहीं करनी चाहिए। मिस्तिष्कपर चिन्ताओंका भार लेकर मृत्युको प्राप्त
होना अत्यन्त ही पीड़ाजनक होता है; और भगवान् बुद्धने इस प्रकारकी मृत्युको
निन्ध बताया है। कदाचित् आपको यह भय है कि आपके मरनेके बाद मे
बच्चोंका पेट नहीं पाल सक्रूंगी और गृहस्थी नहीं चला पार्क्रेगी। आपका यह भय
निराधार है क्योंकि में चरला चलानेमें और केश-सज्जामें निपुण हूँ। (वाक्यके
अन्तिम अंशका अर्थ मेरी समझमें स्पष्टतः नहीं आया है। मेरी इच्छा है कि
पालीके कोई विद्वान इसपर और प्रकाश डालें।— वा० गो० दे०) इसलिए
मुझे आपके बाद अपना और बच्चोंका भरण-पोषण करनमें कोई फठिनाई न
होगी। अतः आप कृपया अपने मस्तिष्कसे समस्त क्षोभजनक विचार निकाल दें।

इसके अतिरिक्त कदाचित् आपको ऐसी आशंका है कि आपकी मृत्युके बाद में सम्भवतः दूसरा विवाह कर लूंगी, किन्तु आपको इस तरहका भय अपने मनसे निकाल देना चाहिए। आप देखते ही हैं कि हम पिछले सोलह सालसे विवाहित होनेपर भी संयमपूर्वक जीवन बिता रहे हैं और गृहस्थी चला रहे हैं। आप कृपा करके अपने मनको पूर्णतया शान्त रखें।'

इस टिप्पणीमें से मैंने मूल पाठ निकाल दिया है क्योंकि में नही समझता 'यंग इंडिया' के पाठकोंके लिए मूल संस्कृत या पाली-पाठकी कोई जरूरत है। किन्तु बा० गो दे० ने मूल पाठके नीचे जो टिप्पणी दी है उसे में नही छोड़ सकता।

अफसोस कि पालोंके सारे मूल प्रन्य लैटिन लिपिमें प्रकाशित किये गये हैं। और 'जातक'के सम्पादक, डेनमार्क-दासी कोपेनहेगनके फॉसवालने तो बड़े दम्भसे लिखा है: "में अबतक प्राच्य प्रत्योंको लैटिन लिपिमें लिखता रहा हूँ और आगे मी में पालीके जिन प्रत्योंका प्रकाशन करूँगा उनमें यही कम जारी रखूँगा, क्योंकि मेरा विश्वास है कि जिन माषाओंका अपना कोई साहित्य नहीं है या जिनका साहित्य तो है, किन्तु वह अबतक अप्रकाशित है, ऐसी सभी भाषाएँ सुन्दर लैटिन लिपिमें ही लिखी जानी चाहिए। इतना ही नहीं, बिल्क एक दिन जब अमेरिका और यूरोपकी सम्यता दूसरी समस्त सम्यताओंको इस प्रकार आच्छावित कर लेगी, जैसे लावेने हरक्यूलिनियन और पाम्पेईको कर लिया था, तब संसार-भरमें यही एक लिपि सर्वोपिर हो जायेगी।" पता नहीं 'पाली टेक्स्ट सोसाइटी'के बौद्ध-संरक्षकोंको भविष्यका यह कल्पना-चित्र कहाँतक पसन्द आयेगा।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, १८-११-१९२६

४७. राजाओं और रानियोंकी कलाएँ

चरखा देशकी जो सेवा कर रहा है, उसका व्यक्तिगत अनुभव रखनेवाले एक सज्जनने रस्किनकी 'सीसेम ऐंड लिलीज' पुस्तिकामें से यह एक उद्धरण मेरे पास भेजा है:

कलाओं के राजा कृषिके बाद अब लीजिए आदमीकी दूसरी शीर्षस्य कला, बृताईको। यह रानियों को कला है। प्राचीन कालमें गैर-ईसाई जातियों को सभी कृलीन महिलाओं ने अपनी चिर कुमारी देवी (एयेना) की ज्यासनाके रूपमें इस कलाको प्रतिष्ठित किया; और समस्त यहूदी महिलाओं ने उसे अपने प्रधान पुरोहितके शब्दों के अनुरूप ऊँचा उठाया है। उनके प्रधान पुरोहित द्वारा इस देवीका चित्र इन शब्दों में प्रस्तुत किया गया है: 'उसके हाय चरले के हस्येपर खे हुए हैं; उसके हाय अनकी लपेटनी यामे हैं; उसके हाय दीन-हीनों की शोर दानकी मुद्रामें खुले हैं। उसे अपने परिवारके लोगों को हिम-शीतसे वचाने की शोर दानकी मुद्रामें खुले हैं। उसे अपने परिवारके लोगों को हिम-शीतसे वचाने की विन्ता नहीं सताती, क्यों कि परिवारके सभी लोग उत्तमोत्तम वस्त्रों सि सिज्जत हैं। गृह-सज्जाके लिए आवश्यक शोभा-वस्त्र वह स्वयं तैयार करती है; उसके वस्त्र रेशमी-रंगीन होते हैं; वह अत्युत्तम क्षीम-वस्त्र वनाती और वेचती है। ज्यापारों के पास जो किट-पट्ट हैं, वे उसीके विये हुए हैं।' यूनानी कुमारियों और ईसाई पास जो किट-पट्ट हैं, वे उसीके विये हुए हैं।' यूनानी कुमारियों और ईसाई पास जो किट-पट्ट हैं, वे उसीके विये हुए हैं।' यूनानी कुमारियों और ईसाई पाहलाओं की इस वैभवपूर्ण कलाका इतने हजार वर्षों हमने कौन-सा उत्कर्ष किया है? क्या हम छः हजार वर्षों क बुनाई होते रहने के बाद भी बुनना किया है? क्या हम छः हजार वर्षों सभी अनावृत दीवारें शोमा-वस्त्रों राजसी सीख पाये हैं? क्या हमारे घरों की सभी अनावृत दीवारें शोमा-वस्त्रों के राजसी सीख पाये हैं? क्या हमारे घरों की सभी अनावृत दीवारें शोमा-वस्त्रों के राजसी सीख पाये हैं? क्या हमारे घरों की सभी अनावृत दीवारें शोमा-वस्त्रों के राजसी

आवरणसे शोभित नहीं की जा सकती थीं, क्या सभी नारियोंकी कंचुकियां मोहक सुनहरे रंगोंसे रंजित नहीं हो सकती थीं? हमने किया क्या है? लगता है कि हमारे पास इतनी अँगुलियाँ ही नहीं है कि हम अपना तन ढेंकने लायक मोटा-सोटा कपडा भी पर्याप्त मात्रामें वन लेते। नहियोंके प्रवाहका उपयोग करके और धुँआ उगलती चिमनियां खड़ी करके हमने चरखोंको शिवत-चालित बना दिया है, पर क्या हम अपने लिये पर्याप्त वस्त्र सलभ कर पाये हैं? क्या यरोपको राजधानियोंको सडकोंपर फटे-पुराने और जीर्णशीर्ण वस्त्रोंको विक्रीके अशोभनीय दश्य दिखलाई नहीं पडते? क्या आपके प्यारे-प्यारे नन्हें-मन्नोंका सौन्दर्य वस्त्रहीनतासे कलंकित नहीं दिखाई पडता -- जब कि प्रकृति चिडियोंके कोटरोंमें उनके सुकुमार ज्ञावकों और भेडियोंकी गुफाओंमें उनके स्तनपायी-नवजातोंको कहीं अधिक शोभा और शालीनताके साथ मोहक आव-रणोंसे ससज्जित कर देती है। और क्या शीत ऋतुका हिम हर बार ऐसी प्रत्येक वस्तुको आवृत नहीं कर देता जिसे आप अनावृत छोड़ देते है और हर ऐसे प्राणीको कफन नहीं ओढ़ा देता जिसे आप कफनतक नहीं दे पाते; और क्या शीत ऋतकी बर्फानी हवा हर बार कुछ निरीह प्राणियोंको परमधाम नहीं पहुँचा देती, जो ईश्वरके समक्ष आपके विरुद्ध साक्षी देंगे और ईसा मसीहकी इस गुहारको गुँजा देंगे कि 'मे नंगा या और तुमने मुझे वस्त्र नहीं पहिनाये ? '

पत्र-लेखकने इसपर टीका की है:

दोवारोपण सचमुच बड़ा ही तिक्त है, पर उन्होंने कितने आग्रहके साथ चरखेंको अपनानेकी बात कही है। यदि वे (रिस्किन) यूरोप जैसे समृद्ध देशके लिए इसे इतना ठीक बतलाते हैं, तो भारत जैसे देशके लिए तो, जो निर्विवाद ख्पसे कहीं अधिक निर्वन है, यह सचमुच ही ठीक है।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, १८-११-१९२६

४८. दक्षिण आफ्रिकाकी परिस्थित

डर्बन पहुँचनेपर श्री एन्ड्रयूजने एक पत्र भेजा है। उसके कुछ अंश नीचे दिये जाते हैं:

मुझे यहाँ फिरसे आ सकनेकी खुशी है। रास्तेमें मुझे तकलीफ हुई लेकिन अच्छा हुआ कि में चला ही आया और अधिक रका नहीं। प्रतिनिधि मण्डलके दक्षिण आफ्रिका पहुँचनेसे पहले यहाँ कितनी ही बहुत-सी बातें तय करना और कितनी ही चीजोंको साफ और सरल रूप दे लेना है। मेरा सारा समय इसीमें खप जायेगा।

आज मेरा, जैसा हार्दिकसे-हार्दिक स्वागत हो सकता था, वैसा स्वागत हुआ। 'स्वागत-समारोह'के अवसरपर शामको रावतका बाइस्कोप भवन खचा-खच भरा हुआ था। में सोराबजीके साथ १९ फर्स्ट एवेन्यूमें ठहरा हूँ। ११० फील्ड स्ट्रीटवाला पुराना मकान गिरा दिया गया है और जमीन यूरोपीयोंको बेच दी ग़यी है!

तमाम दिन अत्यिषिक व्यस्ततामें गुजरे और आझाके विपरीत उससे बचना सम्भव ही नहीं हुआ। हिन्दुस्तानी मुहल्लोंमें चेचकका जबदंस्त प्रकोप हुआ था। और जिसको भी चेचक निकली वे सबके-सब हिन्दुस्तानी ही थे। मौतें भी बहुत अषिक हुईं। हर चार रोगियोंमें एक मर गया। चेचक बड़ी ही सांघातिक किस्मकी थी। अखबारोंमें बड़े दुर्भावनापूणें पत्र छपा करते थे और उनमें गन्दी आदतोंके लिए हिन्दुस्तानियोंको भला-बुरा कहा जाता था। हम भी सिर्फ वही कर सकते थे जो जोहानिसबर्गमें आपने किया था। मैंने पहले आप टीका ले लिया (टीका लिये बिना में कुछ कर ही नहीं सकता था) और फिर स्वास्थ्याविकारीकी अनुमति लेकर अलग रखे हुंए हिन्दुस्तानी रोगियोंके पास रोज जाकर जहाँतक हो सका, उन्हें घीरज देनेकी कोशिश करता था। इसके बाद हम लोगोंने मिलकर एक हिन्दुस्तानी स्वास्थ्य सभा कायम को और डाक्टरके निर्देशके मुताबिक काम करनेका निश्चय किया। डाक्टरने काम शुरू करा भी दिया है। ज्यों ही यह बात प्रकट हुई, अखबारोंका स्वर हो बदल गया और जहाँ पहले हमें मला-बुरा कहा जाता था, अब वहाँ हमारी तारीफ होती है। खैर कुल मिलाकर इस सबका परिणाम अच्छा ही होगा।

यहाँकी स्थिति समझने और उसे काब्में लानेके लिए अवतक मुझे काफी समय मिल चुका है, वेशक, अगर हम अगले कुछ हक्तोंमें शीर्षस्य लोगोंके मत अपने पक्षमें कर सके तो कई अच्छे-अच्छे अलबार भी हमारे पक्षमें हो जायगे और फिर पहले ही से अपने अनुकूल वायुमण्डल तैयार करके हम सम्मेलनको भी अच्छी सहायता पहुँचा सकेंगे। यहाँ, लोगोंको सम्मेलनके समय एक बड़ा प्रदर्शन करनेसे रोकना कठिन हो रहा है, क्योंकि इनकी समझमें उसका सम्मेलनमें भाग लेनेवालोंपर असर पड़ेगा। मैं उन्हें समझा रहा हूँ कि किसी अच्छे ठोस कामका, जैसे, सफाई करके गन्दे मुहल्लोंकी कुछ गन्दगी कम कर सकनेका, उनपर, भाषणों और प्रदर्शनोंसे कहीं अधिक असर पड़ेगा।

फिर भी में यह तो कदाप नहीं चाहता कि वे इसके ठीक उल्टे अर्थात् उदासीन, निष्क्रिय और आलसी वन जायें। जरूरत है इस जोश और शिक्तको समृचित रास्तेपर ले जानेकी। मेने, हमसे सहानुभूति रखनेवाले अच्छेसे-अच्छे यूरोपीयोंसे वार्ते की है। वे सभी कहते हैं कि पिछले साल हमने जो हड़ताल और प्रार्थना दिवस मनाया था, उसका सही अर्थमें असाधारण असर पड़ा था और किसीने उन्हें अनुचित तो माना ही नहीं था। उससे उन्हें यह मालूम हुआ था कि हिन्दुस्तानी लोग अपने तरीकेसे और अच्छे ढंगसे सही काम कर रहे थे।

फील्ड स्ट्रीटके मकानके जिकसे मुझे बहुत ही पुरानी वार्तोकी याद हो बाती है। यह हिन्दुस्तानियोंकी सबसे पुरानी मिल्कियतोंमें से थी। दक्षिण आफिकामें सबसे पहले वसनेवाले हिन्दुस्तानी व्यापारियोंमें से एक, हाजी अव्वकर अहमदने वहुत लम्बे पट्टेपर सम्पत्ति ली थी। यह स्व॰ पारसी रुस्तमजीको किरायेपर दे दी गई थी और उनके मरनेके समयतक उन्हींके कब्जोमें रही। इसे एक आदमीकी खास जायदाद कहनेके वदले सार्वंजनिक स्थान कहना ही अच्छा होगा। हिन्दुस्तानियोंकी अधिकांश अनौपचारिक सभाएँ यही होती थीं। सारे महत्त्वपूर्ण निश्चय यहींपर किये गये थे। गोखले अपने दिनका समय अधिकतर यहींपर विताया करते थे। एन्द्रचूजने यहींपर काम किया। यह अमीर और गरीब दोनोंका ही आश्रय-स्थल था। यह एक सच्ची धमंशाला वन गया था। पट्टेका समय बीतनेपर, डवंन टाउन कौंसिलने नया पट्टा लिखनेसे इनकार कर दिया और सम्पत्तिके नीलामका विज्ञापन दे दिया। उस नीलाममें हिन्दुस्तानियोंको बोली लगानेका अधिकार नहीं दिया गया। ढवंन कौंसिलको यह मालूम था कि हिन्दुस्तानियोंके लिए वह जगह पाक थी; मगर इससे क्या होता है? वह यूरोपीयोंके हाथमें चली गई। इसीलिए एन्द्रघूजने इसका जिक किया है और विस्मयका चिह्न लगाया है।

उनका इस समय वहाँ रहना, सचमुच ही ईव्वरकी क्रुपा है। दुर्भाग्यपूर्ण-चेचकके इस प्रकोपसे सहज ही यूरोपीयों और हिन्दुस्तानियों, सबमें घवराहट फैल जाती। गोरे तो शायद बड़े ही सख्त उपाय काममें लाते और हिन्दुस्तानी मयसे किकत्तंव्यविमूढ़ हो जाते। श्री एन्ड्रचूजने फौरन जो कार्रवाई की उससे बहुत बड़ा संकट सिद्ध हो सकने योग्य एक परिस्थित टल गई।

उस घार्मिक पुरुषकी उपस्थितिसे सम्भवतः पलड़ा हिन्दुस्तानियोंके पक्षमें झुकेगा। यद्यपि सम्मेलनसे किसी भी बड़ी बातकी उम्मीद नही की जा सकती है किन्तु तो भी इस पेचीदा समस्याके शान्ति और न्याययुक्त हलके लिए वे उपयुक्त वायुमण्डल तैयार कर रहे हैं।

सर मुहम्मद हबीबुल्लाके प्रतिनिधिमण्डलके कन्धेपर जवावदारीका बहुत बड़ा बोझा है। उनके पक्षमें सारा लोकमत है। हम यथासम्भव अच्छेसे-अच्छे परिणामकी आशा करते हैं।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, १८-११-१९२६

४९. नगरपालिकाओंके अन्तर्गत कताई

नगरपालिकाओं और स्थानीय बोर्डों तथा जिला बोर्डोंके अन्तर्गत चलाये जानेवाले स्कूलोंमें जो कताई की जाती है उसके सम्बन्धमें मुझे जानकारी संयोगसे ही मिल जाती है। यदि नगरपालिकाओं और स्थानीय तथा जिला बोर्डोंके अध्यक्ष और मन्त्री, जो 'यंग इंडिया' देखा करते हैं, कृपा करके मुझे उन स्कूलोंमें कताईके आरम्भकी और उसकी प्रगतिकी जानकारी भेजेंगे कि इन स्कूलोंमें कितना सूत काता जाता है और सूत कातनेवाले लड़के और लड़कियोंकी संख्या कितनी है तो इसके सही-सही आँकड़े दिये जा सकेंगे।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, १८-११-१९२६

५०. शान्तिवादी हड़तालकी शर्ते

एक मित्रने मुझे ब्रिटेनके शान्तिवादियोंके मुखपत्र 'नो मोर वार' (और युद्ध नहीं) से एक उद्धरण भेजा है। मैं इस उद्धरणमें से श्री ए० फेनर बॉकवेने शान्तिवादी हड्तालकी कसौटीके रूपमें जो शर्ते दी हैं उनको नीचे ले रहा हूँ:

 जिन सामाजिक बुराइयोंकी लपेटमें आकर मनुष्योंके प्राण जाते हैं उनके विरोवमें की गई हड़ताल शान्तिवादके उतनी ही अनुकूल हो सकती है, जितनी युद्धके विषद्ध की गई हड़ताल। (आदमीको अधपेट रखनेवाली मजदूरीले

उतने ही मनुष्य मरते हैं, जितने तीपौंसे।)

२. यदि यह कहा जाये कि उन वुराइयोंका अन्त करनेके लिए 'वैन्नानिक' सामनोंका प्रयोग किया जा सकता है तो युद्धके सम्बन्धमें भी यही कहा जा सकता है। हमारा "वैन्नानिक" तन्त्र अपूर्ण है। दो वर्ष पूर्व मतदाताओंको न तो यह मालूम था कि मजदूरीकी दरें घटाई जायेंगी और न उन्हें इस बातका अनुमान था कि युद्ध छिड़ जायेंगा।

३. यदि यह कहा जाये कि मजदूरीकी दरोंमें कमीके विरुद्ध हट्नाल (मुख्यतः आम हड्नाल) राष्ट्रपर या सरकारपर 'वेजा दवाव डालनेका' प्रयत्न है तो यही बात युद्धके विरुद्ध की गई आम हड्नालके सम्बन्धमें भी कही जा सकती है। असलमें जबतक राष्ट्रका अधिकांश भाग इनका समर्थन न करे तबतक इनमें से किसीके भी सफल होनेकी कोई आशा नहीं है।

४. हड़तालकी तुलना आर्थिक नाकेबन्दीसे करना ठीक नहीं है। जहांतक भूखके खतरेका सम्बन्ध है बहांतक सबसे पहले हड़तालसे हड़तालियोंको ही कब्द होगा। तथ्य तो यह है कि ट्रेड यूनियन कांग्रेसकी अभी हालकी हड़तालमें कांग्रेस लोगोंकी प्राणरक्षा और स्वास्थ्य-रक्षामें सहयोग देनेके लिए तैयार थी, किन्तु सरकारने उसका सहयोग लेनेसे इनकार कर दिया था।

५. कोई हड़ताल शान्तिवादी है या नहीं, इसका निर्णय मूलतः उस भावनासे होता है जिससे प्रेरित होकर हड़ताल की गई हो। युद्धके विरुद्ध की गई ऐसी हड़ताल शान्तिवादी नहीं होगी जिसका हेतु युद्धके विरुद्ध घृणा न होकर सरकारके सदस्योंके प्रति घृणा अधिक हो, और जिसके पीछे ऐसी भावना हो जिसका परिणाम गृह-युद्ध हो सकता है। इसी तरह मजदूरीकी दरोंमें कमीके विरोधमें की गई वह हड़ताल भी शान्तिवादी नहीं होगी जो मालिकों अथवा सरकारके सदस्योंके प्रति घृणा, अथवा समाज विरोधी भावनासे प्रेरित होकर की गई हो। किन्तु यदि उक्त दोनों प्रकारकी हड़तालें, इनमें भी निहित दोषोंके विरोधमें की गई हों तब वे शान्तिवादी हड़तालें होंगी।

६. यद्यपि यह बात मान ली गई है कि अभी हालकी बड़ी हुड़तालमें हुड़तालियोंने यदा-कदा अपनी वाणीसे और एकाध बार व्यवहारमें भी अञ्चान्ति-वादी भावना व्यक्त की थी, किन्तु मुझे यह कहनेमें तिनक भी क्षिप्तक नहीं है कि उसमें हुड़तालियोंका प्रमुख हेतु आत्मत्यागपूर्वक नैतिक-विरोध व्यक्त करना ही था, समाजविरोधी शक्ति या व्यक्तिगत घृणा व्यक्त करना नहीं। इस तथ्यके कारण ही उसे आत्मिक बल मिला; उन लोगोंने जो आञ्चर्यजनक अनुशासन दिखाया उसका रहस्य यही है।

७. जो शान्तिवाद यदा-कदा होनेवाली युद्धकी निर्दयताओं को तो देखता है, किन्तु हमारी समाज-व्यवस्थाके अधीन निरन्तर होनेवाले निर्दय कृत्यों को नहीं देखता, ऐसा शान्तिवाद निकम्मा है। जबतक हमारा शान्तिवाद उस व्यापक मानवीय आन्दोलनमें व्यक्त नहीं होता जिसका हेतु केवल युद्धका अन्त करना ही नहीं, बल्कि हमारी उसी प्रकारकी अशान्तिवादी समूची सम्यताका अन्त करना भी है, तबतक वह मानवजातिकी आत्मिक प्रगतिमें विलकुल सहायक न होगा; और तबतक जीवनके प्रति मानवका दृष्टिकोण यही रहेगा और उसपर इसका कोई प्रभाव न पड़ेगा।

'और युद्ध नहींं आन्दोलनका उद्देश्य उसी हदतक पूरा होगा जिस हदतक उसमें इन बातोंका ध्यान रखा जायेगा।

में इन स्तूत्य शर्तोमें केवल एक कसौटीकी वात और जोड़ देना चाहता हैं। शान्तिवादी हड़ताल केवल उन्हीं लोगों द्वारा की जाये जो उस दोपके शिकार हों जिसे दूर कराना अभीष्ट है। इस प्रकार मान लें कि टिम्वकट्के दियासलाई बनानेवाले मजदूर, जो अपनी अवस्थासे विलकुल सन्तुष्ट हैं, वहाँके मिलोंके मजदूरीसे, जिन्हें अवपेट रखनेवाली मजदूरी मिल रही है, सहानुभृति वतानेके लिए इडताल कर दें तो दिया-सलाई बनानेवाले मजदूरोंकी यह हड़ताल एक प्रकारकी हिंसा होगी। किन्तु यदि वे टिम्ब-कट्के मिल मालिकोंके साथ अपने मालका व्यापार वन्द कर दें तो इससे वहाँके मज-दूरोंको वहुत ही पुरअसर ढंगसे सहायता पहेंचेगी और उनपर हिसाका आरोप भी नही लगाया जा सकेगा। किन्तू ऐसे अवसरोंकी भी कल्पना की जा सकती है जब ऐसे मजदरोंके लिए भी काम वन्द करना कर्तव्य हो जाये, जिनको कोई प्रत्यक्ष कष्ट नहीं है। ऐसे ऊपर दिये गये काल्पनिक उदाहरणमें टिम्वकटके दियासलाईके कारखानेके मालिक मिल-मालिकोंसे मिल जायें तो मिल-मजदूरोंके साथ हड़तालमें सम्मिलित होना दियासलाईके कारखानेके मजदूरोंका स्पष्ट कर्त्तव्य हो जायेगा। किन्तु मैंने यह अतिरिक्त सुझाव केवल वातको स्पष्ट करनेंके लिए दिया है। अन्ततः तो हर मामलेमें स्थिति देखकर ही उसके अनुसार विचार करना पड़ता है। हिंसाकी शक्ति सुक्षम होती है। हम उसे अनुभव कर रहे हों तब भी, हिंसा हो रही है या नहीं, इसे निश्चित रूपसे जान लेना सदा सरल नहीं होता।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, १८-११-१९२६

५१. दिप्पणियाँ

रामचन्द्र-कोस

'रामचन्द्र पशु-चालित कोस'के वारेमें मेरे और श्री रामचन्द्रनके नाम बहुत से पत्र आये हैं। कुछ लोगोंने तुरन्त उसे भेज देनेको कहा है, और कुछने उसके वारेमें कई वाजिब सवाल पूछे हैं। श्री रामचन्द्रन सारे पत्र मेरे पास छोड़ गये हैं। कोसकी बनावटको पेटेंट कराया जा चुका है। आविष्कारकके पास अभी कोस तैयार नहीं हैं, तैयार करवाने हैं। कोसके लिए जो माँगें आ चुकी हैं, उन्हें शीघ्र ही पूरा करनेका कोई साधन श्री रामचन्द्रनके पास नहीं हैं। मैं उसके शीघ्र उत्पादनके लिए सुविवाएँ प्राप्त करनेकी कोशिश कर रहा हूँ। श्री रामचन्द्रन अपने निजी कामोंको निवटानेके लिए मद्रास गये हैं ताकि लौटकर कोस बनाने और उनको ठीक-ठीक लगवानेके कामकी देखभालको अपना श्रीप्र प्राप्त करनेंग कि वे

यह क्रोस चरस वा मोटका सुबरा हुआ रूप था। देखिय खण्ड ३१, युष्ठ ५६१-६३ ।

घीरजसे काम लें, और जवतक कोसकी माँग पूरी करनेके लिए सारा आवध्यक प्रयन्य पूरा नहीं हो जाता, इन्तजार करें। कोश्विम की जा रही है कि कोसका उत्पादन राष्ट्रीय भावनासे हो। इसलिए कमसे-कम लागतपर इनका उत्पादन करानेके लिए अलग-अलग लोगोंसे उनकी दरें माँगी जा रही है।

पत्र-लेखक मुझे पत्रोंका अलग-अलग जवाव न देनेके लिए क्षमा करेंगे। जी प्रक्न किये गये हैं, उनमें से कुछका जवाव में नीचे देता हूँ:

- जो कोशिशों की जा रही है, वे पूरी हो गई तो कोसके वारेमे जानकारी देते हुए उसकी आकृति स्पष्ट करनेवाला चित्र छापा जायेगा।
- र. कोसके पुर्जे विलकुल भी जटिल नहीं है; विल्क एकदम सीवे सादे हैं। निस्सन्देह उसकी वनावट गौवोंकी आवश्यकताओंके अनुरूप ही है।
- ३. लोहेकी थोड़ी रेल (लोहेकी पटरी), गरारियाँ और बँटा हुआ तार शहरोंसे मँगाना पड़ेगा।
- ४. कोस कई सालतक काम दे सकेगा। डोल और रस्सी शायद कुछ जल्दी-जल्दी बदलना पड़े।
- ५. कोसमें मरम्मतकी जरूरत पड़नेपर जहाँतक में समझता हूँ, गाँवोके मामूली लोहार उसे ठीक कर लेंगे।
- ६. कोसको किसी होशियार मिस्त्रीके द्वारा लगवाना चाहिए। वजन, ढाल आदिका खयाल रखना पड़ेगा। लोहेकी पटरी मजबूतीसे जमाई जानी चाहिए। गरारीको बिलकुल ठीक जगह लगाया जाना चाहिए। लेकिन में समझता हूँ कि एक मामूली होशियार आदमीको यह आसानीसे और जल्दी ही सिखाया जा सकता है। मिस्त्रीको सफर-खर्च आदि देना होगा। तफसीलकी इन सारी बातोंपर विचार किया जा रहा है।
- फमसे-कम खर्च पड़नेकी दृष्टिसे काममें लाया जानेवाला मेंसा भारी होना
 चाहिए। भैसा जितना ही भारी होगा, उतनी ही आसानीसे पानी खिच सकेगा।
 - ८. खाली होनेपर ट्राली डोलके वजनसे अपने-आप वापस चली जायेगी।
- मोटे तौरपर डोलका वजन ४० पौंड और ट्रालीका वजन १०० पौंड है।
 (ट्राली बिछाई गई पटरीपर लुढ़कती है और भैंसा उसीमें जोता जाता है।)
- १०. कोसका इस्तेमाल गहरेसे गहरे कुएँमें हो सकता है। यहाँतक कि १२५ फुट गहरे कुएँमें भी अर्थात् जहाँ जहाँ मामूली मोट काम देता है, वहाँ यह भी काम देगा।

खादीकी विकी

यथेष्ट प्रकार होनेतक खादीकी विकीकी समस्या, यदि अधिक नहीं तो खादीके उत्पादनके वरावर महत्त्वकी तो है ही। अभीतक विकीकी रफ्तार, उत्पादनकी रफ्तारसे कम रही है। विकीके लिहाजसे सबसे सुसंगठित प्रान्त वेशक वंगाल ही है। डा॰ राय और उनके सहायक सतीशचन्द्र दासगुप्त द्वारा स्थापित संस्था खादी प्रतिष्ठानने जो मिसाल कायम की, वंगालके अन्य संगठनोंने वरावर वही स्तर कायम रखा है। स्थानीय आवश्यकताओंके अनुसार खादीका उत्पादन करनेमें भी वंगालने

काफी सफलता पाई है। यह सही अर्थशास्त्र है। इस तरह कार्यकर्तागण एक और खादी खरीदनेवाले मध्यवर्गीय लोगोंसे, और दूसरी ओर खादी तैयार करनेवाले निर्धन वर्गोसे सम्बन्ध वनानेमें सफल हो सके है। फलस्वरूप खरीदारके ध्यानसे कपढ़ेके प्रकार, विविधता और कीमतमें सुवार हुआ है। खादीके वढ़ते हुए सस्तेपनकी एक विलक्षण बात यह है कि खादीके मूल्यमें तो कभी हुई है, लेकिन बृनियाँ, कातनेवाले, और बुनकरोंकी मजदूरीमें कोई कभी नहीं हुई है। कीमतोंमें यह कभी उद्योग सम्बन्धी ज्ञान वढ़ने और प्रवन्ध-कुशलताके कारण हुई है।

सुसंगठित विक्रीका सबसे ताजा विवरण सिळहटसे मिला है। श्रीयुत बीरेन्द्रनाथ दासगुप्त सिळहटके निकट कुळौरामें एक छोटा-सा खादी केन्द्र चलाते रहे हैं। उन्होंने लिखा है कि केवल पूजाकी छुट्टियोंके दौरान उन्होंने २६०० रुपयोंसे भी अधिककी खादी वेची।

हालाँकि इसमें सन्देह नहीं कि वंगालकी ही तरह अन्य प्रान्तों भी काफी प्रगति हुई है, लेकिन वहाँ विकी-कार्यका संगठन इतने अच्छे ढँगसे नहीं हुआ है। बिहार, बंगालके बहुत करीब पहुँचनेकी कोश्चिश्च कर रहा है। लेकिन सभी प्रान्तों कार्यकर्ताओं को बिकी वढ़ाने के तरीके ढूँढ़ने चाहिए। श्री भरूचा और अन्य प्रमुख लोगों के अनुभवों को एकत्र करना चाहिए और हर प्रान्तकी आवश्यकताओं को देखते हुए वहाँके उपयुक्त योजनाएँ तैयार करके उन्हें कार्योन्वित किया जाना चाहिए। फेरी लगाकर बेचना और प्रदर्शनियाँ आयोजित करना, ये दो उपाय तो स्थायी रूप ग्रहण कर चुके हैं। किन्तु यदि छोटीसे-छोटी तफसील भी तय न कर ली जाये तो योजनाएँ अव्यावहारिक हो जायेंगी और सारी पूँजीके निरीक्षण और प्रवन्वमें लग जानेका खतरा पैदा हो जायेंगा। इस लिहाजसे हिन्दुस्तानके विभिन्न मागों में कुछ मंदार ऐसे हैं जिन्हें बन्द कर देना चाहिए। जिस खादी मंडारका सालाना खर्च ५०० २० हो और सालमें खादीकी बिकी भी इतनी ही हो, वह वन्दकर देने लायक है। या तो वहाँ हद दर्जेकी वदइन्तजामी है और या फिर वहाँके कार्यकर्ताओं को खादीके कामके वारेमें ही कुछ भी जानकारी नहीं है।

सच्ची भावना

एक पत्र-लेखकने लिखा है:

मेरी समझमें तो जहाँतक भावनाका सवाल है उक्त पत्र-लेखक दोनों ही संस्थाओं का सदस्य है। नियमकी दृष्टिसे यदि वह अपना काता हुआ सूत अखिल भारतीय चरखा संघके अपने जिलेके प्रतिनिधिके सामने प्रस्तुत कर दे और अपने उस सूतका दाम मेज दे तो वह सदस्य वन जायेगा। किन्तु कुछ लोगोंके लिए इतनी रकम भेजना भी सम्भव नहीं होता। उस हालतमें वे अपनी भावनामें उसके सदस्य

१. पत्र यहाँ नहीं दिया गया है। इसमें पत्र-केखकने किखा था कि अपनी आर्थिक कठिनाइयोक्त कारण स्वयं युत कातनेवाळा और बुनकर होनेके बावजूद वह अखिळ भारतीय चरखा संव और अखिळ भारतीय गो-रक्षा संवक्ता सदस्यता-शुक्क नहीं हे पाता।

वने रह सकते हैं और अपना नाम स्वयंसेवकोमें लिखा सकते हैं। ये अपने कार्यकी रिपोर्ट समय-समयपर भेजते रहें और कहे जानेपर जो सेवा कर सकें, उसके लिए तैयार रहें।

मद्य-निषेध सम्बन्धी सुधार

पिछले कुछ दिनोसे त्रावणकोरके कुछ ईसाई सज्जन शराव पीनेके आदी लोगोंमें काम करके शरावखोरीकी उनकी आदतको लगनके साथ छुड़ानेका प्रयत्न कर रहे है; याने वे उनसे मिलते हैं और समझाते हैं। शरावखानोंमे जानेवाले लोगोंको चेतानेके उद्देश्यसे वे घरनेका आयोजन भी करना चाह रहे हैं। जान पड़ता है, इस सीधी-सादी कार्य-प्रणालीसे त्रावणकोरके अधिकारी डर गये हैं। कोट्टायमके जिला मजिस्ट्रेटने हाक्टर जेड० एन० परेटके वोलनेपर पावन्दी लगा दी है। डाक्टर परेट त्रावणकोरके जानेमाने ईसाई है और जहाँतक में जानता हूँ, उनकी अहिंसाकी भावनापर अभीतक किसीने कोई सन्देह नहीं किया है। नोटिस इस तरह है:

कोट्टायम जिलेके पुलिस सुर्पारटेंडेंट की दी हुई रिपोर्टोंसे मुझे मालूम हुआ है कि आप भावणों द्वारा लोगोंको घराबकी दुकानोंके सामने घरना देने और अन्य गैरकानूनी कार्य करनेके लिए भड़का रहे हैं। चूंकि आपके भावणोंसे घान्तिभंग होने और सरकारकी सत्ताके प्रति घृणा फैलनेकी सम्भावना है इसलिए में इस नोटिसके द्वारा आपको सख्त ताकीद करता हूँ और १९०५ के कानून ४ के खण्ड २६ के अन्तर्गत ताकीद करता हूँ कि आप आजसे कोट्टायम जिलेके किसी भी भागमें कोई भावण, जोशीली तकरीर या उपदेश न दें।

नोटिसमें यह मान लिया गया है कि ऐसा हर भाषण, जिसमें घरना देनेकी सलाह दी जाये लोगोंको भड़काना है। लेकिन इससे भी आरोप अस्पष्ट ही बना रहता है। अन्य गैरकान्नी कार्रवाइयां कौन-कौनसी हैं यह इस हुक्ममें साफ नहीं किया गया है। इस तरह यदि मजिस्ट्रेटका यह हक्म कानुनका ठीक मतलव समझ-कर निकाला गया है तब इसका तो अर्थ यह होता है कि त्रावणकोरमें कानूनका मंशा शरावखोरीके दुर्गुणको वढ़ावा देनेका है। राज्य शराव पीनेकी सुविधाएँ देता है, इतना ही नहीं, बल्कि वह सुघारकोंको शरावखोरोंके पास सीघे जाने और उनसे शराव पीनेकी आदत छुड़ाने योग्य एकमात्र प्रभावकारी और शान्तिपूर्ण तरीकेका आश्रय लेनेसे भी रोकता है। मुझे आशा है कि त्रावणकोरका कानून सदोप नहीं है और जिला मजिस्टेटने उसकी व्याख्या करनेमें भूल की है। उनकी इस व्याख्याकी जाँच ऊँची अदालतसे कराई जानी चाहिए। कुछ भी हो, सुधारकोंका कर्तव्य तो स्पष्ट है। यदि कानूनमें दोष है तो उन्हें उस कानूनको रद करानेका प्रयत्न करना चाहिए। कानूनको ठीक करानेके उनके प्रयत्न असफल हो जानेपर उन्हें चाहिए कि वे अपना शान्तिपूर्ण घरनेका काम जारी रखें और इसमें जेल जानेका जोखिम हो तो उसको भी उठायें। उन्हें यह सावधानी अवश्य रखनी चाहिए कि जो लोग उत्तेजित होनेका कारण आनेपर अपने ऊपर संयम न रख सकें, ऐसे लोगोंको स्वयंसेवक

न बनाया जाये। यह वात ध्यान देने योग्य है कि भाषणपर लगाई गई इस पावन्दीकी कोई अवधि नहीं कही गई है।

क्या यह सन्देहातिरेक है?

मुझे शुक्से ही भय या कि शाही कृषि आयोग खेती-बाड़ीके सीजारोंको वेचनेकी एक ब्रिटिश व्यावसायिक चाल-भर है। मेरे उस सन्देहकी पुष्टि इंग्लंडमें होनेवाली बैठकोंकी रिपोर्टोंसे हो रही है।

मैंने यह अंश एक ऐसे सज्जनके पत्रसे लिया है जो प्रत्येक शब्द तोलकर लिखते हैं, जिनका मन द्वेषसे मुक्त है, और जिनकी इन दिनों राजनीतिमें वडी दिलचस्पी भी नहीं है। मेरे उक्त अंश देनेका कारण यह है कि यही भय मुझे भी था। सम्भव है कि यह भय मेरे ही अन्दरके अविश्वासकी प्रतिव्वति हो, और आयोगकी स्थापना वास्तवमें हिन्दस्तानके लोगोंकी कृषि-सम्बन्धी हालतकी वख्दी जाँच करनेके सदहेश्यसे ही की गई हो। यदि मेरा यह सन्देह या भय विलक्त निरावार सावित होता तो मझे खबी होती। लेकिन अगर वह मेरे मनमें बना हुआ है और अगर यही सन्देह औरोंके मनमें भी है, तो उस सन्देहको मनमें छिपाकर रखनेसे अच्छा है कि उसे जाहिर कर दिया जाये।

अभी हाल ही में मैंने प्रदर्शनी देखकर आये हुए एक सज्जनके पत्रमें से कुछ अंश 'यंग इंडिया' में प्रकाशित किया था। वे सद्भावना लेकर उस प्रदर्शनीको देखने गये थे। लेकिन वे यह कहे विना न रह सके कि उस प्रदर्शनीमें प्रमुखता उन कृपि-यन्त्रों और औजारोंकी थी जिन्हें हमारे किसान कभी काममें नहीं छायेंगे। उन्होंने तो यहाँतक कहा कि प्रदर्शनीमें रखी गई कुछ मशीनें तो 'क्ड़ेके ढेर'पर फेंक देने लायक थीं। ये महानभाव काफी वड़े पैमानेपर मशीनोंसे काम छे चुके हैं इसलिए उन्होंने जो-कुछ कहा था अज्ञान-वश नहीं कहा था। उनकी रायमें वहत-सी ऐसी चीजें प्रदर्शनी-में रख ली गई थीं कि जिनका न परीक्षण किया गया था और न जिनके वारेमें कोई गारंटी ही थी। किसी प्रदर्शनीको अगर शिक्षाप्रद और लामदायक वनाना है, तो वहाँ ऐसी चीजें नहीं रखनी चाहिए जिनका पहले परीक्षण न कर लिया गया हो। वहाँ जानेवाले भोले-भाले लोग उन मशीनोंकी वड़ी-बड़ी तारीफें सुनकर उन्हें खरीव लेंगे और उन्हें वेकार पानेपर उस दिनको कोसेंगे जिस दिन उन्होंने उन्हें बरीदा था। फिर भी वृद्धिमत्ता और न्यायकी वात तो यह होगी कि आयोगकी रिपोर्ट प्रकाशित होनेसे पूर्व ही छोग उसके वारेमें कोई राय कायम न करें विलक उस ओर पुर्वाग्रहहीन दिष्ट रखें।

विषवाएँ और विष्र

एक भाई लिखते हैं:

गत १४ अक्तूबर, १९२६ के 'यंग इंडिया'में 'प्रक्नोत्तर' शीर्षकसे छपे एक पत्र-लेखकके प्रक्त और आपके उत्तर मैंने ध्यानसे पढ़े हैं। पत्र-लेखकके पहले प्रश्नका उत्तर देते हुए आपने लिखा है, 'यदि ऐसी किसी भी विषवा

या ऐसे किसी भी विधुरका जिसने सयाना होनेपर अपनी खुशीसे विवाह किया था, पुर्नीववाह करना पाप ठहराया जाने लगे तो मैं इस आशयके सुवारका समर्थन करूँगा।

मेरी समझमें हिन्दू घर्मशास्त्रमें कोई ऐसा परिवर्तन करनेका फल बहुत ही बुरा होगा और उसका सारे समाजके नैतिक मानदण्डोंपर प्रभाव पड़ेगा। जैसे मान लीजिए कि किसी मर्द या औरतने सयाने होनेपर विवाह किया। दुर्भाग्यसे कुछ दिन विवाहित जीवन वितानेके बाद उसकी स्त्री या पितकी मृत्यु हो गई। तो आप क्या उन्हें केवल इसीलिए पुनिववाह न करने देंगे कि उनका विवाह जवानीमें हुआ है, भले ही अभीतक उनके मनमें विवाह-मुखके भोगनेकी जवदंस्त इच्छा बाकी क्यों न हो? अगर हिन्दू धर्मशास्त्रमें ऐसा कोई सुधार हो जाये तो मुझे लगता है कि लोग अपनी अपूर्त इच्छाकी पूर्तिके लिए कोई अनीतियुक्त रास्ता ढूँढ़ निकालेंगे और समाजमें अनीति फैल जायेगी। इसलिए मेरी रायमें इस सवालको, पूरी तरह सम्बन्धित-व्यक्तियोंकी विवेक-वृद्धिपर छोड़ दिया जाना ही ठीक रहेगा।

प्रश्नकर्त्ताको मेंने जो जवाव दिया वह कानूनकी रचना करनेवाले पुरुपको चुनौती है। पुरुष स्मृतिकार अपनी स्वाधीनतामें कतर-व्योंत नही होने देता। इसलिए मैंने अपने जवावमें यह स्पष्ट करना चाहा है कि जो वात पुरुपके लिए वाछनीय समझी जाती है, वह स्त्रीके लिए भी वांछनीय होनी ही चाहिए। और इस कारण, किसी विचुर पुरुषको पुनर्विवाह करनेका जो अधिकार है, वह अधिकार विघवा स्त्रीको भी होना चाहिए। फिर हिन्दू घमेंशास्त्र ब्रिटिश संविधानके अन्तर्गत वने कानूनोंकी तरह लचीला तो हो नही सकता। इसलिए पाठक देखेंगे कि मैंने जानवूझकर 'अपराव' के बदले 'पाप' शब्दका व्यवहार किया है। 'अपराव' के लिए मनुष्य-संचालित राज्यके कानूनोंके अनुसार दण्ड मिलता है। किन्तु पापका दण्ड या तो भगवान देता है, या पाप करनेवालेकी आत्मा; और कोई नही। मेरा यह दृढ़ विचार कि मैंने अपने उत्तरमें हिन्दू समाजके लिए जो ऊँचा स्तर निर्धारित किया है, अगर वह उस स्तरतक ऊँचा उठ जाये तो इससे हिन्दू समाजको और मनुष्य जातिको बहुत लाभ पहुँचेगा।

खद्दर किसे कहते हैं?

एक मित्र पूछते हैं कि 'छीडर' समाचारपत्रमें प्रकाशित हुई 'कांग्रेसमैन' की निम्निलिखित परिभाषा ठीक है या नही:

जो लोग शुद्ध खद्दर यानी अपने ही हाथसे काते गये सूतसे अपने ही द्वारा बुना गया कपड़ा नहीं पहनते, उन्हें अपने आपको कांग्रेसमैन कहनेका कोई हक नहीं है और न उनको कांग्रेसमैन माना ही जाना चाहिए।

खद्दरकी ठीक-ठीक परिभाषा तो कांग्रेसके प्रस्तावोंमें दी हुई है। लेकिन उन लोगोंके सुभीतेके लिए जिन्हें कांग्रेसके प्रस्ताव देखनेका अवकाश नहीं है, मैं कह देना चाहता हैं कि कांग्रेसकी मंशा यह कभी नहीं रही है कि कांग्रेसजन जो खद्द इस्तेमाल करें, वह उन्होंके द्वारा बुना गया हो। वल्कि हकीकत तो यह है कि उस खदरके सूतके उन्हींके द्वारा कते होनेकी भी जरूरत नहीं है। कताई-सम्बन्बी शर्त खद्दर पहननेसे एक अलग वात है और वह केवल व्यक्तिकी इच्छापर छोड़ दी गई है। खहरका पहनना तो लाजिमी है - जरूरी इतना भर है कि वह खद्द हाथकता और वुना हो। इस बातसे कोई गरज नहीं कि वह किसके द्वारा काता और बुना गया है। यह जरूरी नहीं कि जो सूत किसी कांग्रेसमैनने काता हो, उसका इस्तेमाल उसके पहने हुए वस्त्रमें किया ही जाये। मुझे इस बातपर आश्चर्य होता है कि इतने दिन हो जानेपर भी खहरका अर्थ समझानेकी जरूरत है। अलवत्ता यह सवाल वेशक मौजूँ होगा कि कितने कांग्रेसमैन उस प्रकारका शुद्ध खद्दर पहनते हैं जैसा कि कांग्रेसके प्रस्तावमें विणत है, न कि जैसा उपरोक्त वाक्यमें कहा गया है।

सुतकी जाँच करनेकी आवश्यकता

स्वयंसेवक और पैसा लेकर सूत कातनेवाले, जो भी सूत कातते हैं, उनके सूतकी जाँच करनेकी जरूरतपर मैंने अक्सर जोर दिया है। इसका अर्थ यह नहीं है कि सूतकी जाँच हर रोज की जाये; किन्तु यदि हम सूतकी मजबूती और एकसारपनमें सुघार करना चाहते हैं तो हमें समय-समयपर सूतकी जाँच जरूर करनी चाहिए। इन पृष्ठोंमें यह भी बताया जा चुका है कि सूतकी जाँचकी मशीन विना किसी कठिनाई-के किस प्रकार तैयार की जा सकती है। मुझे आशा है कि खादीकेन्द्र इस बहुत ही आवश्यक सुवारको अवश्य लाग् कर लेंगे।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, १८-११-१९२६

५२. पत्र: वसुमती पण्डितको

काश्रम

वृहस्पतिवार, १८ नवम्बर, १९२६

चि॰ वसुमती,

तुम्हारा पत्र मिला। वर्घा आ सकती हो। तुमने अपनी तबीयतके वारेमें कुछ नहीं लिखा जिसके लिए मैंने खास तौरसे पूछा था। मुझे जो लिखना हो सो लिखना। रामदास दो दिन रहकर आज चला गया। हरिमाई आज आये हैं। वे और कुसुम कल भड़ींच जा रहे हैं।

बापूके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (एस० एन० ९२२१) की फोटो-नकलसे।

१ भड़ोंचके इरिमाई देसाई; सावरमती बाझमके प्रारम्भिक कालमें इन्होंने कुछ समयके लिए गांचीजीके सचिवके रूपमें कार्व किया था।

२. इरिमाई देसाईकी परनी।

५३. पत्र: रेवाशंकर मेहताको

कार्तिक सुदी १४ [१८ नवम्बर, १९२६] '

आदरणीय रेवाशंकर भाई,

आपका पत्र मिला। जमनादास स्कूलका काम करे तो यह बहुत अच्छी वात है। [रामचन्द्रनकी] लिफ्टमें कितनी पूँजी लगाई जा सकती है सो बताइएगा। इस बारेमें तिनक भी संकोच न कीजिएगा। रुपये-पैसेके मामलेमें जाननेकी इच्छा मैने कभी की ही नहीं है इसलिए मुमिकन है अवगत न होनेके कारण मैं कोई साहसिक माँग कर वैटूँ। ऐसा हो तब उसे रोकना आपका घम है और इसी विश्वासको लेकर मैं उचित अवसरपर माँग करते हुए संकोच नहीं करूँगा। आपने देवलाली जानेका विचार करके ठीक किया। धीरूका मन यदि यहाँ लग जाये तो उसे यहाँ भेजनेमें कोई अड़चन नहीं है। मुझे कोई बोझ नहीं होगा। आजकल मौसम तो बहुत अच्छा है।

मेरा देवलाली जाना संभव नहीं और फिलहाल जानेकी कोई जरूरत भी नहीं है।

मोहनदासके प्रणाम

गुजराती पत्र (जी० एन० १२६०) की फोटो-नकलसे।

५४. पत्र: बापूभाई नारणजी वज्ञीको

कार्तिक सुदी १४, १९८३, १८ नवम्बर, १९२६

भाईश्री ५ वापूमाई,

आपके पत्रके अन्तिम अनुच्छेदका उत्तर मैं 'नवजीवन' में दे रहा हूँ। उसमें अन्य प्रक्तोंका उत्तर नहीं देना चाहता।

ऋषि दयानन्दके चिरित्रके प्रति किसी भी हिन्दूके मनमें आदरके सिवा और कोई भाव हो ही नहीं सकता। 'सत्यार्थप्रकाश' निराशाजनक है, इसके कारणकी खोजमें न पढ़ना ही अच्छा है। महान् पुरुषोंके गुणोंका स्तवन करना चाहिए। उनमें जो अपूर्णता हो उसे देख लें; किन्तु भक्तजनोंको उसके कारणोंकी खोजमें नही जाना चाहिए।

१. पत्रमें रेनाशंकरके देवलाली जानेकी जो चर्चा मिलती है उससे माळ्स होता है कि पह पत्र १९२६ में लिखा गया था; देखिए "पत्र : रेनाशंकर जo मेहताको", २५-११-१९२६।

२. एक ही जानकरकी मददसे कुँएसे पानी खींक्तेके लिए मद्रासके कृपि कालेजेके रामचन्द्रन द्वारा तैयार किया गया करसा या कोस।

३. रेवाशंकरका पुत्र।

'सत्यार्थंप्रकाश' से उद्धरण देनेका विचार मैंने जान-बुझकर छोड़ दिया है। जिनके लिए इन उद्धरणोंको देनेका विचार था वे मुझसे मिल गये थे। उन्हें मैंने ये उद्धरण दिलाये थे। अब अगर में उन्हें देता हूँ तो इससे उस महापुरुषकी निन्दा होती है, उनके गुण ढेंक जाते हैं और इससे विवाद बढ सकता है। इसीलिए मैने उन उद्धरणोंको नहीं दिया।

'आर्य' शब्दका उपयोग करनेमें कृत्रिमता देखता हूँ। 'हिन्दू' शब्दकी उत्पत्ति चाहे जैसे भी हुई हो लेकिन उस शब्दमें जिस अर्थका समावेश सहज ही हो जाता है वह अन्य किसी शब्दसे जोर-जबरदस्तीसे ही निकाला जा सकेगा।

एक श्लोकमें कहा गया है कि जन्मसे हम सब अधम हैं। मनुष्य द्विज तो संस्कारसे होता है। अन्य लोग जन्मपर जोर देते हैं। दोनों अपनी-अपनी दृष्टिसे सही हैं। जन्म पूर्व संस्कारका अनुसरण करता है। नये संस्कार उसमें कुछ परिवर्तन करते हैं। हम जैसे जन्मे हों, लोगोंको अपनेको वैसा ही मानने देनेमें नम्रता है और शक्तिका संचय है।

प्रारब्ध अर्थात् जन्मसे पूर्वं किये गये कर्मोका फल । प्रुरुषार्थं अर्थात् उसमें आव-इयक परिवर्तन करनेका प्रयत्न। कितनी ही बार वे एक-दूसरेके विरोधी होते हैं और कितनी ही बार एकसाथ चलते हैं। इसलिए ऐसा नहीं कहा जा सकता कि इनमें से कोई एक-दूसरेसे सदा बलवान् ही होता है। प्रारब्धको भुलाया नही जा सकता, पुरुषार्थंको छोड़ा नहीं जा सकता। इसीलिए निष्काम कर्मका महत्त्व माना गया है।

मोहनदासके वन्देमातरम्

गुजराती पत्र (एस० एन० १९९६५) की माइक्रोफिल्मसे।

५५. पत्र: घनस्यामदास बिङ्लाको

कार्तिक शुक्ल १४, १९८३ [१८ नवम्बर, १९२६]

भाई घनश्यामदास,

आपका पत्र मीला है। जिनीवाके बारेमें मैंने मेरा अभिप्राय आपके काशीजीके पतेपर कई दिनोंसे मेज दीया है। देवीप्रसादजीके खतपर से तो ऐसा प्रतीत होता है कि आप वचनबद्ध हैं। यदि ऐसा हि है तो जाने न जानेका प्रश्न हि उपस्थित नीह होता है। ऐसी हि हालत है तो जाना ही चाहिए। आपका,

मोहनदास

मूल पत्र (सी० डब्ल्यू० ६१३८) की फोटो-नकलसे। सौजन्य: घनश्यामदास बिङ्ला

५६. पत्र: परमेश्वरदयाल गुप्तको

१९ नवम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपके प्रश्नोंपर 'यंग इंडिया' में खास तीरसे चर्चा करनेका मेरा इरादा नही है। पहले भी ऐसी कठिनाइयोंपर मैंने चर्चा की है, और जो लेखमाला में लिख रहा हूँ, शायद उसीमें प्रसंगवश इनपर चर्चा कहूँ।

में राम और कृष्णको वैसे ऐतिहासिक पात्र नही मानता, जैसे कि वे पुस्तकों में वर्णित हैं। रावण हमारी वासनाओं का और कौरव हमारे भीतरके दोयों का प्रतिनिधित्व करते हैं। 'रामायण' और 'महाभारत' का उद्देश्य हमें अहिसाका उपदेश देना है।

'महाभारत'में विणित हर चीजको में सत्य नही मानता।

यदि आप बहिसापर मेरे लेखोंको फिरसे पढ़ेंगे, तो आपने जिन अंशोंको उढ़्त किया है, उनमें कोई विरोधी बातें नहीं पायेंगे।

यदि कोई व्यक्ति अहिंसात्मक उपायोंसे अपने देशकी रक्षा नहीं कर सकता तो उसका हिंसात्मक उपाय अपनाना उचित होगा, वनिस्वत इसके कि वह कायरोंकी तरह हार मान बैठे।

हर हाळतमें, हर मूल्यपर सत्य ही प्रकट करना चाहिए, ऐसा मैं जरूर कहता हूँ। लेकिन सदैव कोई व्यक्ति तथ्योंको जाहिर करनेके लिए बाध्य नही है।

हृदयसे बापका,

परमेश्वरदयाल गुप्त क्राइस्ट चर्चं कॉलेज कानपुर

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७४०) की फोटो-नकलसे।

५७. पत्र: सत्यानन्द सरस्वतीको

सावरमती १९ नवम्त्रर, १९२६

प्रिय मित्र

आपका पत्र मिला। भेरा विश्वास है कि राजेन्द्रवावू कोई नीच काम कर ही नहीं सकते। लेकिन यदि आप मुझे अपना पत्र राजेन्द्रवावूको भेजनेकी अनुमति दें, तो मैं उनसे इस विषयमें पूछ लूंगा।

मुझे मुसलमानोंके बारेमें अपनी बारणाके लिए पश्चात्ताप नहीं है।

हृदयसे आपका,

स्वामी सत्यानन्द सरस्वती द्वारा बी० एन० सिन्हा समस्तीपुर बी० एन० डब्ल्यू० रेलवे

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७४२) की फोटो-नकलसे।

५८. पत्र: देवचन्द पारेखको

[१९ नवम्बर, १९२६]

माईश्री देवचन्द,

तुम्हारा पत्र मिला। ढा० प्राणजीवनदासको तकलीफ, देना ठीक न होगा। केलिक हम रेवाशंकरमाईको के सकते हैं। क्या तुम नानाभाई नरसिंहप्रसादको पसन्द करोगे? जमनालालजी चाहिए? अंग्रेजीकी काफी दिक्कत है नहीं तो राजगोपालाचारीको लिया जा सकता है। क्रुपलानीको लोगे? मेरा सुझाव यह है कि तुम किसी भी विशेष खादीप्रेमी व्यक्तिको लो। आश्रय यह है कि नामके वदले कामकी ओर देखो। सुम्हारा तार मिला है। ३० तारीख मुझे अनुकूल पड़ती है।

वापू

गुजराती पत्र (जी० एन० ५७०५) की फोटो-नकलसे।

१. डाककी मुहरसे।

उन्हें काळियावाद राजनीतिक परिषदका अध्यक्ष-पद प्रदान करके।

३. रेवार्शकर झवेरी, हा० प्राणनीवन दास मेहताके माई।

४. काठियाबाव राजनीतिक परिषद्की कार्यकारी समितिकी बैठकके ल्यि।

५९. पत्र: बहरामजी खम्भाताको

शुक्रवार [१९ नवस्वर, १९२६]

माईश्री वहरामजी,

आपका पत्र मिला। जब आना चाहें तब आइएगा; में यहाँसे २ दिसम्बरको निकलनेवाला हूँ। आश्रम कवतक लौटूंगा, यह निश्चित नही है। आश्रम कोढ़ होनेका भय है, ऐसी चेतावनी देवदासने मुझे दी थी। यदि कोढ़ हो भी जाये तो भी क्या? इसमें चिन्ता करनेकी अथवा घवरानेकी कोई जरूरत नहीं है। कोढ़ ही हो तो भी में मानता हूँ कि आपमें इतना ज्ञान है कि आप आनन्दित रह सकते हैं। आप जल्दी आ जायेंगे तो हम इसके बारेमें वात करेंगे।

श्रीमती एडीकी पुस्तक सामान्य है। उसमें नया कुछ नहीं है। उनकी भाषामें वैचित्र्य है। उस महिलामें, सम्भव है कोई शक्ति हो, लेकिन मुझे लगा कि उसने अपने ज्ञानका दुरुपयोग किया है। दुःख मिटानेका उपाय दुःख सहन करनेमें ही है। दुःख मिटानेके लिए मनुष्यको आध्यारिमक शक्तिका व्यय कदापि नहीं करना चाहिए। ईसाने दुखियोंके दुःख-ददं दूर किये; उसका अर्थ यह नहीं कि सबको अपने दुःख-ददं बाष्यारिमक शक्तिसे दूर करनेका प्रयत्न करना चाहिए। यह शरीर नाशवान है, अतः उसके दुःखददं मिटानेके लिए जो उपाय किये जायें वे भी शारीरिक ही होने चाहिए।

इसलिए ईश्वरके प्रति रोगीकी प्रार्थना ऐसी होनी चाहिए:

"हे ईश्वर। मेरा यह रोग मुझसे जाने-अनजानेमें हुए पापोंका परिणाम है। मुझे तू पापसे मुक्त कर और इस दु:खको सहन करनेकी शक्ति दे।"

यदि रोगों ऐसा मानता है कि उसे रोग नहीं है तो यह एक प्रकारकी मूर्छा है। रोगी यह जानते हुए भी कि वह रोगी है निर्लेष रहे, इसीमें पुरुपार्थ है। रोगीको चाहिए कि वह अपनी सत्ताका विक्लेषण करे, आत्मा और गरीरके भेदको पहचाने और दोनोंके सम्बन्धको समझकर मोक्षके रहस्यको समझे।

मेरी तो आपको यही सलाह है कि आप 'क्रिश्चियन साइन्स'को छोड़ दें। आप अपनी व्याधिका जो भी सामान्य इलाज करना चाहें नि:संकोच करें या फिर शान्त रहें, ईश्वरका अवलम्ब लेकर बैठ जायें। मध्यम मार्ग यही कहता है। निर्दोप इलाज करें और सहनकीलताकी शक्तिका विकास करें।

इसमें आपको मुझे कहने-जैसी कोई वात छगे तो कहिएगा। आपने जितने ध्यानसे श्रीमती एडीकी पुस्तक पढ़ी है उतने ध्यानसे मैंने नहीं पढ़ी है। मैंने तो उसे ऊपर-

१. महादेव देसाईने २१ नवम्यको वहरामजी सम्माताको पत्र लिखा था और जैसा कि मालुम होता है, इस पत्रको ही ध्यानमें रावकर उनसे पूछा था कि क्या आपको वापूका 'किश्चियन साहक्त'से सम्बन्धित पत्र मिला है? इसलिए ब्याता है कि यह पत्र उससे पहलेके हाक्कवार अर्थात १९ नवम्बरको लिखा गया था।

ठपरसे देखा है। यदि मैंने उनके साथ अन्याय किया हो तो वह अनजाने ही किया है। छेकिन मुझपर पुस्तककी जो छाप पढ़ी उसे मैं आपसे कैसे छिपा सकता हैं।

इसलिए मेरी आपसे आखिरी बात यह है कि मेरे विचार भले ही कैसे [भी] क्यों न हों, आप उन्हें तोलना, लेकिन मानना तो वही जो आपकी अन्तरात्मा कहे। मनुष्य स्वयं ही अपने आपको बन्धनमें बाँधता है और अपना मोचन भी स्वयं करता है। दूसरे तो बोलकर अलग हो जानेवाले होते हैं।

आप दोनोंको आशीर्वाद।

बापू

श्री वहरामजी खम्भाता २७५, हार्नबी रोड फोर्ट, बम्बई

गुजराती पत्र (जी॰ एन॰ ७५३४) की फोटो-नकलसे।

६०. पत्र: हरजीवन म० व्यासको

कार्तिक पूर्णिमा १९८३ [१९ नवम्बर, १९२६]

भाईश्री ५ हरजीवन,

आपका पत्र मिला।

आपके दोनों प्रक्तोंके बारेमें मेरी दृष्टि आपकी दृष्टिसे भिन्न है।

मिलके कपड़ेमें चरबी पड़ती हो या न पड़ती हो; लेकिन उस कपड़ेके उपयोगसे

करोड़ों मनुष्योंकी चरबी चूसी जाती है इसलिए वह त्याज्य है।

अगर विदेशी चीनीको साफ करनेमें हिड्डयोंके चूरेका उपयोग होता है तो ऐसा माननेका कोई कारण नहीं कि देशी चीनीको साफ करनेमें उसका उपयोग नहीं होता होगा। लेकिन चीनी आदि पदार्थोंका कमसे-कम उपयोग करना इष्ट है।

कोई भी चीज हो, वह कैसे वनाई जाती है — इस बातका यदि हम सूक्ष्म ख्रम्ययन करें तो हमें कोई-न-कोई दोष अवश्य दिखाई देगा; इसिलए विचार-ख्रम अध्ययन करें तो हमें कोई-न-कोई दोष अवश्य दिखाई देगा; इसिलए विचार-वान् व्यक्ति कमसे-कम वस्तुओंसे अपना काम चलायेगा। इसके सिवा यदि कोई वस्तु वान् व्यक्ति मिल सकती होगी तो वह वाहरकी वैसी वस्तुका, ज्यादा अच्छी लगनेपर भी, त्याग ही करेगा।

मोहनदास गांघीके वन्देमातरम्

ब्रह्मचारी हरजीवन मणिशंकर व्यास झामका, पो० आ० वगसरा, भायानी काठियावाड़

गुजराती पत्र (एस० एन० १९९६७) की माइक्रोफिल्मसे।

६१. पत्र: सतीशचन्द्र मुकर्जीको

२० नवम्बर, १९२६

प्रिय सतीश वावू,

आपका लम्बा पत्र पाकर मुझे खुशी हुई। लेकिन यह जानकर दुःव हुआ कि आपको मलेरिया हो गया था और कृष्णदासको दुःवद अनुभव हुए। मेहरवानी करके अपना ध्यान अवस्य रखें और कृष्णदासको अपने पास ही रखें। आशा है कि आप दोनों मुझे अपने तथा कृष्णदासके वारेमें खबर देते रहेंगे।

आपकी हितकर समालीचनाके लिए में आभारी हूँ। में जो लेखमाला लिख रहा हूँ उसमें इसके कुछ मुद्दोंपर चर्चा करूँगा। "अधिकसे-अधिक लोगोंका अधिकसे-अधिक कल्याण", यह सिद्धान्त अहिंसाके आधारपर सही नहीं ठहराया जा सकता। अहिंसा सभी लोगोंके अधिकसे-अधिक कल्याणका आग्रह रखती है। निस्सन्देह कुत्तोंको मार डालनेको मेरे सही ठहरानेमें कुछ तो उपयोगिताबाद है और कुछ अपनी दुवंलताके आगे झुकना और उसे स्वीकार करना। लेकिन मैंने कष्ट भोग रहे जानवरोंको मार डालना धर्मके उच्चतम आधारपर भी सही ठहराया है।

हृदयसे आपका,

सतीशचन्द्र मुकर्जी द्वारा एस० सी० गुहा दरभंगा

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७४३) की माइक्रोफिल्मसे।

६२. पत्र: जमनालाल बजाजको

कार्तिक वदी १ [२० नवम्बर, १९२६] र

चि॰ जमनालाल,

तुम्हारा पत्र मिला। भगवान् करे कि तुम दीर्घायु हो और तुम्हारी पवित्रतामें उत्तरोत्तर वृद्धि हो। इस जगत्में ऐसा कोई नहीं जिसमें दूषण न हो। हम तो उसे दूर करनेका प्रयत्न ही कर सकते हैं और वह प्रयत्न तुम कर रहे हो। प्रयत्नशीलकी दुर्गति नहीं होती, ऐसा भगवानका आश्वासन है।

अब तो ४ तारीखको ही मिलेंगे। ताप्ती घाटी [रेलवे]से होकर आनेका विचार

कर रहा हूँ। शास्त्री कल आ रहे हैं।

वापूके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (जी॰ एन॰ २८७८) की फोटो-नकलसे।

२. डाक्सकी सुहरपर २३ नवस्वर, १९२६, वर्षा दिया हुआ है, जहाँ उस समय जमनालाल बजान ये।

६३. क्या यह जीवदया है?-७

एक भाईके पत्रके अवतरण उन्हें संक्षिप्त करनेकी दृष्टिसे, में अपनी भाषामें दे रहा हूँ। प्रत्येक प्रश्नके नीचे उसका उत्तर भी दे रहा हूँ।

जीव-मात्र तड़प-तड़पकर मरता है। नरकमें पड़ा हुआ व्यक्ति भी जीनेकी इच्छा रखता है। कुत्तेको भी मरना अच्छा नहीं लगता। इसल्पि जो मनुष्य उसे मारता है वह उसे दुर्गति देनेमें सहायक होता है।

एक मनुष्य दूसरेको मारकर उसे दुर्गति किस तरह देता है, यह मेरी समझके बाहर है। मनुष्य खुद ही अपने बन्धन और मोक्षका कारण होता है, दूसरोंके बन्बन और मोक्षका नहीं। अहिंसाधर्मका पालन अपने मोक्षके लिए होता है।

जो मनुष्य अपने सुखके लिए हिंसा करता है वह अपनी शक्तिका दुरुप-योग करता है।

यह निर्विवाद है। मैंने जहाँ भी कुत्तोंके वधका सुझाव दिया है वहाँ कुत्तोंका हित ही प्रधान हेतु है। उसमें मनुष्यका सुख भी है लेकिन वह गौण है। जो अपने सुखके लिए वध करता है वह तो हिंसा ही करता है।

यदि आप ऐसा मानते हैं कि जीवका तो नाश नहीं होता, नाश तो केवल देहका ही होता है, इसलिए उसका नाश जल्दी हो या देरसे, इससे क्या फर्क पड़ता है, तो यह ठीक है; लेकिन इससे मनुष्यको दूसरोंके प्राण लेनेका अधिकार नहीं मिलता।

इसके वारेमें मुझे तिनक भी शंका नहीं है। ऐसी हिंसा भी हम अनिवार्य समझ कर ही करते हैं; उदाहरणके लिए आहारादिके निमित्त होनेवाली हिंसा। देह नाश-वान होनेसे यद्यपि दूसरोंके प्राण लेनेका इजारा मनुष्यको नहीं मिलता लेकिन बाव-स्यकता पड़नेपर उसका नाश करनेमें संकोच करना देहके प्रतिक्षण होनेवाले नाशको भूल जानेके समान है। सड़े हुए हाथको काटनेमें देहका नाश है तथापि हम उसे काटते हैं।

और यदि हम उस प्राणीके सुखका विचार करके उसे मारें तो यह भी मोह है। सुख-दु:ख जैसी कोई चीज जगतमें है ही नहीं। आप दूसरेको तड़पता हुआ नहीं देख सकते, यह वात आपके अज्ञानकी परिचायक है। दूसरोके सुख-दु:खका जिसपर असर नहीं होता वही मन्य आत्मा है और इससे वह किसीकी भी हिंसा नहीं करता।

इस प्रश्नमें निहित दलीलमें में विचार-दोष देखता हूँ — ऐसा विचार-दोष जिसकी ओर शायद दलील करनेवालेका व्यान नहीं गया है। दूसरोंके सुख-दु:खका जहाँ असर नहीं होता वहाँ न तो दया है, न घमं और न ऑहसा ही है। दूसरोंके सुखकी घोष करनेमें ही अहिसाकी शोध हुई है। मनुष्यने जब अपनेको दूसरोंमें देखा और दूसरोंको अपनेमें देखा तब वह दूसरोंके मुखमें मुखी हुआ, और उनके दुखमें दुखी। इसीके फलस्वरूप उसने अपने ऐहिक मुखके त्यागमें आत्मिक मुखका अनुभव किया और उसने अपने स्वार्थके लिए मूक प्राणियोंकी हिंसा करना वन्द कर दिया।

संसारियोंके दुःखको मिटानेका प्रयत्न करना — यह दृष्टि ही संसारमूलक है इसिलए उसमें ही हिंसा है। तो फिर उससे अहिंसाका प्रतिपादन कैसे हो सकता है?

पत्र-लेखकका यह वाक्य ऐसा है जो उसे अथवा किसीको भी शोभा नही देता। हम सब संसारके दु:खको मिटानेका सतत प्रयत्न करते हैं। भूख, प्यास, सर्दी और गर्मीको मिटानेमें हम अपना बहुत-सारा समय खर्च करते हैं। लेकिन जो अपनी ही भूख-प्यास आदि मिटाकर चैनसे बैठ जाते हैं उन्हें स्वेच्छाचारी-भोगी कहा जाता है। बीतराग तो बही है जो दूसरोंकी भूख-प्यास मिटाकर अपनी मिटानेका अल्प प्रयत्न करता है।

एक अन्य भाई लिखते हैं:

आप रायचन्द्रभाईके लिखेको भूल गये जान पड़ते हैं। आपने उनसे पूछा था 'मुझे जब साँप काटनेके लिए आए तब मुझे क्या करना चाहिए'? उन्होंने कहा था, "तुम अपने देहको जाने दो लेकिन साँपको मत मारो।" अब कुत्तोंके बारेमें आप दूसरी नीति अपनाते जान पड़ते हैं।

में दूसरी नीति नही अपना रहा हूँ। अपने लिए किसीको मारनेकी वातका मैंने समर्थन नहीं किया है। मेरा ऐसा प्रयत्न है कि मुझे साँप काटनेके लिए आए अथवा कोई मारनेके लिए आए, तब उसे मारकर में जीनेकी इच्छा न करूँ और मगवान मुझे देहको नष्ट होने देनेकी शक्ति प्रदान करे। हमारी यह चर्चा सामाजिक हितकी और दु:खसे तड़प रहे प्राणीके हितकी दृष्टिसे की जा रही है। कष्टसे पीड़ित सपंको, जिसे जिलानेका मेरे पास कोई इलाज नहीं है मारना चाहिए अथवा नहीं अथवा मेरे संरक्षणमें रहनेवाले किसी व्यक्तिको कोई सपं काटनेके लिए आए और उसे भगानेकी मेरी शक्ति न हो तो रक्षितकी रक्षाके लिए मुझे उस सपंको मारना चाहिए अथवा नहीं यह प्रश्न मैंने रायचन्दभाईसे पूछा होता तो रायचन्दभाईने इसका क्या उत्तर दिया होता, यह बात हममें से कोई भी निह्चित रूपसे नहीं कह सकता। अपने अभिप्रायके बारेमें मेरे मनमें कोई शंका नहीं है।

एक तीसरे भाई लिखते है:

आपके लेखोंके प्रति मेरे मनमें बहुत श्रद्धा है। लेकिन आपके अभी हालके लेखोंसे शंका उपजती है। श्रीमव् अमृतचन्द्र आचार्यजीके मतसे आपका मत विरुद्ध दिखाई देता है हालाँकि आजतक आपका और आचार्यजीका मत मिलता मालुम होता था। वे कहते हैं:

१. मूल संस्कृत इलोक नहीं दिये जा रहे हैं।

इस एक जीवके मरनेसे बहुत जीवोंकी रक्षा होती है, ऐसा मानकर हिंसक जीवोंकी भी हिंसा नहीं करनी चाहिए।

बहुत जीवोंकी हत्या करनेवाले ये जीव जीवित रहेंगे तो अधिक पापका उपार्जन करेंगे, ऐसा मानकर वयावश भी हिंसक जीवोंको मारना नहीं चाहिए।

अनेक दुःखोंसे पीड़ित जीव शीघ्र दुःखसे मुक्त हो जायें ऐसी विचार-रूपी तलवार लेकर उसके द्वारा भी दुखी जीवोंको नहीं मारना चाहिए।

इनमें और आपके अभी हालके विचारोमें मतभेद दिखाई पड़ता है। इसका स्पष्टीकरण 'पुरुषार्थं सिद्ध्युपाय'में है। में चाहता हूँ कि आप उसे देखनेके बाद अपना अभिप्राय व्यक्त करें।

'पुरुषार्थं सिद्ध्युपाय' मुझे श्री रेवाशंकरमाईने दक्षिण आफ्रिकामें भेजा था तब मैं उसे पढ़ गया था। मेरे विचार अब किसीपर आधारित नहीं हैं। इन सव विचारोंको मैंने पहले-पहल जहाँसे भी ग्रहण किया हो लेकिन इस समय तो वे मेरे जीवनके अंश हैं और उन्हें व्यक्त करनेका अवसर उपस्थित हुआ है इसलिए मुझे उन्हें बताना पड़ता है। ऑहसाधमंकी ऐसी सूक्ष्म चर्चासे कोई बहुत ज्यादा तात्कालिक लाम होगा ऐसा मैं नहीं मानता। लेकिन मुझे लगता है कि उसके वारेमें अभी इतना ज्यादा अञ्चान फैला हुआ है कि यदि में किसी भय अथवा मोहके कारण अपने विचारोंको लिपाऊँ तो दोषमें पड़ता हूँ। इसीसे लाचार हो मैं यह लेखमाला लिख रहा हूँ।

मेरे मतानुसार उपर्युक्त श्लोकोंमें और मेरे विचारोंमें मेद नहीं है। परन्तु कदाचित् ऐसा सिद्ध होता हो तो मुझे भी मेरे विचार ऑहसा वर्मके अनुकूल मालूम

होते हैं।

उपर्युक्त क्लोकोंका आश्य मैंने यह समझा है कि मनुष्यको उनमें वर्णित भावना-से प्रेरित होकर किसीका भी वघ नहीं करना चाहिए। कारण स्पष्ट है। ऐसा वघ अनिवायं है और इसलिए स्वाभाविक होना चाहिए। भावनामें इरादा और आरम्भ आते हैं और इरादा या आरम्भमें हिंसाका दोष है। जिसे 'गीता' निष्काम कमें कहती है उस सहज-प्राप्त धमंका अनुसरण करना मुमुक्षुका कर्त्तव्य है। उसे जगतके मोक्षका विचार नहीं करना है अपितु अपने मोक्षके मार्गमें आनेवाली सेवा करती है। मैंले पानीके डबरेको मुझे पूरना चाहिए। लेकिन यह कार्यं मेरे लिए स्वाभाविक होना चाहिए। उसे पूरते हुए मुझे ऐसा अभिमान नहीं रखना चाहिए कि "ऐसा करके में जगत्की सेवा कर रहा हूँ।" आचार्यके वचनोंमें निरिभमानता, नम्रता, अल्पारम्भ इत्यादिकी रक्षा है। जब ऐसा प्रसंग आए कि वघ किये बिना काम ही न वले उस समय कैसी मानसिक स्थिति होनी चाहिए, इसे वतानेके लिए इन क्लोकोंकी रचना की गई जान पड़ती है।

[गुजरातीसे] नवजीवन, २१-११-१९२६

६४. यज्ञसूतको खादी

अ॰ भा॰ चरला संघके एक सदस्य लिखते हैं:

सदस्योंकी ओरसे मिलनेवाले सूतमें से जो खादी बुनकर बेची जाती है, उससे प्राप्त पैसेकी क्या व्यवस्या की जाती है? यह खादी यदि गरीबोंको बुनाई आदिका और अन्य खर्च जोड़कर सस्ती कीमतमें दी जाये तो क्या बुराई है? आज जो पद्धति चल रही है उससे आपको क्या लाभ होता दिखाई देता है? मेरी इच्छा है कि आप 'नवजीवन'में इसका स्पष्टीकरण करें।

मुझे ऐसा लगता है कि इस प्रव्नका उत्तर एक बार दिया जा चुका है। अभी तो यह यज्ञका सूत इतना कम, और यद्यपि उसकी किस्म दिन-प्रतिदिन सूचरती जा रही है फिर भी वह इतना अन्यवस्थित आता है कि उससे केवल उसे लेने और रखनेका खर्च ही निकल पाता है। इसलिए सूतसे जो खादी बनती है वह सामान्य दरपर बेच दी जाती है। गरीबोंको दी जा सके उतनी खादी न तो यज्ञके सूतमें से बनती है और न दूसरे सूतसे ही वनती है। लेकिन सूतका यज्ञ गरीवोंके लिए अन्नपूर्णाका काम जरूर कर रहा है। गरीबोंके काते सूतसे जो खादी वनती है वह हालांकि मिलके कपड़ेसे प्रति गजके हिसावसे महँगी होती है फिर भी मध्यम और वनिक वर्गके लोग उसे खरीदकर फिलहाल कातनेकी कलाको सफल वना रहे हैं। छोटे पैमानेपर चलता हुआ यह यज्ञ जब व्यापक हो जायेगा तव गरीव वर्ग लगभग मुफ्त खादी पहनेगा और मध्यम तथा धनिक-वर्ग सस्ती पहनेगा। इस समय तो चरला संघको मिलनेवाले सूतसे मात्र भावनाका पोषण हो रहा है, उसमें वृद्धि होनेपर अर्थका पोपण भी होगा। यदि चरला संघमें सदस्य न हों, और उनके लिए कातनेकी शर्त न हो तो इस समय जो लोग खादी-कार्य कर रहे है, वे भी उसे न करें। इसलिए यद्यपि चरला संघको मिलनेवाले सूतकी लादी अभी गरीव लोग नहीं पहन पा रहे है फिर भी उसकी प्रवित्तका सारा लाभ तो उन्हें मिल ही रहा है। चरखा संघका अस्तित्व ही गरीबोंके लिए है।

[गुजरातीसे] नवजीवन, २१-११-१९२६

६५. टिप्पणियाँ

स्वर्गीय सर लल्लूभाई आज्ञाराम

सर छल्लूराम आशारामके देहान्तसे कौन दुःखी नहीं होगा? वे गुजरातके भूषण थे। उनकी न्याय-बुद्धिके बारेमें सब एक स्वरसे स्तुति कर रहे हैं। स्वयं मुझे उनका परिचय बहुत कम था। छेकिन में जहाँ-जहाँ सुनता हूँ वहाँ-वहाँ मेरे कानोंमें उनके चारित्र्यकी स्तुति ही सुनाई पड़ती है। विद्वत्ता, छक्ष्मी और चारित्र्य इन तीनोंका संगम भाग्यसे ही दिखाई देता है; सर छल्लूमाईमें यह दुर्छम संगम सिद्ध हुआ था। प्रत्येक गुजराती और प्रत्येक भारतीय उनपर गर्वे कर सकता है और उनके गुणोंका अनुकरण कर सकता है। सर छल्लूमाईके कुटुम्बीजनोंको ईव्वर इस महादुःखको सहन करनेकी शक्ति और धीरज दे।

काठियावाड़में खादीकी फेरी

में लिख ही चुका हूँ कि अमरेली खादी कार्यालयने वड़ी मात्रामें खादी तैयार की है। मेरा मत है कि इस खादीकी खपत काठियावाड़में ही होनी चाहिए। यह तो हमारा दुर्भाग्य है कि हमें खादीकी फेरी करनी पड़ती है। यदि खादीकी विकी घर बैठे हो जाये तो फेरी करनेवालोंकी शक्तिका व्यय और अधिक खादी तैयार करनेमें हो सकता है। खादी कोई शौककी खातिर तैयार नहीं की जाती, अपितु वेरोजगार बहुनोंको घन्चा देनेकी खातिर की जाती है। इस बातको जाननेवाले काठियावाड़ियोंको काठियावाड़ियोंको खादीका जपयोग कर लेना चाहिए। इसमें भारतवर्षकी सेवा है। इसमें सच्चा अथंशास्त्र भी है। हम सब यदि अपना-अपना बोझ उठा लें तो समस्त संसारकी सेवा उसमें ही हो जाती है। सारी दुनिया दूसरोंका बोझ उठानेके इस महाकण्टसे ही पिसी जा रही है। यदि अधिकांश बनवान गरीबोंके कन्वोंपरसे उतर जायें तो उनका बोझ कम हो जाये। लेकिन दुनियामें अमीर और गरीव तो हमेवा रहेंगे। इससे गरीबोंकी सेवा करनेका धमें उत्यन्न होता है। हममें गरीबोंके समान बननेकी शक्ति मले ही न हो परन्तु उनके दु:खमें भाग लेनेकी शक्ति तो सवमें हो सकती है।

कातनेकी आवश्यकता इसीलिए है। यदि हम गरीवोंके काते सूतकी खादी उन्हींसे बुनवाकर पहनें तो कहा जा सकता है कि हमने उनकी उतनी सेवा की है।

अब यह सेवा हमें अपने पड़ोसीकी सेवासे शुरू करनी चाहिए। इसीलिए कार्टि-

यावाड़की खादीको सबसे पहले काठियावाड़ियोंको ही खरीदना चाहिए।

यावाङ्का खावाका तथन पर्व पर्व नाज्यात्राचार पहिला है, मोटी है, साफ नहीं होती लेकिन कहा जाता है कि वह तो महुँगी पड़ती है, मोटी है, साफ नहीं होती और टिकाऊ नहीं है। उसमें ये सब दोष हों तो भी मेरा मत है कि उसे खरीदना बाहिए। माँकी बनाई हुई मोटी और टेड़ी रोटी दिल्लीकी गोल, सुन्दर और सस्ती रोटीसे ज्यादा अच्छी है।

इस वातको ध्यानमें रखकर अव्यास साहव अव फिर काठियावाड़में वादीकी फेरी लगायेंगे। फेरी १९ तारीखको शुरू होगी। कार्यक्रम इस तरह है:

गोंडल जेतपूर ता० १९. २० ता० २०, २१, २२ २२, २३, २४ उपलेटा घोराजी ता० २४, २५ पोरवन्दर ,, २८, २९, ३० २६, २७ राणावाव " 8, 7, 3, X माणावदर, वाटवा माँगरोल 8, 4, 8 वेरावल b. C. 9 ,, १२, १३, १४ 20, 22 जुनागढ़ जामनगर

मुझे उम्मीद है कि इन सब स्थानोंपर लोग अब्बास साहब और उनके कार्य-कर्त्ताओंका स्वागत करेंगे और खादी खरीद लेंगे।

इतना कहना चाहता हूँ कि चार वर्ष पहले खादी जैसी थी आज वह उससे ज्यादा अच्छी, महीन, टिकाऊ और सस्ती है। समय वीतनेके साथ और प्रोत्साहन मिलनेपर वह और भी सस्ती तथा अच्छी होगी। इस स्थितिको लाना भी हमारे हाथमें ही है।

[गुजरातीसे] नवजीवन, २१-११-१९२६

६६. पत्र: सी० एफ० एन्ड्रचूजको

२२ नवम्बर, [१९२६] १

प्रिय चार्ली,

प्रार्थना दिवसके कि सम्बन्धमें तुम्हारा तार अभी-अभी मुझे मिला है। मैं इस तारको सरोजिनीके पास भेज रहा हूँ और 'यंग इंडिया'में उसके समर्थनमें एक जोर-दार अप्रलेख लिख रहा हूँ। उस दिन तुम्हारी प्रार्थनामें सारा आश्रम तुम्हारा साय देगा। मुझे उम्मीद है कि उस दिन मैं वर्षामें होऊँगा। यद्यपि मेरा धरीर विनोवा और जमनाळाळजीके साथ वहाँ होगा, परन्तु मेरी आत्मा उस दिन तुम्हारे साथ होगी। शास्त्री कळ यहाँ थे। हमने इतमीनानसे खब लम्बी वातचीत की।

मूळ पत्रमें वर्षं नहीं दिया गया है। सन्का अनुमान उपनिवेशों में पैदा हुए हिन्दुस्तानियोंक सम्बन्धमं
 २५-११-१९२६ को " टिप्पणियाँ" के अंतर्गत छपे छेखके उक्छेखते किया गया है।

२. श्री एन्ड्रयूजका मुझाव था कि गोलमेज परिषद्के लिए जिस दिन भारत सरकारका प्रतिनिधि मण्डल दक्षिण आफ्रिका पहुँचे, उसके बाद पहनेवाले पहले रविवारको अर्थाद १९ दिसम्बरको 'राष्ट्रीय प्रार्थना दिवस के रूपमें मनापा जाये। इस मुझावका भारत और दक्षिण आफ्रिका — दोनों जगह स्वागत किया गया। गांधीजीका यह पत्र उसी मुझावके उत्तरमें किया गया। गांधीजीका यह पत्र उसी मुझावके उत्तरमें किया गया।

३. देखिए "प्रार्थनाका एक दिन", २५-११-१९२६।

स्मरण रहे कि हमारी ओरसे स्वैच्छिक या अस्वैच्छिक स्वदेश प्रत्यावर्त्तन योजनामें शरीक होने न होनेका सवाल नहीं उठता। सभी लौटे हुए प्रवासियोंकी देखमाल तो हमें करनी ही होगी। लेकिन यह काम किसी योजनाका अंग नहीं हो सकता। इस तरहका कोई समझौता देशप्रत्यावर्तनको कानूनन न सही वस्तुतः अनिवार्य बना देगा।

आशा है कि तुम्हें 'यंग इंडिया' बराबर मिल रहा होगा। लगभग हर अंकर्में दक्षिण आफ्रिकी मामलोंपर चर्चा करता ही हूँ। आगामी अंकर्में उपनिवेशमें जन्मे भारतीयोंपर चर्चा होगी। इसमें उनसे अपील की गई है कि वे अपने लिए किसी विशिष्ट व्यवहारकी माँग न करें।

आशा है, तुम्हारा स्वास्थ्य ठीक चल रहा होगा। यहाँ चुनावोंने वातावरणको पूरी तरह विषाक्त कर दिया है। सप्रेम,

> तुम्हारा, मोहन

अंग्रेजी पत्र (जी० एन० ९६७) की फोटो-नकलसे।

६७. पत्र: सतीशचन्द्र दासगुप्तको

२२ नवम्बर, १९२६

प्रिय सतीश बाबू,

मुझे आपके दो पत्र मिले हैं। जो कोई व्यक्ति कैप्टेन पेटावलके सम्बन्धमें आपका पत्र पढ़ेगा, वह विनोदकी कभी होनेका आपपर आरोप नहीं लगा सकता। संक्षिप्तता और चुमते हुए व्यंगकी दृष्टिसे इससे, अच्छा पत्र लिखना कठिन है।

प्रफुल्ल बाबूने बारेमें आपके पत्रसे मुझे बहुत ज्यादा दु:ख हुआ है। अच्छा होता कि आपने मुझे इस अचानक परिवर्तनका कारण लिखा होता। वह अब क्या करनेवाले हैं? क्षितीश बाबूके जैसा शान्त और स्थिर उत्साहवाला व्यक्ति यदि मेरे अर्थात् आन्दोलनके अधिक करीब लाया जा सके, तो वह मेरे लिए जरूर महत्त्वपूर्ण वात होगी।

आपको किसी भी हालतमें, और किसी भी कारणसे अपनी मानसिक ज्ञानित नहीं खोनी चाहिए। अयोध्याकांडका वह अंश, जिसमें राम बनगमनका प्रसंग है, वार-वार पढ़िये। कष्टमें पड़े किसी व्यक्तिको प्रसन्न बनानेके लिए वह काफी है। जवतक स्वयं आपका आत्मविश्वास नहीं डिगता तबतक चाहे सारा संसार आपको त्याग दे, तो भी क्या? यदि खादीमें सच्चाई है, और उसके पुरस्कर्ता सच्चे हें, तो वह कितने ही और झटके झेल जायेगी। आपको शीघ्र ही वर्षा आ जाना चाहिए और वहाँ शान्तिसे कुछ दिन बिताने चाहिए।

निश्चय ही यदि आप जरूरत समझें तो मुझे प्रफुल्ल वावूको पत्र लिखनेको कहे। अभय आश्रमसे यह पत्र प्रकाशनार्थ आया है। कृपया मुझे वताइए कि इसका क्या किया जाये। मैं सुरेश वाबूको सूचित कर रहा हूँ कि छापनेसे पहले में इसे आपके पास भेज रहा हैं।

हेमप्रभादेवीका पत्र मधुर है। सस्नेह,

वापू

अंग्रेजी पत्र (जी॰ एन॰ १५६४) की फोटो-नकलसे।

६८. पत्र: हेमप्रभादेवी दासगुप्तको

सोमवार [२२ नवम्वर, १९२६]

प्रिय भगिनि,

आपका पत्र मीला है. मुझे बहोत आनंद हुआ हमेशा लीखना चाहिये.

प्रफुल्ल बाबुके नीकल जानेका सबव तो मैं निह् जानता हुं. ऐसा तो जगतमें होता हि रहेगा. आपने ठीक लीखा है कि दु:खकी वरदास करनेसे आत्माका विकास होता है. सर्वधर्मका यही शिक्षण है.

वाप सबका स्वास्थ्य अव अच्छा जानकर मुझे शांति रहती है.

वापूके आशीर्वाद

मूल पत्र (जी० एन० १६४५) की फोटो-नकलसे।

६९. पत्र: च० राजगोपालाचारीको

२२ नवम्बर, १९२६

प्रिय सी॰ आर॰,

आपका पत्र मिला। मैंने जब "हाथबुनाई वनाम हाथकताई "पर लेखे लिखा था, उस समय भी मैं जानता था कि जिन लोगोंको ध्यानमें रखकर लिखा है, उनपर इसका कुछ असर नहीं होगा। लेकिन में यह भी समझता था कि उनके जैसे सोचनेवाले और भी बहुतसे लोग हैं। वे शायद स्थितिको समझ सकें। यदि में कभी वाइस-

- तारीखका निर्णय इस पत्रमें उक्लिखित बार्तोका मिलान गांधीजी द्वारा सतीशचन्द्र दासग्रप्तको लिखे गये २२-११-१९२६ के पत्रके साथ करके किया गया है। देखिए पिछला शीर्षक । सोमवार २२ नवस्वरको था।
 - २. देखिए "करघा बनाम चरखा", ११-११-१९२६।

रायसे मिलूँ, तो मैं उनको भी इससे ज्यादा कुछ नहीं वता सक्गा। दो पैसे रोजकी बात गलेमें अटकती है। चरखा स्वीकार करनेका अर्थ है, अपने दृष्टिकोणमें आमल परिवर्तन करना।

छोटेलाल वहाँ आपके पास है। आशा है कि आप उसकी मन:स्थितिको निश्चित ही प्रसन्न बना सकेंगे। यदि उद्वेग और अवसादकी मनः स्थितिसे उसका उद्घार किया जा सके तो मैं उसके विवाहकी बातकी भी स्वीकृति दे दैं। यदि आप उसे एक नया आदमी बना सकें और वह अपने अलावा दूसरोंके बारेमें भी सोचने लगे तो अपनी नव-निर्मित निकायकी अगली बैठकमें में आपके प्रति घन्यवादका प्रस्ताव रखेंगा।

शास्त्रीने' कलकी शाम हम लोगोंके साथ आनन्दसे विताई। उन्होंने आश्रम भी देखना चाहा और हर चीजको बड़ी दिलचस्पीके साथ देखा।

पॅथिक-लॉरेंसने मझे लिखा है कि आपके साथ उनका समय अच्छा वीता। सस्नेह.

> आपका, वाप

[पुनश्व:]

वर्धाके बारेमें क्या सोचा है?

संग्रेजी पत्र (एस० एन० १९७४४) की फोटो-नकलसे।

७०. पत्र: रविशंकर ग० अंजारियाको

कार्तिक वदी ५ [२३ नवम्बर, १९२६]

भाईश्री ५ रविशंकर अंजारिया.

आपके प्रक्नोंको पढ़ गया हूँ। विक्वास अन्या हो तो वह आत्माका हनन ही करता है। इसके सिवा, यह ऐसा विषय नहीं है जिसमें किसीपर विश्वास रखनेकी जरूरत हो। इसलिए सब लोग अपनी-अपनी बुद्धिका उपयोग करके निर्णय करें, यही चित माना जायेगा।

सारे आवारा कुत्ते बुरी हालतमें हैं, ऐसी कोई वात आपने मेरे लेखमें नहीं

देखी होगी।

सारे कुत्ते काटनेवाले होते हैं अथवा उनके पागल होनेकी सम्मावना है, ऐसा भी मेंने कहीं नहीं कहा है।

कुत्ता जातिके विनाशका भी मैंने कहीं मुझाव नहीं दिया है।

 वी० एस० श्रीतिवास शास्त्री। २. पत्रमें १०-१०-१९२६ और १७-१०-१९२६ को सबक्षावनमें पागड कुर्तीक बारेमें जो छेख प्रकाशित हुए थे, उनकी चर्चा की गई है। क्सपर से मान्द्रम होता है कि गृह पत्र १९२६ में लिखा गया था। उपयोगिताकी खातिर में कभी हिंसाका सुझाव नहीं दूंगा। मेरी दृष्टिमें जहाँ धर्म नहीं वहाँ उपयोगिता नहीं।

लेकिन जिस तरह साग-सञ्जीकी हिंसाको अनिवायं मानकर साग-सञ्जीकी हिंसा करनेवाले गायकी हिंसाको रोकनेका यत्न करते हैं उसी तरह कुतोंकी हत्या करनेवाले भी गोहत्याको रोकनेका उद्यम निस्संकोच भावसे कर सकते हैं। कुत्तोंकी हिंसा कव अनिवायं है, इस प्रश्नपर [प्रसंगके उपस्थित होनेपर] हर समय विचार किया जा सकता है। वकरेकी हिंसा करनेवाले हिन्दू गोवधका त्याग करते हैं न?

जो मनुष्य अपने ही सुखकी खोजमें हिसा करता चलता है वह धर्मको जानता ही नही है।

मेरे लेखोंसे अहिंसाकी नींव उखड़ जायेगी, ऐसा मय न रिखये।

मच्छर आदिकी कृत्रिम वृद्धिको जिस तरह हम अनावश्यक मानते है उसी तरह कुत्तोंको पालनेको बातको भी क्यों न मानें?

मेरा प्रयास हिंसा सिखानेका नहीं है, अपितु झूठी अहिंसाकी निन्दा करनेका है। लेकिन में देख रहा हूँ कि आजकी परिस्थितियोंमें, अर्थात् जब अहिंसाके नामपर घोर हिंसा चल रही है तब, लोग शुद्ध अहिंसाको एकाएक नहीं समझ सकते।

मेरे अभिप्रायके मूलमें शुद्ध अहिंसा निहित है, इस वारेमें मुझे तिनक भी सन्देह नहीं है। इसलिए मैं घीरज घरकर बैठा हुआ हूँ। आपको इसमें घबड़ानेकी कोई जरूरत नहीं है, क्योंकि मैं आपको अथवा किसी भी व्यक्तिको कुत्ते अथवा किसी भी प्राणीको मारनेके लिए प्रेरित नहीं करूँगा।

मोहनदासके वन्देमातरम्

डाक्टर साहेब रविशंकर गणेशजी अंजारिया माँगरोल काठियावाड

गुजराती पत्र (एस० एन० १९९६८) की माइक्रोफिल्मसे।

७१. पत्र: जनकधारी प्रसादको

आश्रम सावरमती २४ नवम्बर, १९२६

प्रिय जनकथारी बाबू,

आपका पत्र मिला। ज्वरकी बातसे दुख हुआ; साथ ही यह जानकर प्रसन्नता हुई कि आप उससे नजात पा गये हैं।

'कर्मिंग ऑफ़ दि वर्ल्ड टीचर' सम्बन्धी साहित्य पढ़नेके लिए समय निकालनेकों मेरा दिल नहीं चाहता; क्योंकि उसमें मेरा विश्वास नहीं जमेगा। अगर एक महान उपदेशक घरतीपर आता है, तो हम चाहे उसे मानें या न मानें, वह अपना प्रभाव हालेगा ही। जबतक हम ईश्वरमें विश्वास करते हैं और अपने सच्चे दिलसे उसकी पूजा करते हैं, तबतक हमारे पाँव ठोस आघारपर हैं। हमारे लिए जो भी कुछ कर्त्तव्य है, उसके लिए वह हमारा रास्ता साफ कर देगा।

हृदयसे आपका,

जनकथारी प्रसाद गांधी विद्यालय हाजीपुर

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७४६) की माइक्रोफिल्मसे।

७२. पत्र: एफ० डब्ल्यू० पॅथिक-लॉरेंसको

आश्रम सावरमती २४ नवम्बर, १९२६

प्रिय श्री लॉरेंस,

आपका पत्र' पाकर मुझे प्रसन्नता हुई। मित्रोंने सचमुच मुझे आपका और श्रीमती लोरेंसका आश्रममें स्वागत करनेको तैयार कर दिया था और मैं आपके यहाँ आनेकी प्रतीक्षा कर रहा था। मुझे खेद है कि आप नहीं आ सके। यदि में गौहाटी

 र विश्वत-कोर्रेसने जो अपनी पत्नीके साथ उस समय भारतका दौरा कर रहे थे, १६ नवम्बरको अडधारसे पत्र किखते हुए उस समयकी याद दिलाई थी जब कई साल पहले गांधीजी उंदनमें उनके घर गये थे, और आशा ध्यक्त की थी कि अगले महीने गौहाटी-कांग्रेसमें फिर गांधीजीसे मुळाकात होगी (एस० एन० १०८४०)। आया तो निश्चय ही मुझे वहाँ आपसे मिलकर प्रसन्नता होगी। इस बातकी थोड़ी-सी सम्भावना है कि मैं शायद कांग्रेसके आगामी अधिवेशनमें शामिल न हो सकूँ। दिसम्बरके दूसरे सप्ताहमें मुझे यह और अच्छी तरहसे मालूम हो जायेगा।

४ से २० दिसम्बरके बीच में नागपुरके पास वर्धामें होऊँगा।

मुझे वेशक याद है कि लन्दनमें जब मै दक्षिण आफ्रिकी शिष्टमण्डल लेकर गया था, उस समय मुझे आपके साथ दोपहरका भोजन करनेका सीभाग्य प्राप्त हुआ था।

हृदयसे आपका,

श्री एफ॰ डब्ल्यू॰ पॅथिक-लॉरेंस द्वारा ग्रेट ईस्टर्न होटल कळकता

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७४७) की फोटो-नकलसे।

७३. पत्र: जे० डब्ल्यू० पेटावलको

बाश्रम सावरमती २४ नवस्वर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपका पत्र मिला। आपके लेखोंके अलावा आपकी गतिविधिके वारेमें कुछ जान सकनेके लिए मैंने कलकत्ताके एक स्नेही मित्रको आपका ठिकाना देखनेको लिखा है। उनके पत्रका एक अंश संलग्न है। इसलिए आप देखेंगे कि मैं अपने ही तरीकेसे आपके आन्दोलनको समझनेका प्रयत्न कर रहा हूँ। मैं तो चाहूँगा कि इस चीजकी जाँच-पड़ताल आप मुझे अपने ढँगसे करने दें।

हृदयसे आपका,

श्री जे॰ डब्ल्यू॰ पेटावल वागवाजार कलकत्ता

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७४८) की माइकोफिल्मसे।

१. देखिए "पत्र: सतीशचन्द्र दासग्रप्तको", १२-११-१९२६। २. देखिए "पत्र: सतीशचन्द्र दासग्रप्तको", २२-११-१९२६।

७४. पत्र: देवचन्द पारेखको

वुधवार [२४ नवम्बर, १९२६]

भाईश्री देवचन्दभाई,

तुम्हारा पत्र मिला।

जितने लोग आर्येगे उनके ठहरनेका प्रबन्ध यहाँ हो जायेगा। हकीम साहव, डाक्टर अन्सारी आदिके वारेमें विचार करेंगे। तुम सोमवारकी शामको आओगे, यह ठीक है।

बापू

गुजराती पत्र (जी० एन० ५७१०) की फोटो-नकलसे।

७५. टिप्पणियाँ

शास्त्रीको मानपत्र

परम माननीय श्री शास्त्री अपने निजी कामसे अहमदाबाद आये थे। इस अवसरका लाम उठाकर अहमदाबादके लोगोंने उनको मानपत्र दिया और थैली मेंट की। ऐसा करके उन्होंने अपने आपको ही गौरवान्वित किया है। यह उल्लेखनीय वात है कि इस समारोहमें सभी दलोंके लोगोंने हिस्सा लिया। अच्छा हो कि हम लोग ऐसे अवसरोंका प्रायः लाम उठायें और राजनीतिक अथवा धार्मिक मतभेदोंके वावजूद आपसी एकताका सबूत दें तथा विभिन्न दलोंके बीच शिष्टतापूर्ण और मैत्रीपूर्ण सम्बन्धोंको बढ़ावा दें।

उपनिवेशोंमें पैदा हुए हिन्दुस्तानी

दक्षिण आफ्रिकामें पैदा हुए भारतीयोंकी तरफसे मेरे पास एक पत्र आया है, जिसमें 'उन्हें बिलकुल भूल जानेके लिए' उन्होंने मेरी खबर ली है। वे लिखते हैं:

हमारी केवल यही इच्छा है कि आपका कमसे-कम एक सन्देश हम पा जायें। मुझे इत्मीनान है कि आप हमारी यह अन्तिम प्रार्थना अस्वीकार नहीं

करेंगे।

जो प्रेम इस फटकारमें छिपा हुआ है उसकी मैं कद्र करता हूँ क्योंकि उपनिवेशों-में पैदा हुए हिन्दुस्तानियोंसे मैं एक मजबूत डोरसे बँघा हुआ हूँ। लेकिन मेरे खयालमें उन्हें भेजने योग्य कोई खास सन्देश नहीं था। मेरे अधिकांश सन्देश तो उन

डाककी मुहरमें २५ नवम्बर, १९२६, तारीख दी हुई है।

तीनों साप्ताहिक पत्रों द्वारा ही दिये जाते हैं, जिन्हें मैं सम्पादित कर रहा है। 'यंग इंडिया ' और गुजराती तथा हिन्दी 'नवजीवन' में तो दक्षिण आफ्रिकामें बंगे हुए भार-तीयों तथा उनकी सन्तानोंके लिए सदा ही सन्देश आदि दिये जाते रहते हैं। हान्शंकि मेरे नाम आई हुई निजी चिट्ठी-पत्रियोंके जवाब में स्वयं लिखवाता है, तो भी परि-स्थितिके कारण मुझे मजबर होकर यह करना पड़ा है कि उतने ही निजी पत्रोंके जवाव दें जितनोंके दे सकता है, और अपने इन तीनों साप्ताहिक पत्रोको अपने पत्र-व्यवहारका जरिया बना लैं। ये पत्र, जैसा कि एक मित्रने एक वार ठीक ही कहा था, समाचारपत्र नहीं बल्कि मेरे विचारपत्र हैं। दक्षिण आफिकावासी भारतीयोंको श्री एन्डचजके द्वारा भी मेरे सन्देश मिल चके है, लेकिन ये मित्र (जिन्होंने भूल जानेकी शिकायत की है) चाहते हैं कि मैं परम माननीय श्रीनिवास बास्त्रीकी मारफत विशेष सन्देश भेजैं। मैं इस अनुरोबका अभिप्राय समझता है। इन भाडयोके इस पत्रसे मुझे उन दिनोंकी याद हो आयी जब गोखले दक्षिण आफ्रिकामे थे। उप-निवेशोंमें जन्मे भारतीय गोखलेके साथ मेरे सम्बन्वको जानते है और उनका मुझसे यह आशा करना ठीक ही है कि अपने विचारों और भावोंको उनतक पहेंचानेके लिए में श्रीनिवास शास्त्रीका उपयोग करूँ। निस्सन्देह उपनिवेशोमें पैदा हए हिन्दस्तानी तथा दक्षिण आफ्रिकाके अन्य मित्रगण श्रीनिवास शास्त्रीसे जितना चाहते है उतना पा लेंगे।

में ये पंक्तियाँ श्रीनिवास ज्ञास्त्रीसे मिलनेके पूर्व लिख रहा हूँ। हम लोग दक्षिण आफ्रिकाके पूरे सवालपर विचार करेंगे — सिर्फ इसी पहलूसे नहीं कि दक्षिण आफ्रिकाकी सरकार क्या-क्या कर सकती है और क्या-क्या नहीं बल्कि इस पहल्से भी कि मारतीय लोग (जिनमें उपनिवेशोंमें पैदा हए भारतीय भी गामिल है) क्या कर सकते हैं और क्या नहीं कर सकते। लेकिन हिन्दुस्तानियोंसे एक बात में खुले तौरपर कह देना चाहता हूँ कि वे अपनी इस प्रवृत्तिसे सावधान हो जायें कि हम तो उन हिन्दुस्तानियोंसे जुदा हैं जो भारतसे आकर महज वस गये है, और चैंकि हमारी पैदाइश दक्षिण आफ्रिकामें हुई है इसलिए हमको खास हकूक मिलने चाहिए। वे याद रखें कि बावजूद इसके कि वे दक्षिण आफ्रिकामें पैदा हुए हैं वे हिन्द्स्तानी हैं और हर सूरतसे हिन्दुस्तानी रहेंगे। इसलिए उनका फर्ज है कि वे अपने-आपको सिर्फ आकर वसे हुए हिन्दुस्तानियोंके साथ पूरे तौरसे मिला दें और जहाँतक मुमिकन हो हर तरीकेसे उनके साथ मिळजुळकर काम करें। ऐसा करनेसे वे अपनी तथा अपने देशकी सेवा करेंगे। उन्हें उस कामको याद रखना चाहिए जो कि उन्होने १८९९ मे वोअर-युद्धमें स्ट्रेचर वेयरर्स कोर (आहत सहायता-सेवा-दल)में तथा १९०५ से १९१४ के वीच चलनेवाले सत्याग्रह आन्दोलनके दिनोंमें नि स्वार्थभावसे और वड़ी वहादरीके साथ किया था। उस समय प्रवासी भारतीयोंसे अपनेकी अलग करनेका, या केवल अपने लिए विशेष अधिकार माँगनेका किसीके मनमें खयाल भी नही था। अगर वे इस मौकेको हायसे न जाने देंगे तो उनके सामने उज्ज्वल भविष्य है। अगर वे हिन्दु-स्तानके सर्वोत्कृष्ट गुणोंका परिचय देंगे और पाश्चात्य सम्यताके सम्पर्कमें आकर व उसकी उन सब अच्छी बातोंको ग्रहण कर लेंगे जिसका प्रतिनिवित्व वहाँके अच्छेसे-अच्छे अंग्रेज और अच्छेसे-अच्छे बोअर लोग करते हैं, तो वे हिन्दुस्तान और दक्षिण आफ्रिकाके बीच जीती-जागती कड़ी बन जायेंगे।

गलतबयानी

'नाइन्टीन्थ सेंचुरी ऐण्ड आफ्टर' (उन्नीसवीं सदी और उसके वाद) नामक पत्रमें मेरे विषयमें एक लेख निकला था जिसे कुछ समय पहले एक मित्रने मेरे पास भेजा था। मैंने उसे देख लिया मगर उसमें इतनी अधिक गलतवयानियां थी कि मैंने उसे पूरा पढ़ना बेकार समझा और उसमें दी हुई गलत बातोंका खण्डन करनेकी भी मुझे इच्छा न हुई। जो लोग उसपर विश्वास करते हैं उनपर मेरे खण्डनका कुछ असर पड़ेगा भी नहीं। लेकिन अब मुझे कानूनके एक विद्यार्थीका पत्र मिला है जिसे देखकर लगता है कि उन्हें लेखसे बहुत चोट पहुँची है और हालाँकि उन्हें उसकी बातोंमें कोई विश्वास नहीं है, फिर भी वे लेखमें कही गई दो खास बातोंके विषयमें लिखनेको कहते हैं। वे हैं:

गांघीके अधीन किसी स्कूलमें ऊँची जातिके किसी आदमीने अपने लड़के-को छोटी जातिवालोंके साथ पढ़ानेसे इनकार किया, और शिक्षकने भी, जो ऊँची जातिका था, नीची जातिके लड़कोंको पढ़ानेसे इनकार किया। गांधीके पास यह झगड़ा पहुँचा और उन्होंने ऊँची जातिवालोंकी ही बात कायम रखी। गांधीका यह कहना कि अगर उनकी चलती तो वे अछूतोंकी सहायता करते, काफी नहीं है।

उस समयके अखबारोंमें छपा था कि गांधी इस समय बम्बईमें चंदा बसुल करनेमें लगे हुए हैं और फिलहाल नहीं जा सकते, इत्यावि।

ये दोनों बातें गलत हैं। जिन्हें अछूतोंके लिए किये गये मेरे कामोंका ज्ञान है, वे जानते हैं कि दोस्ती और सार्वजिनक कामोंके लिए वन्दे खोनेका खतरा उठाकर भी मैंने राष्ट्रीय संस्थाओं अछूतोंके प्रति हर प्रकारके भेदमावका विरोध किया है। चाँचपुरवाली बात आधी सच्ची है। यह ठीक है कि जब झगड़ा शुरू हुआ तब में वहाँ नहीं गया किन्तु लेखमें बताया गया कारण सरासर झूठ है। में सर्वव्यापी नहीं हूँ। मेरा कायँक्षेत्र भी सीमित ही है। जो काम मेरे सामने आ जाता है, उसमें लग जाता हूँ। में वहीं आता हूँ जहाँ मेरी जरूरत मानी जाती है और जहाँ में अपनेको कुछ करनेके योग्य समझता हूँ। जहाँ कहीं हिन्दू-मुस्लिम झगड़े होते है वहाँ यदि में दौड़ा नहीं जाता तो इसका कारण यह नहीं है कि में जाना नहीं चाहता या काममें व्यस्त रहता हूँ, विल्क इस कारण कि मैं अपनेको असमर्थ समझता हूँ। इसी तरह जहाँ-कहीं मजदूरोंके झगड़े होते हैं, में वहाँ भी नहीं जाता, चाहे मुझे बुलाया ही क्यों न जाये। उस समय में जो काम कर रहा था, उससे और भेरे

चाँदपुर न जानेसे कोई सम्बन्ध नहीं है। अगर वहाँ जाना मुझे जरूरी मालूम होना तो हर कीमतपर में वहाँ जाता ही।

कानूनके इस विद्यार्थीसे और दूसरे लोगोसे जिनका मुझपर अनुराग है, मैं कहूँगा कि वे मेरे विषयमें गलत खबरें देखकर घबरायें नहीं। सार्वजिनक कार्यकर्ताओं के भारयमें तो यह बदा ही रहता है। गलत खबरोसे मेरी प्रतिष्ठामें कुछ बट्टा न लगेगा। हाँ, अगर में कोई अनुचित काम कहूँ तो घट्टा जरूर लगेगा। फिर किसी भी प्रकारकी लीपा-पोती मेरी प्रतिष्ठाको बचा नहीं सकेगी। आज में हर प्रकारके आक्षेपमें मुझप हूँ, हालाँकि एक जर्मन मित्र मुझे बताते हैं कि किसी जर्मन पत्रमें मुझपर एक फिल्म कम्पनी खड़ी करनेका दोप लगाया गया है। उस नादान लेखकको पता ही नहीं कि आजतक में कभी सिनेमा देखने गया ही नहीं और दयालु मित्रोके बहुत जोर देनेपर भी मैं आजतक ईश्वरका दिया हुआ समय सिनेमा देखनेमें नष्ट करनेसे इनकार करता हूँ। कहा जाता है कि इसका शिक्षाकी दृष्टिसे महत्त्व है। सम्भव है कि हो। मगर इसका बुरा असर तो मुझे रोज ही दिखाई पड़ता है। इसलिए शिक्षाके लिए मैं दूसरा ही दरवाजा झाँकता हूँ।

इंग्लैंडमें चरखा

एक सज्जनने लिखा है:

में जे॰ एल॰ ग्रीनकी 'विलेज इंडस्ट्रीज' (ग्रामोद्योग) नामक पुस्तकसे लिये गये कुछ उद्धरण नीचे देता हूँ:

"जहाँ-तहाँ सहायक घन्घेके रूपमें सूत कातना और कपड़ा युनना भी फिर शुरू किया गया है। उत्साह हो तो इस दिशामें कितना काम किया जा सकता है, इसका एक अच्छा उदाहरण निले नामके सुन्दर गाँवसे मिलता है। सरेका इलाका इस गाँवके कारण प्रसिद्ध है। कुछ साल पहले इस गाँवकी मागेरेट लीय नामक एक तक्णोने अपने बागमें स्थित एक बड़े आरामदेह कमरेमें कताई और बुनाईकी शिक्षा देनेके खयालसे एक साप्ताहिक कक्षा आरम्भ की थी। और उसके अपने इस उदाहरणसे और उसकी कार्यश्रवितके परिणामस्वरूप अव लगभग समुचे गाँवको इस कार्यमें दिलचस्पी पैदा हो गई है।"

"तीसरा उदाहरण विटरस्लोके कताई और बुनाई उद्योगका है। वहाँ अनेक स्त्री-पुरुष अपने-अपने घरोंमें और एक छप्परदार बुनाई घरमें काम करते हैं।"

यदि चरला इंग्लंडमें अनुपयुक्त नहीं हुआ है तो भारतमें उसके अनुपयुक्त होनेकी कितनी कम गुंजाइक है?

इस उद्धरणसे (इन पृष्ठोंमें प्रायः उद्धृत) उन फुटकर वचनोंका महत्त्व प्रकट होता है जिन्हें कोयम्बटूरवासी श्रीयुत वालाजी राव वड़ी मेहनतसे इस जीवनदायी उद्योगकी व्यापक उपयोगिता बतानेके लिए इकट्ठा करते रहते हैं।

खद्द और मद्रास सरकार

श्रीयुत्त सी० वी० रंगम चेट्टीने मद्रास सरकारको निम्न लिखित पत्र भेजा है:

में नम्रतापूर्वक आपके घ्यानमें यह बात लाना चाहता हूँ कि जब हमारे फेरीबाले हाय-कते सुतकी हायबुनी खादी लेकर सरकारी नौकरोंके पास जाते हैं तो उनमें से कुछ लोग उसको खरीदते हुए बुरी तरह डरते हैं। उनका खयाल है कि उन्हें इन कपड़ोंको नहीं खरीदना चाहिए। आप जानते हैं कि बम्बई सरकारने लोगोंसे खुला अनुरोध किया है कि वे भारतीय उद्योगोंको प्रोत्साहन वें। पिछली गर्मीमें मेरे फेरियोंने ऊटीमें ८०० रुपयेकी खादी बेची थी। ज्यादातर खरीदार सरकारी नौकर हैं। मेरी प्रार्थना है कि आप कृपा करके मुझे यह बतायें कि सरकारी नौकरोंको हाथ-कते सुतकी हाथ-बुनी खादी खरीदनेकी इजाबत है या नहीं और इस बारेमें उन्हें मद्रास सरकारसे डरनेकी जरूरत तो नहीं है।

उनको मद्रास सरकारकी ओरसे इसका निम्न उत्तर मिला है:

अखिल भारतीय चरला संघकी 'आन्ध्र शाला' के अवैतिनिक व्यवस्थापकको सूचित किया जाता है कि सरकारके पास यह माननेका कोई कारण नहीं है कि उनके किसी कर्मचारीको ऐसा कोई भय या खयाल है जैसा बताया गया है। मैं दोनों पक्षोंको बचाई देता हूँ और आशा करता हूँ कि यदि कोई ऐसे सरकारी नौकर हों जो सरकारके भयसे खादी खरीदनेसे इनकार करते हों तो वे अपने भयका और विदेशी कपड़ोंका त्याग कर देंगे।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, २५-११-१९२६

७६. प्रार्थनाका एक दिन

श्री सी० एफ० एन्ड्रयूजने मेरे पास निम्नलिखित महत्त्वपूणं तार भेजा है:
कार्यकारिणी द्वारा आगामी १९ दिसम्बरको, यानी जिस दिन सम्मेलन गुरू
होगा, उस दिनको प्रार्थना दिवसके रूपमें मनाना निष्चित। इसमें पादरी
लोग सहयोग कर रहे हैं। अच्छेते-अच्छे यूरोपीय लोगोंसे सलाह करनेपर मालूम
होता है कि शायद लोग इसे खूद पसन्द करेंगे। सरोजिनी देवीको सुचित करें।
श्री एन्ड्रयूज एक अत्यन्त घार्मिक वृत्तिके पुरुष हैं और इसलिए प्रार्थनामें उन्हें
श्रद्धा है। प्रार्थना ही उनकी राजनीतिका नियमन करती है, उसे खुशरंग करती है
और उपर उठाती है। उनके लिए प्रार्थना कोई थोथी दलील नहीं है। उनके लिए
प्रार्थनाका अर्थ है, परमेश्वरके साथ दनिष्ठ और निरन्तर सम्बन्ध बनाए रखना और

अपने छोटे-वड़े सभी दैनिक कार्योके मार्ग-दर्गनमें उसकी सहायता माँगना। परमात्माके नामपर किया गया — उसको सर्मापत — कोई काम छोटा नहीं होता। इस प्रकार किये गये सभी कार्योका महत्त्व एक समान होता है। भगवान्की सेवामें झाड़ू छगानेवाला भंगी और अपनेको केवल रक्षक-भर मानकर भगवान्को भेंट चढ़ानेवाला राजा, दोनों ही एक समान पुण्य करते हैं। हम अपूर्ण जीवोके विपरीत, वहाँ उसके दरवारमें तो कामके वजाय कामके उद्देश्यसे ही महत्त्व निश्चित होता है। हम लोग तो कामके आधारपर उद्देश्यका अनुमान लगाते हैं। लेकिन परमात्मा काम और उसके उद्देश्य दोनोंको जानते हुए, उद्देश्यकी कसौटीपर कामकी परख करता है।

और चूँकि एन्ड्रयूजके उद्देश्य अत्यन्त पित्रत्र है, इसिलए उनका विश्वास है कि ईश्वर उन्हें अवश्य सफलता देंगे। उनके पास ऐसा विश्वास रखनेका पूरा-पूरा कारण भी है। जहाँ अवतक दूसरे असफल होते रहे हैं उन्हें वहाँ भी सफलता मिली है, एन्ड्रयूजकी कितनी ही सेवाएँ तो अज्ञात है; और किसीको उन सेवाओंके इतिहासका पता नहीं है। उनकी जिन सेवाओंसे लोग परिचित है, वे उनकी सार्वजनिक महत्त्वकी या फलदायी सेवाएँ नहीं हैं; हालकी घटनाओंकी वात छोड़ दें तो भी। यह कौन जानता है कि लॉर्ड हाडिंगके वहुतसे हितकारी निर्णयोंमें एन्ड्रयूजका कितना हाथ रहा था? उनके वारेमें यह सच ही है कि उनके दाहिने हाथका काम उनके वाँये हाथको भी मालूम नहीं हो पाता।

इस मले आदमीने दक्षिण आफिकाके मामलेमें अपना तन-मन लगा रखा है। पहले-पहल उन्हें काममें स्वर्गीय गोखलेने लगाया था। वे इसके विषयमें गूढ चिन्तन करते हैं और हृदयसे प्रार्थना करते हैं। इस तारके लिए, जिसे मैंने ऊपर प्रकाशित किया है, उन्होंने मुझे पहलेसे ही पत्र लिखकर तैयार कर रखा था। उनके संसर्गसे भारतीयोंमें भी प्रार्थनामें विश्वासका भाव फैल गया है। मैं उन सभी लोगोंको जानता हूँ; किन्तु यह मानना ही होगा कि उनमें बहुतोंने उनकी सलाहको एक रस्मके तौरपर, या उनको खुश करनेके लिए या उससे राजनीतिक लाभ उठानेके लिए स्वीकार किया है। मगर मैं यह भी जानता हूँ कि उनमें कुछ लोग ऐसे भी है जिन्होंने सच्चे दिलसे उनकी वात स्वीकार की है। इन थोड़े लोगोंकी सच्ची श्रद्धा ही बहुत लोगोंकी अश्वद्धा या उदासीनताको आच्छादित कर लेगी।

अपनी समझके अनुसार दक्षिण आफ्रिकाके डच लोग भी घामिक लोग है। इसी कारण दक्षिण आफ्रिकामें अकाल पड़ने या टिड्डियोंके दल आनेपर सरकारकी ओरसे प्रभुके सामने विनय और प्रार्थनाके लिए दिन निश्चित किये जाते है। इसलिए इसमें कोई आश्चर्य नहीं है कि एन्ड्रयूजको एक ऐसे कामके लिए जो उनके मस्तिष्कमें नहीं विलक हृदयमें प्रतिष्ठित है, वहाँके अच्छेसे-अच्छे यूरोपीय सज्जनोकी सहानुभूति प्राप्त हुई है। मगर उन्हें अल्पमें सन्तोष नहीं होता। वे भारत और मारतकी सार्वजनिक संस्थाओंकी पर्याप्त सहायता चाहते हैं। वे हमसे प्रस्ताव पास करनेको नहीं कहते, पैसोंके लिए हाथ नहीं पसारते, वे तो हमारे दिल पिघलाना चाहते हैं। अगर हम इसपर राजी हों तो वे चाहते हैं कि हम भगवानपर भरोता करें, और उससे सहायता माँगें।

एन्ड्रयूज अंग्रेज होते हुए भी भारतीय वन गये हैं। वे शासन करना चाहते हैं किन्तु ताकतसे नहीं, प्रेमसे। और प्रेम हमेशा प्रेमीका अपने प्रियके साथ तादात्म्य स्थापित करता है। उनका विश्वास है कि दक्षिण आफ्रिकामें यूरोपीयोंकी प्रतिष्ठा खतरेमें है। दिक्षण आफ्रिकामें लोगोंने इतने कष्ट सहे हैं कि एन्ड्रयूजको विश्वास है कि एशियावासियों और सभी काले तथा गोरे लोगोंके सम्बन्धोंका भविष्य वहुत-कुछ इसी सम्मेलनपर निर्भर है, जिसे करानेका ज्यादातर श्रेय उन्हींको है। इन प्रार्थनाओंके द्वारा वे भग-वान्का आशीर्वाद चाहते हैं और उस आशीर्वादको माँगनेमें हमारा भी सहयोग चाहते हैं। अब कोई यह न पूछे कि प्रार्थना क्या है, ईश्वर कौन है और कहाँ है? प्रार्थना और ईश्वरमें विश्वास, ये केवल श्रद्धाकी बार्ते हैं। इसलिए जिन लोगोंमें वह श्रद्धा हो, वे इस अंग्रेज-भारतीय सज्जनकी अपीलपर ध्यान दें।

अपनी असमर्थताको खूब समझ लेने और सव-कुछ छोड़कर ईश्वरपर मरोसा करनेकी भावना ही प्रार्थनाके रूपमें फिलत होती है। अपनी असमर्थताको हम जानते जरूर हैं। अपनी रवानगीसे पहले परम आदरणीय श्रीनिवास शास्त्रीने कहा कि भार-तीयोंकी जिस स्थितिकी रक्षाके घ्येयको लेकर में दक्षिण आफ्रिका जा रहा हूँ, वह बहुत संकटपूर्ण स्थिति है। इसलिए, अगर हमें ईश्वरमें विश्वास हो तो हम १९ विसम्बरको प्रार्थना करें। अगर चाहें तो सभी हिन्दू, मुसलमान, ईसाई, पारसी, यहूदी और दूसरे लोग इस प्रार्थनामें शरीक हो सकते हैं। ईश्वरको चाहे हम हजार अलग-अलग नामोंसे पुकारें किन्तु वह परमात्मा हम सबके लिए समान और एक ही है।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, २५-११-१९२६

७७. अनोखे विचार'

यह एक संयुक्त वक्तव्य है जिसे एक बोर्ड हाई स्कूलके शिक्षकोंने तैयार किया है। इसलिए यह लेख एक हदतक प्रातिनिधिक और जिम्मेदाराना है। अगर इसमें यह विशेषता न होती तो में इसे न छापता। अस्पृश्यता आन्दोलन तथा अन्य सामाजिक और धार्मिक सुधारोंके लिए चलनेवाले आन्दोलनोंके फलस्वरूप अव यह प्रकाशमें वा रहा है कि पढ़े-लिखे लोगोंके भी कैसे-कैसे भोंड़े और हल्के विचार होते है। शिक्षकों द्वारा मद्दे अन्वविश्वासोंके इस समर्थनसे सिद्ध होता है कि यदि हम किसी बातको ठीक मानते हों तो फिर उसके समर्थनमें तर्क भी मिल जाते हैं। इसलिए किसी भी बड़े आन्दोलनमें तर्कोंका स्थान बहुत मामूली होता है। इसमें तो सिर्फ सुधारका

 वह संयुक्त वक्तव्य जिसमें थे विचार प्रकट किये गये थे, वहाँ नहीं दिया जा रहा है। इसमें शिक्षकोंने गांधीजीके अस्प्रश्यता-विरोधी आन्दोलनकी बुद्धिमतामें सन्देह व्यक्त किया था। उन्होंने सुझाव दिया था कि गांधीजी स्वयं ऋषिपोंकी तरह योग-साधना करें और अपने कुछ अनुपाषिपोंको गांवींमें काम करनेके किय मेर्जे। उदाहरण ही वास्तविक चीज है। कोई सिद्धान्त गलतफहमी, निन्दा और दण्ड, यहाँ तक कि मृत्युके सामने भी टिके रहकर शक्ति हासिल कर लेनेपर ही फैलता है। अस्पृश्यता और दूसरी वातोके वारेमें भी यही वात सिद्ध होगी। लेकिन आइए, हम जरा इन शिक्षकोंकी दलीलोंपर भी विचार करें।

पहली वात तो यह कि उन्होंने बहुत ही बेढंगी उपमा ढूँड़ी है। मुझे नहीं मालूम, कौन लोग मुझे छूते या मेरे पास आते ढरते हैं। बिल्क जब कभी में दौरेपर निकलता हूँ, तब मेरा स्पर्श करनेके लिए लालायित भीड़के कारण मुझे परेशानी होती है। मुझे तो वे स्नान करते समयतक भी एकान्त नहीं देते।

दूसरे, अगर हमारे अछूत देशवासी, ऊँची जातिवालोंको छूनेसे डरते है तो इसका कारण यह नहीं है कि ऊँची जातिवाले कुछ अधिक शुद्ध हैं, विल्क यह है कि उन्हें सिखाया गया है कि वे ऊँची जातिवालोंको न छुएँ; और वे जानते है कि छूनेकी कोशिश करनेसे गाली या मार खानी पड़ेगी।

तीसरे, चारित्र्यके सम्वन्वमें अकारण ही अछूतोंको निम्न कोटिका मान लिया गया है। यदि उनके सारे समाजको लेकर देखा जाये तो हम देखेंगे कि अनुकूल परिस्थितियोंमें उन्होंने वैसी ही सच्चाई, शुद्धता और दूसरे सार्वजनिक या व्यक्तिगत गुणोंका प्रदर्शन किया है जैसा कि अन्य किसी समाजने।

ऐसा कहना कि अछूतोंको तथाकथित ऊँवी जातिवालोंके वरावर पहुँचनेके लिए कई जन्म लेने पढ़ेंगे, पुनर्जन्मके सिद्धान्तका दुरुपयोग करना है। 'गीता' हमें सिखलाती है कि किसी विद्वान् पण्डितके समान ही एक अछूतके लिए भी इसी जन्ममें मुक्ति प्राप्त कर लेना सम्मव है। ऊँवी जातिवाले अगर सचमुचमें ही ऊँवे हैं तो उन्हें अछूतोंसे मिलने-जुलनेमें डरनेका कोई कारण नहीं है। ऐसा करनेसे ऊँवी जातिवालोंका तो कुछ बिगड़ेगा ही नहीं, साथ ही अछूतोंको उनके साथ मिलने-जुलनेसे वड़ा लाभ पहुँचेगा। किन्तु यह उसी हालतमें सम्भव है, जब वे सेवाका भाव लेकर अछूतोंसे मिलें, न कि महज मिलने-जुलनेके लिए; क्योंकि [साधारण] मेल-जोलमें तो गुण और दुर्गुण दोनोंका परस्पर आदान-प्रदान होता है। अगर में सुधारक बनकर शराबखानेमें इस नीयतसे जाता हूँ कि शराबिकी वुरी आदत उससे छुड़ाऊँ, तो में वहाँ जाकर अपवित्र नहीं हो जाता; किन्तु यदि में सिफं किसी दोस्तका साथ देनेके लिए, और मित्रके आग्रह अथवा शराबखानेके प्रलोमनोंसे बचनेका दृढ़ निश्वय किये विना शराबखानेमें जाऊँ तो जरूर ही अपवित्र हो जाऊँगा।

शिक्षकोंने चारित्र्यपर आहारके प्रभावकी जो दलील दी है, वह भी अनोखी ही है। चूँिक में खुद भोजनमें सुवारके प्रयोग करता रहता हूँ, इसलिए वहुतसे मित्र, भोजन विषयक सुवार और उसे सादासे-सादा बनानेके मेरे उत्साहके कारण मुझे आघा पागल समझते है। मगर मेरी समझमें ये शिक्षक भी भोजन और चरित्रपर पड़नेवाले उसके प्रभावपर जरूरतसे ज्यादा जोर दे रहे हैं। अगर ऐसे कार्यकर्ताके मिलनेतक, जो किसी प्रकारका मीठा-खट्टा न खाते हों और भोजन सम्बन्धी किसी पक्के नियमका पालन करते हों, सारे सार्वजनिक काम बन्द रखे जायें, तव तो फिर

कोई सार्वजिनिक काम होगा ही नहीं। कार्यकर्ताओं को सादे, कम दामके, और अनुतेजक आहारके लाभ ही बतलाये जा सकते हैं। मगर जबतक यह सुधार हो नहीं लेता तयतक के लिए सारे सार्वजिनिक काम बन्द रखनेका साहस कोई नहीं कर सकता। सच्चे धार्मिक भावके विकल्पमें धर्म और चिरत्रको आहारको कसौटीपर परखनेकी हमारी आदतसे बड़ी बाधा पहुँचती है। ये सुयोग्य शिक्षक तो उस विवाह सुधारको भी, जिसे बहुत दिन पहले ही शुरू हो जाना चाहिए था, तबतक स्थिगत रखना चाहेंगे जब तक लोग उनका बताया सात्विक आहार शुरू न कर दें। इस 'सात्विक आहार' शब्दका कुछ भी अर्थ क्यों न हो, मगर आत्मसंयम और आहारमें बड़ा महत्त्वपूर्ण सम्बन्ध है, इसमें कोई शक नहीं। किन्तु इसके साथ इस बातके भी बहुतसे उदाहरण हैं कि साधारण ढंगका भोजन करते रहनेवाले लोग भी आत्मसंयम वरतते रहते हैं। जो लोग आत्मसंयमके अभ्यासी हैं वे आत्मसंयम पैदा करनेकी दृष्टिसे आहारसंयमका महत्त्व स्वयं समझ लेते हैं। इसलिए और दूसरे सुधारोंके लिए आहारमें सुधार करनेको परमावश्यक हातें बनाना गलत होगा।

बालविवाहकी कूर प्रथाको हटानेके सम्बन्धमें इन शिक्षकोंको याद रखना चाहिए कि ऐसे भी लोग हैं, सादासे-सादा आहार करनेपर भी जिनके लिए अपनी वासना-अोंका दमन करना बहुत किन होता है। सब करने और कहनेके बाद भी मन तो मन ही है। वह स्वगंको भी नरक और नरकको स्वगं बना सकता है। इसके अलावा, स्त्रियोंके पावित्र्यके विषयमें इस तरहकी विकृत चिन्ताकी जरूरत ही क्या है? पुरुषोंको सञ्चरित्र बनानेके लिए स्त्रियों द्वारा चिन्ता किये जानेकी बात तो कभी नहीं सुनी गयी। तब पुरुष ही क्यों स्त्रियोंकी पवित्रताका ठेका देनेका दुःसाहस करें? पवित्रता बाहरसे तो लादी नहीं जा सकती। यह तो आन्तरिक विकासकी वस्तु है, और इसलिए यह हर व्यक्तिके अपने ही प्रयासपर निर्भर है।

जहाँतक योग और अहिंसाके अभ्यासका सम्बन्ध है, यौगिक क्रियाएँ और अहिंसा व्रत करनेवाले अभ्यासियोंकी ओरसे शिक्षकों द्वारा किये गये दावेका में समर्थन नहीं कर सकता। बढ़ेसे-बड़े योग-सिद्ध पुरुष भी प्रकृतिके अवल-अटल नियमोंके विरुद्ध नहीं जा सकते। वे भी प्रकृतिके नियमोंसे वैसे ही जकड़े हुए हैं जैसे हम सब। अपने ही नियमोंमें परिवर्तन करनेका अधिकार स्वयं परमात्माने भी अपने पास नहीं रखा है; उसे परिवर्तन करनेका अधिकार स्वयं परमात्माने भी अपने पास नहीं रखा है; उसे परिवर्तन करनेकी कोई जरूरत भी नहीं है। वह सर्व-शक्तिमान् है, सर्वंज्ञ है। वह एक ही समय और अनायास ही भूत, भविष्य और वर्तमानका भेद जानता है। इसलिए उसे न कुछ फिरसे विचार करना है, न दुहराना है, न बदलना है, न सुघारना है।

निस्सन्देह ऑहसक योगाम्यासी अपने अन्दर कुछ शक्तियाँ पैदा कर छेते हैं, मगर वे सब होती हैं प्राकृतिक नियमोंके मीतर ही। में कोई योगाम्यास नहीं करता, क्योंकि एक तो मुझे उसके बिना ही आन्तरिक शान्ति प्राप्त है (हो सकता है, मेरा अपनी वर्तमान स्थितिसे ही सन्तोष करना गलत हो), और दूसरे मुझे ऐसा कोई आदमी नहीं मिला जिसपर में पूरा-पूरा विश्वास कर सक् और वह मुझे उपयक्त यौगिक कियाएँ सिखला सके।

जहाँतक गाँवोंमें जाकर काम करनेका सवाल है, मेरे कई सहकर्मी गाँवोमें पहले ही से काम कर रहे हैं। मगर में कबूल करता हूँ कि यह मुब्किल काम है। मैं यह भी मानता हूँ कि केवल इच्छा करनेसे ही हरएकके लिए गांवोंमें जाकर बस जाना सम्भव नहीं है।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, २५-११-१९२६

७८. तिमलनाडमें खादीकार्य

नीचे तिमळनाडके खादी कार्यका साल-भरका विवरण दिया जा रहा है: विवरण साववानीके साथ लिखा गया है। आशा है पाठकगण इसे रुचि पूर्वक पढ़ेंगे। इससे पता चलता है कि वहाँ खादीके सभी विभागोमें, बीमी गितसे ही सही, उन्नति निश्चित रूपसे हो रही है। खादीके दाम २५ प्रतिशत घटे है, यह एक वड़ी उपलब्धि है; किन्तु दामोंमें यह कभी कुछ हदतक कपासके भाव गिर जानेके कारण हुई है। खादीकी किस्ममें भी काफी सुघार हुआ है। खपतसे सम्बन्धित एक खूवी यह है कि जितनी खादी तैयार होती है उसका तीन-चीथाई हिस्सा वहीका-वहीं विक जाता है। शुरू-शुरूमें यह वात नहीं थी। इस शुभ परिणामका मुख्य कारण खादीकी फेरी-योजना ही है। इस रिपोर्टमें सरकारके उस अज्ञानपूर्ण और असावारण प्रस्तावकी ओर भी घ्यान खीचा गया है जिसके द्वारा उन स्कूलोंमें चरखा चलानेकी मनाही की गई है जहाँ कताईके साथ ही बुनाईकी शिक्षा भी न दी जाती हो। इससे कताई-शिक्षा लागू करना लगभग असम्भव ही हो जाता है। इस प्रस्तावको रखनेवालेके अज्ञानकी तुलना उस प्रख्यात वर्षशास्त्रीसे की जा सकती है जो मानता है कि उसने हाथकताईको नेस्तनाबूद कर दिया है, मगर जो वरावर हाथबुनाईको ही हाथकताई समझता आ रहा है।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया २५-११-१९२६

विवरण यहाँ नहीं दिया जा रहा है। इसमें मक्तूनर, १९२५ से सितम्बर, १९२६ तक तमिल-नाटके १३ जिलोंमें ६४ खादी संगठनों द्वारा किये गये कार्यका व्योरा दिया गया था।

७९. पत्र: सी० विजयराघवाचारीको

आश्रम सावरमती २५ नवम्बर, १९२६

त्रिय मित्र,

आपका पत्र' मिला। क्योंकि मैं नहीं समझता था कि मैं कुछ कर भी सक्रूंगा या नहीं, अतः क्या मैंने अपने पहले पत्रमें यह नहीं लिखा था कि इस वर्ष कांग्रेसमें मेरा शरीक होना निश्चित नहीं है? फिर भी यदि मेरी अनुपस्थितिका गलत अर्थ निकाले जानेकी जरा भी सम्भावना हुई तो मैं निश्चय ही वहाँ जाना नहीं टालूंगा। लेकिन जब चुनावका यह दूषित जोशोखरोश ठंडा हो जायेगा, तव मैं मित्रोंसे सलाह लूंगा।

हिन्दू-मुस्लिम एकताके बारेमें मेरा रुख अपरिवर्तनशील है। मैं तिनक-सी भी सौदेबाजीके बिना, एकता कायम कराना चाहता हूँ और इसके लिए में जो कोशिश सम्भव होगी कहुँगा।

हृदयसे आपका,

श्रीयुत सी० विजयराषवाचारी आराम, सेलम द० भारत

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १२०८७) की फोटो-नकलसे।

८०. पत्र: एल० आर० पांगारकरको

आश्रम सावरमती २५ नवम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपका पत्र मिला। मैं दिलसे उसकी कद्र करता हूँ। मैं आपको इसका कुछ अन्दाज नहीं दे सकता कि मैं उन सभी तरहके विषयोंपर जो मेरे पास भेजे जाते हुँ, लिखना या कहना कितना टालता हूँ। लेकिन कुछ मामलोंमें पूछे गये प्रश्नोंपर

 अपने १७ नवम्बरके पत्रमें विजयराधवाचारीने गांधीजीकी तुळ्ना चंदनसे की थी "जो कुनळनेवाळे हायको सुगंधित करता है और आहिस्सेसे छुनेवाळे हायको सुगंध नहीं देता" और आहा व्यक्त की थी कि गौहाटी कांग्रेस अधिवेशनमें गांधीजी हिन्दू-मुस्ळिम एकताकी समस्या हळ करेंगे (एस० एन० १२०८३)। वोलना या लिखना टाल सकना असम्भव हो जाता है; चाहे उसमें लोकप्रियता और उससे भी ज्यादा कुछ गैंवा देनेकी जोखिम ही क्यों न हो। आप जॉ-कुछ महमूस करते हैं, जब उसे कहना प्रसंगानुकूल हो और फिर भी यदि आप उसे न कहे तो आप असस्यके दोपी है। प्रसंगानुकूल सत्यको कहनेके वजाय उसे दवाकर मैं अपने जीवनकी पूरी राह ही बदल दूँ, यह नहीं हो सकता।

हृदयसे आपका,

श्री एल० आर० पांगारकर नासिक सिटी

अंग्रेजी प्रति (एस॰ एन॰ १९७४९) की माइकोफिल्मसे।

८१. पत्र: रेवाशंकर ज० मेहताको

गुरुवार [२५ नवम्बर, १९२६]

आदरणीय रेवाशंकर भाई,

आपका पत्र मिला। [रामचन्द्रके] कोसके वारेमें समझ गया हूँ। मुझे लगता है कि चि० घोरूकी खुराकपर निगरानी रहनी चाहिए।

में यहाँसे २७ तारीखको वर्षाके लिए रवाना होऊँगा। चि॰ रतिलालने किसी हीरेके व्यापारीको हीरा भेजनेके लिए लिखा था; वह पोस्टकार्ड मेरे हाथ पड़ गया। उसे कुछ भान नहीं रहता। मैंने उससे वात की तो उसने स्वीकार कर लिया। घोराजीसे दोनों वापस आ गये हैं।

मोहनदासके प्रणाम

श्रीयुत रेवाशंकर जगजीवन मेहता रोजडेल देवलाली

गुजराती पत्र (जी० एन० १२६५) की फोटो-नकलसे।

- १. डाककी मुहरसे।
- २. देखिए खण्ड ३१, प्रष्ठ ५६१-६३।
- ३. डा॰ प्राणजीवनदास मेहताके पुत्र।

८२. एक पत्र

बाश्रम वृहस्पतिवार, २५ नवम्बर, १९२६

भाईश्री,

आपका पत्र मिला। खेतीके महत्त्वके बारेमें मेरे मनमें तिनक भी शंका नहीं है, लेकिन उसकी उन्नतिके लिए में चरखेसे अलग किसी और उपायको नहीं जानता।

मोहनदास गांघीके वन्देमातरम्

गुजराती पत्र (एस० एन० १९९६९) की माइक्रोफिल्मसे।

८३. पत्र: घनश्यामदास बिड़लाको

कातिक कृष्ण ६, १९८३ [२५ नवम्बर, १९२६]

भाईश्री ५ घनश्यामदासजी,

आपका तार मीला है। कहते हुए मुझे खेद होता है कि मेरा अगला पत्र आपको पू० मालवीयजीके पतेपर भेजा गया था। उसमें इतना था। मेरी राय आपके इस कारण यूरोप जानेके विरोधमें है। यदि जाना आवश्यक है तो स्वतंत्र जाना चाहिये। ऐसे खतोंकी नकल नहीं रहती है। परंतु मतलव यही थी। यदि आपने जानेका वायदा कीया था तो बात बदल जाती है। और जानेका आपका धर्म हो जाता है।

आपका, मोहनदास गांधी

मूळ पत्र (सी० डक्ल्यू० ६१३९) से। सौजन्य: घनस्यामदास विडला

१. पत्र जिसे लिखा गया था, उसका नाम ज्ञात नहीं है।

८४. पत्र: लीलावतीको

कार्तिक कृष्ण ६, १९८३ [२५ नवम्बर, १९२६]

चि॰ लीलावती,

राम नामसे बड़के कोई अच्छा मंत्र निंह है। चर्कासे बड़कर कोई अच्छा यज्ञ इस युगमें इस देशमें निंह है।

मोहनदास

मूल पत्र (जी॰ एन॰ ६२७७) की फोटो-नकलसे।

८५. तार: खगरिया कांग्रेस कमेटीके अध्यक्षको'

[सावरमती

२६ नवम्बर, १९२६ या उसके पश्चात्]

चुनावोंमें दखल नहीं दे रहा हूँ। सारी जिम्मेदारी स्वराज्यवादियोंको सीप दी है।

गांधी

अंग्रेजी मसनिदे (सी० डब्ल्यू० ४९६४) से। सीजन्य: परशराम मेहरोत्रा

१. वह तार २६ नवम्बर, १९२६ को साबरमतीमें प्राप्त हुए तारक जवाबमें भेजा गया था। अध्यक्ष महोदयने अपने तारमें गांधीजीसे कहा था कि यहां आपके कहे जानेवाले इस आश्चरके तारको छपी प्रतियाँ प्रकाशित को गई हैं कि कांग्रेसिर्शेको अपना मत देना छनाह है। कोंसिङके मतदाता इससे उद्धानमें पड़े हुए हैं।

८६. 'गीता-शिक्षण''

[8]

प्रस्तावना

बुववार, २४ फरवरी, १९२६

पण्डितजीने जो रलोक सुनाया वह गीता-अम्यासकी कुंजी है। इसमें प्रार्थना है, और एक हठ भी है। कहा गया है कि "तू विष्णु हो, त्रिपुरारि शिव हो, चाहे जो हो, यदि तू राग-देषसे मुक्त है तो तुझे मेरा नमस्कार है।"

'महाभारत' कोई ऐतिहासिक ग्रन्थ नहीं है, धर्म-ग्रन्थ है। किसी भी घटनाका वर्णन कौन कर सकता है? अपने द्वारा देखी हुई पानीकी एक बूँदका हुवहू वर्णन करनेकी सामध्यं भी आदमीमें नहीं है। भगवानने उसे ऐसा ही लाचार बनाया है; ऐसी अवस्थामें घटित घटनाका पूरा वर्णन तो कौन कर सकता है। तिसपर इस युद्धमें लड़नेवाले व्यक्ति थे एक और धर्म, वायु, इन्द्र और अस्विनीकुमारसे उत्पन्न पाँच पुत्र और दूसरी ओर एक ही समयमें उत्पन्न सौ भाई। क्या किसीने ऐसी सम्मावनाकी कल्पना भी की है? दुर्योघन अधर्मके रथपर वैटा हुआ था और अर्जुन धर्मके रथपर वैटा हुआ था और अर्जुन धर्मके रथपर। इसलिए यह धर्म और अधर्मके बीचका युद्ध है। संजय एक भक्तहृदय व्यक्ति है। युद्ध दूरीपर हो रहा है और उसमें उसे देखनेकी शक्ति नहीं है, इसलिए व्यासने दिव्य चक्षु देकर उसे युद्धको देखनेकी शक्ति दी। परन्तु इसका क्या अर्थ है? इसका यही अर्थ है कि जो युद्ध हमारे शरीर-स्थित जनेक कौरवों और पाँच पाण्डवोंके बीच चल रहा है, यह वर्णन उसीका है। हमारे ही अनेक गुणों और अवन्गुणोंने साकार रूप घारण कर लिया है और युद्ध उन्हीं गुणों और अवन्गुणोंने साकार रूप घारण कर लिया है और युद्ध उन्हीं गुणों और अवन्गुणोंने साकार रूप घारण कर लिया है और युद्ध उन्हीं गुणों और अवन्गुणोंने वीच हो रहा है। हिसा-अहिसाके प्रश्नको हम दूर ही रखें, इस द्वन्द्वमें व्यक्तिका कर्त्तंव्य क्या है, यह बतानेके लिए यह धर्म-ग्रन्थ लिखा गया है।

- १. श्रीसद्भगवद्गीतापर सल्याग्रह-आश्रम, श्रहमदाबादकी प्रातःकारुकी प्रार्थनाके समय गांधीजीने २४-२-१९२६ से २७-११-१९२६ तक प्रवचन दिये थे। ये प्रवचन महादेवसाई देसाई और एक अन्य आश्रमवासी गुंजासाई द्वारा िल्ये गये नोटोंके आधारपर नरहिर्माई परीख द्वारा सम्पादित किसे गये और गांधीजीतुं गीताविद्धश्रण नामसे १९७५ में प्रकाशित हुए थे।
 - २. नारायण मोरेश्वर खरे; माश्रमके संगीत-शिक्षक।
 - विष्णुर्वो त्रिपुरान्तको भवत ना त्रह्मा सुरेन्द्रोऽयवा भातुर्वो झारुख्युणोऽय भगवान् बुद्धोऽय सिद्धोऽयवा । रागद्वेवविषातिमोहरहितः सन्तानुकम्पोबतो षः सर्वैः सह संख्यतो गुणगणैत्तसमै नमः सर्वेदा ॥

[२]^१ अध्याय १

गुरुवार, २५ फरवरी, १९२६

धृतराष्ट्र-जैसे अनेक नेत्रहीन हमारे धारीरके भीतर रहते हैं। हजारों बरम पहलेका यह युद्ध कोई युद्ध नही है; बल्कि हमारे भीतर आज भी सतत चलनेवाला युद्ध ही है।

दुर्योवन द्रोणाचार्यसे कहता है कि व्यूहकी रचना आपके ही जिप्य घृष्टद्युम्नने की है। वैसे तो सभी योद्धा आपके शिष्य हैं और सभीको आपने समान युद्ध-विद्या सिखाई है; किन्तु यह उन्हीपर निर्भर है कि वे अपनी-अपनी वुद्धिके अनुसार उसका सदुपयोग करते हैं अथवा दुरुपयोग।

[३]

शुक्रवार, २६ फरवरी, १९२६

पहले दिन "पश्यैतां पाण्डुपुत्राणाम्" वाले क्लोकमें मैंने "पश्यैतां" का पदच्छेद सही नहीं किया। मैंने इस तरह पहले दिन ज्ञान प्रदिश्तित न करके अपना अज्ञान ही प्रदिशित किया। फिर भी व्याकरण न जानते हुए यदि कोई व्यक्ति मृमुक्षु हो तो उसे 'गीता'से वहुत-कुछ प्राप्त हो सकता है। 'मगवद्गीता'में ही कहा गया है कि मिक्त हो तो स्त्री, वैश्य, गूद्र सभी ज्ञान-सम्पादन कर सकते है। फिर भी विद्वत्ताकी अव-गणना नहीं की जा सकती। किसी भी वातको समझानेके लिए विद्या अपेक्षित है। यदि कोई ऐसी मूळ करता तो मैं उसे अक्षम्य गिनता।

अस्तु, यहाँ मुख्य वर्णन शरीर-क्षेत्रका है। 'गीता'ने क्या युद्धको सर्वया त्याज्य ही माना है? नहीं; युद्ध किया जा सकता है। किन्तु यहाँ युद्धकी आड़में शरीर-क्षेत्रका ही वर्णन किया गया है। इस दृष्टिसे सारे नाम व्यक्ति-वाचक नहीं, वरन गुणवाचक है। साकार गुणोंका शरीरके क्षेत्रमें युद्ध हो रहा है। व्यासके समान ज्ञानी पुरुप स्यूल्युद्धके वर्णनमे पड़ेगा ही नहीं। इस शरीरको ही कुरुक्षेत्र और उसे ही पवित्र धर्म-क्षेत्र कहा गया है। जब शरीरको ईश्वरकी सेवामें अपित कर दिया जाता है, तब वह धर्म-क्षेत्र वन जाता है। इसका यह अर्थ भी हो सकता है कि क्षत्रियके लिए युद्ध-क्षेत्र हमेशा धर्म-क्षेत्र है। जिस क्षेत्रमें पाण्डव भी हो, वह तो पाप-क्षेत्र हो ही नहीं सकता।

वंकिमचन्द्र¹ कहते हैं कि द्रौपदीके पाँच पुत्र थे अथवा नहीं, इसमें शंका है। फिर भी निश्चयपूर्वक कुछ कहना कठिन है। कर्ण सूर्य-पुत्र था। सभीका जन्म अलौ-

- १. शारम्भमें अध्यायके पहले तीन क्लोक पढ़कर सुनाये गये थे।
- २. द्रौपदीके भाई।

इ. बंकिमचन्द्र चट्टोपाध्याय (१८३८-१८९४); प्रसिद्ध वैगला उपन्यासकार और कवि। कृष्य-चरिद्रके लेखक जिसे गांधीजीने थरवदा जेलमें रहते हुए पढ़ा। हमारा प्रसिद्ध राष्ट्रगान वन्देमातरम् भी इन्होंकि गीतका अंश है।

किक है। स्वयं दानवीर होनेके कारण अथवा दुर्योवनके प्रति सहानुभृति उत्पन्न होनेके कारण वह उसके पक्षमें सम्मिलित हो गया। कर्णके अतिरिक्त भीष्म और द्रोण-जैसे सत्परुप उस पक्षमें हैं; इससे प्रकट होता है कि खालिस पाप दुनियामें टिक नहीं सकता। जवतक उसे किसी प्रकारके वर्मका सहारा नहीं मिलता, उसका निर्वाह नहीं हो सकता। असहयोगमें भी यही तत्त्व निहित है कि सरकारकी पाप-पूर्ण पद्धतिको भले आदिमियोंका जो समर्थन मिल रहा है, वह उसीसे टिकी हुई है। यदि उसे उनका समर्थन मिलना बन्द हो जाये तो वह टिकी नहीं रह सकती। जिस तरह सरकारको वनाये रखनेके लिए भले आदमियोंके समर्थनकी आवश्यकता पड़ती है, उसी प्रकार अपने पक्षको उत्तम प्रकट करनेके लिए दूर्योचनको भीष्म, द्रोण-जैसे भले आदिमियोंकी आवश्यकता हुई।

[8]3

शनिवार, २७ फरवरी, १९२६

आज तो केवल

तदस्माकं वलं भीष्माभिरक्षितम। अपर्याप्तं त्विदमेतेषां वलं भीमाभिरक्षितम ॥१०॥

अपर्याप्त और पर्याप्त शब्दों की ही चर्चा हुई।

अपर्याप्त और पर्याप्त इन दोनों घान्दोंके दो-दो अर्थ होते हैं; अपर्याप्त अर्थात् (१) अमर्यादित अथवा अपरिमित, (२) अपूर्ण अथवा सीमित; और पर्याप्त अर्थात्

(१) मर्यादित और (२) पूर्ण अथवा असीमित।

दुर्योधनके मानसिक भावपर ही इसका अर्थ निर्भर करता है। मैंने अपर्याप्तके इन दो अर्थोंमें से 'अपूर्ण' अथवा 'असीमित' अर्थको स्वीकार किया है। वनपनसे ही मुझे यही अर्थ ठीक लगता रहा है। दुर्योवनके मनका भाव यह है कि हमारी सेनाके सेनापति भीष्मिपतामह हैं और वह सेना परिपूर्ण शक्तिशाली नहीं है, जब कि पाण्डवोंकी सेनाके रक्षक भीम हैं और वह सेना पूर्ण है; क्योंकि भीष्मिपतामह तो दोनों ही पक्षोंसे प्रेम करते थे इसलिए दुर्योधनके मनमें भय था कि भीष्मिपतामह अपने पक्षकी ओरसे मनःपूर्वक युद्ध नहीं करेंगे।

[4]

रविवार, २८ फरवरी, १९२६

संस्कृत भाषामें प्रार्थना करना एक स्यूल वात है; धर्मका रहस्य हृदयके भीतर जतारना ही मुख्य उद्देश्य है। मैंने एक गैंबार आदमी होते हुए भी 'गीताजी' पढ़नेका

यहाँ पहले अध्यायके ९ क्लोक समाप्त हुए।

२० व दिलोकारे १६ व दिलोकातक। मुख्य रूपसे १० व दिलोकाके विषयमें ही बोले।

३. अधिकांश टीकाकार अपर्वाप्तका अर्थ अपरिमित और अनेप तथा पर्याप्तका परिमित और जीतनेमें सगम करते हैं।

आग्रह क्यों मान लिया और महादेव' उससे इनकार क्यों करता है? मैंने यह जिम्मेदारी अपने ऊपर क्यों ली? मेरे मनमें पर्याप्त नम्रता है। मैं ऐसा मानता हूँ कि यों तो हम सभी अपूर्ण हैं किन्तु घमें क्या है, इसे मैंने यथायोग्य जान लिया है और उसका आचरण भी किया है। यदि मेरे हृदयकी गहराईमें घमेंभावना और प्रमु-मिक्त होगी तो मैं उसे आप लोगोंके मीतर भी जगा सकूँगा। जिस दीपकमें तेल और बत्ती हो उसीको जलाया जा सकता है, पत्थरको नहीं जलाया जा सकता। जिनके हृदय दीपकके समान होंगे, मेरी दियासलाईसे वे अपनेमें जोत जगा लेंगे और इसी तरह जिनमें कुछ तत्व होगा वे इस पठन-पाठनमें से कुछ ग्रहण कर लेंगे।

शब्दोंका हमारा उच्चारण ऐसा होना चाहिए कि उसे सुनते ही चित्त सहज ही प्रसन्न हो जाये। कल मैंने व्याकरणकी एक मूल कर दी थी। "शंखम् दघ्मौ प्रतापवान्" शब्द-समृहमें मेने 'प्रतापवान्' को 'शंख' के साथ जोड़ दिया, जोड़ना था उसे भीष्मिपतामहके साथ। किन्तु मेरी संस्कृत तो एक गैंवारकी संस्कृत है। मुझे उसका इतना ज्ञान नहीं है कि कुछ गलती होते ही वह मुझे खटक जाये अथवा वह मुझे कर्णप्रिय न लगे।

पाण्डवोंके पक्षमें शंख बजाये जा रहे हैं और संजय उनका वर्णन कर रहे हैं।
 "कैमेंया सह योद्धव्यम्": अर्जुन यह नहीं पूछता कि मुझे युद्ध करना है अथवा
नहीं, बल्कि यह पूछता है कि मुझे किनके साथ युद्ध करना है। यदि उसे युद्ध न
करना होता तो वह पहले ही दिन कृष्णसे कह देता कि मुझे तो युद्ध ही नहीं करना
है। किन्तु उसके मनमें लड़नेके प्रति कोई वैराग्य नहीं था। लड़नेके लिए ही तो
युषिष्ठिरसे आज्ञा लेकर वह इन्द्रके पाससे आयुष्ठ ले आया था। यदि बात ऐसी
होती, तो कृष्ण अर्जुनसे कहते कि तुम जाओ और दुर्योघनको समझाओ। किन्तु परिस्थिति ऐसी थी ही नहीं। वनवासकी अविधमें भी अर्जुन युद्ध करता रहा था। जब
विराट् राजापर दुर्योघनने आक्रमण किया तब उसने युद्ध किया था। लड़ाईमें तो
वह डूबा हुआ था। उसके सामने प्रकन यही था कि मुझे किन लोगोंसे लड़ना पड़ेगा।
यह बात हमें मली-भाति याद रखनी चाहिए।

[4]

मंगलवार, २ मार्च, १९२६

अर्जुन श्रीकृष्णसे प्रार्थना करता है कि आप मेरा रथ दोनों सेनाओंके बीचमें छे जाकर खड़ा कर दें ताकि मैं देख सक् कि यहाँ कौन-कौन लड़नेके लिए आये हैं। वह देखता है कि वे सबके-सब कुटुम्बी और मित्र है, जिन्हें एकाएक मारनेकी इच्छा नहीं हो सकती।

अर्जुन कहता है: "स्वजनोंको मारनेमें मुझे मलाई दिखाई नहीं देती।" यहाँ जोर 'स्वजन'पर है। तीनों लोकोंके राज्यके लिए भी मैं इनसे नहीं लड़गा। तब फिर

 गांधीजीने कहा था कि महादेव देसाई क्लोकोंका पठन और उनकी व्याख्या दोनों अधिक अच्छो तरहसे कर सकते हैं, किन्तु वे इसके लिय तैयार नहीं हुए। जमीनके छोटे-मोटे दुकड़ोंके लिए तो लड़ ही कैसे सकता हूँ। यह इसलिए कि पाण्डवोंकी माँग पाँच ही गाँचोंकी थी.। अर्जुन वार-वार पूछता है, स्वजनोंकी हत्यासे सुख किस प्रकार मिल सकेगा? वह जो-कुछ कहता है उसका सार यही है कि "कैमेंया सह योद्धन्यम्"— मुझे किन लोगोंके साथ लड़ना है? अर्जुनको दुःख मारनेमें नही; किन्हें मारना पड़ेगा यह सोचकर दुःख है। अर्जुनके मुखसे वार-वार गीताकारने स्वजन साब्द कहलवाकर यह दर्शाया है कि वह कैसा मोहग्रस्त और मूच्छांप्रस्त हो गया था। अर्जुन लौकिक दृष्टिसे वातचीत कर रहा है और कृष्ण उसके लौकिक तकाँका ही खण्डन करना चाहते हैं। यहाँ यही सूचित किया गया है।

अपने कूट्रम्बीजनोंके विरोधमें अदालतवाजीतक की संसार निन्दा करता है। अर्जुन यर्रा उठा है। श्रीकृष्ण उसकी इस घवराहटको एकदम समाप्त करनेके लिए बातर नहीं हैं। व्यवहारमें भी हमें जो याँकिचित त्याग करना पड़ता है, यदि परमार्थके मार्गमें हम उतना भी त्याग न करें तो वर्म अवर्म वन जाता है। लौकिक व्यवहारमें लोकापवादके भयसे हम कुछ चीजें करना टालते हैं, जिनसे साघारण लोग भी वचना चाहते हैं. फिर यहाँ प्रश्न जन वातोंको टालनेका नहीं है, यहाँ तो हजारों-लाखों बादिमियोंको मारनेकी वात है। अर्जुन ऐसा किस तरह करे? किन्त इस प्रश्नको लेकर अर्जुनका कृष्णके पास जाना आवश्यक नहीं था । ऐसी वात तो कोई हमारे पास आकर कहे, तो हम भी यही कहेंगे कि 'मत लड़ी।' हमारा कलियुगका धर्म भी जब यह कहता है कि ऐसी निरयंक लड़ाई नहीं करनी चाहिए, तब प्रश्न उठता है कि अर्जुन श्रीकृष्णके पास नयों गया और उन दोनोंके बीच इतना लम्वा-चौड़ा संवाद क्योंकर चला। इसपर विचार किया जाना चाहिए। इस तरह हम 'गीता' के शिक्षणको ठीक-ठीक तभी समझ सकते हैं जब हम छेखकके उद्देश्य और घटनासे सम्बन्धित परिस्थितिपर पूरी तरह विचार कर छें। किन्तु यह अन्तिम श्लोक वहुत महत्त्वपूर्ण है इसलिए इसपर हम कल विचार करेंगे। क्योंकि उठाये गये सारे तर्कोंका आबार इसी क्लोकपर है।

[6]

बुधवार, ३ मार्च, १९२६

साधारणतया प्रचलित लोक-व्यवहारको उचित गिना जाता है। यदि हम यहाँ अथवा कही और ऐसा कोई आदमी देखें जो अपने लौकिक अविकारको छोड़ देता है, या जो अपने आदमीयोंको ही नहीं, परायोंको भी क्षमा कर देता है, तो हम उसे अच्छा आदमी मानते हैं। यदि हम किसी चोर अथवा अन्य किसी आततायीको मारें-पीटें नहीं, उसे दण्ड न दें, उसे समझायें और अपनी वस्तु वापस लेकर उसे छोड़ दें तो इसे मलमसाहत कहा जायेगा, आहिसा माना जायेगा और इसके विषद कियाको हिसामें गिनेंगे। ऐसा होते हुए भी श्रीकृष्ण अर्जुनको इस प्रकारके तर्क-वितर्क करनेसे रोकते हैं, यह क्या वात है? 'मगवद्गीता'में प्रत्यक्ष क्यसे जो उलटी सीख है, वह किस लिए दी गईं? श्रीकृष्ण अर्जुनको 'क्लीव' और दुवंल क्यों कहते हैं?

पहले क्लोकसे लेकर अन्तिम क्लोकतक 'गीता'में सुसंगति है। इसीलिए हम इसका मनन करते हैं और आशा करते हैं कि हमें उससे मोक्षके मार्गका दर्शन होगा। इसलिए हमें सोचना चाहिए कि अर्जुन जो-कुछ कहता है, वह ठीक है अथवा उसमें कोई त्रृटि है।

कही ऐसा न हो जाये कि 'खोदें पहाड़ और निकले चुहिया', इसीलिए प्रत्येक अध्यायकी समाप्तिपर कृष्ण भगवानने' इसे उपनिषद् कहा है, योगशास्त्र कहा है और ब्रह्मविद्या कहा है और इस पहले अध्यायको अर्जुन-विषाद-योग कहा है।

इस वातपर विचार करना आवश्यक है कि अर्जुनने जो प्रश्न किया सो क्या है और वह किस अवसरपर किया गया। अपने रथके दोनों सेनाओं के बीचमें आ खड़े होनेके बाद, उसने कहा कि वह उन लोगोंको देख लेना चाहता है जिनके विरोधमें उसे लड़ना पड़ेगा। उन्हें देखते ही उसे मोह उत्पन्न हुआ, और वह घबरा गया। उसका पूर्व इतिहास तो यह है कि वह वड़ा भारी योद्धा है और वह लड़नेके लिए तैयार हो जानेपर घर्मराजको तरह तर्क-वितर्क लेकर नही बैठता। पहले तो उसने लड़ते समय कभी विरोधीके कुटुम्बी होनेका विचार ही नही किया। १४ वर्षीके वन-वासकी अवधिमें भी उसने कीरवोंके द्वारा अपने तिरस्कारको धर्मराजके समक्ष खलकर व्यक्त किया है। इतना ही नहीं, युद्धमें विजय-प्राप्तिका मुख्य आघार ही उसपर है। भीम साहसी और गक्तिशाली है किन्तु जो शक्ति अर्जुनमें है वह उसमें नही है। चौदह वर्पतक युद्धकी तैयारी चलती रही और उस सारी अवधिमें सभीने अर्जुनको प्रमुखता दी। जब विराट्नगरमें युद्ध हुआ तब छद्मवेपवारी अर्जुनने स्वयं समरांगणमें जानेकी मांग की। जिस व्यक्तिको युद्ध करनेमें इतना आनन्द आता हो वह ऐसा किस लिए चाहता है कि दोनों पक्षोंके बीचमें उसका रथ खड़ा किया जाये और वह देखे कि युद्ध करनेकी इच्छासे कीन-कीन लोग इकट्ठा हुए है। वह तो सभी व्यक्ति-योंसे अच्छी तरह परिचित है। वह किस लिए कृष्णके साथ तर्कमें पड़ता है और जो-कुछ उसने कहा है वह सब किसलिए कहता है। वह चाहता तो तुरन्त वहाँसे चल देता। अर्जुनका सैन्य-वल कम है - सात अक्षीहिणी और कौरवोंकी सेनाकी संख्या ११ अथीहिणी है। अब मान लीजिए कि अर्जुन युद्धसे पराङ्मुख होना चाहता है। वह सोचता है कि उसके शत्रु स्वभावसे दुष्ट है और पापी है, तथापि वे उसके सगे-सम्बन्धी है और इसलिए वह उनका वय नहीं कर सकता। यदि वह रणक्षेत्रसे चला जाये तो उसके पक्षके असंख्य मनुष्योंका क्या होगा? यदि अर्जुन उन्हें छोडकर चल दे, तो क्या कीरव उनपर दया दिखायेंगे। यदि अर्जुन युद्धसे पराङ्मुख हो जाता तो पाण्डव-सेनाका विनाग निश्चित था। तव फिर उन सबके वाल-बच्चोंका क्या होता? मैने 'नवजीवन' में यूरोपके युद्धका विवरण प्रकाशित किया है, सो सकारण है। उससे हमें महाभारतकी लड़ाईका भान होता है। मैने वह विवरण इसीलिए दिया है कि सभी लोग यह समझ जायें कि महायुद्धसे समूची प्रजाकी क्या हालत हों जाती है और उसकी कितनी खरावी होती है। यदि अर्जुन युद्धके मैदानसे भाग

१. अभिप्राय स्पष्ट ही महाभारतकार महर्षि च्याससे है, कुणासे नहीं।

जाता तो जिन आपित्तयोंका उसे भय था, वे सव टूटे विना न रहतीं। कुल-क्षय होता और कुल-धर्म तथा जाति-धर्मका नाक हो जाता। इसलिए लड़े विना तो छटकारा था ही नहीं। यह तो लड़ाईका स्थूल अर्थ हुआ मानव शरीर-क्षेत्रकी वातपर हम बादमें आर्येंगे।

में फीनिक्समें 'गीता' के विषयमें चर्चा किया करता था। उस समय मैने क्या कहा था तो में कल बताऊँगा।

[6]

अध्याय २

गुरुवार, ४ मार्च, १९२६

श्रीकृष्ण श्रर्जुनसे कहते हैं: "हृदय दौर्बल्य" छोड़कर खड़ा हो जा। उसकी मानसिक स्थित 'पिल्प्रिम्स प्रोग्नेस' के मक्तराज (किश्चियन)के जैसी है। जो अर्जुन सब-कुछ छोड़नेके लिए कटिबढ़ है, कृष्ण उससे ऐसे वचन क्यों कहते हैं?

में लन्दनमें अनेक क्रान्तिवादियोंसे विवार-विनिमय करता था। स्यामजी कृष्णवमीं और सावरकर आदि मुझसे कहा करते कि आपका कथन 'गीता' और 'रामायण' के कथनके विरुद्ध ही है। उस समय मुझे ऐसा लगता कि यदि व्यास मुनिने ब्रह्मज्ञानका उपदेश करनेके लिए ऐसे युद्धके दृष्टान्तकी योजना न की होती तो कितना अच्छा होता! क्योंकि जब अच्छे-अच्छे विद्वान् और गहराईसे विचार करनेवाले व्यक्ति ही 'भगवद्गीता' का ऐसा अर्थ निकालते हैं तो साधारण आदमीके विषयमें क्या कहा जा सकता है। जिसे सर्वशास्त्रोंका दोहन कहा गया है — उपनिषद कहा गया है — यदि उसका ऐसा उलटा अर्थ निकाला जा सकता है तो व्यास भगवानको चाहिए था कि वे कोई दूसरा योग्य दृष्टान्त चुनकर यह उपदेश देते।

अर्जुन और कृष्णका उन्होंने ऐसा सजीव चित्रण किया है कि हम उन्हें ऐतिहासिक व्यक्ति ही मानते हैं। तिसपर यह इतिहासकार नगर, जाित और व्यक्तियों
आदिका विवरण देते हुए कहता है कि मैं उस कालके इन श्रेष्ठ पुरुषोंको विणत कर
रहा हूँ। यह सब सोचकर मेरे मुँहसे निकल गया कि ऐसा भगवान व्यासने न किया
होता तो अच्छा होता। कहा जा सकता है कि यह तो छोटे मुँह बड़ी बात हुई।
किन्तु सत्यसेवक और क्या कर सकता है? यदि दोष दृष्टिगोचर हो तो वह क्या
करे? दोषका आभास होनेपर यदि वह नम्रतापूर्वक उसकी ओर इज्ञारा करे तो यह
अपराघ नहीं है। कितने ही वर्षोंतक यह बात नेरे मनमें पड़ी रही। फिर मैंने सोचा
कि मुझे सम्पूर्ण 'महाभारत' पढ़ना चाहिए। 'गीताजी' के अस्पासके वातावरणको
समझनेके लिए और उस वातावरणमें व्याप्त मुगन्य अथवा दुर्गन्वको जाननेके लिए
मैंने 'महाभारत' पढ़नेका निश्चय किया। मैंने जेलकी चहारदीवारीमें रहते हुए 'महाभारत'का गुजराती अनुवाद प्राप्त किया और उसे पढ़ा। मैंने देखा कि व्यास युद्धको

१. देखिए खण्ड ६, गृष्ठ ८९-९०।

२. विनायक दामोदर सावरकर।

त्याज्य नहीं मानते थे और इसिलए उन्होंने अपनी दृष्टिसे जो दृष्टान्त लिया है वह अतिशय सुन्दर दृष्टान्त है। जिस तरह 'ईसप' को कहानियों और 'पंचतन्त्र' की कहानियों में पगु-पिक्षयों के संवादको आघार वनाकर नीतिकी शिक्षा दी गई है, उसी तरह 'महाभारत' में भी गुणावगुणों को साकार बनाकर उत्तम ज्ञान प्रस्तुत किया गया है। युद्धका वर्णन तो निमित्त-मात्र है। 'महाभारत' युद्धका विवरण प्रस्तुत करने की दृष्टिसे नहीं लिखा गया। इस प्रसंगके निमित्त 'गीता' द्वारा ऐसा सुन्दर ज्ञान देने का अवसर सब गया है। यदि कोई सावधान न रहे तो उसे श्रम हो ही सकता है। धर्म-मात्रके विषयमें यह बात ठीक है कि व्यक्ति सावधान न रहे, तो वह श्रममें पड़ सकता है। कोई विना सोचे प्रह्लादका अनुकरण करने लगे तो भी ऐसा ही होगा। अधिकारके विना शास्त्रों का पठन-पाठन न करने के लिए कहा गया है — सो इसीलिए कहा गया है। धर्मकी पहेलीको व्यक्ति उतावलीमें हल नहीं कर सकता। यदि उसने यम, नियम आदिका पालन करके अधिकार प्राप्त न कर लिया हो तो वह इस पहेलीको सुलझा नहीं मकता। इन साधनोके विना यदि हम ऐसी कोई पुस्तक एकदम हाथमें ले लें तो अन्येरे गड्ढेमे जाकर गिरेंगे। यदि कोई विना वनस्पतियोंको देखे वनस्पति-शास्त्रका अभ्यास करना चाहे, तो उसकी जो हालत होगी, उसकी नुलना इससे की जा सकती है।

अर्जुनके लिए 'गुडाकेम 'गन्दका प्रयोग किया गया है। गुडाकेमका अर्थ होता है निद्राको जीननेवाला, साववान। और इसलिए हमें युद्धके इस दृष्टान्तपर साववानीके साय विचार कर लेना चाहिए। पहली बात तो यह है कि अर्जुन स्वजन और पर-जनमें भेद करना है। उनके मनमें यह एक मोह उत्पन्न हो जाता है कि परजन आतनायी न हो तो भी उसे मारा जा सकता है और स्वजनको आततायी होनेपर भी नहीं मारा जा नकना। यदि मेरा पुत्र नरावी हो तो भी उसे मेरी सम्पत्ति मिल जायेगी। पराया लटका विगडा हुआ हो तो में 'नवजीवन' में उसकी आलोचना कर डालूंगा। किन्तु अपने लड़केके साथ वैमा नहीं कहुँगा। 'गीता' कहती है कि नहीं, यह ठीक नही है। दूसरींकी तरफ अंगुली उठानेका हमें अधिकार नहीं है। पहले अपना दोप देखना मीखो। अर्जुन द्रोणाचार्यका मबसे अच्छा शिप्य था। भीष्मने तो उसे इतना स्नेह दिया था, मानो वह उनका अपना पुत्र ही हो। अर्जुनको चाहिए कि वह उन्हें भी मारनेको तैयार रहे। यह उसका कत्तंव्य हो गया है कि वह इन दोनोंके साय असहयोग करे, क्योंकि वे असत्यके पक्षमे जा बैठे है। यदि तुम क्षत्रिय हो, तुम्हारे हाथमें तलवार है और तुम्हें अपरावीका गला काटना है, तो फिर वह अप-रावी नगा बाप ही क्यों न हो, तुम्हें तलवारसे उसकी गरदन उतारनी ही पड़ेगी। इसीलिए श्रीकृष्ण अर्जुनसे अपने-आपको मोहसे मुक्त करनेके लिए कहते हैं -- इन सबका मोह छोड़नेके लिए कहते है। 'नवजीवन' के संचालककी हैसियतसे मेरा क्या कत्तंव्य है? दूसरे किसी छड़केने चोरी की हो तो उसकी डाँड़ी पीटूं और मेरे बाधमके किसी बालकने चोरी की हो, तो उसे छिपाऊँ? नहीं, 'गीताजी' स्वजन और परजनका भेद नहीं कर सकती। यदि मारना ही है तो स्वजनको पहले मारो। यहाँ श्रीकृष्ण अर्जुनसे कहते हैं कि तू 'मेरे कृट्यी, मेरे कृट्यी' किसलिए कह रहा है। 'गीताजी' अर्जुनको अपने और परायेके मोहसे मुक्त करना चाहती हैं। जब वह मार-नेका निश्चय कर चुका है तब अमुकको नहीं मारना है, ऐसा विचार ठीक नहीं हो सकता। यह मारना कोई स्वार्थको लेकर नहीं है। रामके हाथों रावणका विनाश होना ही था। रामने ऐसे प्रज्ञावादका सहारा क्यों नहीं लिया? वे भली-माँति जानते थे कि रावण सीताको कोई हानि नहीं पहुँचा सकता, किन्तु उन्होंने यह वात नहीं सोची। और हम भी यह नहीं कहते कि वे सीताके लिए लड़े, विक यही कहते हैं कि उन्होंने रावणका संहार करनेके लिए युद्ध किया।

हम अहिसक भले ही हों, किन्तु यदि हम कायरतावश दीनोंकी रक्षा न करें, तो यह अनुचित होगा। यदि अर्जुन अपने और परायेका मेद मूल जाता और उसके कण-कणमें ऐसी अहिंसा व्याप्त हो जाती जिससे वह दुर्योधनका हृदय-परिवर्तन कर सकता, तव तो वह स्वयं श्रीकृष्ण ही हो जाता। किन्तु वह तो दुर्योधनको हुष्ट मानता था। सम्भव है कि मैं साँपसे मित्रता करने चला जाऊँ किन्तु यदि साँप आपमें से किसीको काटने आये तो आपकी रक्षाके लिए मुझे साँपकी हत्या करनी ही चाहिए। अर्जुनके सामने दो ही धमं उपस्थित थे: या तो वह विपक्षियोंका वव करे अथवा उनका हृदय-परिवर्तन करे। यहाँ तो परिस्थित यह थी कि यदि अर्जुन शस्त्र-संन्यास कर देता तो उसके पक्षका सत्यानाश हो जाता। उस समय यदि वह युद्ध न करता तो परिणाम भयंकर होता। इसलिए व्यासजीने यह दृष्टान्त देकर उचित ही किया है। जो व्यक्ति युद्धमें विश्वास करता है और उसमें हिसाके होते हुए भी यह मानता है कि युद्धमें की हुई हिसा हिसा नहीं होती, यहाँ ऐसे ही व्यक्तिसे हिसा करनेके लिए कहा गया है।

[8]

जुकवार, ५ मार्च, १९२६

वर्जुन श्रीकृष्णसे यह नहीं पूछता कि मेरा हिंसा करना उचित है या हिंसा न करना। वह तो यही पूछता है कि स्वजनोंको मारना उचित है अथवा नहीं। यह प्रश्न पक्षपातसे उत्पन्न प्रश्न है। आत्मीय और पूज्य ऐसे भीष्म और द्रोण दो वुजुर्ग उसकी आँखोंमें तैर रहे हैं। इन्हें किस तरह मारा जा सकता है? जिसके सामने हिंसा-ऑहसाका घर्म-संकट नहीं, विल्क सवाल केवल यह है कि वह किसे मार सकता है और किसे नहीं, उसको तो स्थूल वृद्धिसे केवल एक ही उत्तर दिया जा सकता है। किन्तु अर्जुन-जैसे ईश्वरसे डरकर चलनेवाले ब्यक्तिको विचार करना ही पड़ता है। ऐसे सूक्ष्म प्रश्नका समाधान कि मुझे गायत्री मन्त्रका जाप करते रहना है अथवा किसी दु:खीकी पुकार सुनकर मददके लिए दौड़ पड़ना चाहिए, सूक्ष्म वृद्धिवाला व्यक्ति ही कर सकता है। ईश्वरसे डरनेवाले व्यक्तिके लिए ऐसे प्रश्नोंका समाधान पानेमें देर नहीं लगती। महाभारतकारने 'महामारत में पद-पदपर मूक्ष्म प्रश्नोंकी चर्चा की है। ब्यक्तियोंके उदाहरण लेकर उन्होंने जान गूँथा है। सम्भव है इसमें कुछ ऐतिहासिक तथ्य भी ले लिये गये हों, किन्तु उनका विवेचन तो किब और ऋषिगणोंकी परम्पराके तथ्य भी ले लिये गये हों, किन्तु उनका विवेचन तो किब और ऋषिगणोंकी परम्पराके

अनुसार ही हुआ है। अंग्रेज कवियोंने भी ऐतिहासिक पात्रोंको लेकर नाटक और काव्य रचे हैं। विश्वामित्र ऋषिने गोमांस चुराकर खाया या नहीं, चमारके यहाँ खाया या नहीं, महाभारतकार मनमें ऐसे प्रश्नोंको उत्पन्न करता है। इस तरह 'महाभारत' के लेखकने तीन प्रकारकी समस्याओंको उपस्थित किया है।

[80]

शनिवार, ६ मार्च, १९२६

आजसे 'भगवद्गीता'की विषय-वस्तु शुरू हो रही है, इसलिए हम पहलेकी तरह झपाटेके साथ आगे नहीं बढ़ सकेंगे। रायचन्दभाईने कहा है कि निर्दोष सुख, निर्दोष आनन्द कहीसे भी मिले ले लो। इसी तरह 'गीता'का अर्थ करते हुए भी हम अनेक बातें ग्रहण करेगे।

[इस दूसरे अध्यायके] ग्यारहवें क्लोकसे अन्तिम अध्यायतक अर्जुनकी शंकाओका समाधान करनेवाले तकं चलते हैं। पहले भगवान् कृष्ण यह बताना चाहते हैं कि आत्मा और शरीर अलग-अलग है; क्योंकि आत्मज्ञानके लिए पहली बात यही जाननी होती है। कुछ बातें हमें पहलेसे जान लेनी चाहिए, तभी हम बढ़ सकते है। कल्पना की गई है कि अर्जुन जिज्ञासु, आत्मवादी, यम-नियमोंका पालन करनेवाला व्यक्ति है और इसिलए पहले आत्मज्ञानकी बात कही गई है। ब्रह्मच्यं और सत्यका पालन करनेवालेको ही [आत्मज्ञानको] अभ्याससे सम्बन्वित प्रश्न पूछनेका अधिकार होता है और उसीको ऐसे प्रश्नोंका उत्तर दिया जा सकता है। अर्जुनके पास यह पात्रता है; उसमें दासत्व है, विनय है।

गीता-विचारकी नींव किस बातपर है, अभीतक हमने इसे पूरी तरह नहीं देखा है। कल हम इस विषयकी चर्चा कर रहे थे कि स्वजनोंको मारना बुरा है अथवा उन्हें न मारना। उत्तरमें कहा गया कि तू स्वजन और परजनका भेद भूल जा। हिन्दू धर्म-शास्त्रोंमें कहा गया है कि अहिंसा ही परम घर्म है, इसलिए मारने, न मारनेका प्रश्न ही नहीं उठाया जा सकता। ऐसा प्रश्न तो नास्तिक ही उठायेगा। अर्जुनने यम-नियमोंका' पालन किया है, जिनमें अहिंसाकी तो पहला ही स्थान दिया गया है। किन्तु अहिंसा एक ऐसी वस्तु है, जिसका सर्वांशमें पालन करना अशक्य है। विचारोंमें उसका पालन शक्य है, किन्तु व्यवहारमें उसका सम्पूर्ण पालन अशक्य है। शंकराचार्यने कहा है कि 'घासके एक तिनकेसे बूँद-बूँद करके सागरको उलीचकर खाली कर देनेके लिए जितने धैर्यंकी आवश्यकता है, मोक्ष पानेके लिए मृमुक्षको उससे भी अधिक धैर्य रखना चाहिए।' इसी तरह पूर्णतः अहिंसक बननेके लिए भी इतने ही धैर्यंकी आवश्यकता है। देहमें रहते हुए अहिंसाका सम्पूर्ण पालन अशक्य है। इसीलिए मोक्षको परमधर्म कहा है। हिंसा तो भाग्यमें लिखी है। जबतक पल्के खुलती बन्द होती हैं, अथवा नख काटना आवश्यक है तबतक कुछ-न-कुछ हिंसा तो करनी ही पढ़ेगी। 'गीता' आगे चलकर कर्ममात्रको दोषमय कहती है। इसलिए अर्जुनने हिंसा-

१. वर्हिसासत्वमस्तेवशीचिमन्द्रियनिश्रहः। मनुस्मृति (१०।६३)

अहिंसाका सवाल उठाया ही नहीं है। जिस तरह मोहमें पड़कर माता अपने वालकका पक्ष लेती है, उसी प्रकार अर्जुनके मनमें स्वजन और परजनका भेद उपजा है।

'भगवद्गीता' में सारी बीमारियोंको एक जगह समेट दिया गया है। अलग-अलग बीमारियोंकी वैद्य अलग-अलग दवा देते हैं, किन्तु आधुनिक कालमें वैद्यक शास्त्रको खोजोंके आधारपर वैद्य इस निर्णयपर आते जा रहे हैं कि वीमारियों दिखाई अलग-अलग पड़ती हैं, किन्तु अन्ततोगत्वा वे अनेक नहीं हैं। वे सब किसी एक ही कारणसे उत्पन्न होती हैं और उनका उपाय भी एक ही हो सकता है। इसी तरह भगवान् कहते हैं कि आध्यात्मिक वीमारी एक ही है, कारण भी एक है और उसका उपाय भी एक ही है। ऐसी एकता सिद्ध करनेके लिए एक आत्यंतिक उदाहरण प्रस्तुत किया गया है। स्वजन यदि वधके योग्य हों तो उनका वय किया जाना चाहिए; पृथ्वीका नाश भी उससे होता हो तो आगा-पीछा नहीं करना चाहिए। यह अर्जुनका अधिकार ही नहीं, बल्कि यह तो उसका कर्तंच्य है। स्वजनको मारनेका संयोग या जाये तो क्या तब भी इस नियमका कोई अपवाद नहीं हो सकता? इस प्रश्नका अर्जुनको निश्चय-पूर्वक उत्तर दिया गया है, इसलिए यह निश्चयवाद है। यह उसी तरह है जिस तरह सत्यके पालनमें अपवाद नहीं होता; क्योंकि सत्य परमेश्वर है और यदि सत्यका अपवाद हो तो परमेश्वर भी सत्यासत्य हो जाये। इसलिए जो दृष्टान्त लिया गया है, वह निरपवाद है।

श्रीकृष्ण अर्जुनसे कहते हैं, तू बातें बड़ी चतुराईकी करता है। 'गीताजी' में न तो कर्म-मार्ग बताया गया है, न ज्ञान-मार्ग और न भिक्त-मार्ग। व्यक्ति चाहे जितना वैराग्य अपना ले, चाहे जितने कर्म करे, भिक्तमें डूबा रहे, तो भी जवतक वह अहंशाव, भमत्वको नहीं छोड़ता, तवतक उसे ज्ञान प्राप्त नहीं हो सकता। ममत्व छोड़नेपर ही उसे आत्मदर्शन हो सकता है। जो ममत्व छोड़ चुका है, आत्मदर्शन उसीके लिए शक्य है। अंग्रेजीमें 'आई' लिखते समय एक खड़ी लकीर वनाई जाती है और उसके ऊपर बिन्दु अर्थात् शून्य रखा जाता है। यह अहंभाव शून्य हो जानेपर ही आत्मज्ञान होता है। व्यक्तिने किस हदतक अपनी अकड़को छोड़ा है, वह कितना विनयशील होता है। व्यक्तिने किस हदतक अपनी अकड़को छोड़ा है, वह कितना विनयशील बना है, इसे देखकर ही उसकी मिक्तको समझा जा सकता है। अहंके शून्य हो जाने पर भक्त बगुला-भक्त नहीं होगा, ज्ञानी होगा। आडम्बरशून्य व्यक्ति ही ज्ञानी है। 'गीता' उक्त तीन मार्गोमें से किसी एकका उपदेश नही करती बल्कि कहती है कि 'गीता' उक्त तीन मार्गोमें से किसी एकका उपदेश नही करती बल्कि कहती है कि ये एक ही हैं। मुझे ऐसा लगा है कि 'गीता' यही वतानेके लिये लिखी गई है। हम जिस हदतक ममत्व छोड़ेंगे, उसी हदतक सत्यका पालन कर सकेंगे।

यही समझानेके लिए श्रीकृष्णने यह सुन्दर मीमांसा की।

[88]

रविवार, ७ मार्च, १९२६

देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कौमारं यौवनं जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिर्घोरस्तत्र न मुह्यति ॥ (२, १३) देहीको इस देहमें जिस प्रकार कौमार, यौवन और जराकी प्राप्ति होती है, उसी प्रकार उसे देहान्तर प्राप्ति (मृत्यु) होती है। यहाँ 'देहान्तर प्राप्ति' शब्दका अर्थ पुनर्जन्म विवक्षित नहीं है; यहाँ मरणके भयको हटाना ही प्रस्तुत है, पुनर्जन्मके भयको नहीं।

[१२]

मंगलवार, ९ मार्च, १९२६

मात्रास्पर्शास्तु कौन्तेय शीतोष्णसुखदुःखदाः। आगमापायिनोऽनित्यास्तांस्तितिक्षस्व भारत।। यं हि न व्यथयन्त्येते पुरुषं पुरुषषभ। समदुःखसुखं घीरं सोऽमृतत्वाय कल्पते।। (२,१४–१५)

जबतक रस्सीको साँप माना है तभीतक भय है। इसी तरह यदि देहकी सभी स्वामाविक अवस्थाओंका ज्ञान हो जाये तो शोक ही न रहे। भगवान् कृष्ण अर्जुनकी उत्तेजनाको शान्त करनेके छिए उसे आत्मा और देहकी स्थिति समझाना चाहते हैं।

इन्द्रियोंके स्पर्श शीत, उष्ण तथा सुख और दुःख देनेवाले होते हैं; ये आने-जानेवाले हैं, अनित्य है; इसलिए हे अर्जुन, तू इन्हें सहन कर।

जो व्यक्ति इनसे क्षुभित नहीं होता — इनसे व्यथित नहीं होता — भ्रममें नहीं पड़ता — दु:क्षी नहीं होता, वही अमरपद पानेके योग्य है।

जिसे इन्द्रियाँ स्पर्श ही नहीं करतीं, उसे कोई चिन्ता हो ही नहीं सकती। इन्द्रियोंके स्पर्श ही सुख-दु:खके लिए उत्तरदायी है। किसीने कहा है: क्रोघित मनुष्यके स्नाय तेरह गुने और हँसते हुए व्यक्तिके स्नाय नौ गुने कठिन हो जाते हैं। इसलिए कोचित व्यक्तिका शक्ति-व्यय अधिक होता है। जिसकी शक्तिका अपव्यय होता है, उसे अमरपद नहीं मिलता। सुख-दु:खमें समभाव रहना अम्यास-साध्य है। ऐसे शान्त व्यक्तिके विषयमें यदि हम यह कहें कि वह साक्षात् ईश्वर है तो भी अनचित नही होगा। फीनिक्समें एक पाखण्डी स्वामी आये हुए थे। उन्होंने मुझसे कहा कि मुझे 'गीता'का जो घलोक मालूम हो, उन्हें सुनाऊँ। मैंने उन्हे यही घलोक सुनाया। अपनी वकालतके प्रारम्भिक दिनोंमें में एक दिन बहुत परेशान हुआ। घुमने निकला, किन्तु परेशानी बनी रही। तभी यह क्लोक याद पड़ा और कह सकता है कि मैं नाच ही उठा। हमें अपनेको अर्जुनके स्थानपर मानकर श्रीकृष्णको अपना सारयी मान छेना चाहिए। इस तरह 'गीता'का स्थूल अर्थ यह हुआ कि एक बार युद्धमें कूद पड़नेके बाद जूझते ही चले जाना चाहिए [अर्थात्] एक बार जो काम हायमें ले लिया उसे छोड़ना नही चाहिए। इस तरह जो दृष्टान्त लिया गया है वह मिथ्या नहीं हो सकता, अपूर्ण नहीं हो सकता, ऐसा सोचकर समझदार व्यक्ति-को उसमें से उलटा अर्थ भी नहीं निकालना चाहिए।

१. यह एक क्लोक ही उस दिन चलता रहा। विशेषतः 'बेहान्तरप्राप्तः' शब्दकी मीमासा। विवरण संक्षिप्त ही जान पहता है।

व्यासके मनमें तो भाव दूसरा ही था। वे चाहते थे कि 'महाभारत' इस तरह लिखा जाये कि एक वालक या वालिका भी उपदेश ग्रहण कर सके, तया सद्गुणी व्यक्तियोंका आदर्श सामने रखें और दुर्गुणी लोगोंसे दूर रहें। वे तो हमारे मनके भीतरकी अच्छी वृत्तियोंको प्रवल करके बुरी वृत्तियोंको दवा देना चाहते थे। स्त्रियोंके लिए भी उन्होंने द्रौपदीका उदाहरण सामने रखकर सिखाया कि संकटके समय उन्हें सिंहकी तरह गरजना चाहिए और अपने बमँकी रक्षा करनी चाहिए। ऐसी गर्जना करके द्रौपदी अर्जुन, युविष्ठिर और मीमको नाग्रत कर देती थी। महा-भारतकारने स्त्रियोंको वड़ा ऊँचा दर्जा दिया है, किन्तु 'महाभारत का मुख्य उद्देश्य तो सूक्ष्मातिसूक्ष्म युद्धकी वात करना ही है। हमारे शरीरमें जो अर्जुन आदि पाण्डव कौरवोंसे युद्ध कर रहे हैं, इसमें उसीक़ी वात है। सूक्ष्म युद्धके वर्म-संकट स्यूल युद्धमें उत्पन्न होनेवाले संकटोंकी अपेक्षा अधिक कठिन होते हैं। स्थूल त्रुटिके परिणामस्वरूप नाशवन्त शरीरका नाश होता है, किन्तु यदि सूक्ष्म युद्धमें बृटि हो जाये तो परिणाम नरक-निवास होता है। मिलन उद्देश्यका दण्ड वहुत कड़ा कहा गया है। कालान्तरमें लोग पाण्डवों और कौरवोंको भूल जायेंगे। इस युगके क्षय हो जानेपर उनकी स्मतिका भी क्षय हो जायेगा। हमें यह मोह नहीं करना चाहिए कि सभी यगोंमें लोग इनकी याद बनाये रखेंगे। इस युगके पहले भी अनेक युग हो चुके हैं। जब इन सभी युगोंकी स्मृति नष्ट हो जायेगी, तब भी हृदयमें यह जो युद्ध चल रहा है वह तो चलता ही रहेगा। उससे किस तरह त्राण पाया जा सकता है, 'गीता' यह बताती है। व्यावके वाण मारनेसे जिसकी मृत्यु हुई कृष्ण वह नही है और न अर्जुन ही वह है जिसका गाण्डीव हायसे छूट गया था। कृष्ण तो आत्मा है और वह हमारा सारथी है। उसके हाथमें अपनी लगाम दे देनेपर ही हम जीतेंगे। ईश्वर नटकी भाँति हमें नाच नचाता है। नटके इज्ञारेपर नाचनेवाली कठपुतलियोंसे भी छोटे हैं हम। इसलिए हमें चाहिए कि जिस तरह वालक अपने-आपको माता-पिताके हाथमें छोड़ देता है, उसी प्रकार हम अपनी वागडोर ईश्वरके हाथमें दे दें। हम कच्चा अनाज न खार्ये। भगवान् कृष्ण-रूपी रसोइया हमारे लिए आत्मिक प्रसाद पकाये और वह जितना चाहे उतना हमें दे।

'गीता' हमारी तरफसे कोई निर्णय नहीं करती। भगवान् कृष्ण अठारह अध्यायों में केवल इतनी ही बात समझाकर कहते हैं कि यदि तुम ममत्वको छोड़कर धर्मकी दृष्टिसे ही संकटकी घड़ीमें निर्णय लोगे तो त्रुटि होनेपर भी तुम्हें शोक नहीं करना पड़ेगा।

[१३]

बुववार, १० मार्च, १९२६

'मात्रास्पर्श'से सम्बन्धित श्लोकमें जागरणके साथ निद्राका समावेश मी है। हमें तो एक चेतनायुक्त यन्त्र वन जाना है। ऐसी तन्मयता आत्मसात् करें, जिस तरह सोये हुए व्यक्तिको किसी वातका मान नहीं रहता उसी तरह हमें भी किसी वस्तुका भान न रहे। हजरत अलीने कहा है कि जब वे नमाज पढ़ने लगें, उस समय उनके इरीरमें विधा हुआ वाण खींच लिया जाये, क्योंकि उस समय वे खुदामें तल्लीन हो जार्येंगे। निद्राके विषयमें ऐसा नहीं कहा जा सकता, क्योंकि बाण विद्या हुआ है तो सम्भवतः नींद आये ही नहीं। हजरत अलीकी तरह जो व्यक्ति कर्त्तव्य-मात्रमें तल्लीन हो सकता है, जो व्यक्ति चौबीसों घंटे ऐसी अवधूत स्थितिमें रहता है, वही अमरत्व प्राप्त करता है।

अब मात्रास्पर्शोंको असत्य बतानेका कारण दिया जा रहा है:

नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः। उभयोरपि दृष्टोऽन्तस्त्वनयोस्तत्त्वदर्शिभः॥ (२,१६)

जो असत् है उसका भाव नहीं है और जो सत् है उसका अभाव नहीं है। सूर्यं भी आता-जाता रहता है। मोमबत्ती है भी और नहीं भी है। क्योंकि जल जानेके बाद वह पंचमहाभूतोंमें मिल जाती है। नाम-रूपका नाश है किन्तु ईश्वरकी कृतिके रूपमें उसका नाश नहीं है।

[88]

गुरुवार, ११ मार्च, १९२६

क्वानियोंने देखा है कि कुछ वस्तुएँ सत् हैं और कुछ असत्। नाम और रूप काँचकी तरह तड़क जानेवाली चीजें हैं। ज्ञानी इस बातको जानते हैं कि सत् और असत्के बीच जो मेद है उसमें किन-किन बातोंका समावेश होता है। हम तो एक मोटा भेद जानते हैं — ईश्वर सत् है और शेष सब-कुछ असत्।

हम प्राणोंका त्याग करके आश्रमकी प्राणप्रतिष्ठा कर सकते हैं। यहाँ बने हुए मकान और यहाँकी जमीन नाशवन्त है किन्तु यदि हम लोगोंने उसमें प्राणकी प्रतिष्ठा की है तो उसका नाश नहीं होगा।

> अविनाशि तु तिद्विद्धि येन सर्विमिषं ततम्। विनाशमञ्ययस्यास्य न कश्चित्कर्तुमहेति।। (२,१७)

जिससे अखिल आच्छादित है उस तत्त्वको अविनाशी जान। कोई भी उस अव्ययका नाश नहीं कर सकता।

अनेक गोवर्षन पर्वत कनिष्ठिकापर उठानेवाले इस अशरीरीको अविनाशी समझो।

अव्यय अर्थात् जिसे कोई खर्चे न सके।

[१५]

शुक्रवार, १२ मार्च, १९२६

अन्तवन्त इमे वेहा नित्यस्योक्ताः घारीरिणः। अनाज्ञिनोऽप्रमेयस्य तस्माद्युष्यस्व भारत।। (२,१८)

[नित्य द्वारा घारण किये हुए शरीरियोंके शरीर अन्तवन्त हैं। नित्य अविनाशी है, अप्रभेय है; इसलिए हे भारत, तू युद्ध कर।] अप्रमेय — जिसका कोई प्रमाण नहीं है। अर्थात् जिस तरह मुएँको अग्निका प्रमाण माना जाता है, उस तरह जिसका कोई प्रमाण नहीं है।

'तस्माद्युध्यस्व भारत' — इसलिए हे भारत, युद्ध कर। यदि हम कहें कि इन सबके शरीर नाशवन्त हैं, इसलिए इन्हें मारा जा सकता है, तो क्या मेरा आश्रमके सव स्त्री और बच्चोंको मार डाळना उचित है? क्या उस अवस्यामें यह कहा जायेगा कि नाशवन्त शरीरवालोंको मारकर मैने 'भगवद्गीता'के कथनानसार आचरण किया है। हमारे चौकीदारने एक व्यक्तिकी हत्या कर दी, इसलिए हम मानते हैं कि चौकीदार [कोधमें] पागल हो गया था। किन्तु यदि वह अपने कामके समर्थनमें 'गीता' के इस रलोकका हवाला देता तो हम उसे ऋर मानते। जो प्रज्ञावाद' करता हुआ ऐसी दुष्टता करे उसे हम क्या कहें? इसके स्पष्टीकरणके लिए हमें पहला अध्याय देखना पड़ेगा। अर्जुनने कहा कि स्वजनोंका वच करके तो मैं सूरोंके राज्यकी भी इच्छा नहीं करता। किन्तु स्वजनोंका वघ तो उसे करना ही है, क्योंकि उसने मारनेका धर्म स्वीकार किया है। यह 'युद्धस्व' वाली वात उसपर लागू होती है, इसरोंपर लागु नहीं होती। इस क्लोकके द्वारा श्रीकृष्ण अर्जुनका मोह दूर कर रहे हैं। हरिश्चन्द्रके सामने तारामती-जैसी सती स्त्रीका वघ करनेका धर्म बा खड़ा हुआ। उसके मंगल-सूत्रपर जब दृष्टि पड़ी तब उसका हाथ काँप उठा। यदि कोई और स्त्री होती तो सम्भव है उसका हाथ न काँपता। ऐसे अवसरपर यदि हाथ काँपता है तो कृष्ण भगवान् उसके पास जाकर खड़े हो जाते हैं और कहते हैं: इसे मारना तेरा कर्तव्य है। वे उससे कहते हैं कि तेरी बुद्धि भ्रष्ट हो गई है। आजतक तू व्यक्तियोंको मारता रहा। आज अपनी पत्नीके ममत्वके कारण तू पराङ्मुख हो रहा है। ऐसा करना अपने घर्मको डुबोना है। श्रीकृष्ण उससे कह सकते हैं कि तेरी और तेरी स्त्रीकी देह नाशवन्त है। जिसे दूसरेका गला काटनेकी वजाय अपना गला काट लेना अधिक ठीक लगता है, कृष्ण उससे कह सकते हैं कि मारना तेरा धर्म है।

कृष्ण इसके बाद दूसरा तर्क प्रस्तुत करते हैं:

य एनं वेत्ति हन्तारं यश्चैनं मन्यते हतम्। उभौ तौ न विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥ (२,१९)

जो इसे (आत्माको) हन्ता समझता है और जो इसे हत समझता है, वे दोनों

ही नहीं जानते। न यह मारता है और न मारा जाता है।

हा गृहा जाता । यह ता है और न मरता है। यह वात तो उसी व्यक्तिसे कही जा सकती है. . . . यह तो घोड़ेके सामने गाड़ी रखने जैसा हुआ। इसी तरह यि सकती है. . . . यह तो घोड़ेके सामने गाड़ी रखने जैसा हुआ। इसी तरह यि शरीर आत्माका संचालन करना चाहे तो यह सम्भव हो ही नहीं सकता। यि कोई कहे कि ऐसा हो सकता है, तो वह प्रलाप करता है।

अशोच्यानन्वशोचसर्वं प्रश्नावादांश्च मावते । गतास्त्वातास्ंश्च नानुशोचन्ति पण्डिताः ॥ (२, ११)

२. साधन-स्त्रमें कुछ शब्द छूटे हुए हैं।

[१६]

शनिवार, १३ मार्च, १९२६

आज में...को 'गीता'का रहस्य सिखाऊँगा। मान लो कि तुम्हारे पिताजी शिक्षक हैं। तुम्हारा और...का दोष समान है, किन्तु फिर भी तुम्हारे पिताजी ...को दण्ड देते हैं और तुम्हें छोड़ देते हैं, तो क्या यह ठीक होगा? तुम जैसा बच्चा भी इस बातको समझ गया किन्तु अर्जुन इसे नहीं समझा। श्रीकृष्णने यही समझानेके लिए सारी 'गीता' अर्जुनको सुनाई।

जिसे डर लगता है, वह मारता है। जिसे मरनेका मय ही न हो, वह किसीको नहीं मारता।

प्रार्थना-सभामें 'गीता 'के विषयमें क्या-कुछ कहा जा रहा है, जिनका इसपर ध्यान नहीं है, उनके विषयमें यही माना जाना चाहिए कि वे प्रार्थनामें उपस्थित नहीं है। जैसे हमारे घर किसी मेहमानके आनेपर यदि हम उसका आदर-सत्कार करें, उसे प्रेमपूर्वक घरके भीतर ले जायें, उसके हाथ-पाँव घुलवायें, स्वच्छ बासनपर बैठायें, उसे बच्छेसे-अच्छा, वह भोजन करायें जो हमने अपने लिए रख छोड़ा है और फिर बचा हआ हम खायें. तभी कहा जायेगा कि हमने उसका आदर-सत्कार किया। और इसीको सत्याचरण भी कहा जायेगा। परन्तु जो व्यक्ति किसी अतिथिके आनेपर नाक-भौं सिकोडता है. प्रेमके साथ उससे नहीं बोलता, सामने जो थाली रखता है वह ठीक मेंजी हुई नहीं होती, जो परोसता है, वह भी ताजा नही होता और एक बार परोसनेके बाद द्वारा पूछता भी नहीं, वह यदि इस सबके बाद कहे कि मैंने मेहमानको भोजन कराया है, तो वह भोजन कराना तो गिना ही नहीं जा सकता, बल्कि उसका अप-मान करना कहा जायेगा। और इसलिए वह असत्याचरण भी कहा जायेगा। सङ्ग-बासा अथवा उच्छिष्ट मोजन तो भिखारीको भी नहीं दिया जाना चाहिए। देनी ही हो तो अच्छी चीज ही देनी चाहिए। यदि नही देनी है तो समझदारीके साथ उसे समझा दिया जाना चाहिए कि दे नहीं सकते। ऐसा आचरण भी सत्याचरण कहला-येगा। इस तरह विवेकपूर्वक सत्य और असत्यका निर्णय किया जा सकता है।

> न जायते स्त्रियते वा कवाचि – न्नायं भूत्वा भविता वा न भूयः। अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे॥ (२,२०)

यह (आत्मा) न जन्म लेता है, न मृत्युको प्राप्त होता है और इसका भाव होनेपर पुनः अभाव नहीं होता। यह आत्मा अजन्मा है, नित्य है, शास्वत है, पुराण है। शरीरके नष्ट होनेसे नष्ट नहीं होता।

१, २ व ३. साधन-पूत्रमें व्यक्तियोंके नाम छोड़ दिये गये हैं। ४. इस प्रश्नका उत्तर नकारात्मक मिछनेपर गांधीजीने आगेकी नात कही। यह जो आत्मा है, इसका जन्म नहीं होता, यह मरता नहीं है। हो जानेपर ऐसा नहीं है कि फिर न हो। इन सभी गुणोंको अलग-अलग विशेषण देकर व्यक्त किया गया है। कहा गया है कि यह अज है, नित्य है, पुराण है। सब इस बातको जानते हैं। शरीर नष्ट होनेके बाद भी आत्माका नाश नहीं होता। यह तो एक परम्परागत ज्ञान है। हरएक माता-पिताको चाहिए कि यदि यह बात न समझाई हो तो वे इसे बालकको समझा हैं।

वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमजमन्ययम्। कथं स पुरुषः पार्थे कं घातयति हन्ति कम्।। (२,२१)

जो मनुष्य इस भाँति आत्माको अविनाशी जानता है, नित्य जानता है, अज जानता है और अव्यय जानता है वह किसीको किस तरह मार सकता है या मरवा सकता है?

'गीताजी' सूत्र-रूपमें नहीं लिखी गई है, वरन् हर घड़ी मनमें रखनेके लिए लिखी गई है। वह ज्ञानियोंके लिए नहीं लिखी गई बल्कि चारों वर्णोंके लिए — कहना चाहिए कि अठारह जातियोंके पठन-पाठनके लिए — लिखी गई है। जूद, भंगी, स्त्री आदि सभी वर्गोंके लोगोंके लिए लिखी गई है। इसीलिए एक ही अर्थ रखने-वाले एक ही वस्तुका वर्णन करते हुए नाना प्रकारके विशेषणोंका प्रयोग किया गया है। उद्देश्य यही है कि कहीं जानने योग्य बात रह न जाये। यह वैसा ही हुआ, जैसे माँ अपने बालकको एक ही बात वार-बार वताती-समझाती रहती है।

[१७]

रविवार, १४ मार्च, १९२६

वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृहुणाति नरोऽपराणि। तथा शरीराणि विहाय जीर्णा— न्यन्यानि संयाति नवानि देही।। (२,२२)

यदि मेरा मन इस जर्जर शरीरको छोड़ दूसरा शरीर लेनेको करे तो क्या में शरीर न वदलूँ। आँखसे दिखाई न दे, कानसे सुनाई न पड़े, जीमका स्वाद चला जाये तो आदमी खाटपर पड़े रहना पसन्द करेगा अथवा शरीर छोड़ना?

नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः। न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोषयति मास्तः॥ (२,२३)

शस्त्र इसे काट नहीं सकता। यदि कोई हवामें हथियार चलाये तो क्या हवाका कुछ बिगड़ता है। यह तो हवासे भी सूक्ष्म है। अग्नि इसे नहीं जलाता, पानी इसे

जहाँ अर्थ स्पष्ट है वहाँ कई बार साधन-धूत्रमें क्लोकोंक शब्दार्थ नहीं दिये हैं।

भिगोता नहीं, फिर भला पवन उसे कैसे सुखायेगा? इतना कहनेके वाद इसीको एक-एक विशेषणके द्वारा व्यक्त किया गया है।

> अच्छेद्योऽयमदाह्योऽमक्लेद्योयऽक्षोष्य एव च। नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः॥ (२,२४)

और फिर इसके बाद विशेषण दिये गये हैं: नित्य, सर्वेगत, स्थाणु, अचल, स्थिर, सनातन। आगेका श्लोक भी इसी बातका वर्णन करता है।

अन्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयमुच्यते । तस्मादेवं विदित्वैनं नानुशोचितुमर्हेसि ।। (२,२५)

आत्माका ऐसा स्वभाव है, अतएव वह शोक करने योग्य नहीं है। इसलिए तू स्वजनोंके लिए निरर्थक शोक क्यों करता हैं।

[25]

मंगलबार, १६ मार्च, १९२६

जो हमें घूपसे बचाती है, हम उसे क्या कहते हैं? इसी तरह जिसका जन्म नहीं है उसके लिए एक ही शब्द है 'अज'। और जिसका छेदन नहीं किया जा सकता उसके लिए है 'अच्छेदा'।

कृष्ण घीरे-घीरे अर्जुनको अन्यकारसे प्रकाशकी ओर ले जा रहे हैं। तुमने आत्माको देखा है?

यह आत्मा इतना नटखट है कि वह हमारे भीतर पड़ा हुआ है किन्तु हम उसे देख नहीं सकते। आत्मा एक ऐसा हिरन है कि रामचन्द्रजी-जैसे व्यक्ति भी उसे नहीं मार सकते। रामचन्द्रजी सर्वशक्तिमान् हैं, इसका यही अर्थ है कि वे उसीको मार सकते हैं जो मत्यें हो।

इतना कह चुकनेके बाद कृष्ण कहते हैं कि मान लो आत्मामें ये सब गुण नहीं हैं तो इससे भी क्या होता है? वह सदा जन्म लेनेवाला और मरनेवाला हो, तब भी क्या हुआ? उस अवस्थामें तो शोक उचित है ही नहीं।

> अथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम्। तथापि त्वं महाबाहो नेवं शोजितुमहंसि।। जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्धुवं जन्म मृतस्य च। तस्मावपरिहायेंऽथें न त्वं शोजितुमहंसि।। (२, २६–२७)

भरनेवालेका जन्म निश्चित है। अपरिहार्य अर्थात् जिसका उपाय नही है, उसके लिए शोक करना शोभा नही देता।

- १. यह प्रश्न एक वालकसे किया गया था और उसने कहा, " इतरी"।
- २. यह भी एक बाल्कसे पूछा गया था और उसने उत्तरमें "नहीं" कहा था।

[88]

वुधवार, १७ मार्च, १९२६

अव्यक्तादीनि भूतानि व्यक्तमध्यानि भारत। अव्यक्तनिघनान्येव तत्र का परिदेवना॥ (२,२८)

देह-मात्र जन्म लेनेसे पहले अन्यक्त रहता है। और मृत्युके वाद भी वह अव्यक्त हो जाता है। जन्म और मरण ईश्वरके हाथकी बातें हैं। इसलिए इनका रहस्य ईश्वर ही जानता है। डाक्टर भी इस विषयमें हार मान बैठे हैं; क्योंकि वे शरीर उत्पन्न नहीं कर सकते। 'मैं कौन हूँ, कहाँसे आया और सचमुच कहाँ जाऊँगा।' देह घारणके बाद आत्मा आकार लेता है। इस मध्यम स्थितिको ही हम देख पाते हैं। विचार करनेवालोंने कहा है कि पट्टीपर गोल आकृति वनाने और मिटानेमें जितना समय लगता है, उसके असंख्यवें भाग जितना समय भी ईश्वरको जीवन और मरण प्रदान करते हुए नहीं लगता। कोई भी गणितज्ञ समयके इस भागको नहीं आँक सकता।

'तत्र का परिदेवना' — तब फिर इसमें दुख किस वातका? यह ईश्वरका एक जबदेंस्त रहस्य है। जैसे जादूगर पलक मारते ही आमका वृक्ष पैदा करता है और उसे फिर गायब कर देता है, ऐसे ही ईश्वर भी जादूके अनेक खेल करता है। हम उनका आदि और अन्त नहीं जान पाते। तब उसके लिए शोक किसलिए किया जाये?

आश्चर्यवत्पश्यति किश्चरेन-माश्चर्यवद्वदति तथैव चान्यः। आश्चर्यवञ्चेनमन्यः भ्रुणोति श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव किश्चत्।। (२,२९)

कितने ही ज्ञानी इसे आश्चर्यंवत् देखते हैं, कितने ही इसे आश्चर्यंवत् कहते हैं, सुनते हुए भी कितने ही इसे समझ नहीं पाते, ऐसी करणाजनक स्थिति है हमारी। ईश्वरके गुणोंका बखान करते हुए उनका पार नहीं पाया जा सकता — ऐसी ही उसकी लीला है।

अन्तमें सारांश दे दिया है:

देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत। तस्मात्सर्वाणि भूतानि न त्वं शोचितुमर्हेसि॥ (२,३०)

हे अर्जुन, यह आत्मा सभीके शरीरमें सर्वदा अवघ्य है। शरीरका नाश तो काँचके तड़क जाने जैसा है। यह चक्र तो चलता ही रहता है।

[२०]

गुरुवार, १८ मार्च, १९२६

आज जो चोरी हुई है ' उसे 'भगवद्गीता'का एक पदार्थपाठ समझना चाहिए। जहाँ ममत्व है वहाँ हिंसा है। वस्तुको अपनी कहकर संगृहीत रखना पड़ता है। यदि

थालममें चोरी हुई थी, वहाँ उसीका उक्लेख है।

उसे दूसरेको दे विया जाये तो ममत्व समाप्त हो जाता है, क्योंकि हमने उसे अपना मानना समाप्त कर दिया। संसारकी हरएक वस्तु हमारी है, फिर भी उसके विषयमें तटस्य रहना चाहिए। उसकी ओरसे निश्चिन्त होकर सोना चाहिए। इस तरह आश्रममें जो-जो वस्तुएँ हैं वे जिस प्रकार हमारी है, उस प्रकार दूसरोकी भी है — ऐसा मानकर हमें तटस्य भावसे बैठ रहना चाहिए। दूसरा मार्ग मार-घाडका अथवा राक्षसी है। हमने उसका अनुसरण नहीं किया। किन्तु आज हमारा एक मिला-जुला मार्ग है। हम सामुदायिक परिग्रहको स्वीकार कर चुके हैं। व्यक्तिगत परिग्रह जितना कम हो, उतना अच्छा। ममत्वकी इस भावनाको भूल जानेकी बात कृष्णने अर्जुनसे कहीं और अर्जुन-कृष्णके निमित्तसे व्यासने इसे हमें बताया।

ज्ञानकी बात कह चुकनेके बाद अब श्रीक्रुडण एक लौकिक बात कहते है। वे अर्जुनको बताते हैं कि उसका व्यवहार-वर्म क्या है।

स्वधर्ममपि चावेक्ष्य म विक्रम्पितुमहंसि। षर्म्याद्धि युद्धाच्छेयोऽन्यत्क्षत्रियस्य म विद्यते॥ (२,३१)

घर्म-युद्ध करनेसे बढ़कर क्षत्रियका दूसरा कोई कर्त्तव्य नहीं है। इसे घर्म-युद्ध किस लिए कहा गया है। क्योंकि अर्जुन स्वयं इस युद्धको प्रारम्भ करने नही गया था। वह तो अपने घरमें आरामसे बैठा था। दुर्योघनने वही जाकर उसे छेड़ा है। उसके बिना कुछ किये देही यह युद्ध उसके सिरपर आ पड़ा। इससे मानो स्वर्गका द्वार ही खुल गया।

इसके आगे कीत्तिका उल्लेख किया गया है:

अकीर्ति चापि भूतानि कथयिष्यन्ति तेऽव्ययाम् । संभावितस्य चाकीर्तिमरणावितिरिच्यते ।। (२,३४)

पासाने साफ करना जिन्होंने स्वधमंकी तरह स्वीकार किया है, यदि वे अवकर कहें कि यह तो मंगीका काम है, तो कृष्ण उनसे कहेंगे कि तुम अपने धमंसे च्युत हो रहे हो और इस कारण लोग तुम्हें नाम रखेंगे। रात-दिन लोकमें तुम्हारी निन्दा होगी। इज्जतदार आदमीके लिए अकींत्त मरणसे भी अधिक भोंडी है। कृष्ण कहते हैं — तू भयके कारण भाग गया है, महारिश्योंको ऐसा कहनेका कारण मिल जायेगा। अन्तमें निम्नलिखित इलोकसे तकका परिपूर्ण बनाते हैं:

सुषहुःखे समे कृत्वा लाभालामौ जयाजयौ। ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्स्यसि॥ (२,३८)

इस श्लोकमें जो बात कही गई है, वह लौकिक नहीं बल्कि आत्मिक है।

- इसके पहळे निम्निलिखित दो क्लोक अध्याद्दारमें समिक्षिए।
 पदच्छमा चोपपन्नं स्वगैद्धारमपादृतम् ।
 सुखिनः क्षत्रियाः पार्यं लभन्ते युद्धमीदृश्चम् ॥
 अय चेन्लिमिसम् चम्पं संग्रामं न करिष्यसि
 ततः स्वधमं कीर्ति च दित्वा पापमवाक्यसि ॥ (२, ३२-३३)
- २. दूसरे अध्यापके रुकोक संख्या ३५-३७ का अभिप्राय भी इन्हीं पंक्तियों में जा जाता है।

[38]

शुक्रवार, १९ मार्च, १९२६

उक्त क्लोक केवल अर्जुनको ही नहीं, हम समीको ध्यानमें रखकर कहा गया है। "स्वजनको मारनेसे तुझे पाप नहीं लगेगा"; यह बात 'गीता' में जहाँ-तहाँ आती ही रहती है। हार-जीत तो चलती ही रहती है, ऐसा समझकर आदमी तटस्य रहे तो पाप नहीं लगता। किन्तु साथ-साथ यह भी कहना चाहिए कि पुण्य भी नहीं लगता। पुण्य प्राप्त करनेकी बात करेंगे तो हम पाप भी अर्जित करेंगे। अच्छीस-अच्छी वस्तुमें भी कोई-न-कोई दोष होता ही है। संसारमें सवंथा दोषहीन अथवा सवंथा दोषमय कुछ भी नहीं है। जहाँ कमें है वहाँ कुछ-न-कुछ दोष भी है। यहि हिरिक्चन्द्रके मनमें तारामतीके प्रति करने योग्य व्यवहारको लेकर कोई शंका उठी होती तो कोई ऋषि अथवा मुनि उससे क्या कहता? यही कहता — तू अपनी पत्नीके गलेपर छुरी फेर दे, तुझे पाप नहीं लगेगा। यदि लाभ और अलाम, सुख और दु:खमें भेद न मानें तो पाप करनेका लोभ कदाबित् ही हो।

यदि हमने चोरोंको दोष दिया होता और उन्हें बहुत ही हुण्ट माना होता तो हम लोग भीतरही-भीतर कोषसे जल उठते और उन्हें मारनेका विचार भी करते।

बालकके जन्मके अवसरपर उत्सव न करता सहज है, किन्तु मरणके अवसरपर दु:ख न मानना कठिन बात है। यदि हम इस तरह तटस्य रहनेका अम्यास करें और गुस्सेमें न आनेका प्रयत्न करते रहें तो किसी दिन इस द्वन्द्वपाशमें से निकलनेकी घड़ी प्राप्त हो सकती है।

यहाँतक 'भगवद्गीता'की तीन बातें हैं: (१) तुझमें यह कमजोरी कहाँसे आई? (२) अर्जुनके प्रश्न, और (३) कुष्णका उसकी बुद्धिको खोलना और यह कहना कि आत्मा अलग है, देह अलग है तथा इसके बाद लौकिक व्यवहार-बोध।

तब फिर व्यक्तिका कर्त्तंव्य क्या है? देह और आत्माको अलग-अलग मान लेनेके बाद लौकिक व्यवहार किस तरह चलाया जाये? उक्त तीन बातोंके बाद यह चौथी बात आती है।

> एवा तेऽभिहिता सांख्ये बुद्धियोंगे त्विमां श्रृणु । बुद्ध्या युक्तो यया पार्थं कर्मबन्धं प्रहास्यसि ॥ (२,३९)

इस तरह मैंने तुझसे सांख्य-बुद्धिका बखान किया। अब योग-बुद्धिके विषयमें सुन। यदि उसे समझकर तू कार्यरत हुआ करेगा, तो तू कर्मीके बन्धनको काट फेंकेगा।

'सांख्य' शब्दको थोड़ा उलझा हुआ माना गया है। शास्त्रियोंके लेखे यह उलझा हुआ होगा, हमारे लिए वैसा नहीं है। कृष्ण तो इतना ही कहते है कि अभीतक मैंने तार्किक दृष्टिसे बातें कीं, आत्मा और देहके पृथकत्वकी बात बताई। इस सैंडां-तिक बातको बता चुकनेके बाद अब उसीको योगके प्रकाशमें समझाऊँगा। 'योग' शब्दका अर्थ है प्रयोग। इन सब बातोंको जानकर तुझे इस ज्ञानका प्रयोग करना

२. वहाँ भी आत्रमकी चोरीकी ओर इज्ञारा है।

है। वही अव बताया जायेगा। 'योग ' शब्द 'गीता 'में वार-वार आता है। इससे प्रकट होता है कि कर्म किस तरह किया जाना चाहिए। कृष्ण कहते है, यदि तूयह जान लेगा, तो कर्मवन्वनसे छूट जायेगा।

[२२]

शनिवार, २० मार्च, १९२६

'गीता'को ध्यानसे पढ़नेवाले देखेंगे कि कल जो क्लोक हमने हाथमें लिया था उसके अर्थके विषयमें बड़ा मतमेद है। किन्तु में ऐसा मानता हूँ कि मैंने जो नियम स्वीकार कर लिया है, आप भी उसे स्वीकार कर लें। असमर्थं व्यक्ति साधुके समान भी लग सकता है। हम शास्त्रार्थके झगड़ेमें नहीं पड़ेंगे। विशाप बटलर एक बड़े विद्वान हुए, किन्तु उन्होंने शास्त्रार्थं न करनेकी प्रतिज्ञा ले रखी थी। एक नास्तिक आये। चाहते तो विशाप उसके साथ वाद-विवाद कर सकते थे, किन्तु उन्होंने अपने एक मित्रको पत्र लिखा कि में उनसे बहसमें नहीं पड़ेंगा। उन्होंने कहा कि यह सम्भव है कि में उनकी एकाघ बातका जवाब तुरन्त न दे सक्तूं अथवा मान लीजिए कि लोगोंके ऊपर मेरे कहनेका असर न पड़े तो उससे लोगोंपर हक-नाहक उलटा असर पड़ेगा। इससे तो नुप रहना अच्छा है। नास्तिकतामें विश्वास रखनेवाला झगड़ता हो तो झगड़े। स्वयंसिद्ध ईश्वरके विषयको लेकर तक्कें क्यों पड़ें?

रायचन्दभाईको एक बार ऐसा लगा था कि वे शतावधानी बनकर जगत्का कल्याण करें। उन्होंने सोचा कि यदि किसी उच्च न्यायालयके न्यायाधीशकी अध्यक्षतामें बम्बईकी नगरपालिकाके सभाभवनमें वे भाषण दें और शतावधानताका प्रयोग करें, तो लोगोंकी प्रवृत्ति आत्मार्थी बननेकी लोर होगी। दो-तीन. दिनके बाद उन्हें ऐसा लगा कि इस सारे आडम्बरमें पड़नेकी क्या जरूरत है। उन्होंने सोचा कि इससे तो लोग केवल उनकी अपनी शक्तिके बारेमें ही जान सकेंगे। उससे ईश्वरकी शक्तिका माप थोड़े ही हो सकता है और इसलिए उन्होंने एक पत्र लिखकर क्षमा माँगी कि मै वहाँ नहीं जार्केंगा और वह इसलिए कि मैं यह प्रदर्शन नहीं करना चाहता।

जिस तरह शिवके विषयमें भक्त कह सकता है कि भले ही वे दिगम्बर हों, नरमुण्डोंकी माला पहनते हों किन्तु मेरे लिए तो वे ईश्वर ही हैं, मुझे किसी दूसरे आराध्यकी आवश्यकता नहीं हैं। इसी प्रकार इस श्लोकके विषयमें भी समझना चाहिए। सांख्यके अनेक अर्थ हो सकते हैं। मुझे तो जितना समझमें आया उतना मेने कह दिया और आपकी बुद्धिको जगाया। अब प्रयोग करके बता रहा हूँ। अर्थोंकी विविधता शास्त्रियोंके लिए घिंकर हो सकती है, हमारे लिए नहीं। हमें तो शास्त्रोंका अवगाहन करके दास अथवा भक्त बनना है। ईश्वरको पहचानना है। ईश्वरको पहचाननेके लिए इतनी अहापोहकी आवश्यकता नहीं है। इस क्षण मेरे लिए तो सारा संसार, [सामने बैठे हुए] ये बालक ही हैं। में उनकी बुद्धिको जाग्रत करूँ, और मनोविनोद करते

हुए उन्हें समझदार वनाऊँ। इससे अविक मेरा कोई उद्देश्य नहीं है। हम रोज कहते हैं:

नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः।

यदि इस नित्य पाठके वावजूद हम असत्को ही सत् मानते रहे और वैसा ही बरताव करते रहें तो शब्दोंकी यह आवृत्ति किस कामकी?

हमें तो प्रतिक्षण यही निर्णय लेते रहना है कि हमारे अमुक कार्यमें से आत्मा सिद्ध होती है या देह। हम देहका पिंजरा तो तोड़कर फेंक नहीं सकते, इसलिए हमें एकसाथ विद्या और अविद्याको जानना है।

अब, जो व्यक्ति ज्ञानको व्यवहारमें उतारता है वह किस तरह त्राण पा जाता है, इस विषयमें कहते हैं:

नेहाभिकमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते। स्वत्पमध्यस्य वर्मस्य त्रायते महतोभयात्।। (२,४०)

कर्ममार्गमें प्रयोग करनेवालेको दोष नहीं व्यापता। आरम्भका नाग्न नहीं है। इस घर्मका स्वल्प पालन भी महान भयसे रक्षा कर लेता है। यह राजमार्ग है, सहज मार्ग है, राजयोग है। इस मार्गमें किसीके ठोकर खानेकी वात तो रहती ही नहीं। आरम्भ कर देनेके बाद कोई अड़चन ही नहीं है।

मैंने कल ही एक भाईको लिखा कि तुम्हें भगन्दर नहीं है, कोई दूसरी वीमारी है। इनसे मैंने कहा कि भाई, रामनाम ही लेते रहो। इस आरम्भका नाश तो है ही नहीं। यदि मैं उनसे यज्ञ करवानेकी बात कहूँ तो उससे क्या होगा। सच्चा यज्ञ करनेवाला नहीं मिलेगा। और भी अङ्चनें आयेंगी। न मैं यह कह सकता हूँ कि जगन्नाथपुरी चले जाओ और अमुक देवताको अमुक भेंट चढ़ाओ। यदि मेरे वताये उपायका अनुगमन करते हुए वह नास्तिक हो जाये तो? और यदि उसे यह रामवाण लग जाये तो वह महान मयसे छुटकारा पा जाये। इस व्यक्तिका रोग मानसिक है। इसके मनकी आसिक्ति निकल जानी चाहिए। यह केवल रामनामका ही स्मरण करे। डाक्टर भी यही कहते हैं कि हम अपने रोगके वारेमें चिन्ता न किया करें।

यह एक महत्त्वपूर्ण क्लोक है। इसमें यह अद्मुत तत्त्व भरा हुआ है कि आरम्भ-का नाश नहीं होता। उसमें दोष नहीं है, रक्षण है। यह राजमार्ग है, समकोण है, सत्य है। सभी समकोण ९० अंशके होते हैं। यह मार्ग सत्यका है। इसका अनुसरण करनेमें किसी प्रकारकी हानि नहीं है, कोई नाश नहीं है। किन्तु गायकी रक्षा करनेके लिए असत्य भाषण किया जा सकता है या नहीं, प्राणरक्षाके लिए गोमांस खाया जा सकता है या नहीं, इस तरहकी दलील करनेवालेके लिए तो कोई रोक ही नहीं है।

१. श्रीमदभगवद्गीता (२, १६)।

२. देखिए **ईशोपनिषद्** ।

[२३]

रविवार, २१ मार्च, १९२६

आत्माकी देहसे भिन्नता सिद्ध करनेके लिए तीन बातें, तीन कसौटियाँ रखीं। 'नेहाभिकमनाशोऽस्ति' में निहित तत्त्वका हम प्रतिक्षण प्रयोग करके देख सकते हैं। किन्तु वह कौन-सी चीज है जिसे हम इसी क्षण कर सकते हैं और जिसके आरम्भका नाश नहीं होगा। हम ऐसी कोई वस्तुके विषयमें सोचें तो उत्तर यही मिलेगा कि तत्काल तो 'भगवद्भजन'का विचार ही किया जाना चाहिए और सो भी सावधान चित्तसे।

रामस्वामी अय्यरने असहयोग आन्दोलनके शुरूमें वम्बईमें [खादीके विषयमें] भाषण दिया था। और तब खाडिलकरने कहा कि राजकीय प्रवृत्तियोंमें यही एक ऐसी प्रवृत्ति है जो तीनों शर्तोंको पूरा करती है। इसका फल तत्काल प्राप्त होता है। इसमें प्रत्यवाय नहीं है और यह साठ करोड़ रुपये खोनेके महान भयसे मुक्ति देती है।

यही बात समझानेके लिए आगेका श्लोक कहा गया है:

व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनन्दन। बहुशाला ह्यनन्ताक्च बुद्धयोऽन्यवसायिनाम्।। (२,४१)

हे अर्जुन, व्यवसायात्मिका (निश्चयात्मक) बुद्धि तो एक ही है। में जो मार्ग तुझे बता रहा हूँ, उसपर बुद्धिको इतना अधिक दृढ़ रखना चाहिए कि वह इधरसे उघर न हो। अव्यवसायीकी, जो एकनिष्ठ नहीं है उसकी प्रवृत्तियोंकी अनन्त शाखाएँ होती है। बन्दरकी तरह मन एक डालसे दूसरी डालपर छलांगें लगाता रहता है। ऐसी है यह बृद्धि। जैसे जीनेकी इच्छा रखनेवाला व्यक्ति वैद्य, संत-महात्मा, ओझा, जो मिले उसीकी मददके लिए आत्र हो जाता है, उसी प्रकार बन्दर एक डालीसे दूसरी डालीपर कूदता फिरता है और अन्तमें उसे असमय गोफनसे निकले हए पत्यरका शिकार बनना पड़ता है। अव्यवसायात्मिका बुद्धिवाले मनुष्यका मन दिनोदिन कमजोर होता चला जाता है और इतना अधिक अव्यवस्थित हो जाता है कि फिर उसे अपने मनमें बैठी हुई वासनाके सिवाय कोई दूसरी बात सूझती ही नही है। आजकी राजनीतिमें गुण एक भी नहीं है, दोष अपार है। क्योंकि उसमें खुशामद ही खुशामद है और भयसे त्राण देनेकी शक्ति नहीं है; उल्लेट वह खतरेमें डालनेवाली है। इससे आत्माका दर्शन करनेमें मदद नहीं मिलती। इसके फेरमें तो हम आत्मा खो बैठते है। इसमें पड़कर घर्म डूब गया, कर्म भी डूब गया। यह लोक और परलोक दोनों बिगड़ गये। किन्तु यदि चरखेकी प्रवृत्तिमें विश्वास उत्पन्न हो जाये तो उससे हम लोगोंको लाभ पहुँचा सकते है, स्वयंको सन्तोष मिल सकता है और हम महाभयसे अर्थात् जो लोग हमें दबाये हए हैं, उनसे निर्भय होकर रह सकते है। साथ ही परलोक सधारनेका साधन

शाशय कदाचित् महाराष्ट्रके प्रसिद्ध उपन्यासकार, पत्रकार और सार्वजनिक कार्यकर्ता कृष्णाजी प्रमाकर खाडिलकरसे है।

भी हमें मिल जाता है। यदि कोई व्यक्ति इसका प्रयोग करते हुए मनमें दृढ़ निश्चय न रखे, तो मानना चाहिए कि वह राजमार्गका अनुसरण नहीं कर रहा है।

हम उसी हालतमें समताका अनुभव कर सकते हैं जब यह विश्वास रखें कि हम सब भिन्न होते हुए भी एक हैं। यों तो संसारमें दो पत्ते भी एक-से नहीं होते। अगोके तीन श्लोकोंमें अव्यवसायीका वर्णन आयेगा।

[28]

मंगलवार, २३ मार्च, १९२६

जो व्यक्ति छोटी बातोंके विषयमें निश्चयात्मक हो सकता है, वह वड़ी वातोंके विषयमें भी निश्चयात्मक हो सकता है। यदि उससे कहा जायेगा कि गीली मिट्टी लेकर उसका पिण्ड बनाओ और उसमें घ्यान लगाओ तो वह एकाग्र होकर ऐसा करेगा। जिसके मनमें घ्यान लगाते समय अनेक कुतकं और जंजाल उठेंगे उसकी बुद्धि अव्यवसायी कहलायेगी। कमैयोगकी साघना करनेवाला व्यक्ति छोटी-बड़ी सभी बातोंके विषयमें निश्चयात्मक बुद्धिवाला होता है।

अब अव्यवसायी बुद्धिका वर्णन किया जाता है। यह वर्णन करते हुए व्यासजीने जैसा कभी नहीं किया होगा, वैसा किया है — अर्थात् 'वेद'की निन्दा की है। शास्त्रों में अनेक अवान्तर बातें अंकित की गई हैं। फिर भी हम इन सवको ईश्वर-प्रणीत ही मानते रहे। यदि हम ऐसा करेंगे तो वेदवादरत कहे जायेंगे। 'वेद'का अर्थ होता है जानना। जिसके द्वारा हम ब्रह्मज्ञान प्राप्त करते हैं वह 'वेद' है। जो हमें ब्रह्मज्ञानके सर्वोत्तम साधनोंसे सज्ज कर दे वह 'वेद' है।

यामिमां पुष्पितां वाचं प्रवदन्त्यविपश्चितः। वेदवादरताः पार्थं नान्यवस्तीति वादिनः॥ कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफलप्रदाम्। कियाविशेषबहुलां भोगैश्वर्यगति प्रति॥ भोगैश्वर्यप्रसक्तानां तयापहृतचेतसाम्। व्यवसायात्मिका बुद्धिः समाधौ न विधीयते॥ (२,४२–४४)

अज्ञानी व्यक्तिगण अर्थात् वे लोग जो पण्डित होते हुए भी वास्तिविक ज्ञानसे शून्य हैं, जो पुष्पित अर्थात् अच्छी लगनेवाली, नित्य नई किलयाँ फेंकनेवाली वोली बोलते हैं, जो वेदवादमें मशगूल हैं, अनेक कामनाओंवाले हैं (अनेक प्रकारकी इच्छाएँ रखते हैं और रखनेको प्रेरित करते हैं), जो स्वर्गपरायण हैं (केवल मुख भोगनेकी इच्छा करते हैं। जो यहाँ भी मनमाने मखे लूटनेको कहते हैं और स्वर्गमें भी ऐसी ही वस्तुओंके मिलनेका प्रलोभन भरा वर्णन करते हैं), जो कहते हैं इस स्वर्गके अति-रिक्त कुछ [प्राप्य] है ही नहीं, जो सदा यही कहते हैं कि जन्ममें किये हुए कर्मोका फल अवश्य मिलता है और सुख तथा बड़प्पन पानेके लिए अनेक कियाओंका उपदेश करते हैं (आज भी इस तरहकी बातें करनेवाले लोग हैं), जो अनेक देवताओंका

समाधान करनेके लिए कहते हैं और फलस्वरूप हमें पराधीन बना डालते हैं। जो काल्पिनिक देवताओं को काल्पिनिक स्तुतियाँ करनेको कहते हैं और सभी देवताओं के खाते हैं। हमारे मनमें प्राय: तर्कं-वितर्क हुआ करते हैं। इसे भी बहुशाखाबाली बुद्धि कहेंगे। किसी छोटी बातको भी ले लें तो कह सकते हैं कि हमारी बुद्धि निश्चयात्मक नहीं हुई है। किन्तु यदि हम एक निश्चय कर लें और हृदयपूर्वक उसपर दृद्ध रहें तो हमारी बुद्धि निश्चयात्मक हो जायेगी और यह तभी होगा जब हम तत्काल फलकी आशा रखे बिना काम करें। आज राजनीतिके क्षेत्रमें कहिए, चाहे समाजसेवाके क्षेत्रमें कहिए, हम एक शाखापरसे दूसरी शाखापर कूदते फिरते हैं। हमने शुक्सें गीली मिट्टीका दृष्टान्त लिया या और कहा था कि मिट्टीपर भी एकाग्र हो जायें तो आत्मदर्शन हो जाता है।

मृझसे एक सज्जनने पूछा कि आपको आत्मदर्शन क्यों नहीं हुआ। मैने उनसे कहा कि साघन ही को मेरा साक्षात्कार समझ लीजिए। इस प्रक्रनसे यही प्रकट होता है कि पूछनेवालाभाई मेरे वचनकी नम्रताको समझे बिना दूसरे अनेक लोगोंके पास भटकेगा। ऐसी ही स्थित व्यासके कालमें थी। जो मोग और ऐस्वर्यमें आसक्त हैं, जिनका मन अनेक प्रकारके वचनोंसे भ्रमित हो गया है, उनकी बुद्धि व्यवसायात्मिका, एक निश्चयवाली हो ही कैसे सकती है? समाधिका अर्थ होता है ईश्वरके विषयमें एक-च्यान होना। इस समाधिमें व्यक्तिकी बुद्धि स्थिर कैसे हो सकती है। लाख मिले तो भी तृष्ति नहीं है। कल दस लाख पानेकी इच्छा करता है। आज जिसे लोग महात्मा कहते हैं इसलिए जो कल भी महात्मा कहलानेकी इच्छा करता है। अपका जिसे लोग सहात्मा कहते हैं इसलिए जो कल भी महात्मा कहलानेकी इच्छा करता है। उसका चित्त खादीके रंगकी तरह सफेद नहीं होता। उसका मन तो शौकीन स्त्रियोंकी तरह अपने चित्तको रंग-विरंगी किनारदार साड़ी पहनानेका होता रहता है। ऐसा व्यक्ति ईश्वर-परायण हो ही नही सकता। जिस व्यक्तिके भीतर नम्रता हो और 'पिल्प्रिम्स प्रोग्रेस'के भक्तराजकी तरह जिसके मनमें श्रद्धा हो, उसीकी बुद्धि व्यवसायात्मिका कही जायेगी।

[२५]

बुधवार, २४ मार्च, १९२६

कल हमने देखा कि भोग और ऐदवर्यंकी इच्छा करनेवाला व्यक्ति व्यवसायात्मिका बुद्धिवाला व्यक्ति हो ही नहीं सकता; जो हजरत अलीकी तरह समाधिस्य हो, वही हो सकता है। जिसका चित्त पूर्ण रूपसे निर्मेल हो गया है, जिसका अन्तर विकसित हो गया है, जाग्रत हो गया है और जिसका हृदय दर्पणकी तरह स्वच्छ हो गया है, उसीके स्वच्छ अन्तरमें ईश्वरका साक्षात्कार होता है। इसमें से यदि कोई स्वर निकल्या तो वह रामनामका ही स्वर होगा। इस प्रकार श्रीकृष्ण भगवानने 'वेद'की

चर्चामें रत व्यक्तिका उल्लेख किया। आगे एक ही क्लोकमें ऊपरके तीन क्लोकोंकी बात कही गई है:

> त्रेगुण्यविषया वेदा निस्त्रेगुण्यो भवार्जुन। निद्वन्द्वो नित्यसत्त्वस्थो निर्योगक्षेम आत्मवान्।। (२,४५)

'वेद' तीन गुणवाले हैं। तू तीनों गुणोंसे शून्य हो जा। (किन्तु यह वात ठीक नहीं है। यदि यह तथ्य हो तो फिर 'वेद'को ईश्वरका वचन नहीं कह सकते। यहाँ अभिप्राय 'वेद'की उस व्याख्यासे हैं जो कर्मकाण्डी पण्डित करते हैं। यह केवल कर्मकाण्डात्मक 'वेद'की वात हुई, इसलिए यह एकपक्षीय वर्णन है। जिस 'वेद'में नेति-नेति कहा गया है, जिसमें सत्के सिवाय कुछ है ही नहीं, वह 'वेद' तो हमारे लिए पूज्य हैं। हम 'गीताजी' के आधारपर ही कह सकते हैं कि 'गीता' हमसे उस 'वेद'को माननेके लिए कहती है।)

निर्द्वन्द्व हो जा अर्थात् सु:ख-दुखसे परे हो जा। पाण्डवों और कौरवोंके इस युद्धके साथ तेरा कुछ लेना-देना ही नहीं है, ऐसा बन जा। नित्यसत्वस्थ अर्थात् सदा चित्तको स्थिर रखकर बैठा रह। निर्योगक्षेम अर्थात् प्राप्ति-संग्रह और रक्षणका विचार ही छोड़ दे। किन्तु और कुछ नहीं तो देहका संग्रह तो करना ही पड़ेगा, इसलिए उसके विषयमें तटस्थ हो जा। योग और क्षेमके विचारसे शून्य होकर आत्मवान हो जा। ऐसा समझ ले कि मैं देह नहीं हूँ, नाम-रूप नहीं हूँ, वरन् इनसे अतीत हूँ।

यावानयं उदयाने सर्वतः संष्ठुतोदके। तावानसर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विजानतः॥ (२,४६)

जो वस्तु एक छोटेसे हौजमें है वह एक बहुत बड़े सरोवरमें तो होती ही है। जो व्यक्ति ब्रह्मको जानता है, उसे तो सब-कुछ प्राप्त हो चुकता है। सिद्धियाँ मी उसके पास हैं, क्योंकि ब्रह्मज्ञान सिद्धियोंकी परिसीमा है। गुण तो 'वेद'में उपस्थित हैं ही, किन्तु जो गुणोंसे भी ऊपर उठ गया, वह ब्रह्मज्ञानी हो गया। जिसे राज्यासन मिल गया है वह कोई फौजदारी या दीवानी विभागका छोटा-बड़ा अधिकारी होना नहीं चाहेगा। जिसने गंगोत्रीको पा लिया उसे गंगाजी तो मिल ही गई। गंगासे जो-कुछ प्राप्त हो सकता है, वह सब गंगोत्रीमें प्राप्त ही है। फिर भी वह अलग्यलग और निर्द्धन्द्व बैठा रहता है। हुगलीके आगे गंगाका पानी मटमैला है, किन्तु ऋषिकेश अथवा हरद्वारके पास वह स्वच्छ है। जैसे-जैसे हम ऊपरकी स्थितिमें पहुँचते हैं। वैसे-वैसे अधिक स्वच्छता मिलती है।

(कुछ लोग इस क्लोकका दूसरा अर्थ करते हैं, किन्तु हम उसे छोड़ देंगे।) इतना कहकर भगवान कहते हैं कि मैं जो राजयोग तुझे बताना चाहता हूँ, वह यह है:

कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन। मा कर्मफलहेतुर्भूर्मा ते संगोऽस्त्वकर्मणि॥ (२,४७)

तेरा अधिकार कर्मके विषयमें ही है, फलके विषयमें नहीं। मालिक गुलामसे कहता है: तुझे कामसे काम है; सबरदार, अगर बगीचेके फलमें हाथ लगाया। तू

बही चीज ले सकता है, जो तुझे में दूं। ऐसा ही ईश्वरने हमें बाँघ रखा है। वह कहता है कि तेरी गरज हो तो काम कर, किन्तु फलपर तो मेरा ही अधिकार है। तुझे तो मेरी स्तुति करनी है और स्तुति करनी है कुदाली लेकर काम करते हुए; नदीकी काई साफ करते हुए, अपने आंगनका कूड़ा-करकट हटाते हुए। यह बड़ी किटन बात कही गई है। गुलाम-मालिकका सम्बन्ध खराब सम्बन्ध है। इनके बीचका सम्बन्ध स्वार्थका सम्बन्ध है। सिंह और बकरेके बीच भी ऐसा ही सम्बन्ध है, किन्तु मनुष्य स्वयं दौड़-भाग करके ईश्वरके मुखर्में जा पड़ना चाहता है। ज्ञानी मनुष्य वहाँ ज्ञानपूर्वक जाता है और कहता है: मुझे संसारकी गुलामी नहीं तेरी ही दासता स्वीकार करनी है। ईश्वर जसे अपनेसे जितना-जितना हटाता जान पड़ता है, वह उतना ही उसके अधिक पास जाता है। यह रलोक इस विचित्र प्रकारके सम्बन्धको वर्णित करनेके लिए दिया गया है। पलकें आंखकी रक्षा करती हैं, किन्तु रक्षा करनेकी इच्छा नहीं करती। वह तो अपने-आप होता रहता है। इसी प्रकार ईश्वर और मनुष्यके बीचका सम्बन्ध स्वाभाविक सम्बन्ध है। मीराबाईने कहा है: "हरिजीने मुझे कच्चे बागेसे बाँघ लिया है और ईश्वरके बीचका सम्बन्ध है।

घागा कच्चा है और तिसपर एक ही है।

'मा कर्मफलहेतुर्भू' कर्मफलका हेतु मत बन। [अ] कर्मका [भी] संग मत कर। कर्मके भी लालचर्में मत पड़। तू यही समझ कि यह सब-कुछ में कर रहा हूँ। तू ऐसा क्यों मानता है कि यह सब तू कर रहा है? यदि मारना होगा, तो वह मारेगा। न मारना होगा, तो हाथ पकड़नेवाला भी वही है।

[२६]

गुरुवार, २५ मार्च, १९२६

'मा ते संगोऽस्त्वकर्मणि'— मेने कल इसमें 'अकर्मणि'की जगह 'कर्मणि' पढ़ा। यह इसलिए हुआ कि मै सदा ऐसा ही बाँचता आया हूँ। अकर्म अर्थात् जो कर्म तुझे करना चाहिए उसके अतिरिक्त कर्म। इनमें तेरी आसक्ति नही होनी चाहिए। तू अकर्मके प्रति आसक्ति मत रख।

> योगस्यः कुर कर्माणि संगं त्यक्त्वा वनंजय। सिद्धचसिद्धचोः समो भूत्वा समत्वं योग उच्यते ॥ (२,४८)

संग [बासित]को छोड़कर योगस्य होकर कर्म कर। योग अर्थात् कर्मफळका त्याग। योग अर्थात् जो अकर्म है उसके फळकी इच्छा न रखना। हम किसी भी वस्तुके प्रति समता रखकर काम न करें। क्या अच्छे कामके प्रति आसिन्त भी खराब है? हाँ। स्वराज्य प्राप्त करनेके विषयमें आसिन्त हो तो हम अशुद्ध साघनोंका उपयोग

इेखिए अगली तिथिमें पहली पंक्ति ।

२. अधिकांश टीकाकार इसका यह अर्थ करते हैं कि तू कर्मीको छोड़नेके प्रति भी आसकत मत हो।

करनेमें भी न हिचिकिचायें। यदि कोई ऐसा आग्रह करे कि वह स्वयं अपनी पूनियां मुझे लाकर देगा, तो वह पूनियोंकी चोरी भी कर सकता है। इसलिए बच्छे कामके प्रति भी आसिकत नहीं होनी चाहिए। साधन उसी अवस्थामें शुद्ध रहेंगे और कमें भी शुद्ध रहेगा।

आगे कहते हैं, सफलता और विफलताके विषयमें सम रहना चाहिए। इसलिए तू सारे काम क्रुष्णके नामपर कर। अपना सिर उनकी गोदमें रख है। जो समत्व रखता है, कहा जा सकता है कि वह योगका पालन करता है। इसी वातको आगे समझाते हैं।

दूरेण ह्यवरं कर्म बुद्धियोगाद्धनंजय। बुद्धौ शरणमन्त्रिक्छ कृपणाः फलहेतवः॥ (२, ४९)

बुद्धियोगके विना किया हुआ कमें वहुत ही हानिकर होता है। तू वुद्धिकी शरण छे। बुद्धि अर्थात् व्यवसायात्मिका वुद्धि। इसके वाद तर्क-वितर्कमें पड़ना ही नहीं पड़ता है। फलकी इच्छा करनेवाला कृपण अर्थात् दयाका पात्र है।

[20]

शुक्रवार, २६ मार्च, १९२६

जिसका कोई निश्चय है ही नहीं, उसका मन व्यभिचारी है। भर्तृहरिने व्यभिचारके अनेक प्रकारोंका वर्णन किया है।

बृद्धियुक्तो जहातीह उभे सुक्रतदुष्कृते। तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम् ॥ (२, ५०)

जो व्यक्ति बुद्धियुक्त है, निश्चयात्मक बुद्धिवाला है; बुद्धिमें ही लीत हो गया है, वह योगी है। वह अच्छे और बुरे कार्यका त्याग कर देता है; अर्थात् दोनोंके विषयमें तटस्थ रहता है। इसलिए तू योगी वन। कर्ममें कौशल ही योग है। अमुक काम करना चाहिए या नहीं, यदि यह जानना हो तो मनुष्यको योगीके पास जाना चाहिए। इसीलिए कहा है कि जहाँ योगेश्वर कृष्ण हैं और घनुर्वर अर्जुन है, वहाँ श्री, विभृति इत्यादि सभी कुछ है।

> कर्मेजं बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीविणः। जन्मबन्धविनिर्मुक्ताः पदं गच्छन्त्यनामयम्।। (२, ५१)

योगी पुरुष कर्ममें से उत्पन्न होनेवाले फलको छोड़ देता है और जन्म-बन्वनसे मुक्त हो जाता है। जिसका देहके प्रति मोह मिट गया है, उसका मरण कैसे हो सकता है? उसे तो अनामय पद — अमरपद मिलता है।

१. वत्र वोगेश्वरः कृष्णो पत्र पार्थो वतुर्थरः । तत्र श्रीविजयो सृतिर्वेना नीतिर्मेतिर्मेम ॥ (१८, ७८) यदा ते मोहकलिलं बुद्धिव्यंतितरिष्यति । तदा गन्तासि निर्वेदं श्रोतव्यस्य श्रुतस्य च ॥ (२, ५२)

जब तेरी बुद्धि मोहके दलदलको पार कर लेगी, तो सुनने योग्य अथवा सुने हुएके प्रति तुझे वैराग्य प्राप्त हो जायेगा अर्थात् तू तटस्य हो जायेगा।

> श्रुतिवित्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यति निश्चला । समाधावचला बुद्धिस्तदा योगमवाप्स्यति ॥ (२, ५३)

बहुत सुननेके कारण निपरीत अवस्थाको प्राप्त तेरी बृद्धि जब ईश्वरके घ्यानमें छीन हो जायेगी, तब तू योगको प्राप्त होगा, समाधिमें अचल हो जानेपर व्यक्ति प्रेममें मस्त हो जाता है और इस संसारको तुच्छ गिन सकता है।

[36]

शनिवार, २७ मार्च, १९२६

अब अर्जुन पूछता है कि जो समाधिस्थ है, उसकी भाषा क्या है। भाषा अर्थात् निशानी। माता जो पोषण देती है, वह अलग है और 'गीता' जो पोषण देती है, वह अलग। गीता-माताके सामने माता मिथ्या है। जिस व्यक्तिने 'गीता'को प्रयाणकालतक अपने हृदयमें अंकित कर रखा है उसकी मुक्ति निर्देचत है। जिस बालकने गीता-माताकी आराधना की होगी, वह बालक श्रुव अथवा सुधन्वा-जैसा हो जायेगा। ये इलोक समझकर आत्मसात् करनेकी दृष्टिसे कहे गये हैं।

हम 'स्थितप्रज्ञस्यका भाषा' वाले क्लोकसे लेकर दूसरे अध्यायके अन्ततकके क्लोक आश्रमकी सायंकालकी प्रार्थनामें पढ़ते हैं।

[२९]

रविवार, २८ मार्च, १९२६

भगवान्ने अर्जुनसे कहा कि तू मेरा हाथ है। हाथको गित देनेवाला में हूँ। यह वैसा ही है जैसा हम सुबहकी प्रार्थनाके क्लोकोंमें कहते है कि सब इन्द्रियोंको गित देनेवाला तू है। धैयं रखकर, एकच्यान होकर काम करनेवाला कर्ममें कुशल योगी कहलाता है।

[30]

मंगलवार, ३० मार्च, १९२६

प्रजहाति यदा कामान्सर्वात्पार्थं मनोगतान्। आत्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते॥ (२, ५५)

जो व्यक्ति मनमें आनेवाली सभी खराब कामनाओं — इच्छाओं को छोड़ देता है वह स्थितप्रज्ञ कहलाता है। खराब शब्द इसलिए जोड़ा कि यहाँ आश्रममें हम लोग रात-दिन काममें लगे रहते हैं। जो पंगु है उससे चलनेके लिए नहीं कहा जाता। ३२-९

फिर भी अन्तमें तो इच्छा-मात्रको छोड़नेकी बात उपस्थित होती है। ईश्वर-दर्शनकी इच्छा भी। क्योंकि ऐसे व्यक्तिके लिए सभी कुछ स्वामाविक हो जाता है। साक्षात्कार हो जानेके बाद ईश्वर-दर्शनकी इच्छा किसको रहेगी? नदीमें कूद पड़नेके बाद नदीमें कूदनेकी इच्छा नहीं रहती। जब हम ईश्वरमें तल्लीन हो जाते हैं, उसमें ओतप्रोत हो जाते हैं, तब उसके दर्शनकी इच्छा नहीं रहती।

नदीमें चौबीसों घंटे पड़े रहें तो वीमार हो जायेंगे। दिन-रात सोते रहें तो वीमार हो जायें। जिसकी हमेशा ही इच्छा करते रह सकें, ऐसी एक भी वात नहीं है। सुख-दुःखका प्रकन इसीसे उत्पन्न होता है। जगत्में इच्छा एक ऐसी वस्तु है, जिसे जितना ज्यादा वढ़ाओ, वह उतनी अधिक वढ़ती जाती है। उसे जितना तृप्त करते जाओ, वह उतनी ही प्रवल होती जाती है। ऐसी ही 'गीताजी'की कथा भी है। यद्यपि में इसमें कोई वढ़ा रस पैदा नहीं कर पाता, किन्तु यदि 'गीता'को सुननेकी सच्ची इच्छा हो तो वह वढ़ती ही जायेगी। यह इच्छा वढ़ती रहे तो इसका इच्छुक वीमार ही नहीं पढ़ता, अथवा कह सकते हैं कि जो इच्छा हम सदा करते रहते हैं, प्रयासपूर्वक उसकी इच्छा नहीं करनी पढ़ती। सूरज उदित और अस्त होता रहता है। उसके विषयमें हम विन्ता नहीं करते। जिसे अपनी इच्छाओंका शमन करना हो, उसके सारे काम स्वाभाविक ही होने चाहिए। चळना-फिरना, उठना-वैठना जितना स्वाभाविक है, उतने ही स्वाभाविक।

जगत्में अच्छी वासना केवल एक है। इसको पूर्ण करनेके लिए जो-जो सावन

आवश्यक है, उनकी इच्छा भी अच्छी इच्छा कहलायेगी।

जो इस तरह कामना छोड़ सकता हो, वह कौन है? जिसका आत्मा अपने-

आपमें सन्तुष्ट हो, वही स्थितप्रज्ञ है।

कोई ईववरकी कथा सुना रहा हो तो हमें सव-कुछ भूलकर वहाँ दौड़ जाना चाहिए। 'रामायण', 'गीता' आदिका पाठ हो रहा हो तो हम उसमें लीन हो जायें।

ऐसा व्यक्ति चार वजे सबेरे उठनेमें भी परेशानी नहीं मानेगा।

जो अपने विषयमें आत्मसन्तुष्ट होता है, उसके विषयमें नरसी मेहताने यह पंकित कही है: "ब्रह्म लटका करे ब्रह्म पासे" — ब्रह्मके सामने ब्रह्म नाचता रहता है। किन इस पंक्तिमें वही कहा है, जो 'गीता' कहती है। ब्रह्म अपना पूरा आनन्द ब्रह्मके माध्यम, ब्रह्मकी संगतिमें ही प्राप्त करता है। गुलाम मालिकके विना अपनी हस्तीकी कल्पना ही नहीं कर सकता। जो चौवीसों घंटे किसीका नाम रटता है, वह तन्मय हो जाता है। इसी प्रकार आत्मा परमात्मा वन जाती है। आत्मा परमात्माकी किरण भले हो, किन्तु यह किरण भी सूर्य ही है। ईश्वरको छोड़कर हमारी हस्ती ही नहीं है। जो व्यक्ति ईश्वरको दासता स्वीकार करता है, वह ईश्वरमय हो जाता है।

यह स्थिति उस व्यक्तिकी-सी स्थिति नहीं है जो अपने विषयमें सन्तुष्ट तो है, किन्तु जिसे सन्तुष्ट रहनेके लिए अनेक उपाधियोंका संग्रह करना होता है। हमें अपने-आपमें से सन्तोष प्राप्त करना चाहिए। साधन और साध्य दोनों एकरूप हो जाने चाहिए। किन्तु आत्मामें से आत्माका आनन्द कीन प्राप्त कर सकता है? कर्मोंको भिन्न मनःस्थिति रखकर करें तो यह वात सम्भव हो जाती है। जो व्यक्ति अफीम खाकर सोयेगा उसकी नींद, अच्छी नीद नही होगी किन्तु जो निर्दोप ढंगसे सोता है, उसकी निदामें शान्ति होगी और उसका मन ईश्वरमें ओतप्रोत रहेगा।

इसके बाद जो रलोक दिया गया है वह इसी रलोककी टीका है।

जो मनुष्य स्वाश्रयी बनता है, ऐसा नहीं है कि वह दूसरेकी मदद नहीं लेता; बल्कि उसे दूसरेकी मदद लेनेकी जरूरत ही नहीं होती।

श्रद्धा हो तो वालक, स्थितप्रज्ञ बन सकते हैं। उनकी चिन्ता करनेवाले शिक्षक और माता-पिता होते हैं, इसलिए उन्हें कोई चिन्ता ही नहीं करनी पड़ती। वे अपने पिताके संरक्षणमें आचरण करते हैं। वे ब्रह्मचारी, मुनि और स्थितप्रज्ञ है। इस अर्थमें कि उनसे जितना कहा जाता है, वे उस सबको करते हैं, उस सबका पालन करते है। ऐसे सब बालक प्रह्माद-जैसे बन सकते है।

[38]

बुबवार, ३१ मार्च, १९२६

'प्रजहाति वाले क्लोकका यह अर्थ तो हो ही नहीं सकता कि हम जैसे है वैसे ही वने रहें। यदि यह अर्थ होता तो दूसरी पंक्ति लिखी ही न जाती। जो व्यक्ति आत्मामें से ही सन्तोष प्राप्त करता है वह सभी कामनाओं का त्याग कर देता है। किन्तु आत्मामें से आत्मसन्तोष तभी प्राप्त हो सकता है जब अच्छे बननेकी इच्छा, उन्नतिकी इच्छा जाग्रत हो। जो व्यक्ति आत्माके आधारपर ही आत्मसन्तुष्ट होना चाहता है उसे तो इसमें बाघक होनेवाली सभी बातें छोड़ देनी चाहिए। यदि केवल घेखिंचिल्लीकी तरह कल्पना ही करनी हो तो फिर क्या अच्छा है, क्या बुरा है, यह सोचनेसे लाभ ही क्या? नरक अच्छे इरादोंका भण्डार है। इसीलिए कहा गया है कि एक खण्डी विचार नदीमें डाल दो, और आधा तोला आचरण करो।

(जो लड़का डटकर खाता है, वह ब्रह्मचर्यका पालन कर ही नहीं सकता, ऐसा मैंने एक अंग्रेजी पुस्तकमें पढ़ा था। पेटके चारों कोने भोजनसे नही भर देने चाहिए।)

> बुःखेष्वनृद्धिग्नमनाः मुखेषु विगतस्पृहः। वीतरागभयकोषः स्थितधीर्मृनिरुच्यते॥ (२,५६)

दुःखर्में अपने मनको उद्धिग्न न करनेवाला, दुःखसे दुःखी न होनेवाला, (दुःख किसी कारणका परिणाम होता है, इसे ज्ञानपूर्वक समझकर आपत्ति आनेपर दुःखी न होनेवाला) और माँति-माँतिके सुखोंके सामने होनेपर भी उनके प्रति आर्कावत न होनेवाला, जिसकी आसक्ति, भय और क्रोध नष्ट हो गये हैं ऐसे व्यक्तिको स्थितधी, अर्थात् जिसकी वृद्धि अचल रहती है और भँवरमें नही पड़ती, कहेंगे।

> यः सर्वत्रानभिस्नेहस्तत्तत्त्राप्य शुभाशुभम्। नाभिनन्दति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ (२,५७)

जो व्यक्ति सभी वस्तुओंपर से अपनी प्रीति और इच्छाओंको उठा छेता है; शुभ अथवा अशुभ वस्तु पाकर जो व्यक्ति तटस्थ रहता है, उदासीन रहता है, न प्रसन्न रहता है, न द्वेष करता है, उसकी वृद्धि प्रतिष्ठित है; अर्थात् जहाँ होनी चाहिए, वहाँ है, ठिकानेपर है। इसके लिए दृष्टान्त देते हैं:

यदा संहरते चार्यं कूर्नोऽङ्गानीव सर्वशः। इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ।। (२,५८)

जिस प्रकार कछुआ अपने सारे अंगोंको सब ओरसे समेट कर अपने कवचके भीतर कर लेता है, उसी प्रकार जो व्यक्ति अपनी इन्द्रियोंको उनके विषयोंमें से खींच लेता है, उसकी बुद्धि प्रतिष्ठित है। वही व्यक्ति ईश्वरमें लीन माना जा सकता है, जो सम्पूर्ण इन्द्रियोंको स्वेच्छासे समेट लेता है। जब हमारी इन्द्रियों चल-विचल हों, तब हमें सदा कछुअके दृष्टान्तपर विचार करना चाहिए। इन्द्रियोंके विपय मानो कंकड़ हैं। यदि हम उन्हें अपने वशमें रखें तो हमें कंकड़ोंकी चोट नहीं लगेगी अर्थात् हमें अपने हाथ-पाँव, आँख इत्यादि वशमें रखने चाहिए।

[३२]

गुरुवार, १ अप्रैल, १९२६

अब बताते हैं कि इन्द्रियोंके विषयोंको किस तरह रोका जाये। विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनः। रसवर्जं रसोऽज्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्तते॥ (२,५९)

जो आदमी अपनी देहको निराहार रखता है, विषय उसी आदमीके शान्त हो पाते हैं। जो आदमी इटकर खानेवाला होता है, उसकी सभी इन्द्रियाँ जागरूक रहती हैं किन्तु यदि वह खाना बन्द कर दे तो उनकी सारी शक्ति समाप्त हो जाये। अपनी इन्द्रियाँ जिसके वशमें न रहती हों, उपवास करना उसके लिए इण्ट है, ऐसा शास्त्र कहता है। रमजान, अधिक-मास इत्यादिमें निराहार रहनेके लिए कहा गया है; इस सवका उद्देश्य इन्द्रिय-दमन है। यदि मैंने यह सोचा हो कि आज अहमदाबाद जाकर नाटक देखूँगा, किन्तु उस दिन मैंने उपवास किया हो तो जानेका मन नहीं होगा। यदि विषयोंका शमन न हो तो लंबनकी अविव वढ़ा देनी चाहिए। फिर भी शमन न हो तो एकदम निराहार रह जाना चाहिए। इलोकके पहले भागका यह अर्थ हुआ।

अब दूसरा भाग:

विषय शान्त हो जाते हैं किन्तु रसका शमन नहीं होता, रस कायम ही रहता है। उपवास करनेवाले व्यक्तिको जवतक ऐसा लगता है कि मैं सुरक्षित हूँ तवतक उसे उपवास नहीं सालता, किन्तु सामान्य रूपसे रस बचा रह जाता है। उपवास करते हुए तो विकार शान्त हो जाता है, किन्तु व्यक्ति, जल्दी ही उपवास समाप्त हो जाए, ऐसी इच्छा करता रहता है। जवतक रस नहीं चला जाता, उपवास नहीं शि जाए, ऐसी इच्छा करता रहता है। जवतक रस नहीं चला जाता, उपवास नहीं टिकता। वैराग्यके विना त्याग नहीं टिकता। ववसर आनेपर विषय सिर उठाये विना नहीं रहते। इसका यह अर्थ नहीं है कि त्याग निश्चित अवधिके लिए करना ही नहीं चहिए। जिन चीजोंको छोड़ना जरूरी है, उन्हें छोड़ना अवस्य चाहिए।

इलोकके पहले भागमें यह कहा गया है कि विकार निराहारके द्वारा रोकना चाहिए। किन्तु केवल निराहारी होनेसे ही पूरा फल नहीं मिलता। इसके लिए कुछ अधिक करना चाहिए। ईश्वरका दर्शन हो जाये तो रस भी शान्त हो जाता है। यह आखिरी वात एक पहेली-जैसी है। जवतक आदमीके विपयोंका नाश नहीं होता तवतक वह समाबिस्थ नहीं हो पाता; और जवतक व्यक्ति समाबिस्थ नहीं होता तवतक वह विषयोंका त्याग नहीं कर पाता।

इस पहेलीको किस तरह हल करें? घीमे-घीमे प्रयत्न करें। घीरे-घीरे और नित्य गहरे-गहरे ईश्वरकी झाँकी देखें। खानेका विचार ही छोड़ दें और मनमें ऐसा निश्चय करें कि विषयोंके दास बननेकी अपेक्षा अच्छा है कि मेरे देहका नाश हो जाये। किन्तु अपने गलेपर छुरी फेर लेनेसे तो दमन नहीं होता। दमन तो इच्छाओंका ही किया जाना चाहिए। जो व्यक्ति शरीरको निमानेकी दृष्टिसे खाता है, उसे खानेका अधिकार है; किन्तु खानेसे जिस व्यक्तिके विषय जाग्रत हो जाते हों, उसे आहार छोड़ देना चाहिए। आहार छोड़नेके बाद यदि वह घीरज रख सके, तो उसके विषय भी एकदम शान्त हो जायेंगे। यदि विषयोंके एकदम शान्त हो जानेके बाद देहको टिकाये रखनेकी दृष्टिसे पानी अथवा दूध छेनेका मन हो तो ले लें। बुद्ध भगवानके विषयमें कहा जाता है कि वे अपने उपवासके कारण मूच्छित होकर गिर पड़े थे। एक बहन' आई और उसने उनके होठोंपर दूध डाल दिया। क्या इस दूधसे उनके विकार जाग्रत हो गये? नहीं; उलटा हुआ। इसके बाद उन्हें ईश्वरका दर्शन हुआ।

इस क्लोकका तात्पर्य यह है कि शुद्धिके लिए उपवास किया जाना चाहिए। किन्तु शास्त्र कहता है कि उपवास करनेके साथ-साथ विषय निवृत्तिकी पूरी-पूरी भूख भी होनी चाहिए। यदि साथमें दर्शन करनेकी इच्छा होगी तो उपवास फल सकेगा, अन्यया नही। विषयोंकी निवृत्तिकी इच्छा भी ईक्वर-दर्शनके लिए की बाती है। उप-वास करते हुए उसकी आतुरता यही होनी चाहिए कि मुझे तो ईक्वरके दर्शन करने है। विषय उसके आड़े आते है, इसलिए उन्हें समाप्त किये बिना चारा नहीं है। ईक्वर-दर्शन हो जानेके बाद खाना, न खाना एक-सा हो जाता है। विनोबाने चैतन्यके विषयमें बताया कि शक्करकी डली उनकी जीभपर कंकड़ीकी तरह पड़ी रही, वह घुली ही नही। इसका यही कारण था कि रस मर चुका था। मैने कहा है कि अन्तमें रस जीभमें नही मनमें होता है। जिस व्यक्तिका रस चला जाता है, वह समाधिस्थ हो जाता है; अथवा फिर उस व्यक्तिकी जीभपर भी कोई चीज नही घुलती, पीलिया जैसा रोग हो जाता है। इस तरह हम देखते है कि त्यागी और रोगीकी स्थित एक हो जाती है; एककी स्वेच्छासे, दूसरेकी जबरदस्ती।

चैतन्य देवको लगता था कि मैं ईश्वरकी कृपासे निभ रहा हूँ और मुझे जो-कुछ खाना है, वह ईश्वर-दर्शनके लिए ही। ईश्वरके साक्षात्कारके लिए विषयोंको सम्पूर्ण रूपसे जीतना चाहिए, भोगोंके प्रति रस भी जाता रहना चाहिए। यह

१. स्रजाता ।

२. महाप्रम चैतन्य।

क्लोक इसी वातकी चावी है। विषयोंपर काबू रखनेके लिए निराहार रहना, वर्यात् इन्द्रियोंका बाहार वन्त्र कर देना। इन्द्रियाँ यदि अपना व्यापार छोड़ दें तो इसका अर्थ उनका निराहार होगा। इसके वाद दूसरा कदम होना चाहिए आत्मदर्शनमें मनको लगाना। इसके वाद रस एकदम ज्ञान्त हो जायेगा। जिसे यह स्थिति प्राप्त हो जायेगी, उसकी स्थिति जनककी भाँति वन सकेगी।

[\$ \$]

शुक्रवार, २ वप्रैल, १९२६

कलका क्लोक ही ले रहे हैं। यह वहुत महत्त्वपूर्ण क्लोक है। कल सारे दिन में इसीपर विचार करता रहा। चार सौ, पाँच सौ वर्ष पहले यूरोपमें और अरविस्तानमें इन्द्रिय-दमनको अत्यविक महत्त्व दिया जाता था। पैगम्बरके समयमें नफस (इन्द्र-योंके समुदायके लिए यह शब्द बहुत अच्छा है। इसका एक अर्थ वासना भी है)का दमन करनेके लिए तीन बस्तुएँ आवश्यक मानी जाती थीं - बन्दगी, रोजा और जागरण। पैगम्बर साहव रातके दो-तीन वजेतक जागते रहते थे। खानेके विषयमें मी ऐसा ही था। पैगम्बर स्वयं ही रोजा रखते हों, ऐसा नहीं था। रोजे रखना तो सबके लिए आवश्यक माना जाता था। दुनियादारीमें फँसे हुए लोगोंको भी रोजे तो रखने ही चाहिए। पैगम्बर तो प्रायः रोजा रखते ही थे। रोजा रखते हए दिनको पानी पीनेकी भी मनाही होती है। किन्तु सूर्यास्त हो जानेपर नियम है कि [कूछ खाकर | पानी पीना चाहिए। पैगम्बर साहब अपने ऊपर इस नियमको लागू नहीं करते थे। इसलिए उनसे किन्हीं सज्जनने पूछा कि जब आप नहीं खाते, तो हमें भी नहीं खाना चाहिए। पैगम्बर साहबने कहा: "न; तुमको खुदा खुराक कहाँ देता है ? मुझे तो देता है।" यह सुनकर उक्त सज्जनने अपने मुँहपर तमाचा मार लिया और सोचा कि इन्हें खुदासे सन्देश मिलता है और वे हमें भी वही सन्देश दे देते हैं, किन्तु हम लोग तो उसके पालनका पाखण्ड-मर करते हैं। पैगम्बर साहबके लिए भूखा-प्यासा रहना सुखदायक था, क्योंकि वे तो हर समय ईश्वरके साम्निच्यमें थे। वे खुराकमें खजूर लेते थे। जहाँ मदिराका चलन होता है वहाँ घरों-घर अंगूरके मण्डप होते हैं। इसी प्रकार अरवमें घरों-घर खजूर लगे होते हैं। वे उन्हींमें से थोड़े खजूर तोड़ लेते थे। पैगम्वरके साथ रहनेवाले सेवकगण भी खजूर खाते थे। इनके लिए जो थोड़ा-बहुत आटा पीसा जाता था, वह भी मोटा होता था। जागते तो इतने अधिक थे कि वीवी साहिवाको चिन्ता हो जाती थी कि वे कव सोयेंगे। इस तरह नफसको दवानेके लिए और ईश्वरके दर्शन करनेके लिए जागरणके बाद वे उपवास भी करते थे। ऐसी ही स्थिति ईसामसीहकी भी थी। उन्होंने एकान्तवास किया, चालीस दिन उपवास किया और अतिशय देह-समन किया। बादमें उन्हें छगा कि अव मैंने ग़ैवी-आवाज सुन ली है, ईश्वरने मुझसे वातचीत की है और मेरे-उसके वीचका परदा खुल गया है। उनके अनुयायियोंने भी ऐसा ही किया। उपवास, इवादत (भक्ति, उपासना)की परम्परा यूरोपमें आजतक चल रही है।

वादमें जमैनीमें लूथर हुआ। उसने कहा कि इन लोगोंने ['वाइविल'का] ठीक अर्थ नहीं लिया। इनमें दम्भका बोलवाला है। संग्रेके पीछे अन्धकार तो दीड़ता ही है। जहाँतक सूरज जाता है, वह लगभग वहाँतक पहुँच जाता है। किन्तू जहाँतक सूरज पहुँचता है, ठेठ वहाँतक नही। इसी प्रकार पविश्रताके पीछे दम्भ भी। इस दम्भको उन्होंने देखा। मठोंमें अनेक अन्धविश्वास और ढोंग उनके देखनेमें आये। यह एक अजीव बात है कि आदमीको जो-कूछ करनेकी आदत हो जाती है, वह उसे जड़-भावसे करता ही चला जाता है। उस कालमें व्यक्तियोंको जिन्दा जला दिया जाता था। वासनाओंको भस्म करनेवाले ऐसा मानते थे कि हम सबको अपनी इन्द्रियोंका दमन करना चाहिए और जो इन्द्रिय-दमन न करें, उन्हें भस्म कर दिया जाना चाहिए। ये सारी बातें लुथरने देखी और वे एक छोरसे दूसरे छोरपर चले गये। चाहे जितना बाह्योपचार क्यों न किया जाये, आन्तरिक संयमके विना ईश्वरका साक्षा-त्कार नहीं हो सकता। किन्त प्रोटेस्टेंटोने यह मान लिया कि कैथोलिक जो-कुछ भी करते हैं, वह सभी ढोंग है और उन्होंने ईश्वरके साक्षात्कारके एक जवरदस्त साधनका सत्यानाश कर दिया। यह साधन व्यक्ति-विशेषके लिए खराव भी हो सकता है; किन्तू उसका अर्थ यह नहीं है कि वह करोड़ों व्यक्तियों के लिए बरा हो सकता है। तथापि उन्होंने तो यही माना।

हिन्दुस्तानमें भी आज ऐसी ही हवा चल रही है। कहा जाता है कि इन्द्रिय-दमन किन्तु वास्तवमें वह किन्त नहीं है। में यह बात अब मानने लगा हूँ कि ऐसा नहीं है। जिन दिनों प्रयोग करता था, उन दिनों भी मानता था। इसके लिए तीन चीजोंकी जरूरत है: (१) श्रद्धा; (२) निष्ठा इतनी कि अकेले रह जायेंगे तो भी हम यही मानेंगे कि विषयोंका दमन किया जाना चाहिए; (३) इस बातकी प्रतीति कि खुराकसे देहको पोषण मिलता है, वह देहको, निभानेका सावन है; किन्तु वह इन्द्रियोंको विक्षिप्त बनानेका साधन भी है। इसलिए विषयोका पोषण बन्द होनेके लिए खुराक भी बन्द की जानी चाहिए। जब भाप इंजिनको चलाना बन्द कर देती है, जब उसकी नली फट जाती है तब भापको एकदम बन्द कर दिया जाना चाहिए। सयाना इंजीनियर समझ जायेगा कि इस समय भापको नही रोक्गां तो इंजिन फट जायेगा। ऐसी ही स्थिति यहाँ भी है। इसलिए यदि देहको पोषण देते हुए इन्द्रियाँ विक्षिप्त आचरण करें, तो खुराक बन्द कर दी जानी चाहिए। किन्तु रस तो फिर भी समाप्त नहीं होगा, इसलिए इसके साथ ईश्वरके अनुग्रहकी प्रार्थना चलती रहनी चाहिए। हम प्रार्थनामें ईश्वरसे अपने सहस्र अपराधोंकी क्षमा माँगते हैं। ये ऐसे अपराध हैं जो व्यक्तिको वह जहाँ नहीं जाना चाहता वहाँ सीच ले

 कदाचित् अभिप्राय आश्रमकी प्रातःक्षाळीन प्रार्थनाके निम्निलेखित क्लेक्से हैं: कर-चरण-कृतं वाक्-कायलं कमैंनं वा अवण-नपनलं वा मानसं वाऽपराषम् । विद्यतम् अविद्यतं वा सर्वमेतत् क्षमस्व कय जय करणाणे ! श्रीमहादेव ! शम्मो ! ॥ जाते हैं, इच्छाके विना व्यक्ति घिसट जाता है। हम ऐसे हजारों अपराद्योंके लिए ईश्वरसे क्रुपाकी याचना करते हैं। इसलिए जिस व्यक्तिको विश्वास हो गया है कि वासनाओंका दमन किया ही जाना चाहिए और फिर वह व्यक्ति उपवास करता है, तो इसमें बुराईकी कोई बात नहीं है। यदि वह व्यक्ति आस्था रखेगा, तो अवस्थ पार लगेगा। न लगे, तो ईश्वरका कौल झुठा हो जायेगा। किन्तु अनुभव तो यह है कि ईश्वरका कौल झूठा नहीं पड़ता। दस, वीस, चालीस उपवास करके हार नहीं माननी चाहिए। गिवनने श्वपने इतिहासमें एक भी वात विना गहरी खोज किये नहीं लिखी । उसने कैथोलिक सम्प्रदायमें लगातार पचास-पचास दिनोंतक उपवास करनेवाले व्यक्तियोंका उल्लेख किया है। उन्होंने उस हदतक इन्द्रिय-दमन भी अवस्य किया होगा। किन्तु इस कठिन कालमें लोग ऐसा मानने लगते हैं कि पाँच दिन उपवास करते हुए हो गये, कोई फल नहीं मिला! ऐसा नहीं मानना चाहिए कि रस आसानीसे समाप्त हो जाता है। रस समाप्त न हो और विना खाये रहा भी न जाये तो खराक ले ली जा सकती है, किन्तु हार नहीं माननी चाहिए। वादमें फिर उपवास शुरू करना चाहिए। इस सत्यमें वरवाद हो जानेमें भी जीत ही है। दस बार निष्फल होंगे, वीस वार निष्फल होंगे, किन्तु अड़े रहें तो अन्तमें जीत ही है। इस वातकी ऐसी जवरवस्त खूवी है। इसीलिए मैने यह कहा। जो वात रोमनकैथोलिक सम्प्रदायमें देखी जाती है वही इस्लाममें भी है। जो आज पासण्ड फैला रहे हैं, वे इस्लामको थोड़े ही समझते हैं। किन्तु जो एकान्तमें पड़े-पड़े इवादत करते हैं, उन्हें साक्षात्कार अवस्य होता है। वे तो भोग-मात्रको छोड़ देते हैं। भोग और त्याग साथ-साथ नहीं चल सकते। खानेका प्रयोग तो केवल देहका किराया चुकाने जैसा है। यदि हम यह वात समझ लें तो 'गीता' समझने योग्य वन जायेंगे।

एक दूसरी वात (जिसके विषयमें आज अधिक नहीं कहूँगा) वह यह है कि 'गीता' के गायकने सिद्धान्तोंको वेषड़क कह दिया है। यदि हम इन सिद्धान्तोंको छानवीन करें तो वे सदोष सिद्ध नहीं होते। किन्तु उन्हें अमलमें लाते हुए कठिनाई होती है। किन्तु इसके बारेमें आगे कहूँगा।

इस प्रकार विषयोंके वारेमें कह चुकनेपर दूसरा इलोक आता है।

यततो ह्यपि कौन्तेय पुरुषस्य विपश्चितः। इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसभं मनः ।। (२,६०)

प्रयत्न करते हुए भी वृद्धिमान पुरुषकी इन्द्रियाँ विक्षिप्त आवरण करती हैं। वे उसे विचलित कर देती हैं। वलात् मनका हरण कर लेती हैं। ज्ञानी पुरुपको भी खींच कर ले जाती हैं। इन्द्रियाँ मुँहजोर घोड़ेकी तरह हैं। सारथी सावधान न हो, वागडोर ठीक न हो, तो वह मनुष्यको कहीं-कहींको ले जायें। "मरकट तिसपर मिंदरा पिये हुए" ऐसी स्थिति है।

१. एडवर्ड गिवन (१७३३-९४); रोमन साम्राज्यके पतन-सम्बन्धी इतिहासके प्रसिद्ध बेखक।

तानि सर्वाणि संयम्य युक्त आसीत मत्परः। वसे हि यस्पेन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता।। (२, ६१)

जो सभी इन्द्रियोंको वशमें करके मत्परायण होकर स्थितवी वनकर बैठ जायेगा, तो इसके वाद उसकी इन्द्रियाँ उसके वशमें हो जायेंगी। वह व्यक्ति योगी है। इस तरह बता दिया कि स्थितप्रज्ञ किस तरह बना जा सकता है।

[38]

गनिवार, ३ अप्रैल, १९२६

कल कहा कि रसको शान्त करनेके लिए निराहारता, भक्ति, प्रार्थना और जागरणकी आवश्यकता होती है। किन्तु जबतक साक्षात्कार नहीं होता तवतक रसका क्षय नहीं होता। प्रश्न यह है कि क्या इस देहके रहते हुए रसका सचमुच क्षय होता भी है। मुझे प्रतीति हुई है कि इस देहमें रहते हुए कोई भी व्यक्ति मुक्त हुआ नहीं कहला सकता, मोक्षके योग्य हुआ कहला सकता है। जनक-जैसोंको मुक्तात्मा कहते हैं। वहाँ 'मुक्त' को एक व्यावहारिक प्रयोग समझना चाहिए। उसका यह अर्थ हुआ कि ये महापूरुष मरनेके बाद मुक्त हो जायेंगे और फिर उन्हें जन्म नहीं लेना पड़ेगा। ऐसा कहना कि यह देहके रहते मुक्त हो गया है, मुक्त शब्दके अर्थको तोड़ने-मरोड़ने जैसा है, क्योंकि देहके साथ जबतक थोड़ा भी सम्बन्ध बना हुआ है; तबतक मुक्त होना शेष ही है। थोड़ा भी विचार करें तो मालूम हो जायेगा कि अहंभाव सर्वथा शून्य हो जाये तो देह चल ही नही सकता। देहको टिकानेकी इच्छा न ही, तो देहका नाश ही चाहिए। हायको थोड़ा भी हिलाना चाहें तो मन भी थोड़ा हिलेगा। यदि देहमें से मनको भस्मसात कर देना हो तो देहको ऐसा हो जाना चाहिए जैसे 'जला हुआ रेशमी धागा' आकृति-भर रह जाता है। जो व्यक्ति हिलता-डुलता है, उसका [अहंमाव] थोड़ा-बहुत तो शेष बच ही गया है। वैज्ञानिक शीशीमें से हवा निकाल लेते हैं, फिर भी सुक्मातिसुक्म हवा रह ही जाती है। हवा कमसे कमतर और पतली होती चली जाती है, केवल वैज्ञानिक ही जान पाता है कि अभी हवा बाकी है। इसी तरह जबतक देहके साथ चलने-फिरनेकी कियाका किंचि-स्मात्र सम्बन्ध भी बचा है, तबतक रसका सर्वथा क्षय नही होता। इसके सिवाय जवतक रंचमात्र भी हिंसा बची है, तबतक मोक्ष नहीं है; और देहकी छोटीसे-छोटी कियामें भी हिंसा तो होती ही है। देह एकदम निश्चेष्ट हो जाये, तब भी बहुत ही कम क्यों न हो, जुछन-कुछ हिंसा शेष रह जाती है। कल्पनामें भी हिंसा है। इसलिए तवतक सम्पूर्ण आत्मदर्शनकी स्थिति नहीं होती, यह स्थिति मनके लिए भी अगम्य है।

अर्थात् विषयका सर्वथा क्षय देहावसानके बाद ही होता है। ऐसा कहना एक भयंकर बात तो है, किन्तु 'गीताजी' भयंकर सत्यका प्रतिपादन करते हुए संकोच नहीं करतीं। सत्यको यदि कोई कहे नहीं, तो वह इसीसे छुपा नही रह सकता। मोक्ष सर्वोपरि वस्तु है। योगीगण भी इसका दर्शन ध्यानमें ही कर सकते हैं। इसलिए कहना चाहिए कि देहधारी जबतक देहके भीतर पड़ा हुआ है, तवतक उसकी मुक्ति

नहीं हुई है। कैदी कैदमें पड़ा हुआ है और वादशाह उससे कहता है कि तू अव छूटने-वाला है। पर जबतक वह छूटा नहीं है, तवतक तो कैदलानेमें ही पड़ा हुआ है।

कैदसे छूटनेके वादका दृश्य तो उसके मनमें ही है। इसी तरह यदि इस आत्माको कोई चीज मिलनी है या कोई चीज उसे प्राप्त करनी है तो जवतक वह इस पिंजरेमें पड़ी हुई है, तबतक नहीं।

और यह स्थिति बिलकुल ठीक है। निकलनेके वाद और निकलनेके पहलेकी

स्थितिमें भेद क्योंकर नहीं होगा?

सत्य एक इतनी प्रीढ़ और महान बस्तु है कि जैसे-जैसे उसपर विचार करते हैं वैसे-वैसे यही प्रतीति होती है कि सत्यका अनुभव करना हो तो देहके विषयमें अनुराग बिलकुल ही मिट जाना चाहिए। मोक्षके लिए मनमें आतुरता होनी चाहिए। मोक्षका मूल्य इस विचारके कारण दिनोंदिन बढ़ता चला जाना चाहिए। यदि यह बड़ीसे-बड़ी वस्तु है, तो फिर देहमें रहते हुए इसे अप्राप्य ही मानना चाहिए। जव-तक देहके फाटक खुल नहीं गये हैं, तवतक इसकी सुगन्व नहीं आती। वात भयंकर लगे अथवा न लगे, सिद्धान्त यही है।

इस वस्तुके अधिक विचार अथवा ऊहापोहमें हमें नहीं पड़ना है। साध्यके विषयमें सोच लेनेके बाद सोचना केवल साधनके विषयमें ही चाहिए और यदि साधन; शुद्ध रहें, तो साध्यको तो मुट्ठीमें ही समझना चाहिए। यदि पिताके ऊपर विश्वास है तो हमारा प्राप्य हमें मिला हुआ ही है। बसीयत आदिके वारेमें पूछना जरूरी नहीं है। इसी तरह इस बातके विषयमें वादिववाद करना आवश्यक नहीं है। इसे तो यूक्लिडकी सरल रेखा जैसी वस्तु समझना चाहिए। समकोण भी अभीतक जगतमें कोई नहीं बना सका; किन्तु अपूर्ण समकोणसे मकान वैंच जाते हैं। उसी तरह वास्त-विक मोक्ष कल्पनामें है। सरल रेखाको मिटा दो, तभी सरल रेखाको कल्पना की जा सकती है। इसी प्रकार देह छूटनेके वाद ही मुक्तिको अवकाश है।

ध्यायतो विषयान्युंसः संगस्तेषूपजायते । संगात्संजायते कामः कामात्कोषोऽभिजायते ॥ कोषाब्भवति संमोहः संमोहात्स्मृतिविश्रमः । स्मृतिश्रंशाव्बुद्धिनाशो बुद्धि नाशात्प्रणक्यति ॥ (२, ६२-६३)

विषयोंके बारेमें सोचते-सोचते विषयोंके प्रति मोह उत्पन्न हो जाता है। अव श्रीकृष्ण इन्द्रियोंके विषयोंसे छूटनेका कम बताते हैं। किसी वस्तुको प्राप्त करनेकी बात सोचनेका अर्थ है उसे प्राप्त करनेकी प्रवल आसिक्त — संग, आसिक्तसे काम उत्पन्न होता है और पारा चढ़ जाता है। आसिक्त उत्पन्न होनेके वाद आदमी उसके उत्पन्न होता है। जाता है और काममें से कोघ उत्पन्न होने लगता है। जिसे पानेका लिए आतुर हो जाता है और काममें से कोघ उत्पन्न होने लगता है। जिसे पानेका निश्चय किया था, उसे न पाकर कोब उत्पन्न होता है। जैसे-जैसे हमारी कामनाका विषय दूर होता जाता है, वैसे-वैसे सम्बन्धित व्यक्तिपर कोब बढ़ता जाता है। कोघ मोहमें प्रतिफल्ति होता है और उससे आदमी अपना मान खो बैठता है। उसके वाद स्मृतिभ्रंशकी स्थिति था जाती है। 'मैं कौन हूँ, कहाँसे आया ' आदि वातें विस्मरण स्मृतिभ्रंशकी स्थिति था जाती है। 'मैं कौन हूँ, कहाँसे आया ' आदि वातें विस्मरण

हो जाती है। याद रहें तो व्यक्ति अपनी मर्यादा समझता रहे न? और जिसकी स्मृति चली गई, उस व्यक्तिकी वृद्धिका नाश हो जाता है। ऐसा व्यक्ति मानो मर ही गया। कुछ लोग कभी-कभी हँसते-हँसते फाँसीपर चढ़ जाते है। किन्तु इस तरह तो उनका यह लोक और परलोक दोनों नष्ट हो जाते है। इस तरह विपयका ध्यान करनेमें व्यक्तिका नाश हो जाता है। यह आत्महत्या करनेके वरावर है। इससे केवल शरीरका नाश ही नहीं होता, अनेक जन्मोंतक उसका उद्धार भी नहीं होता। इसलिए विषय जागा नहीं कि उसे तुरन्त ही नष्ट कर देना चाहिए। सबसे पहली वात है, विषयके विचारसे मुक्त होनेकी। विचारसे मुक्त होना हो तो ईश्वरमें मन लगाना चाहिए और समाधिस्थ हो जाना चाहिए।

[34]

रविवार, ४ अप्रैल, १९२६

रागद्वेषवियुक्तस्तु विषयानिन्द्रियेश्चरन्। जात्मवक्यैविषयात्मा प्रसादमधिगच्छति।। (२,६४)

किसी भी वस्तुके प्रति प्रीति होती है और द्वेष होता है। जो इन्द्रियाँ इस स्थितिसे छूट गई हैं और जो इन्द्रियाँ हमारे वशमें है, यदि हम उन इन्द्रियोंका उपयोग करते है तो ईश्वर-क्रुपाके अधिकारी बनते है। जिसके कान, नाक, आँख अपना-अपना स्वामाविक काम करते रहते हैं और जिसमें विचारपूर्वक कुछ भी नही करना पड़ता — पलके विचारपूर्वक उठाई-गिराई नहीं जाती — यदि ऐसा करना पड़े, तो उसे रोग मानेंगे — उसकी राग-द्वेष रहित इन्द्रियाँ स्वामाविक काम करती चली जाती है।

कानका स्वभाव क्या होना चाहिए? आत्मामें स्थित रहकर ही जब आत्मसन्तोष प्राप्त हो जाये, तो ऐसे व्यक्तिको समाधिस्थ कहेंगे। उसकी इन्द्रियाँ उसके वशमें होती हैं। जिसका मन एकाग्र हो गया है उस व्यक्तिका कान उसकी आत्माका गुलाम हो जाता है। आज तो हम इन्द्रियोंके गुलाम हैं। उस गुलामीसे निकलकर हमें आत्माका स्वराज्य प्राप्त करना है। तब फिर कान केवल आत्माका दिव्य गान सुनेगा। जोर-जोरसे नगाड़े बजते हों, तो उन्हें भी नहीं सुनेगा। जबतक आत्मा इस शरीरमें हैं, तबतक वह शरीरका स्वामी अथवा देवता होकर रहेगा, और इन्द्रियोंसे अनायास ही काम लेगा। उसे पण्डितजीका गायन सुननेकी आवश्यकता नहीं रहेगी। वह तो केवल ईश्वरकी स्तुति सुनेगा।

जिस तरह संजयको दिव्य दृष्टि दी गई थी, उसी तरह हमारे कान और आँखके पीछे दिव्य कान और आँखें हैं। जो व्यक्ति आत्मवशी है, उसे भीतरकी इन्द्रियों मिल जाती हैं तो बाहरकी इन्द्रियों की जरूरत नहीं रहती। बाहरकी इन्द्रियों को कुछ-न-कुछ रागद्वेष रह ही जाता है। कोई हमारे हाथ काटे तो भी वे अपने-आप न हिलें, ऐसी स्थिति हो जानी चाहिए। इंग्लंडमें एक बड़ा पादरी हो गया है।

 असिप्राय कदाचित् ब्रु वेटिमरसे है। इस प्रोटेस्टेंट सुवारकको क्वीन मेरीने सन् १५५५ में जलवा डाला था। असिप्राय केन्द्रकरीके आक विश्वय टॉमस कैमरसे भी हो सकता है। इन्हें भी क्वीन मेरीकी आशासे जला विया गया था। उसने अपने हाथ जलाये जानेके लिए पहले ही सामने कर दिये थे। हजरत अलीको तीरकी पीड़ाका भान नहीं हुआ, क्योंकि उनका मन तो ईक़्तरके व्यानमें लीन हो गया था। जो व्यक्ति इन्द्रियोंके हाथ विक नहीं गया है, विल्क जो ईक़्तरका दास वन गया है, उसे ईक्तर इनाम (प्रसाद) माँगनेका अधिकार नहीं है। दुनियाका सरदार वननेके वजाय जो ईक्तरका गुलाम वन गया है, वह ईक्तरके कोड़े खाने हुए भी यही मानेगा कि ये कोड़े हितके लिए मारे जा रहे हैं। हम ऐसी प्रार्थना क्यों करते हैं कि हे प्रमु, हमारे प्राणोंको और भी प्राणवन्त वना। ईक्तरका मनुष्यको रचनेमें स्वार्थ है — दिव्य स्वार्थ है और वह यह कि व्यक्तिको अपनी इन्द्रियोंसे कुल भी निसवत न रहे, विल्क वह ईक्तरका ही व्यान करता हुआ उसकी ही सेवामें रहे।

यह तो सिद्धान्तकी वात हुई। व्यवहारमें व्यक्तिको चाहिए कि जो अच्छा है, उसे स्वीकार करे। दिव्य गान न सुन पाता हो, तो अच्छे गान सुने। ऐसे काम करे जिससे आत्माके साथ अनुकूछता प्राप्त होती हो। जवतक आदमीको विवेकसे काम छेना है, तवतक उसे चाहिए कि वह अच्छेको चुने, वुरेको छोड़े। परिणामस्वस्य इन्द्रियोंको स्वाभाविक किया सब जायेगी। यदि व्यक्ति ऐसा करे, तो

प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते। प्रसन्नचेतसो ह्याशु बुद्धिः पर्यवतिष्ठते।। (२,६५)

ईश्वरकी क्रुपासे शान्ति प्राप्त हो जानेपर सभी दुःखोंका नाग हो जाता है। जिसे राम रखे उसे कौन मार सकता है। जिसके ऊपर ईश्वरकी कृपा वरसती ही रहती है, उसके सारे दुःखोंकी हानि (नाश) हो जाती है। जिस व्यक्तिका चित्त शान्ति पा गया है, जिसमें ईश्वर ही रमता रहता है, उसकी बुद्धि स्थिर और सुरक्षित हो जाती है। अब इससे उळटी स्थितिका वर्णन है:

नास्ति बुद्धिरयुक्तस्य न चायुक्तस्य भावना। न चाभावयतः ज्ञान्तिरज्ञान्तस्य कुतः सुखम्॥ (२,६६)

इसिलिए जो ईश्वरके साथ युक्त नहीं है, जो समाविस्य योगी नहीं है, उसके वृद्धि ही नहीं है। अव्यवसायीकी वृद्धिकी तो अनेक बाखाएँ होती हैं, इसिलए वह वृद्धि ही किस काम की। उसमें मावना उत्पन्न नहीं हो सकती। उसके हृदयमें से राम-नाम नहीं निकलता। जिसमें यह भावना-व्यान नहीं है, उसे शान्ति कैसी? भावनायुक्त व्यक्ति व्यानस्य होकर वैठ सकता है, किन्तु अशान्तको सुख कहाँसे मिले?

[३६]

मंगलबार, ६ अप्रैल, १९२६

'गीता'का पाठ प्रारम्भ करनेके पहले उसके पदार्थ-पाठकी थोड़ी वर्चा कर लें। आज छठवीं तारीख' है। यह तारीख हिन्दुस्तानके जागनेकी तारीख है। मैं ऐसा मानता

 इ-४-१९१९ को रौळट एकळक विरुद्ध सारे देशमें इब्ताळ की गई थी। देखिए खण्ड १५, पृष्ठ १८९-९४।

हैं कि यह घर्म-जागृतिकी तिथि है। सामान्यतया इसे लोग राजनीतिसे सम्वन्धित तारीख मानते हैं। हमने इस दिन उपवास रखा था; नदीमें स्नान करके देवदर्शन किये थे: मसलमानोंने मसजिदोंमें प्रार्थना की थी; पारसियोंने अगियारीमें। इनमें सच्चे लोग कितने थे, यह कौन कह सकता है? किन्तु उस समय तो सभी सच्चे छगते थे। वह सत्या-ग्रहका दिन था। शामको 'हिन्द स्वराज्य' बेचकर कानूनका सविनय भंग प्रारम्भ किया गया था। उस दिन तो लोग — हिन्दू, मुसलमान, पारसी, सभी पागल हो गये थे। आज भी हमने चौबीस घंटोंका उपवास किया है। इसका हेतु समझ लेना . चाहिए। इसका हेत् है अपनी आत्माकी जागृति। असत्में से सत्में जाना। अन्यकारमें से प्रकाशमें जाना। हमारी यह अभिलाषा कोई दूरकी अभिलाषा नही है, तात्कालिक अभिलाषा है। शान्ति और सत्यके प्रतीककी तरह हमने चरखेकी कल्पना की है। वह लकड़ीका बना हुआ ही क्यों न हो; किन्तु यदि हमने उसमें चिन्तामणिकी कल्पना कर ली हो, तो वह चिन्तामणि है। जो इसे केवल चरखा मानता है, वह बुद्धिमान हो सकता है, किन्तु जो इसे चिन्तामणि मान रहा है वह अधिक वृद्धिमान है। जड़से-जड व्यक्ति भी यदि केवल मिट्टीके ढेलेमें ईश्वरकी कल्पना कर सकता है तो चरखेमें कितनी अधिक कल्पना नहीं की जा सकती। और अगर तब हम चरखेमें स्वराज्यकी कल्पना करते है, तो इसमें अजीब बात कौन-सी है। इस तरहकी कल्पना धर्म-विरोधी कल्पना नहीं है। ऐसा मानकर हम उपवास करें और चरला चलायें। सारा हिन्दस्तान सो जाये, तब भी सत्याप्रहाश्रम तो जागता रहेगा। और मैने तो चरखे द्वारा स्वराज्य छेनेकी बात कही है। 'भगवदगीता' में तो कहा है कि स्त्रियाँ, वैश्य, शृद्ध सभी इसे पा सकते हैं। इस तरह यह एक ऐसा काम है, जिसे हम सब कर सकते हैं। बारीर हुन्ट-पुन्ट है अथवा नही है, जिसका मन अडिंग है, वह इसे कर सकता है। इसलिए हम दृढ़ बन जायें और यदि हम अपनी इन्द्रियोंको मन डिगानेकी आज्ञा न दें, तो हम सत्याप्रहके लिए तैयार हो सकते हैं।

अब आजका श्लोक:

इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनु विषीयते । तदस्य हरति प्रज्ञां वायुनीविमवाम्भिता । (२,६७)

विषयी व्यक्ति जहाँ-तहाँ भटकता है। उसे नित्य नई पोशाकोंकी जरूरत होती है। जो सूझता है, वही खाता है, पहनता-ओढ़ता है। यदि इन विषय-छोलुप इन्द्रियोंमें से एक भी इन्द्रिय निरंकुश हो, भटकनेवाली हो और यदि इस एकमें भी मन लग जाये, तो यही एक इन्द्रिय मनुष्यकी बुद्धिका हरण कर छेती है। जिस तरह तूफान जहाजको समुद्रमें उठाता-गिराता है, चट्टानपर पटक देता है या रेतमें छे जाकर डाल देता है, इसी तरह वह एक इन्द्रिय इस मनुष्यका नाश कर देती है। जिस व्यक्ति की इन्द्रियाँ भटक गई हैं और जिसका मन उनमें से किसी एकके ही वश हो गया है, उस व्यक्तिको समाप्त मानना चाहिए। मोहसे विनाशकी जो परम्परा वताई गई है, मनके एक विषयमें छीन हो जानेपर भी आदमीका वहीं हाल हो जाता है।

तस्माञ्चस्य महाबाहो निगृहोतानि सर्वेजः। इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेम्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ (२,६८)

जिस मनुष्यकी इन्द्रियाँ निग्रहमें हैं, विषयोंसे बलिप्त रखी गई हैं, वह मनुष्य समाधिस्थ है।

> या निशा सर्वभूतानां तस्यां जार्गात संयमी। यस्यां जाग्रति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः॥ (२,६९)

अन्तमें स्थितप्रज्ञके लक्षण एक क्लोकमें दे दिये गये हैं। सबके लेखे जो रात्रि है, स्थितप्रज्ञ उस रात्रिमें जागता रहता है और जब ऐसा लगता है कि भूतमात्र — समी लोग जाग रहे हैं, तब इस पारदर्शी मुनिके लिए रात रहती है। यह स्थिति सत्याग्रहाश्रमके लिए हो सकती है। जब हमारे चारों ओर अन्वकार फैला हुआ है तब हम प्रार्थना करें कि हमें प्रकाश दिखता रहे। यदि हम बीर हैं तो संसार बीर है। हमें समझ लेना चाहिए कि 'यथापिण्डे तथा ब्रह्माण्डे'। इस तरह हमें सारे संसारका बोझ अपने कन्घोंपर लेनेके लिए तत्पर हो जाना चाहिए, किन्तू यदि हम सारे संसारकी ओरसे तपश्चर्या करेंगे तभी यह भार उठानेके योग्य बर्नेंगे। तभी जहाँ जगतको अन्चकार दिखाई देता है, हमें प्रकाश दिखाई देगा। यदि लोगोंको चरखा निकम्मा लगता है, तो लगे। लोग मानें कि स्वराज्य उपवाससे नहीं मिलेगा, तो भी कोई बात नही है। हम यही कहें कि अवश्य मिलेगा। क्योंकि यदि हम 'यावा-नार्थं उदपाने ' अर्थात उपवास आदिसे ईश्वरके राज्यमें हम उसके सेवककी वर्दी पा सकते हैं, तो फिर इस स्वराज्यमें वैसा क्यों नहीं हो सकता। जगत कहेगा कि इन्द्रियाँ निग्रहमें नहीं रह सकतीं। हम कहेंगे, जरूर रह सकती हैं। लोग कहेंगे कि सत्यसे दुनिया नहीं चली। हम कहेंगे, अवश्य चलती है। स्थितची और संसारके बीच पूर्व-पिंचमका अन्तर है। जगत्के लिए जो रात्रि है, वह हमारे लिए प्रकाश है। और जो जगत्के लिए प्रकाश है, वह हमारे लिए रात्रि है। इस तरह इन दोनोंके वीचमें असहयोग है। यदि हम 'गीता 'का ठीक अर्थ समझते हों, तो ऐसी हमारी स्थिति हो जानी चाहिए। किन्तू इसका यह अर्थ नहीं है कि हम दूसरोंसे वड़े हो गये। हम वड़े नहीं हैं, छोटे हैं। हम तो एक विन्द्र हैं और जगत् समुद्र है। किन्तु हमारी श्रद्धा ऐसी होनी चाहिए कि हमारे पार जानेसे जगत् पार चला जायेगा। ऐसी श्रद्धाके विना हम यह नहीं कह सकते कि जगत्की रात्रि हमारा दिन है। यदि उपवास और चरखेसे आत्मदर्शन हो सकता है, तो जहाँ आत्मदर्शन है वहाँ स्वराज्य तो है ही।

[३७]

बुघवार, ७ अप्रैल, १९२६

कल हमने स्थितप्रज्ञका एक वड़ा लक्षण समझा, जो दूसरोंको प्रकाश जान पड़ता है, वह योगीकी दृष्टिमें अन्वकार है। उदाहरणके लिए बहुत-से 'गेग कहते हैं कि हमें अल्पाहारी वनना चाहिए, किन्तु जिस व्यक्तिने ईश्वरभक्ति की होगी, वह समझ ही जाता है कि सदा पेट-भरकर खायेंगे तो भक्तिमें कोई न कोई विघन अवश्य आयेगा। इसलिए जब जगत् छप्पन भोग करना चाहेगा, हमारा यह योगी अल्पाहार करेगा। किन्तु वह अपने इस गुणका प्रदर्शन नहीं करेगा। आज नर्रासह मेहताका जो भजन यहाँ गाया गया उसमें वैराग्य, ज्ञान, ध्यान सवकी खिल्ली उड़ाई गई है और गोपियोंके प्रेमको बहुत बड़ा कहा गया है। यह उलटी वात लगती है; किन्तु वास्तविकता यह है कि प्रायः जगत् जिसे योगी कहता है, वह सचमच योगी नहीं होता। जिसे वह चतुर्घा मुक्ति कहता है, अथवा ज्ञान कहता है, वह भी वैसे नहीं हैं। यह सब तो जगतको ठगनेकी बातें है। सम्भव है, जो ध्यानी है वह भोगी जैसा दिखता हो। आठों पहर ईश्वरमें लीन होते हुए भी वह व्यक्ति सामान्य मनुष्योंकी तरह व्यवहार करता हो, वह इस बातकी डोंडी पीटते हए थोड़े ही निकलेगा कि मे घ्यानमें डबा हुआ हूँ। गोपियाँ प्रेममें नाचती रहती हैं, क्योंकि वे जगत् की निन्दासे नहीं डरतीं और उसका कारण यह है कि वे जानती हैं कि हमारा प्रेम शब्द है। मीराने कहा है कि मुझे जगतके इस कथनकी कोई परवाह नही, क्योंकि मैने अपना पति नही छोड़ा; बल्कि मै तो यह जानना चाहती हैं कि पति-मक्तिका रहस्य किस बातमें है। राजा गोपीचन्द स्वर्ण महलमें विहार कर रहा है, अतर-फुलैल वगेरहमें महक रहा है, हँसते-मुसकाते अपने शरीरकी शोभा निहार रहा है और गवाक्षमें बैठी हुई मैनावतीकी आँखसे पानी टपक पड़ता है। आकाशमें एक भी बादल नहीं था, इसलिए जब पानीका यह बूंद गोपीचन्दके शरीरपर गिरता है, तब उसे आश्चर्य होता है और मैनावती समझाती है कि तुम्हारी यह काया नाशवान है, इसमें झूरियाँ पड़ जायेंगी, दाँत गिर जायेंगे, आँखोंका प्रकाश चला जायेगा और अगर त इसी क्षण मर जाये तो क्या होगा? तेरी यह काया किस काममें आयेगी? मैने तो अपना जन्म गैंवा दिया, किन्तु तू संसार छोड़कर भाग जा। क्या माता ऐसी सलाह दे सकती है? किन्तु जगतको जो वस्तु बहुत बड़ी लगती है, वह उस माताको तुच्छ लगी। क्योंकि उसे ज्ञान हो गया था। पृथ्वी प्रदक्षिणा करती है और चौबीस घंटेमें एकबार हमारा सिर नीचे और पाँव ऊपर हो जाते हैं। किन्तु पृथ्वी हमें सँमाले रहती है। इसलिए सिर नीचेकी ओर रहते हुए भी हम चल-फिर पाते है। जिस तरह मिश्रीकी डलीके ऊपर घुमती हुई चींटीको उसके लुढ़कते रहनेपर भी उसका अन्दाज नहीं होता, उसी तरह पृथ्वीके गोलेपर हम है। हमें इसका भी पता नहीं चलता कि पृथ्वी गोल है और घुमती ही रहती है। ज्ञानी और योगी ऐसी बातोंका रहस्य जानते हैं और कहते हैं कि यह झूठ बात है और वह भी झूठ बात है। जगत् जिसे सत्य समझता है, वह उसके लेखें मिथ्या है। जिसे जगत् अन्वेरा कहता है, उसे वह उजाला कहता है। योगीके अन्तरकी स्थिति जगतुकी स्थितिसे अलग है। शरीरको आत्माकी कैदमें रहना चाहिए। स्थिति ऐसी होनी चाहिए कि वह जिस तरह चलाना चाहे. शरीर उस तरह चले।

साळोवय (सगवानका छोक), सामीप्य (भगवानकी निकटता), साख्य्य (भगवानका स्वरूप) और सायुच्य (भगवानसे मिळन)।

आपूर्यमाणमचलप्रतिष्ठं समुद्रमापः प्रविश्वन्ति यद्वत् । सद्वत्कामा यं प्रविश्वन्ति सर्वे स शान्तिमाप्नोति न कामकामी ॥ (२,७०)

समृद्ध हमेशा भरा जाता रहनेपर भी अचल रहता है, अनेक निदयोंका पानी उसमें आता रहता है, फिर भी वह पहले जहां स्थिर था, वहां स्थिर रहता है। इसी तरह जिस व्यक्तिके भीतर अनेक प्रकारके विकार शिमत हो जाते हैं वह योगी है। जो मनुष्य कामी है अर्थात् जिसकी इन्द्रियाँ जहाँ तहाँ मटकती रहती हैं वह मनुष्य योगी नहीं है। जो व्यक्ति समुद्रकी तरह रह सकता है, नदी-नालोंकी तरह नहीं जो कि भर जाते हैं और सूख जाते हैं, वही मनुष्य योगी है। भक्तराज ['पिलप्रिम्स प्रोग्रेस'का किक्चियन] भी योगी और घ्यानी था। उसके स्वर्में एक ही घ्विन होती थी। नहाते, खाते, पीते जिसका मन भगवान्में ही है उसके मनमें विकार कहाँसे आयेंगे। वह समुद्रकी तरह भरा हुआ है। नदी, नाले उसमें पहुँचकर शान्त हो जाते हैं और स्वच्छ हो जाते हैं। यदि समुद्रमें नदी-नालोंका मैल व्यापता होता, तो क्या समुद्र स्वच्छ रह सकता था? किन्तु हम तो उसके किनारेपर अच्छी और स्वच्छ हवा लेने जाते हैं। योगीके मन-रूपी सागरमें विकार-मात्र लुप्त हो जाते हैं।

विहाय कामान्यः सर्वान्युमांश्चरित निःस्यृहः। निर्ममो निरहंकारः स ज्ञान्तिमधिगच्छति।। (२,७१)

सब कामनाओं को छोड़कर जो मनुष्य नि:स्पृह रहकर आचरण करता है, वह ऐसी शान्ति प्राप्त कर सकता है। वह निर्मम और निरहंकार होकर उस शान्तिको प्राप्त करता है। अमुक काम मैं कर रहा हूँ, जिस व्यक्तिमें ऐसा भाव नही है, वही सच्चा योगी है।

एवा ब्राह्मी स्थितिः पार्थं नैनां प्राप्य विमुह्मति। स्थित्वास्यामन्तकालेऽपि ब्रह्मनिर्वाणमुच्छति।। (२,७२)

जो ब्रह्मकी पहचान करा सकती है, सो ब्राह्मीस्थिति। इसे पा लेनेके वाद मनुष्य मोहमें नहीं पड़ता। ईश्वरका दर्शन हो जानेपर विषयोंका रस वला जाता है यह वात कही जा चुकी है। इसी तरह श्रीकृष्ण यहाँ फिरसे वही कहते हैं कि ब्राह्मी स्थितिको पा जानेके वाद व्यक्ति मोहप्रस्त नहीं होता। अन्तकालमें इस स्थितिके रहनेपर व्यक्ति ब्रह्मनिर्वाण पा जाता है। इसके दो अर्थ हुए — एक यह अर्थ कि अन्तकालमें भी ऐसी वृत्ति हो जाये तो ब्रह्मकी प्राप्ति हो जाती है और दूसरा अर्थ यह कि जिसकी अन्तकालतक ऐसी स्थिति वनी रहती है, उसे शान्ति मिलती है। जो आजतक ब्रुष्ट रहा हो और कल अच्छा हो जाये तो फिर वाकी ही क्या वचा और सारी जिन्दगी अच्छा रहा हो किन्तु वादमें दुष्ट हो जाये तो उसका वह बच्छा और सारी जिन्दगी अच्छा रहा हो किन्तु वादमें दुष्ट हो जाये तो उसका वह बच्छा रहा निर्यंक हुआ। वात ऐसी है कि जो अन्ततक टिका रहता है वही व्यक्ति उच्छा कहलाता है। इसीलिए कहावत है कि किसी भी मनुष्यको उसकी मृत्यु पर्यन्त अच्छा कहलाता है। इसीलिए कहावत है कि किसी भी मनुष्यको उसकी मृत्यु पर्यन्त

अच्छा [या बुरा] नहीं कहा जा सकता। चाहे जितना अच्छा व्यक्ति क्यों न हो, अन्त-कालमें वह मूढ़ बनकर लड़के-बच्चो और दुनियादारीके विचारमें पड़ जाता है। मोक्ष उसे ही मिला कहा जा सकता है जो अन्तकालमें ब्राह्मीस्थितिमें रहा हो। वौद्ध-निर्वाणमें श्रूत्यताकी बात है किन्तु इस निर्वाणमें शान्तिकी बात है। इसलिए इसे ब्रह्मिविण कहा है। वैसे हमें इस पंचायतमें पड़नेकी जरूरत नहीं है। ऐसा माननेका कारण नहीं है कि बुद्धदेवने जिस निर्वाणकी बात की थी, उसमें और इसमें भेद है। बुद्धके निर्वाणकी व्याख्या और यह निर्वाणकी दूसरी व्याख्या समान ही है। बहुत-से विद्वान् यह बता गये हैं कि बुद्धने निर्रावरवादकी शिक्षा नहीं दी, किन्तु यह सब मिथ्या विवाद है। जिसे देखनेके बाद भी कोई वींणत नहीं कर सकता, ऐसे अलौकिक स्वरूपवालेके विषयमें हम क्या कह सकते हैं। यदि यह मान लिया जाता है कि हमारी देह मिथ्या है, तो फिर ये सारे वाद निर्यंक हैं।

इस तरह दूसरा अध्याय पूरा हो जाता है। स्थितप्रज्ञका अर्थ हुआ, जिसके रागद्वेष निर्मूल हो गये हैं, यह।

[36]

गुरुवार, ८ अप्रैल, १९२६

अध्याय ३

कल जो अध्याय पूरा हुआ उसे सास्थयोग नाम दिया गया है। हमने देखा कि पहले भगवानने देह और आत्माका पृथक्करण किया और फिर कहा कि मेने सांख्यके विषयमें बताया है अर्थात् तार्किककी तरह देह और आत्माका पृथक्करण किया। इससे अर्जुनको इस बातका अनुभव हो गया हो, सो बात नहीं है। वह उसे बुद्धिसे समझ गया। अर्जुनको युद्ध करनेका कर्त्तंच्य समझाया गया, किन्तु यह सब उसी हदतक हुआ, जिस हदतक बुद्धिसे हो सकता था। तब फिर योग अर्थात् समबुद्धिसे काम करनेकी रीति बताई गई। इस तरह स्थितप्रज्ञका प्रसंग उठा।

अन्तिम इलोकसे ऐसा जान पड़ता है कि अब भगवानको और कुछ कहना नहीं था। अर्जुनने दूसरा सवाल न किया होता तो सचमुन ही भगवानका अपनी तरफसे और कुछ कहना आवश्यक नहीं था। बाह्मीस्थितिमें भित्तका भी समावेश हो जाता है किन्तु देहीका स्वभाव बुद्धिको वासनाके अनुकूल चलाना है, इसलिए अधिक स्पष्ट करनेके लिए सत्यको बारम्बार बीच-बीचमें कहते रहना आवश्यक हो जाता है। यदि देही स्वयं निर्णय करने बैठ जाये तो सामान्य रीतिसे उसका निर्णय संसारके पक्षमें जायेगा। उसे यह बात रटते रहना पड़ती है कि "में आत्मा हूँ, में आत्मा हूँ" और यह इसलिए कि यह उसके आठों पहरकी प्रतीति नहीं है। जिस बालकको मनमें संशय है ही नहीं, उसके लिए यह कहना आवश्यक नहीं होता कि माँ, में तेरा बेटा हूँ। जिसे अनुभूति नहीं हुई है, राम-नाम और द्वादश-मन्त्र उसीके लिए है। देह छूटनेके बाद सुननेवाला और सुनानेवाला दोनों ही एक हो जायेंगे। जनतक देह है तबतक सारे साधनोंकी झंझट लगी रहती है। इसीलिए व्यासजीको 'गीता' लिखनी

पड़ी। 'गीता'में एक भी ऐसी बात नहीं आती जो हमारे संघ्याकालकी प्रार्थना [में सम्मिलित 'गीताजी'के] क्लोकोंमें न आ जाती हो। व्यासजीने 'गीताजी'के बहाने पाठकको एक अलौकिक वस्तु प्रदान की है। सांस्य हो चाहे योग हो, संन्यास हो, चाहे गृहस्थाश्रम हो, सभी एक हैं। वे कहना यह चाहते हैं कि कर्म और अक्म एक ही हैं। सब इतना मिला-जुला है कि जानना केवल ईश्वरको चाहिए और समझ लेना चाहिए कि अन्य सब-कुछ मिथ्या है। यदि ऐसा किया जाये तो समस्तकी एकता दृष्टिगोचर हो सकती है। ईश्वरको समझनेका मार्ग हाश्यपर-हाथ रखकर बैठ जाना नहीं है, बल्कि अहंकार-शून्य होकर काम करना है। अमुक व्यक्तिने सहस्र यज्ञ किये अथवा बड़ा दान किया, इससे वह योगी नहीं ठहरता। देखना यह पड़ेगा कि उसमें ममत्व था या नहीं, वह केवल भगवानके कच्चे घागेंके इशारेपर नाचता था कि नहीं। अपने सारे काम वह इसी प्रकार करता था या नहीं। व्यासजी कहना चाहते हैं कि योगी वह है जो अपने अच्छे-बुरे सभी कर्मोंको ईश्वरके चरणोंमें डाल देता है और ईश्वरको ही कर्त्ती-हर्त्ता मानता है। इसलिए कृष्ण अर्जुनसे कहलवाते हैं:

ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन । तिंतक कर्मणि घोरे मां नियोजयित केशव ।। (३,१)

आप कहते हैं कि कर्मकी अपेक्षा ज्ञान [वृद्धि] वढ़कर है, तो हे जनार्दन, आप मुझे इस घोर कर्ममें नियुक्त क्यों करते हैं?

> व्यामिश्रेणेव वाक्येन बुद्धि मोहयसीव मे। तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमाप्नुयाम्।। (३,२)

पहले तर्क प्रस्तुत किये, फिर स्थितप्रज्ञकी वात की, उसके वाद योग अर्थात् 'कर्मसु कौशलम्' कहा — ऐसे मिश्र वाक्योंसे आप मुझे भ्रमित कर रहे हैं। इसलिए निश्चयपूर्वक मुझे कोई एक वात वताइए।

लोकेऽस्मिन्द्विविधा निष्ठा पुरा प्रोक्ता मयानध । ज्ञानयोगेन सांस्थानां कर्मयोगेन योगिनाम् । (३,३)

हे निष्पाप, मैंने पहले दो स्थितियोंका उल्लेख किया — एक तो ज्ञानियोंके ज्ञान-योगका और दूसरे योगियोंके कर्मयोगका।

[३९]

शुक्रवार, ९ अप्रैल, १९२६

अर्जुन कहता है: समझमें नहीं आता क्या श्रेयस्कर है है। क्षणमें लगता है कि युद्ध करूँ, किन्तु दूसरे ही क्षण लगता है, स्थितप्रज्ञको कुछ नहीं करना चाहिए।

न कर्मणामनारम्भान्नैष्कर्म्यं पुरुषोऽद्रनृते। न च संन्यसनादेव सिद्धिं समिषाच्छति।। (३,४)

मनुष्य कर्मको विलकुल ही छोड़कर नैष्कर्म्य (कर्मके फलानुभवसे मुक्ति) अथवा मोक्ष प्राप्त नहीं कर सकता। हमें 'गीताजी' में कमं शब्द वार-वार मिलेगा। इसका क्या अयं है? संकुचित अयं तो है ही किन्तु व्यापकसे-व्यापक अयं हें तो 'गीताजी' के क्लोक समझनें मदद मिलेगी। कमंका अयं है सभी कियाएँ, शरीरके किसी भी अवयवकी चेष्टा। किन्तु 'गीताजी' को व्याख्याके अनुसार विचार भी कमंमें आ जाता है। कोई भी गतिविधि स्वन (शब्द अथवा आवाज) — क्वासोच्छ्वास — ये सभी कमं है। कमं किये विना कोई रह भी नहीं सकता। कुछ कमं इच्छापूर्वक करने पड़ते हैं और कुछ स्वामाविक रूपसे चलते हैं। हमारा दैवी अंश हमें सन्मार्गकी ओर । अच्छे मनुष्यको भी आसुरी अंश बल्पूर्वक कुमार्गकी ओर । धल्छे मनुष्यको भी आसुरी अंश बल्पूर्वक कुमार्गकी ओर घसीटता है और व्यक्ति बुरा हो तो भी देवी अंशकी शक्तिसे उसे अच्छे मार्गपर जाना पड़ता है। इस तरह स्वभाव, प्रेरणा और प्रयत्न इन तीनमें से किसी न किसी मावके द्वारा खीचा जाकर व्यक्ति कमं करता है। श्रीकृष्ण कहते हें, तू ऐसा कैसे कह सकता है कि में कर्मका आरम्भ ही नहीं करूँगा। तुझे अपने मनके घोड़े तो दौड़ाते ही रहना पड़ेगा। संन्यासियों को भी विवश होकर कर्म करना पड़ता है। क्वास रोकनेका इरादा करनेमें भी कर्म है। कर्मका अनारम्भ भी कर्म है इसीलिए इसके द्वारा नैष्कम्यंका अनुभव नहीं होगा। संन्यास और नैष्कम्यं स्वामाविक हो जाने चाहिए।

न हि किस्त्रित्सणमिष जातु तिष्ठत्यकर्मकृत्। कार्यते ह्यावशः कर्म सर्वः प्रकृतिर्जर्गुणैः।। (३,५)

कोई भी मनुष्य बिना कर्म किये क्षण-भर भी नहीं रह सकता। सुनना और न सुनना ये दोनों कर्म हैं। सत्व, रजस और तमस, प्रकृतिजन्य ये गुण बलपूर्वक कर्म करवाते ही रहते हैं। तामसी अर्थात् जड़तापूर्वक काम करनेवाला। राजसी अर्थात् घोड़ेको तेज दौड़ानेवाला — उत्पाती। और सात्विक अर्थात् शान्त रीतिसे काम करने वाला। इनमें से किसी एकके अथवा उनके मिश्रणके द्वारा काम करना ही पड़ता है।

कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य आस्ते मनसा स्मरन्। इन्त्रियार्थोन्विमुहात्मा सिध्याचारः स उच्यते।। (३,६)

कर्मेन्द्रियोंका संयम करके जो व्यक्ति इन्द्रियोंके विषयोंका स्मरण करता हुआ विविध इच्छाओंके घोड़ेपर चढ़कर घूमता रहता है और फिर भी ऐसा मानता है कि में निष्कर्म हो गया हूँ, उसके ऐसे आचरणको उस मूढ़का मिथ्याचार — दम्भ — दिखावा कहेंगे। यदि में अपने हाथ बँघे रखकर भी मनसे अपने प्रतिद्वन्द्वीपर प्रहार कर रहा होऊँ, तो यह न मारते हुए भी मारना ही है। इसमें मारनेका रस तो नहीं मिलता किन्तु फल मिलता ही रहता है। मैंने जो कहा, उसका उलटा अर्थ न निकालें। इसका यह अर्थ नहीं है कि तब तो किसी भी प्रकारका अवकाश ही नहीं बचता; और इसका यह अर्थ भी नहीं है कि विचारानुसार कर्म कर ही डालें। विचार तो आते ही रहते हैं; परन्तु हाथको रोकनेमें विचारसे मदद अवश्य मिलती है। जिस शत्रुने हमपर हमला कर दिया है उसके साथ लड़नेमें मिथ्याचार होता ही नहीं है। अभिप्राय यह है कि विचार और आचारमें विरोध नहीं होना चाहिए। मनमें

भज रहे हों और वाहर तज रहे हों, तो मिथ्याचार। पूरा-पूरा प्रयत्न करते हुए भी जाग्रत न रहा जा सके तो यह मिथ्याचार नहीं है। क्योंकि आदत रूढ हो चकी है। किन्त विचारमें जाग्रत रहनेकी इच्छा तो होनी ही चाहिए। इसलिए जो व्यक्ति मनमें इन्द्रियोंके विषयोंका सेवन करता है और प्रत्यक्षमें उनसे अलग रहता है और वह व्यक्ति संन्यासी अथवा योगी कहलाये तो यह ठीक नहीं है। पूर्वजन्मके संस्कार पल-मरमें नष्ट नहीं होते। लहरें उठती ही रहती हैं। उनसे वार-वार भीगकर भी, किसी दिन हम कोरे हो जायेंगे। यदि कोई मेरा हाथ पकड़कर सामनेका यह दीपक मुझसे उठवा ले, तो भी में कह सकता हूँ कि उसे मैंने नहीं उठाया है क्योंकि मेरे विचारमें उसे उठानेकी वात है ही नहीं। वलपूर्वक किसीसे कोई काम करवा लिया जाये, तो हम उसका काम नहीं कह सकते । दण्टान्तके लिए जिसे जवरदस्ती वन्द्रक चलानी पड़ी हो वह खुनी नहीं है, बल्कि खूनी वह है जिसने वारूद और गोली जुटाई और अन्य दुसरी व्यवस्थाएँ कीं। यदि गोली चलानेवाला इच्छापूर्वक गोली चलाये, तो वह भी खुनी है। इस तरह विचार और आचारके वीच साम्य होना चाहिए। जहाँ साम्य दिखाई न दे, वहाँ यह कहना मुक्किल हो जाता है कि विचार किसका था और आचार किसका है। हमने छठवीं तारीखको उपवास किया था; किन्तु यदि हम उस दिन मनमें स्वाद छेते रहे हैं तो वह उपवास नहीं। किन्तु यदि मनमें खानेका विचार आता रहे और आदमी मनका दमन करता रहे अर्थात् प्रयत्नशील रहे तो वह मिथ्या-चारी नहीं है। जो दुरे काम करता है, उसका त्राण नहीं हो सकता। किन्तु जो अपनी बुरी इच्छाके विरुद्ध संघर्ष करता है वह संकल्प तो यही करेगा कि वह मर भले ही जाये किन्तु टुष्कर्म नहीं करेगा। वह अपने दुर्विचारसे छड़ता ही रहेगा। जिसके विचार और आचारमें अलण्ड साम्य है और जो स्वच्छताशील है, वह ब्रह्मचारी हजार-हजार नमस्कारोंके योग्य है। संकल्प-विकल्प करना तो मनकी टेव है। यदि व्यक्ति उसे रोकता रहता है तो उसे जीता हुआ ही कहना चाहिए। ऐसे व्यक्तिमें कामकी इच्छा नहीं होती सो बात नहीं है, किन्तु उसमें विनयका भाव होता है। संन्यासी और योगी तो वही है जिसके विचार और आचारके वीच इतना साम्य स्थापित हो जाता है कि उसे यह भान भी नहीं होता कि वह ब्रह्मचर्यका पालन कर रहा है। उस व्यक्तिको नपुंसक वनकर रहना चाहिए। स्त्री हो तो उसे अपने स्त्रीत्वका भान ही नहीं रहना चाहिए। वीमारीके कारण नपुंसकत्व प्राप्त व्यक्ति नहीं, जिसने अपनी इच्छासे नपुंसकत्व घारण किया है — ऐसा व्यक्ति । अविकारी व्यक्ति तो दोष करनेमें समर्थ ही नहीं रहता। सावधान व्यक्तिके भी पतनकी सम्भावना रहती है किन्तु अन्तमें वह निर्विकारी वन जाता है। अहिंसक व्यक्ति अन्ततोगत्वा मारनेकी वृत्ति ही खो देता है।

मूर्ख और ज्ञानीमें भेद नहीं है। मूर्ख ज्ञान दिखा ही नहीं सकता और ज्ञानी जगतकी आँखोंमें मूर्ख दिखता रहना चाहता है। जगतकी दृष्टिमें दोनोंकी चेप्टा समान ही दिखाई पड़ेगी। जिस व्यक्तिके मनमें अनन्त शक्ति स्फुरित हो रही हो, वह जड़-जैसा हो जाता है। पृथ्वी बहुत घूम रही है इसीलिए वह स्थिर-जैसी

लगती है। यहाँ जो वात कही गई है, वह शून्यताकी वात नही है। बुद्धका निर्वाण भी शून्य नही था। यहाँ अभिप्राय केवल वाह्य जड़तासे है।

[80]

शनिवार, १० अप्रैल, १९२६

कल हमने देखा कि यदि कोई व्यक्ति दूर बैठा-बैठा हत्याकी सामग्री जुटाकर दूसरेसे खून मले ही कराए, खूनका घोर पाप वह स्वयं करता है। वह हत्या करनेवालेकी अपेक्षा भी अधिक हत्यारा है। युविष्ठिर द्रोण और भीष्मके पास गये और उनसे कहा, आप यह क्या कर रहे हैं। जवाव मिला, पेट करवा रहा है। इसका यह अर्थ हुआ कि गुलाम अथवा नौकर अपने मालिकके हुक्मपर पाप करनेके कारण उतना वड़ा पापी नहीं है, जब कि खूनकी सारी सुविघाएँ इकट्ठी कर देनेवाला दूसरेसे खून कराकर भी, खून करनेवालेकी अपेक्षा अधिक वड़ा कुकर्मी है। वात यहाँ भी वहीं मिथ्याचारकी है।

अब इससे विपरीत बात कहते हैं:

यस्त्विन्द्रयाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जुन। कर्मेन्द्रियेः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते।। (३,७)

जो व्यक्ति मनसे इन्द्रियोंको वशमें रखकर कर्मेन्द्रियोंके द्वारा, फलकी आतुरता-के बिना निःसंग रहकर कर्मयोगका आरम्भ करता है, वह श्रेष्ठ है।

कर्मेन्द्रियोंके द्वारा कर्म करता है, यह एक बात कही; और दूसरी वात कही इन्द्रियोंको संयममें रखनेकी। इस तरह भेद उत्पन्न किया। दस इन्द्रियाँ द्वारपाल हैं। इन्में पाँच जासूस है, पाँच अमल करनेवाली है। हाथ, पाँव इत्यादि अमल करनेवाली इन्द्रियाँ हैं। आँख, नाक-रूपी द्वारपाल अनुशासनमें न रहें, तो उन्हें वन्द किया जा सकता है। उन्हें हमेशा अंकुश मारा जा सकता है। इन्हें अनुशासनमें रखकर अन्य द्वारपालोंके द्वारा अमल करवाया जाना चाहिए। इस तरह जो व्यक्ति काम कराता है और नि:संग होकर काम करता है, वह श्रेष्ठ है। क्रोध करनेवाला व्यक्ति अनासकत (आसक्तिहीन) नहीं है बल्क आसकत (आसक्तिपूर्ण) है।

नियतं कुरु कमं त्वं कमं ज्यायो ह्यक्मंणः। शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धयेदकमंणः॥ (३,८)

निश्चित किया गया कमं, सौंपा गया कमं कर, क्योंकि कमं अकमंकी अपेक्षा श्रेयस्कर है। कोई भी व्यक्ति कमं किये बिना क्षण-भर भी नहीं रह सकता। यदि कमं किये बिना कोई व्यक्ति रह ही नहीं सकता तो सोच-विचारकर कमं करना अच्छा है। नियत, जो हमारे लिए निर्दिष्ट कर दिया गया है और जिसके विषयमंं किसीसे कुछ पूछना ही नहीं है। क्योंकि शरीर-यात्रा, शरीर निर्वाह भी अकमंसे नहीं समता।

यज्ञार्थात्कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मबन्धनः। तदर्यं कर्म कौन्तेय मुक्तसंगः समाचर।। (३,९)

यज्ञके लिए जो कर्मे होता है, उसके अतिरिक्त दूसरे सारे कर्म वन्यन है। इसलिए केवल यज्ञके अर्थ मुक्तसंग होकर कर्म कर।

कल कर्म शब्दके अर्थकी वात की थी। इसी तरह यज्ञके अर्थका विचार कर लिना भी उचित होगा। अनेक विद्वान मानते हैं कि 'गीता' के कर्मका मोचीके काम अथवा कातने के काम अर्थात् लोक-व्यवहारसे सम्बन्ध नहीं है। वे कर्मका अर्थ तो श्राद्धादि लेते हैं। और कातने-बुनने आदिको अपनी व्याख्यामें से निकाल फेंकते है। किन्तु 'गीताजी' का व्यवहारके साथ निकटका सम्बन्ध है। जिसका व्यवहारमें उपयोग नहीं हो सकता, वह धर्म नहीं है, अधर्म है। पाखाना भी साफ करना है तो धर्म दृष्टिसे ही करना है। पाखाना साफ करते हुए जिस मनुष्यमें घर्मकी जागृति है, वह मनुष्य विचार करेगा कि पाखानेमें इतनी दुर्गन्ध क्यों है। हम विकारोंसे भरे हुए हैं। हमें इसका भान होना चाहिए। रोगी अथवा विकारी मनुष्यके पाखानेसे दुर्गन्ध निकलनेवाली ही है। दूसरा आदमी जो पाखाना धर्म-दृष्टिसे साफ नहीं करता और कामचीर है वह उठाये हुए मलको चाहे जहाँ फेंक आयेगा और वरतन भी ठीक साफ नहीं करेगा, क्योंकि वह इस कामको धर्मभावसे नहीं करता। वह दयाभावको नहीं समझता और उसके पास विवेक भी नहीं है। इसलिए अवस्य ही धर्मका व्यवहारके साथ सम्बन्ध है। कर्मकी व्याख्या हमने जिस कारण व्यापक की, उसी प्रकार यज्ञकी व्याख्या व्यापक की जानी चाहिए। इसपर कल विचार करेंगे।

[88]

रविवार, ११ अप्रैल, १९२६

जिस तरह हमारी भाषा और हमारे धर्ममें यज्ञ शब्द है उसी प्रकार 'बाइविल में भी है और यहूदी धर्म-शास्त्रोंमें भी। 'कुरान' में तीन बार्ते मिलती हैं: (१) पशु-यज्ञ, बकरीदके दिन कुर्बानी; (२) 'कुरान' में भी वही बात आई है जो यहूदियोंमें है। पिता द्वारा पुत्रका बिल्दान। इबाहीम ऐसा करता है। (३) रमजान इत्यादिमें कुर्बानीका अर्थ है — अपने किसी प्रियको दे डालना, उसका त्याग करना। इसी तरह 'बाइबिल' में ईसाके समय यज्ञका विस्तृत अर्थ किया गया। उन्होंने कहा कि इस तरह 'बाइबिल' में ईसाके समय यज्ञका विस्तृत अर्थ किया गया। उन्होंने कहा कि इस तरह पशुकी बिल देनेसे तुम्हारा हित सिद्ध नहीं होता। यज्ञका जो अर्थ है उसके लिए तो तुम्हें इससे बहुत आगे जाना पड़ेगा। उन्होंने कहा कि दूसरेकों जान लेनेसे यज्ञ नहीं होता वरन् तुम्हें स्वयं अपना शरीर दे डालना चाहिए। उन्होंने ऐसा कहा और नहीं होता वरन् तुम्हें स्वयं अपना शरीर दे डालना चाहिए। उन्होंने ऐसा कहा और सारे जगतके कल्याणके लिए अपने शरीरकी बिल दे दी। बिल इसलिए नहीं दी जानी चाहिए कि खानेको मिल जाता है बिल्क जगतके आध्यात्मिक कल्याणके लिए, जानी चाहिए। हिन्दू धर्ममें भी पहले नरमेघ होता था। वादमें उसकी जगह पशु-यज्ञकी व्यवस्था की गई। आज भी काली माताके सामने हजारों उसकी जगह पशु-यज्ञकी व्यवस्था की गई। आज भी काली माताके सामने हजारों उसकी जगह पशु-यज्ञकी व्यवस्था की गई। आज भी काली माताके सामने हजारों उसकी जगह पशु-यज्ञकी व्यवस्था की गई। आज भी काली माताके सामने हजारों उसकी चग्ने जाते हैं। अनेक प्रकारकी मनोकामना सिद्ध करनेके लिए भी यज्ञ सिद्ध बकरे चग्ने वाते हैं। अनेक प्रकारकी मनोकामना सिद्ध करनेके लिए भी यज्ञ सिद्ध

किये जाते हैं। अंग्रेजीमें यज्ञ शब्दका घात्वयं अच्छा है। यज्ञ अर्थात् पवित्र करना। संस्कृतमें यज्ञ (यज्) अर्थात् पूजना। इंजीलमें यज्ञका अर्थ त्याग करना। तथापि इन तीनोंमें जो बात है और जिसे स्वीकार किया जा सकता है, वह यह है कि परोपकारके लिए किये गये सारे कमें यज्ञ हैं। पशुका वघ परोपकारकी दृष्टिसे भी किया जाता है— जैसे वर्षाके लिए। इसमें दृष्टि मले ही परोपकारकी हो — किन्तु जिसमें हम किसी अन्य जीवकी हत्या करते है, वह यज्ञ नहीं हो सकता। हम अपना मन भले ही मना लें कि हमने पैसा खर्च करके बकरा खरीदा और त्याग किया किन्तु करोड़ों हिन्दू इस बातको कैसे मान सकते हैं।

गुजरातमें भी कई जगह यह प्रथा देखनेमें आती है। दशहरेके दिन भेंसेका वब किया जाता है; किन्तु हमारी बृद्धि कहती है कि यह यज्ञ नहीं हो सकता। यह प्रभु की पूजा नहीं हो सकती। फिर भी इसके पीछे मान्यता यही रही है कि इससे दूसरोंका मछा होता है। इसिछए हमें यज्ञके दो अर्थ करने चाहिए। जिससे परोपकार होता हो और जिससे दूसरे जीवको दु:ख न होता हो; वह यज्ञ। दूसरे जीवको दु:ख न देकर हम जगतका कल्याण साघ सकते हैं। यह तभी हो सकता है, जब हम दूसरे जीवोंको अपने ही जैसा समझें। देहको क्षण-भंगुर मानने छगें, तभी यह सघेगा। यदि 'यज्ञ' शब्दका अर्थ 'गीताजी'में हम ठीक छें, तो 'गीताजी'को समझनेमें और छोक-व्यवहारमें कोई बाघा उत्पन्न न हो। यज्ञ मनसे भी हो सकता है और शरीरसे भी। इन दो अर्थोंमें से जहाँ जो अर्थ छागू हो, उसे हम छ छिया करें।

मनुष्य किसी समय पशु-वध किसलिए करता था अथवा आज भी क्यों करता है, इस प्रपंचमें पड़े बिना हम एक ही वाक्यमें इसका जवाब दे सकते हैं। मन्ष्य अपने खानेके लिए बासपास मिलनेवाली वस्तुओं में से चुनता है और वह जिस कामको करने में पाप नहीं समझता उसे परोपकारके लिए करनेमें तो बाघा मान ही कैसे सकता है ? जहाँ ऐसी मान्यता होगी कि किसीको मारे बिना वर्षा होनेकी संमावना नहीं है, वहाँ मारनेमें कोई देर नहीं होगी। मनुष्यके विचार जैसे-जैसे उन्नत होते जाते है, वैसे-वैसे उसके शब्दोंके अर्थ भी विकसित होते चले जाते है। यदि व्यासजीने शब्दोंका किसी निश्चित अर्थमें ही व्यवहार किया होता, तो भी हम कहते कि उनके मनका अर्थ बाज कैसे चल सकता है? उदाहरणके लिए हमने असहयोगका जो अर्थ मान्य कर लिया है वह कहीं अधिक है। आज हम 'गीताजी' में आये हुए 'यज 'शब्दको अतिरिक्त अर्थ देते हैं। सम्भव है, व्यासजीके मनमें वैसा अर्थ न रहा हो। किन्तु इसमें भी अड़-चन माननेकी कोई बात नहीं है। हम अतिरिक्त अर्थ देकर भी व्यासजीके प्रति अन्याय नहीं करेंगे। पितासे प्राप्त जायदादमें पत्रका वृद्धि करना उचित ही है। आज हमने चरखेके सम्बन्धमें जो भावना उत्पन्न कर ली है, यदि कोई उससे भी अधिक भावना उत्पन्न करे तो क्या इसमें कोई बुरी बात हुई। भविष्यमें लोग कह सकते है कि चरला हानिकारक है। कपाससे बने कपड़े ही नही पहनने चाहिए; इसमें तो हानि है।

केलेके छिलकेमेंसे रेशे निकालकर कपड़े वनाये जाने चाहिए इत्यादि। इस सवके अनुभव सिद्ध हो जानेके वाद भी यदि कोई चरखेको छातीसे लगाकर रखे तो वह मूर्ख गिना जायेगा। किन्तु समझ लो कि उस समय चरखेका भावार्थ कोई इस तरह निकाले कि जिस साधनसे सारे समाजको जीविका मिल सके, वह साधन अथवा वह काम — लकड़ीकी बनी हुई चीज नहीं, तो?

इसी तरह यज्ञके अर्थके विषयमें समझना चाहिए। व्यासजीने जो अर्थ नहीं किया वह हम कर सकते हैं और यही ठीक भी है।

> सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापितः। अनेन प्रसिष्धण्यमेष बोऽस्त्विष्टकामधृक्।। देवान्भावयतानेन ते देवा भावयन्तु वः। परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाष्ट्यथ।। (३,१०-११)

प्रजापित अर्थात् ब्रह्माने जब सृष्टि पैदा की, तब उसके साथ ही साथ उसने यज्ञ भी पैदा किया और कहा: इसके द्वारा तुम बढ़ो, तुम्हारा भछा हो और इसमें से मनोवांछित फल प्राप्त करो:

तुम देवताओंको सन्तुष्ट करो। देव सुम्हें सन्तुष्ट करेंगे। एक-दूसरेको सन्तुष्ट

करते हुए तुम परमश्रेय प्राप्त करोगे।

'देल' शब्दका अर्थ भी सोच लेना चाहिए। इन्द्रादि देव कौन हैं? पानी अथवा वनका देवता कौन हैं? सुवहकी प्रार्थनाके क्लोकोंके सम्वन्वमें विवाद उठा था कि क्या हम सरस्वतीको दो हाथ-पाँववाली कोई देवी समझकर पूज सकते हैं। इसी प्रकार यहाँ भी देवोंका अर्थ कोई दूर वैठे हुए इन्द्रादि न होकर जगत्में व्याप्त अनेक शिक्तयाँ ही हैं। तैंतीस कोटि देवताका अर्थ यदि हम मनुष्य मान लें, तो इसका अर्थ हो जायेगा, हम सब और जगत् मात्र अर्थात् जीव-मात्र। देवका अर्थ हुआ जितनी शिक्तयाँ पड़ी हुई हैं वे सबकी-सब जगत्का पोषण करनेवाली सारी शिक्तयाँ। मयानक देवताओंकी कल्पना उठाकर फेंक देने जैसी नहीं है। ईश्वरकी तीन शिक्तयाँ। स्यानक देवताओंकी कल्पना उठाकर फेंक देने जैसी नहीं है। ईश्वरकी तीन शिक्तयाँ। स्यानक देवताओंकी कल्पना उठाकर फेंक देने जैसी नहीं है। किन्तु हमारा ज्ञान अपूर है—इसीलिए हम इन तीनों शिक्तयोंका अनर्य करते हैं। नागपंचमीका त्योहार सांपोंके उपद्रवसे वचने की दृष्टिसे मनाया जाता है। सपौंको संतुष्ट करनेकी दृष्टिसे इसका पालन उचित नहीं है। इसी तरह मूत-प्रेतादिका क्या अर्थ है? यह सब हमार मनकी कल्पना है। हमें तो जगतका द्विपोषण करनेवाली शिक्तकी आरावना करनी है। ईश्वरकी समस्त शिक्तकी आरावना करनी है।

[88]

मंगलवार, १३ अप्रैल, १९२६

. हम यज्ञका मनमाना अर्थ नहीं कर सकते। जो 'गीता' के अनुकूछ हो सकता हो, वही अर्थ कर सकते हैं। रेखागणितके सिद्धान्तींका जो अर्थ निकळ सकता है,

वहीं तो निकाला जा सकता है और वह ऐसा होना चाहिए कि यूनिलड जिसपर शंका न करे, जो उसके विचारोंके विरोधमें न जाये। किवने जो-कुछ कहा है यि उसका उससे अधिक अर्थ निकालें तो इससे किसीके प्रति कोई अन्याय नहीं होता। कुएँ इत्यादिसे जो काम निकल सकता है, सरोवरसे तो वह निकल ही सकता है। पानीका उपयोग अच्छे कामके लिए भी किया जाता है और खराव कामके लिए भी। वांधको तोड़कर अनेक खेतोंका नाश भी किया जा सकता है। इसलिए हमने यज्ञका जो यह अर्थ किया कि परोपकारके लिए किया गया कर्म या कार्य, सो ऐसा नहीं है कि 'गीता'के विरोधमें जाये। सत्पुरुषका सारा जीवन, उसकी सारी शक्तिका उपयोग परोपकारार्थ ही होता है।

यज्ञार्थात्कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मबन्धनः।

यहाँ यज्ञका अर्थ विष्णु भी वैठ सकता है, श्रैव सम्प्रदायवाला इसका अर्थ शिव भी लगा सकता है और तब इसका अर्थ निकलेगा कि ईश्वरार्थ किया हुआ प्रत्येक कार्य मोक्ष देनेवाला है।

'सहयज्ञाः प्रजा सृष्ट्वा' — अभिप्राय यहाँ यज्ञके किस प्रकारसे है ? क्या यहाँ इस शब्दका कोई विशेष अर्थ है। मुझे लगता है कि विशेष अर्थ है। यहाँ इसका अर्थ मानसिक कार्य है ही नही। ब्रह्माने केवल विचारके द्वारा वृद्धि पानेके लिए नही कहा। उन्होंने तो यह कहा है कि तम शरीर-यज्ञ अथवा स्वयं अपने शरीरसे श्रम करके जन्नति प्राप्त करो। अन्य शास्त्रोंमें भी यही बात है। 'बाइबिल' में कहा गया है, "विद द स्बेट आफ दाइ बो दाउ शैल अर्न दाइ बेड "। त अपनी जीविका शरीर-श्रमसे प्राप्त-कर - अपने पसीनेका खा। शरीर-श्रम तो हमारे भाग्यमें ही लिखा हुआ है। तब फिर अच्छा है कि हम उसे सेवा-भावसे कृष्णार्पण करके अपनायें। जिस व्यक्तिने इस तरह काम करके दिखाया, वह दोषमुक्त, बन्धनमुक्त हुआ। व्यक्तिकी उपमा बादशाहके सिपाहीसे दी जा सकती है। वह अपना भाग पूरा करके सन्तोष मान लेता है। वह सिपहसालार जैसा ही है। ईश्वरके आगे उन दोनोंका एक ही मूल्य है, क्योंकि वह तो केवल हमारा हेत ही देखता है। अर्जनके बाण, वही बाण कृष्णके विना निकम्मे हो गये और उसे भीलोंने लूट लिया। इसलिए 'सहयज्ञाः' वाले श्लोकमें वात ज्ञारीर-यज्ञकी है। शरीर-यज्ञ भी कैसा? जिसमें देव और मनुष्य एक-दूसरेका पोषण करें ऐसा। देवका अर्थ जीव-मात्र अथवा ईश्वरकी समुची पोषक शक्ति। देवता अदृश्य शक्तिके प्रतीक है। आदमी जबतक जो सामने है, उसीकी सेवा कर रहा है, तबतक वह परमार्थ नहीं कर रहा है। वह जिसे नही जानता जब उसकी भी सेवा करता है, तब परमार्थ होता है। तीस करोड़ देव कल्पित किये गये है। बालक तो इस संख्याकी कल्पना भी नही कर सकते। हम एक बारमे एक करोड़को भी नही देख सकते। गिन भी नहीं सकते। हमारे सामने जिस तरह वालक बैठे हुए है, वे हमारे सामने उस तरह उपस्थित नहीं है, फिर भी हम उनसे अपना सम्बन्ध जोडते हैं। इससे भी आगे जायें, तो सारा जगत हमारा सेबा-क्षेत्र हो जाता है। इसीलिए हमने 'देव' शब्द छोडकर 'दुरवर्ती' ऐसा अर्थ निकाला अर्थात अदश्य व्यक्ति भी। हम उन्हे अपना

नौकर मानकर नहीं वरन् देवता मानकर विनय और आदरके साथ उनकी सेवा करें। अर्थात् सारे संसारकी सेवा करें।

इस रलोकमें कहा गया है कि मजदूरी करके सेवा कर। व्यक्ति एक क्षण-भर भी विना शरीर-श्रमके काम नहीं चला सकता। यदि मनुष्यने इस ईश्वरीय नियमका लोप न किया होता, तो हम आज इतने दु:खी न होते। राजाके पास राशि-राशि वन न होता तो करोड़ों लोग भूखों न मरते। ईश्वर तो जवरदस्त अर्थशास्त्री है। वह सर्व-शक्तिमान है। हम पूरी तरह अपरिग्रह नहीं कर सकते। परन्तु ईश्वर सदा अपरिग्रही है, क्योंकि वह कल्पना करते ही जगतका नाश कर सकता है और फिर जगत बना दे सकता है। इसल्लिए उसने हमें सिर्फ चौबीस घंटेके लिए चीजें दी। दूसरे दिन भी चाहिए, तो दूसरे दिन मजदूरी करो। उसने कहा कि अगर हम शरीर-श्रम नहीं करेगे, कठिन परिश्रम नहीं करेंगे तो हमारा नाश हो जायेगा। उसने कहा कि हम सारे दुःख खुशी-खुशी भोगें। यदि हम दुनियामें इस कायदेको उसका स्थान दें तो भुखमरी, पाप और व्यभिचार न वचें। जो आदमी चौवीसों घंटे नीचा सिर करके शरीर-श्रम कर रहा है, (चौवीसों घंटे कहता हूँ, क्योंकि सोते हुए भी वह मजदूरी कर रहा है) वह जगतका कल्याण करनेके लिए भी ऐसा कर रहा है। उस परिस्थितिमें उसमें से विषय-विकार निष्पन्न होना अशक्य वात है। यदि जगतके मजदूर हमारे जैसे विकारी होते, तो संसार न चलता। वनिक वर्गको तरह-तरहके सूख-भोग चाहिए। यदि मजुदर भी वैसे ही मजे उड़ाते तो दुनिया कहाँ होती। पश्चिममें आज यह हवा फैली है कि आदमीका जन्म स्त्री-पूरुष विकारको सन्तुष्ट करनेके लिए ही हुआ है। अवर्मका प्रचार किया जा रहा है। यदि कुदाली चलाते रहें तो विकार कहाँसे पैदा हो। हमें इस मर्यादाको मानकर आचरण करना चाहिए। शरीर-यज्ञ व्यवस्थित रूपसे करें तो हम सबका कल्याण हो, आत्मा और जगतका कल्याण हो। यदि मन और शरीर आत्माके वशर्में रहें और आत्मा स्वस्थ बनी रहे तो ऐसा आदमी कर्म करते हुए भी कुछ नहीं करता, ऐसा कहा जा सकता है।

लकड़ियाँ जलानेसे यज्ञ हो जाता है, यह मेरी समझमें ही नहीं आता। यह कहना कि इस तरह वायु स्वच्छ होती है, निरर्थंक है। वायु शुद्ध करनेके अनेक साधन हैं। हम हवा खराव करते ही क्यों हैं? हवा तो साफ ही है। हवाको हम खराव करते हैं। परन्तु यज्ञ करनेका कारण यह है ही नहीं। जव आये हिन्दुस्तानमें आये, तव उन्होंने अनायोंको सुधारनेका प्रयत्न किया। सम्भव है, पहले यज्ञकी कल्पना उन्होंकी दृष्टिसे की गई हो। उस समय वड़े घने-घने जंगल थे और इसलिए जंगल काटना हरएक आदमीका वर्म वन गया हो; क्योंकि समाजके लिए उसकी जरूरत थी। और चूँकि यह घर्म हो गया इसलिए कल्पना की गई कि वह मोक्षदाता है। अनेक ऐसी कियाओंकी व्यवस्था हुई जिनमें विना अग्निके काम नहीं चलता। ये ऋषिगण यदि किसी सूखे प्रदेशमें होते तो उन्होंने यज्ञको जो स्वरूप दिया होता, उसमें कदाचित् एक भी टहंनी काटनेकी गुंजाइश न दी जाती। अथवा वृक्षारोपण और अमुक घड़े पानीसे उसे सींचनेका विधान होता। आज हम लक्कड़ियाँ जलाते हैं, यह तो अमुक घड़े पानीसे उसे सींचनेका विधान होता। आज हम लक्कड़ियाँ जलाते हैं, यह तो

पूर्वजों की पूँजीका दुरुपयोग है; अथवा कह सकते हैं कि हम लकीरके फकीर होकर अक्षरार्थं करने बैठ गये है। आज विचार करे तो इसे शरीर-यज्ञ नहीं कह सकते। आजके जमानेके अनुरूप और इस देशकी परिस्थितिके अनुरूप शरीर-यज्ञ करना हो तो वह चरखा ही हो सकता है। उसी तरह जैसे मैने जंगलके विषयमें समझाया। उस समय घने जंगलोंमें जाकर लकड़ी काट लानेके विचार-मात्रसे आदमी काँप जाता होगा। किन्तु जब उसे धर्म कह दिया गया, तव श्रद्धालुने उसे काट डाला। क्योंकि कहनेवालेके प्रति उसके मनमें पूरा विश्वास था। ऐसा श्रद्धालु व्यक्ति तो जंगल काटनेमें लगा ही रहेगा। (स्टीवेंसनने मैनचेस्टरकी खाईके बारेमें जो कहा उसपर विचार कीजिए। उसने कहा, रात-दिन मिट्टी डालते रही।) यदि जंगल काटनेका हुक्म न मिला होता, तो सर्प बढते और हवा विषैली हो जाती। किसीने कहा है कि सद्-विचार एक ही मनुष्यके मनमें आया और उसने उसपर अमल किया, इसीलिए वह फैल गया। साघन व्यवहारमें आया कि साध्य प्राप्त हुआ समझिये। आरम्भ होना ही पर्याप्त है। मुसीबतें आयें तो भी अपना काम तो करते ही जाना चाहिए। श्रद्धालुके लिए निष्फलता-जैसी कोई चीज नही है। वह कहेगा, हो सकता है यह जगतके लिए निष्फल हो, किन्तु मेरे लिए वैसा नहीं है। इसीका अर्थ है अनासक्त कार्य। ऐसा व्यक्ति आशा नहीं रखता, और वैयं रखता है। वह ऊहापोह नहीं करता और उतावला नही होता।

[88]

बुधवार, १४ अप्रैल, १९२६

कल यज्ञका अर्थ समझा — शरीर-श्रम, मजदूरी, पारमाधिक मजदूरी। उक्त क्लोकमें इन्ही बार्तोका समावेश हैं। 'यज्ञके साथ-साथ उत्पन्न किया ' इसका क्या अर्थ हुआ ? मजदूरी हमारे साथ जन्मसे ही जुड़ी हुई हैं। जैसे जरा और मृत्यु जन्मसे जुड़े हुए हैं। किन्तु व्यक्ति आपापोषी होकर स्वेच्छाचारी हो जाता है अथवा सुख भोगनेके विचारसे श्रम करता है। इस तरह सृष्टि नहीं चल सकती और सृष्टि नहीं चल सकती अर्थात् स्वयं व्यक्ति भी नहीं चल सकता। मनुष्य जन्मसे ही असहाय होता है। उसे किसी न किसी मातृबेव अथवा पितृबेवकी शरणकी आवश्यकता होती है। मनुष्य पराजीनतामें जन्म लेता है और पराजीनतामें ही मरता है। स्वाधीनता तो एक मानसिक स्थिति है। स्वाधीन तो मनुष्य जितना अपनेको माने उतना ही कहला सकता है। वह कहेगा कि में स्वेच्छासे नियमके आधीन चल रहा हूँ। किन्तु कुछ ऐसी वार्ते हैं जिन्हें यदि व्यक्ति न माने तो राजाका राज्य ही न चले। अपने गुनाहको आदमी स्वयं ही नही पचा सकता। उसके संगी-साथियोंतक को उसका फल भोगना पड़ता है। पाप करना भी कच्चा पारा लेने जैसा है अर्थात् व्यक्ति हरएक वातमें पराधीन ही है। पुछ-एक बातोंमें वह स्वाधीन है और इसलिए यह अच्छा है कि वह जो-कुछ करे, यज्ञ-रूपमें करे। यज्ञ हमारे साथ-ही-साथ इसलिए पैदा हुआ है कि हम

देवोंकी सेवा करें, और देव हमारी सेवा करें। यदि हम उनके अधीन चलेंगे तो वे हमारे अधीन हैं ही। चरखा-यज्ञ इस युगका यज्ञ है। किन्तु यज्ञका जो मुख्य अर्थ यहाँ है, हमें वही अर्थ घ्यानमें रखना है। अन्य सारे यज्ञ उसीके अन्तर्गत आ जाते हैं। सबसे स्थूल प्रवृत्ति है खाने-पीनेकी। देह तो दासके रूपमें ही पैदा हुआ है। यदि हम केवल आत्माके हुक्मपर देहका निर्वाह करते रहें तो मोक्ष मिल जायेगा। देहका उपयोग आत्माके लिए और जगतके लिए करना चाहिए। सभी आदमी अलग-अलग काम करते हैं, इसिलए कायदेमें 'लीगल फिक्शन' (झूठी कल्पना) के नामसे जो यह कहा गया है कि राजा दोष करता ही नहीं है, उसे मान लें तो राजा भी अच्छा कहा जायेगा। आज राजा पाखण्डी है तो प्रजा भी पाखण्डी है। हम भी कुछ झूठी कल्पनाओंको रूढ़ कर लेते हैं। चरखेमें हमने यह कल्पना की है कि हम उसके मारफत अपनेको सारे जगतसे जोड़ लेते हैं। लकड़ी जलाने और घीकी आहुति देनेसे सम्बन्धित यज्ञकी कल्पनाको हमने छोड़ दिया है।

यज्ञका यह अर्थ मैंने आज ही किया हो, सो वात नहीं है; जबसे मैं 'गीताजी' पढ़ रहा हूँ तभीसे मैंने इसका यही अर्थ किया है। रूसी लेखक बोन्डोरेफकी 'ब्रेड लेवर' (मजदूरी करके रोटी कमाओ) नामक पुस्तक जब मैंने पढ़ी तो मेरा यह विचार पक्का हुआ। किन्तु कल्पना तो यह मेरे मनमें पहलेसे ही थी। और फिर वह बढती ही चली गई। इस रूसी लेखकने इसका एक ही पहल बताया है। हम दूसरा पहलू भी समझ गये हैं। हम आज 'ब्रेड लेबर' अर्थात् जीविकाके लिए मजदूरीवाली बातको अधिक व्यापक रूपमें देखते हैं; क्योंकि हम यज्ञको केवल आजीविकाके लिए की गई मजदूरी नहीं मानते। हम उसे केवल आसपासके वातावरणके लिए भी नहीं मानते। यहाँ उद्देश्य शारीरिक मजदूरीसे है। वारह घंटे शरीर-श्रम करनेवाला ही भोजन पायेगा। जिसे सच्चे ब्रह्मचर्यका पालन करना है, स्वच्छ रहना है, विकार-मुक्त रहना है, उसके लिए शरीर-श्रम अनिवार्य है। मजदूर हमारे वरावर विकारवश नहीं रहते। सम्भव है, उनकी बुद्धि जड़ होती हो, किन्तु विकारवश होनेसे जड़ होना बहुत अच्छा है। संसारमें बुद्धिमान लोग न हों तो भी संसार चलता रह सकता है। किन्तु यदि शरीर-श्रमका लोप हो जाये तो दुनिया कैसे टिकेगी? शरीर-श्रमके नियमका सम्मान करके हमने बुद्धिमानी की है। व्यापकसे-व्यापक शरीर-श्रम खेती है। और उसे यज्ञ-रूप समझना चाहिए।

इच्टान्मोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविताः। तर्दन्तानप्रदार्यभ्यो यो मुंबते स्तेन एव सः॥ (३,१२)

देवतागण यदि यज्ञसे सन्तुष्ट हो जायें अर्थात् यदि वे तुम्हारी परोपकारी प्रवृत्ति, देहसे किये गये तुम्हारे श्रमसे सन्तुष्ट हो जायें तो वे तुम्हें इष्ट भोग देंगें अर्थात् समाज-रूपी देवता तुम्हें भोग देगा। इनके द्वारा प्राप्त करनेपर भी जो दूसरोंको नहीं देता, वह व्यक्ति चोर है। जो व्यक्ति समाजके लिए अपने जरीरसे श्रम नहीं करता, वह चोर है।

यज्ञिञ्डाज्ञिनः सन्तो मुज्यन्ते सर्विकिल्यिषैः। भुंजते ते त्वघं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात्।। (३,१३)

जो व्यक्ति यज्ञ कर चुकनेके वाद जो-कुछ अविधाष्ट रह जाता है, उसे खाते हैं, वे सत्पुक्ष सभी पापोसे मुक्त हो जाते हैं। सव-कुछ समाजको अपित करके, कृष्णापंण करके खानेवाला पापमुक्त है। किन्तु जो अपने ही लिए भोजन वनाता है और केवल स्वायंके लिए श्रम करता है, वह व्यक्ति तो पाप ही खाता है। इसीलिए यज्ञ, त्याग, कुर्बानी आदि बातें, जिनका आधार शरीर-यज्ञपर ही है, नित्य नियमित रूपसे की जानी चाहिए। ईश्वरके जिस पहले नियमको साथ लेकर आदमी जन्म लेता है, उसका पालन करना महान यज्ञ है।

अज्ञाद्भवन्ति भूतानि पर्जन्यादस्रसंभवः। यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः।। (३,१४)

अन्नसे प्राणी उत्पन्न होते हैं, पर्जन्य (वर्षा) से अन्न पैदा होता है, यज्ञके विना पर्जन्य नहीं हो सकता और यज्ञ कर्मसे उत्पन्न होता है। यदि हम आलस्यमें पड़े रहें तो वर्षा न हो। इस तरह यज्ञके विना वर्षा न होनेकी स्थित उत्पन्न होती है। करने योग्य श्रम किया ही जाना चाहिए। किन्तु लोगोंमें वृक्षादि लगानेकी वृत्ति ही पैदा नहीं होती। जंगल्यमें बहुत वर्षा होती है, किन्तु उसकी वहाँ उतनी आवश्यकता नहीं होती। उससे तो हानि होती है। किन्तु जब आदमी वहाँ काम करनेके लिए तत्पर हो जाता है तो उसीसे लाभ होने लगता है। चेरापूँजीमें संसारमें सबसे अधिक वर्षा होती है, किन्तु वह वहाँ किस कामकी? (अलबत्ता उसका इतना उपयोग अवश्य है कि उसको दूसरी जगहोंकी वर्षाकी तुलनाका मानदण्ड बना लिया गया है; किन्तु यह एक अलग बात है।)

वृक्ष इत्यादि न हों तो वर्षा हो ही नहीं सकती, विज्ञानशास्त्रियोंका यह नियम यहाँ 'भगवद्गीता' में आ गया।

[88]

गुरुवार, १५ अप्रैल, १९२६

कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माक्षरसमृद्भवम् । तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् ॥ (३,१५)

यह रलोक तिनक जटिल है। यह समझ लें कि कमंका उद्भव ब्रह्ममें से और ब्रह्मका उद्भव यज्ञमें से है। बिहारमें प्राप्त 'गीता' की एक व्याख्यामें कमंका अर्थ ब्रह्म किया गया है और नीचे ब्रह्मका अर्थ दिया है: जो वस्तु सारे जगत्को उत्पन्न करने-वाली, पोषण करनेवाली, ब्रह्मा, विष्णु और महेश्वरको भी पैदा करनेवाली हो। इसका यह भी अर्थ किया गया है कि हम जिसे ईश्वर और अन्तर्यामीके नामसे पुकारते हैं और जो सभी सम्प्रदायो और घर्मोका सामान्य तत्त्व है।

यह ठीक बात है कि ब्रह्मका उद्भव यज्ञमें से हुआ है। जहाँ त्याग है, जहाँ आत्माके द्वारा आत्माको सन्तोष प्राप्त है, जहाँ सबके दु:खमें दु:खी होनेकी वात है और जहाँ सबके प्रति समभावरूपी महायज्ञका आचरण हो रहा है, वहाँ ब्रह्म है ही। किन्तु इस यज्ञ अथवा अन्य सभी यज्ञोंके पीछे यह बात तो है ही कि वर्मका आचरण शरीरको अक्षुण्ण रखकर नहीं हो सकता। शरीरको रक्षा वर्म नहीं है। शरीरको क्षीण करते-करते ही धर्मका आचरण किया जा रहा हो, तो वही धर्म है। जो मनुष्य अपनी देहको कष्ट नहीं देता वह किसी भी प्रकारका यज्ञ नहीं करता। इसलिए जो मनुष्य संसारके लिए शरीर-श्रम करता है -- हिन्दुस्तानके तैतीस करोड़ लोगों और फिर संसारके अरबों मनुष्यों और उसमें भी समस्त जीव-जन्तुओंकी बात सोचें. तो हम जगतकी तुलनामें अपने शरीरके एक रोमके दरादर भी नहीं हैं. - उसे यह माननेका क्या अधिकार है कि वह सारे जगतके लिए अम कर रहा है ? मेरा एक-एक बाल उलाड़ लिया जाये तो प्राण ही निकल जायेगा। किन्तु एक बालकी कोई हस्ती नहीं है। अगर हम जगतके विषयमें व्यानसे सोवें तो जगत हमें अपनेमें व्याप्त दीखेगा। रोम क्या है और जगत क्या है, यह साव ही कृत हो जाता है और इस तरह व्यक्ति ही सारा संसार बन जाता है। और ऐसा व्यक्ति चौबीसों घंटे अपने शरीरका उपयोग जगतके लिए ही करता है।

ज्ञानाि शब्दोंका उच्चारण हम करते हैं; सो इस देहके होनेके कारण ही। जो अदेह है, उसके लिए ज्ञानका क्या उपयोग? जगतमें सबसे बड़ा ज्ञान है बात्मदर्शन। किन्तु यह तो कल्पना ही है कि बिना देहका भी मनुष्य हो सकता है। इसीलिए जगत-मात्रके लिए देहके कष्टों द्वारा आत्मदर्शन और यज्ञकी बात कही गई है। हम सब मजदूर हैं। यदि घनिक भी अपनेको मजदूरोंकी तरह ही मजदूर मानें तो मजदूरोंका बड़ा उपकार हो। उन्हें सन्तोष मिल जाये और वे घनिकोंके साथ बोतप्रोत हो जायें। किन्तु अगर मजदूर ऐसा कहे कि मालिक में हूँ तो इससे उसकी हाि है। जिस तरह अंग्रेज जाति हमपर राज्य बला रही है, यदि हम उसी प्रकार स्वराज्य चलानेकी बात सोचें तब तो हम मालिक बन गये। किन्तु हमें तो मालिकी छोड़कर मजदूरकी स्थितिमें पहुँचना है। मजदूरी करते हुए हम उस वस्तुकी बोरसे अलिप्त होकर शून्यवत् बन जायें तो हमारा अन्वेरा समाप्त हो जाये। 'नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम्'में यही माव छिपा हुआ है।

फिर भी क्लोकके प्रारम्भमें जो ब्रह्म जब्द बाया है, उसका क्या बर्थ है? ब्रह्मा कौन है, विष्णु कौन है, महेक्वर कौन है? मैं ऐसा नहीं मानता कि ये सब कोई व्यक्ति हैं। हम ऐसा मानें कि ये सब ईक्वरीय अंश अथवा शिक्तयाँ हैं। ये सब पुराणोंके देवता हैं और इन्हें अलग-अलग माना गया है। यह सब सब मी है और झूठ भी। उद्देश्य हमको किसी प्रकार धर्मकी शिक्षा देना था और इसीलिए ये सारी कल्पनाएँ की गई हैं। अन्यथा न तो ब्रह्मा है, न महेक्वर। है केवल ब्रह्म जो न स्त्री है, न पुरुष। किन्तु ईश्वरके विषयमें तो ऐसी कल्पना की गई है कि वह कुछ करता ही नहीं है, इसीलिए कल्पना की गई कि संसारकी उत्पत्ति ब्रह्मामें से हुई। यदि कोई चार

मुखवाले ब्रह्माकी कल्पनामें विश्वास करता है और में उसकी इस कल्पनाका नाश करूँ, तो उसे कीन-सा ज्ञान दूंगा? उसकी उक्त मान्यताका खण्डन करके मुझे क्या मिलेगा? यदि वह मुझसे पूछे कि क्या तुम ऐसा मानते हो, तो में कहूँगा 'ना'। किन्तु जो साकार-स्वरूपको मानना चाहे, में उसे उससे विरक्त नहीं करूँगा। इसलिए मेरी समझमें ब्रह्माका अर्थ हुआ ईश्वरकी किया करनेवाली शक्ति। तिलक महाराजकी 'गीता' में ब्रह्माका अर्थ प्रकृति ही किया गया है। इसलिए में कहूँगा कि प्रकृति ही ब्रह्मा है। अन्ततोगत्वा हमें मान्य यही करना है कि हरएक यज्ञसे ईश्वरका साक्षात्कार हो जाता है और जहाँ शरीर-यज्ञ नहीं है, वहाँ ईश्वर भी नहीं है; यद्यि हमने तो यह माना है कि ईश्वर सब जगह है। हमारा शारीरिक कमें चलता रहता है और उसीके आधारपर संसार चलता रहता है। अक्षरका अर्थ ईश्वर है, इस विषयमें तो मुझे कोई शंका ही नहीं है।

एवं प्रवर्तितं चकं नानुवर्तयतीह यः। अवायुरिन्द्रियारामो मोघं पार्यं स जीवति ॥ (३,१६)

इस तरह प्रवीतित चक्रका अनुसरण जो व्यक्ति नहीं करता वह व्यक्ति पापयुक्त जीवन जीनेवाला, इन्द्रियाराम व्यक्ति है। वह नाहक ही जी रहा है। वह संसारपर भाररूप होकर जी रहा है। पृथ्वी चौबीसों घंटे सतत चूमती ही रहती है। जो मनुष्य इसपर आलसी बनकर बैठा रह जाता है, वह नाहक जी रहा है। जो यज्ञ करते रहते हैं, कर्म जनके लिए बन्धन नही है। जो आलस्यमें डूबा हुआ अपनेको 'अहम् ब्रह्मास्मि' कहता है, 'गीता' उसे अधायु कहती है। इसीलिए नरसी मेहताने कहा है कि मुक्ति त्यागीको नहीं मिलेगी, भोगीको मिलेगी। यहाँ मोगीका अर्थ है जगत-की मजदूरी करनेवाला और त्यागीका अर्थ है आलसियोंका सरदार।

मेने इस चक्रको घरखा कहा है। मेंने इस युगके लिए इसी महायज्ञकी कल्पना की है। जो इसे चलायेगा वह जियेगा अथवा जीतेगा।

[84]

शुक्रवार, १६ अप्रैल, १९२६

यज्ञका अर्थ हुआ कोई भी पारमायिक प्रवृत्ति। पान कोई अपने शरीरका उपयोग जगतके लिए करता है तब वह व्यक्ति पारमायिक कार्य करता है। यदि हम ऐसा मानकर अपने शरीरका उपयोग करें कि शरीर जगतका है तो शरीरपर आजिपत्य रखते हुए हम उसे स्वच्छ रखेंगे और उसपर दीमक नहीं चढ़ने देंगे। किन्तु हमें अपने सारे काम ईश्वरापण बुद्धिसे करने चाहिए। यदि हम शरीरका उपयोग केवल अभिभावक, रक्षक, अपनेको उसका पालक मानकर करें तो हमें आत्मतृत्ति मिलेगी। जो चौकीदार स्वयंको अपने शरीरका अभिभावक मानकर सेवा करता है, वह यदि ऐसा कहे कि

 पहाँ पण्डित नारायण मोरेश्वर खरेने प्रश्न किया था कि यक्क्से वर्षों किस प्रकार होती है। इसपर गांपीबीने 'अन्नाद्भवन्ति भूतानि' वाळा क्लोक किरसे समझाया और फिरसे 'यह' शब्दकी व्याख्या की। जबतक में यहाँ धूम रहा हूँ तबतक कोई चोर आ ही नहीं सकता, और हमें उसकी इस बातपर भरोसा हो जाये तो हम उस चौकीदारको — इस रामाको मुक्त छोड़ देंगे। इसी तरह [हमें श्रद्धा रखनी चाहिये कि] सेवाके विचारसे किये हुए श्रमके फलस्वरूप वर्षा होगी।

यह कविका जवाब है। अौर ठीक है। 'यज्ञ' शब्द 'यज्' अर्थात् पूजनेसे बना है; जो सेवाके द्वारा पूजा करता है, वह ईश्वरको प्रसन्न कर सकता है।

मरुस्थलमें वर्षा करानी हो तो क्या करें। वहाँ वृक्ष लगाये जाने चाहिये। जहाँ वर्षा कराना आवश्यक हो, जहाँ वृक्ष लगाये जायें — और जहाँ वहुत वर्षा होती हो, वहाँ वृक्ष काटे जायें।

सेवा यज्ञके मूलमें रही होगी। उसके वजाय हम लोग शाखाओं और पत्तोंमें उलझ गये और मानने लगे कि लकड़ी जलायें या घीकी आहुति दें तो यज्ञ सम्पन्न होगा। पूर्वजोंके कालमें पृथ्वीको साफ करनेके लिए लकड़ियाँ काटना और जलाना व्यावश्यक था। शिष्योंके समित्पाणि होकर जानेका क्या अर्थ है? लकड़ियाँ काटना और जलाना। यही तब यज्ञका स्वरूप हो गया। आज चरखा यज्ञ हो गया। यदि हमें पानी न मिले और दो कोस जाकर पानी लाना पड़े, तो पानी लाना ही यज्ञ हो जायेगा। 'लेबोरारे ऐस्ट ओरारें'—'उद्यम ही पूजा है'। यह वचन भी इस इलोककी भावनाके साथ मेल खाता है।

[84]

शनिवार, १७ अप्रैल, १९२६

क्या परोपकार-वृत्तिसे किये गये, बुद्धिके उपयोगको यज्ञ नहीं कहा जा सकता। इस क्लोकमें यह नहीं कहा गया है कि सभी यज्ञ वर्षाकारक होते हैं। कहा यह है कि यज्ञके विना वर्षा नहीं होती। किन्तु सभी यज्ञोंसे वर्षा होती हो, सो वात नहीं है। यह उसी प्रकार हुआ, जिस प्रकार सभी प्रकारके खाद्य-पदार्थ प्राणशक्ति उत्पन्न नहीं करते।

कहा जा सकता है कि मौतिकवादके साथ आध्यात्मिक वातका क्या सम्वत्व है। जो नियम आध्यात्मिक क्षेत्रमें लागू होता हैं, वही नियम मौतिक दृश्य-क्षेत्रमें भी लागू पड़ता है। देहके सभी नियम आत्माकी उन्नतिके लिए हैं। प्रत्येक मौतिक गतिविधिमें यही दृष्टिकोण प्रवान होना चाहिए। जिस वातसे आत्मदर्शन नही होता, उसका त्याग ही कर देना चाहिए। एक वात अवश्य है; जिस तरह सेवाभावसे शरीर-श्रम किया जाये तो वर्षा होती हैं, उसी प्रकार सेवा-वृत्तिसे वृद्धिका उपयोग किया जाये तो उससे जगतका कल्याण होता है।

१. गुजरातीमें 'रामा ' नौकरोंका सामान्य नाम है। उसी शब्द से इस वाक्यमें क्लेब सकता है। हिन्दीमें नहीं।

ारपाण गरा। २. वहाँ एक वच्चेने प्रश्न पूछनेपर कहा कि परोपकारके छिए की गई हमारी सेवासे ईवर प्रसन्न होता है। आगेकी पंक्तियां वायूने इसीपर कही थीं।

३. यह लैटिनका एक मुहाबरा है।

कभी-कभी यज्ञके वावजूद वर्षा नहीं होती, इसे किस तरह समझाया जा सकता है। कार्य अनेक कारणोंकी परम्परासे उत्पन्न होता है। कार्य-कारणकी पूरी परम्पराको हम नहीं देख सकते। यज्ञके सिवाय अन्य सहायक परिस्थितियाँ भी होनी चाहिए। इस विश्वासका कोई कारण नहीं है कि अमुक काम करेंगे तो अमुक फल होगा ही। क्योंकि ऐसे हजारों अन्य कारण हो सकते हैं जिन्होंने पिछली बार परिणाम उत्पन्न करनेमें हाथ बँटाया था।

हर कामका कोई न कोई परिणाम तो होता ही है। पिछले युद्धके अन्तमें जापानमें भूकम्प हुआ। क्या इसे ईश्वरीय प्रकोप कह सकते हैं ? अभी . . . ने ' जवावमें यह कहा कि मनुष्यके कृर होनेपर प्रकृति भी कृर बन जाती है। किन्तु इसमें प्रकृतिके कर होनेकी कोई बात नही है। जहाँ केवल न्याय है, उसे कुरता कैसे मान सकते है ? मनष्य जो-कुछ करता है, अहंकारसे करता है ; ईश्वर योडे ही अहंकारवश होकर कोई काम करता है। उसपर ऋरताका आरोप करना अपने गजसे ईश्वरको नापना है। ऐसे ही दिष्टिकोणके कारण ज्ञानमें से निरीश्वरवाद निकला। ईश्वरकी यदि हम अपने जैसा बना डालें तो काम कैसे चलेगा। दूसरी तरह देखें तो वह कर्ता है, क्योंकि वह चेतना देनेवाला है। सतत वही सब-कुछ कर रहा है। विना कानके सुनता है, आँखके बिना देखता है। भूकम्प किसी पापकी सजा है, यह मानना ठीक नही है। भूकम्पका होना सजा है, इसका क्या कारण मानें। कोई राष्ट्र पापमें ड्वा हुआ हो, और ईश्वर उसे बचा लेना चाहता हो तो पापमें से बचानेकी दुष्टिसे वह मुकम्प भेज सकता है। मै व्यभिचार करना चाहता है, भयंकर व्यभिचार करना चाहता है और यदि उस क्षण ईश्वर मझे काटनेके लिए एक साँप इसीलिए भेज देता है कि में उस पापसे बच जाऊँ। क्या इसे उसका कोप कहें? उससे तो मेरी रक्षा होगी। नल और करकोटककी बात लो। करकोटकने उससे कहा कि यदि मै तुम्हें कूरूप न बनाऊँ तो कलयुगमें तुम्हारा नाश हो जायेगा। इसी तरह राजपाटकी प्राप्तिको भी पुण्यका फल नहीं मानना चाहिए। ईश्वरकी लीला अगम्य है। हमें इसके विषयमें सवाल-जवाव करते हुए डरना चाहिए। हम इतना कहकर ही रह जायें कि इस विषयमें मैं कुछ नहीं जानता। अवस्य ही ईश्वरीय नियमको जाना जा सकता है। जाननेका अधि-कार है। किन्तु समझदार आदमी अपने लोमको परिभित्त कर लेता है और आत्म-दर्शनके लिए जितना जानना जरूरी होता है, उतना ज्ञान प्राप्त कर लेता है। इसकी कोई न कोई सीमा तो माननी ही पड़ेगी। वैज्ञानिक अनुसन्धानकर्ता भी चेतनाका मल नहीं खोज सके है। में यह कल्पना कर सकता हूँ कि आदमी जिस तरह निदयोंको वशमें कर पाया है, उसी प्रकार किसी दिन मुकस्पको भी वशमें कर छेगा। किन्तु यह साघारण बात है। आत्माके नियमोंके विषयमें विचार करने बैठें तो भौतिक नियम वहाँ विलक् काम नहीं देते, क्योंकि ये तो नाम-रूपसे सम्बद्ध है। आत्माके नियमोंके विषयमें बहत जाननेका लोभ न करना ही अच्छा है। ईश्वरकी स्तृति करनेके

साधन-मूत्रमें नाम छोड़ दिया गया है।

३२–११

लिए जितना जानना आवश्यक हो, और जितना परिग्रह आवश्यक हो, उतना करके निश्चिन्त हो जाना चाहिए।

[88]

रविवार, १८ अप्रैल, १९२६

यस्त्वात्मरितरेव स्यादात्मतृप्तश्च मानवः। आत्मन्येव च संतुष्टरतस्य कार्यं न विद्यते।। नैव तस्य कृतेनार्थो नाकृतेनेह कश्चन। न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिदर्थव्यपाश्रयः। (३,१७-१८)

जो मनुष्य आत्मामें ही सुख मानता है, आत्माराम है, आत्मतृप्त है और आत्मामें ही सन्तुष्ट है, ऐसे मनुष्यके लिए कुछ भी करना शेप नही रहता।

ऐसे व्यक्तिके लिए कुछ करना शेष नहीं है। न ऐसा ही है कि वह कुछ करता नहीं है। उसके लिए तो करने और न करनेमें कोई अन्तर ही नहीं है। वह दोनों ही बातोंके प्रति समान रूपसे उदासीन है। प्राणियोंके द्वारा उसे कोई उद्देश्य सिद्ध नहीं करना है।

दोनों ही रलोकोंमें ऐसा लगता है, जैसे एक ही बात कही गई हो। यदि हम पूरी तरह न सोचें तो ऊपर जो श्लोक हो चुके हैं, ये श्लोक उनके विरोधमें लगते हैं। पहले यह कहा गया है कि जो प्रवित्ति चक्रको नहीं चलाता, वह पापी और इन्द्रियाराम है। किन्तू यहाँ आत्मतुप्त मनुष्यकी बात कही गई है और कहा है कि उसके लिए कोई कर्त्तव्य शेष नहीं वचता। यह वात कि सेवा-वृत्तिसे काम करनेवाला आदमी आत्मतृप्त हो जाता है और उसे कुछ करना शेष नहीं रहता, परस्पर उलटी वार्ते लगती हैं। किन्तू बात ऐसी ही है। किसी चींटीको गोलेपर विठला दिया जाये, और गोलेको लगातार घमाते रहें तो चींटीके लिए कुछ करना शेष नहीं रहता। वह तो अपने-आपमें सन्तुष्ट होकर बैठी रहेगी। वह कहेगी कि गोला घूम रहा है और मुझे तदनुसार आचरण करना है। किन्तु यदि उस गोलेमें कोई वनीठा वना हो और उसे वहाँ पहेंचना भी हो, तो वह कहेगी कि वहाँ जाना घमते हुए चक्रके अन्दर जाना है, इसमें मेरे कर्त्तंव्य-अकर्त्तंव्यकी क्या बात है। कैदीका क्या कर्त्तंव्य है? हुक्मका पालन करना। आत्माराम व्यक्ति आत्माका दास वनकर सन्तुष्ट हो जाता है और आत्माके आदेशका पालन करता है। इसीलिए वह आत्मरत है, आत्मसन्तुष्ट है। (यदि कैदी सत्याग्रही हुआ तो वह कहेगा कि मैं इस व्यक्तिकी आज्ञा मानकर ही इसपर विजय पा लुगा।) यदि वह व्यक्ति आत्माकी आवाजको ही सुनता रहे और प्रवर्तित चक्रके अनुसार ही चलता रहे, तो फिर उसे करना ही क्या है। टॉल्स्टॉयने ऐसी ही कुछ बात लिखी है। वह कहता है कि आदमी मूर्ख है; वह दम्भ करता है, 'मैं यह करूँगा, वह करूँगा। लोगोंके दुःखका निवारण करूँगा' इत्यादि। किन्तु उसका कहना है कि तू लोगोंके कन्बेपर चढ़कर बैठा है, वहाँसे उतर जा। इतना ही पर्याप्त है। फिर जिसके कन्चेपर वह चढ़कर बैठा था, उसे भी कुछ करना शेष नहीं

रहता। हम गरीवोंके कन्घेपर बैठे हुए हैं। हमारा इतना ही कर्त्तव्य है कि हम उनके कन्घोसे उतर जायें। यदि हम अपनी आत्माकी आवाजके अनुसार चलते हैं तो कुछ करना शेष नही बचता; और यह इसलिए कि हम जो सहज स्वभावसे करते हैं, उसका हमें मान ही नही रहता।

इस तरह ऊपर यज्ञ न करनेवालेको इन्द्रियाराम, आलसियोंका सरदार कहा गया; और दूसरेको जो प्रतिक्षण काम करता रहता है, आत्मतृप्त कहा। वह इतना कार्य करता है और सो भी सहज भावसे कि उसके लिए कर्त्तव्य शेष ही नही रहता।

पण्डितजीने जो प्रश्न किया में उसका आश्य अधिक अच्छी तरह समझता हूँ। उन्होंने पूछा, 'गीता' वर्षाकी वात किसलिए करती है। वह कहना यह चाहते थे कि आत्मासम्बन्धी ग्रन्थमें तो आत्माकी बात ही होनी चाहिए। 'गीता' हमें जीव-जन्तु, पश्च-पक्षी और अन्तमें वर्षातक ले जाती है और कहती है कि जितना शरीर-श्रम करना चाहिए, यदि मनुष्य उतना शरीर-श्रम करे तो मुँह-माँगी वर्षाका लाभ होगा। हम ऐसा कोई छोटा-मोटा नियम इससे निकाल सकते हैं।

क्या वर्षाका हमारे पाप-पुण्यसे कोई सम्बन्ध हो सकता है? हो सकता है; किन्तु हमें उसकी खबर नही है! यदि हम मुख्य वस्तुके बारेमें कुछ वातें जान लें तो उसके विषयमें सभी कुछ जान लेंगे। दृश्य पदार्थोंसे हम अदृश्योंका अनुमान लगा लेते हैं। उदाहरणके लिए यदि हम चलते ही चले जायें, तो हमारी आत्माको भी इस चक्रका अनुसरण करना पड़ेगा। जैसा एक कामके विषयमें, वैसा दूसरे कामोंके विषयमें भी समझिए। इस दृष्टिसे नियम यह है कि हमें अपवादरहित नियमकी खोज करनी चाहिए। दृष्टान्तस्वरूप, पानीमें एक भाग आक्सीजन और दो भाग हाइड्रोजन हो, तभी वह पानी कहलाता है। इस बातका कोई अपवाद नहीं है। इसी तरह समकोण भी ९० अंशका ही होता है, न कम, न ज्यादा। इसलिए यदि हम यह जान लें कि 'एवं प्रवितितम् चक्रम्' एक निरपवाद नियम है, तो फिर हमें कोई परेशानी नहीं होगी। यहाँ पहले भौतिक नियम बताकर आध्यात्मिक नियम सूचित किया गया है।

[88]

मंगलवार, २० अप्रैल, १९२६

तस्मादसक्तः सततं कार्यं कमं समाचर। असक्तो ह्याचरन्कमं परमाप्नोति पूरुषः॥ (३,१९)

असक्त रहकर काम किया कर। क्योंकि असक्त रहकर कार्यरत पुरुष श्रेय प्राप्त करता है, मोक्ष प्राप्त करता है। इन क्लोकोंके अलग-अलग अर्थ होते हैं। किन्तु ऐसा नहीं है कि उनमें कोई अर्थ ज्ञानीपर लागू होता हो, और अन्य सामान्य सामकपर। एक ही क्लोक दोनोंपर लागू किया जा सकता है। 'गीता' भी तो वाहर और भीतरके युद्धपर लागू हो सकती है। इसलिए यहाँ अर्थ यह हुआ कि जो व्यक्ति

निर्मम और निरहंकार हो गया है, उसके विषयमें कहा जा सकता है कि कर्म उसके छिए शेष नहीं बचे। वह व्यक्ति अन्य व्यक्तियोंके समान कार्य करते हुए भी कुछ नहीं करता।

कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः। छोकसंग्रहमेवापि संपद्यन्कर्तुमहीति॥ (३,२०)

कर्मसे ही जनक इत्यादिने सिद्धि पाई। इसलिए लोकसंग्रहका विचार करके भी मनुष्यको कमें करना चाहिए। जनकको समाचार दिया गया कि नगर जल रहा है। जनकर्ने सिर्फ इतना ही कहा कि यदि जल रहा है तो क्या हुआ। जो आग बुझानेका काम संचालित करता हो, वह अगर यन्त्रोंके पास खड़ा-खड़ा अथवा पड़ा-पड़ा भी हुक्म दे, तो वैसा हो सकता है। अलबत्ता उसे रहना वहीं चाहिए। यदि कोई उसे उस समय आकर कहे कि तेरे घरमें आग लग गई है, तो क्या वह अपनी जगह छोड़कर घर बचाने दौड़ पड़ेगा। उसने अपना माननेका भाव तो छोड़ दिया ही है। जो इसे प्रामाणिकताके साथ 'उत्तम नीति ' मानकर चलता है वह हीरेको कौड़ियोंके दाम वेचता है। जो सत्यका अनुसरण इसलिए करता है कि उससे उसे न्यापारमें लाभ होगा, तो सत्यका ऐसा आचरण उसके लिए बन्धनकारक होगा । किन्तु यदि वह मोक्ष-बृद्धिसे सत्यका पालन करे तो वही आचरण तारक बनेगा। इस तरह काम करनेवाला योगी है, क्योंकि कार्यमें कुशलता योग है। जो व्यक्ति स्वार्थकी दृष्टिसे यह सब करता है, वह पत्थर है, किन्तु जो परमार्थकी दृष्टिसे करता है, वह जड़भरतकी तरह है। यद्यपि आखिरकार तो उसे ज्ञानकी प्राप्ति होनी ही है। 'जैसे चाहो, वैसे रहो,' वाली पंक्ति उसपर लागू होती है। किन्तु सतत कर्म तो उसे करते ही रहना चाहिए। वह अन्य कारणोंसे कोई अन्य कल्पना नहीं करता । यह वात उसीके विषयमें कही जा सकती है जिसने अपने-आप अहंकारको घोकर स्वच्छ कर लिया है।

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः। स यस्प्रमाणं कुरते लोकस्तदनुवर्तते॥ (३,२१)

श्रेष्ठ पुरुष जो-जो काम करता है, अन्य व्यक्ति भी वैसा ही करते हैं। वह जिस तरह चळता है, दूसरे भी उसी तरह चळते हैं। वह जिस गजसे नापता है, समाज भी उसीसे नापेगा। लोग तो यही देखते रहते हैं। वह जिस गजसे नापता है, समाज भी उसीसे नापेगा। लोग तो यही देखते रहते हैं। क बड़े आदमी किस तरहका आचरण कर रहे हैं। सत्यका आचरण गांघी किस तरह करता है। कोई श्रेष्ठ पुरुप विचारमें भी जैसा आचरण करता है, उसका परिणाम भी हुए विना नहीं रहता। जो व्यक्ति नीति समझकर सत्य बोलता है, उसका सत्य लंगड़ा है। किन्तु सत्य जिसके विचारमें है, वह मूक रहते हुए भी कार्य करता ही रहेगा। इस व्यक्तिका विचार सफल होता है। बिना सफल हुए रहता ही नहीं। जो विचार, आचार और वाणीमें एक रहता है, वह आदर्श व्यक्ति है। सव उसका अनुसरण करेंगे। इसीलिए मैने

१. 'अन्य कारणे अन्य कर्यु करपे निर्ह '-- रायचंद भाई।

चरखेकी जो वात कही है, यदि हम उसे विचार, वाणी और कर्ममें उतारेंगे तो सव उसका अनुसरण करेंगे। मिट्टीकी पूजा करनेवालेको जब ईश्वर मिल जाता है, तो इसे क्यों नहीं मिलेगा।

[88]

बुधवार, २१ अप्रैल, १९२६

आज रामनवमी है। हम लोग आज दो घंटे 'रामायण' पढ़ते है और सुबह राम-जन्मकी चर्ची होती है। लोग उपवास रखते हैं अथवा एक वार भोजन करते हैं. अथवा नेवल फलाहार करते हैं। आज रामनवमीको इस प्रकार मनाकर 'गीता' में जो-कुछ पढ़ा है, हम उसका पालन करेंगे। इस समय में एक वर्म-संकटमें हैं। यद्यपि में आश्रममें हैं, फिर भी सम्भव है कि मैं इसमें शामिल न हो सकूँ। एक दूसरा धर्म मझे पूरा करना है। पण्डित मोतीलालजीने मझे लिखा कि अमक सज्जनको बुलाओ और उसके साथ बातचीत करो। इसलिए मुझे लाश्रममें रहते हुए भी उक्त सज्जनके साय चर्चा करनी पहेगी और जिस समय आश्रममें 'रामायण' का पाठ होता रहेगा, उस समय मुझे उक्त सज्जनके भोजनकी तैयारी कराते रहना होगा। यह आचरण उलटा है। यदि में इस सबमें ओतप्रोत हो गया होता, तो जैसे किसी भी परिस्थितिमें में चार बजेकी प्रार्थनामें शामिल हो जाता हुँ उसी तरह इस उत्सवमें भी शामिल हो जाता और तब मोतीलालजीसे कहता कि रामनवमीके कारण में आधा दिन ही दे सक्या। किन्तु अभीतक यह मेरा दृढ़ स्वभाव नहीं बना है, इसलिए वैसा नहीं कह सकता। कहुँ तो वह कुत्रिम होगा। किन्तु मुझे चाहिए कि आश्रमको तो इसी दिशामें बढ़ने दूं। जबतक हम संस्कारपूर्ण नहीं बने हैं, तबतक हम आधे पशु हैं, और आधे मनुष्य। पूरे मनुष्य बन जायें तो हमारा जीवन केवल कल्याणमय हो जाये। मेरा मन तो होता है कि में मोटे तरीकेपर हरएक बातमें आदर्श उपस्थित कर सक्, किन्त जबतक विचार, वाणी और आचार इन तीनोंमें व्यक्ति एक नहीं हो जाता, तबतक ऐसा नहीं होता। इसलिए तम तो कार्यक्रमको जैसा चल रहा है, वैसा ही चलाना। उपवास करना और 'रामायण 'का पाठ करना। मेरी अपूर्णताको निभा लेना और मेरी मृत्युके उपरान्त मेरे इस आंचरणका अनुसरण न करना। मेरा आज दृढ़ न रहना मेरे स्वभावके विरुद्ध है। किन्तु में जैसा हैं, वैसा ही अपनेको प्रकट करना मेरा घम है, मेरी विनय है।

राम-जन्मके विषयमें अभी समय लेनेकी इच्छा नहीं है। छुट्टियाँ समाप्त होते ही तुरन्त 'रामायण' शुरू होगी, उस समय इस विषयमें कहुँगा।

अभी तो इतना ही कहता हूँ कि राम-नामकी महिमाका प्रसार हमारा अभीष्ट होना चाहिए। भजनके बाद राम-घुन होती है। यह कौन-सा राम है? तुलसीदासका राम, वाल्मीकिका राम अथवा आज जिसकी जन्म-तिथि है, वह राम। ये सारे राम एक हैं, अथवा अलग-अलग। यदि विचार करें, तो ये सब वार्ते समझमें आ सकती हैं। कुछ बातें मुझे छोड़नी पड़ेंगी। अपनी भावनाके अनुसार ही मुझे चलना होगा। माज तो सब इस भावनासे चिन्तन करें कि राम-नाम हमें तार सकेगा। में आज भी परेशान हो जाता हैं। जब मैं दूसरे व्यक्तियोंकी तरह अपने कामको लेकर लौकिक विचारोंमें फँस जाता हूँ, तव राम-नाम ही लेता हूँ। जब सोना चाहता हूँ और 'गीता' के विचार तथा उसके क्लोकोंका अर्थ मनमें आता है तो उस समय भी अनेक वार राम-नाम लेकर नींद प्राप्त करता हैं। क्योंकि मैं मानता है कि उस समय सो जाना मेरा कर्त्तंव्य है। सारे जगतमें राम-नामको व्याप्त कर देना हो, तो यह 'रा' अथवा 'म'के उच्चारणसे सम्भव नहीं होगा; ईश्वरके स्मरणसे होगा। मनमें तरह-तरहके विकार उत्पन्न होते हों, कोव आता हो, तो राम-नाम जपना चाहिए। राम-नाम लेकर सारे देशको घोखा देनेकी इच्छा हो तो वह तो एक अयम वात हुई। हमारे लिए राम-नाम एक नौका है और वह हमें पार लगानेवाली है। इसलिए इसे योग्य स्थान देना चाहिए। उसे सुगन्धसे भर रखना चाहिए। मुझे 'कुरान'की एक प्रति मिली। हाजी हवीवने कहा: इसे तो मेरे घर ही रखा जा सकता है. इसरे किसी घरमें नहीं। क्योंकि हम इसे सारी पुस्तकोंके ऊपर रखते हैं, पवित्र होकर ही इसे छते हैं। आपसे यह नहीं होगा। व्यक्ति इस प्रकार अपनी वस्तुको सुवासित वना देता है। किन्तु 'कूरान शरीफ 'को पाकसे-पाक स्थानमें रखकर भी अपने मनको नापाक स्थानमें रखनेवालेसे तो ईश्वर नाराज ही होगा।

इस तरह राम-नामका व्यापक अर्थ लेना है। जिस वस्तुपर हमारा मन स्थिर हो गया है, उसमें से अविकसे-अविक जितना लिया जा सकता है, उतना ले लेना चाहिए।

[40]

गुरुवार, २२ अप्रैल, १९२६

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः।

इस क्लोक परसे यह समझ लेना चाहिए कि यदि छोटे आदमी वड़ोंको देखकर अनुचित आचरण करें तो इसमें अपराव वड़ोंका ही है।

त मे पार्योस्ति कर्त्तव्यं त्रिषु लोकेषु किंचन। नानवास्तमवास्तव्यं वर्ते एव च कर्मीण।। (३,२२)

है पार्य, मुझे तो तीनों छोकोंमें कुछ करना शेप नहीं है। ऐसा कुछ नहीं है, जो मुझे मिल न गया हो। मेरे लिए प्राप्त करने योग्य भी कुछ नहीं है; किन्तु में कर्म फिर भी करता रहता हूँ। जिसका पेट भरा हो, अथवा जिसने उपवास किया हो, वह भोजन किसके लिए बनायेगा? दूसरोंके लिए। श्रीकृष्णके लिए सारा जगत अतिथि रूप है, सारे प्राणियोंके ऊपर उनकी प्रीति है, (होनी भी चाहिए क्योंकि यह सव उन्हींकी कृतियाँ हैं) कृष्ण कहते हैं: में ठहरा पुरुपोत्तम। मुझे तो ठीक आदर्श उपस्थित किये विना छुटकारा नहीं है। यदि में ऐसा न करूँ तो प्रस्थ हो जाये।

यदि ह्यहं न वर्तेयं जातु कर्मण्यतन्त्रितः। मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थं सर्वेशः॥ (३,२३)

यदि में आलस्यको समाप्त किये विना सम्पूर्ण रूपसे कार्यरत न रहूँ तो लोग भी हर तरह मेरा अनुकरण करने लगेंगे। मुझे तो चीवीसों घंटे यह तन्त्र चलाना है, क्योंकि में जगतका तन्त्री हूँ, सूत्रघार हूँ। में जगतको नचाता हूँ, इसलिए मेरा नाम नटवर भी है। रात-दिन सोकर अथवा आलस्यमें पड़े रहकर संसारका तन्त्री इसका संचालन कैसे कर सकता है?

> उत्सीदेयुरिमे लोका न कुर्यां कर्म चेदहम्। संकरस्य च कर्त्तां स्यामुण्हत्यामिमाः प्रजाः॥ (३,२४)

यदि मैं काम न करूँ तो इन सब लोकोंका नाश हो जाये। मुझे तो दिन-रात कर्मांग्नि प्रज्वलित रखनी चाहिए। न रखूँ, तो समाजमें वर्ण-संकरता फैल जाये और मैं लोगोंका नाशकर्ता बन जाऊँ।

हम ईश्वरको प्रसन्न रखनेके लिए काम करते हैं। यदि हम इसे बन्द कर दें तो लोग अनुशासन-होन हो जायें, आलसी हो जायें और बिलकुल ही परेशान हो जायें।

> सक्ताः कर्मण्यविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत । कुर्याद्विद्वांस्तथासक्तश्चिकोर्युर्लोकसंप्रहम् ।। (३,२५)

जिस तरह अज्ञानी लोग काम करते हैं, मुझे भी उसी तरह काम करना चाहिए। अन्तर इतना ही है कि वे आसिक्त-सिहत करते हैं। मुझे भी उन्हींकी तरह कुदाली हाथमें लेकर काम करना चाहिए। बुद्धिमान मनुष्यको दूसरोंके वरावर ही उद्योग और परिश्रम करना चाहिए, किन्तु आसिक्त छोड़कर, राग-द्वेष छोड़कर, लोगोके कल्याणके लिए। (तुम जितना अनासिक्तसे कातोगे, गरीबके लिए कातोगे, तो उससे तुम्हारा और उनका कल्याण होगा) इस तरह काम करते हुए तू ज्ञानी कहलायेगा और कर्मी रहते हुए भी अकर्मी रहेगा। जिसने एकादशीका वृत रखा है, यदि वह भोजन बनाये तो इसमें पाप थोड़े ही लगेगा। वह तो अनासक्त होकर वालकों और खितिथयोंके लिए मोजन वना रहा है।

[48]

शुक्रवार, २३ अप्रैल, १९२६^१

न बुद्धिभेदं जनयेदज्ञानां कर्मसंगिनाम्। जोवयेत्सर्वकर्माणि विद्वान्युक्तः समाचरन्।। (३,२६)

विद्वानको अज्ञानी और कर्ममें लिप्त लोगोंमें बुद्धि-भेद उत्पन्न नहीं करना चाहिए। उदाहरणके लिए उनसे यह नहीं कहना चाहिए कि जिस तरह किसी वस्तुके विना

 तथा क्लोक लेनेके पहले गांधीनीने 'सक्ता: कर्मण्यविद्वांसी ' आदिको निनोनाका उदाहरण देकर समझाया और कहा कि वे साधारण किसानकी तरह खेतमें काम करते हें और गीता भी बाँचते हैं। हम अपना काम चला रहे हैं, वह भी उसके विना अपना काम चला छे। उत्पर बताया गया कि यदि में समाजके लिए काम न करूँ तो प्रजामें वर्ण-संकर हो जायेगा। यही वात यहाँ भी दूसरे शब्दोंमें कही गई। यदि अर्जुन कोई जवरदस्त परिवर्तन कर डाले तो लोग उसे नहीं समझेंगे और कोई जलटा ही काम कर वैठेंगे। इसने तो लाखों मनुष्योंसे युद्धकी तैयारी करके आनेके लिए कहा था। अब यदि वह उनमें बुद्धि-मेद उत्पन्न करे, तो यह कैसे हो सकता है? इसलिए उसे तो अनासकत रहकर युद्ध अर्थात् अपने धर्मका पालन करते रहकर दूसरोंको वैसा करनेकी प्रेरणा देनी चाहिए।

प्रकृतेः क्रियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वेजः । अर्हकारविमूढात्मा कर्ताहमिति मन्यते ॥ (३,२७)

प्रकृति अर्थात् स्वभाव -- सत्व, रजस और तमसके द्वारा किये जानेवाछे कार्योके विषयमें मूर्ख मनुष्य अहंकारपूर्वक ऐसा मानता है कि ये काम तो में कर रहा है। (आँखकी पलकें गिरती-उठती रहती हैं; यदि कोई व्यक्ति ऐसा माने कि में उन्हें उठा और गिरा रहा हूँ, तो वह मुर्ख अथवा रोगी है। यदि वह आँखोंको जान-वृत्रकर गति दे तो वह उन्हें विगाड़ लेगा।) किन्तु जो व्यक्ति साक्षी रहकर कर्म करता है. उसका कार्य शोमा पायेगा। विना कुशलताके भी जो मनुष्य अहंकार छोड़कर कर्म करेगा, वह [कुशल किन्तू] अहंकारी व्यक्तिकी अपेक्षा अधिक शोभनीय कर्म करेगा। राजा और प्रधानमन्त्रीका उदाहरण हैं। प्रधानमन्त्री एक तन्त्रके अनुसार सारा काम करता है। इसी प्रकार हम इस जगतमें यात्री हैं और जगतके नियमोंका पालन करते हुए चलते हैं। यदि हम ऐसा अहंकार करें कि प्रकृतिके अनुसार किये गये अपने आचरणके कर्ता हम हैं, तो इससे अज्ञानियोंके मनमें वृद्धि-मेद होगा। हम सब हक्मके वन्दे हैं, ऐसा समझकर ही हमें चलना चाहिए। हमें स्वेच्छासे गुलाम वन जाना चाहिए। मीराने कच्चे घागेकी बात की। क्योंकि वह प्रकृतिके वजमें होकर आचरण करती थी. उसके द्वारा कच्चे घागे इत्यादि शब्दोंके प्रयोगका कारण यही था कि वह स्वयं वीचमें नहीं आना चाहती थी और सव-कुछ भगवानके वशमें होकर करती थी। जो व्यक्ति देहका किराया चकानेकी दिष्टसे खायेगा, वह स्वादकी दिष्टसे नहीं खायेगा। इस नियमके अनुसार चलनेवाला व्यक्ति जो-कुछ करेगा, अपनेको शन्य वनाकर, सव-कुछ करणार्पण करके करेगा।

[42]

शनिवार, २४ अप्रैल, १९२६

आजका क्लोक थोड़ा अटपटा है और इसका कारण यह है कि इसका वड़ा अनर्थ किया गया है। सन्दर्भको सोचे विना इसका अर्थ किया जाता है। राजकोटमें एक वहुत ही स्वेच्छाचारी आदमी था। वह अपने स्वच्छन्द आचरणका समर्थन इस क्लोकके आघारपर किया करता था। उसे झास्त्रोंका अम्यास था और वह प्रसंगानुकूल क्लोकादि पढ़नेमें समर्थ था। इसिलए समाजमें उसे प्रतिष्ठाका स्थान है दिया जाता था।

वह कहता था कि प्रकृति काम करती है, इसमें मेरा क्या दोप। मुझे तो पाप-पुण्य कुछ भी नही लगता।

> तत्त्ववित् महाबाहो गुणकर्मविभागयोः। गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते॥ (३,२८)

गुणों और उनके विभागोंके द्वारा, कमों और उनके विभागोंके द्वारा तात्विक मनुष्य इस निर्णयपर पहुँचता है कि गुण गुणोंसे परिचालित हो रहे है। वह गुणों और कर्नोका विभाग करके, पूरी तरह उनका विश्लेषण करके इस तात्विक निष्कर्प पर पहुँच जाता है, और फिर अपनेको कर्ता नहीं मानता। इस प्रकार वह गुणोंकी कियाओं में आसक्त होकर उलझता नहीं है। मैंने जिस पाखण्डी शास्त्रीकी बात कही वह कहा करता था कि प्रकृति तो ईश्वरकी माया है। वह क्या कर रही है, इसके लिए में उत्तरदायी नही हूँ। किन्तु अगले क्लोकमें प्रकृतिका जो अर्थ है, यदि उसे समझ लिया जाये, तो फिर व्यक्तिको और कुछ भी न करना पड़े। जिस व्यक्तिने हरएक वस्तुके निषयमें मोह समाप्त कर दिया है, वही कह सकता है कि मुझे किसी भी कामसे क्या लेना-देना है। जिस तरह जनक राजाने कहा था। नहीं तो, जो व्यक्ति मोह और प्रमादसे भरपूर है, वह इसका सहारा नहीं ले सकता। इस क्लोकका अर्थ तो यह है कि संसारके इस जबरदस्त काममें - इस जबरदस्त कारखानेमें जिसका विचार करते ही सिर घुम जाता है - मेरी बिसात ही क्या है। मैं किस खेतकी मूळी हैं। मैं तो इसके एक पूर्जेंको भी नहीं छू सकता। यदि मनुष्य, जगतका चरखा किस तरह चल रहा है, इसका तात्विक निर्णय करे तो देखेगा कि गुण अपने स्वभाव-के अनुसार काम करते रहते हैं। चरखेके छोटे-से दष्टान्तको लें। मान लीजिए कि उसमें तक्रएको अहंकार हो गया। चरखेमें उसका एक छोटा-सा स्थान है। उसकी अपनी कोई गति नहीं है। किन्तु यदि वह उसे अपनी ही गति मान ले और यहाँतक समझे कि मालको भी मैं ही गति दे रहा हैं। तब तो सब खत्म ही हो गया। यदि वह टेढा होकर चलना चाहे तो वह एक अनोखा राग पैदा करने लगेगा। अपनी एक-जैसी गतिको बदलकर उसे लगेगा कि मै कुछ नया काम कर रहा हैं। किन्तू थोड़ी ही देरमें वह बेकाम होकर रह जायेगा। मरते-मरते शायद उसे होश आ जाये और वह यह समझ पाये कि यह सब मैने क्या किया। मेरे अहंकारसे मेरी चेतना भी नष्ट हो गई। अब मानिए कि इस तकुएको अहंकार नही है और वह इस तरह सोचता है कि यह गति मेरी नही है। जो सूत निकल रहा है उसे निकालनेमें भी मेरा हाथ नहीं है। माल अपना काम कर रही है। चक्र अपना काम कर रहा है। और तब फिर वह कहे कि 'गुणा गुणेषु वर्तन्ते' और इसके बाद कहे कि मुझे इससे क्या लेना-देना है, मुझे तो केवल एक दासकी तरह काम करना चाहिए, नहीं तो मेरा और मेरे साथियोंका नाश हो जायेगा, तो वह इस प्रकार सोचनेके कारण निरहंकारी हो जायेगा और फिर वह मोहग्रस्त नहीं होगा। यदि ऐसा हो जाये तो उस तकूएके विषयमें कहा जा सकेगा कि वह ज्ञानी हो गया। यही वात व्यक्तिके विषयमें भी है। वह स्वेच्छाचार करता हुआ यह नहीं कह सकता

कि गुण अपना काम कर रहे हैं। यदि हम मिथ्या तुलनाओं में पड़ेंगे तो हानि होगी। पशु ऐसा करते हैं इसलिए यदि हम कहें कि हम भी पशुअंकी तरह वरताव करेंगे, तो हम पशु वन जायेंगे। मनुष्यको तो यह समझना चाहिए कि में मनुष्य हैं। मझमें और पश्में एक निश्चित सीमातक साम्य है - सोना, खाना, वैठना, विषयमोग करना इत्यादि। किन्तु जो व्यक्ति यह सोच ले कि मुझे पशुकी तरह खाने-पीनेकी जरूरत नहीं है, कुकरकी तरह रोटीके एक टुकड़ेके लिए छड़ना जरूरी नहीं है, वह तात्विक निर्णयके द्वारा जो आचरण करेगा सो साक्षीके रूपमें ही करेगा। उसकी पाश्चविक वासनाओंका क्षय भले ही न हुआ हो; फिर भी यदि वह मनुष्यताके नियमोंको समझ जाये तो वह यह भी समझ जायेगा कि मुझे सोये विना, खाये विना और विषयोंका भोग किये विना काम करते रहना चाहिए। वह समझ जायेगा कि पशुओंके नियम मुझपर लागू नहीं होते। वह प्रकृतिके नियमोंको देखकर ही यह कहेगा कि मनुष्यके नियम तो अमुक हैं। शरीरके पिजरेमें रहते हुए मेरा इतना ही अधिकार है कि मैं इससे अलिप्त रहूँ। फलस्वरूप उसके हाथ अपवित्रताका स्पर्ध नहीं करेंगे, आँख अपवित्र दृश्य नहीं देखेगी और वह मनुष्य शरीरके वन्थनसे मुक्त रहेगा। ऐसा व्यक्ति ही कह सकता है कि 'गुणा गुणेषु वर्तन्ते'; आँख देखती है, कान सुनता है इत्यादि । वह तो, हमने तकुएका जो उदाहरण दिया है, उसकी तरह जड़वत् व्यवहार करेगा। उसका शरीर तो जड़वत् हो जायेगा। यदि लक्कड़ व्यभिचार कर सकता है तो शरीर करेगा। स्वभावसे शरीर मरी हुई लाशके जैसा है और लक्कड़की तरह निर्दोष है। जवतक इन्द्रियोंका संचालन करनेवाला मन मलिन नहीं होता इन्द्रियाँ तवतक अपवित्र कार्यके लिए प्रस्तुत नहीं होतीं । जिसने मानव-जीवनके नियमोंको समझ लिया है, वह गुणोंका विश्लेषण करेगा और ऐसा वरताव करेगा जैसा अक्षरोंको व्यवस्थापूर्वक जमाकर मुद्रक करता है। यदि अक्षर घिस गये होंगे तो वह उन्हें फिरसे गळाकर नये अक्षर ढालेगा और वादमें उन्हें क्रमसे रखेगा। 'गुणा गुणेषु'में विश्वास करनेवाला व्यक्ति इसी प्रकार जड़वत् होकर अपने मनसे कुछ न करता हुआ स्वस्थ हो जाता है।

[48]

रविवार, २५ अप्रैल, १९२६

इन्द्रियाँ १६ हजार नहीं, असंख्य हैं। उनके नचाये नाचनेके वदले यदि हम उन्हें नचायें तो उनके सूत्रधार बन जायेंगे। पहले अध्यायमें आसुरी वृत्तिवाला दुर्योधन भी कहता है कि आप सब अपने-अपने स्थानमें रहकर भीष्मकी रक्षा करें। इसी प्रकार हमारे भीतर जो सूत्रधार बैठा हुआ है, यदि हम उसको अक्षुष्ण रखें और उसके चलाये चलें तो उसे नहीं हिलना होगा।

प्रकृतेर्गुणसंमूढाः सञ्जन्ते गुणकर्मसु । तानकृत्स्नविदो मन्दान्कृत्स्नवित्र विचालमेत् ॥ (३,२९)

यह जगत माया है, चक्र है। इसके कारण जो मोहमें पड़े हैं, वे गुण और कर्मों में छीन रहते हैं। जो प्रकृतिके गुणसे मोहित रहते हैं, वे अनेक इच्छाएँ करते रहते हैं छीन

भीर उन्हें शोक भीर मीह होता रहता है। न जाननेवाले व्यक्तिको जाननेवाला व्यक्ति चलायमान न करे, उसे एक स्थानसे दूसरे स्थानपर उठाकर न फेंके। उदाहरणके लिए तू युद्धके मैदानमें उपस्थित है। तमाम लोग इसमें गुँथे हुए है। अब तुझे अचानक कोई ज्ञान हो गया, इसलिए तू दूसरोंको स्थानश्रष्ट मत कर। मुझे कोई जवरदस्त ज्ञान हो जाये तो भी मैं अन्य सब लोगोंमें तदनुसार तत्काल फेर-फार नही कर सकता। जो लोग अपने-अपने कामोमें लगे हुए है, उन्हे उससे एकदम विरक्त कर देना मूर्ख आदमीका काम है। किन्तु इसका यह अर्थ नही है कि अव्यवस्थित कामको भी व्यवस्थित न किया जाये। यदि कोई ऐसा अर्थ करेगा तो वह इसका उलटा अर्थ निकालना कहलायेगा।

[48]

मंगलवार, २७ अप्रैल, १९२६

मिय सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यात्मचेतसा । निराक्षीनिर्ममो भूत्वा युध्यस्य विगतज्वरः ॥ (३,३०)

यह सब कहनेके बाद कि कर्म क्या है, वह किसके लिए किया जाना चाहिए, श्रीकृष्ण कहते हैं कि तू इन सारे कामोंको मेरे ऊपर डालकर अपने मनको स्वच्छ करके उसे अपनी आत्मामें अधिष्ठित करके, इच्छाओंको छोडकर और उसके विषयमें लामकी आशा न रखते हुए (मै यह नहीं कहता कि तू बादमें राजपाट प्राप्त करके उसमें सुख मान) उसके परिणामको सोचे बिना अपना कर्तंच्य समझकर इसे कर। (चार बजे उठनेसे उत्तम फल होगा, इसका विचार किये बिना कर्तव्य समझकर ही उठना चाहिए।) निर्मम होकर, कर्म अथवा कर्मका फल मेरा नही है, ऐसा समझकर जड़ सद्श हो जा; चरखेके तकुएकी तरह, दीपककी बाती जैसे जड़-भावसे जलती है, वैसा जड़ होकर काम कर। यदि दीपकका सारा सरंजाम में न जुटाऊँ, तो बत्ती कैसे जल सकती है। बत्ती तो कपासके डोंडेमें थी। उसे क्या मालम था कि मझे वत्ती बनना है। उसे हमने बट दिया और बाती बनाया। यदि अर्जुन वातीकी तरह हो जाये, शरीरका नहीं, आत्माका विचार करे तो उसे निर्मम और निराश होना ही पड़ेगा। अच्छे और बुरेमें से अच्छेको पसन्द करके और वादमें फिर दोनोंको छोड़नेसे द्वन्द्वातीत बना जा सकता है। शरीर जबतक हमारे पास है, तबतक वह है। और इसीको दुष्टिमें रखकर कर्म करना चाहिए। यदि इस तरह नही चलेंगे तो अघोगति होगी। अर्थात् आशा तो अच्छीसे-अच्छी ही रखनी है। यही मोक्षकी इच्छाके वारेमें भी। मनुष्य जलरूप ही हो जाये तो फिर उसके पानीमें कूदनेकी कोई बात ही नही उठती। यदि हम पानीमें घुल जानेवाले पदार्थ होते तो भी जलाशयमें न जाना चाहते। प्रस्तुत प्रसंगमें अर्जुनका घ्येय मोक्ष नहीं है और न वह उसकी इच्छा या आशा ही कर रहा था। यों हमारी वर्तमान स्थिति तो एक आज्ञान्वित आदमीकी ही है, किन्त्र कल्पना तो आशय अथवा इच्छासे अलिप्त परिस्थितिकी ही करनी चाहिए। यदि ऐसी दृढता रखें कि हमें मोक्ष तो प्राप्त करना ही है, तो वही हमारी इच्छाहीन मान-

सिक स्थिति भी होगी। इच्छाहीन स्थिति अथवा निराश स्थितिका आध्यातिमक और मौतिक अर्थ समझना चाहिए। ज्यावहारिक और पारमार्थिक अर्थ समझना चाहिए। आध्यातिमक और पारमार्थिक अर्थमें आशा होती ही नहीं है। जिसे कोई खराव काम करना ही नहीं, उसके लिए क्या अच्छा और क्या खराव? दोषका सर्वेथा नाश हो जानेपर ही अच्छा करनेकी शक्ति आती है, ऐसा नहीं कह सकते। यह शक्ति तो एक काल्पनिक शक्ति है। हमें यदि तलवारका उपयोग ही नहीं करना है, तो फिर हिंसा-ऑहसाका क्या सवाल है। यह एक वैज्ञानिक वात हुई, यह कविता नहीं है, बल्कि आत्मापर लागू होनेवाला एक सिद्धान्त ही प्रस्तुत कर दिया गया है। इस प्रकारकी मनःस्थिति प्राप्त कर लेनेके बाद अर्थात् विगतञ्चर होकर लड़। 'महा-भारत' में इस तरहकी जड़ता सिखानेवाली उक्तियाँ जगह-जगह मिलती हैं। लोहेका मीम धृतराष्ट्रके सामने रखो, ऐसा किसलिए कहा? सवको निमित्त वनानेके वाद हाज्योत् किसी भी प्रकारका कोश अथवा मोह रखे विना युद्ध कर। साँप, पिस्सू अथवा खटमलको में खिन्न होकर ही मारता हूँ।

'युद्धस्व'पर कल अधिक विचार करेंगे।

[44]

बुबबार, २८ अप्रैल, १९२६

विगतज्वर होकर युद्ध कर, ऐसा अर्जुनसे कहा। युद्ध कर, अर्थात् तू जिसे कर्तव्य मानता है, वह कर। सभी अवसरोंपर यह बात समझमें नहीं आती कि इस समय कर्त्तंच्य क्या है। यदि सभी यह समझ जायें कि अमुक काम करना कर्तंच्य है तो स्पष्ट हो जाता है कि सवका एक ही कर्त्तच्य है। किन्तु ऐसा नहीं हो पाता, हमें सदा अपने कर्त्तव्यकी छानवीन करनी पड़ती है। हमें कई तरहके साधनोंका उपयोग करके अपना कर्त्तंच्य निश्चित करना पड़ता है। इसीलिए कृष्ण कहते हैं कि विगत-ज्वर होकर कर्तेव्य कर। मनुष्य जव अपनी जल्दवाजी और चिन्ता आदिको निःशेप कर देता है, कत्तंन्य वह तभी सम्पन्न कर सकता है। जिस मनुष्यकी वाक्यशक्ति कमजोर हो गई हो, वह कुशलतापूर्वक नहीं वोल सकेगा। वैसे सच तो यह है कि हम सभी अनुवाल हैं, एक इटैलियनने कहा है कि हम सभी पागल हैं। यदि हम पागल न होते तो तरह-तरहकी वकवास न करते रहते। इस वकवासमें भी हमें चुनाव करना पड़ता है कि हम क्या कहें और क्या न कहें। इसलिए जब हमें पसन्द करना ही पड़ता है तो उस चुने हुए कर्त्तव्यको विगतज्वर होकर वर्यात् राग-द्वेष छोड़कर करें। जो माँ अपने और दूसरेके वच्चेके वीचमें भेद नहीं करती, उसके निर्णयके विषयमें कोई भयकी वात नहीं होती। राग-द्वेषका अभाव कर्तव्यकी पहचानका पहला सोपान है। इस विचार-सरणीके छोरतक जायें तो हम देखेंगे कि राग-देख-हीन व्यक्ति अहिसक व्यक्ति है। उदाहरणके लिए हरिश्चन्द्रने तारामतीको मंगल-सूत्रके कारण पृष्टचान लिया। अपने प्रियसे-प्रिय व्यक्तिका जिसे वह पूजतातक था, सिर घड़से अलग करनेका कर्तंच्य उसके सामने उपस्थित हो गया। आप कहेंगे कि इसमें अहिंसा कहाँ है? हिंसा सिरको घड़से अलग करनेमें नहीं होती। वह तो मनमें होती है। यदि हरिश्चन्द्रमें तारामतीके बदले अपने मरणको ठीक माननेकी गुजाइश होती, तो हरिश्चन्द्र अपने गलेके ऊपर छुरी फेर लेता। मान लीजिए कि राजाका यह हुक्म होता कि यदि चाण्डाल अपने सामने उपस्थित व्यक्तिको न मार सके तो वह स्वयं अपनेको मार डाले। उस परिस्थितिमें हरिश्चन्द्र अवश्य ही तारामतीके वजाय अपने ही प्राण लेता। किन्तु कर्ताव्यके चुनावकी कोई गुंजाइश उसके सामने थी ही नही; और इसलिए उसने तो तारामतीपर तलवार चला ही दी थी। यह अलग वात है कि देवताओंने उसका हाथ पकड़ लिया।

दूसरा उदाहरण उस डाक्टरका लीजिए जिसे कोई ऑपरेशन करना है। जिस डाक्टरने मेरी शल्य-चिकित्सा की थी, उसका मन तो दयासे भरा हुआ था। यो भी उसके मनमें हिंसाकी तो कोई बात हो ही नहीं सकती थी। यदि किसी डाक्टरको रोगीका पाँव काटकर अलग करना पड़े, तो यह उसके लिए कोई आनन्दकी वात नहीं होती। उद्देश्य उसमें बीमारका कल्याण ही है। डाक्टर ही नहीं, जिसका पाँव काटा जा रहा है, वह भी इसमें कल्याण मानता है। इस तरह यद्यपि शल्य-चिकित्सामें छुरी इत्यादिका उपयोग किया जाता है, फिर भी उसमें हिंसा नहीं है।

तीसरा उदाहरण एक आदमीका गला आघा कट गया है और सिर लटक गया है। वह आने-जानेवालोंको संकेत करता है कि भाई मझे मार डालो तो मै इस द:खसे छटकारा पा जाऊँ। किन्तु लोग बिना परवाह किये चले जाते है। कोई एक खड़ा हो जाता है और उसके दु:सको देख-समझकर विचार करता है कि यह मरकर ही बचेगा। अवस्य ही वह उसे दु:खसे त्राण देनेके लिए उसके गलेको काट फेंकेगा। यह भी अहिंसा है। और यह अहिंसा इसलिए है कि यह काम उसने ज्वररहित होकर किया। हम हिन्दस्तानमें अनेक लोगोंको मार-काटके समर्थनमें तक करते हुए देखते हैं। किन्तु यह मिथ्यावाद है। साँपको मारनेवाला भयके कारण उसे मारता है। वह स्वयं मरना नहीं चाहता। सर्पको मारनेके पीछ उद्देश्य सर्पसे वचनेका है। सम्भव है कि इस प्रकारकी हिंसा अन्तन्य हो, किन्तु है तो वह हिंसा ही। जगत जिसे दृष्टातिदृष्ट आदमी मानता हो उसको मारनेमें भी हिंसा अवश्य है। (भले ही वह क्षंतव्य हो।) आखिरकार, संसार इससे कोई अधिक निरापद स्थान नही हो जाता; और फिर इसके पीछे मारनेवालेके मनमें उस व्यक्तिके प्रति कोई कल्याणकी भावना नहीं है। यदि कोई एक व्यक्ति संसारका नाश करनेपर उतारू हो जाये और संसारके लोग उसका नाश करनेके बजाय स्वयं नष्ट हो जाना श्रेयस्कर मानें, तो उस परिस्थितिमें उसे जो हिंसा करनी पडेगी, सम्भव है उसकी कल्पना करके वह घबरा उठे और फिर संसारमें हिसाका नाम ही न वच सके।

इस तरह विगतज्वरका अर्थ राग-द्वेषसे विगत अर्थात् रहित हुआ। विगतज्वर होकर हिंसा भी की जा सकती है। किन्तु यदि कोई आत्मवंचना करके अहिंसाका नाम

१. साधन-प्त्रमें 'अहिंसा ' छप गया है। स्पष्ट ही यह भूकसे छपा है।

लेकर हिंसा करे, तो उसे मुक्ति नहीं मिल सकती। जो बहिंसा समझकर हिंसा करता है, उसके लिए मोक्षकी गुंजाइश थोड़ी-बहुत है, किन्तु बहिंसाकी आड़ लेकर हिंसा करनेवालेके लिए कोई गुंजाइश नहीं है।

इस तरह कहा कि 'मिय सर्वाणि कर्माणि संन्यस्य'। इसी तरह अनेक मर्या-दाओंमें बँघकर युद्ध करनेके लिए कहा गया।

> ये मे भतमिवं नित्यमनुतिष्ठन्ति मानवाः। श्रद्धावन्तोऽनसूयन्तो मुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः॥ (३,३१)

जो व्यक्ति सदा मेरे इस अभिप्रायका अनुसरण करता है, श्रद्धाभाव रखकर और राग-द्रेषसे रहित होकर काम करता हुआ भी वह कर्मोंसे मुक्त हो जाता है। कर्त्तंव्य-कर्मोंको करना ही युद्ध करना है। कर्म-मात्रमें चुनाव तो करना ही पहता है। अर्थात् कर्म-मात्र संघर्ष है। यदि तू सब-कुछ कृष्णार्पण कर देगा, राग-द्रेषरहित होकर कर्म करेगा और उन कामोंको श्रद्धाके साथ भगवानको सौंप देगा, तो इस द्वन्द्रमें पड़नेपर भी तू द्वंद्वातीत कहलायेगा। सब-कुछ भगवानके ऊपर डाल देगा तो तुझे पाप-पुण्य नहीं छुएँगे। भगवान माँकी तरह निर्विकार भावसे वामनके रूपमें हमारे पास आता है और भीख माँगता है कि मुझे सब-कुछ सौंप दो। जो व्यक्ति सारे राग-द्रेष छोड़कर किसीका पक्षपात किये विना मेरे मतके अनुसार चलता है, वह कर्म-मात्रसे छुटकारा पा जाता है।

[4६]

गुरुवार, २९ अप्रैल, १९२६

ये त्वेतदभ्यसूयन्तो नानुतिष्ठन्ति मे मतम् । सर्वेज्ञानविमूढांस्तान्विद्धि नष्टानचेतसः ।। (३,३२)

जो कर्त्तव्य-कर्म नहीं करते, दोषयुक्त और पापयुक्त आचरण करते हैं, चक्रका अनुसरण नहीं करते, वे विलकुल मूढ़ हैं, नाशको प्राप्त हो चुके हैं और उन्होंने अपनी चेतना सो दी है।

सवृशं चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानिष । प्रकृति यान्ति भूतानि निष्ठहः कि करिष्यति ॥ (३,३३)

जो मनुष्य ज्ञानवान है, वह भी अपनी प्रकृति और अपने स्वभावके अनुकूळ होकर आचरण करता है। भूत-मात्र स्वभावका अनुकरण करनेवाले होते हैं। ऐसी परिस्थितिमें व्यक्तिका निग्रह किस कामका?

इस क्लोकका ऐसा अर्थ भी किया जाता है कि यदि कोई व्यक्ति दुष्ट ही है तो वह कदापि नहीं सुघर सकता है।... भी इसीका उदाहरण हमारे सामने एक रही है। यह लड़की हमसे दूर वहाँ पड़ी हुई है। हम उसे किस तरह सुघारें। स्वमाव तो

१. साधन-सूत्रमें नाम छोड़ दिया गया है।

मनुष्य-मात्रका ईश्वरको पहचानना है। पशुका स्वभाव खाना-पीना, सोना इत्यादि है। वह प्रातःकालमें रामका ध्यान नहीं कर पाता। किन्तु मनुष्य-जातिका स्वभाव तो इससे भिन्न ही होना चाहिए। रामदास स्वामीने कहा है कि सदाचार, श्रेष्ठ सदाचारका पंय कदापि न छोड़ा जाये। यहाँ जो वात कही गई है वह एक अलग वात है; 'प्रकृति यान्ति भूतानि'। जो व्यक्ति पशु जैसा है, दूसरा आदमी कवतक उसको सुधारनेका प्रयत्न करता रह सकता है। कवतक उसपर दवाव डाला जा सकता है? मनुष्य केवल पशुवत् वाचरण करे, तो हम क्या कर सकेंगे। में इस लड़कीको दो चप्पलें जमा सकता था किन्तु इससे तो वह और भी हठीली हो जाती। लेकिन किसी दिन यदि इसके मनमें राम आ जाये तो यह इस प्रसंगको याद करके सुधर सकती है। इस रलोकमें यह नहीं कहा गया है कि मनुष्य प्रयत्न न करे। सुधारनेका प्रयत्न तो करना ही चाहिए। किन्तु यदि कोई व्यक्ति ऐसा कहे कि हम पशु ही वने रहेंगे और हममें कोई सुधार नहीं होगा, तो संधर्ष चलता रहेगा। उदाहरणके लिए शिक्षक और वालकको लें। यदि विद्यार्थी स्वयं शिक्षकसे कहे कि जब मुझसे कोई गलती हो तो आप मेरे कान पकड़ें और पीटें, तो शिक्षक इस वचनके अनुसार उसका कान पकड़ सकता है।

कल बहिसाके तीन उदाहरण लिये गये थे। यह एक और प्रकारका उदाहरण हुआ। ऐसे विद्यार्थी स्वयं और दूसरोंके द्वारा अपने ऊपर अंकुश रखते हैं। हमारे मनमें अनेक विकार उत्पन्न होते रह सकते हैं; किन्तु हम यह इच्छा नहीं करते कि वे उत्पन्न होते रहें। जिस तरह हमारे भीतर रोग उत्पन्न हो जाता है तो हम उसे वनाये रखनेकी इच्छा नहीं करते। हमारा स्वभाव तो चंगे हो जानेका है। ऐसी अवस्थामें वैद्य कल्याणके विचारसे उसपर चाहे जितने बन्धन क्यों न लगाये, रोगी उसका उपकार ही मानता है। किन्तु यदि मनुष्य स्वयं सुधरनेकी इच्छा ही न करे तो राजा उसे दण्ड देकर भी क्या कर सकता है? जो व्यक्ति अपनी मनुष्यताका नाश करके पशु बन गया है, उसके भीतर राम वसते हों तो भी कोई दूसरा व्यक्ति उसे नहीं सुघार सकता। हमें आशा तो नहीं छोड़नी चाहिए, फिर भी जिस मनुष्यने अपने स्वभावको दुण्टतामें ही दृढ़ कर लिया है, निग्रहका उसके लिए क्या उपयोग है। उसकी निष्कृति तो मरकर ही होती है। रावण मन्दोदरीसे कहता है कि मेरी रामके साथ शत्रुता है; मुझे मरना ही है। अर्थात् वह जो मरा सो अपने पापसे ही।

निग्रहका अर्थ है प्रयत्न अथवा दबाव। मित्र, स्त्री, बहन, शिष्य सुघरनेकी इच्छा करे, तभीतक निग्रह किया जाना चाहिए। जब वह विद्रोही हो जाये तो क्या निग्रह किया जा सकता है। नंगेका बादशाह भी क्या विगाड़ सकता है? उसके लिए दूसरेके प्रयत्न निर्थंक है।

जिनके मनमें प्रेम शेष है उन्हीके प्रति सत्याग्रह किया जा सकता है। जहाँ प्रेम बाकी है, वहीं दवावका उपयोग हो सकता है। किन्तु जहाँ यह नहीं होता,

१. सत्रहर्वी शताब्दीके महाराष्ट्रके सन्त।

वहाँ असहयोग ही करना पड़ता है। तुलसीदासने दुष्टके साथ असहकारकी वात की है।

[40]

शुक्रवार, ३० अप्रैल, १९२६

मनुष्यने अपने अभिमानमें ऐसा माना कि मैं किसीको कैंद कर सकता हैं, और उसपर अपना अंकृश रख सकता हूँ। किन्तु हम देखते ही हैं कि चोरी और खुन आदि नहीं मिटे। ऐसी अवस्थामें व्यक्ति क्या करे? उसे स्वयं अपनी और देखना चाहिए। इस क्लोकका यह अर्थ तो निकल ही नहीं सकता कि व्यक्ति अपना भी निग्रह न करे। क्योंकि यह तो हम देख ही चुके हैं कि 'तानि सर्वाण संयम्य युक्त आसीत मत्पर: '। इन्द्रियाँ इतनी वलवान हैं कि वे हमें मथ डालती हैं। उनको संयमित करने - उनपर क्रोधित होकर ढंढेसे उन्हें पीटनेमें, घोड़ेकी तरह लगाम लगाकर रखनेमें और चाबुक जमानेमें -- हिंसाकी कोई वात नहीं है। [श्रीकृष्ण कहते हैं,] जो व्यक्ति मेरा ध्यान रखकर स्थिरभावसे इन्द्रियोंको वशमें रखता है वह समाविस्थ है। इसके आगे वे फिर कहते हैं 'तस्माद्यस्य महावाहो निगृहीतानि सर्वशः।'

निग्रहका अर्थ होता है किसी अन्य व्यक्तिका हमें वलपूर्वक अनुशासित रखना। यदि यह वात अर्जुनको उद्देश्य करके कही गई हो तो इसका यह अर्थ होगा कि गरि तू ऐसा मानता हो कि तू अपनी सेनापर निग्रह रख सकेगा तो सेना तेरे निग्रहको माननेवाली नहीं है। क्योंकि उसका मन तेरे साथ नहीं है, लड़ाईके साथ है। तू युद्धसे

पराङ्मुख होकर सेनाको वर्णसंकर और चरित्रभ्रष्ट बना देगा।

इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थे रागहेषी व्यवस्थिती। तयोनं वशमागच्छेतो ह्यस्य परिपन्यिनौ ।। (३,३४)

और राग-द्वेषका यह जोड़ा सदा एक-दूसरेका साथ देता है। इन्द्रियाँ अपने-अपने अर्थोंके विषयमें राग-द्रेषमें पड़ी हुई ही होती हैं। इस राग और द्रेपके वशमें नहीं आना चाहिए, क्योंकि ये हमारे रास्तेमें बैठे हुए चोर हैं। हम कहीं भी जायें, ये हमारी सारी कमाई लूट ले जानेकी ताकमें हमारे पीछे-पीछे फिरते हैं। इस तरह व्यक्ति-के लिए प्रयत्नका तो पूरा-पूरा अवकाश है। इतना ही नहीं, प्रयत्न उसका धर्म है। भरपूर प्रयत्न कर चुकनेके वाद भी सफलता न मिले तो उक्त श्लोकका ध्यान आ सकता है और अथक प्रयत्न करनेके वाद मनमें यह भी आ सकता है कि अब आगे चल ही नहीं सकते; किन्तु है यह वृत्ति निरर्थंक। प्रयत्न तो सतत चलते ही रहना चाहिए। टूटकर गिर पड़नेतक प्रयत्न करना ही है और उस समय भी यह आशा रखनी है कि प्रयत्न सफल होगा। जो स्त्री, पुरुष अथवा वालक ऊपरके श्लोककी बाड़ लेकर हाथपर हाथ घरकर बैठ जामेंगे वे ईश्वरके निकट चोर ठहरेंगे। "वे

अभिमाय कदानित 'दुष्ट संग जानि देखि विधाता 'से है। इसमें दुष्टसे सम्बन्ध न रखनेकी बात स्चित होती है।

मोतीके लिए जीवनकी आशा छोड़कर सागरमें कूद पड़ते है। " इस पंक्तिमें प्रयत्न-की सीमा सूचित की गई है।

> श्रेयान् स्ववमां विगुणः परवर्मात्स्वनुष्टितात्। स्ववमां निवनं श्रेयः परवर्मो भयावहः॥ (३,३५)

यदि हमारा घर्म विगुण हो और दूसरेका घर्म उत्तम हो, तो भी स्वधम ही अच्छा है। स्वधमें मृत्यु श्रेयस्कर है। दूसरेका घर्म भयानक है। अपने घर्मके विषयमें सम्पूर्ण पुरुषार्थ किया जाये। दूसरेके घर्ममें पुरुषार्थ विल्कुल ही न किया जाये। वस्वई-के महलमें जाकर सुख प्राप्त करनेका प्रयत्न भयानक है, जब कि यहाँ रहकर सन्तोप मानना सुखकी निशानी है।

[46]

शनिवार, १ मई, १९२६

सच बोलना एक सामान्य घर्म है। कुछ विशेष घर्म भी होते है। उन्हें हम अपना-अपना वर्म कह सकते हैं। मान लो किसीका वर्म पाखाना साफ करना है। जो हिसाब-किताब रखता है, उसके कामके प्रति इसे दोष-भावना नही रखनी चाहिए। पाखानेको अपने बरतनोंकी तरह स्वच्छ करनेवाला व्यक्ति अपने धर्मको उत्तम रीतिसे निबाहता है। अर्जन जंगलमें बैठकर माला जपनेका विचार करे तो वह उसके लिए योग्य नही है। उसका धर्म तो शत्रुओंको मारना ही था। यह किसी ऋषिके लिए वमं है किन्तु उसके लिए तो अवमें ही है। हमारा वमें हलका माना जाये तो भी वही उत्तम है। किष्ण कहते हैं;] तू इस तरह अहंकारयुक्त बात क्यों कहता है। "शकट नो भार जेम श्वानताणे "। यदि तेरे घर्म-पालनमें से किसी पापकी निष्पत्ति हो, तो उसे में अपने ऊपर ले लुंगा। भरतने रामचन्द्रके बनवासकी अवधिमें राज्य नही किया, किन्तु निमित्त तो वे बने। राज्य रामचन्द्रजीकी पादकाने किया। सारा राजकाज राम-चन्द्रजीकी ओरसे भरतजीने चलाया। वे एक क्षणके लिए भी रामकी याद नही मूलते थे। इसी तरह कृष्ण अर्जुनसे कहते हैं कि तुझे राजपाट मिले, तो भी ऐसा किस लिए मानता है कि वह तुझे मिलेगा। यदि तू अपने कर्मका कोई भी फल प्राप्त न करना चाहे, तब तो युद्ध तेरा धर्म ही है। तुझे तो केवल निमित्त बनकर रहना है।

> अय केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरति पूरुषः। अनिच्छन्नपि वार्ण्यं बलादिव नियोजितः।। (३,३६)

अनिच्छा रहते हुए भी हे क्रष्ण ! किसकी प्रेरणासे मनुष्य पाप करता है ? लगता है, मानो उसे पाप करनेपर विवश किया जाता है। पापके लिए प्रेरित कौन करता है, इसका जो जवाब क्रष्ण देते हैं, उसका विचार कल करेंगे।

 गुजराती कवि प्रीतम (१७२०-१७९८)की पंक्ति। "सिन्धु मध्ये मोती छेवा मांही पड्या मराजीवा जोने"। [48]

रविवार, २ मई, १९२६

मला मनुष्यको जबरदस्ती उलटे मार्गपर क्यों खींचा जाता है?

काम एष क्रीव एष रजोगुणसमृद्भवः। महाज्ञनो महापाप्मा विद्यपेनमिह वैरिणम्।। (३,३७)

श्रीकृष्णने कहा कि इसका उत्तर सीघा है। बालक स्कूल जानेसे इनकार करता है। क्या कारण है कि उसकी वहाँ जानेकी इच्छा नहीं होती? वह वहाँ नहीं जाना चाहता, क्योंकि वह किसी भगोड़े वच्चेके साथ खेलता रहना चाहता है अथवा कोई उपद्रव करनेका विचार कर रहा है। इसमें पहला काम प्रेरक है और उलटा काम करनेकी जो बात है, वह कुविचार है। एक अन्य तत्त्व है कोघ। काम्य वस्तु न मिलनेपर कोघ होता है। कोघकी उत्पत्ति रजीगुणसे है। इस तरह मनुष्यसे ये दो वड़े शत्रु पाप करवाते हैं। काम और रामका शासन एक-दूसरेसे विलकुल जलग-अलग है। जो व्यक्ति 'रामअमलमें [नश्चेमें] राता माता' होगा, वही ईश्वरकी लीला समझेगा और जो काम और कोघमें डूबा रहेगा वह रामकी लीला नहीं देख सकेगा। उसे शैतानकी लीला दिखाई पड़ेगी। काम तो कुम्मकरणकी तरह मुंह-खोले शिकार निगलनेके लिए वैठा ही है। जब उसकी तृष्टित नहीं होती तो वह कोघसे भर जाता है। अर्जुनसे श्रीकृष्ण कहते हैं कि अपने इस बैरीको समझ। ये दोनों एक ही हैं। इसलिए दोनोंके लिए एक-वचन 'एनम्' शब्दका उपयोग किया।

भूमेनान्नियते बह्मिर्यथावर्शो मलेन च। यथोल्येनानृतो गर्भस्तथा तेनेदमानृतम् ॥ (३,३८)

जैसे घुऐंसे अग्नि ढँक जाती है, वयवा मैलसे दर्पण ढँक जाता है, वयवा जैसे गर्मके ऊपर झिल्ली चढ़ जाती है वैसे ही इनसे ज्ञानपर परदा पड़ जाता है। घुआँ तो योड़ी ही देरका होता है। वह उड़ा कि अग्नि पूरी तरह प्रव्वलित हुई। दर्पणके ऊपर लगे हुए मैलको साफ करना पड़ता है, तभी वह काम देता है। अलवत्ता इतना मालूम हो कि वह दर्पण है। और झिल्लीमें छुपा हुआ गर्म स्वयं तो कुछ कर ही नहीं सकता। वह तो रो भी नहीं सकता। काम और कोवसे व्याप्त मनुष्यकी ये तीन स्थितियाँ होती हैं।

आवृतं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवंरिणा। कामरूपेण कौल्तेय दुरुपूरेणानलेन च।। (३,३९)

इस तरह मनुष्यके-ज्ञानीके-ज्ञानके इस नित्य शत्रुसे ज्ञान ढँका हुआ है। यह नित्य शत्रु कैसा है? यह कामरूप अग्नि दृष्पूर है। कभी तृप्त नहीं होती। यह काम ज्ञानीका भी शत्रु है। [40]

मंगलवार, ४ मई, १९२६

इन्द्रियाणि मनो वृद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते। एतैर्विमोहयत्येष ज्ञानमावृत्य वेहिनम्।। (३,४०)

हमारे भीतर जो कामरूपी शत्रु निवास करता है उसका अधिष्ठान दस इन्द्रियाँ, मन और वृद्धि है और इन्हींके द्वारा यह काम देहीके ज्ञानको ढाँककर उसे मोहग्रस्त कर देता है।

> तस्मात्त्वमिन्द्रियाण्यादौ नियम्य भरतर्षेभ । पाप्मानं प्रजहि ह्योनं ज्ञानविज्ञाननाशनम् ॥ (३,४१)

इसलिए हे अर्जुन, पहले इन्द्रियोंका नियमन करके इस पापीको भस्म कर। क्योंकि यह शत्रु ज्ञान और विज्ञान अर्थात् ज्ञास्त्र इत्यादि वाँचनेके वाद उत्पन्नहुए अनुभवों आदिको भी नष्ट कर देता है।

> इन्द्रियाणि पराण्याहुरिन्द्रियेभ्यः परं मनः। मनसस्तु परा बुद्धियों बुद्धेः परतस्तु सः॥ (३,४२)

अव पृथक्करण करते हैं। यह बात तो सच है कि इन्द्रियाँ वलवान है — वे शरीरको पछाड़ देती है। मन उनसे बलवान है और मनसे बलवान है बुद्धि। बुद्धिसे भी बढ़कर है शरीरमें स्थित आत्मा। इन्द्रियाँ, मन और बुद्धि ये तीनों काम और कोघके अधिकठान हैं। किन्तु इन सबसे बढ़कर तो तू स्वयं है। जहाँ शत्रु छुपा हुआ बैठा है, यदि हम उस स्थानपर कब्जा कर लें तो हम शत्रुका वध करनेमें समर्थ हो जायेंगे, अथवा फिर वह शत्रु उस जगहको छोड़कर भाग जायेगा। सम्भव है कभी-कभी हम सबके स्वामी परमात्माको बिलकुल भूल जायें। किन्तु इसकी कोई चिन्ता नहीं क्योंकि जिस क्षण हमें उसका स्मरण होगा हम इन सबको जीत ले सकते है।

एवं बुद्धेः परं बुद्ध्वा संस्तम्यात्मानमात्मना। जिह शत्रुं महावाहो कामरूपं दुरासदम्।। (३,४३)

हे महाबाहो, आत्माके द्वारा आत्माको जीतकर इस कामरूपी शत्रुका नियमन करके और यह समझकर कि यह बुद्धिसे भी सूक्ष्म वस्तु है, इसे पराजित कर।

"आत्माके द्वारा आत्माको जीतकर" का अर्थ यह हुआ कि मनमें जो नीची वृत्तियाँ — आसुरी वृत्तियाँ पड़ी हुई हैं, उन्हें आत्माके द्वारा अर्थात् दैवी वृत्तिके द्वारा वशमें कर। दूसरे शब्दोंमें स्वार्थको परमार्थके द्वारा वशमें करके अपनी वृद्धिसे यह समझकर कि तू स्वयं ही सब-जुछ है, इस किलेपर फतह पा। इन्द्रियाँ द्वारपाल हैं, मन प्रधान है। उसके पास इन्द्रियाँ जो समाचार लाती है, वह समाचार मन बृद्धिके पास ले जाता है और बृद्धि हुकम देती है। किन्तु यदि हुमें अपना स्वामित्व अपने

हाथमें रखना हो हैंतो पहले मन, वृद्धि और इन्द्रियोंको जिन्हें हमने अपना स्वामी बना रखा है, जीतना होगा। जिस तरह हिन्दुस्तानमें विदेशियोंको हम स्वामी समझकर बैठे हुए हैं और ऐसा मानते हैं कि हम उन्हींका दिया खाते हैं।

आत्माको चौवीसों घंटे जाग्रत रहना है। जिसकी आत्मा हर घड़ी जाग्रत रहती है, उसे स्वप्न भी नहीं आते। किन्तु यदि हम नींदके दास वन जायें, तो स्वप्न आयेंगे ही। इस तरह कृष्ण अर्जुनको अभय-दान देते हैं कि यदि तू निरन्तर सतकं रहेगा तो फिर उस परिस्थितिमें भीतर अथवा वाहरका कोई भी चोर उपद्रव नहीं कर सकेगा। जवतक हम अपने शरीरपर सम्पूर्ण अधिकार प्राप्त नहीं कर लेते, तवतक जो हम नहीं चाहते, ऐसी वस्तु भी शरीर माँगता है और हम अपना स्वत्व खो देते हैं।

[६१]

बुबवार, ५ मई, १९२६

यदि हम दुष्टसे-दुष्ट व्यक्तिके साथ भी योग्य व्यवहार करना चाहें, तो हमें यह मानकर चळना चाहिए कि उसका इरादा वुरा नहीं है; हृदयके भीतर कही उसकी भावना अच्छी होनी ही चाहिए। आत्माका गुण कोच करना इत्यादि नहीं है। उसका गुण तो अलिप्त रहना है। थोड़े अथवा अधिक अंशमें कोच और कामको न जीत पानेकी अवस्थामें हमें चाहिए कि यदि वे हमपर आक्रमण करें तो हम उन्हें वरदाश्त कर लें।

चोरके प्रति हमारा धर्म क्या हो, इस वातका अभीतक कोई नियम नहीं वनाया जा सका है। किन्तु हमें इतना तो याद रखना ही चाहिए कि चोरके प्रति हमारा धर्म प्रेम रखनेका है। उसे प्रेमसे किस तरह जीता जा सकता है यह जानना हमारा कत्तंच्य है। हमें मान लेना चाहिए कि चोरी करना मनुष्यका स्वभाव नहीं है। वृद्धिके आधारपर भी हमें इतना भरोसा रखना चाहिए कि संसारमें ऐसा कोई है ही नहीं कि जो कभी-न-कभी सुघर न सकता हो। प्रेममें एक आकर्षण होता है। विज्ञान कहता है कि धूलमें भी आकर्षण-शक्ति है। बूलके प्रत्येक कणमें एक तरहकी आकर्षण-शक्ति पड़ी हुई है। इसीलिए मीरावाईने प्रेमके वन्धनकी वात की। कच्चे धागेकी अपेक्षा प्रेमका यह वन्धन अधिक वड़ा है। हम अपनी कोई चीज खो देनेपर आवेश अथवा कोधमें क्यों आ जायें?

तीसरे बध्यायमें यह योग वताया गया। कार्य तो निरन्तर होते रहते हैं। पृथ्वीका यह गोला गोल-गोल घूमता ही रहता है। इसी तरह शरीरको भी निरन्तर चलाते रहनेके सिवाय कोई गति नहीं है। प्रश्न उठता है कि तब हम कर्म-वन्यनसे किस तरह छूटें। 'गीता'का उत्तर है कि राग-द्वेष न रखें तो कर्म-वन्यन वाषक नहीं होता।

अध्याय ४

इमं विवस्वते योगं प्रोक्तवानहमञ्ययम्। विवस्वान्मनवे प्राह मनुरिक्ष्वाकवेऽग्रवीत् ॥ (४,१)

यह सुन्दर अञ्यय योग मैने पहले विवस्वानको वताया था। उसने मनुको वताया और मनुने इक्ष्वाकुको।

एवं परम्पराप्राप्तिममं राजर्षयो विदुः। स कालेनेह महता योगो नष्टः परंतप।। (४,२)

राजिषगण परम्परासे चलते आनेवाला यह योग जानते थे। कालके प्रभावसे यह नष्ट हो गया है।

कृष्ण कहते हैं, कमें तो हम करते ही रहते हैं। ईश्वरने हमें इस कर्म-विकाल दिया है और वह कुम्हारकी तरह हमें घुमा रहा है और नये-नये घड़े तैयार करता जा रहा है। यह प्राचीन कालसे चला आ रहा है, किन्तु वर्तमान कालमें नष्ट हो गया है। आदमी राग-द्वेष रहित होकर कार्य करना मूल गया है। नहीं तो हमें इस युद्धका साक्षी ही न होना पड़ता।

स एवायं मया तेऽछ योगः प्रोक्तः पुरातनः। भक्तोऽसि मे सला चेति रहस्यं ह्येतदुत्तमम्।। (४,३)

मैने आज वही पुरातन योग तुझे बताया, क्योंकि तू मेरा भक्त है, मेरा मित्र है; और यह रहस्य उत्तम है।

उत्तम वस्तु भक्तको दी जाती है, क्योंकि वह उसका उपयोग जगत्के कल्याण-की दृष्टिसे करेगा।

[६२]

गुरुवार, ६ मई, १९२६

कृष्णने अर्जुनसे कहा कि यह प्राचीन योग है। मैने इसे पहले विवस्वानको, विवस्वानने मनुको और उसने इक्ष्वाकुको बताया था। इसिछए अर्जुन पूछता है कि हम तो आजके युगके हैं और फिर भी आपने ही इसे सबसे पहले कहा, यह विसंगत जान पड़ता है।

अपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्वतः। कथमेलद्विजानीयां त्वसादौ प्रोक्तवानिति।। (४,४)

हम लोगोंका जन्म आजका है। तब फिर यह बात कि फलेच्छारहित कमें करना चाहिए, आपने ही सर्वेप्रथम कही, सो कैसे सम्भव है।

बहूनि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन। तान्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेस्य परंतप।। (४,५)

मेरे अनेक जन्म हो चुके हैं और तेरे भी अनेक जन्म हो चुके हैं। मैं इस सबको जानता हूँ, तू नहीं जानता।

जब हम चौरासी लाख योनियोंकी वात करते हैं; तब फिर पहले अनेक जन्मोंके ग्रहण करनेकी वात उसमें आ ही जाती है। हम बुद्धिके सहारे यह भी कहते हैं कि मरण पुराने घरसे एक नये घरमें जाने जैसा है। किन्तु यह बात निश्चयपूर्वक तो वही व्यक्ति कह सकता है जिसे पूर्वजन्मका स्मरण हो। श्रीक्रुप्णने यहाँ स्पष्ट ही यह कहा है कि स्वयं योगी होनेके कारण उन्हें अपने पूर्वजन्मकी याद है। अर्जुनको नहीं है। क्रुण्णको ऐसा कहना शोमा देता है, हमें नहीं।

अजोऽपि सन्नन्ययात्मा भूतानामीक्ष्वरोऽपि सन् । प्रकृति स्वामधिष्ठाय संभवाम्यात्ममायया ॥ (४,६)

मेरे लिए जन्म नहीं है। मुझमें जो आत्मतत्त्व है वह अनादि और अजन्मा है। ऐसा होते हुए भी और प्राणि-मात्रका ईश्वर होते हुए भी में अपनी प्रकृतिका अवलम्बन लेकर आत्माकी मायाके सहारे उत्पन्न होता हूँ अर्थात् अवतार लेता हूँ।

हिन्दू घममें अवतारोंका क्या स्थान है, इसे लेकर हमें किठनाईका बनुभव हो सकता है। अवतारका अर्थ नीचे आना है। हम नीचे आये तो ईश्वर भी नीचे आया। ईश्वर वस्तु-मात्रमें है, यह सब ईश्वरकी माया है। हम जिन वस्तुआंको छू सकते हैं — देह और अन्य पाथिव वस्तुएँ, वे सब एक ही स्थानपर और एक ही कालमें हैं। किन्तु आत्मा तो अज है, वह प्रत्येक स्थान और प्रत्येक कालमें है। हमें इसका अनुभव नहीं होता। हमें यदि केवल वृद्धि अथवा श्रद्धाके वलपर ईश्वर-तत्त्वको जानना हो तो हमें आत्माका जान होना चाहिए। यह आत्मा क्या वस्तु है। जवतक हम अज्ञानमें हैं तवतक वह आकाणसे भी अधिक दूरीपर है; और ज्ञान प्राप्त हो जाने-पर, कहा जा सकता है कि वह हमसे एक इंचकी दूरीपर भी नहीं है। इसीसे हम जन्मे हैं और इसीके लिए हम जीवित हैं। अन्य मभी कुछ 'तू' है, यदि ऐसा माने तो 'में ही तू है, और तू ही में हूँ। किन्तु यह तो अहंकारजून्य होनेपर ही जा सकता है। अन्ततोगत्वा अँगूठी और गरुका हार दोनों ही स्वणं हैं; नाम और रूप मृगजल हैं। किन्तु इनका नाश हो जानेपर जो तत्त्व वच रहता है, वह एक ही है।

इसलिए श्रीकृष्ण कहते हैं कि मैं अजन्मा होते हुए भी, जीवांका स्वामी होते हुए भी अवतार लेता हूँ। आत्माका तो यही स्वभाव है। यदि हमें इस सरयकी अनुभूति हो जाये, तो हमारा आचरण आत्माके स्वभावके अनुसार ही हुआ करे। जन्म लेनेपर भी, जन्म नहीं लिया है, हम इस प्रकारका आचरण करें। यदि आत्मा-मात्र एक है तो एक आत्माके जन्म लेनेका अर्थ सभी आत्माओंका जन्म लेना हो गया। और यदि अन्य सब आत्माओंने जन्म ले लिया तो एक आत्माने ही जन्म लिया — यह समझमें अन्य सब आत्माओंने जन्म ले लिया तो एक आत्माने ही जन्म लिया — यह समझमें

न आने-जैसी कठिन वात है। यही माया है। इसी मायाके कारण में समय-समयपर

जन्म लेता हैं।

हम जहाँतक बुद्धि जा सकती है, वहीतक तो सोच सकते हैं। तव फिर अवतारका क्या मतलव समझें। यह नहीं कि ईश्वर ऊपरसे नीचे उतरता है। अवतार तो हम सभी लेते हैं। यदि बिना अभिमानके कहा जा सके तो यह ठीक है। देहमें निवास करनेवाला आत्मा-मात्र एक ही शक्तिसे ओतप्रोत है। यद्यपि वाह्य रूपके कारण हमें भेदकी प्रतीति होती है किन्तु यदि हमें ज्ञान हो जाये तो फिर सब एक हैं। अज्ञानावस्थामें अलग-अलग हैं। वास्तवमें अनेक नहीं, एक ही है।

इस आत्मतत्त्वका विचार करते हुए मारना-मरना, क्रोघित होना आदि सव समाप्त हो जाता है। यह बात समझमें आ सकती है कि हमें मारनेवाला अपनेको

भी चोट पहुँचाता है।

'अवतार लेता हूँ' ऐसा कहना लौकिक भाषाका उपयोग है। ईश्वर आत्मारूप है, इसलिए उसके अवतार लेने या जन्मनेकी बात नहीं हो सकती। वह तो जैसा है, वैसा है। लौकिक दृष्टिसे हम किसीमें कोई विशेष विमूत्ति देखते हैं और उसे अवतार कहते हैं। ईश्वरकी भाषामें अवतार-जैसी कोई वस्तु नहीं है। हमारी भाषामें अवतार-जैसी वस्तु है।

[६३]

शुक्रवार, ७ मई, १९२६

अर्जुनने पूछा कि आपने मुझसे पहले अनेक लोगोंको यह योग बताया है, यह कैसे सम्भव हुआ? कृष्णने जबाब दिया कि तेरे और मेरे अनेक जन्म हो गये हैं। उनके बारेमें में जानता हूँ, तू नही जानता। मैं अजन्मा, अव्यय, प्राणि-मात्रका ईश्वर और अन्तर्यामी हूँ, फिर भी अपनी प्रकृतिका आश्रय लेकर मायाकी सक्तिसे इस पृथ्वीपर आता हूँ।

इसके बाद वे बताते हैं कि ईश्वरका अवतार कब होता है:

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत। अम्यत्यानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम्।। (४,७)

जब-जब धर्मकी ग्लानि होती है और अवर्मकी वृद्धि होती है तब-तव में अपनेको

जन्म देता हूँ, मैं स्वयं पृथ्वीपर उतरता हूँ।

ऐसा कहकर ईश्वरने सारे संसारको आश्वासन दिया है। यदि घमंकी ग्लानि हो और ईश्वर सोता रहे, तब तो आदमी कुछ भी नहीं कर सकता। इस किलकालमें जितना करते हैं, सब उलटा हो जाता है। हिन्दू-मुसलमान लड़ते ही रहते हैं। तब फिर कोई क्या करे? मुझे बड़ा मोह था कि हिन्दू मुसलमान न लड़ें; में इसके लिए जुटा रहा किन्तु मुझसे कुछ भी नहीं बना। तब क्या इनके बीचमें झगड़ा हुआ ही करेगा? नहीं; ऐसा नहीं है। यदि आदमी मर्यादा छोड़कर विषयोमें पड़ा रहेगा, तो क्या ईश्वर उस परिस्थितिको चलने देगा। ईश्वर कहता है कि योत्किचित् विषयोमें

पड़े रहोगे तो मैं बर्दाश्त कर लूँगा; क्योंकि उसमें से तो तुम स्वयं निकल आओगे। इसी तरह थोड़े-बहुत झगड़ते रहोगे तो वर्दास्त कर लूँगा और उसको मिटानेके लिए अवतार नहीं लूँगा। परन्तु यदि हम सारी मर्यादा छोड़कर लड़ें, मन्दिरोंको तोड़ें, अमर्यादित प्राण-हानि करें, तो कहा जायेगा कि वर्मकी ग्लानि हो गई। यह तो वर्मके नामपर अन्याय होगा । उपद्रव और अवर्मका बढ़ना कहलायेगा । ईक्वर ऐसे समय मनुष्यसे कहता है कि तुम निराश न वनो। यह भी ठीक है कि तुम कुछ भी नहीं कर सकते। लाचारीकी इस भावनाकी प्रतीतिके द्वारा में तुम्हारे गर्वका पूरा हरण कर लूँगा। सूरदासने कहा कि मैं नाच-नाचकर थक गया हूँ, अब मुझे बचाओ। ' इसी तरह जब मनुष्य गर्वमें भरकर यह कहता है कि 'में इसे करूँगा, में इसे करूँगा' तब भगवान उसके अभिमानका हरण करते हैं। तिसपर भी भगवानने मानवको इतना अभिवचन दे रखा है। ऐसा नहीं है कि यदि तुम नहीं करोगे. तो अमुक काम पड़ा ही रह जायेगा। मानना यह चाहिए कि मुझसे नहीं बना तो इसे ईश्वर करेगा। इसीलिए ईश्वरने कहा कि जब जरूरत पड़ती है, तब मैं पृथ्वीपर बाता हैं। ईश्वर आकर सब ठीक कर लेता है। काम न हो तो ईश्वरकी लाज जाती है। जो व्यक्ति उसका गुलाम होकर बैठ गया है, काम न हो तो उसकी लाज कैसे जायेगी। गुलाम जो-कूछ पहनता-ओढ़ता है, उसपर से परीक्षा तो उसके मालिककी ही होती है। इसलिए ईश्वर वर्मकी ग्लानि कैसे होने देगा? अवर्मका उपद्रव चलता ही चला जाये तो उससे ईश्वरकी लाज जाती है, इसलिए उसको तो बाना ही पढ़ेगा।

परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम्। धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे।। (४,८)

सज्जनोंका रक्षण करनेके लिए, दुष्टोंका विनाश करनेके लिए और धर्मकी संस्थापनाके निमित्त में समय-समयपर जन्म लेता हूँ — अवतार लेता हूँ। ईश्वरने हमें बताया है कि तू तो कुछ करता ही नहीं है; में भी कुछ नहीं करता। तव फिर दुष्टोंका विनाश कीन करता है और किस प्रकार उनका नाश होता है।

ईश्वरका अनिवायं नियम है कि कमं निष्फल नहीं जाता। आदमीका निष्काम मावनासे कमं करना एक वात है और कमंका निष्फल न जाना दूसरी वात है। कमंका फल न भोगना पड़ता हो, ऐसा नहीं है। किन्तु यदि व्यक्ति तटस्य रहे तो कमं भोगते हुए भी वह उसे नहीं भोगता। तथापि फल तो भोगना ही पड़ता है। कमं भोगते हुए भी वह उसे नहीं भोगता। तथापि फल तो भोगना ही पड़ता है। कमं माफ किये ही नहीं जाते। इस तरह दुष्टकी दुष्टता ही उसके विनाशका करण है। जगत्में एक मारता है, दूसरा मरता है, यह तो निमित्त-मात्र है। अर्जुन वनुवंर और शूरवीर था। उसने लोगोंका संहार किया, किन्तु ऐसा नहीं है कि अर्जुनके बलने दुर्योधनको मारा हो। दुर्योधन तो अपने पापसे ही मरा। इसीलिए कहावत प्रचलित है कि पापका घड़ा फूटे विना नहीं रहता। ईश्वर ऊपरसे नीचे आकर मारकाट कर देता है तो वह हमारे जैसा ही मूर्ख हुआ। किन्तु वात ऐसी नहीं है।

ईगित ' भव मैं नाच्यो बहुत गुपाल ' वाले पदकी और है। सूर सागर

यदि हम आशावादी वर्ने और ईश्वरके नियमको समझें, तो समझ जायेंगे कि दुप्टोका नाश उनके अपने पापसे ही होगा।

दुष्टोंके नाशका अर्थ दुष्टोंके शरीरका नाश भी नही है। शरीर तो जैसे दुष्टोंके वैसे अच्छोंके भी नष्ट होंगे। कोई भक्त होते हुए भी जवानीमें मर जाता है और दुष्ट छिहत्तर वर्षका होकर मरता है। इसलिए क्या हम ऐसा कहेंगे कि इसमें ईश्वरका अन्याय है। केसर भक्तको काले साँपने काट लिया और वह मर गया। इसलिए क्या हम यह मानेंगे कि वह दुष्ट था। केसर भक्त तो साबु था। वह एक निरक्षर मजदूर होते हुए भी भक्त था; प्रामाणिक था। किसीकी अकाल मृत्यु हो जाये और इसीसे हम उसे दृष्ट मानें तो इससे हम नीचे गिरेंगे।

अलबत्ता सज्जन पुरुष एक दृष्टिसे मरता ही नहीं है। क्योंकि हम उसके गुण-गान तो निरन्तर करते ही रहते हैं। रामकी गाया सभी गाते हैं। रावणकी कथा कोई नहीं गाता। हम रावणको याद करते ही हैं, तो इस दृष्टिसे कि उसके दोप छोड़ें, उन दोषोंसे दूर भागें। किन्तु गुणोंके तो हम गीत गाते हैं, उन्हें आत्मसात् करते हैं, अपने भीतर उतारते चले जाते हैं। इस तरह गुणोंको तो वृद्धि ही होती रहती है। गुण तो अमर है। परिस्थित जगतमें इससे उलटी दिखाई देती है; किन्तु यह ईश्वरकी माया है। गुण प्रयत्न करनेसे बढ़ते हैं और अवगुण विना प्रयत्नके वढ़ते हैं, यह सच है। किन्तु अन्ततोगत्वा अवगुणोंका नाश और गुणोंकी वृद्धि ही सिद्ध है। इससे जो उलटा दृष्टिगोचर होता है, वह माया है। यदि परिस्थित ऐसी न हो तो 'विनाशाय च

दुष्कृताम् ' वचन मिथ्या हो जायेंगे।

कपर नाशसे आशय शरीर-नाश नहीं है। अन्त समयतक मनमें रहनेवाली वासनाके कारण व्यक्ति फिर जन्म लेता है। साधु पुरुषके लिए जन्म नहीं है, ऐसा कहा अवश्य; किन्तु यह तभी जब साबु गुणातीत हो जाये। अच्छे और बुरे गुणोंसे परे, गुणरहित एक स्थिति है। यह खराब स्थिति नहीं है, अच्छी स्थिति है, मोसकी स्थिति है, सदा बनी रहनेवाली स्थिति है। किन्तु ईश्वरने यहाँ जो कहा है सो यह कहा है कि सामुताका नाश होता ही नहीं है। नाश दृष्टताका होता है और अवज्य होता है। जब ऐसा जान पड़ता है कि दुष्टता जगत-भरमें व्याप्त हो गई है, तव में अन्तर्गामी प्रकट होकर यह दिखाता हूँ कि नही; बात ऐसी नही है। 'दिखाता हैं ' का अर्थ है स्वयं क्रियाके द्वारा पदार्थ-पाठ प्रस्तुत करता हैं। जगतमें जब दुष्टता व्याप्त हो जाती है, तब ईश्वर मनुष्यको प्रेरणा देता है कि थोड़ा-बहुत अच्छा होनेसे काम नहीं चलेगा, तपश्चर्याके द्वारा तुम्हें बहुत अच्छा होना पड़ेगा। इतना अच्छा होना पढ़ेगा कि तुम ईश्वरके पूर्ण अंश कहला सको। श्रीकृष्ण इसी तरह पूर्णावतार कहलाये। यहाँ ईश्वरने मनुष्यको आस्वस्त किया है कि जब घर्मकी ग्लानि होती है और अधर्म बढ़ जाता है, तब में जन्म लेकर साधुओंकी रक्षा करता हूँ, दृष्टोंका नाश करता हूँ और धर्मकी संस्थापना करता हूँ। इसका अर्थ यह हुआ कि धर्मका नाश ही नहीं होता। किन्तु यह नही कहा है कि दृष्टोंका नाश हो जाता है और अन्योंका अर्थात् सामुओंका नाश नहीं होता। श्रीकृष्ण भगवान स्वयं चले गये; यहाँ तक कि उनकी अकाल-मृत्य हुई।

जगतको सर्वांशमें देखें तो ज्ञात होगा कि साम्राज्य दुष्टताका नहीं है, केवल साधुताका है। दुष्टता तो करोड़ों दुष्ट हों, तब चल सकती है; किन्तु यि साधुता एक भी व्यक्तिमें मूर्तिमन्त हो, तो वह साम्राज्यका उपभोग कर सकता है। बहिसाका इतना प्रभाव कहा गया है कि हिंसा उसके सामने आते ही शान्त पड़ जाती है। बहिसाके आगे पशु भी अपनी पशुता छोड़ देता है। जगत-भरके लिए एक ही साधु पुरुष पर्याप्त होता है। ऐसा साधु पुरुष लोगोंके मनपर राज्य करता है, हम नहीं करते। क्योंकि हम तो जैसे-तैसे अपनी गाड़ी खींच रहे हैं। मैंने जिस तरहके साधु पुरुषका उल्लेख किया, वह लिख-भर दे तो सब-कुछ वैसा ही हो जाये। ऐसा होता है साधुताका साम्राज्य। जहाँ दुष्टता होती है, वहाँ सब अस्त-व्यस्त हो जाता है। किन्तु साधुता हो तो तन्त्र सुव्यवस्थित चलता है और प्रजा सुखी रहती है। यह सुख खाने-पीनेका सुख नहीं, बल्कि लोगोंके सदाचारी और सन्तोषी बननेका सुख है। नहीं तो व्यक्ति करोड़ोंका मालिक होते हुए भी विकल धूमता रहता है। इसे सुखकी निश्चानी नहीं कह सकते।

इसलिए इस क्लोकका अर्थ यह हुआ कि जब अवमं व्यापक हो जाता है, तव कुछ लोग तपक्चर्या करते हैं और तपक्चर्याके अन्तमें साधुताका प्राहुर्माव होता है। दुष्टोंका सिर भी साधुताके सामने झुक जाता है। पशुताके कपर भी उसका हुकम चलता है। यह एक ऐसी बात है, जो आज भी हो सकती है। जो व्यक्ति निर्वेर हो गया, सत्यकी मूर्ति बन गया, सब उसके सामने हाथ बाँघकर आ खड़े होते हैं। उसे स्वयं कुछ नहीं कहना पड़ता। उसके इच्छा करते ही सब-कुछ हो जाता है।

ईश्वरका न जन्म है, न मरण। अवतार भी नहीं है। जो माया दिखलाई पड़ती है, वह माया ही है। यहाँ इसी मायाका वर्णन किया गया है, और मनुष्यको आश्वासन दिया गया है कि दुष्टता क्षणिक है। साघुता शाश्वत है। इसलिए हमें चाहिए कि हम साघुताका विकास करें और दुष्टताका विकास करनेकी थोड़ी भी कोशिश न करें।

[६४]

शनिवार, ८ मई, १९२६

भगवान मनुष्यके हृदयमें प्रेरणा उत्पन्न करके उसके द्वारा दुष्टताका संहार और साधुताकी स्थापना करता है। हिसाब लगायें तो दुनियामें साधुता ही हासिल बचे। यदि ऐसा न हो, तो जगतका नाश ही हो जाये। जिस कुलमें दुष्टता बढ़ जाती है, उसका नाश हो जाता है, यह हम देखते हैं। जिस तरह यादव-कुलका नाश हो गया। उस कुलमें दुष्टता बढ़ गई थी। उसमें कुष्णका जन्म हुआ था; फिर भी यादवगण व्यभिचारी और मद्यपायी बन गये। अन्तमें वे आपसमें लड़ मरे। जिसे कोई नहीं मार सकता, ऐसे बली और अकड़नेवाले व्यक्तिकों भी कोई-न-कोई नीचा दिखानेवाला मिल जाता है। यादव-कुलमें एक भी व्यक्ति नहीं बचा। जब दुनियामें दुष्टता इतनी बढ़ जाये कि साधुता और दुष्टताके जोड़ने घटानेसे दुष्टताका अंक अधिक निकले और दुष्टता ही शेष रह जाये, तब विनाश ही है। शरीरमें जबतक पोषक वाक्ति वच रहती दुष्टता ही शेष रह जाये, तब विनाश ही है। शरीरमें जबतक पोषक वाक्ति वच रहती

है, तवतक शरीर टिकता है। इसी तरह यदि जगतमें सावृता कम पड़ जाये और दुष्टता उसके मानसे अधिक हो जाये तो जगतका विनाश ही हो जायेगा। इसलिए भगवानने कहा कि मैं समय-समयपर प्रकट होता हूँ।

जन्म कर्म च में दिव्यमेवं यो वेत्ति तत्त्वतः। त्यक्तवा देहं पुनर्जन्म नीति मामेति सोऽर्जुन।। (४,९)

वह ज्ञानी इस ईश्वरीय जन्म और कर्मको तात्विक दृष्टिसे समझ लेता है। देह छोड़नेके बाद उसे फिर जन्म नहीं लेना पड़ता; वह मुझे पा जाता है।

क्यों नहीं पायेगा? वह जान चुका है कि यह शरीर नाशवन्त है; फिर इसकी चिन्ता क्या करें। प्रयत्न अमर आत्माके लिए क्यों न करें? आत्मा इस शरीर-रूपी पिजरेमें पड़ा हुआ है, अथवा शरीर-रूपी कैदलानेमें अपराधीकी तरह कैद है। हमने गुनाह किये हैं, इसलिए शरीर-रूपी कैदमें पड़े हैं। तुलसीदास और सुरदासने गाया है कि हमारे जैसा पितित कोई नहीं है। हम जन्मसे ही पितत हैं; इसीलिए जन्म लेते हैं। इस शरीर-रूपी पिजरेमें बन्द है, इसलिए उड़ जानेका विचार करके भी उड़ नहीं पाते। किन्तु यदि ईश्वरले इस दिव्य जन्म और कर्मका तात्विक विचार करें, तो उड़ सकते हैं। यदि हम अपने सिंह-जैसे आत्माको पहचान लें तो सिंह-जैसे ही हो जायें। यह कैसे सम्भव हो सकता है? यह बताते हुए कहते हैं कि

वीतरागभयकोषा मन्मया मामुपाधिताः। बहुवो ज्ञानतपसा पूता मद्भावमागताः।। (४,१०)

ईश्वरके दिख्य जन्म-कर्मको जाननेवालेका राग, भय और कोघ वला जाता है, वह मुझमें ही लीन रहता है। (उसका हृदय चीरकर देखों, तो भीतर राम ही निकलेंगे।) वह मुझपर ही निर्भर रहता है। वह ज्ञान और तपश्चयिस पवित्र हो चुका है और मेरे जैसा ही हो गया है। ऐसा व्यक्ति मुझे प्राप्त करता है। किसीको दिव्य जन्म-कर्म-का ज्ञान हो गया है या नहीं, सो जाननेका यह लक्षण बताया।

[६५]

रविवार, ९ मई, १९२६

ये यथा मां प्रपद्मन्ते तांस्तयैव भजाम्यहम् । मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वज्ञः ।। (४,११)

लोग जिस तरह मुझे भजते हैं, उसी तरह मैं उन्हें भजता हूँ। बुद्धिमान् मनुष्य सभी प्रकार मेरे मार्गका अनुसरण करते हैं।

इसका यह अर्थ हुआ कि जो जैसा करता है, उसे वैसा मिलता है। जैसी भिवत वैसा फल। सकाम भिवत हो, अर्थात् अमुक वस्तु मिले ऐसी उच्छासे भिवत की गई हो, तो वैसी भिवतसे जो मिल सकता है वह मिल जायेगा। ऐसा नहीं कि जो इच्छा की हो, वह मिल जायेगा; विलक अर्थ यह है कि जो मिलने योग्य होगा, वह मिलेगा। हम इच्छा करें कि हम ईश्वर हो जायें, तो हमें ईश्वरत्व नहीं मिल सकता। फिर भी जो-कुछ करेंगे, उसके अनुसार मिलेगा। योग्य वस्तु ही मिलेगी। चार मील चलें, तो वहाँ जो-कुछ होगा, वह मिलेगा। यदि चिरायता खाकर कब्ज दूर करना चाहें, तो वह नहीं होगा। उससे तो छोटा-मोटा बुखार हट सकता है। अरण्डीका तेल पियों और चाहें कि दस्त न लगें, तो इस इच्छाका पूरा होना सम्भव नहीं है।

'ये यथामाम् प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम्' का यह वर्थं हुआ और इसके बाद कहा 'मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थं सर्वेगः।।'

सभी व्यक्ति मेरे पथका अनुसरण करते हैं। इस श्लोकसे सम्बन्धित एक बात याद आती है। जब तिलक महाराज जीवित थे, तब उन्होंने हिंसा-अहिंसाकी चर्चा करते हुए इसका हवाला दिया। मैंने कहा था कि यदि कोई व्यक्ति हमें थप्पड़ मारे. तो चाहिए कि हम उसे सहन कर लें। उत्तरमें उन्होंने इस श्लोकको उद्धत करते हए कहा कि 'गीता' भी इस प्रकार 'जैसेके प्रति तैसा' करनेको कहती है। वह कहती है कोई व्यक्ति जिस तरह हमारे साथ बर्ताव करे, हम भी उसके साथ वैसा ही बर्ताव करें। उस समय मैंने उन्हें जो उत्तर दिया, में उसपर दृढ़ हूँ। मैंने कहा कि इस श्लोकको इस तरह लागू नहीं किया जा सकता। व्यक्ति जिस तरहका आवरण हमारे प्रति करता है, हम उसके प्रति वैसा आचरण नहीं कर सकते। यदि कोई व्यक्ति हमारे प्रति अयोग्य व्यवहार करता है तो हम भी उसके प्रति अयोग्य नहीं बन सकते। यह श्लोक केवल ईश्वरका नियम प्रस्तुत करता है। कृष्ण भगवानने कहा है कि जिस तरह मेरा भजन किया जायेगा, उसी तरह में भी भजूँगा। इसका अर्थ यह हुआ कि जैसी करनी, वैसी भरनी। यदि व्यक्ति खराब काम करके अच्छे-की आज्ञा रखे, तो वह सम्भव नहीं है। एकके बदले दो थप्पड़ मारनेका अधिकार मनुष्यको नहीं है। किन्तु संसारमें तो उलटी ही बात प्रचलित है। जैसे-जैसे सम्यता बढ़ती जाती है, वैसे-वैसे बात अधिक उलटी होती जा रही है। जंगली लोग एकके बदले दो मार सकते हैं और जो उन्हें मारता है उससे बदला ले सकते हैं। असम्य समाजोंमें बाप-बेटेके बीच भी बहुत मधुर सम्बन्घ नहीं होते। किन्तु जहाँ पिता सम्य होता है, वह सहन कर लेता है और इस प्रकार पुत्र भी नम्र बन जाता है। यदि लड़का अच्छा हो तो माँ-बापको सहन कर लेता है। यह अच्छी बात है। हम इसे पसन्द करते हैं। फिर इसीके पूर्ववर्ती क्लोकमें हमने देखा है कि प्रभुको कौन लोग प्राप्त करते हैं। कहा गया है 'वीतरागभयक्रोघाः'। जिन्हें राग, मय और क्रोघ नहीं है, ऐसे शान्त व्यक्ति प्रभुको पाते हैं। यह श्लोक उस श्लोकके विरुद्ध नहीं है, बल्कि उसकी पूर्तिमें है। इसमें कहा गया है कि यदि तुम रागयुक्त और क्रोघयुक्त बनोगे तो मुझे प्राप्त नहीं करोगे। कोषी बनोगे तो तुम्हें उसका बदला अवश्य मिलेगा। अर्थात् हमें कोध इत्यादि नहीं करना है; बल्कि हमें तो राग, भय और कोच रहित बनना है।

इस रलोककी दूसरी पंक्तिमें कहा कि आदिमियोंको मेरे नियमके अनुसार चलना पड़ता है। जिस नियम-कर्मके जिस नियमका अवलम्बन करके जगत चलता है उसके अनुसार चलना नियमानुसार चलना है। हम कह सकते हैं कि नियम ही ईश्वर है। ईश्वरने अपना नियम वना दिया और संसारका ज्ञासन नियमके हाथमें छोड़ दिया। इसमें परिवर्तन या कुछ घटाने-बढ़ानेका अधिकार अपने हाथमें ही नही रखा और वादमें लोगोसे कहा कि अब पुम्हें जन्म लेना हो तो लो, न लेना हो तो मत लो। मानो उसने आदमिके साथ पहले ही इस तरह साफ वातचीत कर ली थी। यदि हम ईश्वरकी आराधना करते हैं तो वह प्रसन्न होता है। किन्तु यदि आराधना न करें, तो वह कोधमें लाकर नियम बदल दे, ऐसा नहीं है। नियम तो अटल है। ईश्वर कोई शासनकर्ता नहीं है। यद्यपि ईश्वर शब्दका अर्थ शासनकर्ता होता है। किन्तु ईश्वर कर्ता नहीं है, इसलिए भर्ता भी नहीं है। यह कर्म नहीं करता और कर्मके फल भी नहीं भोगता। वह अलिप्त बना रहता है। हमने कल्पनाएँ दौड़ाकर ईश्वरको अनेक विशेषण दे डाले हैं और हम हक-नाहकके झगड़े करते रहते हैं, जैसे जैन और वेदान्तदर्शन। एक कहता है कि सब-कुछ ईश्वरमय है, दूसरा कहता है कि ईश्वर जैसी कोई वस्तु ही नहीं है। प्राकृत मनुष्यके लिए शोभनीय तीसरा ही रास्ता हमें स्वीकार करना चाहिए और कहना चाहिए कि ईश्वर है और नहीं है। नियम तो चेतन है। इस नियमको ही हम ईश्वर कहें, इसे ही ईश्वरके रूपमें पहचानें तो फिर कोई झगड़ा नहीं वचता। यही इस श्लोकका निष्कर्ष है।

'जैसा करोगे, वैसा भरोगे'; आदमीके कायदेमें भी यह बात है। जो चोरी करता है, उसे दण्ड दिया जाता है। चोरी करनेवालेका भी यह कायदा है, इतना तो मानना ही पड़ता है। वह कायदेकी गिरफ्तमें आ जानेपर उसका विद्रोह नही करता। विद्रोही नियमोंको मानता ही नहीं है। हत्यारा हत्या करके सजा भोगे तो वह विद्रोही नहीं है। जब हम नियमका सविनय भंग करते हैं, तो विद्रोह करते हैं, क्योंकि नियमका यह भंग हम विश्वासपूर्वक करते हैं। नियमका सविनय भंग यदि विश्वासपूर्वक किया गया हो तो वह विद्रोह है। किन्तु जो मनुष्य छाचार होकर चोरी करता है, वह कायदेको तो मानता है। इसी प्रकार आदमी भी ईश्वरके नियमसे अनुशासित है, फिर वह इच्छापूर्वक उसके सामने झुके अथवा न झुके। यहाँ यही शाश्वत वात कही गई है।

कांक्षन्तः कर्मणां सिद्धि यजन्त इह देवताः। सिप्रं हि मानुषे लोके सिद्धिभंवति कर्मजा।। (४,१२)

कामनाका फल मिलता ही है। जबतक कामना है, तबतक जन्म-मरणका चक चलता ही रहेगा। सिद्धिका प्रयत्न किया जाये तो उसका भी फल मिलेगा। किन्तु ऐसा नही है कि यह फल जैसा शास्त्रोंमें विंगत है, वैसा ही मिले। जरूरी नही है कि शास्त्रमें किसी मन्त्रके जापका जो फल कहा गया है, वही फल उस मन्त्रके जापसे मिले। मनुष्य प्रयत्न करके ईश्वरके नियमको जानना चाहता है और इस तरह 'अमुक काम करो तो अमुक फल मिलेगा', ऐसे किसी निर्णयपर पहुँच जाता है। यदि ठीक निर्णयपर पहुँचा हो तो सम्भव है कि अमुक मन्त्रके जापके फलकी वात सच निकल जाये। यों पाखण्डी भी मन्त्रोंका उपयोग करते हैं। अथवा यह भी सम्भव है कि मन्त्रको सिद्ध करनेकी किया ठीक-ठीक न की गई हो और योग्य फल न मिले। मैं सर्पके मन्त्रोंके वारेमें कुछ नही जानता; किन्तु हो सकता है इस वातमें कोई सार हो। कुछ लोग कहते हैं कि इन वातोंके पीछे जो नियम है उनके वारेमें हमारा ज्ञान विलक्ष्यल ही अधूरा है। कुछ लोग कहते हैं कि कदाचित् अभी इन वातोंकी शोध नहीं की गई है। अभी दृश्य जगतके नियम खोजे जा रहे हैं। किन्तु अदृश्य जगतके नियम अकल्पनीय हैं। जो अकल्पनीय हैं, उसे कौन खोज सकता है! अदृश्य जगतके भी नियम तो हैं। अदृश्य जगतके इन नियमोंकी, मनकी शक्तियोंकी खोज हो ही रही है। मन्त्रोंकी उत्पत्ति इसी शक्तिसे हुई है। किन्तु जिस तरह दृश्य जगतके विपयमें स्थिर किये हुए नियम सच भी निकलते हैं और झूठे भी, इसी प्रकार इनका फल भी कभी मिळता है, कभी नहीं मिळता।

यह सब देखकर 'गीता के गायकने हमारे सामने यह वात रखी कि तुम इस जंजालमें पड़ते ही किसलिए हो। सम्भव है कि इससे कोई तात्कालिक फल मिल जाये। इसलिए कहा कि जो जगतकी ही सिद्धियोंकी अभिलाषा करता है, वह अनेक देवताओंका पूजन करता है। किन्तु इससे अन्ततोगत्वा लाभ वहुत थोड़ा ही है। इससे जगतके सुखका परिमाण नहीं बढ़ता। किन्तु यदि तुम निष्काम होकर कर्म करोगे तो मन्त्रोंके जंजालसे छूट जाओगे, और तुम्हें अनेक शास्त्रोंके अध्ययनकी भी आव-श्यकता नहीं रहेगी। एक छोटा-सा शास्त्र ही पर्याप्त होगा और वह है ईश्वरकी मिनत — रामनाम। 'गीता' भी बहुत नहीं पढ़नी पड़ेगी, इसका दोहन ही पर्याप्त हो जायेगा। ईश्वरके तन्त्रमें, जगतमें हमें जो जगह दी गई है, हमें वही खोज निकालनी चाहिए। जो व्यक्ति कामना-रहित, इच्छारहित हो जाता है, उसका काम कैसा सुन्दर होता है। हम अनेक प्रकारकी इच्छाओंको लेकर ही दु:खी होते रहते हैं। जगतमें व्यक्ति अपने-अपने स्थानपर नहीं रहते, इसीलिए संसारमें उथल-पूथल मचती रहती है। जो व्यक्ति अपने काममें तत्पर रहनेके वदले असन्तृष्ट रहता है, उसने जगतके तन्त्रमें अपनेको ठीक नहीं बैठाया है। कूट्म्बमें भी यदि सब असन्तृष्ट रहने लगें तो कूट्म्ब अन्यवस्थित हो जाता है। राज्य भी अन्यवस्थित हो जाता है। यदि संसारकी न्यवस्थामें सभी कर्मके फलकी इच्छा करने लगें और कर्म वदलते रहें तो जगत अव्यवस्थित हो जाये। यह वैसी ही बात है, जैसे कोई भोगी आदमी वाजीकरण औषिघयों और गोलियोंके लिए भटकता फिरता है। मानसिक भोगोंकी इच्छा करके हम जगत-भरमें भटकते रहते हैं। जबतक अहंकार है, तबतक आत्म-ज्ञान रूपी अमृत नहीं मिल सकता। इसलिए 'गीता' कहती है कि 'मैं-मैं' कहना छोड़कर प्राप्त कार्यको कुशलताके साथ करनेवाले चक्रवर्ती और पालाना साफ करनेवालेकी कीमत ईश्वरके दरवारमें वरावर ही है। जनक राजा और उसके भंगी दोनोंका स्थान उस दरवारमें एक ही है। यदि जनक राजाका भंगी और आजका कोई राजा ईश्वरके दरवारमें एक साथ पहुँचे, तो सम्भव है, उस भंगीको सुन्दर पद मिले और यह राजा रह जाये। ईश्वरके दरवारमें शीषके मुकुटयुक्त और नंगे होनेसे ऊँच-नीचका हिसाब नहीं होता। जिसका सिर अनावरित है वह मुकुटके योग्य गिना जायेगा और जिसके सिरपर मणिजटित मुकुट रखा हुआ है उसकी कोई गिनती ही नहीं होगी। इसलिए 'गीता ने कहा है कि अहंकार रखे बिना जिसने कर्म किया, उसने सव-कुछ किया और वह मोक्षके योग्य हो गया।

[६६]

मंगलवार, ११ मई, १९२६

चातुर्वर्ण्यं मया सुष्टं गुणकर्मविभागशः। तस्य कर्तारमपि मां विद्यकर्तारमव्ययम्।। (४,१३)

गुण और कर्मोंके विभाग करके मैने चार वर्ण उत्पन्न किये है। चार वर्ण हुए ---ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शुद्र । ब्राह्मण कैसा होना चाहिए ? ब्राह्मणके गुण क्या हैं ? ब्राह्मणकी विशेषता क्या होनी चाहिए? जो ब्रह्मको जानता है, जिसे ईश्वरकी अधिक-से अधिक पहचान है, वह ब्राह्मण है। और ब्राह्मणका कर्म यह है कि लोगोंको वोघ दे, ईश्वरके दर्शन कराये। अपने इन विशेष गुणोंके अतिरिक्त अन्य वर्णोमें जो गुण होते है, वे तो उसमें होते ही है। क्षत्रियका विशेष धर्म है प्रजा-पालन। क्षत्रियको शुरवीर तो होना ही चाहिए। वैश्य व्यापार करता है, यह उसका विशेष धर्म हुआ। यदि वह व्यापार न करे तो कदाचित् दुनियाका काम न चले। सेवा शुद्रका विशेष धर्म है। अपनी सेवामें यदि वह थोड़ा यज्ञभाव अर्थात् परोपकार भी दाखिल कर ले तो उसका काम परा हो जाता है। उच्चता और नीचता जैसी कोई चीज है ही नही। यदि हम ऐसा भेद करें कि पालाना साफ करनेवाला नीचा और 'गीता' पढनेवाला ऊँचा, तो हमारा नाश हो जायेगा। जगतमें बढ़ी संख्या तो सेवा करनेवालोंकी ही होगी। यदि सेवामें मनुष्य यज्ञकी भावना उत्पन्न कर ले तो वह मुमुक्ष हो गया। कहा है कि शहमें नम्रता होनी चाहिए। नम्रताका अर्थ नीचता अथवा दीनता नही है। उसे जगतमें सिवाय ईश्वरके किसी औरकी चाकरी नहीं करनी है।

जिस मनुष्यके लिए कर्त्तव्य शेष बचे है, उसमें घन-ऋण तो होता ही रहता है। ईश्वर निरंजन, निराकार है। उसे न सोना है, न खाना है, न पीना है। वह हलचल भी नहीं करता, किन्तु फिर भी सब-कुछ करनेवाला वही है। विज्ञानशास्त्री कहते हैं कि तापमानमें परिवर्तन होनेके कारण तुफान उठता है। किन्तु यदि वह कारणोंका भी कारण खोजता हुआ चला जाये, तो उसे कही जाकर एक जाना पड़ेगा। ईश्वर विधि-शास्त्री भी है, क्योंकि सारे कायदे वही बनाता है। किन्तु वह सम्पूर्ण है, इसलिए उसे कुछ करना नहीं पड़ता। उसे अपना कायदा भी नहीं तोड़ना पड़ता। वह सभी वस्तुओमें ओतप्रोत है, इसलिए ईश्वरका कायदा ही ईश्वर वन जाता है। ईश्वर चेतन-मय है, इसलिए कायदा ही चेतन है, वही परमेश्वर है। वह कर्ता है और कर्ता नही है। जगत कुछ नियमोंके अनुसार चलता है, इसलिए ऐसा मान लो कि ईश्वर व्यवस्थापक है। उसने कह दिया है कि कर्ता होते हए भी में अकर्ता हैं। यही उसकी अलौकिकता है।

'न मां कर्माणि लिम्पन्ति'— कर्मका फल मुझे नही व्यापता, क्योंकि मुझे कमैंके फलकी इच्छा नहीं है। एक बार यन्त्रको गति दे दी गई कि उसके सव पूर्जे अपने-आप चलते रहते हैं। जब हम यन्त्रवत् काम करना सीख जाते है, तब मनुष्यके परुषार्थेका वास्तविक अन्त हो जाता है। उस समय हमें ईश्वरके साक्षात्कारकी योग्यता

प्राप्त हो जाती है।

[६७]

बुधवार, १२ मई, १९२६

ईश्वर यन्त्रकी तरह काम करता है। अपना नियम भी स्वयं वही है। कायदा बनानेवाला और उसे चलानेवाला भी वही है। यह एक कितनी वही सुव्यवस्था हुई। ईश्वरको नियम तोइने अथवा चलानेकी इच्छा भी नहीं होती। यह तन्त्र अनादि कालसे चलता आ रहा है और यदि ईश्वरके विषयमें 'हुआ' शब्दका उपयोग किया जा सके. तो जबसे ईश्वर हुआ है, तबसे कायदा हुआ है और चल रहा है। ईश्वरके विषयमें इस स्थितिकी कल्पना भी हमारी कल्पना है। उसे कभी कमें स्पर्ध नहीं कर सकता. क्योंकि उसे किसी भी कर्मकी इच्छा नहीं है। यन्त्रके जितने पूर्जे होते हैं. वे सब निरन्तर काम करते ही रहते हैं। यन्त्रके पीछे खड़ा हुआ व्यक्ति यन्त्रका संचालन करता है। यहाँ इतनी कल्पना और की गई है कि यन्त्र और यन्त्रको चलानेवाला दोनों ही स्वयं ईश्वर है। क्या यन्त्रके विषयमें कोई यह कह सकता है कि यंत्रको कर्मका स्पर्श अथवा फल प्राप्त होता है? यन्त्रकी सार्थकता तो चलते रहनेमें ही है। इसी तरह हम अपने कामके विषयमें तन्मय हो जायें, कार्य ही कर्ता है, ऐसे वन जायें और तदाकार हो लें। किन्तु कर्त्तंव्य क्या है, यह समझ लिया जाना चाहिए। विषयी व्यक्ति विषयमें तदाकार हो जाता है। इतना तदाकार कि वह विषय-मूर्ति वन जाता है। उसको मान कराना भी मुश्किल हो जाता है। ऐसे तदाकार हमें नहीं वनना है। हमारा लक्ष्य आत्मसाक्षात्कार करना है। उस दिशामें तदाकार होना चाहिए। ऐसे व्यक्तिमें विकारोंका उत्पन्न होना असम्मव हो जाता है और अन्तमें वह ईववर हो जाता है। ईश्वरके विषयमें तदाकार बनें, यन्त्ररूप बनें, ईश्वरके हाथमें माटीके पिण्ड-रूप बनें, तो ईश्वर बन जायेंगे; इसमें आक्चर्य क्या है। ईश्वरके साथ इतने तदाकार हो जाना चाहिये कि कोई भेद ही न रहे। यह कैसे हो सकता है, यह यहाँ बताया गया। इसीलिए कहा है कि कमें मुझे स्पर्श नहीं कर सकते, क्योंकि मुझे कमेंकी इच्छा नहीं है।

'इति माम् योऽभिजानाति' जो मुझे इस तरह जानता है, वह कमें नही वेंबता। किसलिए बँछेगा? जो ईवरिय नियमको समझता है, वह कमें करता हुआ भी कोई इच्छा नहीं रखता। हम थक जाते हैं, किसलिए? क्योंकि जब हम काम करते हें तब हमारा 'में' बचा रह जाता है। यदि ऐसा न हो तो उतावली अथवा बिन्ता न हो। हमें इस तरह काम करना चाहिए कि काम वन्द कब करना है, इसका होश न रहे। इस तरह यन्त्रवत् काम करना चाहिए। मैंने किसी शक्तिशाली व्यक्तिका बनाया हुआ एक मुन्दर चित्र किसी रोमन कैथोलिक चर्चमें देखा था। प्रायंनाका समय है। स्त्रिया एक मुन्दर चित्र किसी रोमन कैथोलिक चर्चमें देखा था। प्रायंनाका समय है। स्त्रिया खेतमें काम कर रही हैं, हाथमें कुदाली इत्यादि बौजार हैं; कि काम करते-करते प्रायंनाका चंद्रा मुनाई पड़ता है और एक स्त्रीके हाथसे कुदाली छूट जाती है। शरीर प्रायंनाके भावमें झुक जाता है और वह प्रार्थनामें लीन हो जाती है। कविने, चित्र-प्रार्थनाके भावमें झुक जाता है बौर वह प्रार्थनामें लीन हो जाती है। कविने, चित्र-प्रार्थनाके किए प्रार्थनास्करण ही था। जिसने यह भावना दृढ़ कर ली, उसका करना उसके लिए प्रार्थनास्करण ही था। जिसने यह भावना दृढ़ कर ली, उसका

शरीर प्रार्थनाकी घड़ीमें अपने-आप शुक जायेगा। चार वर्ज उठनेका संकल्प किया हो तो व्यक्ति चार वजते ही अपना विछीना छोड़कर उठ खड़ा होगा। भक्तको प्रार्थनाके समय प्रार्थना न करनेपर क्लान्तिका अनुभव होगा, पीड़ा होगी, दूसरा कोई काम नही सूझेगा। जो इस हदतक कर्तंच्य-परायण होकर काम करता है, क्या उसे कमं स्पर्श कर सकता है? अभिप्राय यह है कि ऐसा व्यक्ति कभी थकता नही और सदा ताजाका-ताजा बना रहता है। ऐसे कितने ही लोग होते है जिन्हें काम किये विना चैन ही नहीं पड़ती। उन्हें आलस्यमें पड़ा रहना अच्छा ही नहीं लगता। कोई आ जाये और काममें वादा पड़ जाये तो वे परेशान हो जाते हैं। ऐसे लोगोंको कमंका स्पर्श नहीं हो सकता।

विषयी व्यक्ति विषयोंमें तदाकार हो जाता है किन्त उसे थकावट आती है. क्योंकि वह आनन्द लेनेके लिए उत्सक है। जो आनन्द लेनेकी इच्छा करेगा वह थकेगा ही। जो स्वादके लिए खाता है, वह बीमार पड़ता ही है। रोगोंके उपद्रव उसे घेरते ही है। जिसे स्वाद न लेना हो, जो रसके लिए न खाता हो, रोगका उपद्रव उसके लिए कैसे हो सकता है? रस लिये बिना कर्त्तव्य कर्म किया जाये; कामको कर्त्तव्य मानकर ही किया जाये। जो इस तरह काम करेगा, जिसमें कामना नाम-मात्रको भी नहीं होगी, उसे कर्मका स्पर्श नही होगा। ईश्वर इतना वड़ा तन्त्र चलाता है, फिर भी उसे कर्म-स्पर्श नहीं है। स्पर्शकी निशानी है खाना-पीना और शरीरका क्षीण होना। ईश्वर निरन्तर जायत् रहता है। हमारे लिए जागृति भी है, नीद भी है, मूख भी है, खाना भी है। किन्तू ईश्वर निरन्तर जागता हुआ भी जागता नहीं है, सोता नहीं है, खाता नही है। ईश्वर कत्ती होते हुए भी अकत्ती है। हमारे कर्तुंत्वमें कुछ-न-कुछ अभिमान, अहंकार, संकल्प शेष रह जाता है। हम काम शुरू करते हुए संकल्प करते हैं, करना पड़ता है। ईश्वर चौबीसों घंटे लगातार जागता रह सकता है। हमारी स्थिति ऐसी नहीं है। फिर भी यदि इस स्थितिको आदर्शकी तरह सामने रखें तो काम उत्तमसे-उत्तम हो सकता है। इसलिए कहा: 'योगः कर्मसु कौशलम्'-अर्थात योगारूढ व्यक्तिका काम मारघाड करनेवालेकी अपेक्षा अच्छा ही होता है।

एवं ज्ञात्वा क्रतं कर्म पूर्वेरिप मुमुक्षुभिः। कुरु कर्मेव तस्मात्त्वं पूर्वेः पूर्वेतरं क्रतम्।। (४,१५)

पहलेके मुमुसुओने इस तरह ज्ञानपूर्वक काम किया है। ईश्वरका साक्षात्कार करना अर्थात् ईश्वरकी भाँति काम करना; एक निष्ठासे निरन्तर जाग्रत् रहकर काम करना। मनुष्य शरीरमें रहते हुए जितना बने, उतना ईश्वरका अनुकरण करना। पूर्वजोने इसी तरह किया। सू भी उसी तरह कर। मनुष्य संकल्पोंसे बना है। ईश्वरको संकल्प नहीं करना पड़ता। यहाँ न सोनेका संकल्प कर लेना चाहिए। यहाँ सोकर मुझे दुःख नहीं पहुँचाया जाना चाहिए। अर्जुनको स्वजनोंका वघ करते समय घर्मकी वात सूझी, यह किसल्लिए? अर्जुनसे कहा गया कि ऐसा सूझना ही नहीं चाहिए, क्योंकि पूर्वजोंने कर्मके फलकी इच्छा रखे बिना कर्म किया है। ऐसा करनेसे कर्मका वन्धन नहीं होता।

^{2.} यहाँ श्रोतानोंमें से किसीको कँवते देख कर कहा गया था।

मेरी ओर देख, मैंने चातुर्वर्ण रचे, फिर भी मुझे बन्वन नहीं है, क्योंकि मैं तटस्य हुँ। उसी तरह तुझे भी करना है।

तुम विद्यािषयोंको भी पहलेके ब्रह्मचािरयोंकी तरह निष्ठावान् वनना चािहए। ये ब्रह्मचािर तो ऐसे थे कि बालक होते हुए भी प्रौहों-जैसे जान पड़ते थे। चालीस वर्षसे कुछ अधिक पहलेकी वात है। फिर भी मुझे वरावर याद है कि जब हमारे यहाँका पुरोहित कहीं चला जाता था तो उसका छोटा-सा लड़का 'मागवत की कथा करा देता था और सो भी बहुत अच्छी तरह। उसे घरमें ऐसा विक्षण प्राप्त हो चुका था। वह लगभग चौदह-पन्द्रह सालका रहा होगा। पहलेके ब्रह्मचारी ऐसे ही होते थे। आजके नामघारी ब्रह्मचारियोंको भी वैसा बनना चाहिए। लाठीकी तरह सीघा बैठना चाहिए; पूरे महीने-भर वरावर प्रार्थना करनी चाहिए, तब प्रगित समझमें आयेगी। यहाँ बैठकर भी मनमें उतावली वनी रहे; यह किसलिए? यहाँसे जानेके वाद फिरसे विस्तरमें जा सोयें तो क्या बनेगा। श्रीकृष्ण कहते हैं: कमें कर और शेप मुझे सौप दे। तू करता ही क्या है? करनेवाला तो में हूँ। तू तो सोता ही रहेगा। तेरे हाथसे तो दुराचार ही होगा। दुराचार अथवा नींदकी प्रेरणा मैंने थोड़े ही दी है? मै तो अच्छी ही प्रेरणा देता हूँ। जो सोनेकी, गाली बकनेकी, निष्ठा न रखनेकी अथवा कातनेकी आड़में छल-कपट करनेकी प्रेरणा करता है, वह खल ही है।

[६८]

गुरुवार, १३ मई, १९२६

कि कर्म किमकर्मेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः। तत्ते कर्म प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽज्ञुभात्।। (४,१६)

कर्म क्या है, अकर्म क्या है, इस विषयमें किव भी भ्रममें पड़ गये हैं। मैं यह कर्म तुझे वताऊँगा। उसे जानकर तू अशुभमें से, जन्म-मरणके जालसे छुटकारा पा जायेगा।

घानीका बैल आँखोंपर पट्टी बाँघे रहता है। इसी प्रकार हमारी आँखोंपर भी पट्टी बँघी है। हमारी आँखोंपर यह पट्टी हमेशा नहीं थी। किन्तु हमने अभ्यास करके इसे आँखोंपर जड़ लिया है। जैसे डरते रहो तो डर पक्का हो जाता है। कोई एक सिंह-शावक वकरियोंमें रहा, इसलिए वह वकरियोंकी तरह डरपोक वन गया। वारमें एक सिंह मिला। उसने उसे दर्पण दिखाया। शावकने अपना स्वरूप पहचाना और सिंहकी तरह गर्जन किया और वकरियोंके समुदायसे उसे छुटकारा मिल गया। उसने अपनी आँखोंपर पट्टी स्वयं नहीं बाँघी थी। यह पट्टी घीरे-घीरे चढ़ गई थी। इसी तरह हमारी आँखोंपर भी अज्ञान-रूपी पट्टी पड़ जाती है, इसलिए समझमें नहीं आता कि अशुभमें रहना, चक्कमें घूमते रहना, यह हमारा वमें नहीं है। हमारा घर्म तो निरन्तर उन्नति करते रहकर, परम-शान्तिका लाभ करना है। जहाँतक हमें पहुँचना है, वहाँतक पहुँचे विना हमें शान्ति नहीं मिल सकती। वहाँ पहुँचनेपर ही शान्ति मिल जाती

है। यह मोक्षकी शान्ति है। हिमालयके शिखरपर पहुँच जायें तो भी वहाँसे आगे-पीछे नीचे उतरना ही पड़ेगा। स्वयं हिमालयके शिखरको भी किसी-न-किसी दिन नीचे आना है। इसमें परिवर्तन तो होता ही रहता है, और इसलिए यह भी किसी दिन टूटकर नीचे आये विना नहीं रहेगा। किन्तु मोक्षमें फेरफार अथवा पतनकी कोई बात नहीं है। जन्म-मरणके वन्धनका नाश, जन्म-मरणके चक्कसे छूट जाना, अशुभमें से मुक्त हो जाना ही मोक्ष है। सद्गुरु मिल जाये, और वह आँखोसे अज्ञानरूपी पट्टी खोलकर ज्ञान-रूपी दर्पण दिखाये तो हमारा स्वरूप कैसा है, हम चक्रमें पड़े-रहनेके पात्र हैं या किसी और वस्तुके योग्य हैं, यह समझमें आ जायेगा। हम जान जायेंगे कि हम इस संसार-चक्रमें भ्रमित होने योग्य नहीं हैं। हमारा पद इससे ऊँचा है। किन्तु जब अन्धकारका नाश होगा, तभी हम इसे समझने योग्य वर्नेगे। भगवानने कहा कि मैं ऐसा उपाय बताऊँगा जिससे तू अशुभमें से छूट जाये। श्रीकृष्णकी अर्जुनको इस वन्धनसे छुड़वाने की इच्छा है। किन्तु यदि अर्जुनने जिज्ञासा न प्रकट की होती, ऐसी आतुरता न दिखाई होती कि मैं मूड़ हूँ, मुझे कर्लंब्यका भान नहीं है, मुझमे श्रद्धा है, मुझे धर्म बताओ तो इसके अभावमें श्रीकृष्ण उसे क्या बताते।

> कर्मणो ह्यपि बोद्धव्यं बोद्धव्यं च विकर्मणः। अकर्मणक्च बोद्धव्यं गहना कर्मणो गतिः॥ (४,१७)

जानना यह चाहिए कि कमें क्या है। विकर्म अर्थात् निषिद्ध कमें क्या है और अकमें अर्थात् अशान्ति क्या है।

कर्मण्यकर्म यः पश्येवकर्मणि च कर्म यः। स बुद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः क्रत्स्नकर्मकृत्।। (४,१८)

जो कमें में अकर्म देखता है और अकर्ममें कर्म देखता है वह बुद्धिमान, योगी, अखिल कर्मोका कर्ता है।

यहाँ सिद्ध यह करना है कि व्यक्ति कमं करता हुआ भी अकत्ता वना रह सकता है। मैं पहले दृष्टान्त देकर समझा चुका हूँ कि यदि मैं ममत्व रखता हुआ कमं करूँ तो पागल ही हो जाऊँ। किन्तु मैं जो-कुछ करता हूँ, कर्तव्य समझकर करता हूँ, इसलिए निर्वाह हो जाता है। आश्रमका एक-एक बालक मुझे छोड़ दे, तो भी मेरी आँखसे एक बूँद आँसू न गिरे, बल्कि नर्रासह मेहताकी तरह नाचूँ कि 'मला हुआ, छूटा जंजाल'। इतने उदासीन रहकर काम करें तो जैसा भगवानने कहा, वैसा कहा जा सकता है कि मै चातुर्वर्णको उत्पन्न करके भी अकर्त्ता हूँ। कमं करते हुए भी अकर्मवान रहनेकी वात ऐसी अवस्थामें लागू होती है।

हम इस चकमें पड़े हैं। इस तन्त्रमें रहकर हमें निरन्तर काम करना है। जितनी देर जाग्रत अवस्थामें है, उतनी देरतक तो सारे प्राप्त कर्त्तव्योंको करना ही है। यह सब इस तरह करना चाहिए कि देखनेमें जो आदमी जल्दी-जल्दी कर रहा है, वह वास्तवमें उतावला होनेके बजाय शान्त हो। रहटका वैल चलता ही रहता है, किन्त रहटका एक भी घट टूटता-फूटता नहीं है। अगर हमारा हृदय इन घटोंकी जगह हों तो उसमें उथल-पुथल मचे विना न रहे। किन्तु ये घट शान्त वने रहते हैं। हमारे मनोंमें ऐसी ही शान्ति होनी चाहिए। यदि हृदयमें हलचल मच जानेके कारण हम काम छोड़कर बैठ जायें तो वह अकमें नहीं होगा, कमें ही होगा। ऐसे अकमें का वन्यन तो बहुत सख्त होता है और ऐसे व्यक्तिके भाग्यमें खरावी ही वदी रहती है। यदि ऐसा व्यक्ति यह मानता हो कि जो कमेंके प्रपंचमें पड़ा हुआ है, वह कमेंके बन्धनमें बँघा है और में मुक्त हूँ, तो यह उसका भ्रम है; क्योंकि विचार-मात्र कमें है। इसीलिए कहा गया कि कमेंकी गित गहन है। जो विचारोंमें कमें करता है, वह उनकी इतनी वड़ी गठरी बाँच लेता है कि जिसका कोई हिसाव नहीं। इसके विपरीत जो कमोंमें डूबकर उन्हें कर्त्तव्य मानकर करता है और शेप सव-कुछ मुझपर छोड़कर शान्त होकर वैठ जाता है, कमें-बन्बन उसे नहीं बाँवता।

कल रात ... अादि लड़कोंको मैंने जलाहना दिया तो ... मुझसे कहा कि आपके स्वरमें तीव्रता आ जाती है; यह तो कोच ही हुआ न? मैंने बताया कि मै कोई ईश्वर थोड़े ही हूँ। मैं तो प्रयत्न कर रहा हूँ। गुरु होनेकी मेरी योग्यता नहीं है। मुझमें इच्छाएँ शेष हैं, इसलिए में कोवित हो जाता हूँ और मेरा स्वर तीव हो जाता है। यदि मैंने राग-मात्रका त्याग कर दिया होता, तो मेरा स्वर सदा एक-सा ही रहता और काममें भी कोई कमी न होती। मैं ऐसी स्थिति पाना चाहता हूँ। यह सच है कि कभी-कभी मेरे स्वरमें थोड़ी तीवता आ जाती है और मीहोंमें भी थोड़ा बल पड़ जाता है। यह तो वही वात हुई जो अर्जुनने भगवानसे पूछी है, अर्थात यह कि मन्ष्य अपनी इच्छाके विरुद्ध भी विकारके वशीभृत क्यों हो जाता है। मेरे भीतर काम और कोघ शेष हैं। मैं यह सब कहकर यह स्पष्ट करना चाहता हैं कि हम जिस हदतक कर्मोंके फलकी आशा रखे बिना कर्म करेंगे, उस हदतक कर्म सघेगा। में कायर होकर बैठ रहें अथवा . . . कहना न माने तो दु:खी हो जाऊँ, अथवा कोघ प्रदक्षित करूँ तो वह कर्मके वन्धनमें बँधना है। मैंने एक कर्तव्य स्वीकार किया, आश्रममें वच्चे रखे, उनके विकासकी जिम्मेदारी ली, तो फिर इससे भागना कैसे हो सकता है? यदि में हिमालयके शिखरपर बैठकर शान्ति-लाभ करूँ, तो वह इन्द्रियाराम होकर कर्म-बन्धनमें वँवना होगा। इसलिए मेरा यह करते रहना ही उचित है। मुझे इसीको मोक्षका साघन बनाना है। क्रोबरहित, मोहरहित, एकदम जाग्रत, अतंद्रित हो जाऊँ तो कर्म करता हुआ भी में अकर्मी हैं। इनमें से दोनों ही व्याख्याएँ प्राप्त हो रही हैं। कमें करते हुए भी अकर्मी और अकर्मको योग्य मानते हुए भी कर्मके बन्धनको स्वीकार करनेवाला।

सवको अपने ऊपर ऐसी कसौटी लागू करनी चाहिए। मुझे विलकुल भूल जाना चाहिए। में अपनी वात इसलिए कर रहा हूँ कि हम सब अधूरे हैं। मैं अपनी बात विवेक अथवा लोकाचारकी दृष्टिसे नहीं करता, तटस्थ भावसे करता हूँ बौर कहता हूँ कि मैं अपूर्ण हूँ। यह कोई विवेकपूर्ण कथन नहीं है, विलकुल सच वात है।

१, २, ३. साधन-सूत्रमें यहाँ नाम नहीं दिये हैं।

जव मुझमें राग-द्वेप नहीं बचेंगे, तब तुम मुझे शान्त देखोगे, अधिक शान्त पाओगे। मैं इसके लिए प्रयत्न कर रहा हूँ। मैं इस शान्तिका लाम कर सक्गा, ऐसा लगता है।

इस युगर्में अपना माप करनेका हमारे पास कोई साधन नहीं है। किन्तु 'गीता' हमारे सामने है। 'गीता' कहती है कि यन्त्रकी तरह काम करो और उस काममें चेतनको व्याप्त कर दो।

[६९]

रविवार, २३ मई, १९२६

'कर्मण्यकर्म यः पश्येत् ' वाले श्लोकके पहले चरणका अधिक विचार करना चाहिए। पिछले क्लोकमें हमने देखा कि कोई भी व्यक्ति क्षण-भर कमें किये विना नहीं रह सकता। अर्थात जीनेकी किया भी कर्म है। खाना, बोलना, सोचना, सोना, ये सव कर्म ही हैं। (... शान्ति प्राप्त करने गये, तब उन्होंने विचारतकको रोकनेका प्रयत्न किया, ऐसा वे कहते थे। क्योंकि विचार करना भी कमें ही है।) कमें किये विना कोई रह नहीं सकता, फिर भी कमें और अकर्ममें भेद बतलाया गया है। योगी और सामान्य मनुष्यका भेद दिखाया गया। रात और दिनके भेदको स्पष्ट किया और कहा कि शरीरकी जो कियाएँ अपने-आप होती हैं, वे सब अकर्म हैं। अर्थात् यह सब कर्म तो हैं किन्तु उनके बन्धनमें नहीं वैंघता। में यहाँ 'भगवदगीता' का विवेचन किया करता हैं। इसमें उद्देश्य है कि बालक इसे समझें और तदनुसार आचरण करें। इसलिए यह विवेचन कर्म अवश्य ही है। यदि मैंने शिक्षकके कामको कर्त्तंव्यकी तरह अपनाया हो. और 'गीता' का यह शिक्षण देना मेरे लिए एकदम स्वामाविक हो जाये, तो इसीको सामान्य रूपसे कदाचित अकर्म कह सकते हैं। फिर भी युक्लिडकी सरल रेखा सम्बन्धी व्याख्याकी तरह यह एक आदर्श ही होगा - अर्थात् यह कामचलाऊ अकर्म कहलायेगा। जो कर्म परोपकारकी दुष्टिसे, पारमाधिक दुष्टिसे किया जाता है, वह काम-चलाऊ अकर्म कहा जा सकता है। खाने और ध्वास छेनेकी किया पारमायिक दृष्टिसे हो रही है, यह तभी कहा जा सकता है जब हमने अपनी सम्पूर्ण देहको ज्ञानपूर्वक कृष्णापंण कर दिया हो। यदि हम ऐसा मानकर आचरण करें कि यह देह हमारा नहीं है, इसे ईश्वर अपनी इच्छाके अनुसार नचा रहा है, तब तो ईश्वरका साक्षा-त्कार ही हो गया। ऐसी दृष्टिसे किये हुए सभी कमें अकमें हैं। इसके अतिरिक्त दूसरे अकर्म होते हुए भी कर्म हैं। योगीने विचारोंके घोड़े दौड़ाने बंद कर दिये हों तभी उसकी समाधि कर्मरूप हो सकती है। सम्भव है उसने समाधि अपने स्वास्थ्यकी दृष्टिसे लगाई हो। क्षय-रोगी भी प्राणायाम बादिका प्रयत्न कर सकता है। स्पष्ट ही उसमें उसका हेत्र रोगसे मुक्त होना होगा। उसका यह कमें पारमायिक नही कहलायेगा। पारमाधिक कर्म तो वही है जिसका हेत् केवल ईश्वर-दर्शन हो और यह हेत् भी स्वाभाविक फलके रूपमें ही उत्पन्न होना चाहिए। कर्ताको इसका तनिक-सा भी विचार न रहे। उसके कर्ममें ईश्वर-दर्शनकी ही आतुरता हो। कोई दूसरा विचार ही न हो। ऐसा व्यक्ति देहका भान भूल जाता है, जैसे गोपियाँ भूल गई थी। विषयासक्त व्यक्ति भी देहका मान भूल जाता है किन्तु वह सीघा नरकमें जाता है। क्योंकि उसे ईश्वरका नहीं, विषयका दर्शन करना है। यदि कोई विषयी व्यक्ति विषयान्मुभवके बाद ईश्वरका अनुभव प्राप्त करता है, तो उसे पता चलता है कि वह विषयमें भी तदाकार तो होता था किन्तु इस तादात्म्यमें अधिक सुख है। पहली तल्लीनतामें अपना भान भूलनेके फलस्वरूप शिथिलता आती थी। इसमें उसे लगेगा कि तेजस्विता प्राप्त होती है। इस तल्लीनताके फलस्वरूप उसकी कमंठता कम नहीं होती विलक्ष वह अधिक कुशल वनता है। पारमार्थिक और ईश्वरापंण बुद्धिसे अपने समस्त कामोंको करनेवाला अकर्मवान् है। जैसे न्यायाधीश बादशाहकी ओरसे न्याय देता है और फाँसी देनेवाला बादशाहकी ओरसे फाँसी देता है, इसी प्रकार इस विश्व-राज्यमें भी ईश्वरके गुलाम बनकर उसके इशारेपर नाचना चाहिए। यदि वृत्ति ऐसी वना लें, तो कर्म-मात्र पारमार्थिक हो जाता है।

यस्य सर्वे समारम्भाः कामसंकल्पर्वाजताः। ज्ञानाग्निदग्धकर्माणं तमाद्वः पण्डितं बुधाः।। (४,१९)

जिस मनुष्यके सभी समारम्भ काम तथा संकल्पसे वर्जित हो गये हैं, उसका किसी भी कर्मको आरम्भ करना स्वाभाविक ही है। जिस मनुष्यके कर्म ज्ञान-रूपी अग्निसे भस्म हो गये हैं (जिस वस्तुकी उत्पत्ति और नाश है, उसमें चेतन-तत्त्व है; यहाँतक कि पत्थरमें भी चेतन है। वह अकर्मी है, फिर भी उसमें ज्ञान नही है।), वह व्यक्ति पत्थरकी तरह जड़ रहते हुए भी अनन्त कर्म कर रहा है और अनन्त काम करता हुआ भी अकर्मी है; क्योंकि उसके सभी काम ज्ञानाग्निसे दग्व हो जाते हैं। इंश्वरकी पृथ्वी निरन्तर चलती हुई भी स्थिर जान पड़ती है। जिसे देखनेसे चक्कर आ जाये, ऐसी जबरदस्त गति होनेपर भी वह हमें स्थिर-जैसी लगती है। टाइपराइटरपर टाइप करना स्वाभाविक हो जानेके वाद आँखसे देखे विना अँगुली टाइपके ऊपर पड़ती रहती है — जिसके लिए कार्य इतने स्वाभाविक हो जाते हैं, इतना चेतनमय होकर जो काम करता है, उसे वुद्ध कहा जा सकता है।

[00]

बुधवार, २ जून, १९२६^१

अव अकर्मके कुछ दुष्टान्त दे रहा हूँ।

इस मनुष्यको अपनी स्थितिका भान नहीं हुआ है और यह बोल रहा है किन्तु इसे बोलने न बोलनेका होश नहीं है। इसी तरह सम्भव है, हम काम तो बहुत करें किन्तु हमें उसका भान न हो। हम इस शरीरमें स्थित आत्माको जानना चाहते हैं— सुदामाकी तरह उसे अपने अस्तित्वके एक स्वाभाविक अंगके रूपमें जानना चाहते हैं।

१. मंगळवार २५-५-२६ से मंगळवार १-६-२६ तक विनोवा आये हुये ये, इससे "गीता-शिक्षण" बन्द रहा।

२. इसी समय एक पागल 'प्रभु-प्रभु ' कहता हुआ वहाँ भा गया था। आगेकी वात उसे ध्यानमें रखकर कही। अनुभवी वर्ष्ड सहज ही पटिया चिकनी बना डालता है; जिसे उसका केवल किताबी ज्ञान हो, वह उसपर अनायास रन्दा नहीं कर सकता। इस तरह जिसे स्वाभाविक काम करनेकी आदत हो गई है वह काम तो करता ही चला जाता है किन्तु फिर भी रहता है निलेंप। 'यस्य सर्वें समारम्भाः'में ऐसे ही व्यक्तिका उल्लेख है। आँखकी पलक उठाने-गिरानेमें किसीको परिश्रम नहीं करना पड़ता; कमें उसी तरह स्वामाविक हो जाने चाहिए। जिसका विचारोंपर इतना वश हो गया हो कि एक भी मिलन विचार उत्पन्न ही न होता हो, वह शववत् विचरण करता है। हमें लगेगा कि शववत् विचरण कर रहा है, क्योंकि उसमें न काम है, न संकल्प है। जिसमें रागद्वेप नहीं है, वह अकमीं है।

'गीता' सिखानेका मेरा यह काम तो संकल्पयुक्त है; और इसका हेतु यह है कि बच्चे सीखें।

त्यक्त्वा कर्मफलासंगं नित्यतृष्तो निराश्रयः। कर्मण्यभित्रवृत्तोऽपि नैव किंचित्करोति सः॥ (४,२०)

कर्मके फलकी आसिक्त जिसने तज दी है, वह नित्यतृप्त है, जिसे न कमी कम महसूस होती है और न वृद्धि, जो सदा सन्तुष्ट है, ऐसा व्यक्ति कर्ममें तल्लीन होते हुए भी कुछ नहीं करता। जैसा कि नरसी मेहताने कहा है कि 'जती और सतीको प्रेमके रसकी खबर ही नहीं पड़ती।' यदि कोई आये और देखे कि हम चौवीस घंटे चरखा ही चलाते रहते हैं तो उसे लगेगा कि ये लोग पागल हो गये हैं। इन्हें पूजा-पाठ सूझता ही नहीं है। फिर भी 'गीताजी' के आधारपर हम कह सकते हैं कि हम कुछ भी नहीं कर रहे हैं क्योंकि इसमें हमारा कोई स्वार्थ नहीं है, हम इसे घमं समझकर कर रहे हैं, केवल श्रद्धासे कर रहे हैं। जब चारों तरफ अश्रद्धा फैली हुई है, तब भी हम इसे श्रद्धापूर्वक करे, क्योंकि इसमें स्वराज्य हैं— हमारी यह कृष्टि हमारी नित्यतृप्तताकी स्थिति सूचित करती है। जो चरखेके विषयमें इतना सव मानकर उसमें हुबे रहते हैं, यह बात उन्हीपर लागू होती है।

निराशीर्यतिचितात्मा त्यक्तसर्वपरिग्रहः। शारीरं केवलं कर्मं कुर्वेन्नाप्नोति किल्बिषम्।। (४,२१)

जो व्यक्ति किसी भी प्रकारको आज्ञा नही रखता, जिसका चित्त स्थिर हो गया है और जिसने परिप्रह-मात्रका त्याग कर दिया है, जरीरका भार केवल ऐसे ही व्यक्तिको नही लगता। यह कैसे होता होगा? शरीर ही परिप्रह है। इसका उपयोग इस तरह किया जाना चाहिए कि अगर कल उसका पात होनेवाला है तो आज हो जाये। यदि मनः स्थिति ऐसी रहे, तो शरीर भार-स्वरूप न लगे। लावा महाराजने शरीरके परिप्रहकी चिन्ता भी छोड़ दी थी और वे चौबीसों घंटे शिवजीका जप करते रहते थे। जो व्यक्ति शरीर टिकानेके लिए शरीरको योग्य किराया-भर देकर कमेंमें लगा रहता है, जो भोगकी दृष्टिसे कमें नहीं करता, वह कमेंमें लगा हुआ भी पापोंका संग्रह नहीं करता।

[98]

गुरुवार, ३ जून, १९२६

उपर्युक्त रूपसे केवल शरीर-कर्म करनेवालेको कर्मका फल नहीं वांवता। इसका यह अर्थ नहीं है कि उसके कर्मोंका फल ही नहीं होगा। फल तो होता है किन्तु स्वयं वह फलके पीछे नहीं घूमता। दूसरे शब्दोंमें वह कर्मका आरोपण आत्मापर नहीं करता। उदाहरणके लिए में 'गीता' सुनता हूँ। उसे सुनते हुए मुझे नम्रमाव रखना चाहिए, क्योंकि उसे सुनना तो कर्त्तंव्य ही है। फल तो अनायास उत्पन्न होते रहेंगे। जैसे बीज वो देनेके वाद वे कगते ही हैं। किन्तु वीजको अहंकार नहीं होता। जिन बातोंमें हम लोग पशुओंके समान हैं, उन वातोंकी हदतक हम पशु हैं। किन्तु ऐसी बहुत-सी वातें हैं, जिनमें हम पशुओंसे भिन्न हैं। हमारे मनका अहंकार, कर्ता होनेका अभिमान, समाप्त हो जाना चाहिए। जो बादमी नित्य दैनन्दिनी लिखता है, वह यह नहीं सोचता कि मेरा हाथ आज इतनी बार चला। इसी प्रकार कार्य-मात्र हमारे लिए स्वाभाविक हो जाने चाहिए।

बड़ेसे-बड़ा पुण्य-कर्म भी पाप-रूप हो जाता है। किसी पुण्यके फलस्वरूप राजाका जन्म मिले, तो भी क्या होता है। क्योंकि राजाका जन्म लेनेमें कोई सार नहीं है। राजा और रंककी तरह जन्म लेना एक ही स्थितिके दो छोर हैं। हम कहते हैं कि हमें प्रयत्नपूर्वक जागते रहनेका प्रयत्न करना चाहिए। ऐसा जान पड़ता है मानो जो क्लोक हम आज कर रहे हैं, यह बात उसके विरुद्ध हो। किन्तु यह हमारा स्वभाव बन सकता है, इसलिए हम इसका प्रयत्न करते हैं। यह वैसी ही बात हुई जैसे सात्विक प्रवृत्तियोंके द्वारा रज और तमसे पार होनेकी इच्छा।

'शारीर कमें' अर्थात् शरीर-निर्वाहक कार्ये। शरीरका लाइ-दुलार करनेसे ब्रह्मचर्यं आदिका पालन मुक्किल हो जाता है। जिस कामको स्वाभाविक हो जाता चाहिए, हमने उसे कठिन वना लिया है। ब्रह्मचर्यंका उल्लंघन करना मनुष्यका स्वभाव नहीं है। हम शरीर और आत्माको एक मानकर बैठे हैं, इसीलिए विषयभोग की वात उठती है। किन्तु यदि हम शरीरको जड़ मानकर उसे केवल निभानेका ही विचार रखें तो ऐसी परिस्थिति सामने न आये। शरीरको आत्माका मन्दिर मान लेनेके वाद हमारे भीतर विषय-विकार आयेंगे ही कैसे? आबे घंटे लिखनेका काम करके शरीरका निर्वाह करना एक चोरी है। मन आत्माका काम करता है और शरीर भी उसीकी चाकरी वजाता है। किन्तु इस शरीरका निर्वाह तो शरीर-श्रमसे ही हो सकता है। लिखाने-पढ़ानेका काम भी शरीर-निर्वाहका सावन नही माना जा सकता। खेती अथवा ऐसे ही किसी कामको शारीर-श्रम कहा जा सकता है।

यवृच्छालाभसंतुष्टो द्वन्द्वातीतो विमत्सरः। समः सिद्धावसिद्धौ च फ्रत्वापि न निवध्यते।। (४,२२)

सहज ही जो-कुछ मिल जाये, उसमें जो व्यक्ति सन्तोष मानता है, जो इन्हातीत अर्थात् सुख-दु:ख आदिको उर्लांघ गया है, जिसे मत्सरादि नहीं हैं और जो सिद्धि तथा असिद्धिके प्रति समभाव रखता है, तटस्थ रहता है, निर्विकार रहता है — अनुकूल वस्तुके मिलनेपर नाचता नहीं फिरता और प्रतिकूल परिणाम आनेपर रोने नहीं बैठ जाता — वह मनुष्य कर्म करते हुए भी कर्म नहीं करता अर्थात् उसे कर्म-वन्यन नहीं होता।

गतसंगस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः। यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते॥ (४,२३)

जो व्यक्ति आसिक्त-रिहत काम करता है, वह मुक्त है अर्थात् कर्म-बन्धनसे छूट गया है। ज्ञानके द्वारा जिसका चित्त स्थिर बन गया है, जो केवल यज्ञ-दृष्टिसे काम करता है, उसके सभी कर्म विलीन हो जाते है।

यदि हम भोजन भी अपने ही लिये करते हों, तब तो हमारा मर जाना ही अच्छा है। हम जो-कुछ खाते-पीते हैं वह यदि ईश्वरार्थ हो, आत्माके लिए हो, यज्ञके लिए हो तो वह अकर्म हो जायेगा।

[७२]

शुक्रवार, ४ जून, १९२६

हजारों बार श्रद्धापूर्वक मन्त्रोंका पाठ करनेसे पाठ करनेवालेके लिए वे अधिक शक्तिशाली हो जाते हैं। मुसलमान कलमा पढते हुए नही थकता और हिन्दू गायत्री पढ़ते हुए, राम-राम करते हुए अथवा द्वादश मन्त्र जपते हुए नही थकता।

आज जो क्लोक किये जाने हैं, उनके विषयमें मैने विनोवाके साथ विस्तारसे चर्चा की, किन्तु में उनके अर्थके विषयमें निश्चिन्त नहीं हुआ हूँ। 'गीताजी' की रचना 'वेद के वाद हुई और विभिन्न सम्प्रदायोंने उनकी व्याख्या अपने-अपने पंथके पक्षको मजबूत करनेकी दृष्टिसे की। वेदादिकी कियाको 'गीताजी' ने गलत कह दिया है, यह भी मुझे अतिशयोक्ति-सी लगती है। इसलिए मैंने वार-वार ऐसा अर्थ खोजनेकी कोशिश की है, जिसका वेदोंसे मेल वैठ जाये। अपनी दृष्टिसे मुझे मेल बैठाना जरूरी नहीं लगता, किन्तु मुझे क्लोकोंका अर्थ आप सबके सन्तोषके योग्य करना है। 'गीताजी' के रचनाकारने यह लकीर नहीं लींच दी थी कि जो अर्थ उसने किया है, वही उसके वारिस भी करे। 'गीता' में कहा गया है कि यज्ञकी दृष्टिसे किया गया कोई भी कमें अपना कोई फल नहीं छोड़ता। जिस कार्यमें स्वार्थका विचार नहीं है, वही यज्ञ है। आगे जो क्लोक आता है, वह इसी विचारका परिणाम है और उसका साधन भी है।

ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हिन्बेह्माग्नी ब्रह्मणा हुतम् । ब्रह्मेव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ।। (४,२४)

अपंण भी ब्रह्म है और हिव भी ब्रह्म है। (अपंणका अर्थ यज्ञकी सामग्री समझा जाता है।)ब्रह्मरूप अग्निमें ब्रह्मरूप कत्तिके द्वारा हवन किया जाये तो यह आचरण

ब्रह्म-आचरण-जैसा होगा। जो ब्रह्म और कर्मका घनिष्ठ मेल बैठा सकता है, वह ब्रह्ममें लीन हो जाता है। जब सम्पूर्ण यज्ञको ईश्वरमय कर दिया, तब कर्मका फल बचा ही कहाँ। वह तो मानो यज्ञका श्रुवा और आहुति बन जाता है। वह तो ईश्वरको कुम्हार मानकर अपनेको माटीकी माँति बना लेता है और इस तरह ईश्वर उसे जैसा गढ़े, वैसा गढ़नेके लिए उसके हाथमें अपित हो जाता है। यहाँ यह बताया गया है कि कर्ममें अकर्म किस तरह सघता है।

[७३]

शनिवार, ५ जून, १९२६

अब यज्ञके अलग-अलग मेद आते हैं:

दैवमेवापरे यज्ञं योगिनः पर्युपासते। ब्रह्माग्नावपरे यज्ञं यज्ञेनैवोपजुह्मति॥ (४,२५)

दूसरे अनेक लोग देवताओंकी भलीभाँति पूजा द्वारा यज्ञ करते हैं; और अन्य

अनेक ब्रह्मरूपी अग्निमें ब्रह्मके द्वारा यज्ञ करते हैं।

विनोबा कहते थे कि 'वेद'में इस बातका आघार मिलता है कि ब्रह्मज्ञानीको यज्ञ करना भी कर्त्तंव्य-रूप नहीं है। जिसने सारे जीवनको ही यज्ञ बना दिया है उसके लिए कौन-सा नया यज्ञ करना छोष बच रहता है। हमारे यहाँ एक लगभग अन्वी बहन आई हुई है। उसका कण्ठ मधुर है। वह 'रघुपति राजा राम'की धुन लगाती है। यह बहन तिमल है। अपने पतिकी आज्ञासे ही वह यहाँ आई है। वह बृद्धिमती भी जान पड़ती है। हम कह सकते हैं कि जो व्यक्ति इस बहनकी सेवा करेगा वह यज्ञ करेगा। यह परमार्थका काम है। किन्तु जो व्यक्ति यज्ञके द्वारा ही यज्ञ करता है अर्थात् जिसने अपने सम्पूर्ण जीवनको यज्ञ बना डाला है, उसके लिए यज्ञ-मात्र स्वामाविक हो जाता है। ऐसा व्यक्ति तो तन्द्रारहित होकर निरन्तर यज्ञ करता ही रहता है। जीव-मात्रके दु:खसे तद्रूप हो जाता है। इसका यह अर्थ नहीं है कि वह यज्ञ करना छोड़ देता है। यज्ञ करना उसका स्वमाव वन जाता है। किन्छसे-किनष्ठ व्यक्तिके भीतर भी ईश्वरका भाव रहता है।

कुछ लोग कानादि इन्द्रियोंको संयम-रूपी अग्निमें होम देते हैं अर्थात् वे कानसे सुनना, जीभसे वोलना और स्वाद लेना, आँखसे देखना आदि तज देते हैं।

कुछ लोग शब्दादि विषयोंको इन्द्रिय-रूपी अग्निमें होम देते हैं। अर्थात् यहाँ किया उलटी होती है। हम कान बन्द नहीं कर सकते, इसलिए अच्छा ही मुर्ने। आँख बन्द नहीं कर सकते, इसलिए ईश्वरीय शक्तिका दर्शन किया करें। इसीका अर्थ है: विषयोंको इन्द्रियोंके मीतर होम देना।

१, ' ओत्रादीन्द्रियाण्यन्ये ' आदि (४, २६) स्लोक अध्याहारमें है।

[80]

रविवार, ६ जून, १९२६

किशोरलालमाई जब दूसरोंसे अलग एक झोंपड़ीमें रहते थे, तब वे इन्द्रियोके संयमका अम्यास करते थे। वे जब 'ज्ञानेश्वरी'का' पाठ करते तब रेलगाड़ीकी आवाज आती। मैंने सुझाव दिया कि कानमें रबड़के ठेंठे लगा लो। किन्तु उन्होंने अपने मनको ही अनुरूप बना लिया और कहा कि मुझे ठेंठोंकी जरूरत नही रही।

किन्तु बच्चोंके विषयमें क्या करें! उन्हें तो इन्द्रियोंपर वन्धन लगाने ही पड़ेगे। क्योंकि ऐसी घ्यानावस्था उनके लिए सजह नहीं है। इसी तरह शब्दादिके विषयमें भी

समझना चाहिए।

अब कहते हैं:

सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे। आत्मसंयमयोगानौ जुह्वति ज्ञानदीपिते॥ (४,२७)

सभी इन्द्रियोंका व्यापार बन्द करके प्राणके व्यापारको अर्थात् इवासोछ्वासको भी रोककर, स्थिर होकर, समाधिस्थ होकर, आत्मसंयम करके इस योगको ज्ञानके द्वारा सलगाकर सारी इन्द्रियोंको उसमें होम देता है।

जो व्यक्ति किसी भी रीतिसे अपने मन इत्यादिको रोक न सकता हो तो वह इस तरह करे, अथवा वह व्यक्ति अपने ऊपर कोधित होकर सभी कुछ बन्द कर दे। कुछ कोग ब्रह्मचर्य पालनमें सफल न होनेपर खीज उठते है। उत्तरी ध्रुवकी यात्रा करनेवाले व्यक्ति बार-बार बिना ऊबे हुए करोड़ों रुपया खर्च करके वहाँ पहुँचनेका प्रयत्न करते है। ब्रह्मचर्य व्रतके पालनकी इच्छा करनेवाला खीजकर अन्तमें अनगन व्रत ले लेता है और कहता है कि मैं एक भी किया नहीं कहँगा, क्योंकि एक भी किया करता हूँ तो मेरा मन व्यस्त हो जाता है। इसलिए मैं सब-कुछ बन्द कर दूँगा। यही आत्मसंयम — योगागिन है। यह जड़ समाधि नहीं है, यह तो ज्ञान-समाधि है। ब्रह्मचर्यके पालनमें सफलता प्राप्त करनेकी इच्छा प्रसूतिकी वेदना जैसी वस्तु है। संयम पालन करते हुए जो विक्षेप होते हैं उन्हें सहन न करनेपर व्यक्ति चिढ़ जाता है, हम ऐसा देखते है। इसीलिए में कहता हूँ कि यह दुघारू गाय है, इसकी लात सहन करनी चाहिए।

द्रव्ययज्ञास्तपोयज्ञा योगयज्ञास्तथापरे । स्वाध्यायज्ञानयज्ञाञ्च यतयः संज्ञितवृताः ॥ (४,२८)

कुछ लोग द्रव्ययज्ञ करनेवाले होते हैं। अपने द्रव्यका दूसरोंके साथ बँटवारा करते हैं। कुछ अन्य लोग तपके द्वारा मनरूपी बन्दरको बाँघ रखते हैं। कोई योग करता है, कोई स्वाध्याय, कोई वेदाभ्यास, कोई ज्ञान-यज्ञ करता है, कोई लिखना-पढ़ना

शानेक्वर महाराज (१३ वीं शताब्दी) कृत गीताकी टीका।

२. अनेक टीकाकारोंने दूसरी अद्धालीका अर्थ यह किया है कि 'संशितज्ञत' (कठिन ज्ञतींका पाछन करनेवाडे] वितिषण [प्रवृत्त श्लील पुरुष] श्लाकके अध्ययनके रूपमें यह करते हैं।

छोड़कर विचार-ही-विचार करता है। तीक्ष्ण व्रतोंका पालन करनेवाले यति कड़े व्रतोंके पालनके द्वारा यज्ञ करते हैं।

[७५]

मंगलवार, ८ जून, १९२६

अपाने जुह्वति प्राणं प्राणेऽपानं तथापरे। प्राणापानगती रद्ध्वा प्राणायानपरायणाः॥ (४,२९)

कोई अपान वायु (बाहरसे भीतर ली जानेवाली वायु) के भीतर प्राणवायुका हवन करता है, कोई प्राणमें अपान वायुको रुद्ध कर रखता है, कोई दोनोंको रोक लेता है। ये सब प्राणायामपरायण हैं।

> अपरे नियताहाराः प्राणान्त्राणेषु जृह्वति । सर्वेऽप्येते यज्ञविदो यज्ञक्षपितकल्मषाः ॥ (४,३०)

अन्य नियताहार व्यक्ति — आहारको नियमित बना डालनेवाले व्यक्ति — प्राणको प्राणके अन्दर हवन करते हैं। ये सब यज्ञको जाननेवाले हैं और उन्होंने यज्ञके द्वारा अपना मैल घो डाला है।

[98]

बुधवार, ९ जून, १९२६

यज्ञशिष्टामृतभुजो यान्ति ब्रह्म सनातनम् । नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः कुच्सत्तम् ॥ (४,३१)

कामको जीतना भी यज्ञ है। 'गीताजी'ने तो कहा है कि किसी भी परमार्थं कार्यको यज्ञकी तरह किया जा सकता है। परोपकार अर्थात् दूसरोंके लिए कर्म करना। किन्तु दूसरोंके लिए कर्म करना एके आभास-मात्र है। वास्तवमें तो उसे करके हम अपना ही काम करते हैं। यदि हम कोई भी काम केवल अपने लिए करें तो हमारा नाश ही हो जाये। इसलिए प्रत्येक परमार्थ कर्म अपने ही लिए है।

जो यह यज्ञ-कार्य करनेके वादके शेष अमृतका अर्थात् यज्ञकार्यसे बचे हुए समयका अपने लिए उपभोग करता है वह सनातन ब्रह्मको प्राप्त करता है। जिसने दिन-भर कोई काम नहीं किया है और मैंसके पाड़ेकी तरह कीचड़में लोटता रहा है, उसका रातको सोना भी चोरी करना है। यज्ञ न करनेवालेके लिए यह लोक भी नहीं है, तब फिर उसका परलोक क्या होगा। ऐसा व्यक्ति तो यहाँ भी भ्रष्ट है और वहाँ भी भ्रष्ट है।

[७७]

गुरुवार, १० जून, १९२६

कल जो क्लोक किया था, उसका अर्थ व्यापक है। माव यह है कि संसारके सभी प्राणी खा चुकें, तब हमें खाना चाहिए। देहचारी जबतक जगत्में है, तबतक उसे दूसरों- के साथ हिस्सा तो बँटाना ही पड़ेगा। देहके प्रति वैराग्य उत्पन्न होनेका अर्थ यह है

कि ऐसा व्यक्ति केवल परोपकारमें ही लीन हो जाता है और परिणामतः सनातन ब्रह्ममें पहुँच जाता है। जिस तरह झुंडसे अलग हो जानेवाली भेड़का वच्चा टोलीमें जा मिलनेके लिए व्याकुल हो जाता है, वैसी ही व्याकुलता हमारे भीतर ब्रह्ममें लीन होनेकी होनी चाहिए। इससे विपरीत जो अपने ही लिये जीता है, उसका न यह लोक वनता है, न परलोक। इसीलिए श्रीकृष्ण कहते हैं कि तुझे स्वजन और परजनका सवाल भूल जाना चाहिए। यदि तू किसी एकको भी मार सकता है, तो इन्हें भी मार सकता है।

एवं बहुविघा यज्ञा वितता ब्रह्मणो मुखे। कर्मजान्विद्धि तान्सर्वानेवं ज्ञात्वा विमोध्यसे।। (४,३२)

इस रलोकका एक यह अर्थ भी है कि ब्रह्मके प्रति ऐसे अनेक तरहके यज्ञ है। यहाँ बेदकी बात ही उड़ा दी गई है, क्योंकि 'गीता'में 'बेद' की निन्दा पाई जाती है और फिर इन रलोकोंमें कही गई बात' 'बेदमें' कही नही मिलती। इसका सामान्य अर्थ तो यही होता है कि 'बेद'में इतने प्रकारके यज्ञ कहे गये हैं। तुझे यह समझ लेना चाहिए कि ये सब यज्ञ कमेंसे उत्पन्न हुए हैं। मोक्ष तुझे उसी अवस्थामें मिलेगा। कमें और अकमेंकी बात करनेके बाद इस रलोकमें भगवानने यह कह दिया कि कमें किया हुआ हरएक कमें, कमें होते हुए भी अकमें है। कमेंके फलका त्याग करना अर्थात् दूसरोके लिए कमें करना हो, तो हम उसमें घोड़ोंके-जैसे जुत जायें और अगर अपने लिए करना हो तो निःस्पृह भावसे जड़ होकर उसे करें। यह एक हार्दिक स्थिति है, मनकी भावना है। हुदय और मनकी इस भावनासे जो व्यक्ति सोने, खाने, पीने, पाखाना साफ करने इत्यादिका काम करेगा, वह मनुष्य मोक्ष प्राप्त करेगा। 'एवं बहुविघा यज्ञाः' वाले रलोकमें 'एवं बहुविघा' कहनेका अर्थ यह है कि यहाँ कुछ नमूने-भर दे दिये गये हैं। 'गीताजी'की व्याख्याके अनुसार जिन्हें यज्ञ-कमें कहा जा सके, वे सव यज्ञ हैं।

श्रेयान्द्रव्यमयाधज्ञाञ्जानयज्ञः परंतप । सर्वे कर्माखिलं पार्थं ज्ञाने परिसमाप्यते ॥ (४,३३)

द्रव्य-यज्ञकी अपेक्षा ज्ञान-यज्ञ करनेवालेका समर्पण अधिक वताया गया है। क्योंकि ज्ञान-यज्ञमें द्रव्य और उसके साथ-साथ अन्य सब-कुछ आ जाता है। संसारमें सभी कुछ ज्ञानके अन्तर्गत आ जाता है। जड़-वेतनका भेद भी समाप्त हो जाता है। द्रव्ययज्ञका विस्तृत अर्थ करें तो प्रत्येक द्रव्यका यज्ञ उसके अन्तर्गत आ जायेगा। जो व्यक्ति हमें ज्ञानसे आप्लावित करता है, जो मनुष्य हमारे हृदयमें यह तत्त्व वैठा देता है कि देह आत्मासे भिन्न वस्तु है, कहा जा सकता है कि उस व्यक्तिने महान् यज्ञ किया है।

इस चौथे अध्यायमें २४वें इछोक्तसे ३०वें इछोक्ततक कही गई यह-सम्बन्धी बात।

[66]

शुक्रवार, ११ जून, १९२६

तिद्वद्धि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया। उपदेक्ष्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वर्दाजनः॥ (४,३४)

यह ज्ञान तू प्रणिपातेन, साष्टांग नमस्कार करके, सिमत्पाणि होकर, गुरुको सेवा करके वार-वार प्रश्न करके — गुरुको परेशानतक करके ही प्राप्त कर सकता है। [तव] तत्त्वदर्शी ज्ञानीजन तुझे यह ज्ञान देंगे।

[68]

शनिवार, १२ जून, १९२६

यज्ज्ञात्वा न पुनर्मोहमेवं यास्यसि पाण्डव। येन भूतान्यशेषेण द्रक्ष्यस्यात्मन्यथो मयि॥ (४,३५)

उसे जाननेके वाद तुझे फिर मोह नहीं होगा, तू स्वजन और परजनका भेद नहीं करेगा, सवके प्रति समानचित्त हो जायेगा और उसके माध्यमसे तू सव जीवोंको, भूतमात्रको अपनेमें और मुझमें देखने छगेगा। अर्थात् तू समझ जायेगा कि सारे जगत्में मैं ही ब्यापक हूँ। जब तेरे हृदयका अहंभाव नष्ट हो जायेगा, तव तुझे 'जले विष्णुः स्थले विष्णुः विष्णुः पर्वतमस्तके 'सारे जगत्में ईश्वर ही ईश्वर है, यह ज्ञान हो जायेगा। इसे जाननेके वाद हिंसा-अहिंसाकी वात भी कहाँ उठ सकती है। तव यह अनुभव हो जायेगा कि चोर, व्याध्य इत्यादि भी आत्ममय हैं। समझना चाहिए कि जवतक यह ज्ञान नहीं हुआ है, तवतव कोई ज्ञान ही नहीं हुआ है।

[60]

रविवार, १३ जून, १९२६

अपरके श्लोकमें जो ज्ञान कहा गया है, सो हमें हो गया है, अथवा नही?
मान लें कि यह श्लोक हमें कण्ठस्थ हो जाये और हम उसको विना पुस्तकमें देखें
वोल सकें तो क्या इससे हम तत्त्वदर्शी कहला सकते हैं। यही वस्तु हम दूसरोंपर लागू
करके देखें कि क्या वे श्लोकका पाठ कर सकनेके कारण जानी कहला सकते हैं। नही;
इस तरह श्लोक पाठ कर देनेका अर्थ ज्ञानी होना नहीं है। हम यह तो जान गये
कि सारा जगत् हममें है, किन्तु इसका भान हमें प्रतिक्षण नहीं वना रहता। इस
ज्ञानका चूँट गलेसे नीचे नहीं उतरता और उसका अनुभव नहीं होता। यहाँसे उठते ही
हम भेदभाव वरतने लगेंगे। जब यह ज्ञान बुद्धिसे गहरा उतरकर हृदयमें पहुँच जायेगा
— अक्लसे छूंले किसी व्यक्तिका हृदय क्रुपाका सागर हो सकता है — तभी व्यक्ति
इस अनुभव-ज्ञानको प्राप्त कर सकता है। अर्जुनसे कहा गया कि ज्ञानी तुझे वह

 [&]quot;तिद्विद्धि प्रणिवितिन" वाळा क्लोक बाळ्कोंको विस्तारसे समझाया गया था।

ज्ञान देंगे; इसका यह अर्थ नहीं है कि वे वृद्धिसे तुझे यह समझा देंगे; विल्क अर्थ यह है कि वे तेरी श्रद्धा जागृत कर देंगे। तू इस श्रद्धां सहारे देख नकेगा कि मैंने अपनेको दूसरोंसे अलग तो अपनी वृद्धिके कारण कर लिया है। वास्तवमे तो सव-कुछ एक ही है। ईश्वर, मैं और अन्य वस्तुएँ — तीनो ही एकमें समाहित है। इस तरह ईश्वर भी मिट गया और वच गया केवल 'नेति-नेति'। जो ऐसा समझता है, कह सकते हैं कि उसका सारा मोह नष्ट हो गया।

अपि चेदसि पापेम्यः सर्वेम्यः पापकृत्तमः। सर्वे ज्ञानप्लवेनैव वृजिनं संतरिष्यसि।। (४,३६)

तू सारे पापियोका शिरोमणि हो, तो भी ज्ञानरूपी इस नौकासे तू जल्दी ही सारे मोहोंके पार हो जायेगा। रायचन्दभाईने कहा है भोह स्वयंभू-रमण समुद्र तरी-करि' अर्थात् मोहके स्वयंभू-रमण 'समुद्रको पार कर जायेगा।

हंडीमें मात है, इस बातकी जानकारीसे भूख नही मिटती। जब अन्न पेटमें जायेगा तभी भूख मिटेगी। किन्तु कहा जा सकता है कि वास्तवमें पेटमें पहुँचकर उसके पचने और खून बन जानेके वाद ही भूख शान्त होती है।

यथैवांसि समिद्धोऽग्निर्भस्मसात्कुषतेऽर्जुन । ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसात्कुषते तथा ॥ (४,३७)

जैसे अग्नि मुलग जानेपर ईंघनको भस्म कर देती है, उसी प्रकार ज्ञान-रूपी अग्नि सभी कर्मोंको जला डालती है।

पहले ज्ञानको नौकाकी उपमा दी और बादमें अग्निकी। वह कर्मके बन्धनको जला डालती है।

[68]

मंगलवार, १५ जून, १९२६

मेरे लिए तो 'गीता' नौका ही है। इसलिए नहीं कि उसमें विद्वत्ताकी वातें भरी हुई है, बिल्क इसलिए कि वह मुझे अच्छी लगी; मेरे वृढ़ापेमें वह मुझे रुची; या कहों कि उसके कुछ रलोकोंने मुझे बड़ा सहारा दिया। आप इनमें से कुछ भी कह सकते हैं।

मनुष्य खाकर ही नहीं जीता; पशुको जीनेके लिए इतना पर्याप्त है। अन्ना किंग्सफोडं कहा करती थी कि [कई बार] लोग साँपों और शेरों-जैसे लगते हैं! पशु भी हमारे सगे-सहोदरे हैं। वे और हम एक ही जगहसे आये हैं। किन्तु वे खाकर जीते हैं और मनुष्य यज्ञ करके जीता है। कुछन-कुछ यज्ञ तो मनुष्य कर ही लेता है। चरखा भी यज्ञ है। प्रार्थना भी हमारा यज्ञ है; यह हमारा आध्यात्मिक शौच है। हम जबतक प्रार्थना न कर लें तबतक हमें क्याकुलताका अनुभव होना चाहिए। जो इस दृष्टिसे 'गीताजी' सुनने आते हैं, वास्तवमें वे ही आते हैं। दूसरोंका आना, आना नही है। यदि 'गीता' के शिक्षणमें हमारी यह दृष्टि न हो, तब तो हम विनोवासे भी कोई

जैन-साहित्यमें सर्वीति दूर समुद्रका नाम; ऐसी मान्यता है कि अधिक विस्तृत होनेके कारण उसे कोई पार नहीं कर सकता।

बड़ा पण्डित बुलाकर उससे संस्कृत सीख सकते हैं अथवा समाजमें 'गीता' के पण्डित गिने जानेकी दृष्टिसे उसका अध्ययन कर सकते हैं। किन्तु हम यहाँ तो वास्तविक जीवनमें परिवर्तनके लिए इसे प्रार्थनास्वरूप मानकर सीखते हैं। मनुष्यके लिए रोटी जितनी जरूरी है, प्रार्थना भी उतनी ही जरूरी है। खल व्यक्ति अपने कानसे निन्दा सुनता है और अाँखसे पापोंके दर्शन करता है, किन्तु मला आदमी कहता है कि यदि मेरे आँख-कान दस हजार भी होते तो में उनसे ईश्वरका दर्शन करता, भजन सुनता; और पाँच हजार जीमें भी होतीं तो उनसे उसका नाम लेता। प्राथना कर चुकनेके बाद ही ज्ञानामृत पीनेकी मेरी प्यास बुझती है। जो मनुष्य बनना चाहता है, उसकी खुराक दाल-रोटी नहीं है। यह तो बहुत छोटी बात है। मुख्य वस्तु तो है प्रार्थना। रविवारके दिन जब में देरतक सोता रहता था, तब वा 'उठो-उठो' कहती थी, किन्तु में पड़ा रहता था। बा मेरा सर्वेरा खराव कर देती थी। यह मुझे अच्छा नहीं लगता था। बहुत-सी स्त्रियाँ ऐसा करती है। ऐसा नहीं करना वाहिये। किन्तु मेरे पास तव एक बहाना हो सकता था। उन दिनों में इस तरह प्रार्थना नहीं करता था। किन्तु में तो अपनी एक मल स्पष्ट कर रहा हूँ। रिववारको इस तरह सोते रहनेसे भी सोमवारको मेरी थकावट कम नहीं हो जाती थी। तुम लोग तो ब्रह्मचारी हो। तुम्हें तो रोज उठकर प्रार्थनामें शामिल होना ही चाहिए। दूसरी सभी बातोंके वारेमें छुट्टी मिल सकती है, किन्त प्रार्थनासे खुटी नहीं मिल सकती। इस आव घंटेमें एक ही वस्तू मनमें आती रहे, दूसरी कोई बातका ध्यान न आये, ऐसी स्थिति हो जानी चाहिए। थोड़ी देर इस तरह विचार करनेका अवसर तो सामुदायिक रूपसे भी रखा जाना चाहिए। यह तो प्राणि-मात्रके साथ तन्मयता साधनेका प्रसंग है। बस। आज तो 'गीताजी 'की इतनी ही व्याख्या हुई।

[८२]

बुधवार, १६ जून, १९२६

न हि ज्ञानेन सदृशं पवित्रसिह विद्यते। तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मनि विन्हति॥ (४,३८)

ज्ञानके समान पवित्र अन्य कोई वस्तु जगत्में नहीं है। (इसीलिए ज्ञान यज्ञ ही शुद्धातिशुद्ध यज्ञ कहा गया है।) योगके द्वारा जो व्यक्ति मोक्षके योग्य बन गया है, वह व्यक्ति अपने ही प्रयत्नोंसे कालान्तरमें ज्ञान प्राप्त कर लेता है। ज्ञानका अर्थ हुआ आत्म- दर्शन। इतना हुआ कि शरीर और कर्मका सारा बोझ पिषलकर पानी हो जाता है।

श्रद्धार्वांल्लभते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः। ज्ञानं लब्ब्या परां ज्ञान्तिमचिरेणाविगच्छति।। (४,३९)

जिसके हृदयमें अखण्ड श्रद्धाका निवास है, वह तो केवल रामका नाम लेकर भी पार हो जायेगा। अनेक माता-पिता इसी दृष्टिसे अपने बाल-वच्चोंका नाम भगवानके नामपर रखते हैं। उनका उद्धार इतने-मरसे हो जाना सम्भव है। जो उसके भक्त हैं

आत्मसंयमी हैं, जो इच्छानुसार सो जा सकते हैं अर्थात् जिनका इन्द्रिय-मात्रपर सम्पूर्ण अंकुश है, वे इस तरहका ज्ञान प्राप्त करते हैं और सत्वर ही शान्ति तथा मोक्ष भी पा जाते है।

[63]

गुरुवार, १७ जून, १९२६

गणितका प्रश्न बुद्धिसे हल हो जाता है। इसके लिए उस प्रश्नके प्रति श्रद्धाका होना आवश्यक नहीं होता, किन्तु आत्मज्ञानके क्षेत्रमें श्रद्धाके बिना काम नहीं चलता। क्या माता अथवा पिताके प्रति प्रेमभावके लिए बालककी बुद्धिको किसी प्रकारका शिक्षण देना पड़ता है? निरक्षर माताके मनमें भी अपने वालकके प्रति प्रेम रहता ही है। ईश्वरके प्रति किसी भी नाते जैसा प्रेम सम्बन्व रखा जा सकता है। कविने हमारे सामने ईश्वरीय प्रेमका एक अंश ही रखा है। जो अगाध समुद्रकी कल्पना नहीं कर सकता, नदी-नालोंके आधारपर उसे उसके विषयमें कुछ-न-कुछ वताया जा सकता है।

अज्ञञ्चाश्रद्द्धानश्च संशयात्मा विनश्यति । नायं लोकोऽस्ति न परो न मुखं संशयात्मनः ।। (४,४०)

जो ज्ञानसे विमुख है, जिसमें श्रद्धा नही है अर्थात् जिसके मनमें संशय है, ऐसे व्यक्तिका विनाश हो जाता है। उसके लिए न इस लोकमें सुख है न परलोकमें।

> योगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंक्ष्त्रिसंशयम् । आत्मवन्तं न कर्माणि निवन्नन्ति चनंजय ॥ (४,४१)

जिस व्यक्तिने योगके द्वारा समस्त कमोंका त्याग कर दिया है और ज्ञानके द्वारा जिसकी शंका नष्ट हो गई है ऐसे आत्मज्ञानी व्यक्तिको कर्म नही बाँबते।

> तस्मादज्ञानसंभूतं हृत्स्थं ज्ञानासिनात्मनः। छित्त्वेनं संज्ञायं योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत।। (४,४२)

इसलिए अज्ञानसे उत्पन्न और हृदयमें स्थित संशयको ज्ञान-रूपी तलवारसे नष्ट करके तू योग — कर्म-योगको घारण कर और उठ।

अध्याय ५

[82]

शुक्रवार, १८ जून, १९२६

अर्जुन पूछता है: ज्ञान-यज्ञ करूँ अथवा कर्म-यज्ञ ? संन्यासं कर्मणां कृष्ण पुनर्योगं च शंससि । यच्छेय एतयोरेकं तन्मेबृहि सुनिश्चितम् ॥ (५,१)

आपने एक बार कहा कि कर्म-मात्रका त्याग कर देना चाहिए। फिर आपने बताया कि योगका अर्थ है कर्मयोगकी साधना। तब इन दोनोंमें से श्रेयस्कर कौनसा है। मुझे निश्चित रूपसे इनमें से एक वताइए। अर्जुनको निमित्त बनाकर ब्यासजी यह प्रकट कर रहे हैं कि 'महाभारत' लिखा तो गया है, किन्तु यह कर्म यज्ञार्य किया गया है, और जो इसे पढ़ेंगे वे भी इसे श्रेयकी दृष्टिसे पढ़ेंगे अर्थात् वह भी यज्ञार्य होगा।

[८५]

शनिवार, १९ जून, १९२६

आदमी खाता हुआ भी नहीं खाता, ऐसा कव कह सकते हैं? क्या हम कह सकते हैं कि यदि कोई वेखवरीसे खाते-खाते नाकमें कौर लगा दे तो वह खाता हुआ भी नहीं खा रहा है? जो खाते हुए खेळ अथवा किसी अन्य वातका विचार कर रहा है, उसके विषयमें इतना ही कहा जा सकता है कि वह असावधान है। यह नहीं कहा जा सकता कि खानेके प्रति वह उदासीन है। सुव्यवस्थित रीतिसे खानेकी किया कर रहे किसी व्यक्तिके विषयमें भी कहा जा सकता है कि वह नहीं खा रहा है। किन्तु यह कव? जव उसका खाना यज्ञार्य हो, जव उसका खाना कृष्णार्पण हो, जब वह इसी निश्चयके साथ खा रहा हो कि जो-कुछ खा रहा हूँ, तेरी आजासे खा रहा हूँ अथवा इतना समझकर खा रहा है कि खानेवाळा में नहीं हैं, शरीर है। आत्मा न खाती है, न पीती है, न सोती है - अर्थात् खानेकी यह किया जब परोपकारके लिए हो रही हो, लूले-लंगड़े और दुखियोंकी सेवाके लिए हो रही हो। ऐसी सेवा भगवानकी सेवा है क्योंकि लूलों-लंगड़ों और दुखियोंके भीतर निवास करनेवाला भगवान स्वयं लुला-लंगड़ा और दुखी है। उस व्यक्तिका खाना-पीना अकर्म है। यह कर्म उसे वन्वनकारी नहीं होता। वैराग्य लेनेकी इच्छा करें तो भी सेवा तो करते ही रहना है। अलबत्ता केवल निस्पृह भावसे। यह सोचकर किसी व्यक्तिकी सेवा नहीं की जानी चाहिए कि हम उसकी सेवा करेंगे तो किसी दिन हमारी भी सेवा की जायेगी । बल्कि इसलिए की जानी चाहिए कि उसमें भगवानका निवास है और इस तरह हमारे द्वारा भगवानकी सेवा होगी। यदि कोई आतुर होकर चिल्ला रहा हो तो हमें तत्काल उसकी सहायताके लिए दौड़ जाना चाहिए। चीखते हुए भगवानकी सेवाके लिए दौड़ना चाहिए और सेवा करनेके वाद ऐसा सोचना चाहिए कि यह तो स्वप्न है। भगवान भी कहीं चीखता है! इस तरह सारी सेवा स्वप्नवत् वन जाती है। जो व्यक्ति भगवानको भोग लगाते हैं, क्या वे उन व्यंजनोंको कृष्णापंण कर देते हैं? नहीं; वे तो स्वयं उसे खा जाते हैं और उसमें यज्ञायं खानेका भाव भी नहीं होता। यदि कोई व्यक्ति ऐसे व्यजनोंका उत्तम भाग दूसरोंको दे और स्वयं बचा-खुचा सामान्य अंश खाले, तो कहा जा सकता है कि वह व्यक्ति 'यज्ञ-शिष्टामृतभूज 'है।

> संन्यासः कर्मयोगक्च निःश्रेयसकरावृभौ । तयोस्तु कर्मसंन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥ (५,२)

संन्यास और कर्मयोग दोनों ही श्रेयस्कर हैं, किन्तु दोनोंमें कर्म-संन्याससे कर्मयोग विशिष्ट है। [25]

गुरुवार, २० जून, १९२६

'नेहाभिकमनाशोऽस्ति' कहकर श्रीकृष्णने यह कह दिया है कि घमंके याँकिवित् पालनके प्रारम्भका भी नाश नहीं होता। व्यक्ति कमंसे विलग रह ही नहीं सकता, इसलिए उसके लिए कमंयोगकी साधना आसान है। किन्तु कमं-संन्यास करना एक कठिन काम है, क्योंकि इसमें ज्ञानकी आवश्यकता होती है; जब कि पहली बात तो सामान्य व्यक्ति भी कर सकता है। हिमालयकी गुफाको ढूँढकर उसमें एकदम निष्वेष्ट होकर वैठ रहना भी एक अत्यन्त दुष्कर कार्य है। मन विचलित न होने पाये ऐसी स्थिरता प्राप्त करना एक बड़ा ही विकट काम है। इसलिए भगवान कहते हैं कि सबसे अच्छी बात कमंयोग है; क्योंकि पहली वात बहुत मुक्किल है और उसमें दम्भके बढ़ जानेका भी भय है। कमंयोगीके विषयमें ऐसा कोई भय नहीं है।

न्नेयः स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टि न कांक्षति । निर्दृन्दो हि महाबाहो सुखं बन्वात्प्रमुच्यते ।। (५,३)

कर्मयोगीको संन्यासीकी अपेक्षा विशेष क्यों मानें? कर्मयोगीको नित्य संन्यासी समझना चाहिए। वह कैसा होता है? जो द्वेष नहीं करता, इच्छा नहीं करता वह कर्त्तंक्यमें ही परायण रहता है और निर्द्धन्द्व रहता है तथा सरलताके साथ कर्मोंसे मुक्त हो जाता है।

सांख्ययोगौ पृथग्बालाः प्रवदन्ति न पण्डिताः । एकमप्यास्थितः सम्यगुभयोविन्दते फलम् ॥ (५,४)

सांख्य अर्थात् संन्यास और योग अर्थात् कर्मयोग। नासमझ व्यक्ति इन दोनोको अलग-अलग मानते हैं। किन्तु पण्डितगण ऐसा नहीं मानते। सचमुचमें ये दोनों एक ही सिक्केके दो पहलू हैं। यदि एकको भी पूरी तरहसे प्राप्त कर लिया जाये तो दोनोंका फल प्राप्त हो जाता है। स्थिर बस्तु और अनन्त गतिशील वस्तु ये दोनों, ऐसा जान पड़ता है, मानो एक ही स्थितिमें हों। दृष्टान्त रूपमें पृथ्वीको ले लो। स्थिरता और गति, यह एक द्वन्द्व है। किन्तु जो निर्द्वन्द्व है, उसे इन दोनोंका फल प्राप्त हो जाता है।

यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगेरपि गम्यते। एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति।। (५,५)

जो वस्तु, जो गित सांख्य अर्थात् कर्म-संन्यासके द्वारा प्राप्त की जा सकती है, कर्मयोगीको भी वही मिळती है। जो व्यक्ति इन दोनों वस्तुओंको एक मान सकता है, वही व्यक्ति सच्चा ज्ञानी है। इसका अर्थ यह हुआ कि यदि हम इन दोनोंके रहस्यको समझ जायें तो इनमें कोई भी भेद नहीं है। इसिलए यज्ञार्थ किया गया, परमार्थके लिए किया गया और निरहंकार मावसे किया गया कर्म इन दोनों वर्गोमें आ जाता है।

[60]

मंगलवार, २२ जून, १९२६

कर्मका अर्थं है, जो प्राप्त हो जाये वह कर्म। हम जिसकी इच्छा करें वह कर्म नहीं। घ्यान रखना चाहिए कि संकल्प-पूर्वक 'प्राणिनाम् आर्तिनाशनं' के 'प्रयत्नमें लीन होना भी उचित नहीं है। जब व्यक्तिका अहंकार नष्ट हो गया और वह पिघलकर ईक्वरमें मिल गया. तब उसे इच्छा करनेकी भी आवश्यकता नहीं रही। वह तो उतना ही कर्म करेगा, जो उसके सामने प्रस्तुत हो जायेगा। यदि उसने कोई इच्छा न की हो, तो शुद्धसे-शुद्ध कर्म ही उसके सामने प्रस्तुत होंगे और उसकी वृत्ति ऐसी रहेगी कि वह जो-कुछ कर रहा है, सो ईक्वरके द्वारा किया जा रहा है। हरिक्वन्द्र अपनी पत्नीके गलेपर तलवार चलानेके लिए तैयार हो जाता है। जिसने तलवार उठाई है, क्या वह हरिक्चन्द्र है? वह तो ईक्वर है और हरिक्चन्द्र केवल आज्ञाका पालन कर रहा है। वह बेचारा तो दास वन चुका था। ईक्वरका दास वन जानेके वाद हमारे लिए यह सोच-विचार करनेकी कोई बात नहीं वचती कि अमुक काम करें अथवा न करें। जो काम हमारे ठजर आ पड़े, उसे करें और उसका बोझ स्वयं ईक्वरपर छोड दें।

संन्यासस्तु महाबाहो दुःखमाप्तुमयोगतः। योगयुक्तो मुनिर्बह्म न चिरेणाधिगच्छति।। (५,६)

जिसने सव-कुछ कृष्णार्पण नहीं कर दिया है, उसके लिए संन्यास साधना एक बहुत कठिन बात है। संन्यास कर्मयोगके विना सिद्ध ही नहीं हो सकता। इसलिए वास्तवमें कर्मयोग ही संन्यास है। जो व्यक्ति राग-द्वेष इत्यादिसे रहित हो गया, जिसका अहंभाव नि:शेष हो गया, वह संन्यासी वन गया।

योगयुक्तो विशुद्धात्मा विजितात्मा जितेन्द्रियः। सर्वभूतात्मभूतात्मा कुर्वन्नपि न लिप्यते।। (५,७)

योगयुक्त व्यक्तिको ब्रह्म-प्राप्तिमें देर नहीं लगती। जिसने कर्मयोग साघ लिया है वह योगयुक्त है। जो मनुष्य पिवत्र हो गया है, जिसके मलमात्र जल गये हैं, जली हुई रस्सीकी तरह [शिक्तिहीन] हो गये हैं, वह सभी कर्म यन्त्रवत् करने लगता है। यन्त्रवत्का यह अर्थ नहीं है कि उसका उस विषयमें अववान नहीं रहा विक् अर्थ यह है कि उस कार्यके प्रति उसके मनमें अहंभाव नहीं बचा। जिस तरह यन्त्रसे सीघा घागा निकलता है, उसी तरह कामका धागा भी उसके हाथसे सीघा निकलेगा। मूढ मानस भी यन्त्रवत् काम करता है। ईश्वरका दास भी उसी तरह काम करता है। किन्तु यह उसे स्वार्थ अथवा आजीविकाके विचारसे नहीं करता, इसलिए वह शोमायुक्त होता है। साधारण मजदूरीमें शोभा नहीं है। उसका कारण यह है कि वह अपनी रोटी कमानेके लिए ही की जा रही है। ईश्वरके दासके कामकी देखरेखके लिए

पूरा क्लोक इस प्रकार है: — नत्वहं कामये राज्यम् न स्वर्ग नापुनर्भवम् ।
 कामये दु:ख-तप्तानाम् प्राणिनाम् व्यक्तिनाशनम् ॥

किसी चौकीदारकी जरूरत नहीं पड़ती। वह [काममें डूबा हुआ] वाहरसे तो जड़जैसा दिखाई देगा, किन्तु भीतरसे ब्रह्ममय है। यन्त्रके सारे गुण होते हुए भी यन्त्रका
एक भी दोष उसमें नहीं होगा। इसके अतिरिक्त जिस व्यक्तिने आत्माको जीत
लिया है — अपने हृदयस्थ असुरोंको जिसने जीत लिया है — इन्द्रियोंको जीत लिया
है और जो भूत-मात्रको अपनेमें और अपनेको भूत-मात्रमें देखता है, उस मनुष्यके लेखे
अपने और दूसरेमें भेद नहीं बचता। वह तो सबका दास होकर रहेगा। सबको मिल
जानेके वाद जो बचेगा, उसे ही ग्रहण करेगा। ऐसा व्यक्ति 'कुर्वन्निप न लिप्यते'
कर्म करता हुआ भी उनमें बैंबता नहीं है।

नैव किचित्करोमीति युक्तो. मन्येत तत्त्ववित्। पश्यव्भ्युष्वन्त्पृ्वाञ्जिञ्जञ्जश्वननगच्छन्स्वपञ्ज्ञ्वसन्।। प्ररूपन्विसृजनगृह्णज्ञुन्मिषिन्निमिषन्नपि। इन्त्रियाणीन्त्रियार्थेषु वर्तन्त इति धारयन्।। (५,८-९)

ये दोनों श्लोक ऊपरके श्लोकका विस्तार हैं। तत्त्ववित् यह मानकर कि मै कुछ भी नहीं करता, अपना काम करता रहता है। देखते हुए, सुनते हुए, सूँचते हुए, छूते हुए, खाते हुए, जाते हुए, सोते हुए, श्वास लेते हुए, वोलते हुए, छोड़ते हुए, यहण करते हुए, एलकोंको उठाते और गिराते हुए भी यही कहेगा कि इन्द्रियों इन्द्रियोमें वर्तन कर रही हैं, अमुक काम करते हुए भी में उसे नहीं कर रहा हूँ। योगी ऐसी वात कह सकता है; धूर्त भी ऐसा पाखण्ड कर सकता है; भगवद्भवत भी ऐसा कह सकता है। जिसने अपने अन्तरमें भगवानको ही स्थापित कर रखा हो, उसके लिए कोई भी काम स्वार्थ-दृष्टिसे करना शेष नहीं बचता। यह व्यक्ति सोता हुआ कहेगा कि मेरा अरीर सो रहा है। शरीरका कोई भी काम अपने-आपमें खराव नहीं है। हम उसे खराव कर लेते हैं। यदि शरीर अपना काम करता रहे, तो उससे सुगन्य ही आयेगी। इसलिए हम गणितके ढंगसे कह सकते हैं कि जिस हदतक ममता है, उस हदतक काम खराव है, जिस हदतक ममताका त्याग हो चुका है, उस हदतक काम अच्छा है।

[66]

बुधवार, २३ जून, १९२६

ठमपके क्लोकोंका पाठ-भर करते रहनेसे हम योगी नही वन जाते। 'मं' वचे ही नही, ऐसी परिस्थित हो जानी चाहिए। इस क्लोकका उपयोग वही व्यक्ति कर सकता है, जिसका मन विभिन्न कामोंमें ओतप्रोत रहता है, जिसने अपनी सारी प्रवृत्तियोंको कृष्णा-पंण कर दिया है, और जो उनसे स्वयं कोई भी लाभ नही उठाना चाहता। वह जो सुनता है सो हरि-कोर्त्तन है; जो देखता है सो हरिदर्शन है। उसे किसी चीजसे पीड़ा भी नही होती। जब-जब कोई कष्ट आकर पड़ता है तब-तब वह कहता है कि ना, यह कष्ट मुझे नही है। यदि में इस दु:खमें से 'में' को निकाल डालूँ और उसे राममें लीन कर दूँ तो फिर यह पता ही नही चलेगा कि मुझे विच्छूने काटा है

अथवा नहीं। यह जो 'दंशित हुआ है सो शरीर ही है और जो लाल दाग है वह भी शरीरपर ही है।' वह अपने सारे काम यन्त्रवत् करेगा, फिर भी उसका प्रत्येक काम दीप्त होगा। वह सुन्दरसे सुन्दरतर होता चला जायेगा। वह कभी किसी कामसे न थकेगा, न परेशान होगा, न घवरायेगा।

ब्रह्मण्याचाय कर्माणि संगं त्यक्त्वा करोति यः। लिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमिवाम्भसा।। (५,१०)

कपरके क्लोकोंका कोई गलत अर्थं न निकाल डाले, इसलिए कहा: ब्रह्ममें अपने सारे कमोंको अपित करके — आसक्ति छोड़कर — जो व्यक्ति अपने सारे काम करता है, वह कभी पापमें लिप्त नहीं होता। पाप उसपर उसी प्रकार कोई भी प्रमाव नहीं छोड़ता जिस प्रकार कमलका पत्ता पानीसे अलिप्त रहता है। 'पाप' का अर्थं व्यापक है और इसके अन्तर्गत पाप और पुण्य दोनों ही आ जाते हैं। ऐसे व्यक्तिको पाप-पुण्यका फल नहीं भीगना पड़ता। यद्यपि ऐसा व्यक्ति काम करता रहता है, फिर भी कमें उसे स्पर्शं नहीं करता। अन्य पत्ते पानीसे भीग जाते हैं और सड़ जाते हैं, किन्तु कमलपत्रपर पानी उहर ही नहीं पाता।

कायेन मनसा बुद्ध्या केवर्लरिन्द्रियैरिष । योगिनः कर्म कुर्वेन्ति संगं त्यक्त्वात्मशुद्धये ।। (५,११)

योगी-जन कर्म करते हैं, किन्तु वे करते हैं उसे केवल कायासे, मनसे, बुढिसे — केवल इन्द्रियोंसे ही। और ऐसा करता हुआ वह मानता है कि मैं यह कर्म नहीं कर रहा हूँ क्योंकि वह सारे काम निःसंग होकर आत्मशुद्धिके लिए ही करता है। आत्म- शुद्धिके लिए कर्म करनेका अर्थ है 'कर्मको ब्रह्मार्पण कर देना।'

१९२१ में हमने प्रारम्भमें जो-कुछ किया, आत्मशुद्धिके लिए किया, किन्तु वादमें

हम इसे भूल गये और इसलिए विघ्न उपस्थित हो गया।

जो व्यक्ति आत्मशुद्धिके लिए काम करता है, वह अपने यन्त्रको तटस्थ भावसे चलाता रहता है।

युक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा ज्ञान्तिमाण्नोति नैष्ठिकीम् । अयुक्तः कामकारेण फले सक्तो निवन्यते ॥ (५,१२)

योगी कर्मफलका त्याग करके 'नैष्ठिक मोक्ष' देनेवाली शान्ति प्राप्त करता है, ब्रह्मिन्छ व्यक्तिको प्राप्त होनेवाली शान्ति। पत्थर अथवा जड़ व्यक्ति अथवा कामी पुरुष अपने विषयमें लीन होकर जो क्षण-मरकी शान्ति भोगता है, वह शान्ति नहीं है विल्क शान्ति तो ब्रह्मिन्छकी है — वही आत्मानन्द है। अयुक्त व्यक्ति कामपाशमें जकड़ा हुआ होता है। जो व्यक्ति मुग्ध होकर काम करता रहता है, वह भी आसकत है। इसीलिए वह फलसे बँघा हुआ है — आशापाश और विषयपाशसे बँशा हुआ है। यदि हम किसी सर्पको चिड़ा दें, तो वह हमें अपनी कुण्डलीमें कसकर पीस डाल सकता है, हमारे शरीरको चूर-चूर कर दे सकता है। किन्तु मीरावाईको तो वह ऐसा सकता है, हमारे शरीरको चूर-चूर कर दे सकता है। किन्तु मीरावाईको तो वह ऐसा

लगा मानो शालिग्राम सामने नाच रहे हों। उक्त सर्प बहुत तो उसके शरीरपर ही असर कर सकता था किन्तु विषय-सर्प तो कामीकी आत्माका नाश कर डालता है।

[68]

गुरुवार, २४ जून, १९२६

'गीताजी 'के शब्द केवल इसीलिए नहीं हैं कि हम उनका भाव और अर्थ समझ लें। वे तो तदनुसार आचरण किये जानेके लिए हैं। मेरी समझमें तो 'गीता के निरन्तर पाठने मेरे समस्त जीवनको प्रार्थनामय बना दिया है। हम जिस विचारका पालन नहीं कर सकते, हमें उसकी बात छोड़ देनी चाहिए। यह वृद्धि और शक्तिका अपव्यय है कि हम जिस बातका पालन नहीं कर सकते उसको झठ-मठ पढते चले जायें। मझे दिनोबाकी एक शिकायतको घ्यानमें रखकर यह कहना पड़ रहा है। विद्यार्थी-गण जल्दी सोते नहीं हैं और इसलिए जल्दी उठ नहीं पाते तथा उनके स्वास्थ्यकी हानि होती है। विद्यार्थियोंको भी शिकायत है कि शिक्षकगण जल्दी सोनेके वजाय वारह बजैतक बातचीत करते रहते हैं। 'गीता'के पाठका आचरण करें तो ऐसा नहीं होना चाहिए। हमें 'सर्वभूतात्मभूतात्मा' अथवा 'आत्मवत् सर्वभूतेषु' होना चाहिए। हमें अपने पड़ोसीकी दृष्टिसे बातचीत बन्द कर देनी चाहिए और करें भी तो इतने घीरे-घीरे मानो चोर बोल रहा हो। मुझे भी जल्दी ही सो जाना चाहिए। 'ब्रह्मण्याघाय कर्माणि 'का क्या अर्थ है ? जो मनुष्य जागना नहीं चाहता, ईश्वर उसे नही जगाता। इसका यह अर्थ हुआ कि समाजके निर्बलसे-निर्बल अंगके साथ अनुकूलता साधनी चाहिए अथवा निर्वेळ अंगोंको काटकर फेंक देना चाहिए --- उनका नाश कर देना चाहिए - उन्हें जला देना चाहिए या उन्हें गड़ा देना चाहिए। यदि हम ऐसा न करें तो आगे बढनेका प्रयत्न ही नही करना चाहिए।

सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वज्ञी । नवहारे पुरे देही नैव कुवंत्र कारयन् ॥ (५,१३)

वशी अर्थात् जिसने अपने मनादिको वशमें कर लिया है, वह सारे कर्मोंका मनः पूर्वक संन्यास करके निश्चित्त हो जाता है। मनःपूर्वक सब कर्मोंका संन्यास करनेका अर्थ हुआ मनको तटस्थ बना लेना, मनको विलग कर लेना। ऐसी वृक्तिसे काम करना कि अमुक काम मैं नहीं करता, ईश्वर मुझसे करा रहा है। जब हम सांस लेते हैं तो ऐसा थोड़े ही सोचते हैं कि मैं श्वास ले रहा हूँ। हमने यह बात मनसे निकाल दी है। मनोयोगके साथ तो इसे तब करना पड़ेगा, जब श्वास चलनेमें बाधा हो रही हो। नहीं तो श्वास यन्त्रवत् चलता रहेगा। नवहारवाले इस शरीरमें आत्मा विना कुछ करता-कराता हुआ शान्तभावसे बैठा रहता है। वह काम करते-कराते भी कुछ नहीं करता। किन्तु यह तभी सम्भव है जब मनसे कर्मका संन्यास किया जा चुका हो।

[90]

शुक्रवार, २५ जून, १९२६

हमारी आँखोंके सामने नाटक तो होता ही रहता है। उसमें रस लिये विना, मन लगाये विना यदि हम अपने काममें प्रवृत्त रहें, तो कर्म-संन्यासी कहलायेंगे। एक कैदीको दूसरे कैदीपर चावुक लगाये जाते समय यह दृश्य देखनेके लिए बैठा दिया गया है। बैठा हुआ कैदी उसमें मन लगाये विना केवल बैठा है। उसकी बांख इस दृश्यको देख रही है किन्तु उसका मन उसमें लिप्त नहीं है। जो सहज रूपसे सामने आ गया, उसे आँखसे देख लिया किन्तु उसे देखते रहनेके लिए एक क्षण-मर भी रुके विना में आगे बढ़ जाता हूँ।

पुत्र, भाई इत्यादि सम्बन्वोंकी रचना करके हम ऐसा मानते हैं कि इन सम्बन्वोंको निभाना आवश्यक है और उसी प्रकार हम आचरण करते हैं। ये सारे

आचरण मनःपूर्वंक होते हैं; मनका संन्यास इनमें नहीं होता।

न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य सृजति प्रभुः। न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते।। (५,१४)

प्रभु अर्थात् आत्मा कर्म, कर्तृत्व और कर्मफलमें से किसीका सृजनहार नहीं है।

सब-कुछ केवल स्वभावसे ही होता रहता है।

प्रभु कहते हैं कि आखिर सव-कुछ रचा तो मैंने है। इसका यह अर्थ हुआ कि जब तुम देखते हो तो मैं देखता हूँ और जब तुम नहीं देखते तब में भी नहीं देखता। यही स्वभाव है। इस वातके आगे भाषा रंक हो जाती है।

इस तरह विभिन्न दृष्टियोंसे यह कहा जा सकता है कि ईश्वर कर्ता है भी

और नहीं भी है।

यदि तुम अपनी इन्द्रियोंमें रस लेना वन्द कर दो तो तुम्हारी इन्द्रियों कभी कलान्त न हों, तुम्हें कभी क्लान्ति न व्यापे। थोड़ी वहुत क्लान्तिका अनुभव तो अवश्य होगा, क्योंकि अहंभाव एकदम निःशेष नहीं हो जाता। जवतक शरीर है, तवतक ममत्वका सर्वथा नाश सम्भव नहीं है। आत्मदर्शन शब्द छोड़ दें। आत्मशुद्धि शब्दको पकड़ रखें। हमने कल इस वातकी चर्चा की थी। आत्मशुद्धि देहके माध्यमसे करनी है। जिस हदतक देहसे आत्मशुद्धि करदानी है उसी हदतक आत्माके माध्यमसे करवानी है। यों तो वास्तवमें आत्मा न कुछ करता है, न करवाता है।

[९१]

शनिवार, २६ जून, १९२६

जब ईरवर-रूपी चित्रकारने इस आँखको बनाया तब उद्देश्य यह था कि उसमें से आत्मा झलकती रहे। उसने यह थोड़े सोचा था कि आँख विषयोंका दर्जन करेगी। आँखका काम तो शरीरकी रक्षाका घ्यान रखकर ईश्वरका दर्शन करना है। हनुमानजीकी मूर्तिको देखकर किस वातका घ्यान आता है? ब्रह्मचर्य, भक्ति और सेवाका। और इसके वाद वलकी याद बाती है; क्योंकि वे तो रामचन्द्रजीके सेवक थे और सेवकको तो सदा रामचन्द्र जैसा चाहिए वैसा वल देते रहते है। इसी तरह हमें आँखको देखते ही आत्माका ध्यान बाना चाहिये, आत्माका दर्शन होना चाहिए।

> नादत्ते कस्यचित्पापं न चैव सुकृतं विभुः। अज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन मुह्यन्ति जन्तवः॥ (५,१५)

परमेश्वर किसी भी व्यक्तिके पाप अथवा पुण्यकी जिम्मेदारी अपने ऊपर नहीं लेता। अज्ञानने ज्ञानको ढेँक रखा है, इसीलिए प्राणी मोहमें पड़ जाते है।

मनुष्यका स्वभाव केवल सेवा करना, आत्मशुद्धि करना है। इसीलिए अहंभावको छोड़ते जाना चाहिए। इसीलिए कहा गया है कि ईश्वर किसीके पापोंकी जिम्मेदारी नहीं लेता।

> ज्ञानेन तु तदज्ञानं येषां नाज्ञितमात्मनः। तेषामादित्यवज्ज्ञानं प्रकाज्ञयति तत्परम्।। (५,१६)

ज्ञानको ढँककर रखनेवाला अज्ञान जब ज्ञानके माध्यमसे नष्ट हो जाता है तव व्यक्तिको परमात्माका प्रकाश दिखाई पड़ जाता है। ईश्वर इस सवका साक्षी रहता है। हम ईश्वरके अधीन रहकर आचरण करते है, उसीके चलाये चलते हैं — इसे जान लेना ज्ञान है। इस ज्ञानका अनुभव तो तभी हो सकता है जब हृदयकी सारी गाँठें खुल जायें और भीतर आत्माका ही प्रकाश होता रहे।

[97]

रविवार, २७ जून, १९२६

मनके अँघेरेमें सूर्यके उदय होनेपर ही व्यक्ति परमेश्वरकी शरणमें जाता है।

तद्बुद्धयस्तदात्मानस्तन्निष्ठास्तत्परायणाः । गच्छन्त्यपुनरावृत्ति ज्ञाननिर्धृतकत्मवाः ॥ (५,१७)

जिसकी बृद्धि उसमें स्थिर हो गई है, जो तद्रूप हो गया है— जिसकी निष्ठा उसीपर आघारित है और जो तल्छीन हो गया है — जिसका सब-कुछ ईश्वरार्पित हो गया है और जो सब-कुछ उसीपर छोड़कर निश्चिन्त हो जाता है, ऐसा व्यक्ति मुक्ति प्राप्त करता है। ऐसे व्यक्तियोंका पाप ज्ञानसे घुळ गया है।

> विद्याविनयसंपन्ने बाह्यणे गवि हस्तिनि। ज्ञानि चैव स्वपाके च पण्डिताः समर्दाज्ञानः ॥ (५,१८)

पण्डित, ज्ञानवान व्यक्ति समदर्शी होते है। विद्या और विनयसे मरपूर ऐसे व्यक्तिकी दृष्टि ब्राह्मण, गाय, हाथी, कुत्ता अथवा चाण्डाल — समीके विषयमें समान होती है। इन समीके विषयमें वह जानता है कि इन सबके भीतर स्थित आत्मा मुझमें स्थित आत्मा ही तो है। अन्तर केवल इतना ही है कि किसीकी आत्मापर अज्ञानके थर पड़े हुए हैं और किसीकी आत्माके ऊपरसे वे उतर गये है। इसके पहले

भी कहा गया है कि जो व्यक्ति दूसरोंमें अपनेको देखता है, वह योगी है। इसका भी यही अर्थ है। गंगाका पानी अलग-अलग घटोंमें होकर भी गंगाजल ही होगा।

> इहैव तैजितः सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः। निर्दोषं हि समं ब्रह्म तस्माद्ब्ब्रह्मणि ते स्थिताः॥ (५,१९)

जो व्यक्ति समभाव रखता है, जो निर्दोष है, जो परमात्मामें स्थित है और जो एकाग्रचित्त होकर रहता है उस व्यक्तिने यहीं, इसी जन्ममें संसारको जीत लिया है।

व्यक्तिको समदर्शी हम कब कह सकते हैं? जो चींटी और हाथीको समान देखता है, उसे, या उसे जो सवको उनकी आवश्यकताके अनुसार देता है? मां बीमार बालकको कुछ भी नहीं देती और स्वस्थ बच्चेको भरपेट खिलाती है। जिस व्यक्तिके मनमें अहिंसा है, दया है, वह जगत्में ऐसा आवरण करेगा कि जगत् उसके विषयमें यही कहे कि यह व्यक्ति सबके प्रति ऐसा बरताब करता है मानो वे व्यक्ति उससे मिन्न नहीं हैं। वह सबके प्रति न्याय करता है। जिसे पानी चाहिए उसे पानी देता है और जिसे दूब चाहिए, उसे दूब।

परमात्मा जैसा निर्दोष और सममावी अन्य कोई नहीं है, इसलिए हम उसमें

लीन होकर ही समदर्शी हो सकते हैं।

[९३]

मंगलवार, २९ जून, १९२६

समदर्शीका उदाहरण देते हुए हमने हाथी और चींटीकी वात की। शत्रु और मित्रकी बात भी कर सकते हैं। यदि दोनों भूखे हमारे पास आयें, तो हमें पहले शत्रुको भोजन देना चाहिए। इसीको वह न्याय मानेगा। नहीं तो वह सोच सकता है कि मनमें कहीं कोई द्वेष बच गया है। इसिलए समदर्शी पहले तो शत्रुको ही सन्तोष देगा। मित्र भी उसके इस आचरणको योग्य आचरण मानेगा।

पण्डितका अर्थ केवल पढ़ा हुआ ही नहीं है, गुना हुआ भी है। यदि कोई उससे कहे कि शत्रुको खिलाना तो दूघ पिलाकर साँप पालने जैसा है तो वह अपने इस कामका समर्थन 'गीताजी के इस क्लोकके द्वारा करता हुआ कहेगा कि मैं ठहरा श्रद्धालु, मेरे पिता 'गीता के भक्त थे, में भी 'गीता का भक्त हूँ। 'गीता की आजा-श्रद्धालु, मेरे पिता 'गीता के मक्त थे, में भी 'गीता का मक्त हूँ। 'गीता का करूँ? पालन करते हुए हमें कभी हानि नहीं हुई, तब फिर में ऐसा आचरण क्यों न करूँ?

स्वदेशीका एक नियम यह है कि हम पहले उसकी सेवा करें जो हमारे समीप है। इससे विपरीत भी एक नियम है, जिसमें समीपके व्यक्तिकी अपेक्षा पहले दूरवर्ती मनुष्यकी सेवा की जाती है। यहाँ समीपका अर्थ है देहके समीप और दूरका अर्थ है मनुष्यकी सेवा की जाती है। यहाँ समीपका क्यें है वेहके समीप और दूरका अर्थ है मनसे दूर। ये दोनों वार्ते एक रीतिसे समान ही हैं। शत्रु देहसे समीप होकर भी मनसे तो दूर ही रहता है। फिर भी पहले उसीकी सेवा की जानी वाहिए।

स्वदेशीमें समीपस्थकी सेवाका नियम इसीलिए है कि हम संसारके सभी मनुष्योंके पास नहीं पहुँच सकते। यदि समीपस्थ व्यक्तिकी सेवा करनेके बदले हम दूरस्थ व्यक्तियोंकी सेवा करने जायें तो वह हमारा अभिमान ही होगा।

जो मनसे दूर है, पहले उसकी सेवा करनेमें विनयशीलता है, सम्यता है, समझ-दारी है।

' इहैव तैंजित: सर्गों ' वाले क्लोकमें निहित नियमके अनुसार आचरण करनेवाला व्यक्ति वह व्यक्ति है जिसने संसारको जीत लिया है। वह शत्रु और मित्रको समान गिनता है। शत्रुको वह हाथीको तरह अधिक और मित्रको चोंटीको तरह कम देनेमें आगा-पीछा नहीं करेगा। हमें जिसमें ओतप्रोत होना है, पहले हमें उस जैसा बनना चाहिए। ब्रह्ममें लीन होनेकी इच्छा है, इसीलिए हमें ब्रह्मकी तरह समदर्शी होना ही चाहिए।

न प्रहृष्येत्प्रियं प्राप्य नोद्विजेत्प्राप्य चाप्रियम् । स्थिरबृद्धिरसंमूढो ब्रह्मविद् ब्रह्मणि स्थितः ।। (५,२०)

प्रियको प्राप्त करके प्रसन्न न हों और अप्रियके मिल जानेपर उत्तेजित न हो। जो बुद्धि और मोहके वशमें नहीं होता वह ब्रह्ममें स्थित होता है।

[88]

बुघवार, ३० जून, १९२६

बाह्यस्पर्शेष्वसक्तात्मा विन्दत्यात्मनि यत्सुखम् । स ब्रह्मयोगयुक्तात्मा सुखमक्षयमञ्नुते ।। (५,२१)

जो ज्यक्ति ब्रह्मयोगको प्राप्त करके मुक्त हो गया है — जो अपनी वाह्मेन्द्रियोके विषयोंके प्रति आसिक्तरिहत है, ऐसा व्यक्ति अपनी आत्मामें सच्चे सुखको प्राप्त करता है। संगरिहत होनेपर ही शान्त रहा जा सकता है। इन्द्रियोंके विषयोंके स्पर्शको समाप्त करना अशक्य है; इसिलए कहा गया कि संगरिहत रहना है। यदि हमारा ध्यान रामके चरणोंमें लगा हुआ है तो होनेवाले बाह्य स्पर्शका हमपर कोई असर नही होता। ब्रह्मयोगमें युक्त व्यक्तिका अर्थ है वह आत्मा जिसने ब्रह्मसमािव प्राप्त कर ली है, जो ब्रह्ममें स्थित हो चुका है; वह तो अक्षय मुखको प्राप्त हो जाता है।

ये हि संस्पर्शना भोगा दुःखयोनय एव ते। आद्यन्तवन्तः कौन्तेय न तेषु रमते वृषः॥ (५,२२)

बाह्य स्पर्शोंसे उत्पन्न होनेवाले भोग दुःख उत्पन्न करनेवाले होते हैं। वे आदि और अन्तयुक्त है अर्थात् आते-जाते रहते हैं। बुद्धिमान मनुष्य उनमें सुख नही मानता।

> शक्नोतोहैव यः सोढुं प्राक्शरीरिवमोलणात्। कामकोषोद्भवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः॥ (५,२३)

शरीरका नाश होनेके पहले ही इस संसारमें रहते हुए जो व्यक्ति काम और कोघसे उत्पन्न होनेवाले वेगको सहन कर पाता है, वह योगी है और सुखी है। दूसरे अध्यायमें जो-कुछ कहा जा चुका है, यहाँ उसीको पुनरावृत्ति है।

योऽन्तःसुलोऽन्तरारामस्तथान्तज्योंतिरेव यः। स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभुतोऽविगच्छति ॥ (५,२४)

जो योगी अपने अन्तरमें ही सुख और शान्तिकी प्राप्ति करता है, जिसे बाह्य सुखकी आवश्यकता ही नहीं वचती, जो अपने अन्तरमें ही रमगण है. जिसे अन्तरसे प्रकाश मिल रहा है वह योगी ब्रह्ममय हो चका है और उसे ब्रह्मनिर्वाण प्राप्त हो जाता है।

हम 'भगवद्गीता 'का पाठ इसलिए करते हैं कि हमारे हृदयमें जो गीत सुप्त है वह प्रकट हो जाये। निर्वाण दो प्रकारके हैं, एक शरीरपात जिसके बाद वार-वार जन्म लेना शेष रहता है। दूसरा वह निर्वाण जो ब्रह्मनिर्वाण है। इसमें शुन्यता है। किन्तू यह शुन्यता जगतके प्रति है, अन्तरके प्रति ज्ञानमय आनन्द है।

लभन्ते ब्रह्मनिर्वाणमुषयः क्षीणकल्मषाः। छिन्नहैया यतात्मानः सर्वभृतहिते रताः ॥ (५,२५)

निर्दोप और निर्मेल ऋषिगण ब्रह्मनिर्वाणको प्राप्त करते हैं। कैसे ऋषि ? जिनकी शंकाएँ नि:शेष हो गई हैं -- जिनकी आत्मा कैदीकी तरह उनके हाथमें है और जो प्राणि-मात्रके हितमें डुबे हुए हैं, ऐसे ऋषि ब्रह्मनिर्वाण प्राप्त करते हैं।

इनके द्वारा किसी भी व्यक्तिके प्रति द्वेष तो आचरित हो ही नहीं सकता। ये दुष्टसे-दुष्टके हितके लिए भी तत्पर रहते हैं। ये सारे जगत्की सेवा करते हैं। उसी व्यक्तिमें सेवामाव साकार होता है, जिसके हृदयमें राम हों। जो व्यक्ति दूसरोंके हितके कामोंमें लगा हुआ है, वह दूसरोंका वास्तविक दुःख सहन ही नहीं कर सकता। हमने ऐसे पिता देखे हैं कि वेटेको हैजा हो गया तो पिताको मी हो गया। किन्तु वे अपने पुत्रमें आसक्त हैं। वे लड़केके आचरणको पसन्द न करते हों तो भी यदि उसे दु:ख होता है तो वे उसे सहन नहीं कर सकते। सेवाभावी दूसरोंके दु:खको देखकर आँखोंसे सावन-भादों वरसाता है और [शान्तचित्त रहकर] उसके दुःखको दूर करनेका प्रतिक्षण प्रयत्न करता है।

[84]

गुरुवार, १ जुलाई, १९२६

'सर्वभूतिहते रताः'के दृष्टान्तमें युघिष्ठिर और उनके कुत्तेका स्मरण किया जा सकता है। किसी एक स्वजनका कष्ट दूर करनेका ही नहीं, बल्कि जिस कारणसे सारा जगत् कष्टमें पड़ा हुआ है उस कारणको खोजकर उसे दूर करनेका प्रयत्न किया जाना चाहिए। संसारका-संसार मूच्छीमें पड़ा हुआ है।

क्या हमें आत्माकी भी कुछ खबर है। थोड़ी-थोड़ी, कच्ची-पक्की। किन्तु कच्ची

रोटी ही तो बादमें पक्की होती है।

हमारे रोगका कारण हमारा पेट नहीं है विल्क हमारी जीभ है और उसका भी कारण है हमारा मन।

कामकोववियुक्तानां यतीनां यतचेतसाम् । अभितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते विदितात्मनाम् ॥ (५,२६)

जो व्यक्ति काम और कोघसे छुटकारा पा गये है, जिनके चित्त स्थिर हो गये है, जो योगी साघनामें तत्पर है, जिन्होने आत्माको पहचान लिया है, ब्रह्मनिर्वाण ऐसे व्यक्तियोंको घेरकर खड़ा रहता है।

> स्पर्भान्कृत्वा बहिर्बाह्यांश्चक्षुश्चैवान्तरे भ्रुवोः। प्राणापानौ समौ कृत्वा नासाम्यन्तरचारिणौ।। यतेन्द्रियमनोबुद्धिर्मुनिर्मोक्षपरायणः। विगतेच्छाभयकोषो यः सदा मुक्त एव सः।। (५,२७-२८)

इन्द्रियके बाह्य विषयोंका वहिष्कार करके आँखको भौंहोके वीचमें स्थिर करके, नासिकाके भीतर रहनेवाले प्राण और अपान वायुको सम वनाकर प्राणायामके द्वारा स्वासका नियमन करके जिस व्यक्तिने मन और वृद्धिको वंशमें कर लिया है, जो मुनि मोक्षपरायण हो गया है, जिसने इच्छा, मय और कोषको छोड़ दिया है, वह सदा मुक्त है। बाहरकी किया, अन्तरकी कियाका प्रतीक है। स्वास सम हो जाये, आँख भृकुटिके बीचमें स्थिर हो जाये फिर भी यह पर्याप्त नहीं है। इसे अन्तरकी अवस्था-का चिक्क होना चाहिए। यहाँ एक स्लोक दूसरे स्लोकसे जोड़ा गया है।

भोक्तारं यज्ञतपसां सर्वलोकमहेश्वरम्। सुहृदं सर्वभूतानां ज्ञात्वा मां शान्तिमृच्छति ॥ (५,२९)

जो मुझे यज्ञ और तपश्चर्याका भोक्ता — समस्त संसारका महा ईश्वर — प्राणि-मात्रका निःस्वार्थं मित्र जानता है, वह परमशान्ति प्राप्त करता है।

यदि ईश्वर प्राणि-मात्रका मित्र है तो फिर उससे डरनेका क्या कारण।

यदि ईश्वर हमारी समस्त सेवाओं और कर्मोंका भोक्ता है तो फिर सेवा और कर्म कभी निष्फल जायेंगे ही नहीं। यदि हमने वह सब उसके चरणोंमें डालकर किया और इसमें हमारी नि:स्वार्थ बुद्धि हुई, तभी सूक्ष्म रूपसे यह विश्वास भी दृढ़ हुआ कि इसमें से निष्फल तो कुछ भी नहीं जाना है।

अध्याय ६

[९६]

शुक्रवार, २ जुलाई, १९२६

पिछले अध्यायमें यह प्रक्त उठाया गया है कि संन्यास और कर्मयोगमें से अधिक श्रेयस्कर क्या है। श्रीकृष्णने इसका उत्तर दिया है। किन्तु यह कोई ऐसी पहेली नहीं है जो सहज ही हल हो जाये। ईक्वरके सगुण और निर्मुण दोनों रूप सत्य है। इसी प्रकार जो शान्तिमें स्थित है और जो केवल काम ही काम करता रहता है, वे दोनों भी सत्य हैं। संन्यासी सेवाकर्म करके ही निल्पित वनता है और कर्ता परम-शान्तिका अनुभव कर्ममें लीन होकर ही कर सकता है। यदि किसी व्यक्तिको ऐसा

लगे कि मुझे कुछ भी नहीं करना है — मैं तो ईश्वरके पास पहुँच गया हूँ तो ऐसा आदमी कर्म-संन्यास कर सकता है। जिसके पास राज-दरवारमें जानेका परवाना है, उसे क्या चिन्ता? जहाँ प्रजा ही यह वात समझ जाये कि राजाकी अमुक इच्छा है और उस प्रकार काम करती चलती जाये तो राजाको क्या करना शेष वच रहता है। ऐसी अवस्थामें यदि वह शासन करने निकले तो यह अवश्य ही प्रजाके लिए आश्चर्यंकी बात होगी। आज तो मुझे वीच-वीचमें कहना पड़ता है कि ऊँघो मत, ध्यान-से सुनो इत्यादि। किन्तु एक दिन ऐसा आयेगा जव मुझे कहना ही नहीं पड़ेगा, क्योंकि तुम सव व्यवस्थित रूपसे काम करनेवाले बन जाओगे। इसलिए फिलहाल मेरा 'ध्यान दो' आदि कहना ठीक है और भविष्यमें कुछ न कहना और चुपचाप होकर बैठ जाना भी ठीक होगा।

किन्तु अर्जुनके मुँहसे अभीतक ऐसे शब्द नहीं निकले हैं कि मैं सब समझ गया हूँ; इसलिए बही वस्तु भगवानको उससे छठवें अध्यायमें भी कहनी पड़ रही है:

अनाश्चितः कर्मफलं कार्यं कर्म करोति यः। स संन्यासी च योगी च न निरग्निनं चाकियः।। (६,१)

क्योंकि हम जानते हैं कि ईश्वर यज्ञ और तपका मोक्ता है इसलिए जो व्यक्ति कर्मके फलकी आशा किये विना अपने सारे कर्मोंको ईश्वरके संरक्षणमें सौप देता है और फिर भी कर्म करता रहता है, वह संन्यासी भी है और योगी भी। किन्तु जो व्यक्ति कभी भूलकर भी अग्नि प्रज्वलित नहीं करता (असलमें यज्ञ करनेकी दृष्टिसे अग्निको सतत प्रज्वलित रखना परोपकारकी ही किया थी) या जो व्यक्ति अक्रिय हो गया है, वह न संन्यासी है और न योगी ही है। ऐसा व्यक्ति तो आलसियोंका सरदार है।

यं संन्यासमिति प्राहुर्योगं तं विद्धि पाण्डव । न ह्यसंन्यस्तसंकल्पो योगी भवति कश्चन ॥ (६,२)

जिसे महान् पुरुषोंने संन्यास कहा है, तू उसे ऐसा जान कि वही योग है। रणसे भाग जाना तेरे लिए संन्यास नही है विल्क तेरे लिए तो रणमें जूझना ही संन्यास है। यज्ञका भोक्ता तो मैं हूँ। क्योंकि जिस व्यक्तिने संकल्पका त्याग नहीं किया है, वह मनुष्य कदापि योगी नहीं हो सकता। संन्यास कोई वाहरकी वस्तु नहीं है। वह एक आभ्यन्तर वस्तु है। संकल्प-विकल्प समाप्त होने चाहिए, तभी संन्यासी हुआ जा सकता है।

[९७]

शनिवार, ३ जुलाई, १९२६

कारुरक्षोर्मुनेयोंगं कर्मं कारणमुख्यते । योगारूदृस्य तस्यैव शमः कारणमुख्यते ॥ (६,३)

जो मुनि योग प्राप्त करनेकी इच्छा करता है उसके लिए कर्म ही साघन है। क्योंकि योगकी व्याख्या 'योग: कर्मसु कौशलम्' की गई है। कर्मके ऐरनपर व्यक्ति गढ़ा जाता है और किसी दिन वह योगीके रूपमें आ जाता है। जिस मनुष्यने योग-पर सवारी कर ली है — जिसने साम्य पा लिया है — जिसका मन स्थिर हो गया है, उस मनुष्यका साघन शम अर्थात् शान्ति है।

कल जो-कुछ कहा या वही वात यहाँ भी लागू होती है। आज मुझे अपनी वात विभिन्न प्रकारोंसे समझानी पड़ती है। में कमें करते-करते समझ सका हूँ कि तुम अमुक-अमुक प्रकारसे समझ सकते हो, इसलिए मुझे अपनी वात तुम्हें उन प्रकारोंसे समझानी पड़ती है। यह भी एक प्रकारका योग है। अन्तमें हमें सफलता मिलेगी। यदि तुम इशारेमें ही समझ जानेवाले बन जाओ, तो हमें शान्तिका साधन प्राप्त हो जाये। कारखानेमें दिन-भर तेजीसे काम होता रहता है किन्तु अन्तमें कारखाना वन्द करनेका समय आनेपर वहाँ शान्ति विराजमान हो जाती है। कारखानेमें अभीतक योगी बनानेका साधन कमें था, अब उसका साधन शान्ति है। यह तो एक सुव्यवस्थित तन्त्रकी बात हुई। ऐसी शान्ति कब्र अथवा जड़ताकी शान्ति नहीं; प्रमाद अथवा आलस्यकी शान्ति भी नहीं; बिलक चेतनकी शान्ति है — समुद्रकी शान्ति है।

यदा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वनुषज्जते। सर्वसंकल्पसंन्यासी योगारूढस्तदोच्यते।। (६,४)

जब कोई व्यक्ति इन्द्रियों और कर्मोंके प्रति आसक्त नही रहता विलक अनासक्त रहकर इन्द्रियों और कर्मोंका उपयोग करता है, तब समस्त संकल्पोंका त्याग करनेवाला वह व्यक्ति योगारूढ़ कहलाता है।

उद्धरेदात्मनात्मानं नात्मानमवसावयेत्। आत्मेव ह्यात्मनो बन्धुरात्मेव रिपुरात्मनः॥ (६,५)

आत्माके द्वारा आत्माका उद्धार करना चाहिए। आत्माका नाश नही करना चाहिए। आत्मा ही आत्माका बन्धु है, मित्र है; और आत्मा ही आत्माका शत्रु है।

तुम अपना मोक्ष स्वयं ही साथ सकते हो। आज तो हम आत्माके शत्रु ही है। आत्मा स्वयंप्रकाश है इसिलए उसे अपना उद्धार स्वयं करना चाहिए। सूर्यनारायणको प्रकाश कौन देगा? प्रभातके प्रथम प्रहर्में सूर्यनारायण अपना उद्धार करते है, योगारूढ़ होकर आते हैं और सन्ध्याके समय शान्त हो जाते हैं। (किन्तु क्या वह सचमुच शान्त होते हैं? में, मर जानेके बाद भी शान्त थोड़े ही होनेवाला हूँ?)

[96]

रविवार, ४ जुलाई, १९२६

लौकिक भाषाका उपयोग करते हुए हम कहते हैं कि आत्माका उद्धार परमात्मा करता है; यह इसलिए कि दूसरा उपाय नहीं है। किन्तु आत्मा अपनी शक्तिके विना परमात्मामें लीन थोड़े ही हो सकती हैं? आत्मामें परमात्मा जैसे-ही सब गुण हैं इसीलिए वह परमात्मामें लीन हो सकती है। जिस तरह आत्मा स्वयंप्रकाश है, इसी तरह परमात्मा भी स्वयंप्रकाश है। अपने विरोधी गुणवाली वस्तुमें कोई वस्तु

मिलकर एकरूप नहीं हो सकती। सलाह दी गई है कि आत्माको अपना नाश नहीं करना चाहिए; क्योंकि आत्मा इसमें समर्थ है। अविनाशी होनेके कारण वह पूरी तरह तो अपना नाश अवस्य ही नहीं कर सकती। जो यह कहता है कि मैं नास्तिक हूँ वह विरोधी वचनोंका उच्चारण करता है। जिस प्रकार हम संसारके जीवनको एक क्षण भी बढ़ानेमें असमर्थ हैं उसी प्रकार हमारा आत्माको नष्ट करनेका प्रयत्न भी व्यर्थ है।

बन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः। अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत्।। (६,६)

जिसने आत्माको आत्माके द्वारा जीत लिया है, उसकी आत्मा आत्माका बन्धु है। हम जबतक संसारमें हैं, तबतक हमारे भीतर दो पक्ष पढ़े हुए हैं — आसुरी और दैवी। जबतक यह द्वन्द्व चल रहा है, तबतक शैतानको पीछे हटानेका प्रयत्न करते ही रहना पड़ेगा। देवासुर संग्राममें आखिरकार जीत तो देवोंकी होगी। जब संसार समाप्त हो जायेगा तो भगवान हँसेगा और पूछेगा कि अब शैतान कहाँ गया? नास्तिककी आत्मा शत्रुवत् है। सच बात तो यह है कि हम सबकी आत्मा हमारा शत्रु ही है। उसमें कलयुगकी मिलनता भरी हुई है।

जितात्मनः प्रज्ञान्तस्य परमात्मा समाहितः। ज्ञीतोष्णसुखदुःखेषु तथा मानापमानयोः॥ (६,७)

जो सर्दी और गर्मी, सुख और दुख, मान और अपमानके प्रति प्रशान्त है, जितात्मा है, — जिसके लेखे अपनी स्तुति और निन्दाका पानी ईश्वर-रूपी सतहके नीचे-नीचे बहता हुआ चला जाता है — ऐसे प्रशान्त व्यक्तिके लिए परमात्मा समाहित है। जो अशान्तिकी मूर्ति है, जो ऑहंसक न होकर हिंसक है; जो सत्यवादी नहीं, असत्यवादी है; उसके भीतर भी परमात्मा सम्यक् रूपमें ही स्थित है।

[99]

मंगलवार, ६ जुलाई, १९२६

आत्मा तब सम्यक् रहती है जब हमारा बाह्य भी अन्तर जैसा होता है। शरीर सीघा रहे, और मन सीघा न हो, तो काम नहीं चलेगा। आज तो हमारा मन सीघा नहीं है। कुत्तेके चार पाँव हैं; हमारे दो हैं, फिर भी हमारा मन चार पाँवके जानवरोंकी तरह ही चलता है।

ज्ञानविज्ञानतृप्तात्मा कूटस्यो विजितेन्द्रियः। युक्त इत्युच्यते योगी समलोष्टाश्मकांचनः॥ (६,८)

यहाँ ज्ञानका अर्थ है शास्त्रोंका श्रवण, मनन और निदिध्यासन तथा विज्ञानका अर्थ है आत्माका अनुभव। ज्ञान होता है वृद्धिके द्वारा समझनेसे और विज्ञान वह है जो वृद्धिके द्वारा अनुभवमें ओतप्रोत हो जाता है। ज्ञान अर्थात् शास्त्र-ज्ञान और विज्ञान

अर्थात् अनुभव-ज्ञान। जब जीवन दयामय हो जाये और हमारे हृदयमें अहिंसाका सच्चा स्वरूप प्रकट हो जाये, तब कहा जा सकता है कि हमको अहिंसाका अनुभव-ज्ञान हो गया। जिस विद्यार्थीने दयाका अनुभव-ज्ञान प्राप्त कर लिया, उसने उस हदतक आत्म-चृद्धि कर ली अथवा आत्मविज्ञान प्राप्त कर लिया। जिसका आत्मा इस ज्ञान-विज्ञानसे तृप्त हो गया है, जो कूटकी तरह स्थिर है अर्थात् जो अहरतकी तरह आघात सहन करता ही रहता है और टूटता नहीं है, अत्यन्त दुःख झेलते हुए भी जो अहरत की तरह अवल रहता है — जिसने इन्द्रियोंके ऊपर विजय प्राप्त कर ली है, ऐसा योगी 'युक्त' कहलाता है। वह ईश्वरके साथ जुड़ गया है, वह आत्मशुद्ध है; ऐसे योगीके लिए मिट्टी, पत्थर और सोना तीनों एक-से ही है। आखिर ये तीनों वस्तुएँ मिट्टीमें से ही तो उत्पन्न हुई है। परिवर्तित रूपमें मिट्टी ही पत्थर, सोना, चांदी, हीरा, माणिक आदि है। वैसे ये सब मिट्टीके पर्याय हैं — ये सारे नाम मिथ्या हैं। क्योंकि अन्ततोगत्वा ये घूलकी घूल है। यदि हम लोभ छोड़ दें तो इन सबको हम एक जैसा ही मान सकते हैं।

सुद्धन्मित्रार्युदासीनमध्यस्यद्वेष्यबन्धृषु । साधुष्वपि च पापेषु समबुद्धिविशिष्यते ।। (६,९)

मिट्टी और सोनेके विषयमें जैसा कहा गया, इसी तरह जो सुहूद, मित्र और शत्रु, द्वेषके योग्य और प्रेमके योग्य, साधु तथा पापी, सभीके विषयमें समबुद्धि है, कहा जायेगा कि वही जगतमें विजयी हुआ। जो नियम जड़-जगतपर लागू है, वही चेतन-पर लागू होता है। जिस तरह सोनेमें और मिट्टीमें अन्तर नही है, इसी तरह साधु और पापी भिन्न-भिन्न नहीं हैं।

साघु और पापी भी पर्याय है। दोनोंके आत्मा है। साघुके ऊपरका मैल उतर गया है, पापीके ऊपर मैल चढ़ता ही जा रहा है। यदि इन दोनोंके प्रति समबुद्धि रहें तो उसी हालतमें हम विशिष्ट कर्तृत्व करते हुए कहलाये जायेंगे। दोनोंके विषयमें समबुद्धि किस तरह रहा जा सकता है, तुलसीदासका जीवन इसका पदार्थपाठ प्रस्तुत करता है।

योगी युंजीत सततमात्मानं रहित स्थितः। एकाकी यतचित्तात्मा निराशीरपरिग्रहः॥ (६,१०)

योगीको चाहिए कि वह निरन्तर एकान्तवास करता हुआ आत्माके साथ युक्त हो जाये। एकान्तवासका अर्थं है मनको एकान्तमें रखना। एकाकी और मनको वक्षमें रखकर निराशी अर्थात् वासनारहित होकर तथा अपरिप्रही बनकर आत्माको परमात्माके ध्यानमें युक्त करे। परिप्रहमें मानसिक परिप्रहका भी समावेश है। जो व्यक्ति एकान्तमें जप इत्यादि करके उसके द्वारा ऐहिक ऐक्वयँकी इच्छा करता है, वह योगी नहीं है। और जो नित्य दान करता है, हमेशा धन-त्याग करता रहता है, उसकी अपेक्षा दो-चार छाख रूपया जोड़कर रखनेवाला कोई व्यक्ति अधिक अपरिप्रही हो सकता है; क्योंकि सम्भव है, नित्य दान करते हुए भी पहले सज्जनको पैसेका निरन्तर ध्यान रहता हो।

[800]

बुघवार, ७ जुलाई, १९२६

'रहसि' का अर्थ है ऐसा शान्त स्थान, जहाँ शोरशार न हो; और एकाकी-का अर्थ है अकेला। एकान्त और अकेलापन अहमदाबादके वाजारमें भी प्राप्य है।

किन्तु फिर भी शारीरिक एकान्त भी प्राप्त करना चाहिए। श्मशानमें जाकर नाशवन्त शरीरके विषयमें विचार करते हुए एकान्तकी प्राप्ति की जा सकती है। 'यतिचत्तात्मा' का अर्थ है उस स्थितिवाला व्यक्ति जिसके शरीर अथवा मनमें किसी प्रकारकी चंचलता नहीं है। आदमी एक लँगोटीसे भी काम चला सकता है और लँगोटी तो कोई उड़ता हुआ चमगादड़ भी लाकर दे सकता है। किन्तु शरीरका परिग्रह किये बिना काम कैसे चलेगा? इसलिए शरीरको केवल सहन कर लेना चाहिए। उसकी वृद्धिकी इच्छा नहीं करनी चाहिए। यदि हम शरीरकी वृद्धिकी इच्छा करेंगे तो जन्म-मरण होता ही रहेगा। जबतक एक पगड़ी है तबतक उसे ही बाँघते रहें; और फिर नई पगड़ी न खरीदें। ऐसा ही शरीरके बारेमें समझना चाहिए: हम इस पगड़ीको बाँघें किन्तु लाचारी मानकर। इसके बाद जन्म-मरण शेष नही रहता। 'आत्मानं युंजीत' का अर्थ है आत्माको परमात्माके साथ जोड़कर, स्थिर करके।

शुचौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः। नात्पुच्छितं नातिनीचं चैलाजिनकुशोत्तरम्।। (६,११)

पित्र स्थलपर, — इसका अर्थ देश भी हो सकता है क्योंकि कल्पना ऐसी है कि भारत कर्मभूमि है, अन्य भोग-भूमियाँ हैं; िकन्तु आज तो भारत भी कर्म-भूमि नहीं रही — जहाँ निरन्तर अतिन्द्रत रहकर कर्म किया ही जाता हो, वह कर्म-भूमि कहलाती है। पित्रत स्थलपर स्थिर आसन रखा जाये जो बहुत ऊँचा नहीं हो वहुत नीचा भी नहीं हो, कुश और अजिनके ऊपर वस्त्र डाला जाये — अजिन अर्थात् मृगवर्म यह इसलिए कहा कि उस समय हिरनका शिकार किया जाता था। योगी तो प्रयत्नशील ब्यक्ति होता है। ठंड लगकर वह अकड़ न जाये, इसलिए सुरक्षित रहनेके लिए कहा गया है। शरीरको ऐसे आसनके ऊपर रखकर स्थिर हो जाना चाहिए।

तत्रैकाग्रं मनः कृत्वा यतिचत्तेन्द्रियिकयः। उपविक्यासने युंच्याद्योगमात्मविशुद्धये।। (६,१२)

इस तरह बैठकर एकाग्र मन करके, चित्त और इन्द्रियोंकी कियाओंपर काबू रखकर आत्मशुद्धिके लिए योग-साधन किया जाना चाहिए।

[808]

गुरुवार, ८ जुलाई, १९२६

कल 'यतिचित्तेन्द्रियिक्तयः' का अर्थं थोड़ा उलटा हो गया है। चित्त और इन्द्रियोंकी क्रियाओंको वशर्में रखकर अर्थात् चित्त और इन्द्रियोंका निरोध करके। 'योगः चित्तवृत्ति-निरोधः' — जिस वृत्तिमें लहरें उठती रहती हैं उसे तो समुद्रकी तूफानी स्थिति कहेंगे। समृद्र और लहरोंमें अन्तर तो है ही नही। जीव-मात्र जलकी लहरें है अर्थात् जलके विकार है। हम यह न पूछें कि अपने मीतर हम लहरोंकी उठने ही क्यों देते हैं। जीवधारी तो ईश्वरको अपने गुड़े-गुड़ियोंकी तरह रूप देता है। लोग सम्पन्न हुए तो स्वर्णमूर्ति बना लेते हैं। इसी तरहकी परिस्थिति है। लहरें जन्म है और उनका सिमट जाना मृत्यु है। इस तरह मानकर मनुष्य स्थिर हो जाता है और यदि संकल्प पैदा होते ही हैं तो उन्हें मनके मीतर शान्त कर देता है। पतंजिल कहता है कि इन लहरोंको शान्त करनेके बाद ही तुम समझ सकोगे कि चित्तका मालिक विकार है अथवा ईश्वर। चित्तवृत्तिको लक्ष्यमें रखकर ही श्रीकृष्णने चित्त और इन्द्रिय कहा है।

समं कायशिरोग्रीवं धारयन्नचलं स्थिरः। संप्रेक्ष्य नासिकाग्रं स्वं विशक्चानवलोकयन्।। प्रशान्तात्मा विगतभीश्रंह्मचारिव्रते स्थितः। मनः संयम्य मिच्चतो युक्त आसीत मत्परः।। (६,१३–१४)

शरीरको, शिर और ग्रीवाको सम करके तथा इन सबको अवल और स्थिर बनाकर आँखसे अपनी नाककी नोकको देखते हुए अन्य किसी भी दिशाको बिना देखे प्रशान्तात्मा होकर, भयको हटाकर, ब्रह्मचर्य-त्रतमें स्थित होकर, मनको संयमित करके, अन्तःकरणको मुझमें लीन करके योगीको चाहिए कि वह मेरे ध्यानमें तत्पर होकर बैठ जाये।

[१०२]

शुक्रवार, ९ जुलाई, १९२६

इन चार श्लोकोंमें योगकी कियाओंकी बात की गई है। मैने जेलमें पढ़ा था कि इन कियाओंको साघनेमें कमसे-कम छः महीने लगते हैं। ये बाह्य कियाएँ हैं। सभी इनसे लाभ उठा सकते हों, ऐसा नहीं है। किन्तु शरीर और मन इतनी हठीली वस्तुएँ है कि लोकमें इन्हीं वस्तुओंको प्रधान पद मिल गया। इस तरहके विचारोंको जब सिद्धान्तोंका महत्त्व दिया जाता है तो तरह-तरहके प्रयोग होने लगते हैं। उदा-हरणके लिए घौलागिरीपर चढ़नेकी साधना। दो इतालबी तश्णोंने समस्त पृथ्वीकी पैदल प्रदक्षिणा करनेकी प्रतिज्ञा की थी। ये तश्ण भी नही वास्तवमें किशोर ही थे। उन्हें अपने कार्यके अच्छे होनेका इतमीनान था। मैने जब उनसे पूछा कि आप लोग इस प्रयोगके द्वारा सीखना क्या चाहते हैं, तो उनमें से एक बहुत चिढ़ गया। इससे उन बच्चोंमें जोखिम उठानेकी शक्ति आ जायेगी और उस धक्तिसे उन्हें व्यक्तिगत लाभ भी होगा, किन्तु सच कहें तो उनका वह समय व्यर्थ ही गया कहलायेगा। यहाँ प्राणायाम इत्यादिकी बात की गई है। यदि इस कियामें कोई पाखण्ड न हो, किसीको छलनेकी इच्छा न हो तो यह किया ईश्वरमें घ्यान लगानेका साधन है। में यदि बाजारमें भी मौनवत लेकर बैठ जाऊँ तो वहाँके शोर-मुलकी तरफसे अपना घ्यान

खींच ले सकता हूँ। इसी तरह सामुदायिक प्रार्थनाके अवसरपर भी हम समाजके बीच बैठे हुए एकान्त-सेवन कर पाते हैं।

> युंज्ञेने सदात्मानं योगी नियतमानसः। ज्ञान्तिं निर्वाणपरमां मत्संस्थामधिगच्छति ॥ (६, १५)

इस तरह जिसका मन नियमोंमें स्थिर हो गया है, ऐसा योगी आत्माका अनु-सन्धान करते हुए परमात्मातक पहुँच जाता है और निर्वाण देनेवाली शान्तिको प्राप्त करता है।

किन्तु ब्रह्मनिर्वाणकी शान्ति तभी मिलती है जब हम भगवानके सुपुत्र हों। नात्यश्नतस्तु योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्नतः। न चाति स्वप्नशीलस्य जाग्रतो नैव चार्जुन।। (६, १६)

खूव खानेवालेके लिए योग नहीं है। वह अपनी सावनामें फलीभूत नहीं हो सकता। एकदम न खानेवाले, अनशनब्रतीका योग भी फलीभूत नहीं हो सकता। इसी तरह अतिस्वप्नशील, निद्राके वशवतीं व्यक्तिका तथा जागते ही रहनेवालेका योग भी फलीभूत नहीं हो सकता।

यह बात ऊपरके चार क्लोकोंके सन्दर्भमें कही गई है, इसे याद रखना चाहिए। बहुत खानेवाला और वहुत सोनेवाला कुछ भी नहीं कर सकता, यह सच वात है। अनेक व्यक्ति अघोरियोंकी तरह रहते हैं। वे कुछ भी नहीं साध सकते। किन्तु इससे उल्टे पक्षके वारेमें भी विचार करना चाहिये। यदि कोई साधक भूखको बरदाश्त न कर पाता हो तो उसकी स्थिति वैसी ही होगी, जैसी हिन्दुस्तानके करोड़ों भूखे मनुष्योंकी है। चित्तको जो पोषण दिया जा सकना चाहिए सो वह नही दे पायेगा और इसलिए उसका मन ईश्वरमें नही लगेगा। ऐसा ही जागरणके विषयमें भी समझना चाहिए।

यहाँ बात अनशन अथवा जागरण करनेके लिए तत्पर किसी सामान्य व्यक्तिके बारेमें नहीं है। यह श्लोक उस व्यक्तिके विषयमें है जो ऐसी साधनाके द्वारा योग करना चाहता है। किन्तु जो व्यक्ति अपनी इन्द्रियोंपर किसी भी प्रकार कावू रख ही न पाता हो, जिसकी आँख मिलन दृश्य देखनेके लिए ही खुलती हो, जिसकी अन्य इन्द्रियों भी विषयके लिए ही लालायित रहती हों, उस व्यक्तिको चाहिए कि वह अधिकसे-अधिक उपवास करे, भले ही उपवास करते-करते उसकी देह छूट जाये। उसे कोई भी काम जगत्को दिखानेके लिए नही करना चाहिए। सत्य एक प्रकारकी प्रदेखला है, जिसने हम लोगोंको परस्पर वाँधकर रखा है। साधक स्वयंको घोखा नहीं दे सकता। जो ऐसा मानता हो कि में अपनी विषय-वासनाको किसी भी प्रकार रोक नही पाता उसे अनशनादि करना चाहिए। आजकल यह वात कही जा रही है कि सभी प्रकारके विषयोंको तृष्त किया ही जाना चाहिए। मेरा यह कहना है कि आत्मशुद्धिके लिए अपने प्रति जितनी सख्ती करना आवश्यक हो, सो पूरी-पूरी की जानी चाहिए। यदि किसीको अपनी आँख, कान, जीम आदि इन्द्रियोंको चुपचाप सन्तुष्ट करते रहनेका लोम होता रहता है तो उसे चाहिए कि वह अधिकसे-अधिक

धारीरिक व्रत ले और उनके प्रति जाग्रत रहे। यही उसके लिए श्रेयस्कर होगा। यदि हम अपनी इन्द्रियोंको अपने नशमें रखना चाहें तो अनस्य ही यह सम्भन है, किन्तु सच तो यह है कि हम उन्हें नशमें नही रखना चाहते और बहाने खोजते रहते हैं। इसीलिए 'गीता' कहती है, खुब मत खाओ, खुब मत सोओ।

जपरके ये चार क्लोक बच्चेको चलना सिखानेवाली तीन पहियेकी गाड़ीकी तरह हैं। इनमें कहा गया है कि मध्यम मार्गका अनुसरण करना चाहिए। अन्ततो-गत्वा हर व्यक्तिको 'अर्थं साध्यामि वा देहं पात्यामि वा 'करूँगा या महूँगाका आचरण ही करना है। यदि लोग इतने आग्रहपूर्वक उत्तर ध्रुवकी यात्रा करते है तो फिर इस आत्माके उत्तर ध्रुवकी प्राप्तिके लिए देहपात कर देना कौनसी बड़ी बात है।

[१०३]

शनिवार, १० जुलाई, १९२६

पहले कहा गया कि आरम्भकालमें मिताहारी रहें और अन्य सब बातोंमें अति-शयताका त्याग किया जाये। यह सब सघ जानेके बाद ही यह समझा जा सकता है कि अतिशयता कहाँ-कहाँ की जा सकती है। इसल्लिए प्रारंभमें तो घीरे-घीरे ही आगे बढना चाहिए।

आगे चलकर एक समय ऐसा आ सकता है कि जो आचरण सामान्य व्यक्तिको अतिशयतापूर्ण जान पड़ता है वह साधकको वैसा न लगे। लाखों विकार पैदा होते रहते हैं और व्यक्तिको लगता है कि अब कोई उपाय नहीं बचा। ऐसे समय व्यक्ति शरीरके विरोधमें भगवानके समक्ष सत्याग्रह करने बैठ जाता है। अहिंसा-धर्मका दूसरोंके प्रति तो मनमाना पालन किया जाना चाहिए; किन्तु यदि हम अपने शरीरके प्रति भी उसका पालन करें तो नाश ही हो जायेगा। शरीरके साथ असहयोग साधा जाना चाहिए। इसलिए पहले हृदयमें स्थित पाप-वृत्तियोंके साथ असहयोग किया जाना है। शरीरसे हम कह दें कि तेरी सेवाके बदले तुझे रोज इतना ही दिया जायेगा। किन्तु तू ठीक चाकरी नहीं करेगा तो तुझे जो-कुछ आजीविकाके रूपमें दिया जाता है, वह बन्द कर दिया जायेगा। हम किराया उसी मकानका चुकाते हैं जिसमें हमारी रक्षा हो सके, जिसकी छतसे पानी न टपकता हो और जिसकी दीवारें गिर न रही हों। किन्तु अगर कोई घर भीतरसे बिलकुल पोला हो गया है तो फिर उसका क्या उपयोग? थोड़ा-बहुत कमजोर घर तो सुधारा जा सकता है, किन्तु जिस घरकी हवा ही जहरीली हो गई हो तो उसका क्या करें! इसलिए यदि शरीर किराया-नामाके अनुसार चलनेको तैयार न हो तो व्यक्तिको अनशन करनेका अधिकार है।

युक्ताहारिवहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु। युक्तस्वय्नावबोषस्य योगो भवति दुःखहा।। (६,१७)

जो अतिशयताका नाश कर देता है उसका क्या होता है। आराम, आहार, इत्यादिमें जो नियमित है, जो कर्मोंके प्रति युक्तचेष्टावान है, जो निद्रामें भी मध्यम-भागीं है, ऐसे पुरुषका योग दु:खका हरण करनेवाला हो जाता है।

यदा विनियतं चित्तमात्मन्येवावतिष्ठते। निःस्पृहः सर्वकामेम्यो युक्त इत्युच्यते तदा।। (६,१८)

जब चित्त अच्छी तरह काबूमें था गया हो, जब वह भली-माँति नियमानुसारी हो गया हो, जब चित्त थात्मामें ही स्थिर हो गया हो और जब वह आत्माके इज्ञारे-पर ही चलता हुआ सभी कामनाओं के प्रति निःस्पृह हो गया हो अर्थात् जब व्यक्ति निष्काम हो गया हो, तब वह युक्त कहलाता है।

यथा दीपो निवातस्थो नेङ्गते सोपमा स्मृता । योगिनो यतचित्तस्य युंजतो योगमात्मनः ॥ (६,१९)

जैसे दीपक निर्वात-स्थानमें निष्काम रहता है, योगकी साधना करनेवाले यतिन्त योगीकी दशा भी वैसी ही होती है। यदि हम चल-विचल हों तो जिस तरह दीपकको पवन बुझा देता है, उसी तरह विषयोंकी बाँधी हमारा नाश कर देगी। वायुमें से दीपककी लौको पोषण मिलता है। इसी प्रकार आत्माको इन्द्रियों और चित्तमें से पोषण मिलता है। जिस तरह वायु स्थिर हो तो लौ उसके बलपर जागती रहती है, उसी प्रकार वायुरूपी चित्तवृत्तियोंको स्थिर रखनेसे आत्माको बल मिलता है।

यत्रोपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेवया। यत्र चैवात्मनात्मानं पश्यकात्मनि तुष्यति ।। (६,२०)

चित्तके शान्त हो जानेपर योगके सेवनके द्वारा चित्तपर काबू पा छेनेके वाद और शान्ति प्राप्त करनेके बाद जो आत्मामें आत्माका दर्शन करता है, अर्थात् जिसका मन आत्मामें लीन हो जाता है और जो आत्मसन्तुष्ट हो जाता है, वह योगी है।

[808]

रविवार, ११ जुलाई, १९२६

वॉटने खोज की कि यदि हम भापको किसी एक जगहमें संचित करके उसे किसी छोटेसे रन्छमें से निकालें तो चाहे जितना बजन खींचा जा सकता है। इसी तरह जो बच्चे अपनी सभी वृत्तियोंको रोक रखें तो वे चाहे जितना कष्ट सहन कर सकते हैं। यदि तमाम वृत्तियोंका निरोध करके हम उन्हें परमात्मामें लीन कर सकें, तो कितना लाम हो।

सुखमात्यन्तिकं यत्तव्बुद्धिग्राह्यमतीन्द्रियम् । वेति यत्र न चैवायं स्थितश्चलति तत्त्वतः ॥ (६,२१)

आत्यन्तिक सुख — शाश्वत सुखके आगे, इन्द्रियोंका सुख क्षणिक है। यह सुख अतीन्द्रिय है, इन्द्रिय-प्राह्म नहीं है; वृद्धि-प्राह्म है। यदि किसी व्यक्तिने वृद्धिसे ईश्वर-को जान लिया हो और उसके साथ ही अपने कर्तेब्यको भी समझ लिया हो तथा उसके बाद परमात्माके रथको खीचनेवाला घोड़ा बन गया हो, उसके दरवारमें तन्द्रारहित होकर काम करनेवालोंमें अपना नाम लिखा दिया हो तो वह व्यक्ति कभी चलायमान नहीं होगा।

जो व्यक्ति इस तरह स्थिर हो गया है, वह परमात्तम-तत्त्वसे क्षण-भरके लिए भी च्युत नहीं होता। वह व्यक्ति योगी है।

यं लब्बना चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः। यस्मिन्स्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते।। (६,२२)

• इस स्थितिको प्राप्त करनेके बाद व्यक्ति स्वप्नमें भी यह नहीं मानता कि अव इससे अधिक कोई बड़ा लाभ प्राप्त किया जा सकता है। स्वप्नमें भी रामनामके सिवाय उसके सामने कोई दूसरी बात नहीं आती। यह तब होता है जब व्यक्ति प्रतिक्षण निष्काम वृत्तिसे कर्मरत रहा हो। यदि हमारी रात्रि निर्दोष न बीती हो, खराब सपना आया हो, सामान्य स्वप्न भी आया हो तो समझना चाहिए कि लोभ इत्यादि बातें अभीतक शेष बच गई हैं। जिसका मन चौनीसों घंटे जागता ही रहता हो, जिसके मनको निद्रा छूती ही न हो, वह योगारूढ़ है, एकाकी है।

मैंने प्रिटोरिया जेलमें एक ऐसा राक्षसी मनवाला हब्बी देखा था जिसे चाहे जितने चाबुक क्यों न मारे जायें, उसपर कोई असर ही नहीं होता था। किन्तु योगीका मन तो देवी हो जाता है। उसकी त्वचा प्रकाशमान हो जाती है और मन अचंचल। यदि एकान्तसेवन करनेवाले व्यक्तिका मन शारीरिक दृष्टिसे अकेले रहते हुए भी चारों और भटकता हो तो कहना चाहिए कि वह भीड़में ही बैठा हुआ है।

तं विद्याद् दुःखसंयोगवियोगं योगसंज्ञितम्। स निश्चयेन योक्तव्यो योगोऽनिर्विण्णचेतसा।। (६,२३)

जिसे योग कहा गया है, वह दु:खका आत्यन्तिक वियोग है। सुख और दु:खसे परे यह परिस्थिति अवर्णनीय है। हम इसे शान्ति कहते हैं। जहाँ ऐसी स्थिति होती है, उसे योग कहा गया है। इस योगकी निश्चयपूर्वक साधना की जानी चाहिए। किसी प्रकारकी उद्विग्नतासे हीन मनोवृत्तिसे इसकी साधना की जानी चाहिए।

[१04]

मंगलवार, १३ जुलाई, १९२६

जो बाह्य संयोगोंके ऊपर अपने सुखका आधार रखते है, ऐसा लगता है कि वे सचमुचमें सुखी होना ही नहीं चाहते। अन्तमें ऐसे व्यक्ति दुःखी बन जाते है। न सुखका अनुभव होना चाहिए, न दुःखका। हमें चाहिए कि हम सुख और दुःख दोनोंको साबरमतीमें फेंक दें। यदि हम अनुकूल वस्तुके मिलनेपर सुखी हो जायें और प्रतिकूल वस्तुके मिलनेपर दुःखी, तो ये दोनों ही स्थितियाँ खराब हैं। हमें इन दोनों परि-स्थितियोंमें से निकलना चाहिए। जो सुख-दुःख दोनोंका अनुभव नहीं करता वह योगी

है। योगका अर्थ हैं दु:खका वियोग। जो दु:ख नहीं मानता, वह योगी है। यदि हमें कोई गाली दे तो हम उसे भी प्रभुके चरणोंमें समर्पित कर दें। इसी तरह यदि कोई हमारी स्तुति करे तो वह भी हम प्रभु-चरणोंमें ही रखें। यही अपरिप्रह है। जो व्यक्ति इसकी साधना करके मनको फूळकी तरह हलका बना लेता है, वह योगी है।

संकल्पत्रभवान्कामांस्त्यक्तवा सर्वानशेषतः । मनसेवेन्द्रियमामं विनियम्य समन्ततः ।। श्रनेः शनैवपरमेव्बुद्ध्या धृतिगृहीतया । स्नात्मसंस्यं मनः कृत्वा न किंचिटपि चिन्तयेत ।। (६,२४-२५)

संकल्पोंमें से उत्पन्न कामनाको पूरी तरह छोड़कर, इन्द्रियोंके समुदायको मनःपूर्वक चारों ओरसे नियममें रखकर, बुद्धिको निश्चयात्मक बनाकर और मनको आत्मामें युक्त करके जो व्यक्ति घीरे-घीरे उपराम प्राप्त करता है तथा किसी भी विचारमें नहीं पड़ता, वह व्यक्ति योगी है; अर्थात् वह सुख और दुःखके द्वन्द्वसे बच जाता है।

यतो यतो निश्चरति मनश्चंचलमस्थिरम् । ततस्ततो नियम्येतदात्मन्येव वशं नयेत् ॥ (६,२६)

ऊपरके क्लोकमें जो-कुछ कहा गया है, श्रीकृष्णने उसे ही यहाँ अधिक स्पष्ट किया है। उन्होंने अर्जुनसे मनको आत्मामें स्थिर करनेके लिए कहा। अब इसके बाद कहनेको शेष ही क्या है। किन्तु फिर भी और समझानेका प्रयत्न किया है।

मन जहाँ-जहाँ जाता है, वहाँ-वहाँसे उसे खींचकर वशमें करके उसे आत्माके

वशमें लाना चाहिए।

वायु-शास्त्रवेत्ता वायुके वेगको नाप सकते हैं। बिजलीकी गतिको भी नापा जा सकता है; किन्तु मनकी गतिको नापनेका कोई यन्त्र नहीं वनाया जा सका है। यह मन चंचल है और अस्थिर है, उसे जगह-जगहसे खींचकर अपने ही स्थानपर अर्थात् आत्मामें स्थापित करना चाहिए।

प्रशान्तमनसं ह्येनं योगिनं सुखमृत्तमम् । उपैति शान्तरजसं ब्रह्मभूतमकल्मवम् ॥ (६,२७)

ऐसे शान्त मनवाला वह योगी जिसका सारा रजस्, अहंकार, अभिमान शान्त हो गया है और जो ब्रह्ममय हो गया है, उत्तम सुखको प्राप्त कर सकता है।

> युंजञ्जेवं सदात्मानं योगी विगतकल्मवः । सुखेन ब्रह्मसंस्पर्शमस्यन्तं सुखमश्नुते ।। (६,२८)

जो योगी अपनी आत्माको इस तरह परमात्मासे जोड़ छेता है, जिसके पाप नष्ट हो जाते हैं और जो ब्रह्मका संस्पर्श करनेवाला बन जाता है, वह योगी अनन्त सुख भोगता है।

सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मिन । ईक्षते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥ (६,२९)

जिसे योग सिद्ध हो गया है, और जो सर्वत्र समदर्शी है वह अपनेको सव प्राणियोंमें देखता है और सब प्राणियोंको अपनेमें देखता है। ऐसा समदर्शी योगी ब्रह्मानन्द प्राप्त कर पाता है।

[१०६]

बुघवार, १४ जुलाई, १९२६

कलका क्लोक महत्त्वपूर्ण है। योगी वह नहीं है जो क्वासोच्छ्वासको बन्द करके बैठ जाता है; बल्कि वह है जो समदर्शी है। जो दूसरे प्राणियोको अपनेमें देखता है, वह योगी है। ऐसा योगी मोक्ष पाता है। समदर्शीका अर्थ हुआ वह व्यक्ति जो अपनेको जिस दृष्टिसे तौलता है, उसी दृष्टिसे दूसरेको भी तौले। यही बात नीचेके क्लोकमें भी समझाई गई है:

> यो मां पश्यति सर्वेत्र सर्वे च मिय पश्यति । तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति ।। (६,३०)

जो सबमें मुझको और मुझमें सबको देखता है, में उस व्यक्तिकी दृष्टिसे कभी ओझल नहीं होता। वह व्यक्ति मुझे सदा प्रिय है; वह मेरी दृष्टिसे कभी ओझल नहीं होता। जैसे रामचन्द्रजीकी दृष्टिसे हनुमान ओझल नहीं थे।

[१०७]

गुरुवार, १५ जुलाई, १९२६

सबको अपने मीतर देखना सरल नहीं है। आगेके रलोकमें इसकी कुंजी यह बताई गई है कि दूसरोंको और अपनेको ईश्वरके माध्यमसे देखो। जिस तरह हिम पानीमें से बनता है, इसी प्रकार हम सब पानीसे उत्पन्न हुए है और पानीमें मिल जायेंगे। ओलेका जो टुकड़ा यह समझ गया कि मैं पानी हूँ, वह पानीमय ही है। ईश्वर और ईश्वरकी माया परस्पर ओतप्रोत है; फिर क्या ब्राह्मण, क्या चाण्डाल और क्या शूद्र। इसीलिए भारद्वाज ऋषिने रामसे पूछा कि आपने रावणका वघ किया अथवा अपनी मायाका। राम हमारे भीतरसे कभी अदृश्य नहीं होते और हम रामके निकट कभी अदृश्य नहीं होते।

सर्वं भूतिस्थतं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः। सर्वं या वर्तमानोऽपि स योगी मयि वर्तते ॥ (६,३१)

जो योगी सर्वभूतोंमें निवास करनेवाले मुझको भजता है; एकत्वको प्राप्त करनेके बाद जो ऐसा अनुभव करता है कि में ब्रह्म हूँ और सारा संसार ब्रह्ममें स्थित है तथा इस भावनाके साथ जो मुझे भजता है वह व्यक्ति सारी बाह्म कियाएँ करते हुए भी मुझमें ही लीन रहता है। 'चलन वलन अवनिषर वाकी, मनकी सुरत आकास ठिरानी'— यद्यपि वह घरती-पर चलता-फिरता है, किन्तु उसकी दृष्टि आकाशपर स्थिर रहती है। जिस व्यक्तिने अपनी दृष्टि इस तरह हृदयाकाशपर स्थित कर ली है, वह मनुष्य चलते-फिरते, खाते-पीते, सारी स्थितियोंमें मुझमें ही लीन है। ऐसे पाखण्डी पड़े हुए हैं जो कहते हैं कि हम व्यभिचार करते हैं, किन्तु हमारा क्या; हम तो योगी हैं। तुम मायामें लिप्त हो और इसलिए कह सकते हो कि अमुक वस्तु ग्राह्म है, अमुक त्याज्य। किन्तु हमारे लिए किसी बातका विधिनिषेध नहीं है। यदि हम उनसे कहें कि तुम्हारे पास जो सोना है वह हमें दे दो और पत्थर ले लो तो वे हमारी इस बातको नही सुनेंगे और कहेंगे कि हम ज्ञानी हैं, सोना हमारे पास शोभा देता है। जिस व्यक्तिने अपने हृदयके सभी मैल घो डाले हैं, उस व्यक्तिके कमोंके विषयमें वह स्वयं नही कहता, जगत कहता है। जगत उसके विषयमें कहेगा कि वह ईश्वरमें लीन है।

आत्मौपम्येन सर्वत्र समं पश्यित योऽर्जुन। सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः॥ (६,३२)

जो व्यक्ति दूसरोंको अपनेसे संयुक्त करके आचरण करता है वह दूसरोंकी आव-रयकताको अपनी आवश्यकता मानकर पूरी करेगा; दूसरोंको अपने जैसा मानकर बर्ताव करेगा और आत्माको जगतके साथ ओत-प्रोत कर देगा। सच्चा योगी वही व्यक्ति कहळायेगा जो जगतके सुखसे सुखी और जगतके दु:खसे दुखी होता हो।

जो 'मैं' को समाप्त करके शून्य हो गया है, जिसने अपनेपनको बिलकुल मिटा दिया है, वही व्यक्ति इस तरहकी बात कह सकता है। जिसने अपना सब-कुछ ईश्वरापण कर दिया हो वही व्यक्ति ऐसा माना जा सकता है। किन्तु यह तो एक बड़ी कठिन बात है। इसलिए अर्जुन इसका स्पष्टीकरण चाहता है:

योऽयं योगस्त्वया प्रोक्तः साम्येन मधुसुदन। एतस्याहं न पश्यामि चंचलत्वात्स्थिति स्थिराम्।। (६,३३)

हे मधुसूदन, आपने समताका जो योग बताया, मैं इसकी गति नहीं समझ सकता। इसकी स्थिर स्थिति मैं अपनी चंचलताके कारण देख नही पाता। रेलंगाड़ीमें बैठे हों तो हम वाहरके दृश्यको स्पष्ट नहीं देख पाते। यह बात वैसी ही है।

चंचलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि बलवद्वृहम्। तस्याहं निग्रहं मन्ये वायोरिव सुदुष्करम्।। (६,३४)

हे कृष्ण, मन चंचल है। वह हृदयको मथ डालता है। वह बलवान है और अपनी चंचलतामें दृढ़ है। यह वात तभी समझी जा सकती है जब हम उसका निग्नह करें। उसका निग्नह तो वायुके निग्नहकी भाँति अतिशय कठिन है।

असंबयं महाबाहो मनो दुनिग्रहं चलम्। अम्यासेन तु कौन्तेय वैराग्येण च गृह्यते।। (६,३५)

हे महाबाहो, निश्चय ही मनका निग्नह करना कठिन है। किन्तु यह दुष्कर बात भी अम्यास और दैराग्यसे सम्भव हो सकती है।

असंयतात्मना योगो दुष्प्राप इति मे मतिः। वश्यात्मना तु यतता शक्योऽवाप्तुमुपायतः।। (६,३६)

जो मनुष्य संयमी नहीं है उसके लिए योग-साधन दुष्प्राप्य है, किन्तु जिसने अपनेको अपने वशमें कर लिया है वह व्यक्ति प्रयत्नपूर्वक इस उद्देश्यको साध सकता है।

[206]

शुक्रवार, १६ जुलाई, १९२६

'गीता 'का अर्थं चाहे जितना भी जान लिया गया हो किन्तु यदि हृदयमें शौर्य न हो तो हम किसी भी बातमें सफल नहीं हो सकते। हमारे जितने मोह है उन सबको दूर करके हमें आत्मशुद्धिके लिए प्रयत्न करना चाहिए। जगत् और कृष्णके बीचमें अर्जुनकी स्थिति एक सेतुके जैसी हो गई है। इतने ज्ञानार्जन श्रीकृष्णके सहवासमें रहनेके कारण ऐसे प्रक्नोंकी आवश्यकता उसे नही पड़नी चाहिए। किन्तु जगत्की दृष्टिसे वह पूछता है:

> अयितः श्रद्धयोपेतो योगाच्चिलितमानसः । अप्राप्य योगसंसिद्धि कां गींत कृष्ण गच्छिति ॥ (६,३७)

वह श्रद्धावान् व्यक्ति जिसका चित्त योगसे चलायमान हो गया है, जो अयित अर्थात् अल्पप्रयत्नशील है और निर्जन स्थानमें जाकर बैठनेके बाद भी जिसका चित्त बाह्य मुध्टिकी ओर चला जाता है, ऐसा व्यक्ति योगसंसिद्धिको न पाकर किस गतिको प्राप्त होता है? उसकी ऊर्ध्वगित होती है अथवा अधोगित?

किन्नतोभयविश्वव्यक्तिस्रक्षाश्रमिन नश्यति । अप्रतिष्ठो महाबाहो विमूढो ब्रह्मणः पथि ।। (६,३८)

सम्भव है कि कोई व्यक्ति अनेक शास्त्रोंके अध्ययनके द्वारा अपनी उन्नति करनेका प्रयत्न कर रहा हो और फिर भी उसके मनमें यह विचार आ जाये कि नहीं, मुझे तो अमुक एकान्त स्थानमें जाकर ईश्वरके चरणोंमें सिर रखना और सत्याग्रह करना है। किन्तु जो व्यक्ति जगह-जगह चित्तको भटकाते हुए संशयग्रस्त हो गया है वह घटासे विच्छिन्न किसी बादलकै टुकड़ेकी तरह नष्ट हो जाता है मानो वह विना पैदीका लोटा है। ऐसा व्यक्ति जिसने ब्रह्मके मार्गको ग्रहण तो किया है किन्तु जो इस तरह चलायमान हो गया है वह नाशको प्राप्त होता है अथवा नहीं?

एतन्मे संशयं कृष्ण छेत्तुमर्हस्यशेषतः । त्वबन्यः संशयस्यास्य छेता न ह्यपपद्यते ॥ (६,३९)

हे कृष्ण, आप ही मेरे इस संशयको निःशेष कर सकते हैं। मेरे इस संशयको निवारण करने योग्य कोई दूसरा नहीं है। [१09]

शनिवार, १७ जुलाई, १९२६

इसके उत्तरमें भगवान कृष्णने प्रतिज्ञा की है कि:

पार्थं नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते । न हि कल्याणक्रत्किह्चिद् दुर्गीत तात गच्छति ॥ (६,४०)

हे अर्जुन, ऐसे व्यक्तिका इस लोक या परलोकमें विनाश नहीं होता, क्योंकि अल्प प्रयत्न करनेवाले — अयितका नाश कदापि सम्भव नहीं है। कल्याणकारी प्रवृत्ति करनेवालेकी कभी दुर्गित नहीं होती। यह बात कहकर श्रीकृष्णने सारी दुनियाको यह आश्वासन दे दिया है कि जो मुझे पानेकी इच्छा करता है और उसके लिए जो प्रयत्न करता है, उसे मैं सुप्रयत्न करनेवाला कहता हूँ। कार्य-मात्रका फल तो है ही। उस अवस्थामें विशिष्ट रूपसे भगवानको पानेका काम निष्फल नहीं जा सकता। ऐसे व्यक्तिकी दुर्गित नहीं, ऊर्ध्वंगित होती है। व्यक्तिमें श्रद्धा है तो फिर प्रयत्न बलवान न होनेसे भी क्या होता है। किसी भी अवस्थामें उसकी गिनती ईश्वरके सैनिकोंकी दुकड़ीमें ही होती है।

प्राप्य पुण्यकृतां लोकानुषित्वा ज्ञाञ्चतीः समाः। शुचीनां श्रीमतां गेहे योगभ्रष्टोऽभिजायते॥ (६,४१)

ऐसा व्यक्ति पुण्यलोक प्राप्त करके तथा वहाँ दीर्घकालतक रहकर पितृत्र और श्रीमान् व्यक्तिक यहाँ जन्म लेता है। यहाँ श्रीमान्का अर्थं धनवान न होकर ऐसा व्यक्ति है, जिसपर ईश्वरका अनुप्रह हो। क्योंकि धनवानके यहाँ जन्म लेकर तो योगा-म्यास करना अथवा रामनाम लेना एक कठिन बात है। जिसके यहाँ लक्ष्मी है— विष्णुकी लक्ष्मीपतिकी माँति कल्पना की गई है सो क्या इसलिए की गई है कि उनके यहाँ पैसेकी कोई टक्रसाल है। नही। लक्ष्मीका अर्थ है भिवत। अगस्त्य ऋषि श्रीमान् कहे गये, क्योंकि उन्होंने शिवजीसे भिवतका वरदान प्राप्त किया था। श्रीकृष्ण तो विदुरका शाक खानेवाले थे। योगभ्रष्टका जन्म इस तरहके श्रीमान्के घर होता है। श्रद्धावान् अयतिका जन्म भक्तोंके कुलमें होता है।

अथवा योगिनामेव कुले भवति घीमताम् । एतद्धि दुर्लभतरं लोके जन्म यदीदृशम्।। (६,४२)

अथवा फिर उसका जन्म किसी बुद्धिशाली योगीके कुलमें होता है। ऐसे योगी-के यहाँ जन्म लेनेके कारण ही उसे समबुद्धिका शिक्षण प्राप्त हो जाता है। वहाँ नित्य भक्ति होती रहती है। सुधन्वा और नारदजीका जन्म इसका उदाहरण है।

तत्र तं बुद्धिसंयोगं लभते पौवंदेहिकम्। यतते च ततो भूयः संसिद्धौ कुष्मन्दन ॥ (६,४३)

मैंने तुमसे साम्यबुद्धिकी बात की। उसका उसे वहाँ संयोग प्राप्त होता है। उसे पिछले जन्ममें जो बुद्धि प्राप्त नहीं हुई थी, वह इस जन्ममें प्राप्त हो जाती है; उसे पिछले जन्मका स्मरण हो अथवा नहीं।

इटलीमें एक आठ वर्षका बच्चा है। वह ऐसा सितार बजाता है मानो गर्भमें ही सीख चुका हो।

इसी तरह यदि कोई व्यक्ति आठ वर्षकी अवस्थासे ही समदर्शी हो तो कहा जा सकता है कि यह उसके पूर्वजन्मका संस्कार है। ऐसा व्यक्ति यत्न करते हुए सिद्धि प्राप्त कर लेता है।

पूर्वाम्यासेन तेनैव ह्रियते द्वावशोऽपि सः। जिज्ञासुरपि योगस्य शब्दबद्धातिवर्तते।। (६,४४)

वह पूर्वाम्यासके कारण सहज ही भगवानकी ओर आर्काषत हो जाता है। जो व्यक्ति योगी है और जिज्ञासु है, वह शब्दब्रह्मको उत्तीर्ण कर जाता है अर्थात् 'वेद 'के कर्मजाल अथवा कर्मकाण्डको उलाँच जाता है। हम सेवावृत्तिसे अथवा निष्काम वृत्ति-से जो कर्म करते हैं यहाँ अभिप्राय उनके उल्लघनसे नही है; बल्कि अभिप्राय अनेक प्रकारके लाग प्राप्त करनेकी इच्छासे किये जानेवाले व्यवसायोंसे, सहेतु कर्मोसे है।

प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी संशुद्धिकिल्बिषः। अनेकजन्मसंसिद्धस्ततौ याति परां गतिम् ॥ ('६,४५)

प्रयत्न करते-करते वह योगी पापका नाश करके अनेक जन्मोंकी संसिद्धि पाकर मोक्ष लाभ करता है।

[११०]

रविवार, १८ जुलाई, १९२६

इस जन्ममें आत्मशुद्धिरूपी जो कमाई की गई होगी वह निष्फल नही जायेगी।

तपस्विम्योऽधिको योगी ज्ञानिम्योऽपि मतोऽधिकः । कमिम्यदःचाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्जुन ॥ (६,४६)

मैंने तुझसे योगी होनेके लिए कहा; इस कारण कि जो मनुष्य तपश्चर्या करता है योगी उसकी अपेक्षा बड़ा है; और ज्ञानीसे भी योगी बड़ा है। यहाँ ज्ञानीका अर्थ केवल शास्त्र-ज्ञानवाला है, अनुभव ज्ञानवाला नही। जो व्यक्ति कर्मकाण्डमें रचा-पचा होता है, योगी उसकी अपेक्षा भी बड़ा होता है। इसलिए तू योगी बन।

योगिनामिप सर्वेषां मद्गतेनान्तरात्मना। श्रद्धावान्भजते यो मां स मे युक्ततमो मतः।। (६,४७)

सब योगियोंमें उत्तमोत्तम योगी तो श्रद्धावान् ही है। जगतके इन समस्त त्रिविघ तापोंको मिटानेके लिए परमात्माका स्मरण वैसा ही है जैसा चकोरके लिए चन्द्रकिरण — इससे बढ़कर कुछ नहीं है।

पुष्करजीसे एक स्वामी आये थे। उन्होंने मुझसे कहा कि "इतनी उम्र हो जानेपर भी तुम त्ररखा चलाते हुए क्यो बैठे हो।" जो व्यक्ति निर्जल प्रदेशमें निरन्तर कुदाली लेकर जमीन खोदता है, परमार्थके लिए कुआँ खनता है वह रामनाम न लेते हुए भी रामनाम लेता है और उसे रामनामका फल प्राप्त होता है। जगत्में ऐसे बहुत लोग हैं जिनके लिए अन्न ही ब्रह्म है। ऐसे भूखोके लिए अन्न न मिलनेतक स्वयं परिश्रम करना, उनसे परिश्रम कराना और उन्हें अन्नकी प्राप्ति करा देना हमें है। उक्त संन्यासीने मुझसे यह प्रश्न किया, सो वैसे तो ठीक है; किन्तु उसे यह नहीं मालूम था कि मैं कमें अकमें कर रहा हूँ।

इस छठवें अध्यायमें यह बताया गया है कि कम करते-करते यज्ञवृत्ति कैसे सघ जाती है और साथ ही उसमें आत्मसंयमका साधन भी सूचित किया गया है। ऐसा नहीं है कि हरएकके छिए एक ही साधन जरूरी हो। किन्तु यह साधन कठिन है इसिछए प्रश्न किया गया कि कही ऐसा तो नहीं है कि प्रयत्न निष्फल हो जाये और व्यक्ति उभयभ्रष्ट हो जाये। इसके जवाबमें कहा गया है कि 'नहीं, कल्याण-बुद्धिसे किया गया कमें निष्फल नहीं जाता।'

[१११]

अध्याय ७

मंगलवार, २० जुलाई, १९२६

मय्यासक्तमनाः पार्थे योगं युंजन्मदाश्रयः। असंशयं समग्रं मा यथा ज्ञास्यसि तच्छृणु ॥ (७,१)

हे पार्थ, अब में तुझे वह बताऊँगा जिसे जानकर मेरे प्रति आसक्त है, मेरे परायण है वह व्यक्ति जो केवल मुझे ही आश्रय मानता है और जो तदनुसार योगकी साघना कर रहा है, योगका साघन करते-करते समग्र रीतिसे मुझे जान सकता है।

> ज्ञानं तेऽहं सविज्ञानिमदं वक्ष्याम्यशेषतः। यज्जात्वा नेह भूयोऽन्यज्ज्ञातच्यमविशव्यते।। (७,२)

मै तुझे इस योगका ज्ञान अनुभव अर्थात् प्रत्यक्ष ज्ञान सहित विशेष ज्ञान, अशेष रीतिसे बताऊँगा। उसे जाननेके बाद जगत्में कुछ भी जाननेको शेष नही बच रहेगा।

> मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतित सिद्धये। यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः ।। (७,३)

हजारों मनुष्योंमें कोई विरला मनुष्य ही सिद्धिके लिए प्रयत्न करता है और प्रयत्न करनेवाले उन सिद्धोंमें से कोई विरला ही मुझे यथार्थ रूपमें जानता है। इसलिए कहते हैं कि यह अमूल्य वस्तु है, पर ऐसी वस्तु नही है कि चाहे जो इसे प्राप्त कर ले।

> भूमिरापोऽनलो वायुः खं मनो बृद्धिरेव च। अहंकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्टिया।। (७,४)

पृथ्वी, पानी, अग्नि, वायु और आकाश तथा मन, बुद्धि और अहंकार ये आठ वस्तुएँ मेरी आठ प्रकारकी विभिन्न प्रक्वतिको बनाती हैं।

अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृति विद्धि मे पराम्। जीवभूतां महाबाहो ययेवं धार्यते जगत्।। (७,५)

इनसे भी भिन्न मेरी एक दूसरी प्रकृति है। उसे तू परा प्रकृति समझ। यह जीवभूतोंमें इस माँति पड़ी हुई है कि अपरा (जड़) से बढकर है और इसके ऊपर जगत् निमंर है।

[११२]

बुघवार, २१ जुलाई, १९२६

शत्रुको हमें अपने समान मानना है। हम शत्रुसे अपने प्रति किस प्रकारका व्यवहार चाहते है, इसे सोचकर देखना चाहिए। हम चाहते है कि अगर इच्छा करने-पर वह हमारे टुकड़े-टुकड़े कर देनेकी शक्ति रखता हो, तो भी वह हमारे प्रति न्याय-बृद्धिसे ही काम ले। इसलिए यदि हमने किसीको बन्दी बना रखा हो तो उसपर आवश्यकतासे अधिक बन्धन नहीं लगाये जाने चाहिए — भले ही वह बन्दी हमारा शत्रु ही क्यों न हो। उसे जानसे मारनेका तो प्रश्न ही नहीं हो सकता। यह तो एक लौकिक नियम ही है। किन्तु हम तो अन्ततोगत्वा यह चाहते हैं कि हम 'गीताजी 'में र्वाणत ज्ञानको प्राप्त करें, दो चार व्यक्तियोंकी सेवा करें, चरखेका काम पूरा करें और गोरक्षा करें, इसलिए भले ही हम साँपोंसे डरते हैं और उक्त बातोंके लिए अपने जीवनकी रक्षा करना चाहते हैं, हमें साँपोंको भी सताना तो नही ही चाहिए। मैं यह नहीं कहता कि तुमने पकड़े हुए साँपको कोई ज्यादा तकलीफ दी। किन्तु तुमने यह भी नहीं किया कि उसे सिर्फ उठा लिया हो और कहीं दूसरी जगह ले जाकर छोड़ दिया हो। यह एक विचारणीय बात है। हम उसे पकड़ें किन्तु इस तरह नहीं कि उसे चोट पहुँचे: हम उसे सहलियतसे पकडें। उसे परेशान न करें। इसपर विचार करना इसलिए आवश्यक नहीं है कि विद्यार्थियोंने जैसा किया उससे किशोरलाल भाईकी भावनाको दु:ख पहेँचा, बल्क 'गीताजी 'के शिक्षणके अनुसार आचरण करनेकी दिष्टिसे हमें इस विषयमें विचार कर लेना चाहिए। मन-बहलावके विचारसे तो साँपको कदापि नहीं मारा जाना चाहिए। बिल्लीके बच्चेको जमीनपर पटकनेमें आनन्द आनेकी सम्भावना तो होनी ही नहीं चाहिए। यह अज्ञान है और कृरता भी है। बालकको भी ऐसा सोचना चाहिए कि यदि कोई मेरे साथ ऐसा बरताव करे, तो क्या हो।

'गीता ने चाण्डाल और मंगीके प्रति भी समान रीतिसे बरताव करनेके लिए कहा, सो किसलिए कहा होगा? जीवनमें इस बातका अनुभव करके देखना चाहिए। जो ऐसा विचार किये बिना जीवन-यापन करता है, उसका 'गीता 'पढ़ना व्यर्थ है। सर्पादि-को दु:ख देनेमें आनन्द नहीं मिलना चाहिए। हम उसे दबायें अथवा पकड़ें तो यह मानकर कि इसके बिना गित नहीं है और लाचारीमें ऐसा करना पड़ता है। हमें

१. आज विद्यार्थियोंने एक साँपको पक्तड िच्या था और उसे थोड़ा तंग भी किया था। इसिल्यि गांधीजीने प्रारम्ममें एक विद्यार्थीसे "आस्मीम्येन सर्वत्र . . ."(७,६) वाला चलेक पढ़वाया और उससे उसका अर्थ बतानेके लिप भी कहा। बादमें जी-कुछ समझाया वह आगे दिया गया है।

सोचना चाहिए कि जिस देहके रक्षणके विचारसे यह कर रहे हैं यदि उसके घ्यानसे यह सब न करें तो कितना अच्छा हो। हमें अपना यह विचार पक्का कर लेना चाहिए कि जितना विवश होकर करना पड़ेगा उतना ही करेंगे; उससे अधिक शरीरके लिए नहीं करेंगे। यह सब बालोंके सफेद हो जानेके बाद सोचने या करने की बातें नहीं हैं। हमें तो यौवन-धनका तत्काल अच्छेसे-अच्छा उपयोग करना है। भगवानने तो कहा है कि हजारों मनुष्योंमें से कोई विरला आत्मसिद्धि और आत्मशुद्धिके लिए यत्न करता है और इन हजारोंमें से कोई विरला ही मुझे यथार्थ रीतिसे जान पाता है। इसलिए हमें बहुत अधिक प्रयत्न करना है। हमें अपने-आपको उन हजारोंमें से एक मानना है। हम तत्त्ववेत्ता बनें। उन हजारोंमें से उक्त एक और सफल व्यक्ति हम बनें, ऐसी हमें इच्छा रखनी है।

एतचोनीनि भूतानि सर्वाणीत्युपघारय । अहं कृत्स्नस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा ।। (७,६)

अपरा प्रकृति — दृश्य जगत्के भीतर रहनेवाला जीव और परा प्रकृति अर्थात् अदृश्य प्रकृति, ये दोनों समस्त जीवोंके कारण हैं। क्योंकि मैं समस्त जगत्का प्रभव हूँ और प्रलय हूँ, अर्थात् उत्पत्ति और विनाशका कारण हूँ, इसलिए तू ऐसा मानना छोड़ दे कि तू किसीका नाश करने जा रहा है।

मत्तः परतरं नान्यत्किचिदस्ति धनंजय। मिय सर्वमिवं प्रोतं सूत्रे मणिगणा इव।। (७,७)

मेरे सिवाय दूसरा कुछ है ही नहीं और यह सब मुझमें उस तंरह पिरोया हुआ है जिस तरह धागेमें मणिगण।

जिस तरह हम मनके सूत्रपर आघारित रहते हैं इसी प्रकार सारा जगत् मुझपर आधारित है।

> रसोऽहमप्तु कौन्तेय प्रभास्मि ज्ञज्ञिसूर्ययोः । प्रणयः सर्ववेदेषु ज्ञन्दः खे पौरुषं नृषु ।। (७,८)

में पानीमें रस हूँ। चन्द्र और सूर्यमें व्याप्त तेज हूँ, 'वेदों'में प्रणव अर्थात् ओंकार हूँ। आकाशमें शब्द हूँ। मनुष्योंमें पौरुष भी मैं ही हूँ।

> पुष्यो गन्धः पृथिव्यां च तेजश्चास्मि विभावसौ । जीवनं सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्विषु ॥ (७,९)

में पृथ्वीमें पवित्र गंध हूँ, अग्निका तेज हूँ, समस्त प्राणियोंका जीवन हूँ, तपस्वियोंका तप हूँ।

बीजं मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थं सनातनम् । बुद्धिर्वृद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥ (७,१०)

मुझे तू सभी भूतोंका सनातन बीज जान । बुद्धिशाली व्यक्तियोंकी बुद्धि और तेज-स्वियोंका तेज भी में ही हूँ। [११३]

गुरुवार, २२ जुलाई, १९२६

बलं बलवतां चाहं कामरागविर्वाजतम् । वर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतवंभ ।। (७,११)

में बलवानोंका बल हूँ — वह बल जो काम और रागसे हीत है। जनकराजकी शिक्त काम और रागसे अछूती शिक्त थी। मैं प्राणियोंमें धर्मसे अविरुद्ध, धर्मानुकूल काम हूँ। धर्मानुकूल अथवा धर्मसे अप्रितकूल कामका अर्थ हुआ मोक्षकी कामना अथवा प्राणियोंके दु:खनाशकी कामना। यदि हम दूसरोंके दु:खोंके नाशकी इच्छा करें तो हमारे दु:खका नाश भी हो जाये। प्राकृत भाषामें ऐसा कहना ठीक है; किन्तु संस्कृत भाषामें तो इसे 'महास्वार्थ' कहा गया है। यहाँ 'महास्वार्थ' का अर्थ है समस्त प्राणियोंके मोक्षसे सम्बन्धित स्वार्थ। ऐसी स्वार्थ-दृष्टिसे किया गया जवर्दस्त प्रयत्न जगत्को मोक्षकी दिशामें ले जाता है।

ये चैव सास्त्रिका भावा राजसास्तामसाक्त्र ये। मत्त एवेति तान्त्रिद्ध न त्वहं तेषु ते मिय।। (७,१२)

सात्विकी, राजसी अथवा तामसी, जो-जो भाव जगत्में हैं, वे मेरे है अथवा मुझमें से उत्पन्न हुए है। यद्यपि में अलिप्त हूँ, में उन भावोंमें नहीं हूँ, [तथापि] वे मुझमें है। हम कहते हैं कि जो-कुछ है, वह सब ईश्वरको अर्पण करें अर्थात् जो खराब है वह भी उसके चरणोंमें रखें। यह इन्द्र ही अविभाज्य है। इसलिए इस इन्द्रका ही अर्पण कर देना है। पापको घक्का देना है तो पुण्यको भी घक्का दे देना है। पुण्यका संचय कर रखनेमें भी परिग्रह है।

शरीरधारी रामके विषयमें हम कह सकते हैं कि उनके शरीर है भी और नहीं भी है। उनमें विरोधी गुण — साकार-निराकार, सगुण-निर्गुण — भरे हुए है। ईश्वर बुरेके लिए बुरा है। सचमुच तो वह करुणाकी मूर्ति ही है किन्तु वह अपने नियमका उल्लंघन कर ही नहीं सकता। इसलिए दुखोंका संहार करनेवाला भी कहा जाता है।

त्रिभिर्गुणमयैभिनैरेभिः सर्वमिदं जगत् । मोहितं नाभिजानाति मामेभ्यः परमव्ययम् ।। (७,१३)

इन तीन प्रकारके गुणयुक्त भावोंसे मोहित होनेके कारण जगत् मुझे इन भावोंसे अलग और अव्ययके रूपमें नहीं जानता।

वास्तवमें देखें तो जो सात्विक भावसे ग्रस्त हैं, यही कहा जायेगा कि वे भी मोहमें पड़े हुए हैं।

> देवी ह्येषा गुणमयी मम माया दुरत्यया । मामेव ये प्रवद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते ॥ (७,१४)

मेरी यह माया दैवी है और इसको तरना कठिन है। किन्तु जो व्यक्ति मेरी शरणमें आ जाता है वह इसे तर जाता है। 'भागवत'में कहा गया है कि इस किलकालमें जो 'ॐ नमो भगवते वासुदेवाय' का जप करेगा वह इस संसारसे पार हो जायेगा। रामनाम भी ऐसा ही है।

> न मां दुष्कृतिनो मूढाः प्रपद्यन्ते नराधमाः । माययापहृतज्ञाना आसुरं भावमाश्रिताः ।। (७,१५)

दुष्कर्म करनेवाले मूढ़ मनुष्य मेरा आश्रय नहीं लेते। उनके ज्ञानका मायाके कारण हरण हो गया है। ऐसे लोग आसुरी भाववाले होते हैं।

[888]

चुक्रवार, २३ जुलाई, १९२६

चर्तुविषा भजन्ते मां जनाः सुक्कृतिनोऽर्जुन । आर्तो जिज्ञासुरर्यार्थी ज्ञानी च भरतर्षभ ।। (७,१६)

चार प्रकारके उत्तम कर्म करनेवाले व्यक्ति मेरा भजन करते हैं; (१) आर्त्त अर्थात् दुःखी, (२) जिज्ञासु वर्थात् ज्ञानेच्छुक अर्थात् मोक्षार्थी, (३) अर्थार्थी अर्थात् संसारिक पदार्थोंके लिए भजन करनेवाला और (४) ज्ञानी अर्थात् वे जो खुदाके बंदे बनकर उसकी भितत करते हैं; जिन्हें ईश्वरके पाससे कुछ लेना ही नहीं है। वे तो ईश्वरसे कहते हैं कि तेरी प्रजाके रूपमें तुझे भजना ही हमारा धर्म है। हमें इसकी कोई चिन्ता नहीं है कि तू कुछ देता है अथवा नहीं।

तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकभिन्तिविशिष्यते । प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः ॥ (७,१७)

इनमें जो जानी है वह हमेशा मुझसे युक्त रहता है। मेरे साथ सिन्ध किये रहता है। 'तू ही-तू ही' कहता हुआ मक्त बनकर रहता है। मुझे इस तरह रटता है मानो इस्लामका कलमा पढ़ रहा हो। यह ज्ञानी उक्त चार प्रकारके भजनेवालोंमें सर्वश्रेष्ठ है।

मीराबाई महान भक्त थीं। किन्तु वे ज्ञानियोंकी पंक्तिकी भक्त ही थीं। श्रीकृष्ण कहते हैं, ऐसे ज्ञानीका मैं अत्यन्त प्रिय हूँ और वह मेरा अत्यन्त प्रिय है। इस तरह मानो हम आशिक माशुककी जोड़ी हैं।

उदाराः सर्वं एवते ज्ञानी त्वात्मैव मे मतम् । आस्थितः स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमां गतिम् ।। (७,१८)

उक्त चारों प्रकारके भक्त उदार हैं, भले ही उनमें से कोई मन्त्र-तन्त्र करनेवाला हो। क्या यह अच्छा नहीं है कि अपना समय पाप करते हुए गुजारनेकी बजाय वे ईक्वराराधनमें बिताते हैं।

राजाके महलमें डाका डालनेके बदले क्या राजाके द्वारपर भीख माँगना अधिक अच्छा नहीं है। दुखी व्यक्तिकी प्रतिष्ठा राजाके सामने उपस्थित होनेमें ही है। कितने ही दुखी व्यक्ति ईश्वरकी द्वारण लेनेके बदले लौकिक व्यक्तियोंकी शरण लेते हैं। ऐसी अवस्थामें यदि वे ईश्वरके पास जायें, तो ईश्वर अवश्य ही इसे पसन्द करेगा। उक्त चारों प्रकारके भक्त उदार हैं किन्तु ज्ञानी तो मानो मेरा आत्मा है। वह तो स्वयं में ही हूँ। जिसने मेरे साथ सन्वि साघ छी है, वह उत्तम गतिको प्राप्त हो चुका है।

> बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान्मां प्रपद्यते। बासुदेवः सर्वेमिति स महात्मा सुदुर्लभः।। (७,१९)

अनेक जन्मोंके अन्तमें ज्ञानी मेरी शरणमें आता है। "अनेक जन्मोके अन्तमें" का अर्थ है बहुत प्रयत्न करनेके बाद। ऐसा व्यक्ति केवल जिह्नासे ही नही बल्कि हृदयसे सदा [वासुदेवको] पुकारता रहता है कि यह जगत् वासुदेव रूप ही है। ऐसा महात्मा दुर्लंभ है।

कामेस्तेस्तेर्हृतज्ञानाः प्रपद्यन्तेऽन्यदेवताः। तं तं नियममास्थाय प्रक्रत्या नियताः स्वया।। (७,२०)

अनेक प्रकारकी कामनाओंने जिनके ज्ञानका हरण कर लिया है, ऐसे स्वार्थी लोग भूत-प्रेत सिद्ध करनेवाले ओझाओंके फेरमें पड़कर निम्न श्रेणीके देवताओंके पीछे घूमते हैं। उदाहरणके लिए कोई-कोई सोड़ियार माताको चावल अथवा नारियल चढ़ानेकी मनौती करते हैं और इस प्रकार अपनी प्रकृतिके वशीभृत होकर उसका पूजन करते हैं।

लाघा महाराजको हम आर्त्तं कह सकते हैं। हो सकता है वे ज्ञानी रहे हों। हम उनके मनकी बात नहीं जानते।

[११५]

शनिवार, २४, जुलाई, १९२६

यो यो यां यां तन् भक्तः श्रद्धयांचितुमिच्छति । तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव विदवाम्यहम् ॥ (७,२१)

जो विभिन्न व्यक्ति विभिन्न देवताओं की पूजा करने की इच्छा रखते हैं उन भक्तों के मनमें पूजाके प्रति श्रद्धा तो मैं ही उत्पन्न करता हुँ।

यदि वे ऐसा समझते हों कि वे स्वयं इसमें समर्थ हो सकते हैं तो यह उनका अज्ञान है। उन्हें यह श्रद्धा उन देवताओं की शक्तिसे प्राप्त नहीं होती। जिस मनुष्यको सीधे राजाके दरवारों जानेका अधिकार हो, दरवारी उसे क्या दे सकता है। उदाहरणके लिए सुदामा श्रीकृष्णके पास सीधा ही चला गया और उसके बाद समस्त दरवारी उसे दूसरी दृष्टिसे ही देखने लगे। ऐसे व्यक्तिको किसी अन्य देवतापर चावल चढ़ानेकी जरूरत नहीं होती।

स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहते। लभते च ततः कामान्मयेव विहितान्हि तान्।। (७,२२)

ऐसा व्यक्ति श्रद्धालु होकर श्रद्धाके कारण उस [विशिष्ट देवता]की आराघना करता है। उसने जो-जो माँगा हो, वह सब भी उसे मिल जाता है। किन्तु यदि स्वतन्त्र और सम्पूर्ण अधिकार रखनेवाले बहुत-से हों तो ईश्वरका अस्तित्व ही न बचे।

अन्तवत्तु फलं तेषां तद्भवत्यल्पमेषसाम्। वेवान्वेवयजो यान्ति मद्भवता यान्ति मामपि॥ (७,२३)

अल्पबृद्धिवाले ये लोग जिन देवताओंको भजते हैं उन्हें उनसे नाशवान् फल मिलता है। मुक्ति तो एक ही प्रकारके व्यक्तिको मिलती है। देवताओंकी पूजा करनेवाले देवताओंके दरबारतक पहुँच पाते हैं। मेरे भक्त सीघे मेरे पास चले आते हैं।

> अन्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबुद्धयः । परं भावमजानन्तो ममान्ययमनुत्तमम् ॥ (७,२४)

ये बुद्धिहीन लोग मेरे अव्यक्त स्वरूपको नहीं जानते। इस दृश्य जगत्के पीछे जो अवृश्य वस्तु पड़ी हुई है वे उसे भी दृश्य ही मान लेते हैं। किन्तु मेरा जो श्रेष्ठ भाग है (पर भाग है), वे उसे बिलकुल ही नहीं जानते। वे मुझे अव्यय और पुरुषोत्तम रूपमें नहीं जानते। उदाहरणके लिए सूर्य-पूजनको लो। सूर्य तेज और प्रकाशका दाता है। यदि हम उसे भर्जे तो हम ईश्वरकी विभूतिके टुकड़े-टुकड़े करके उन्हें भजने लगेंगे। किन्तु हमें यह चाहिए कि हम ईश्वरकी उत्तम, अवृश्य शक्तिको पहचानें। यह दृश्य जगत् चित्र-विचित्र है। देवतागण तो रंग बदलते रहते है, पर ईश्वर रंग नही बदलता।

[११६]

रविवार, २५ जुलाई, १९२६

हमारी बुद्धि ऐसी तेजस्वी नहीं है कि वह आत्मापर पड़े हुए आवरणको छिन्न-भिन्न कर दे और आत्मा मुक्त हो जाये। जिसे आवरणको हटा देनेकी इच्छा होती है वह अबुद्धि नहीं होता। जबतक गहराईमें नहीं जाते तबतक हमारी कल्पना दश-दश शिरों- की बात सोचती है। हो सकता है कि फिर कोई होशमें आ जाये और सोचे कि क्या आत्माके सिर हो सकते हैं! और तब सम्भव है उसे 'गीता'में पढ़ी हुई बातका ध्यान आ जाये, दूसरे अध्यायके रुलोक याद पड़ जायें और वह कहे कि आत्मा तो अव्यक्त है, अच्छेद्य है, अक्लेद्य है। श्रीकृष्ण कहते हैं, बुद्धिहीन व्यक्ति मुझे अपने नन्हे पैमानेसे नापना चाहता है। वह मेरी मूर्ति बनाता है और ऐसा मानकर चलता है मानो वह मूर्ति ही मैं हूँ।

नाहं प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावृतः। मूढोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमव्ययम्।। (७,२५)

में सबके लिए प्रकाश नहीं हूँ। सब मुझे नहीं पहचान सकते क्योंकि में अपनी योगमायासे ढँका हुआ हूँ। यदि ईश्वरने यह माया न रची होती तो इस दृश्य-जगत्में हम बचे नहीं रह सकते थे। तब फिर उसने इस दृश्य जगत्की रचना किसलिए की। यह तो ऐसी ही बात हुई जैसे कोई घड़ी यह पूछे कि घड़ी बनानेवालेने मुझे क्यों बनाया है। कृतिको कर्त्ताके प्रति दृढ़ श्रद्धा रखनी चाहिए। मायासे आवृत्त मूढ़ पुरुष मुझे अज और अव्यय होनेके कारण नहीं जानते।

[880]

मंगलवार, २७ जुलाई, १९२६

में सबके लिए प्रकाशित नहीं हूँ इसका अर्थ यह हुआ कि सब मुझे नही देख सकते। मेरे तेजसे आँखें झप जाती हैं। मेरी माया ऐसी है कि यह कहा जा सकता है कि इसी क्षण कुछ जीव उत्पन्न हो रहे हैं और कुछ मर रहे हैं; किन्तु वास्तवमें हमें समझना यह चाहिए कि जन्म-मरणका यह परिवर्तन झूठा है। नाम और रूपसे ढेंके हुए इस स्वरूपको कौन समझ सकता है? यदि ठंडे देशका कोई निवासी हमसे कहे कि हमारे देशकी नदियाँ जम जाती हैं और उनके ऊपरसे आदमी, घोड़ा-गाड़ी इत्यादि दौड़ते चले जाते हैं तो यह एक ऐसी बात है जो एकाएक हमारी समझमें नहीं आ सकती। नाम-रूपवाले पदार्थोंके पीछेकी सत्ताके वारेमें भी ऐसा ही है। फिर भी यह सच बात है। भगवान कहते हैं कि तुम जिसे सच मानते हो, वह मेरी योगमाया है। मेरा सच्चा स्वरूप तो अव्यक्त ही है।

वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन । भविष्याणि च भूतानि मां तु वेद न कश्चन ।। (७,२६)

हे अर्जुन, जो पहले हो गये, जो इस समय हैं और जो भविष्यमें होनेवाले हैं उन सारे जीवोंको में जानता हूँ, किन्तु मुझे कोई नहीं जानता।

> इच्छाद्वेवसमुत्येन द्वन्द्वमोहेन भारत । सर्वभूतानि संमोहं सर्गे यान्ति परंतप ॥ (७,२७)

इस संसारमें इच्छा और द्वेषसे उत्पन्न होनेवाले द्वन्द्वरूपी मोहसे सभी प्राणी संमोहको प्राप्त हो रहे हैं।

> येषां त्वन्तगतं पापं जनानां पुण्यकर्मणाम् । ते द्वन्द्वमोहनिर्मृक्ता भजन्ते मां दृढव्रताः ॥ (७,२८)

जिन पुण्यशाली लोगोंके पापोंका अन्त हो चुका है, वे महान् वृतघारी व्यक्ति इन्ह्रके मोहसे मुक्त होकर मुझे भजते हैं।

> जरामरणमोक्षाय मामाश्रित्य यतन्ति ये। ते ब्रह्म तद्विदुः कृत्स्नमध्यात्मं कर्म चाखिलम्।। (७,२९)

जो जरा और मरणसे मोक्ष पानेके लिए मेरा आश्रय लेकर प्रयत्न करते हैं वे ब्रह्मको जानते हैं। वे सम्पूर्ण अध्यात्म और समग्र कर्मको जानते हैं।

> साधिभूताधिदैवं मां साधियज्ञं च ये विदुः । प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तचेतसः ॥ (७,३०)

जो व्यक्ति मुझे अघिभूत सहित, अघिदैव सहित तथा अधियज्ञ सहित जानते हैं, मरणकाल पर्यन्त इसी तरह जानते हैं वे स्थिर हैं। भूतोंका स्वामी, देवोंका स्वामी कौर यज्ञका स्वामी भी में हूँ अर्थात् जो यह जानते हैं कि मैं विश्वमात्रका कत्ती-हत्ती हूँ और जिनके ऊपर इस चक्रका असर नहीं पड़ता, वे व्यक्ति योगयुक्त हैं।

> अध्याय *८* [११८]

> > बुघवार, २८ जुलाई, १९२६

सातवें अध्यायमें श्रीकृष्णने अपनी प्रतिज्ञा पूरी की अर्थात् ज्ञान और विज्ञान दोनोंको समझाया और कहा कि इन दोनोंको जाननेके बाद तेरा अकल्याण नही हो सकता। अपरा प्रकृति, दृश्य स्वरूपको इन्द्रियों तथा बुद्धिसे जाना जा सकता है; किन्तु परा प्रकृति तो इन्द्रिय, बुद्धि, अहंकार आदिको छोड़कर ही जानी जा सकती है। यदि हमें ईश्वरके पर स्वरूपको जानना हो तो थोड़े-बहुत अंशोंमें हमें वैसा बनना चाहिए। हमारे भीतर भी अपर और पर दोनों स्वरूप हैं। उनमें से हमें अपरका दमन करके परके सम्बन्धका ज्ञान बढ़ाना चाहिए।

पहले अध्यायका मुख्य प्रश्न यह था कि सगे-सम्बन्धियोंको मार कैसे सकते हैं। इस प्रश्नका उत्तर देनेमें सात अध्याय लगे। अब आठवाँ शुरू होता है। अर्जुनमें भेद-बुद्धि और मोह व्याप्त हो गया था। यह सारा प्रयत्न उसे ही हटानेका है। इस तरह भगवान कृष्ण अर्जुनको परा और अपरा प्रकृतितक समझा चुके हैं।

> कि तब्बह्य किमध्यात्मं कि कर्म पुरुषोत्तम । अघिभूतं च कि जोक्तमधिदैवं किमुच्यते ॥ अधियज्ञः कथं कोऽत्र देहेऽस्मिन्मधुसूदन । प्रयाणकाले च कथं ज्ञेयोऽसि नियतात्मभिः॥ (८,१-२)

अर्जुन पूछता है कि आपने ब्रह्म, अध्यात्म, कर्म, अधिभूत इत्यादिकी बात की। यह सब क्या है और यह अधियज्ञ क्या है। ये सारी बातें युक्तवित्त व्यक्तिके द्वारा प्रयाणकालमें जानी जा सकती हैं, इसका क्या अर्थ है?

[११९]

गुरुवार, २९ जुलाई, १९२६

श्रीकृष्ण इसका जवाब देते हैं:

अक्षरं ब्रह्म परमं स्वभावोऽध्यात्ममुच्यते । भूतभावोद्भवकरो विसर्गः कर्मसंज्ञितः ॥ (८,३)

जो अक्षर है और जो उत्तम है, वह ब्रह्म है। स्वभाव अध्यात्म है। जो हम सबका ईश्वर है वही इस अध्यात्मको उत्पन्न करनेवाली शक्ति है। भूतोंकी उत्पत्ति और वृद्धि त्यागसे होती है और उसे कमकी संज्ञा दी गई है।

[१२०]

[शुक्रवार, ३० जुलाई, १९२६]

हम सारे जगत्के साथ शारीरिक रूपसे नहीं जुड़ सकते, किन्तु उससे आध्यात्मिक सम्बन्ध रख सकते हैं।

परोपकार वृत्ति न रखनेवाला व्यक्ति केवल अपना ही नहीं दूसरोंका भी नृकसान करता है। यदि माँ गर्म-स्थित बालकका रक्षण न करे तो स्वयं भी मरे और बच्चा भी मर जाये। उसका रक्षण करना उसका कर्म है और यह त्यागका एक स्वरूप है। माता नियताहार न करे, मिलन विचार और मिलन बाहार करे तो माता और शिशु दोनोंकी हानि होती है। इसी तरह हमारी भी हानि होती रहती है। हम कह सकते हैं कि हमारे बिगड़नेसे जगत्का क्या बिगड़ता है। किन्तु उससे जगत्का और हमारा — दोनोंका बिगड़ता है।

कर्मका अर्थ उत्पत्ति करनेवाला कर्म तो कदापि नहीं है। व्यासजीका 'गीता' और 'महाभारत' लिखना उनके लिए एक महान्विसर्ग (त्याग) था। यह सम्भव नही हो सकता कि 'गीता' जैसा रत्न, कर्म शब्दसे उत्पत्तिकी स्थूलसे-स्थूल कियाका सूचक हो।

अधिभूतं क्षरो भावः पुरुषश्चाधिवैवतम् । अधियज्ञोऽहमेवात्र देहे देहभृतां वर ।। (८,४)

हे देहचारियोंमें श्रेष्ठ अर्जुन, इस जगत्में जो-कुछ नाशवन्त है, वह अधिभूत है। देवताओंका स्वामी वह पुरुष अधिदैव है। इस शरीरमें निवास करनेवाला में वासुदेव ही अधियज्ञ हूँ अर्थात् में सर्वयज्ञोंका अधिष्ठाता और सर्वयज्ञोंका फलदाता हूँ। जो भाव-नाएँ जीवका आश्रय लेकर बनी रहती है, वे भावनाएँ नाशवन्त हैं।

[१२१]

शनिवार, ३१ जुलाई, १९२६

छैटिन भाषाकी एक कहावत है कि नरकका रास्ता अच्छे इरादोंसे पटा हुआ है। केवल शुभ संकल्पोंसे काम नहीं हो पाता; किन्तु नारकीय व्यक्ति समझता है कि प्रयत्न किये बिना केवल शुभ विचारसे ही सफलता मिल जाती है। हम जितना देना चाहते हैं वह सब दे तो नहीं सकते; किन्तु जितना लेना चाहते हैं उतना ले अवक्य सकते हैं। मैं देनेकी चाहे जितनी कोशिश करूँ, यदि तुम उसे ग्रहण ही न करो तो मे क्या कर सकता हूँ। यदि तुम सब पूरा-पूरा प्रयत्न करो तो दूसरोंके समयकी हानि न हो। चार बजे उठनेका प्रयत्न करें तो क्यों नहीं उठ सकेंगे? यदि कभी प्रयत्न करते हुए हम खप भी जायें तो क्या होता है। मर मिटनेकी हदतक प्रयत्न करनेवालेको भी मोक्ष मिलता है।

कृष्ण अधियज्ञ हैं फिर भी उन्होंने मनुष्य होनेपर जीवन-भर कर्म किया; इसलिए हम उनकी अर्चना करते हैं। पाण्डव सो जाते थे किन्तु वे तो सदा जागते ही रहते थे। हर बातके लिए पाण्डवगण सदा उनका मुँह ताकते थे। वैसे उन्हें न कौरवोंका नाश करना था, न पाण्डवोंका विकास। विकास तो उन्हें जिस बातका करना था, उसी बातका करना था। उन्होंने कर्म करते-करते शरीरको क्षीण कर दिया किन्त फिर भी जनका शरीर तेजस्वी बना रहा। प्रयत्न शब्द तो साघारण है किन्तु प्रयत्न वस्तु ऐसी है कि उसका निश्चय करते ही फल मिलने लगता है। कृष्ण निश्चय कर चुके थे कि पाण्डवोंकी जय होनी चाहिए, इसलिए पाण्डवोंकी जय तो निश्चित हो ही चकी थी। कृष्ण तो साक्षात् परोपकारकी मृति थे। उन्हें किसीकी कुछ हानि नही करनी थी। हम जानते हैं, जब परशुराम कर्णकी गोदमें सिर रखकर सोये हए थे, उस समय किसी भयंकर कीड़ेने कर्णको काटा, यहाँतक कि लहकी घार बह निकली। किन्तु कर्ण टससे-मस नहीं हुआ। क्या कर्ण आदमी नहीं था। हम भी उसीकी तरह शुभ संकल्प करके प्रयत्न करें और प्रयत्न करते हुए भी उसका फल कृष्णार्पण करते जायें।

अर्जुनको देहभृतोंमें अर्थात् शरीरघारियोंमें श्रेष्ठ कहकर कृष्णने सूचित यह

किया है कि तुझे तनिक भी घबरानेकी आवश्यकता नहीं है।

[१२२]

रविवार, १ अगस्त, १९२६

अन्तकाले च मामेव स्मरन्मुक्त्वा कलेवरम्। यः प्रयाति स मद्भावं याति नास्त्यत्र संशयः ॥ (८,५)

मरते समय जो व्यक्ति मेरा ही स्मरण करते हुए शरीर छोड़ता है, वह मुझे ही प्राप्त करता है।

> यं यं वापि स्मरन्भावं त्यज्ञत्यन्ते कलेवरम्। तं तमैवैति कौन्तेय सदा तद्भावभावितः ।। (८,६)

व्यक्ति जिस विशिष्ट भावको भजते हुए अपना देह छोड़ता है, उस भावसे आविष्ट होनेके कारण व्यक्ति उसी भावको प्राप्त होता है। इसीलिए कहा गया है कि जैसा करोगे वैसा भरोगे।

हमें अपने विचार तनिक भी मिलन नहीं होने देने चाहिए। माता-पिता हमें मनुष्य-आकृति देते हैं। इतना ही नहीं, अपने शरीरसे मिलती-जुलती आकृति देते हैं। फिर जो सूक्ष्म फेरफार होते हैं, उन्हें हम समझ सकते हैं। हमें जो बीमारियाँ होती हैं उनका कारण भी हम स्वयं ही हैं, ऐसा मानना चाहिए। जिस मनुष्यका मन इतना बलवान हो जाये कि आसपासके संयोगोंका असर उसपर पड़नेके बदले स्वयं उसका असर उनपर पड़ने लगे तो उसे रोग नहीं होता। इसलिए हमारे रोगका कारण हमारा पाप है, ऐसा माननेमें ही हमारा भला है। जिसने मनःपूर्वक रामनाम लिया होगा, भला नामकी उस दीवारको लाँघकर दु:स्वप्न कैसे आ सकते हैं ? यदि आ जायें तो समझना चाहिए कि हम रामनाम केवल मुँहसे ले रहे थे। मनमें थोड़ा-बहुत भय भी बच रहा हो, तो वह एक बहुत बड़ा विकार है और उसके भी परिणामस्वरूप हम अनेक प्रकारकी व्याधियोंके शिकार हो जाते हैं। इस तरह हम जैसे-जैसे अपने विकार छोड़ते चले जायेंगे, उसी अनुपातमें हमपर रोगोंका हमला भी कम होता चला जायेगा। जिनके नाक-कान और अन्य सभी अंग सड़ चुके थे, ऐसे व्यक्ति भी चंगे हो गये हैं। स्वयं शरीरके भीतर स्वास्थ्य प्राप्त करनेकी शक्ति पड़ी हुई है। औषिषयोंके बलपर व्याधिमुक्त हो जाना एक अस्थायी अवस्था है, किन्तु जो व्यक्ति विकारोंको जीतकर ईश्वरपरायण हो गया है, वह तो यही कहेगा कि मुझे वनस्पति आदिसे बनी हुई दवाओंका उपयोग करके नीरोग नही होना है। मेरे भीतर जो विकार पड़े हुए है, उनका नाश ही मेरा आरोग्य है। यदि उन अनिष्ट विकारोंसे लड़ते-लड़ते उसका देहपात हो जाये तो वह उसका भी स्वागत करता है।

जिसपर राक्षसी विचार हाबी हो जाता है, उसका रूप एक दिनमें ही विकराल हो जाता है। एक बार एक व्यक्ति मेरे पास आया। उसपर खूनका विभयोग था। उसे देखते ही मैने कहा कि तुम मुझे घोला दे रहे हो। वह व्यक्ति तुरन्त ही वहाँसे माग गया।

[१२३]

मंगलवार, ३ अगस्त, १९२६

विचार तो कमं है। वह इतना प्रवल होता है कि कभी-कभी उसका परिणाम कृत कमंसे भी भयंकर होता है। अगर कोई व्यक्ति किसीके हाथमें पिस्तौल पकड़ा दे और उससे जवरदस्ती हत्या करवाये तो यह नहीं कहा जा सकता कि हिंसा गोली चलानेवालेने की है। क्योंकि यह तो उससे जवरदस्ती करवाया गया है। जिस व्यक्तिके विचारमें हिंसा है और जो दूर बैठकर किसी अन्य व्यक्ति द्वारा उसे सम्पन्न कराता है, उसकी 'अहिंसा' वड़ी भयंकर है। फिर स्वयं हमारे अन्तरमें शत्रु बैठे हुए हैं और वे हिंसा कराते हैं। जवरदस्त प्रयत्न और विचारके बावजूद व्यक्ति पाप-कमंमें रत हो जाते हैं। हमारे काम और क्रोब ही ऐसे कर्म करानेवाले हैं। किन्तु प्रयत्न और विचारका उपयोग तो होता ही है। यमराज ही यदि किसी व्यक्तिके हाथमें शस्त्र देकर उससे हिंसा करायें तो उसके लिए यह हिंसा बन्चनकारी नहीं होती। क्योंकि ऐसे व्यक्तिके मनमें तो सदा नारायणका ही ध्यान रहेगा, और अन्तकालमें उसका उद्धार ही है। सामान्य रीतिसे यह वात व्यवहारमें नहीं सघती। क्योंकि हमारे सद्विचार मी बेहोश व्यक्तिके विचार होते है। विचारकी घारा तो ज्ञानपूर्वक सतत चलनी चाहिए। ऐसा व्यक्ति चलते-फिरते नारायणको ही रटता रहता है। वह अपना कोई काम नहीं करता। उसके सारे काम तो अन्तर्यामी करता है।

इन दो क्लोकोंमें श्रीकृष्णने समस्त तत्त्वज्ञान भर दिया है। व्यक्ति जैसा सोचेगा

वैसा ही उसे मिलेगा।

तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च । मर्व्यापतमनोबुद्धिममिवैष्यस्य संज्ञयम् ॥ (८,७)

इसलिए तूसव समय मेरा स्मरण कर और युद्ध कर। यदि अपना तन, मन और घन कृष्णापंण करके तूयुद्ध करेगा तो तूयुक्के ही प्राप्त करेगा।

अभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना । परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्थानुचिन्तयन् ॥ (८,८)

निरन्तर अम्यास करनेवाला और अपने मनको कहीं भी भ्रमित न होने देने-वाला तथा मेरा चिन्तन करते रहनेवाला पुरुष, परमदिन्य पुरुषको अर्थात् मुझको प्राप्त करता है।

कोई इसका यह अर्थं न समझे कि यदि मरते समय प्रभू स्मरण कर लिया, तो काम चल जायेगा। जिसने बचपनसे ही इस तरहका प्रयत्न किया होगा वही जीतेगा, दूसरे सब हार जायेंगे। हम लोगोंने डेलागोआबेसे स्टीमर पकड़ी और श्री गोखलेको विदाई दी। गोखले केबिनमें बिलियर्डका खेल खेल रहे थे। में नहीं खेल रहा था। उन्होंने सोचा कि मुझे शायद यह पसन्द न हो। इसलिए उन्होंने मुझसे पूछा कि क्या तुम ऐसा समझते हो कि मुझे इस तरह खेलना अच्छा लगता है? मैंने उत्तर दिया, नहीं; आप तो यह बताना चाहते हैं कि हमारा देश इसमें भी कुशल है। इस तरह उनका वह खेल कृष्णापंण था। मैं इस बातको जानता था। मैंने नाचना सीखा; किन्तु वह भी किसी शौकके कारण नहीं। मेरा मन आज भी यही कहता है। मेरा मन्त्रा तो अपनेको सब तरह 'जेंटलमैन' सिद्ध करके दिखाना था। इसी तरह हरएक काम कृष्णार्पण किया जाना चाहिए। प्राप्त कर्त्तव्य ही इस मावसे किया जा सकता है; जिस कामको हम भाग-दौड़ करके हथियाते हैं, वह इस भावसे नहीं किया जा सकता। यदि आश्रमके लोग विभिन्न काम करते हुए भी अपने कर्मोको कुष्णापंण बुद्धिसे करते हों, तो कहना चाहिए कि वे सब एक ही काम कर रहे हैं। किन्तु इसके लिए सबके विचारोंमें सम्पूर्ण सामंजस्य होना चाहिए। यदि केवल एक ही व्यक्तिका मन कताईमें लीन हो, और दूसरोंके मन भटक रहे हों तो कहना पड़ेगा कि वे कताई नहीं कर रहे हैं।

[१२४]

बुधवार, ४ अगस्त, १९२६

काँव पुराणमनुशासितार —

म णो र णी यां स म नु स्म रे द्यः ।

सर्वस्य धातारमिनन्त्यरूप —

मादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ।।

प्रयाणकाले मनसाचलेन

भक्त्या युक्तो योगबलेन चैव ।

भूवोमंच्ये प्राणमावेदय सम्यक् ।

स तं परं पुरुषमुपैति विक्यम् ।। (८,९-१०)

ऐसा व्यक्ति उस परमदिव्य पुरुषको प्राप्त होता है और सब-कुछ जानता है। जो पुरुष अनादि है, जो जगत्का नियामक है, जो सूक्ष्मातिसूक्ष्म है उस पुरुषको प्रयाण-कालमें, अर्थात् मरणके समय स्मरण करना चाहिए। ईसाके पूर्व छठवी शताब्दीमें लीडियामें कीसस नामका एक राजा हुआ है। उसके पास अपार धन था। एक बार ग्रीसका सन्त पुरुष और स्मृतिकार सोलन उससे मिलने गया। तब राजाने उससे पूछा कि क्या मुझसे भी बढ़कर कही कोई सुखी है। सोलनने जवाब दिया: कोई व्यक्ति सुखी था या नहीं यह तो तभी कहा जा सकता है जब वह मरण प्राप्त कर ले। इसी क्रीसस राजापर ईरानके राजा साइरसने चढ़ाई की और उसे पराजित कर दिया। उसने क्रीससको मृत्युदण्ड दिया। जब क्रीसस फाँसीके लिए ले जाया जा रहा था, तब उसने तीन बार सोलनका नाम लिया। साइरसने इसका कारण पूछा और क्रीससने उसे सोलनका जवाब कह सुनाया। साइरसने उसे मुक्त करके अपना मन्त्री बना लिया। मरते समय साइरस अपने बेटे-को उसके हाथमें सौंप कर गया। इस तरह व्यक्तिकी सद्गति हुई है अथवा नही, यह हम उसके मरनेके बाद ही कह सकते हैं।

अगो परमपुरुषका वर्णन किया गया है। वह सबको उत्पन्न करनेवाला है; उसको रूप अचिन्त्य है; उसे केवल योगी ही ध्यानमें देख पाते हैं; वह आदित्यवर्ण अर्थात् सूर्यंकी तरह नित्य चेतन और प्रकाशरूप है तथा वह अन्यकार रूपी अज्ञानसे परे है। यह कितना सूक्ष्म और विराट् होगा इसका विचार करते हुए हमारी बुढि काम नहीं देती। ऐसे परमपुरुषको जो प्रयाणकालमें अचल मनसे मित तथा योगवलके द्वारा स्मरण करता है वह कोई भी उपाय अथवा उपचार अथवा औषिषको स्वीकार नहीं करता। वह मुँह बन्द कर लेता है, आँखें बन्द कर लेता है और समझता है कि में जहाँ जा रहा हूँ वहाँ अन्यकार नहीं है, मुख-दुःख नहीं है। मुझे उसी प्रदेशमें पहुँचना है। अचल मन उसीका हो सकता है, जो मित्तसे युक्त है और जिसे अपने अनेक जन्मोंकी साधनाओंका बल प्राप्त है तथा जो भौंहोंके बीचमें प्राणको पूरी तरह स्थापित करके चिन्तन कर रहा है। ऐसा व्यक्ति परमदिव्य पुरुषको प्राप्त करता है।

[१२५]

गुरुवार, ५ अगस्त, १९२६

यदक्षरं वेदिवदो वदन्ति विशन्ति यद्यतयो वीतरागाः। यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति तत्ते पदं संग्रहेण प्रवस्ये।। (८,११)

वेदको जाननेवाले व्यक्ति जिसे अक्षर कहते हैं, वीतराग यतिगण जिसमें प्रवेश करते हैं और जिसकी इच्छा करनेवाले व्यक्ति ब्रह्मचर्यका पालन करते हैं, मै उस परमपदको तेरे समक्ष संक्षेपमें प्रस्तुत करूँगा।

सर्वद्वाराणि संयम्य मनो हृदि निरुष्य च। मूक्त्यावायात्मनः प्राणमास्थितो योगवारणाम्।। (८,१२)

१. (६३८-५५८ ई० पू०) प्येन्सका राजनिवक और किन । हेरोडोटसने इस नार्ताळापका निकरण बिया है। ओमित्येकाक्षरं ब्रह्म व्याहरन्मामनुस्मरन् । यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम् ।। (८,१३)

शरीरके सभी द्वारोंको बन्द करके, मनका हृदयमें निरोध करके, अपने प्राणोंको मस्तकमें प्रस्थापित करके जो स्थिर हो जाता है और जो व्यक्ति 'ओम्' शब्दके उच्चारणके द्वारा ब्रह्मका स्मरण करके मुझे भजता हुआ देहत्याग करता है वह परमगितको प्राप्त होता है।

पिछले रलोकमें अन्य मावोंकी बात की गई है। यहाँ केवल भगवानके घ्यान-

की ही बात है।

अनन्यचेताः सततं यो मां स्मरति नित्यनः। तस्याहं सुलमः पार्वं नित्ययुक्तस्य योगिनः॥ (८,१४)

जिस व्यक्तिका चित्त कहीं दूसरी जगह नहीं जाता और जो सतत् मेरा स्मरण करता है, मैं ऐसे ही नित्ययुक्त योगीके लिए सुलभ हूँ।

> मामुपेत्य पुनर्जन्म दुःखालयमशाञ्वतम् । नाप्नुबन्ति महात्मानः संसिद्धि परमां गताः ॥ (८,१५)

जिन महात्माओंने परम संसिद्धि प्राप्त कर ली है, वे मेरे पास पहुँचनेके बाद दुःखके घाम, अशाश्वत पुनर्जन्मको प्राप्त नहीं करते।

पुनर्जन्ममें दु:खकी क्या बात है?

एक विद्यार्थी: हर बार मनुष्य होना सम्भव नहीं है।

बापू: हम बन्दर भी हो जायें तो क्या हरज है? सर्दा नाचते-कूदते रहेंगे। दूसरा विद्यार्थी: क्या हम मरनेके बाद बाह्मण होकर पैदा हो सकते हैं?

क्या वह स्थिति उत्तम नहीं है, जिसे प्राप्त करनेके बाद फिर मरना ही नहीं पड़ता। मरना कोई पसन्द नहीं करता। जो पसन्द करता है वह बार-बार मरता है। जिसे कभी मरना ही नहीं है वह तो देहका मोह छोड़ देता है। उसके सभी द्वारों-को झटपट बन्द कर देता है। वह देहका विचार छोड़ देता है। उसका दमन करता रहता है। जो ऐसा करे, उसके लिए मरण शेष नहीं बचता। जन्म दु:खका घर इसीलिए है कि वह सदा मरणसे जुड़ा हुआ है। पक्षीगण कलरव करते रहते हैं, किन्तु वे सज्ञान नहीं हैं। कह सकते हैं वे अज्ञानके अधीन हैं। यदि कोई सभी लड़कों-को पक्षी बना दे तो? परमपद, मोक्ष तो वह है जिसमें जन्म, मरण, रोग, राग-देष, कुछ नहीं होता।

[१२६]

बुक्रवार, ६ अगस्त, १९२६

बड़े-बड़े पर्वत और सूर्य, चन्द्र, तारागण भी अशाश्वत हैं। जिनके नाम-रूप हैं ऐसी सभी वस्तुएँ-वस्तुमात्र अशाश्वत है। यदि हमारी आयु करोड़ों वर्षकी होती तो शायद हमें अशाश्वतका भान न होता। हमें सूरजके विषयमें अशाश्वतताका अनुभव नहीं होता। किन्तु विज्ञान कहता है कि वह अशाश्वत है। गहराईसे सोचें और ऊपरी ढंग-से सोचें तो भी — दोनों — दृष्टियोंसे वह अशाश्वत है। शाश्वत तो राम-नाम ही है। जन्म-मृत्यु अशाश्वत हें, इतना ही नहीं, वे दु:खके मण्डार भी हैं।

यह किसिलए ? इसिलए नहीं कि 'भगवदगीता'में कहा गया है; बिल्क इसिलए कि हमें आज भी इस बातका अनुभव हो सकता है कि ये वस्तुएँ दु:खके घर हैं। अन्तकालमें सद्गित प्राप्त करनेकी कुंजी यह है कि हम प्रतिक्षण इस बातका अनुभव करें कि यह संसार दु:खमय है और इसिलए हमें इसके प्रति मोह और राग-देवका त्याग कर देना चाहिए।

केवल बुद्धिसे भी यह समझमें आ सकता है कि यह संसार दु:खमय है। यदि हम इस बातका विचार करें कि प्राणिमात्रका जन्म किस तरह होता है तो जन्मकी प्रक्रिया ही एक ऐसी बात है कि हमें जन्मसे नफरत हो जाये। 'पापोऽहम्', 'पाप-संभवोऽहम् ' कहनेका यही अर्थ है। सब-कुछ मायासे आच्छादित है इसलिए प्रतिक्षण जहाँ घृणाका अनुभव होना चाहिए, वहाँ हम सुसका अनुभव करते है। ऐसी एक भी इन्द्रिय नहीं है जिसके द्वारा हम इस दु:खका ठीक-ठीक अनुभव कर सकें। उत्पत्ति-के बादकी स्थिति भी प्रारम्भसे अन्ततक एक लम्बे कारावासकी ही स्थिति है। हम बालकका लाड़-प्यार करते हैं और यह हमें अच्छा लगता है; क्योंकि बालक खिल-खिल हँसता है। जेलमें पड़ा हुआ कैदी भी इस तरह हँसता है। अभ्यासके कारण हम इस पराधीनतामें आनन्द मानने लगते हैं। किन्तु वास्तवमें हम इस स्थितिमें एक क्षण भी शान्तिका अनुभव करते हों ऐसा नही है। शरीरकी बनावटपर ही व्यान दीजिए। इसके असंख्य छिद्रोंमें से मैल ही निकलता है। जो कुछ निकलता है सब कुछ षिनौना है। यदि आदमी विचार करने बैठ जाये तो इनमें से एक भी वस्तु उसे छूने-जैसी नहीं छगेगी। किन्तु आखिर यह कैदखाना ऐसा स्थान तो है ही जिससे हम छूट सकते हैं, और जो ऐसा मानने लगेगा वह उसका कमसे-कम उपयोग करेगा। किन्तु इससे मुक्ति पानेका उपाय आत्महत्या करना नही है। आत्महत्या करनेवालेको फिर जन्म लेना पड़ता है, बल्कि उसे तो फिरसे जन्म लेनेकी अधिक आकांक्षा भी बनी रहेगी। देहकी उत्पत्ति इत्यादिका विचार ही संयम-मार्गकी उत्पत्तिका कारण है। देह प्यार-दुलार करने योग्य नहीं है, बल्कि दमन करने योग्य है। यदि देह इस बातको समझ रु कि मैंने जो-जो माँगा वह मुझे कभी नहीं मिला तो वह हमसे त्रस्त हो जाये और अपने आप हमसे छूटकर चली जाये। श्रीकृष्ण कहते हैं कि यदि लोग अस्तित्वके इस दुःखको समझ लें तो वे उन्हें ऐसी स्थितिमें पहुँचा देंगे जो इससे कई दरजे अच्छी होगी। परमगितमें ऐसी कोई बात नहीं है कि उसमें पहुँचनेके बाद हम इस जीवनमें रहते हुए जिस शाश्वत सुखका अनुभव करते हैं उसका भी नाश हो जायेगा। वैसे सुखका नाश नहीं होगा, बल्कि वह तो हजारो गुना होकर मिलेगा। इस भावका अनुभव करनेवाला व्यक्ति संसारमें लीन नही होता, [ईव्वरके साथ] तन्मय हो जाता है। वह संसारमें अपनेको और अपनेमें संसारको देखता है तथा आत्मोपम्यकी भावनाको ही सर्वत्र व्यवहार करता है। आहिंसाकी उत्पत्ति भी इसी विचारसे हुई है कि जब संसार ही दुःखमय है तो हम किसीको क्या दुःख दें।

> आब्रह्मभुवनाल्लोकाः पुनरार्वातनोऽर्जुन। मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते॥ (८,१६)

ब्रह्मके मुबन समेत सारे मुबन पुनः जहाँके तहाँ जाकर लीन हो जायेंगे। सूर्यं, चन्द्र, ब्रह्मा, विष्णु इत्यादि सब नाशवन्त हैं; तथापि जो मेरे पास आ जाता है उसका पुनर्जन्म नहीं होता।

ऊपर जो मैंने विवेचन किया था, उसमें भी यही बात कही है।

[१२७]

शनिवार, ७ अगस्त, १९२६

कलके अन्तिम श्लोकमें महान् काल्य निहित है। समुद्रके समान ज्ञान एक बिन्दुमें समाहित कर दिया गया है और हम इस ज्ञानको जितना अधिक अनुभव करेंगे, यह काल्य उतना अधिक खुलेगा। यह ऐसा काल्य है जिसमें किव कल्पनाके पंख लगाकर उड़ रहा है। शरीर और इन्द्रियका बन्धन उसके निकट शेष नहीं बचा है। कानसे जो सुना है, आंखसे जो देखा है, उसे आधार बनाकर वह कल्पना करता है और तर्कंके भी परे जाकर वह कहता है कि इन्द्रियोंके द्वारा जो-कुछ ज्ञान प्राप्त होता है वह सब मन की ही उपज है। इसलिए वह कल्पना करता है कि जब हम नाशवन्त हैं तो अखिल ब्रह्मांड भी नाशवन्त ही है। जो-कुछ भी हमारी कल्पनामें आ सकता है, वह सब नाशवन्त है, परिवर्तनशील है। जो व्यक्ति सत्यके प्रति सम्पित है, वह सत्यको केवल इसीलिए नहीं छोड़ दे सकता कि जगत्का मत उसके मतसे मेल नहीं खाता। सारा जगत उसकी बात न माने तो भी वह सत्य नहीं छोड़ेगा, क्योंकि उसका सत्य संसारपर आधारित नहीं है, और न वह कोई नाटक कर रहा है। इसलिए श्रीकृष्ण यहाँ योगेश्वरकी हैसियतसे यह कह रहे हैं कि हम ब्रह्मलोकमें सुख मानते हैं किन्तु वहाँ भी सुख नहीं है।

इसलिए वे अर्जुनसे कहते हैं कि तू इन सब भुवनोंको छोड़कर उस भुवनमें आ जहाँ मेरा निवास है। यह एक ऐसी बात है जो हमारी कल्पनामें नहीं आ सकती। किन्तु जो कल्पनामें नहीं आती, उसका अस्तित्व तो है। यदि व्यक्ति इसका प्रयत्न

करते हुए प्राण छोड़े तो फिर उसका जन्म नहीं होता।

सहस्रयुगपर्यन्तमहर्यद्ब्रह्मणो विदुः । रात्रि युगसहस्रान्तां तेऽहोरात्रविदो जनाः ।। (८,१७)

जो पुरुष यह जानते हैं कि ब्रह्माका एक दिन हजार युगोंकी अवधिवाला है और हजार युगोंसे ब्रह्माकी एक रात्रि बनती है, वे, रात और दिन अर्थात् कालके तत्त्वको जाननेवाले हैं।

[१२८]

रविवार, ८ अगस्त, १९२६

हम मनुष्यगण चौबीस घंटेका एक रातदिन गिनते हैं। नाककी नोकके ऊपर ध्यान रखकर जो ईश्वरका चिन्तन करेगा वह सुखी होगा, ऐसा कहा जाता है। किन्तु हमें नाककी अनीसे आगे चलना चाहिए। दीर्घंदर्शी बनना चाहिए। जानी बनना चाहिए। जो ऐसा करेगा, वह देखेगा कि वस्तुओंका स्वरूप जैसा हम देखते हैं वैसा नहीं है। यह जाननेके लिए कि ब्रह्माका दिन एक हजार युगकी अविध्वाला है, हमें 'गीता' पढ़नेकी जरूरत नहीं है। यदि हम विचार करे तो स्वयं इतना समझ ले सकते हैं। हमें ऐसा लगता है कि सूर्यके सदा बने रहनेमें कोई संदेह नहीं है। जो ज्ञानी है वह विराट् कालके चकमें किसी भी एक बिन्दुपर से अखिल कालके स्वरूपका विचार कर सकता है। वह तो समस्त संयोगोंको एक-साथ सामने रखकर विचार कर लेता है। किन्तु सामान्य व्यक्ति ऐसा नहीं करता। वह तो यही कहेगा कि मैने किसीको इन्द्रिय-निग्रह करते नहीं देखा; और इसीलिए वह इसपर से यही अनुमान लगायेगा कि यह एक ऐसी बात है जो सथ नही सकती और इसे साधना भी नहीं चाहिए। यदि हम इस तरहके अनुमान निकालें तो हमारा नाश हो जायेगा। यह तो सरासर गल्ल अनुमान है।

यदि हमें दिन और रातको समझना हो तो उसका कोई प्रमाण निश्चित करना पड़ेगा। अनन्त कालका क्या प्रमाण निश्चित किया जाये। हजार युगका दिन और हजार युगकी रात। ब्रह्माण्डमें रात और दिनका यह प्रमाण बतलानेका आशय यह है कि आदमीको घीरज रखना चाहिए। यदि परिणाम प्राप्त होनेमें समय लग रहा हो तो निराश नहीं होना चाहिए। चरखेपर श्रद्धा रखें; चार-पांच सालकी तपश्चर्यासे क्या हो सकता है। हमें अपने जीवनमें सफलता मिलते न दिखे, किन्तु फिर भी हमें विश्वास रखकर स्थिर रहना चाहिए और प्रयत्न करते ही जाना चाहिए। जब चरखेंके बारेमें यह बात कही जा सकती हो, तो सत्य और अहिंसाके विषयकी तो चर्चा ही क्या! इसलिए प्रयत्न तो सतत् ही किया जाना चाहिए। सतत् प्रयत्न करनेवालेको न निराश होना है, न अभिमान करना है। हमें याद रखना चाहिए कि हजारों युग मिलकर एक दिन बनाते हैं और हजारों पार्वतियोंमें से एक पार्वती सफल हुई। जाने कितनी पार्वतियाँ खप गई, शम्भु खप गये, तब कहीं जाकर एक पार्वती और एक शम्भुका निर्माण हुआ। तपबलके फलित होनेके बारेमें इतनी बात समझ लेना चाहिए।

अन्यक्ताब्न्यक्तयः सर्वाः प्रभवन्त्यहरागमे । राज्यागमे प्रलीयन्ते तत्रैवान्यक्तसंज्ञके ।। (८,१८)

जब ब्रह्माका दिन उदित होता है, तब अव्यक्तमें से व्यक्त प्रकट होता है। जो प्राणी अदृश्य थे, दृश्य हो जाते हैं और जब रात शुरू होती है तब संसारका प्रक्रय हो जाता है वर्षात् संसार अव्यक्त हो जाता है। संसार पुनरावर्ती है। यह माननेका भी कोई कारण नही है कि ब्रह्माण्ड स्थिर है। वह तो चक्करपर चक्कर लगाया ही करता है। तकुएकी गतिसे हजार गुना गतिशील है यह चक्र! पृथ्वीका प्रलय होना निश्चित ही है। पृथ्वी नाशवन्त है, फिर भी प्रलयान्तमें कोई न कोई तो बच ही जायेगा।

> भूतम्रामः स एवायं भूत्वा भूत्वा प्रलीयते । राज्यागमेऽवज्ञः पायं प्रभवत्यहरागमे ॥ (८,१९)

हम चाहें अथवा न चाहें जब रात आती है तब प्रलय हो जाता है और जब दिन होता है तब संसार उत्पन्न हो जाता है और यह बार-बार होता रहता है।

कबतक हमें इस चक्रमें पड़े रहना है। हमारे समाधानके लिए श्रीकृष्ण आगेका इलोक कहते हैं।

परस्तस्मातु भावोऽन्यो व्यक्तोऽव्यक्तात्सनातनः। यः स सर्वेषु भूतेषु नश्यत्सु न विनश्यति॥ (८,२०)

इस अव्यक्तसे परे एक दूसरा भाव है, वह परम भाव है और सनातन है। नाशवन्त प्राणियोंमें भी यह परमभाव शाश्वत है। नाश सभीका होता है किन्तु उसके पीछे जो मुख्य भाव है वह शाश्वत है। हमें नाककी अनीसे आगे देखना चाहिए।

> अन्यक्तोऽक्षर इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिम्। यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम।। (८,२१)

इसे अव्यक्त और अक्षर कहा गया है। कहा है कि यह परमगित ही हैं। इसे प्राप्त करनेके बाद कोई वापस नहीं आता। यहीं मेरा परमधाम है।

धैर्य घारण करके साक्षीभावसे कर्म करते हुए तू मुझे पा जाता है। श्रद्धालु बन और कर्त्तंच्यमें दृढ़ रहकर कल्याण कर। परब्रह्मका नाश नहीं होता। अन्य वस्तुएँ नाशवान् हैं। सारी बातका सार यही है।

[१२९]

मंगलवार, १० अगस्त, १९२६

ईश्वरका अक्षर तथापि व्यक्त स्वरूप उसके अवतारोंमें है। संसारके प्राणि-मात्रमें यह अक्षर स्वरूप देखा जा सकता है। हम पशुओं-जैसे बन जायें, इसका नाम अभेदवाद नहीं है। अभेदवाद तो इस बातकी प्रतीति है कि दुष्टसे-दुष्ट व्यक्तिमें भी ईश्वरांश है और प्रसंगानुकूल वह जागृत हो सकता है। रामचन्द्रजीका बालस्वरूप किवकी कल्पना है, किन्तु हम उसे सत्य मान सकते हैं क्योंकि बालस्वरूपमें भी चेतन तो होता ही है। ज्ञानी होनेपर भी कोई छोटा बच्चा अपने शिशु स्वरूपमें बच्चोंकी तरह ही कौतुक करता रह सकता है और तब हम कह सकते हैं कि यह तो "ब्रह्म लटका करे ब्रह्म पासे।" ब्रह्म ब्रह्मके सामने खेल रहा है। ऐसा बच्चा ब्रह्मका स्वरूप उसी अर्थमें होगा जिस तरह पावैती तपस्याकी मूर्ति और कृष्ण योगकी मूर्ति — ब्रह्मकी मूर्ति थे।

[1830]

बुधवार, ११ अगस्त, १९२६

पुरुषः स परः पार्यं भक्त्या लम्यस्त्वनन्यया। यस्यान्तःस्थानि भूतानि येन सर्वमिवं ततम्।। (८,२२)

हे पार्थ, यह जो पुरुष है, यह परः है, उत्तम है। इसे अनन्य भिनतसे ही प्राप्त किया जा सकता है। समस्त भूत इसके अन्तरमें निवास करते हैं। सब-कुछ इसीसे व्याप्त है।

रायचन्दभाईने गाया है, "एह परम पद प्राप्य योगना ध्यानमां, गजा वगरनुं।"

यत्र काले स्वनावृत्तिमावृत्ति चैव योगिनः। प्रयाता यान्ति तं कालं वक्ष्यामि भरतर्वभ।। (८,२३)

अब में तुझे वह स्थिति (इसका अर्थ काल भी हो सकता है) बताता हूँ जिसे प्राप्त कर लेनेके बाद अथवा जिस रास्तेका अनुसरण करनेके बाद पुनरागमन नही होता।

> अग्निज्योंतिरहः शुक्लः षण्मासा उत्तरायणम् । तत्र प्रयाता गच्छन्ति ब्रह्म ब्रह्मविदो जनाः ॥ (८,२४)

यह और उसके बादका श्लोक,कहा जाता है कि 'गीताजी'से ठीक मेल नही खाते। किन्तु हमें तो यह मानकर चलना चाहिए कि 'गीता'में इनका स्थान है।

'गीताजी' कोई आकाशसे आई हुई पुस्तक नहीं है और न यही है कि कृष्णका अर्जुनको दिया गया उपदेश शब्दशः ग्रहण करना है। व्यासने 'गीता' में वह सब कहा है जो भगवानने मोक्षार्थीसे कहा। उसे कहते हुए उन्होंने ऐसी बार्ते भी कही जिनका उन्होंने अनुभव नहीं किया था। सम्भव है उन दिनों यह एक रूढ़ मान्यता रही हो कि अमुक किसी प्रहरमें मनुष्यको काम करनेमें प्रवृत्त होना चाहिए और अमुक किसी प्रहरमें उसे देह छोड़ना चाहिए। राजाने जो समय निश्चित कर दिया हो, मिळनेवाळा उसी समयमें उसके पास जा सकता है, चाहे जब नही। इसी प्रकार सम्भव है, यह मान्यता रही हो कि ईश्वरके पास भी उसके निश्चित किये हुए समयमें ही पहुँचना चाहिए। किन्तु इसका यह अर्थ नही है कि जो अमुक घड़ियोंमें नहीं मरा है, उसने ईश्वरके पास पहुँचनेका प्रयत्न ही नहीं किया है।

अग्नि, ज्योति, दिवस, शुक्ल पक्ष और उत्तरायणके छः महीनोंमें जिसे मरण प्राप्त होता है, वह ब्रह्मको पाता है। इसका स्थूल अर्थ होता है और सूक्ष्म मी। सूक्ष्म अर्थ यह हुआ कि जिसने शुक्ल स्थिति अर्थात् जिस स्थितिमें ज्योतिकी तरह स्पष्ट ज्ञान हो गया है उस स्थितमें संसारको छोड़ा, उसे फिर संसारमें नहीं आना पडता। इससे विपरीत,

१. यह परमयद योग द्वारा ध्यानमें ही प्राप्त किया जा सकता है, जो मेरी शक्तिके बाहर है। ३२-१७

षूमो रात्रिस्तथा कृष्णः षण्मासा दक्षिणायनम्। तत्र चान्त्रमसं ज्योतियोंगी प्राप्य निवर्तते॥ (८,२५)

जहाँ घुआँ हो, रात्रि हो, कृष्णपक्ष हो और दक्षिणायन हो, वहाँ व्यक्तिको चान्द्रमासज्योति प्राप्त होती है और उसके बाद छौटना ही पड़ता है। स्वर्गछोकर्मे रहकर उसका पुण्य क्षीण हो जाता है और वह वापस पृथ्वीपर आता है।

हम दो अर्थों में से जो अर्थ हमें पसन्द हो, वही ले सकते हैं। जिसने पूरा ज्ञान प्राप्त नहीं किया है उसे फिर जन्म लेना पड़ता है अथवा जो व्यक्ति निष्काम वृत्तिसे सदा भगवानका भजन करता रहेगा उसे फिर जन्म नहीं लेना पड़ता। क्योंकि इस तरह उसके कमेंका छेदन हो जायेगा। जो व्यक्ति निष्काम मक्ति करता हुआ जायेगा, उसे फिर जन्म नहीं लेना पड़ेगा।

[१३१]

गुरुवार, १२ अगस्त, १९२६

कुछ लोग ऊपरके रलोकोंको क्षेपक मानते हैं किन्तु हम ऐसा नहीं मान सकते, क्योंकि हमारे पास तो 'गीताजी'की जो प्रतियाँ हैं उनमें ये रलोक है। यदि अर्थ विपरित ही हो तो हम उसका त्याग कर सकते हैं। यदि वैसा न हो तो उसके अर्थका 'गीता'के साथ सामंजस्य बैठाना चाहिए। ऐसा ही हमने कल किया। 'काल' शब्दका अर्थ है स्थिति। जिस कालमें 'गीता' लिखी गई, उस कालमें उत्तर ध्रुव और दक्षिण ध्रुवकी खोज हुई हो चाहे न हुई हो किन्तु यह ठीक है कि उत्तर ध्रुवमें रहनेवालोंका दिन छः महीनों और रात छः महीनेकी होती है। उत्तरायण प्रकाश और जागृतिका काल है जबकि दक्षिणायन अज्ञानकाल अथवा अज्ञानकी स्थितिका छोतक है। हम इन दोनों स्थितियोंको निष्काम और सकाम वृत्तियाँ कह सकते हैं।

आगे कृष्ण भगवान कहते है:

शुक्लक्रुष्णे गती ह्येते जगतः शाश्वते मते । एकया यात्यनावृत्तिमन्ययावर्तते पुनः॥ (८,२६)

शुक्ल और कृष्ण — शाश्वत और नाशवन्त — ये दोनों गतियाँ इस संसारमें अनादि कालसे चली आती हैं। शुक्ल अर्थात् ज्ञानकी और कृष्ण अर्थात् अप्रकाशकी स्थिति। एक स्थितिमें व्यक्ति आवृत्तिहीनताको प्राप्त करता है और दूसरीमें आवृत्ति शेष बच जाती है।

नेते सृती पार्थं जानन्योगी मुद्धाति कश्चन । तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवार्जुन ।। (८,२७)

इन दो मार्गोंको जाननेवाला योगी मोहको प्राप्त नहीं होता। वह समझ जाता है कि निष्काम मिक्त श्रेष्ठ भिक्त है। जिसपर हमारी श्रद्धा और मिक्त है उससे माँगते रहनेकी क्या जरूरत है। जो इस भिक्तका दाता है, उससे माँगनेको बचता ही क्या है। ऐसे मक्तको तो यही जान पड़ेगा कि मुझे कुछ छेना ही नहीं है। उसने तो सब-कुछ भगवानको सौंप हैं दिया है, अपनी बागडोर भगवानके हाथमें दे दी है। वह कहता है कि मेरा जो सर्वस्व है, मैने उसे तेरे चरणोमें डाल दिया है। यही हुई अनन्य भिक्त, उत्तरायण ज्योति इत्यादि । सर्वकालमें योगयुक्त रहनेकी बात कही है सो किसलिए? यह इसलिए कि तुझे ज्ञानसे संयुक्त रहना है, अनन्य भिक्तसे संयुक्त रहना है। देवतागण अमर है, सो मानव-जातिके ही अनुपातमें। नाश तो इनका भी है। इसलिए नाशवन्त तत्त्वोंके पास जानेके बदले मेरे पास आनेसे ही तुझे ज्ञान मिलेगा; अन्य मार्गसे नहीं। हुदयकी गाँठको ज्ञानको रेतीसे इस तरह घिसते हुए साफ रखोगे तो मृत्युके क्षणमें सब-कुछ तुम्हारे लिए सहज हो जायेगा।

वेवेषु यज्ञेषु तपःसु चैव दानेषु यत्पुण्यफलं प्रविष्टम्। अत्येति तत्सर्वेमिवं विदित्वा योगी परं स्थानमुपैति चाद्यम्।। (८,२८)

वेदमें, यज्ञमें, तपमें, दानमें जो पुण्यफल बताये गये हैं, उक्त तत्त्वको जानलेने-वाला व्यक्ति उनसे भी परे हो जाता है। ऐसा योगी पुरुष परम स्थानको प्राप्त करता है। हमने 'यावानयें उदपाने वाले दलोकमें यह देखा था कि जिस वस्तुको प्राप्त करनेसे सब-कुछ प्राप्त हो जाता है और फिर कुछ भी प्राप्त करना शेष नही बचता, इस प्रकाश और ज्ञानको प्राप्त कर लेनेवाला उसी स्थितिमें पहुँच जाता है।

> अध्याय ९ [१३२]

> > शुक्रवार, १३ अगस्त, १९२६

इदं तु ते गृह्यतमं प्रवश्याम्यनसूयवे। ज्ञानं विज्ञानतिहतं यज्ज्ञात्वा मोक्यसेऽज्ञुभात्।। (९,१)

इस विज्ञानके साथ में तुझे वह ज्ञान बतानेवाला हूँ जो गुह्यतम, असूयारहित और निर्मेल है तथा जिसे जानकर तू अकल्याणसे बच जायेगा।

> राजविद्या राजगृह्यं पवित्रमिदमृत्तमम् । प्रत्यक्षावगमं घम्यं सुसुक्षं कर्तुमब्ययम् ।। (९,२)

एक व्यक्ति अधिक कोधमें आनेपर बीजगणितके प्रश्न हरू करनेके लिए बैठ जाता था। जिस स्थितिमें रामनामका सहारा लेना चाहिए उसमें यदि कोई व्यक्ति बीजगणित लेकर बैठ जाये तो वह उसके लिए एक बोझ ही सिद्ध हो। कोई व्यक्ति मर रहा हो और हमसे मदद माँगे और हम उससे यह कहें कि मैं तो गणितका प्रश्न हल कर रहा हूँ तो वह एक प्रकारकी असम्यता ही होगी। क्योंकि वह तो एक ऐसा क्षण है जिसमें शास्त्रोंको एक तरफ उठाकर रख दिया जाना चाहिए। गणितके प्रश्न हल करना अपने-आपमें कोई कक्तंव्य-कमं नहीं है। कक्तंव्य उसके पीछे

उद्देश्यरूपमें हो सकता है। गणितका प्रश्न हल करते हुए सम्भव है मैं यह जान सक्रूं कि मैं कौन हूँ और कहाँ हूँ। किन्तु गणित-शास्त्रका अभ्यास वह अपने-आपमें कोई स्वतन्त्र कर्त्तंच्य नहीं है। सेवा परम कर्त्तंच्य है। उदाहरणके लिए खाना किसी भी कालमें कर्त्तंच्य नहीं है। जो व्यक्ति खाते-खाते सेवा करनेके लिए दौड़ पड़ता है, वही सच्चा मनुष्य है।

कत्तंव्य जाननेकी यह विद्या ही राजविद्या है। यह सभी गुह्योंका राजा है, पवित्र है, उत्तम है, घर्म्य है, आचरणके योग्य है, बहुत सुगम है और प्राप्त होनेके बाद इसका नाश नहीं होता। में तुझे वहीं राजविद्या बताऊँगा।

[१३३]

श्चितार, १४ अगस्त, १९२६

अश्रद्दवानाः पुरुषा वर्मस्यास्य परंतप। अप्राप्य मां निवर्तन्ते मृत्युसंसारवर्त्मनि॥ (९,३)

जो पुरुष इस वर्मके प्रति श्रद्धाहीन हैं, वे मुझे प्राप्त न करके मृत्युरूपी ससार-मार्गपर छौट आते हैं।

> मया ततमिवं सर्वं जगदव्यक्तमूर्तिना। मत्स्थानि सर्वभूतानि न चाहं तेष्ववस्थितः।। (९,४)

यह सारा जगत् मेरे द्वारा व्याप्त है — मेरी उस मूर्तिके द्वारा व्याप्त है, जो दिखाई नहीं पड़ती। जबतक हमारे ज्ञानचक्षु नहीं खुले हैं तबतक हमें श्रद्धाके द्वारा देखना पड़ता है। ये सारे भूत मुझमें है, मैं उनमें नहीं हूँ।

न च मत्स्थानि भूतानि पश्य मे योगमैश्वरम् । भूतभृत्र च भूतस्थो ममात्मा भूतभावनः ।। (९,५)

यह भी सच है कि ये मुझमें नहीं हैं। यह मेरे योगका वल है। मेरा आत्मा भूतोंको घारण करनेवाला है फिर भी वह भूतोंमें निवास नही करता।

> यथाकाशस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान्। तथा सर्वाणि भूतानि मत्त्थानीत्युपथारय।। (९,६)

जिस प्रकार आकाशमें स्थित वायु सब जगह विचरण करता रहता है इस प्रकार सारे भूत मुझमें हैं, ऐसा तू जान।

वायु सर्वत्र व्याप्त है, फिर भी आकाश वायुसे अलिप्त है। हम कह सकते हैं कि आकाशमें वायु व्याप्त है। आकाशका अर्थ होता है शून्य, खाली। फिर भी हम कह सकते हैं कि आकाशमें वायु है। फिर भी आकाश अलिप्त है। आकाशमें व्याप्त वायु आकाशमें नहीं है। इसी तरह सब भूतोंमें स्थित ईश्वर उनमें स्थित नहीं है। एक तरहसे वह शून्य है। क्योंकि हम अपनी इन्द्रियोंके द्वारा वहाँ दूसरी वस्तुओंको देख सकते हैं, इसे नहीं देख सकते।

श्रद्धालु और अश्रद्धालु — प्रामाणिक तो दोनों ही हैं। जिसके हृदयमें श्रद्धा है, उसके लिए ईश्वर है और जिसके हृदयमें श्रद्धा नही है, उसके लिए ईश्वर नही है। कोई विद्धान् व्यक्ति इन दोनों श्लोकोंमें कही गई बातको प्रतिपादित कर सकता है।

गंगामें मैल है और नहीं भी है। इसी तरह दुष्टसे-दुष्ट व्यक्ति भी ईश्वरमें है। क्रूरसे-क्रूर और चाण्डाल भी ईश्वरमें है और नहीं भी है। ईश्वर तो अच्छे और बुरेसे परे है। व्यासजीने इन विरोधी वचनोंको एक-साथ रख दिया है क्योंकि हमारी बुद्धि ईश्वरका वर्णन करते हुए पुलकित हो जाती है। यदि हम इतना भी समझ जायें कि भगवान सर्वत्र ओतप्रोत है तो वह पर्याप्त है।

[888]

रविवार, १५ अगस्त, १९२६

आदमीको गिरानेवाली चीजें तो बहुत हैं। गिरनेके लिए कोई प्रयत्न नहीं करना पड़ता। किन्तु ऊपर चढ़नेके लिए तो प्रयत्न करना ही पड़ता है। हम जिस धर्मपुस्तकको अपने लिए कल्याणकारी मानते है, उसका आदर करते है और उसे अच्छी जगहपर रखते है। किन्तु यदि इस तरह बाह्य आदर देकर ही हम अपने कर्तव्यकी इतिश्री मान लें तो वही साधन हमारे लिए बन्धनरूप हो जायेगा। इस-लिए आदर देनेमें भी विवेक तो होना ही चाहिए। विवेकपूर्ण आदर ही हमें आगे बढ़ा सकता है। बाह्य पूजनमें ही सब-कुछ नही आ जाता। हमें इससे आगे जाना चाहिए। ग्रन्थमें जो-कुछ लिखा है, उसके अनुसार आचरण करना चाहिए। ईश्वर सर्वशक्ति-मान है। हम उसकी कृति हैं। किन्तु जब हम, जो उसके सामने चीटियोंके समान तुच्छ हैं, उसे खा जानेका प्रयत्न करते है तब वह अपनी अनन्त शक्तिका उपयोग करता है। ईश्वर हमारे इतने समीप है मानी वह बिलकुल आँखोके सामने खड़ा है, किन्तु वह इतना दूर भी है कि हमारे हाथ नहीं आता। जैसे आकाश और वायु एक-दूसरेमें ओतप्रोत हैं, ऐसा ही सम्बन्ध ईश्वर और जगतका है। जो श्रद्धालु है वह ईश्वरमें समाया हुआ है। जो अश्रद्धालु है वह उससे अलग है। ईश्वर किसीके कपर जबरदस्ती जाकर नहीं लद जाता। किन्तु जो उससे भेंट करना चाहता है, उसके लिए वह अपने द्वार बन्द भी नहीं करता। ऐसा है ईश्वरका स्वभाव।

सर्वभूतानि कौन्तेय प्रकृति यान्ति मामिकाम् । कल्पक्षये पुनस्तानि कल्पावौ विसृजाम्यहम् ॥ (८,७)

हे कौन्तेय, एक कल्पका क्षय हो जानेके बाद समस्त जीव प्रकृतिमें छय हो जाते हैं। दूसरे कल्पका प्रारम्भ होनेपर में फिर सबको उत्पन्न करता हूँ। घर्म-पुस्तकोंमें उत्पत्ति और छयका ऐसा विवरण मिलता है। अलग-अलग जीव तो जन्म और मरण प्राप्त करते ही हैं, किन्तु समस्त जगत्की भी उत्पत्ति और उसका

१. इन दो दिनोंका विवरण महादेवभाई नहीं लिख सके, इसलिए इसे पूँचामाईके विवरणसे लिया है।

लय होता है। इसलिए यदि जीव अपना लक्षण समझना चाहता हो तो उसे जगत्से अतीत हो जाना चाहिए। इस दीपकको एक-न-एक दिन बुझना ही है। हम निश्चित रूपसे यह जानते हैं; फिर भी उसका उपयोग तो करना ही होता है। इसलिए इसे साफ रखनेकी चिन्ता आवश्यक है। आश्रममें घर बने हुए हैं। ये घर मानो आश्रमकी देह हैं। इनका नाश अवश्यंभावी है। िकन्तु आश्रमकी आत्माका अर्थात् जो आश्रमके आदर्श हैं, उनका कभी नाश नहीं होता। अविनाशी तत्त्वको पानेके लिए हमें ईंट और माटीके मकान बाँघने पड़ते हैं। इस तरह विवेकपूर्वक प्रयत्न करना ही होता है। जबतक जगत्में रहना है तबतक नाशवान् वस्तुओं प्रेत भी प्रयत्नशील रहना है। पड़ता है। किन्तु यह इसी दृष्टिसे कि हमें अविनाशी तत्त्वको प्राप्त करना है।

प्रकृति स्वामवष्टम्य विसृजामि पुनः पुनः । भूतप्राममिमं कृत्स्नमवशं प्रकृतेर्वशात् ।। (९,८)

अपनी प्रकृतिका आश्रय लेकर में समय-समयपर जीवोंके समस्त समुदायको बार-बार उत्पन्न करता हूँ और उन्हें भी अपनी प्रकृतिके वशमें होकर जबरदस्ती उत्पन्न होना पड़ता है।

[१३५]

मंगलवार, १७ अगस्त, १९२६

न च मां तानि कर्माणि निबध्नन्ति घनंजय । उदासीनवदासीनमसक्तं तेषु कर्मसु ।। (९,९)

हे अर्जुन, उदासीनकी तरह स्थिर और अनासक्त मुझको वे कर्म नहीं बाँवते। ईरवर अपनी प्रकृतिके अनुसार कर्म करता हुआ भी कोई कर्म नहीं करता, क्योंकि वह इस प्रकृतिसे भी परे है।

राजा पाप करता है तो उसके छींटे प्रजाके ऊपर भी जा पड़ते हैं, किन्तु ईश्वरसे बिना विचारे कोई काम होता ही नहीं है। क्योंिक वह सर्वंज्ञ है। पापका अर्थ
ही है बिना विचारे हुए किया हुआ काम। जिसमें विचार है उसमें पाप कैसा। इसी
तरह जो सहज भावसे पाप करता है, उसके लिए पुण्य क्या है। हमारी आँख जिस
तरह स्वभावसे ही उठती-गिरती है, इसी तरह जो परोपकारको किसी फलकी दृष्टिसे
नहीं, स्वभावसे ही करता रहता है, उसे अपने पुण्य-कर्मोंका फल भी नहीं भोगना
पड़ता। मनुष्यका तो स्वभाव ही परोपकार करनेका है। क्योंिक उसमें और दूसरे
जीवोंमें कोई अन्तर नहीं है। सबके एक ही होनेके कारण 'स्व' तथा 'पर' का
उच्छेद हो जाता है। इस तरह मनुष्यमें अहंकार नहीं बचता। मनुष्यकी आत्माका
गुण तो व्यापक है। आत्माको जाननेवाला मनुष्य अपनेको दूसरोंसे अलग नहीं देखता,
बिलक सबमें अपनेको देखता है और इस तरह परोपकार उसका स्वभाव बन जाता
है। जब ऐसा विखाई पड़ रहा हो कि वह दूसरोंपर उपकार कर रहा है, तब भी
वास्तवमें वह किसीपर मेहरबानी नहीं कर रहा है; अपने स्वभावका अनुसरण ही

कर रहा है। हम जो मायामें जकड़े हुए हैं, बाह्य दृष्टिसे देखकर ऐसा मानते है कि वह व्यक्ति पुण्य-कर्म कर रहा है, परन्तु सचमुच ऐसी कोई बात नहीं है। वह तो जीव-मात्रके प्रति अपने स्वभावके ही अनुसार आचरण कर रहा है।

[१३६]

बुघवार, १८ अगस्त, १९२६

मयाष्यक्षेण प्रकृतिः सूयते सचराचरम्। हेतुनानेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते॥ (९,१०)

मेरी अध्यक्षतामें प्रकृति (अर्थात् मेरा स्वभाव) चर और अचरको उत्पन्न करती है और इस कारण जगत्का चक्र अर्थात् प्रलय और उत्पत्तिका क्रम चलता ही रहता है।

अवजानन्ति मां मूढा मानुषीं तनुमाश्रितम्। परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम्।। (९,११)

मूढ़गण अर्थात् मनुष्य-शरीरघारी मुझको नहीं पहचानते। मेरी अवगणना करते हैं। (जो ऐसा मानते हैं कि राम और ईश्वरमें मेद है वे अज्ञ हैं, अकोविद हैं। ऐसा क्या तुल्सीदासने नहीं कहा है। हम अपने मोहको ईश्वरपर भी आरोपित कर देते है।) वे मेरे परमभाव अर्थात् भूतोंके महेश्वरत्वको नहीं जानते। वे मुझे भ्रमवश मनुष्य मानकर मेरे स्वरूपको नहीं जान पाते।

[१३७]

गुरुवार, १९ अगस्त, १९२६

मोघाशा मोघकर्माणो मोघज्ञाना विचेतसः। राक्षसीमासुरीं चैव प्रकृति मोहिनीं श्रिताः।। (९,१२)

व्यर्थंकी आशा रखनेवाले, व्यर्थंके कमं करनेवाले, वृथा-ज्ञानशील और मूढ़ व्यक्ति मोहमें डालनेवाली राक्षसी और आसुरी प्रकृतिमें पढ़े हुए हैं।

> महात्मानस्तु मां पार्थं दैवीं प्रकृतिमाश्रिताः। भजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमञ्ययम्।। (९,१३)

जो महात्मा हैं, विभीषण आदिकी तरह दैवी प्रकृतिका आश्रय लिये हुए हैं, वे अनन्य चित्तसे अर्थात् एकाग्र ध्यानसे भूतोंके कर्त्ता और अविनाशीके रूपमें मुझे जानकर ज्ञानपूर्वक भजते हैं।

सततं कीर्तयन्तो मां यतन्तक्च दृढव्रताः। नमस्यन्तक्च मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते।। (९,१४)

मेरा सतत स्तवन करनेवाले, प्रयत्न करनेवाले, दृढ़व्रती, मुझे प्रणाम करते हुए और सर्वेदा मेरे ध्यानमें युक्त रहकर भिक्तिपूर्वक मुझे भजते हैं।

१. " मद्य धकोविद अंध असागी...।" रामचरितमानस, बाळकाण्ड ।

ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते। एकत्वेन पृथक्त्वेन बहुषा विश्वतोमुखम्।। (९,१५)

अन्य लोग मुझे ज्ञानयज्ञके द्वारा भजते हुए मेरी उपासना करते हैं। इनमें से कितने ही मुझे एकत्व भावसे अर्थात् यह मानकर कि सब-कुछ वासुदेव ही है और कितने ही अनेकत्व भावसे अर्थात् मेरे अलग-अलग स्वरूप हैं ऐसा समझकर तथा कुछ लोग मुझे सर्वरूप समझकर भजते हैं।

'विश्वतोमुखम्'को 'माम्'के साथ लेना चाहिए। उसके बाद अर्थ यह बनेगा कि मुझे सब स्थानोंपर निवास करनेवाला मानकर अर्थात् एकत्व भावसे अथवा बहुतोंमें रहनेवाला मानकर मेरी उपासना करते हैं; दूसरा अर्थ होगा 'एकत्व' अर्थात् अनन्यभावसे और 'पृथक्त्व' अर्थात् मुझे स्वामी और अपनेको सेवक मानकर मजते हैं। एकत्व और पृथक्त्वका अर्थ निर्मुण उपासना और सगुण उपासना भी हो सकता है। यदि हम एकत्व और पृथक्त्वसे विच्छिन्न मानकर 'विश्वतोमुखम्'का कोई तीसरा भाव मानें तो अर्थ नही बैठता।

[१३८]

शुक्रवार, २० अगस्त, १९२६

अहं ऋतुरहं यज्ञः स्वघाहमहमौषधम्। मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हृतस्।। (९,१६)

'वेदों 'में विणित कियाएँ मैं हूँ, स्मृतिमें विणित यज्ञ में हूँ, पुरखोंको अपित किया गया अन्न मैं हूँ। औषघ मैं हूँ, मन्त्र में हूँ, यज्ञमें होम किया जानेवाला घी, अग्नि और होम मैं ही हूँ।

> पिताहमस्य जगतो माता घाता पितामहः। वेद्यं पित्रमोंकार ऋक्साम यजुरेव च।। (९,१७)

में इस जगत्का पिता, माता और उनको घारण करनेवाले पिताका भी पिता हूँ। जानने योग्य, परम, पवित्र, ब्रह्म, ओंकार, 'ऋगवेद', 'सामवेद', 'यजुर्वेद' भी में ही हूँ।

> गतिर्भती प्रभुः साक्षी निवासः शरणं सुहृत्। प्रभवः प्रलयः स्थानं निधानं बीजमन्ययम्।। (९,१८)

मैं गित हूँ, अर्थात् मोक्ष हूँ। मनुष्य जिस वस्तुको पाना चाहता है वह वस्तु मैं ही हूँ। में मरण-पोषण करनेवाला प्रभु हूँ और साक्षी भी हूँ। निवास और आश्रय भी मैं हूँ। सुहृद अर्थात् बदलेकी आशा किये बिना मदद करनेवाला परोपकारी मित्र में हूँ। उत्पत्ति, नाश और स्थिति मैं हूँ। समस्त वस्तुओंका निघान और अविनाशी बीज भी मै ही हूँ।

तपाम्यहमहं वर्षे निगृह्णाम्युत्सृजामि च। अमृतं चेव मृत्युश्च सदसच्चाहमर्जुन।। (९,१९)

में तपता हूँ। किन्तु सब जीवोंको सुख और ज्ञान देनेवाले सूर्यंकी तरह तपता हूँ। वर्षाको आकर्षित करके वृष्टि करनेवाला भी में हूँ। मृत्यु और अमृत, सत् और असत् भी में ही हूँ।

इसका अर्थ यह हुआ कि हम जगत्में जितनी वस्तुओं और स्थितियोंका विचार कर सकते है वह सभी कुछ ईश्वर है। इसका अर्थ यह हुआ कि ईश्वर केवल अच्छा ही अच्छा नही है, खराब भी ईश्वर है। ईश्वरकी आज्ञाके बिना कुछ भी नहीं हो सकता। प्रकाशका स्वामी ईश्वर है और अन्धकारका स्वामी शैतान है, यह भी ठीक नहीं है। हम शरीरघारी लोग द्वन्द्व मानते है। इसलिए जबतक शरीर है, तबतक भले ही ऐसा मार्ने । हमें तूलसीदासजीके वचनोंको आत्मसातु कर लेना चाहिए । उन्होंने कहा है कि जबतक हम मायामें ग्रस्त हैं तबतक यह सारी माया हमें सत्य लगेगी। हमें शुक्ति चौदी जैसी लगेगी और सूर्यंकी किरण मृगतुष्णा जैसी लगेगी। जबतक कोई ज्ञानी हमें यह ज्ञान न दे जाये कि रस्सीमें सर्प, सीपमें रजत् और सूर्य-किरणोंमें मृगतृष्णाका मान हमारी कल्पनामें ही था, तबतक हमें ऐसा ही भान होता रहेगा। ईश्वर शुम भी है और अशुभ भी है, यदि हम ऐसा मानकर यह कहें कि उस अवस्थामें अशुभ बननेमें क्या बुराई है। पर यदि हम ऐसा मान लें तो यह गलत होगा। उक्त कथनका यह भाव नही है कि हमें कनखजूरा या बिच्छू जैसा हो जाना चाहिए, बल्कि भाव यह है कि हमें इन सबकी ओर भी सद्भाव रखना चाहिए, स्वयं उनकी तरह विषैले नहीं बनना है। यहाँ एक ऐसी जबरदस्त बात कही गई है जो हमारी बुद्धिमें नहीं आ सकती। जगत्में यह अशक्य है। यह हमारी करुपनामें ही बनी रहेगी। सत्य-असत्य, पूण्य-पाप, अमृत और मृत्यु — ये सब परस्पर विरोधी वस्तुएँ हैं। विरोधी गुण मनुष्यमें नही रह सकते, वे तो ईश्वरमें ही रह सकते हैं। जो तीसरी अवस्था है वह इन दोके मेलका नाम नही है। हाइड्रोजन और आक्सीजनके मेलको हम पानी कहते है। किन्तु यह पानी इन दोनों वस्तुओं गुणोंसे अलग है। उसमें इन दो वस्तुएँके गुण नहीं बच रहते। वह एक तीसरा ही गुण है। इसी तरह यह नहीं कहा जा सकता कि ईश्वरमें पाप और पुण्य दोनों ही गुण है। वह एक तीसरा ही भाव है। यदि हम इन विरोधी वस्तुओंको अपनेमें समा-हित करें तो विस्फोट हो जाये, किन्तु शंकर तो शुभ-अशुभ दोनोंको निगल जाते है। इनका संयोग ईश्वरमें जो रूप घारण करता है वह एक अद्भुत वस्तु है। इस संयोगकी खूबी ईश्वर ही जानते है। हमें खराबसे दूर ही रहना है। यदि हम शुभ-अशुम दोनों बननेकी बात करेंगे तो हम इस अनुकरणमें नाशको प्राप्त हो जायेंगे।

त्रैविद्या मां सोमपाः पूतपापा
यज्ञैरिष्ट्वा स्वर्गेति प्रार्थयन्ते।
ते पुण्यमासाद्य सुरेन्द्रलोकमश्नित्ति दिव्यान्दिवि देवभोगान्॥ (९,२०)

तीनों 'वेदों' में जिन्हें कमें कहा गया है उन कर्मोंको करनेवाले, सोमरसको पीनेवाले, (उत्तर घ्रुवमें सोमरस भोजन ही था और वहाँ सोमरसके माँगे जानेपर न दिया जाता तो वह गुनाह ही होता; सोमरस तो मरेको प्राणदान करनेवाली वस्तु थी।) अपने पापको घो डालनेवाले मुझे यज्ञोंके द्वारा भजते हैं तथा स्वगंकी दिशामें जानेकी प्रार्थना करते हैं। वे इन्द्रके दिव्यलोकमें जाकर दिव्य देवभोगोंको भोगते हैं।

[१३९]

रविवार, २२ अगस्त, १९२६

ते तं भुक्त्या स्वर्गकोकं विशालं स्रीणे पुण्ये मत्यंकोकं विशन्ति । एवं त्रयीधर्ममनुप्रपन्ना गतागतं कामकामा लभन्ते ।। (९,२१)

वे विज्ञाल स्वर्गेलोकको भोगकर, पुण्य क्षीण हो जानेपर मृत्युलोकर्मे प्रवेश करते हैं। इस तरह 'वेद'में निर्दिष्ट कर्मकाण्डको भोगेच्छाकी दृष्टिसे सकाम और इच्छापूर्वक करनेवाला व्यक्ति जन्म-मरणके चक्रमें पड़ता है।

> अनन्याध्यन्त्यक्तो मां ये जनाः पर्युपासते। तेषां नित्याभियुक्तानाम् योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥ (९,२२)

किन्तु जो अनन्य भिक्तिसे मेरा चिन्तन करते हैं, मेरी पर्याप्त आराधना करते हैं और जो हमेशा मुझे ही भजते हैं उनका योगक्षेम में चलाता हूँ।

योग अर्थात् ईश्वर-प्राप्ति और क्षेम अर्थात् उसकी प्राप्तिके लिए आवश्यक साघनोंकी रक्षा।

> येऽप्यन्यदेवता भवता यजन्ते श्रद्धायान्विताः। तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम्।। (९,२३)

किन्तु जो अन्य देवताओं के भक्त हैं और उनके प्रति श्रद्धासे युक्त है, हे कौन्तेय, वे भी मुझे ही पूजते हैं — यद्यपि वे मेरा यह पूजन सच्ची विधि जाने बिना करते हैं। सच्ची विधि यह है कि ईश्वर और अपने बीच किसी दूसरेको न आने देना। किन्तु जो बीचमें स्थित द्वारपालों के मार्फत मुझे पानेका प्रयत्न करते हैं वे भी पूजते तो मुझको ही हैं; क्यों कि इसके द्वारा उनका उद्देश्य मेरे ही पास आनेका होता है।

१. साधन-सूत्रमें पेसा ही है। अर्थ स्पष्ट नहीं है।

अहं हि सर्वयज्ञानां भोनता च प्रभुरेव च। न तु मामभिजानन्ति तत्त्वेनातक्व्यवन्ति ते।। (९,२४)

में ही सर्वयज्ञोंका भोक्ता और स्वामी हूँ अर्थात् जो अहंकारवृत्तिसे हीन होकर सर्वकर्म करता है वह कह सकता है कि में कुछ नही करता, मगवान करता है। किन्तु जो व्यक्ति मुझे तत्त्वरूपसे नहीं जानते, वे मुझे न जाननेके कारण उक्त पदसे नीचे गिर जाते है।

जबतक अहंकार बचा हुआ है, तबतक दोष करनेवाला अपनेको पिततसे-पिति कहकर अपना पिचय देता है। तुल्रसीदास एक तरफ ऐसा कहते है कि मेरे जैसा कामी, लम्पट, नीच, व्यभिचारी दूसरा कोई नहीं है, और दूसरी ओर अपने सारे पापोंकी जिम्मेदारी ईश्वरपर डालते है; क्योंकि जब 'मैं' ही नहीं हूँ तो पाप करनेवाला कहाँ रहा। गंगा नदी अनेक पापोंको घोनेवाली है किन्तु वह स्वयं कलंकित नहीं होती, इसी प्रकार राममें जो शाख्वत् तत्त्व है वह निष्पाप है। स्थूल राम अर्थात् उनका विनाशवन्त अंश तो पापमय है। यदि हम इस कथनका अनर्थं करके पाप करनेपर तुल जायें और कहें कि यह पाप हमें लग ही नहीं सकता, तो यह उस कहानीके मेंडक-सरीखी बात हुई जिसने बैलके बराबर होनेके प्रयत्नमें अपना पेट फाड़ डाला था। भक्त कहता है कि मैं पापी हूँ किन्तु में नुझे सर्मापत हूँ; इसलिए [यदि मैं पाप करता हूँ तो] तू पापी बनंता है। हमारी बुद्धि इसके आगे नहीं जाती। 'आदम-को खुदा मत कहो, आदम खुदा नहीं; लेकिन खुदाके नूरसे आदम जुदा नहीं।'

[580]

मंगलवार, २४ अगस्त, १९२६

यान्ति देवन्नता देवान्यितृन्यान्ति पितृन्नताः। भूतानि यान्ति भूतेच्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम्॥ (९,२५)

देवोंको भजनेवाले देवताओंको, पितरोंकी पूजा करनेवाले पितरोंको, भूतोंकी पूजा करनेवाले भूतोंको और मेरी पूजा करनेवाले मुझको प्राप्त करते है।

पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति । तदहं भक्त्युपहृतमञ्जामि प्रयतात्मनः ।। (९,२६)

मनुष्य मुझे पत्र, पुष्प, फल, जल जो-कुछ मन्तिपूर्वक देता है, दृढ़चित्त व्यक्तिके द्वारा मन्तिपूर्वक दिये हुए उस सबको में ग्रहण करता हूँ।

मगवानको दुर्योघनका मेवा नही भाया; क्योंकि उसने भक्तिपूर्वक नहीं दिया था, बिल्क उसकी इच्छा उसके द्वारा अपना स्वार्थं साघनेकी थी। वह तो अपनी शर्तोंपर भगवानसे मदद लेना चाहता है। वह प्रयतात्मा नही था। किन्तु विदुर विशुद्ध थे। उनकी साघारण शाक भी भगवान्ने भावपूर्वक ग्रहण की। क्योंकि उनकी भक्ति अनन्य थी और उनका मन सरल और स्वच्छ था। पाखण्डियोंके बड़ेसे-बड़े ख़जानेकी भी उन्हें परवाह नही थी।

यत्करोषि यदक्तासि यज्जुहोषि दवासि यत्। यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्कुरुव्व मदर्पणम्।। (९,२७)

इसलिए तू जो-कुछ करता है, खाता है, अर्पण करता है, दान करता है, तप करता है, वह सब तू मुझे समर्पित कर।

> शुभाशुभफलैरेवं मोक्ष्यसे कमंबन्धनैः। संन्यासयोगयुक्तात्मा विमुक्तो मामुपैष्यसि ॥ (९,२८)

ऐसा आचरण करनेसे तू शुभाशुभ फलवाले कर्मबन्धनोंसे मुक्त रहेगा; क्योंकि सारे भोग तो मुझे समर्पित किये जा रहे हैं। जो व्यक्ति संन्यास-योगके द्वारा स्वच्छ हो गया है, जिसने अपने समस्त कर्म भगवानको अर्पित कर दिये हैं, जो जबतक जीता रहा तबतक सीता रहा अर्थात् कर्मरत रहा है, किन्तु भगवानको समर्पित करके, — वह मनुष्य मुक्त होकर मुझे प्राप्त करता है।

> समोऽहं सर्वभूतेषु न में द्वेष्योऽस्ति न प्रियः। ये भजन्ति तु मां भक्त्या मिय ते तेषु चाप्यहम्।। (९,२९)

मैं सभी भूतोंके प्रति समदर्शी हूँ, न मेरे लिए कोई ढेब्य है, न प्रिय। जो व्यक्ति मुझे भक्तिपूर्वक भजता है, मैं उसमें हूँ और वह मुझमें है।

जब हम भगवानके पास पहुँचते हैं तो हमें जितना चाहिए उतना मिल जाता है। जब हम गंगाजीमें जाते हैं तो हमें गंगा मिल जाती है और हम अंजुली-भर ही लेते हैं तब हमें अंजुली-भर मिलता है। भगवान तो चीटीको कण और हाथीको मन देता है।

[888]

बुधवार, २५ अगस्त, १९२६

अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक्। साधुरेव स मन्तन्यः सम्यग्न्यवसितो हि सः॥ (९,३०)

जो व्यक्ति मुझे अनन्यभावसे भजता है, यदि वह कोई बड़ा दुराचारी भी हो, तो भी उसे साघु पुरुष मानना चाहिए। वह एक भली-भाँति व्यवस्थित व्यक्ति होता है। जिसने अजामिलको तरह अपनी दुष्टता निकाल फेंकनेका निश्चय कर लिया हो, जो दृढ़ासनसे बैठ गया हो, भले ही उसके विचार उसे न छोड़ें किन्तु वह 'ॐ' का उच्चारण करता हुआ दृढ़निश्चयी और स्थिर आसनका साघु है। इसके विपरीत जिस मनुष्यने निश्चय नहीं किया है, जो अनियमित है और अव्यवस्थित ढंगसे काम करता है वह अच्छा होते हुए भी साघु नहीं कहा जा सकता।

क्षिप्रं भवति घर्मात्मा शश्वच्छान्ति निगच्छति। कौन्तेय प्रतिजानीहि न मे भक्तः प्रणश्यति॥ (९,३१)

अनन्य भावसे मुझे भजनेवाला व्यक्ति, सत्वर धर्मात्मा हो जाता है और अखण्ड शान्तिको प्राप्त करता है। इसलिए दुष्टसे-दुष्ट व्यक्तिको भी दुष्ट नहीं मानना चाहिए। उसके इसी देहमें निर्मेल हो जानेकी सम्भावना है। हे कौन्तेय, यह निश्चित मान कि मेरा भक्त नाशको प्राप्त नहीं होता।

इसके देहका तो नाश हो जाता है किन्तु ऐसा व्यक्ति दुष्टात्मा न बनते हुए साधु बनकर देह छोड़ता है।

> मां हि पार्थं व्यपाधित्य येऽपि स्थुः पापयोनयः। स्त्रियो वैदयास्तथा जूद्रास्तेऽपि यान्ति परां गतिम्।। (९,३२)

जो व्यक्ति मेरा आश्रय लेता है, वह पापयोनि हो तो भी, नीचेसे-नीचे चाण्डाल कुटुम्बमें जन्मा हो तो भी, वह स्त्री, वैरुय, शूद्र हो तो भी, उत्तम गतिको प्राप्त करता है।

इस रलोकके द्वारा भगवानने जगत्को एक बड़ा आश्वासन दे दिया है। यह वेदवादियोंको भगवानका जवाब है। वेदवादियोंका अर्थ है यह कहनेवाले लोग कि जिन्होंने 'वेद' नही पढ़े उन्हें ईश्वर नही मिलेगा। उस कालमें स्त्री, वैश्य, शूद्रोंके विषयमें ऐसी मान्यता थी कि उन्हें मोक्ष नही मिलता। कृष्ण तो स्वयं नन्दके यहाँ गायें चराकर शूद्र बन गये थे। गोपालन और खेती वैश्योंका घन्घा ही था। खेती करनेवाले अन्तमें शूद्र कहलाये। श्रीकृष्णने कहा कि भले ही स्त्रियाँ, वैश्य और शूद्र 'वेद' नहीं पढ़ पाते, फिर भी उन्हें सद्गति अवश्य मिल सकती है। जो 'वेद'को नही जानता, किन्तु ब्रह्मको जानता है और जिसका अन्तर शुद्ध हो गया है उसे निश्चय ही सद्गति प्राप्त होती है।

किं पुनर्काह्मणाः पुण्या भक्ता राजर्षयस्तथा। अनित्यमसुखं लोकमिमं प्राप्य भजस्व माम्॥ (९,३३)

यदि यह सत्य है तो फिर पिवत्र ब्राह्मणों, भक्तों और राजिषयोंकी तो मेरी शरणमें आनेपर सद्गित होती ही है। इसिल्ए अनित्य और सुखहीन इस लोकमें मनुष्य-शरीरको ग्रहण करनेके बाद तू मुझे भज।

> मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुष । मामेवैष्यसि युक्त्वेवमात्मानं मत्परायणः ॥ (९,३४)

अपने मनको मुझमें लीन कर दे, मेरा भक्त बन, मेरा यज्ञ कर और मुझे प्रणाम कर। मुझमें लीन होकर मेरा ही ध्यान रखकर अपनी आत्माको मेरे साथ नियुक्त करके तू एकतार हो जायेगा तो में तुझे अपनेमें खीच लूँगा।

अलबत्ता तुझे हठ किये बिना खिंच जाना चाहिए। तू मुझे नही खीच सकता, मैं तुझे खींच सकता हूँ। तू इस घागेको तोड़ सकता है किन्तु तेरे सिवा कोई और इसे नहीं तोड़ सकता।

इस प्रकरणका नाम राजविद्या और राजगृह्ययोग रखा गया है। कहा गया है कि मैने तुझे उत्तमसे-उत्तम ज्ञान और उत्तमसे-उत्तम रहस्य अर्थात् योग क्या है और क्षेम क्या है, यह बता दिया। योग तो भगवानके साथ साधा जाना है। हमारा उद्देश्य इस जगतमें न तो पैसा कमाना है, न बड़ा पद प्राप्त करना है, अथवा न चक्रवर्ती राज्य भोगना ही है। केवल हृदयमें यह बात अंकित कर लेनी है कि भगवानको ही प्राप्त करना है। जिसे आँख, कान, नाक अनुभव कर सकते हैं उसे प्राप्त करनेमें क्या पुरुषार्थं है। हमें इसमें नहीं पड़ना चाहिए, क्योंकि ये सारी वस्तुएँ क्षणिक हैं। चक्रवर्ती भी चले गये। यदि हम देखें तो ईश्वर हमारे हृदयमें बैठा हुआ है और जिस मंगल मन्दिरमें वह बैठा है उसे खोलनेकी प्रार्थना उसीसे हैं। इसका साधन बता दिया गया है 'मन्मना भव, मद्याजी'! मैं कर्त्ता, भर्त्ता, सुहृद्, स्थान, प्रभव, प्रलय — सब-कुछ हूँ। दूसरा कुछ है ही नहीं। मैं एक ही हूँ। तू तो कुछ भी नहीं है। बीचमें जो देवता इत्यादि हैं वे भी तेरी तरह नाशवन्त हैं। अविनाशी केवल एक मैं हूँ। यदि तुझे अविनाशी बनना है तो मुझे ही प्राप्त कर। और यह हो सकता है, अपना मन सम-पित करनेके बाद ही। तू नहाना, घोना इत्यादि कियाएँ मले ही करता हो; किन्तु यदि उन्हें करता हुआ भी तू भगवानका मजन करता रहे और अपना खाना-पीना भगवानको अपित कर रखे, देहका माड़ा चुकाकर उसके द्वारा भी मगवानका भजन ही करे, तो तू भगवानको पहुँचा हुआ ही है।

अध्याय १०

[१४२]

गुरुवार, २६ अगस्त, १९२६

भूय एव महाबाहो श्रृणु मे परमं वचः। यत्तेऽहं प्रीयमाणाय वक्ष्यामि हितकाम्यया।। (१०,१)

में जो वचन तेरी हितकामनासे कहना चाहता हूँ, तू उन्हें भी सुन।

न मे विदुः सुरगणाः प्रभवं न महर्षयः। अहमादिहि देवानां महर्षीणां च सर्वज्ञः।। (१०,२)

देवतागण और महर्षिगण मेरा प्रभाव नहीं जानते क्योंकि मैं सब तरहसे इन दोनोंका आदि हूँ, उनका कारणभूत सृष्टिकत्ती हूँ।

> यो मामजमनादि च वेत्ति लोकमहेश्वरम् । असंमुद्धः स मर्त्येषु सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ (१०,३)

जो मुझे अज, अनादि और लोकोंके महेश्वरके रूपमें जानता है, वह मोहमें नहीं पड़ता। मोहमें पड़े हुए व्यक्तिको रात्रि दिनके समान और दिन रात्रिके समान है। इन सब नाशवन्त प्राणियोंमें जो ज्ञानी है, वह समस्त पापोंसे मुक्त हो जाता है, क्योंकि ऐसे मनुष्यके हृदयमें फिर राग-द्रेष नहीं रहता, अभिमान नहीं रहता। वह द्वन्द्रसे निर्लेप हो जाता है, नम्र हो जाता है और मानता है कि हम ईश्वरका दिया खाते हैं।

बृद्धिर्ज्ञानमसंमोहः क्षमा सत्यं दमः ज्ञमः।
मुखं दुःखं भवोऽभावो भयं चाभयमेव च।।
महिंसा समता नुष्टिस्तपो दानं यशोऽयशः।
भवन्ति भावा भूतानां मत्त एव पृथग्विषाः।। (१०,४-५)

इन दो रुलोकों में बताये गये सारे भाव अर्थात् बुद्धि, ज्ञान, मोहरिहत स्थिति, क्षमा, सत्य, इन्द्रिय-निग्रह, ज्ञाम (ज्ञान्ति), सुख-दुःख, भाव-अभाव, भय-अभय, ऑहसा, समता, सन्तोष, तप, दान, यश-अपयश — ये सारे भाव सभी भूतोंमें पड़े हुए हैं और ये सभी पृथक्-पृथक् भाव मुझसे ही निष्पन्न है।

यदि भूतोंका कत्ती वही है तो भूतोंमें जो गुण और दोष दिखाई पड़ते हैं, उनका

कर्ता भी वही है।

[\$&\$],

शुक्रवार, २७ अगस्त, १९२६

महर्षयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा। मद्भावा मानसा जाता येषां लोक इमाः प्रजाः ॥ (१०,६)

सात ऋषिगण^र, उनसे पूर्व हुए चार मनु^र मेरे संकल्पसे उत्पन्न हुए हैं। यह सब मेरी मानसिक सुष्टि है और उसीमें से ये सारे लोक उत्पन्न हुए हैं।

> एतां विभूति योगं च मन यो वेत्ति तत्त्वतः। सोऽविकम्पेन योगेन युज्यते नात्र संशयः।। (१०,७)

जो यथार्थ रीतिसे मेरी विभूति और शक्तिको जानता है वह मेरे साथ युक्त हो जाता है, इसमें कोई भी संशय नहीं है।

सभी कुछ ईश्वर उत्पन्न करता है। जो व्यक्ति केवल बुद्धिसे ही नहीं किन्तु हृदयसे भी यह मानता है कि इसकी इच्छा, आज्ञा अथवा नियमके अधीन हुए बिना प्राणि-मात्र एक क्षणके लिए भी नहीं टिक सकते, वह ईश्वरके साथ एकनिष्ठ होकर युक्त हो जाता है। किन्तु जो व्यक्ति ईश्वरको भूलकर अहंकारवश हो ऐसा मानता है कि में स्वयं ऊँचा चढ़ रहा हूँ, वह बुरी तरह असफल हो जाता है। किन्तु जो ईश्वरपर हृदयसे आस्था रखकर अपने हृदयमें स्थित अन्तर्यामीके अधीन हो जाता जाता है वह अविचल समताको प्राप्त करता है, इसमें संशय नहीं है।

अहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वं प्रवर्तते। इति मत्वा भजन्ते मां बुधा भावसमन्विताः।। (१०,८)

जो ज्ञानीलोग मुझे भावपूर्वक भजते हैं वे जानते हैं कि मै ही सबकी उत्पत्तिका कारण हूँ और सब-कुछ मुझसे ही प्रवर्तित होता है।

१. इस दिनका विवरण महादेवभाईका लिखा हुआ नहीं है।

२. मृगु, मरीचि, अत्रि, पुलस्त्य, पुल्ह, इतु और विशष्ट — ये सात महिष है।

३. मतु १४ हैं, पर चार मनु सावर्ण नामसे प्रसिद्ध हैं —सावर्णि, धर्मसावर्णि, दक्षसावर्णि और सावर्णे।

मिच्चता मद्गतप्राणा बोधयन्तः परस्परम्। कथयन्तश्च मा नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च।। (१०,९)

अपने चित्तको मुझमें लीन करनेवाले और अपने प्राणोंको मुझे सर्मापत करने-वाले एक-दूसरेकी सेवा करते हुए सदा मेरा कीतंन करते हुए सन्तोष और आनन्दमें रहते हैं।

> तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम्। ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते।। (१०,१०)

जो मुझमें निरन्तर लीन रहते हैं और मुझे प्रीतिपूर्वक मजते हैं में उन्हें ज्ञान देता हूँ और वे उसके द्वारा मुझे पा जाते हैं। इस तरह मक्तका ज्ञान हस्तामलक-वत् होता है। उसे ग्रन्थ नहीं पढ़ने पड़ते। किन्तु जो व्यक्ति ऐसा मानता है कि पहले ज्ञान प्राप्त करके फिर भिक्तः कर्लेगा, वह असफल हो जाता है। ज्ञान इस तरह नहीं मिलता। ऐसे ज्ञानसे अहंकार उत्पन्न होता है। किन्तु जो प्रथम प्रीतिपूर्वक मेरा भजन करता है और जो मुझमें ही परायण रहता है उसे सहज ही ज्ञान प्राप्त हो जाता है।

तेषामेवानुकम्पार्थमहमज्ञानजं तमः। नाशयाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्वता ॥ (१०,११)

उनके प्रति मुझे करुणा उत्पन्न होती है। इसलिए अज्ञानजनित अन्यकारको उसके हृदयका स्वामी होनेके कारण में नष्ट कर देता हूँ। प्रकाशित ज्ञान-दीपसे उसका नाज्ञ कर देता हूँ।

[\$88]

शनिवार, २८ अगस्त, १९२६

परं ब्रह्म परं घाम पवित्रं परमं भवान्। पुरुषं शाश्वतं विष्यमाविवेवमणं विभुम्।। आहुस्त्वामृषयः सर्वे वेवींपर्नारवस्तया। असितो वेवलो ज्यासः स्वयं चैव ब्रवीषि मे।। (१०,१२–१३)

तुम परम ब्रह्म हो, परमधाम हो, परम पिवत्र हो, देविष नारद, असित, देवल तथा व्यास इन सभी ऋषियोंने तुम्हें शाश्वत् पुरुष, दिव्यादिदेव, अज और विमु कहा है। आप स्वयं भी ऐसा ही कहते हैं।

> सर्वमेतदृतं मन्ये यन्मां वदसि केशव। न हि ते भगवन्व्यक्ति विदुर्वेवा न दानवाः।। (१०,१४)

आप जो-कुछ कहते हैं उस सभीको में ऋत् अर्थात् सत्य मानता हूँ। तुम्हारे वास्तविक स्वरूपको न देवता जानते हैं, न दानव। स्वयमेवात्मनात्मानं वेत्य त्वं पुरुषोत्तम । भूतभावन भूतेश्च देववेव जगत्पते ॥ (१०,१५)

है भूतभावन, भूतेश, देवदेव, हे जगत्पति, हे पुरुषोत्तम, अपने स्वरूपको आप ही जानते हैं।

वन्तुमहंत्यञ्ञेषेण दिव्या ह्यात्मविभूतयः। याभिविभूतिभिलींकानिमास्त्वं व्याप्य तिष्ठसि ।। (१०,१६)

अपनी इन दैवी विभूतियोंको जिनके माध्यमसे आप इन लोकोंमें व्याप्त होकर अवस्थित है, सम्पूर्ण रूपसे बता सकनेमें आप ही समर्थ है।

> कथं विद्यामहं योगिस्त्वां सदा परिचिन्तयन्। केषु केषु च भावेषु चिन्त्योऽसि भगवन्मया।। (१०,१७)

हे योगी, मैं किस प्रकार सदा आपका ध्यान घरते हुए आपको जान सकता हुँ? मुझे किन-किन रीतियोंसे आपका चिन्तन करना चाहिए।

विस्तरेणात्मनो योगं विमूर्ति च जनार्वन। भूयः कथय तृष्तिर्हि अण्वतो नास्ति मेऽमृतम्।। (१०,१८)

व्याप अपने योग और विभूतियोंको मुझसे विस्तारपूर्वक कहें। बार-बार कहें, क्योंकि इन अमृत वचनोंको सुनते हुए तृष्ति नहीं होती।

नित्य नक्काक्षीका काम करनेवाला यकता नहीं है। वह घूम-फिरकर फिर उसीमें जुट जाता है। इसी तरह कृष्णका नाम रटनेवाला अर्जुन, कृष्णके द्वारा विस्तारपूर्वक अपनी विमृतियोंको समझाये जानेसे कैसे थक सकता है। कृष्ण मले ही थक जायें।

[१४५]

रविवार, २९ अगस्त, १९२६

हन्त ते कथिष्यामि दिव्या ह्यात्मविभूतयः। प्राथान्यतः कुथ्येष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे।। (१०,१९)

हे कुरुश्रेष्ठ, अब मैं तुझे अपनी मुख्य-मुख्य दिव्य विभूतियाँ बताऊँगा, क्योंकि मेरे विस्तारका तो अन्त ही नहीं है।

> अहमात्मा गुडाकेश सर्वभूताशयस्थितः। अहमाविश्च मध्यं च भूतानामन्त एव च ॥ (१०,२०)

हे अर्जुन, में सर्वभूतोंके हृदयमें स्थित आत्सा हूँ। में भूतोंका आदि, मध्य और अन्त भी हूँ।

आदित्यानामहं विष्णुज्योतिषां रविरंशुमान्। मरोचिर्मश्तामस्मि नक्षत्राणामहं शशी।। (१०,२१)

मै आदित्योंमें विष्णु हूँ, ज्योतियोंमें जगमगाता हुआ सूर्य हूँ, मक्तोंमें मरीचि हूँ, और नक्षत्रोंमें चन्द्र हूँ। वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासवः। इन्द्रियाणां मनश्चास्मि भूतानामस्मि चेतना।। (१०,२२)

में 'वेदों'में 'सामवेद' हूँ, देवोंमें इन्द्र हूँ, इन्द्रियोंमें मन हूँ और प्राणियोंमें चेतन हूँ। ख्राणां शंकरक्चास्मि विसेशो यज्ञरक्षसाम्।

वसूनां पावकश्चास्मि मेरः शिखरिणामहम्।। (१०,२३)

में छड़ोंमें शंकर, यक्ष और राक्षसोंमें कुबेर, वसुओंमें अग्नि और पर्वतोंमें मेरु हूँ। पुरोषसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थं बृहस्पतिम्। सेनानीनामहं स्कन्दः सरसामस्मि सागरः॥ (१०,२४)

हे पार्थं, पुरोहितोंमें मुख्य मुझे बृहस्पति जान । मैं सेनापितयोंमें कार्तिकेय और जलावायोंमें सागर हूँ।

महर्षीणां भृगुरहं गिरामस्म्येकमक्षरम् । यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः ॥ (१०, २५)

में महर्षियोंमें भृगु और वचनोंमें एकाक्षरी ॐ हूँ। यज्ञोंमें जपयज्ञ हूँ और स्था-वरोंमें हिमालय हूँ।

> अक्वत्थः सर्वेवृक्षाणां देवर्षीणां च नारदः। गन्धर्वाणां चित्ररथः सिद्धानां कपिलो मुनिः।। (१०, २६)

समस्त वृक्षोंमें में अश्वत्य अर्थात् पीपलका वृक्ष हूँ। देवर्षियोंमें नारद, गन्धवोंमें चित्ररय और सिद्ध पुरुषोंमें मैं कपिल मुनि हूँ।

> उच्चै:श्रवसमक्वानां विद्धि माममृतोव्भवम् । ऐरावतं गजेन्द्राणां नराणां च नराषिपम् ॥ (१०, २७)

मुझे अश्वोंमें अमृतके निमित्तसे उत्पन्न उच्चैःश्रवा जान । हाथियोंमें मैं ऐरावत और मनुष्योंमें मैं राजा हूँ।

बायुषानामहं वच्चं घेनूनामस्मि कामधुक्। प्रजनश्चास्मि कन्दर्पः सर्पाणामस्मि वासुकिः।। (१०, २८)

शस्त्रास्त्रोंमें मैं वज्र हूँ, गायोंमें कामधेनु हूँ, प्रजोत्पत्तिका कारण कामदेव मैं हूँ और सर्पोंमें मैं वासुकि हूँ।

> अनन्तश्चास्मि नागानां वश्णो यादसामहम् । पितृणामर्यमा चास्मि यमः संयमतामहम् ।। (१०, २९)

नागोंमें शेषनाग, जलचरोंमें गरुड़, पितरोंमें अर्थमा और दण्ड देनेवालोंमें में यम हूँ।

प्रद्धादश्चास्मि दैत्यानां कालः कलयतामहम्।

मृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं वैनतेयश्च पक्षिणाम्।। (१०, ३०)

दैत्योंमें प्रह्लाद हूँ, गिनती करनेवालोंमें मैं काल (समय) हूँ, पशुओंमें मैं सिंह हूँ और पक्षियोंमें गरुड़ हूँ। पवनः पवतामस्मि रामः शस्त्रभृतामहम्। झषाणां मकरक्वास्मि स्रोतसामस्मि जाह्नवी।। (१०, ३१)

पावन करनेवालोंमें मे पवन हूँ। शस्त्रघारियोंमें परशुराम हूँ। जलचरोंमें मगरमच्छ हूँ और नदियोंमें मे गंगा हूँ।

सर्गाणामादिरन्तश्च मध्यं चैवाहमर्जुन । अध्यात्मविद्या विद्यानां वादः प्रवदतामहम् ॥ (१०, ३२)

हे अर्जुन, सृष्टिका आरम्भ, अन्त और मध्य में हूँ। विद्याओं में अध्यात्मविद्या हूँ और [तत्त्वनिर्णयके हेतु] विवादमें में वाद' हूँ।

> अक्षराणामकारोऽस्मि द्वन्द्वः सामासिकस्य च। अहमेवाक्षयः कालो धाताहं विश्वतोमुखः॥ (१०, ३३)

अक्षरोंमें मै अकार और समासोंमें द्वन्द्व में हूँ। अक्षय काल मे हूँ और सर्व-व्यापी तथा सबको घारणकरनेवाला भी मे हूँ।

> मृत्युः सर्वेहरश्चाहमुद्भवश्च भविष्यताम् । कीर्तिः श्रीवीक्च नारीणां स्मृतिर्मेषा वृतिः क्षमा । (१०, ३४)

सबका हरणकर्ता मृत्यु में हूँ। भविष्यमें उत्पन्न होनेवाळोंकी उत्पत्तिका कारण में हूँ। नारी जातिके नामोंमें कीर्ति, लक्ष्मी, वाणी, स्मृति, मेघा (बुद्धि), घृति (घीरज) और क्षमा में हूँ।

> बृहत्साम तथा साम्नां गायत्री छन्दसामहम् । मासानां मार्गशीर्थोऽहमृतूनां कुसुमाकरः ।। (१०, ३५)

सामोंमें बृहत्साम, छन्दोंमें गायत्री छन्द और महीनोंमें मार्गशीर्ष में हूँ। (आर्यगण पहले उत्तर घ्रुवमें निवास करते थे और तब यही उनके वर्षका पहला महीना था। इसीलिए यहाँ इसका उल्लेख किया गया है।) ऋतुओंमें में वसन्त हूँ।

[१४६]

मंगलवार, ३१ अगस्त, १९२६

छल करनेवालोंमें जुआ में हूँ।

चूतं छलयतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् । जयोऽस्मि ज्यवसायोऽस्मि सत्त्वं सत्त्ववतामहम् ॥ (१०, ३६)

यह केवल इतना ही सूचित करता है कि जगत्में अच्छी ही वस्तुओं नहीं, बिल्क बुरी वस्तुओं में में हूँ। यहाँ यह भी कहा जा सकता है कि पाखिष्डयों में पाप में हूँ। राक्षसों में रावण में हूँ यह भी जरूर ही कहा जा सकता था, क्योंकि रावण को जितना खेल वे खेलने देना चाहते थे, उतना ही उसे खेलने दिया। आशय केवल यही बताना है कि ईश्वर सर्वशिक्मान है, ईश्वरकी कृतिमें अच्छा-बुरा सब-कुछ है।

१. तर्केके तीन प्रकार है: वाद, जल्प और नितण्डा। इनमें बाद श्रेष्ठ कहा गया है।

इतना कह देनेके बाद हमको किंचित-सा अधिकार यह दे दिया है कि हम अच्छे-बुरेका विदेक करें और उसमें से अच्छेको चुनें। देह-रूपी पिंजरेमें बन्द हम देहियोंको इतनी ही गुंजाइश दी गई है। बन्धन काटने-भरकी गुंजाइश हमारे हाथमें है। यदि किसी कैदीको आजन्म कैदकी सजा दे दी गई हो किन्तु यदि उसके साथ कोई बहुत छोटी ऐसी शर्त भी रखी गई हो जिसके कारण वह छूट सकता है तो यह छोटी शर्त ही महत्त्वपूर्ण कही जायेगी, क्योंकि उसके माध्यमसे वह मुक्ति प्राप्त कर सकता है। हमारी स्थिति भी ऐसी ही है। क्योंकि ईश्वरने ऐसा भी कह दिया है कि हम जो चाहते हैं सो हो सकते हैं।

प्रतापवान्का प्रभाव में हूँ, जय में हूँ, निश्चय में हूँ, सात्विक भाववाले लोगोंका सत्व में हूँ।

> वृष्णीनां वासुदेवोऽस्मि पाण्डवानां घनंजयः। मुनोनामप्यहं व्यासः कवीनामुक्तना कविः॥ (१०,३७)

वृष्णि कुलमें में वासुदेव हूँ, पाण्डवोंमें घनंजय हूँ, मुनियोंमें व्यास हूँ और कवियों-में उज्ञना 'कवि हूँ।

> वण्डो वनयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीषताम्। मौनं चैवास्मि गुह्यानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम्।। (१०,३८)

राज्यकत्तीओंका दण्ड मैं हूँ, जयकी इच्छा करनेवालोंकी नीति मैं हूँ, गुह्य बातों में मैं मौन हूँ और ज्ञानियोंमें मैं ज्ञान हूँ।

> यच्चापि सर्वभूतानां बीजं तदहमर्जुन । म तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम् ।। (१०,३९)

हे अर्जुन, मैं समस्त प्राणियोंकी उत्पत्तिका कारण हूँ। स्थावर अथवा जंगम जो कुछ भी है, उसमें मुझसे हीन कुछ भी नहीं है।

नान्तोऽस्ति मम दिव्यानां विभूतीनां परंतप। एष तुद्देशतः प्रोक्तो विभूतेविस्तरो मया।। (१०,४०)

हे परंतप, मेरी दिव्य विभूतियोंका अन्त भी नहीं है। मैंने विभूतियोंका यह विस्तार केवल दृष्टान्त रूपमें ही कहा है।

> यद्यद्विभूतिमत्सत्त्वं श्रीमद्गूजितमेव वा । तत्त्तदेवावगच्छ त्वं मम तेर्जोऽशसंभवम् ॥ अथवा बहुनैतेन कि जातेन तवार्जुन । विष्टम्याहमिदं कृत्स्नमेकांशेन स्थितो जगत् ॥ (१०,४१-४२)

जो-कुछ भी विसूतिवान्, लक्ष्मीवान् अथवा प्रभावशाली है वह सब मेरे तेजके अंशसे ही है, ऐसा समझ।

कविका अर्थ पहाँ विकालदर्शी है। उद्याना, श्रुकाचार्यका एक नाम।

अथवा बहुत जाननेसे क्या? तू तो इतना ही समझ छे कि मैं अपनी विभूतिके एक अंशसे ही सारे जगत्को घारण करके बैठा हुआ हैं।

यदि हम ईश्वरकी असंख्य विभूतियोंकी कल्पना कर सकें तो हम नम्र बन सकते हैं। नारदने जिस तरह अपनी एक विभूतिका ही अहंकार किया था, हम वैसा न करे। अहंकार भी केवल में ही कर सकता हूँ, ऐसा भगवानने कह दिया है। तात्पर्य यह है कि हमें नुच्छसे-नुच्छ बनकर ही रहना है। ईश्वरकी शक्तिका कोई पार नहीं है, ऐसा समझ लेनेके बाद, यदि कोई हमें मारनेके लिए भी आये तो हमें उसे बरदाश्त कर लेना चाहिए। यदि हम उसे मारने जार्ये तो ईश्वर हमारा मद उतार देगा। क्योंकि रावणसे लगाकर ऐसा कोई राक्षस नहीं हुआ, ईश्वरने जिसका संहार न किया हो।

अध्याय ११

[880]

बुधवार, १ सितम्बर, १९२६

यह महत्त्वपूर्ण अध्याय कहा जाता है। 'गीताजी' गम्भीर अर्थयुक्त काव्य है और उसमें भी ग्यारहवाँ अध्याय सर्वाधिक काव्ययुक्त है। मिक्त सीखनी हो तो इस अध्यायको सम्यक् रीतिसे गानेमें कुशलता प्राप्त करनी चाहिए। यदि यह हो जाये तो फिर हम भिक्तरसमें अवगाहन ही करते रहेंगे।

मदनुग्रहाय परमं गुद्धामध्यात्मसंज्ञितम्। यत्त्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो मम (११, १)

मेरे अनुग्रहके घ्यानसे आपने यह परम रहस्ययुक्त और अध्यात्मपूर्ण उपदेश मुझे दिया। इससे मेरा मोह दूर हो गया है।

> भवाप्ययौ हि भूतानां श्रुतो विस्तरशो मया। त्वत्तः कमलपत्राक्ष माहात्म्यमपि चाव्ययम्।। (११, २)

जीवोंकी उत्पत्ति और नाश दोनोंके विषयमें मैंने विस्तारसे सुना। इसके अति-रिक्त आपके मुखसे हे कमलनयन, मैंने आपकी अजेय महिमा भी सुनी।

> एवमेतद्यथात्य त्वमात्मानं परमेश्वर। द्रब्दुमिच्छामि ते रूपमेश्वरं पुरुषोत्तम।। (११, ३)

हे परमेश्वर, आपने इस रीतिसे अपना जैसा वर्णन सुनाया है, मैं आपका वैसा ऐश्वर्यशाली रूप देखना चाहता हूँ।

> मन्यसे यदि तच्छन्यं मया द्रष्टुमिति प्रभो। योगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानमध्ययम्।। (११, ४)

हे प्रमु, यदि आप ऐसा मानते हों कि मैं उसे देखनेमें समर्थ हो सकता हूँ, तो मुझे अपना वह अव्यय स्वरूप बताइए।

[886]

गुरुवार, २ सितम्बर, १९२६

पश्य मे पार्थ रूपाणि शतकोऽय सहस्रवाः। नानाविषानि दिव्यानि नानावर्णाकृतीनि च ॥ (११, ५)

हे पार्यं, तू मेरे सैकड़ों और हजारों अनन्त रूपोंको देख। ये रूप नानाविध, दिव्य, अनेक वर्ण और अनेक आकृतियोंवाले हैं।

पश्यादित्यान्वसून्छ्वानश्विनौ मरुतस्तथा।
बहुन्यदृष्टपूर्वाणि पश्याश्चर्याणि भारत।।
इहैकस्थं जगत्कृत्स्नं पश्याद्य सचराचरम्।
मम देहे गुडाकेश यच्चान्यदृष्ट्विमच्छसि।। (११, ६-७)

आदित्य, वसु, रुद्र, अश्विनीकुमार, मस्त — मेरे इन सभी रूपोंको तू एक ही समयमें देख। यहाँ एक ही स्थानपर एकत्र समस्त जगत् — चर और अचर — सब कुछ देख।

इस विराट् स्वरूपमें अच्छे-बुरे, हिन्दू-मुसलमान, आस्तिक-नास्तिक — सब आ जाते हैं।

इस सबके अतिरिक्त तू अन्य जो-कुछ भी देखना चाहता हो, वह भी देख।

न तु मां शक्यसे ब्रष्टुमनेनेव स्वचक्षुषा। दिन्यं दवामि ते चक्षुः पत्र्य मे योगमैत्वरम्।। (११,८)

तू अपने इन चर्म-चक्षुओंसे मुझे नहीं देख सकेगा इसिलए मैं तुझे दिव्य चक्षु देता हूँ। इनके द्वारा तू मेरी ऐश्वर्यमयी शक्ति देख।

> एवमुक्त्वा ततो राजन्महायोगेश्वरो हरिः। दर्शयामास पार्थाय परमं रूपमैश्वरम्।। (११,९)

संजय कहते हैं, हे राजा घृतराष्ट्र, ऐसा कहकर योगेश्वर कृष्णने अर्जुनको अपना ऐश्वयंशाली, परम रूप दिखाया।

[888]

शुक्रवार, ३ सितम्बर, १९२६

हमें 'गीता' का ज्ञान किसी किताबमें संग्रह करके नहीं रखना है, बल्कि अपने आचरणमें उतारना है। महादेव और पूँजाभाई, जो-कुछ में बोलता हूँ, उसे लिख लेते हैं। यदि रिकार्ड करनेकी मशीनका प्रबन्ध किया होता तो वह अक्षरशः इस सबको लिख लेती। किन्तु क्या इससे ऐसा कहा जा सकता है कि ग्रामोफोनके उस रिकार्डने 'गीता' सीख ली। ग्रामोफोन तो जड़ है। इसी तरह यदि हम भी पुस्तकमें लिख रखें

बौर आचरणमें न उतारें तो वह ज्ञान हमारे किस कामका। इसलिए हमें तो यह चाहिए कि हम आसपासके लोगोंकी सेवा करें और घरेलू कामकाजोंमें अपनेसे बड़ोंकी मदद करें। वा को ऐसी जरूरत क्यों पड़नी चाहिए कि वह कुसुमको बुलवाये। रामचन्द्र तो यहाँ कुछ दिनोंके लिए मेहमानकी तरह आया है; रसोईघर आदि घोनेमें मददके विचारसे वा को उसे क्यों बुलवाना पड़े? वा ने इन दिनों एकाज्ञनका ख़त रखा है। उसे थोड़ी देर आराम करनेका अवकाज क्यों नहीं मिलता? यदि तुम उसके किसी काममें हाथ नहीं बँटाते, तो ग्रामोफोनके जैसे हो।

अ ने क व क्त्र न य न म ने का द् भुत द शं न म्। अनेकविव्याभरणं दिव्यानेकोद्यतायुष्यम्।। दिव्यमाल्याम्बरघरं दिव्यगन्धानुलेपनम्। सर्वोऽचर्यमयं देवमनन्तं विश्वतोमुखम्।। (११, १०-११)

जिसके अनेक मुख हैं, अनेक आँखें हैं, जो अनेक अद्भुत दर्शनवाला है और जिसने अनेक दिव्य आभरण घारण किये हैं, जो अनेक दिव्य शस्त्र उठाये हुए है, दिव्य गन्धोंसे अनुलिप्त है, जो अत्यन्त आश्चर्यमय और अनन्त रूप है, विश्वकी सभी दिशाओं में जो अभिमुख है, ईश्वरके ऐसे रूपको अर्जुनने देखा।

विवि सूर्यसहस्रस्य भवेद्युगपदृत्थिता। ,यवि भाः सदृशी सा स्याद्भासस्तस्य महात्मनः ॥ (११, १२)

यदि हजार सूर्योंका तेज एकसाथ ही आकाशमें व्याप्त हो जाये तो सम्मव है कि वह इस आत्मा, विश्वरूप परमात्माके प्रकाशकी कुछ झाँकीका आभास दे सके।

> तत्रैकस्यं जगत्कृत्स्नं प्रविभक्तमनेकथा। अपत्रयद्देवदेवस्य ज्ञरीरे पाण्डवस्तदा।। (११, १३)

[अर्जुनने देखा,] सारा संसार उस एक ही स्थानपर स्थित है और फिर भी वह अनेक रीतियोंसे विभक्त है। (वृक्ष और उसके पत्तोंकी तरह। वृक्षको विराट् स्वरूप समझो। मूल और पत्ते यों तो एक ही हैं, किन्तु मूल समस्त वृक्षको — जगत्को — अपनेमें समाये हुए है और जो पत्ते हैं, वे मानो जगत्के भिन्न-भिन्न फैले हुए रूप हैं।)

अर्जुनने देवाधिदेवका स्वरूप इस तरह देखा।

ततः स विस्मियाविष्टो हृष्टरोमा घनंजयः। प्रणम्य शिरसा देवं कृतांजलिरभाषत।। (११, १४)

उसे देखकर अर्जुन आश्चर्यंसे स्तब्ध हो गया। उसके शरीरमें रोमांच हो आया और वह भगवानके आगे सिर झुकाकर, हाथ जोड़कर इस तरह कहने छगा। [१५0]

शनिवार, ४ सितम्बर, १९२६

अर्जुन उवाच

पश्यामि देवांस्तव देव देहे

सर्वास्तया भूतविशेषसंघान्।

बह्याणमीशं कमलासनस्य -

मृषींदच सर्वानुरगांदच दिन्यान्।।

अनेकबाहूदरवक्त्रनेत्रं

पश्यामि त्वां सर्वतोऽनन्तरूपम्।

नान्तं न मध्यं न पुनस्तवादि

पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूप।।

किरीटिनं गदिनं चिकणं च

तेजोराज्ञि सर्वतो दीप्तिमन्तम्।

पश्यामि त्वां दुनिरोक्ष्यं समन्ता -

द्दीप्तानलाकंद्युतिमप्रमेयम् ॥

त्वमक्षरं परमं वेदितव्यं

त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम्।

त्वमव्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता

सनातनस्त्वं पुरुषो मतो मे।।

अनादिमध्यान्तमनन्तवीर्यम्-

अनन्तबाहुं श्रश्चिसूर्यनेत्रम् ।

पश्यामि त्वां दीप्तहृताशवक्त्रं

स्वतेजसा विश्वमिदं तपन्तम्।।

द्यावापृथिक्योरिवमन्तरं हि

व्याप्तं त्वयैकेन दिशक्च सर्वाः।

दृष्ट्वाद्भुतं रूपमुग्नं तवेदं

लोकत्रयं प्रव्यायतं महात्मन्।।

अमी हि त्वां सुरसंघा विशन्ति

केचिद्भीताः प्रांजलयो गुणन्ति।

स्वस्तीत्युक्तवा महर्षिसिद्धसंघाः

स्तुवन्ति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः।। (११, १५-२१)

हे देव, मैं आपके शरीरमें समस्त देवोंको, जीव-मात्रको, कमलके आसनपर बैठे हुए ब्रह्माको, महादेवको, समस्त ऋषियोंको तथा दिव्य सपोंको देख रहा हूँ। आपके अनेक हाथ, अनेक उदर, अनेक मुख और अनेक आँखें हैं। हे विश्वरूप, हे विश्वेश्वर, आप अन्तहीन, मध्यहीन और आदिहीन हैं। अर्जुन एक तरफ यह कह रहा है कि आप साकार हैं और दूसरी ओर कहता है कि आप निराकार हैं। इसका अर्थ यह हुआ कि जिसका आकार इतना विराट् हो वह निराकार ही है।

आप मुकुटघारी, गदाघारी, चक्रधारी हैं। आप तेजके पुंज हैं और चतुर्दिक

प्रकाशवन्त हैं।

सूर्यनारायणको देखकर ईश्वरके तेजकी झांकी मिलती है, तथापि सूर्य तो उस रूपके आगे किरण-मात्र है।

आप अग्नि और सूर्यंकी प्रभावाले हैं। आपका तेज अपरम्पार है और उस तेजके कारण मैं आपकी ओर देख ही नहीं सकता। आप परम अक्षर, परम ज्ञातव्य, इस जगत्में परम आश्रयरूप, शास्त्रत् धर्मके रक्षक, अविनाशी सनातन पुरुष हैं।

कल जो प्रचण्ड वर्षा हुई, क्या उसका स्वरूप इस विराट् स्वरूप जैसा ही नहीं था। सूर्य हमसे इतनी दूर रखा गया है। यदि वह पास होता तो हमारा क्या होता? ऐसी अवस्थामें सहस्रों सूर्योंके तेजोंसे युक्त श्रीकृष्ण अर्जुनके पास खड़े है तब उसकी स्थितिका क्या पूछना!

आपके आदि, मध्य और अन्त नही है। आपकी शक्ति अनन्त है। आप अनेक हाथोंवाले है। चन्द्र और सूर्य आपके नेत्र हैं। आपका मुख ज्वलित अग्निके समान है। आपके तेजसे यह समस्त जगत् तप्त हो रहा है। मैं आपके ऐसे स्वरूपको देख रहा हूँ।

आकाश और पृथ्वीके बीचका अन्तर भी आपसे ही व्याप्त है। सर्व दिशाओं में एक आप ही हैं। हे महात्मा, आपका ऐसा अद्भुत और दिव्य रूप देखकर ये तीनों छोक व्यथित हो रहे है।

यह साबरमती भी ईश्वरकी विभूति है। कलके समाचारके अनुसार यदि वर्षा

हुई तो क्या हम काँप नही उठेंगे?

इन समस्त देवताओं का संघ आपमें प्रविष्ट हो रहा है। कितने ही तो भयभीत होकर हाथ जोड़कर आपका नाम जप रहे है और महर्षियों तथा सिद्धों के समुदाय 'कल्याण हो, कल्याण हो' कहकर अनेक स्तोत्रों द्वारा आपकी स्तुति कर रहे हैं।

[१५१]

रविवार, ५ सितम्बर, १९२६

रहादित्या बसवो ये च साघ्या विश्वेऽश्विनौ मरुतश्चोष्मपाश्च। गन्धवंयक्षासुरसिद्धसंघा बीक्षन्ते त्वां विस्मिताश्चैव सर्वे।। रूपं महत्ते बहुवनत्रनेत्रं महाबाहो बहुबाहूश्पादम्। बहूदरं बहुबंष्ट्राकरालं

दृष्ट्वा लोकाः प्रव्यथितास्तथाहम् ।। (११, २२-२३)

नभःस्पृशं बीप्तमनेकवणं दीप्तविशालनेत्रम । व्यात्ताननं बुष्ट्वा हि त्वां प्रव्यिशतान्तरात्मा वृति न विन्दामि शमं च विष्णो।। दंष्ट्राकरालानि च ते मुखानि। द्ध्यंव कालानलसन्निभानि । दिशो न जाने न लभे च शर्म। प्रसीद देवेज जगन्निवास ।। अमी च त्वां घृतराष्ट्रस्य पुत्राः सहैवावनिपालसंघैः। भीव्मो द्रोणः सूतपुत्रस्तथासौ सहास्मदीयैरपि योषमुख्यैः ॥ वक्त्राणि ते स्वरमाणा विश्वन्ति। दंष्ट्राकरालानि भयानकानि । केचिद्विलग्ना दशनान्तरेषु चूणितैरुत्तमांगै : ।। संदुश्यन्ते यथा नदीनां बहवोऽम्ब्वेगाः समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति । तथा तवामी नरलोकवीरा विश्वन्ति वक्त्राण्यभिविज्वलन्ति ।। यथा प्रदीप्तं ज्वलनं पतंगा विशन्ति नाशाय समृद्धवेगाः । तथैव नाजाय विज्ञान्ति लोका -स्तवापि वक्त्राणि समुद्धवेगाः।। लेलिह्यसे ग्रसमानः समन्ता -ल्लोकान्समग्रान्वदनैज्यंलद्भिः। तेजोभिरापूर्यं जगत्समग्रं भासस्तवोग्रा प्रतपन्ति विष्णो।। आख्याहि मे को भवानुप्ररूपो नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद। विज्ञातुमिच्छामि भवन्तमाद्यं न हि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम्।। (११, २४-३१)

कौन जाने, ऐसा लगता है, जैसे यह क्लोक हमारे ही लिए लिखे गये हों। कलेक्टरने कल समाचार दिया था कि साबरमतीमें जबरदस्त बाढ़ आनेवाली है। स्वाभाविक है कि मेरे हृदयमें उथल-पुथल मच गई। मैं सोचने लगा, हमें क्या करना चाहिए। उसी समय भीतर आवाज उठी कि बहनोंके साथ तूरोज क्या वाँचता रहता है। ''गोविन्द, द्वारिकावासिन्' इत्यादि। कदाचित् भगवान कृष्ण गरुड़पर सवारी करके आ रहे हों। यदि हमारा सब-कुछ बाढ़में बह जाता है तो हमारी लाज वच जायेगी और हममें से जो साक्षी-रूप बचकर यहाँ रह जायेगा वह हमारे व्रतोंका पालन किया करेगा।

मेंने बुनाईशालाको बिलकुल रास्तेसे लगाकर बनानेकी सलाह दी थी। 'अशिक्त-मान भवेत् साधु:' इस न्यायके अनुसार हमें शान्तिपूर्वक बैठे रहना चाहिए। यदि जेलके अधिकारी हमें आश्रय देनेके लिए बुलायें तो उनसे में पूर्खूगा कि आप वाडज ग्रामके निवासियोंको भी अपने यहाँ आश्रय देंगे? में तो उनसे यही कहूँगा कि पहले आप दूसरोंको आश्रय दें, बादमें हमें।

हमें स्वादके लिए नहीं, देहको निभानेके लिए खाना हो तो हम अवश्य खायें। हम इसीलिए खायें कि हम शरीरकी शक्तिको बनाये रखना चाहते हैं। मैं निविचन्त भावसे बैठा हूँ और इतनेमें ही मिलके पोंगेकी आवाज सुनता हूँ। उसे सुनकर विचार आया कि कमें किसीको नहीं छोड़ता। 'भवाम्भोषि पोतं शरण्यं व्रजामः' मुख्य बात तो यही है। यह खतरा ऐसा कौनसा बड़ा खतरा है। बड़ेसे-बड़े खतरेके सामने भी ईश्वरका नाम जपते हुए, हादश मन्त्र जपते हुए अथवा जिस वस्तुसे आश्वासन मिलता हो उसका नाम जपते हुए निविचन्त रहना चाहिये। भीतरका तूफान बड़ा है या बाहरका यह तूफान? जिस तरफ नजर नहीं जानी चाहिए, वहाँ बार-बार नजर जाती है। कान भी ऐसा ही करता है तब फिर उसकी अपेक्षा क्या यह तूफान अघिक है? आश्रममें बहुत-से पक्षी हैं, मैं चाहता हूँ कि स्त्रियोंको भी पंख लग जायें। जिसे जाना हो वह तो जा भी सकता है। रेलगाड़ीमें कहीं दूर अथवा उस पार। गाँवके मालगुजारकी तरह मुझे तो इतना ही सूझ रहा है। तुममें से किसीकी वृद्धि इससे आगे जाती हो तो अच्छी बात है।

अब श्लोक लें:

रुद्रगण, आदित्यगण, वसुगण, साध्यगण, विश्वदेवता, दोनों अश्विनीकुमार, मस्त-गण, पितर-समुदाय तथा यक्ष, असुर और सिद्धगण — सभी आपको विस्मित होकर देख रहे है।

हें महाबाहो, आपके अनेक मुखवाले, अनेक नेत्रवाले, अनेक बाहु और पदोवाले महान् स्वरूपको, जिसके अनेक उदर और अनेक कराल दंत है, देखकर सभी लोक व्याकुल हो रहे हैं और मैं भी व्याकुल हो रहा हूँ।

आप आकाश छूरहे हैं, देदीप्यमान है, आप अनेक रूपोंसे युक्त हैं, आपके मुख फैले हुए हैं, नेत्र विशाल और दीप्त है — ऐसे आपके रूपको देखकर मेरा अन्त.करण भयभीत हुआ जा रहा है, हे विष्णु, मुझे घीरज और शान्ति नहीं मिल पा रही है।

१, आश्रममें खियों द्वारा की जानेवाकी प्रार्थनाके क्लोकों की भीर ईंगित है।

आपकी दाढ़ें भयंकर हैं, प्रलयकालकी अग्नि जैसे तुम्हारे मुखोंको देखकर मुझे दिशाएँ नहीं सूझती और न शान्ति ही मिल पा रही है। इसलिए हे देवेश, हे जगत्के आश्रयस्थान, आप प्रसन्न हों।

देखता हूँ कि घृतराष्ट्रके पुत्र, पृथ्वीका पालन करनेवाले राजाओंके समुदाय, भीष्म, द्रोण, कर्ण और हमारे पक्षके मुख्य योद्धाओं सहित सभी, शीघ्रतासे आपके मुखर्में प्रवेश कर रहे हैं।

आपके मुखमें प्रवेश करते हुए इन सबके सिर आपके दाँतोमें चूर्ण होते हुए दिखाई दे रहे हैं।

जैसे नदियोंके विपुल जलके ओघ समुद्रमें प्रवेश करते हैं इसी तरह इन शूरवीर मनुष्योंके समृह आपके प्रज्वलित मुखोंमें प्रवेश कर रहे हैं।

जैसे पतंगे सुलगती हुई ज्वालामें नष्ट होनेके लिए अति वेगसे प्रवेश करते हैं, उसी तरह ये सब लोग भी अपने नाशके लिए आपके मुखर्मे अति वेगसे प्रवेश कर रहे हैं।

आप इन सभी लोगोंको प्रज्विलत मुखों द्वारा ग्रसित करते हुए सभी दिशाओंसे चाट रहे हैं। हे विष्णु, आपका उग्र प्रकाश इस सम्पूर्ण जगत्की अपने तेजके द्वारा तप्त कर रहा है।

हे भगवन्, मुझे बताइए कि इस भयंकर रूपवाले आप कौन हैं। आपको में नमस्कार करता हूँ। आप मुझपर प्रसन्न हों। में आपका आरम्भ जानना चाहता हूँ। मैं आपकी प्रवृत्तिको समझ नहीं पा रहा हूँ।

[१५२]

मंगलवार, ७ सितम्बर, १९२६

कालोऽस्मि लोकक्षयकृत्प्रवृद्धो लोकान्समाहर्तुमिह प्रवृत्तः । ऋतेऽपि त्वां न भविष्यन्ति सर्वे येऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योषाः ।। (११, ३२)

में लोकोंके नाशके लिए वृद्धिप्राप्त महाकाल हूँ। में लोकोंका संहार करनेके लिए प्रवृत्त हुआ हूँ। इसलिए दोनों सेनाओंमें खड़े हुए थोद्धाओंमें से तेरे युद्ध न करने-पर भी कोई भी नहीं बचेगा।

> तस्मात्त्वमृत्तिष्ठ यशो स्त्रभस्व जित्वा शत्रून् भृंक्ष्व राज्यं समृद्धम् । मर्यवैते निहताः पूर्वमेव निमित्तमात्रं भव सध्यसाचिन् ॥ (११,३३)

इसलिए तू खड़ा हो जा .और कीर्तिलाभ कर। शत्रुपर विजय प्राप्त करके, समृद्धियुक्त राज्यका उपभोग कर। इनको तो मैं पहलेसे ही मार चुका हूँ। हे सव्य-साचिन्, तुझे तो केवल निमित्त-मात्र होना है। सव्यसाचीका अर्थ है जो बार्ये हाथसे बाण चला सके अर्थात् जो दोनों हाथोंसे बाण चला सकता हो।

> द्रोणं च भीष्मं च ज्यद्रयं च कर्णं तथान्यानिष योषवीरान्। मया हतांस्त्वं जहि मा व्यथिष्ठा युष्यस्व जेतासि रणे सपत्नान्॥ (११,३४)

द्रोण, भीष्म, जयद्रथ तथा अन्य योद्धागण मेरे द्वारा मारे जा चुके हैं। इसलिए तू व्यथा मत मान। इन सबोंपर अर्थात् दुश्मनोंपर तुझे विजय प्राप्त करनी है इसलिए युद्ध कर।

एतच्छूत्वा वचनं केशवस्य कृतांजलिवेंपमानः किरोटी। नमस्कृत्वा भूय एवाह कृष्णं सगद्गवं भीतभीतः प्रणस्य।। (११, ३५)

संजयने कहा कि केशवके इन वचनोंको सुनकर, हाथ जोड़कर, काँपते हुए, नम-स्कार करके गढ्गद कण्ठसे भयभीत होकर अर्जुनने क्रुष्णसे ऐसे वचन कहे:

> स्थाने द्वृषीकेश तव प्रकीर्त्या जगत्प्रहृष्यत्यनुरज्यते च। रक्षांसि भीतानि दिशो द्ववन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंघाः।। (११, ३६)

अर्जुन बोला: हे हृषीकेश, आप जो कहते हैं वह योग्य ही है। आपकी प्रकीर्ति अर्थात् आपके नामस्मरण और कीर्तनसे जगत् हिषत होता है और सुखी होता है। भयभीत होकर राक्षस भागते हैं और सिद्धसंघ आपको नमस्कार करते हैं।

> कस्माच्च ते न नमेरन्महात्मन् गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्ते। अनन्त देवेश जगन्निवास त्वमक्षरं सदसत्तत्परं यत्।। (११, ३७)

और ऐसा क्यों न हो? वे आपको नमन क्यों न करें? आप राक्षसोंके हन्ता हैं, राक्षस अर्थात् बाहर और भीतर स्थित रिपुगण। यदि नदी हमें निगल जाये तो भी क्या होता है? हमारे भीतर जो तूफान उठ रहा है वह इससे अधिक भयानक है। हृदयके भीतर स्थित राक्षसोंको कौन मार सकता है। इसल्ए कहा:

आपको कौन नमस्कार नहीं करेगा? आप तो गुरुओं के गुरु, ब्रह्माके भी आदि-कर्त्ता, अनन्त देवेश, जगन्निवास तथा सत्-असत्से परे अक्षर पुरुष हैं। सम्पूर्ण गांधी वाङ्मय

त्वमादिदेवः पुरुषः पुराण-

स्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम्।

वेतासि वेद्यं च परं च धाम

त्वया ततं विश्वमनन्तरूप ।। (११, ३८)

आप आदिदेव हैं, पुराण पुरुष हैं, आप इस विश्वके परम आश्रयस्थान हैं। आप ज्ञाता हैं, ज्ञेय हैं, परमधाम आप ही हैं। हे अनन्त रूप, आप इस जगत्में व्याप्त हैं।

वायुर्यमोऽग्निर्वरणः शशांकः

प्रजापतिस्तवं प्रपितामहश्च।

नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः

पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते ।। (११, ३९)

वायु, यम, अग्नि, वरुण, चन्द्र, प्रजापति, प्रिपतामह आप ही हैं। मैं आपको हजारों बार नमस्कार करता हूँ, पुनः पुनः नमस्कार करता हूँ।

[१५३]

बुघवार, ८ सितम्बर, १९२६

नमः पुरस्तादय पृष्ठतस्ते

नमोऽस्तुते सर्वत एव सर्व।

अनन्तवीर्यामितविक्रमस्त्वं

सर्वं समाप्नोषि ततोऽसि सर्वः।। (११, ४०)

मद्रासमें एक भक्त महिला थी। वह भगवानकी तरफ पीठ करके पूजा किया करती थी। एक क्वानी उसे ताना मारने लगा। किन्तु उक्त महिलाने उत्तरमें यह क्लोक पढ़कर सुनाया और वह ज्ञानी हतप्रभ होकर रह गया। जब हरएक स्थलमें भगवान है, सभी दिशाओं में उसकी आँख, कान, नाक इत्यादि हैं, तब अमुक दिशामें ही बैठना जरूरी क्यों हो?

आपको सामनेसे, पीछेसे और चारों ओरसे मेरे नमस्कार हैं। हे अनन्त वीर्य-वान्, हे असीम पराक्रमी, सभी कुछ आप ही बारण किये हुए हैं। इसिंछए आप ही सब-कुछ हैं। अर्थात् जो-कुछ भी है वह सब-कुछ आप ही हैं और जहाँ आप नहीं हैं, वहाँ कुछ भी नहीं है।

> सखेति मत्वा प्रसभं यदुक्तं हे कृष्ण हे यादव हे सखेति। अजानता महिमानं तवेदं मया प्रमादात्प्रणयेन वापि।।

यच्चावहासार्थंमसत्कृतोऽसि

विहारशय्यासनभोजनेषु।

एकोऽथवाप्यच्युत तत्समक्षं

तत्कामये त्वामहमप्रमेयम् ॥ (११, ४२)

आपको अपना मित्र मानकर अविवेकपूर्वंक यदि मैंने कुछ कह दिया हो — आपकी मिहमाको न समझकर मेरे मुँहसे कुछ निकल गया हो, प्रमाद अथवा अति प्रेमवश कुछ कह गया होऊँ अथवा हँसी-हँसीमें कभी मैंने आपका अपमान कर दिया हो, खेलते, सोते, बैठते अथवा खाते हुए, अकेले अथवा दूसरोंके सामने यदि मुझसे कोई अविनय हुई हो तो मुझे क्षमा करें।

पितासि लोकस्य चराचरस्य त्वमस्य पूज्यक्च गुरुगंरीयान् । न त्वत्समोऽस्त्यम्यधिकः कुतोऽज्यो लोकत्रयेऽज्यप्रतिमप्रभाव ॥ (११, ४३)

आप इस चराचर जगत्के पिता हैं, पूज्य हैं और श्रेष्ठ गुरु हैं। आपके समान इस विश्वमें कोई नही है, तब फिर इस त्रिलोकमें तो हो ही कैसे सकता है? आपका प्रभाव अप्रतिम है।

> तस्मात्त्रणम्य प्रणिषाय कार्यं प्रसादये त्वामहमीशमीडच्म् । पितेव पुत्रस्य सखेव सख्युः प्रियः प्रियायाहँसि देव सोढुम् ॥ (११,४४)

आप प्रणम्य है, इसल्लिए अपने शरीरको आपके चरणोंमें झुककर स्तुति करने योग्य आपसे मैं यह विनय करता हूँ कि जिस तरह पिता पुत्रका, मित्र मित्रका, पित प्रिय स्त्रीका अपराध सहन करता है, उसी प्रकार आप भी मेरा अपराध सहन करें।

> बद्ब्द्रपूर्वं हृषितोऽस्मि दृष्ट्वा भयेन च प्रव्यथितं मनो मे। तदेव मे दर्शय देव रूपं प्रसीद देवेश जगन्निवास।। (११, ४५)

जैसा पहले कभी नहीं देखा, आपका वैसा रूप देखकर मुझे रोमांच हो आया है और मेरा मन भयसे व्याकुल हो उठा है। इसलिए हे देव, मुझे अपना पहलेका रूप दिखाओ। हे देवेश, हे जगन्निवास, आप प्रसन्न हों। किरीटनं गदिनं चकहस्त
मिच्छामि त्वां ब्रष्टुमहं तथंव।
तेनेव रूपेण चतुर्भुजेन
सहस्रवाहो भव विश्वमूर्ते।। (११, ४६)

में आपके उस रूपका दर्शन करना चाहता हूँ जो मुकुटघारी, गदाघारी और चक्रघारी है। हे सहस्रबाहु, हे विश्वमूर्ति, आप अपना चतुर्भुज रूप घारण करें।

> मया प्रसन्नेन तवार्जुनेदं रूपं परं दिशतमात्मयोगात्। तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वम्॥ (११, ४७)

हे अर्जुन, तुझपर प्रसन्न होकर ही मैंने आत्मशक्तिके द्वारा यह तेजस्वी तथा परम आदि, अनन्त विश्व-रूप दिखाया है। तेरे सिवाय आजतक किसी दूसरेने यह रूप नहीं देखा।

> न वेदयज्ञाध्ययनैर्न दानै— र्न च कियाभिनं तपोभिष्यैः। एवंरूपः शक्य अहं नृलोके द्रष्टुं त्वदन्येन कुष्प्रवीर।। (११, ४८)

'वेद'के अध्ययन, यज्ञ, दान और अनेक प्रकारकी क्रियाओं, उग्न तपस्यासे भी भेरा यह रूप देख सकनेमें, हे अर्जुन, तेरे सिवाय कोई समर्थ नहीं है।

> मा ते व्यथा मा च विमूढमावो दृष्ट्वा रूपं घोरमीदृङ्गमेदम् । व्यपेतभीः प्रीतमनाः पुनस्त्वं तदेव मे रूपमिदं प्रपत्न्य ॥ (११, ४९)

मेरे इस भयंकर रूपको देखकर तू व्यथित मत हो। यह तुझे मूढ़ भी न बनाये। भय छोड़कर तू प्रसन्न हो और मेरे परिचित रूपको देख।

[१५४]

गुरुवार, ९ सितम्बर, १९२६

बृद्ध्वेदं मानुषं रूपं तव सौम्यं जनार्दन । इदानीमस्मि संवृत्तः सचेताः प्रकृति गतः ॥ (११, ५१)

तब अर्जुनने कहा कि हे जनादेंन, आपके सौम्य मनुष्य स्वरूपको देखकर मेरी चेतना लौट आई है।

१. साधन-यूत्रमें इसके बादका संजय द्वारा कहा गया बळोक छोक दिया गया है।

सुदुर्वर्शिमदं रूपं दृष्टवानिस यन्मम । देवा अप्यस्य रूपस्य नित्यं दर्शनकांक्षिणः ॥ (११, ५२)

भगवानने कहा कि तूने मेरा जो रूप देखा, उसका दर्शन दुर्लभ है। देवतागण भी इसे देखनेकी नित्य आकांक्षा करते रहते हैं।

> नाहं वेदैनं तपसा न दानेन न घेज्यया । ज्ञन्य एवंविषो द्रष्टुं वृष्टवानसि मां यथा।। (११,५३)

तूने मेरा जो स्वरूप देखा, उसका दर्शन 'वेद', तप, दान अथवा यज्ञसे नहीं हो सकता।

> मक्त्या त्वनन्यया शक्य अहमेवंविघोऽर्जुन । ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ।। (११, ५४)

हे परंतप, मैने तुझे अपना जो स्वरूप दिखाया है, उसका दर्शन तथा वास्तविक रूपसे उसे समझ सकना अनन्य भिनति ही सम्भव है।

भगवानको जानना चाहिए। फिर उसके दर्शन करने चाहिए और अन्तमें उसमें छीन हो जाना चाहिए। ईश्वरसे हमें यह कह सकना चाहिए कि तू मुझे चवा डाल। मुझे इसमें कोई भी आपित नहीं है। मैं तेरा हूँ और तुझमें मिल जाना चाहता हूँ। यदि तू मुझे चवा भी डाले तो उससे मेरी क्या हानि हो सकती है। भगवानका यह कहना कि मै तुम्हें अपनी दाढ़के नीचे चवा डालूँगा और फेंक दूँगा, यह प्रकट करता है कि तू मुझे भक्तिके माध्यमसे जान सकता है। हम तो अपनी श्रद्धांके बल्पर ही उसकी परीक्षामें खरे उतर सकते हैं। उसीकी शक्तिसे सब-कुछ होता है। जीना-मरना भी उसीके माध्यमसे हैं — यदि ऐसा समझमें आ जाये तब फिर क्या बच रहता है?

मत्कर्मक्रन्मत्परमो मद्भक्तः संगर्वीजतः। निर्वेरः सर्वभूतेषु यः स मामेति पाण्डव।। (११, ५५)

हे पाण्डव, जो सारे कर्म मुझे सर्मीपत करता है, मेरे प्रति परायण रहता है, मेरा भक्त बनता है, जो आसक्तिरहित है और प्राणि-मात्रके प्रति जिसके मनमें वैर-भाव नहीं है, वह मुझे पा छेता है।

ग्यारहवें अध्यायका समस्त सार भगवानने अन्तिम क्लोकमें सूचित कर दिया है। मेरे लिए काम करनेवाला, मुझमें परायण रहनेवाला, आसक्तिहीन, किसीके प्रति वैरभाव न रखनेवाला, घोर अपराघ करनेवालेके प्रति भी वैरभाव रखे विना जिसके मुँहसे ऐसा ही उद्गार निकले कि उसका भला हो, वह मुझे पाता है। सम्पूर्ण गांधी वाङ्मय

अध्याय १२

[१५५]

शुक्रवार, १० सितम्बर, १९२६

एवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते। ये चाप्यक्षरमव्यक्तं तेषां के योगवित्तमाः॥ (१२,१)

ईश्वरके प्रति प्रेम रखनेका अर्थ है अन्य किसी काममें आसक्ति न रखना। काम तो करना है परन्तु ममत्वभावके बिना, ईश्वरके लिए ही। कामी मनुष्य अपनी वासनाओंको पूरा करनेके लिए अपने माता-पिता और बच्चोंकी आसित छोड़कर, वासनामें ही डूब जाता है। यह भी अनासिक्त है। किन्तु यह तल्लीनता एक खराब कामके प्रति है, जबकि ईश्वरके प्रति प्रेम सद्गुण है।

अब रलोकका अर्थ लें:

उपर्युक्त रीतिसे जो भक्त हमेशा आपके साथ युक्त होकर एकाग्र चित्तसे समाधिस्य रहता है और जो आपको अक्षर और अव्यक्त मानता हुआ आपकी उपासना करता है, इन दोनोंमें श्रेष्ठ कौन है?

> मध्यावेक्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते। श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः॥ (१२,२)

भगवान उत्तर देते हैं:

जो मनुष्य सदा मुझमें अपनेको लीन करके, परम श्रद्धा, अचल श्रद्धाके साथ मेरी उपासना करता है, मैं उसे श्रेष्ठ योगी कहता हूँ।

> ये त्वसरमिनवेंश्यमव्यक्तं पर्युपासते। सर्वत्रगमचिन्त्यं च कूटस्यमचलं ध्रुवम्।। संनियस्येन्द्रियप्रामं सर्वत्र समबुद्धयः। ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभूतहिते रताः।। (१२, ३-४)

किन्तु जो पुरुष समस्त इन्द्रियोंके समुदायको अच्छी तरह वश्में करके सबके प्रति समस्व दृष्टि रखकर, मेरे दृढ़, अचल, घृव, अचिन्त्य, सर्वेच्यापी, अव्यक्त, अवर्ण-नीय और अविनाशी स्वरूपकी उपासना करता है, वह सब प्राणियोंके हितमें रत रहकर मुझे ही प्राप्त करता है।

[१५६]

शनिवार, ११ सितम्बर, १९२६

क्लेशोऽधिकतरस्तेषामव्यक्तासक्तचेतसाम् । अव्यक्ता हि गतिर्वुःसं देहवद्भिरवाप्यते । (१२,५)

जिनका चित्त अव्यक्तमें लगा हुआ है अर्थात् जो निर्गुण ब्रह्मकी उपासना करते हैं, उन्हें अधिक क्लेश होता है। क्योंकि हम शरीरघारी जीवोंका अव्यक्तकी गतिको जानना अति कठिन है।

शुक्रवार और शनिवारका विवरण महादेवभाईने नहीं जिला था।

शून्यका ध्यान करना बहुत कठिन वस्तु है। ईश्वरके प्रति एक भी गुणका आरोप करते ही अव्यक्तकी उपासना नहीं बचती। फिर भी निराकार, अचिन्त्य स्वरूप साकार-के उस पार है। यह तो हम सबको समझना ही पड़ेगा। भिन्तकी पराकाष्ठा इस बातमें है कि भक्त भगवानमें छीन हो जाये और अन्तमें बच जाये केवळ एक अद्वितीय, निराकार भगवान ही। किन्तु इस स्थितिकी प्राप्ति साकारके माध्यमसे सरळतापूर्वक हो जाती है, इसळिए सीचे निराकारको प्राप्त करनेका मार्ग कष्टसाध्य कहा गया है।

ये तु सर्वाणि कर्माणि मिय संन्यस्य मत्पराः। अनन्येनैव योगेन मां घ्यायन्त उपासते।। तेषामहं समुद्धर्ता मृत्युसंसारसागरात्। भवामि न चिरात्पार्थं मध्यावेशितचेतसाम्।। (१२, ६-७)

किन्तु जो मनुष्य अपने सभी कामोंको मुझे सर्मापत कर देता है, मेरे ही प्रति परायण रहता है और अनन्य योग-भिक्तपूर्वक मेरा ही घ्यान घरता हुआ मेरी उपा-सना करता है तथा जिसने अपना मन मुझमें ही छीन कर रखा है, में ऐसे व्यक्तिका इस मृत्युष्ट्यी संसारसागरसे जल्दी ही उद्धार करता हूँ।

[१५७]

रविवार, १२ सितम्बर, १९२६

'क्लेशोऽधिकतरस्तेषाम्'वाला क्लोक मेरे लिए बहुत अधिक प्रकाश देनेवाला साबित हुआ है क्योंकि उसमें अव्यक्तकी पूजाको कष्टसाध्य और अधिक क्लेशयुक्त कहा गया है। यह कारण बहुत महत्त्वपूर्ण है। यदि कोई व्यक्ति वन-गमन करे और ध्यान घरकर बैठ जाये तो वह मनुष्य ईक्वरके दर्शन पा सकता है। किन्तु यदि कोई व्यक्ति किसी दुकानका मुनीम, कमैचारी अथवा प्रबन्धक हो तो वह भी ईक्वरके दर्शन कर सकता है। उन दोनोंकी स्थिति एक-सी ही हो सकती है और इसलिए इन दोनोंको ही एक-सा परिणाम प्राप्त हो सकता है।

हम लोग चरलेकी प्रवृत्तिको हाथमें लिये हुए हैं। यदि इसके प्रति हमारी साघना सच्ची हो तो वह व्यापक हुए बिना नहीं रह सकती। देहघारीको जो मार्ग अपनाना चाहिए, चरलेके प्रति हमारी यह श्रद्धा इसका एक उदाहरण है। यही भिन्तका मार्ग है, सगुणकी उपासना है। कारण, हम चरलेको देख पाते हैं और उसमें शक्तिके दर्शन करते हैं। हम चरलेमें कुछ गुणोंको आरोपित करते हैं और दूसरोंसे भी वैसा ही करनेको कहते हैं। पर यदि हम केवल चरलेकी ही उपासना करें तो वह अव्यक्त श्रद्धाकी उपासना करें तो वह अव्यक्त श्रद्धाकी उपासना करने-जैसी बात हो सकती है। यदि हम चरलेका प्रयोग किये विना उसकी उपासना करें तो वह भी अव्यक्तकी उपासना हुई। किन्तु मेरी कल्पना तो यह है कि यदि कभी मौन-सेवनका समय आ जाये तब भी यह बात नही हुई कि हमने चरलेको त्याग दिया अथवा ब्रह्मजिज्ञासाको छोड़ दिया। वास्तवमें तो हम हिमालयके शिखर पर जाकर बैठ जायें तो वह भी चरलेके प्रति वैराग्य अथवा लोगोंका तिरस्कार करना

नहीं कहलाया जा सकता। इसमें अन्यक्तकी मिक्त नहीं है। उससे कुछ लाम मले ही हो जाये। कोघके वश होकर यदि कोई ब्रह्मचर्य-व्रत पाले अथवा व्यभिचार छोड़ दे तो उसका कल्याण तो होगा ही तथापि यह नहीं कह सकते कि वह उसने ज्ञानपूर्वक किया है। इसी तरह यदि कोई व्यक्ति चरखेसे ऊबकर अथवा समाजसे ऊबकर चरखा अथवा समाजको छोड़कर मागे तो यह बात उसके लिए नहीं कही गई है।

किन्तु यदि किसी व्यक्तिको ऐसा लगे कि इस नाम और रूपके उस पार कोई अन्य वस्तु भी है और उसे उसके दर्शन करने चाहिए तथा वह उसके दर्शनों लिए निकल पड़े तो यह एक मार्ग हुआ। अव्यक्तकी यह भिक्त हृदयसे करनी हो तो भी इसमें कष्ट बहुत है। ब्रह्म सत्य है और सृष्टि मिथ्या है यह एक ऐसी बात है जो बुद्धिमें भी नहीं आती। तब फिर इसके अनुसार अमल करना तो कितनी कठिन बात है? कोई शरीरमें छुरा मारे और हमपर उसका प्रभाव न हो, यह तो तभी हो सकता है जब हमारा शरीर ही कवच हो जाये। शास्त्रोंमें ध्रुव और सुघन्वाकी बात है। इस तरहका शरीर घारण करना भी शरीरका त्याग करने जैसा हो सकता है। इस हदतक आदमी पहुँच जाये और अपनी आत्मामें रम जाये ऐसी स्थित कष्टसाध्य है। एक करोड़ मनुष्योंमें से ९९,९९,९९९ तो चूक ही जायेंगे। उनका यह मोह कदापि भंग नहीं हो सकेगा। उन्हें फिरसे जन्म लेना पड़ेगा।

कमें-मार्गं सबसे सीघा मार्गं है। बुद्धिका मार्गं जबर्दस्त भ्रममें डाळनेवाळा मार्गं है। कमसे-कम भ्रमित करनेवाळा मार्गं तो 'नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति वाळा है। ईसाई अथवा मुसळमान भी, हिन्दू तो कदापि नहीं, सगुण उपासनासे मुक्त नहीं हुए। मौळाना शिबळीने एक पुस्तक' लिखी है, जिसमें इस बातपर विचार किया गया है कि ईश्वर शरीरी है अथवा नहीं। सर्वथा अव्यक्तकी पूजा करनेवाळे हरएक व्यक्तिके भाग्यमें किसी-न-िकसी व्यक्तिकी पूजा लिखी ही है। हम इस बातकी कल्पना बुद्धिसे कर सकते हैं कि देहके साथ आत्माका सम्बन्ध नहीं है। इसी देहमें मोक्ष प्राप्त हो सकता है, ऐसा कहनेका अर्थ यह हुआ कि इस देहके छूटनेके बाद फिर जन्म नहीं लेना पड़ेगा। देह-पातके बादकी अपनी स्थिति कौन कह सका है? स्पिरिच्युअलिस्ट (Spiritualist) और थियोसफीमें विश्वास करनेवाळे भूत-प्रेतादिकी जो बात करते हैं, में कहता हूँ कि वह ठीक नहीं है और मेरा अर्थ यह है कि कोई पूरी बात अमीतक नहीं कर सका है।

इस दृष्टिसे अर्जुनसे कहा गया कि यदि तू इस प्रपंचमें न पड़े तो अच्छा है। यह 'बँघी मुट्ठी छाखकी' जैसी बात हुई। कृष्ण कहते हैं कि अरे मोले आदमी, क्या तू यह नहीं देख पाता कि मैंने भी देह घारण किया है। इसके बाद भी तू मुझसे पूछता है कि अध्यक्तकी उपासना ठीक है कि व्यक्त की? इससे तो यह अच्छा है कि मैं जैसा कहूँ, तू यथाशिक्त वैसा करता जा। निर्वेर हो जा और प्राणि-मात्रके प्रति समभावसे आचरण कर। यदि तू यह बात समझ जायेगा तो कितने ही प्रपंचोंसे छूट जायेगा। हम सगुणकी उपासना करते हैं, इस कारण यदि कोई हमें मूर्तिपूजक कहे और निन्दा करे तो उसे वैसा करने दो। इसीलिए कहा है:

१. सम्मवतः छाइफ ऑफ द ऑफ्टरे तालवे है।

मञ्चेव मन आघत्स्व मयि बुद्धि निवेशय। निवसिष्यसि मय्येव अत अर्ध्व न संशयः॥ (१२, ८)

तू अपना मन मुझमें ही लीन कर दे, अपनी बुद्धिको मुझमें ही केन्द्रित कर। उसी अवस्थामें तू मुझे प्राप्त कर सकेगा। मेरे इस कथनमें शंका मत कर।

अय चित्तं समावातुं न शक्नोषि मिय स्थिरम्। अभ्यासयोगेन ततो मामिच्छाप्तुं धनंजय।। (१२,९)

यदि तू अपना चित्त मुझमें स्थापित न कर सके तो हे अर्जुन, अभ्यासयोगके द्वारा मुझे प्राप्त करनेकी इच्छा कर।

बम्यासयोग और ईश्वरपर ध्यान रखनेमें क्या अन्तर हो सकता है? ऐसा जान पड़ता है कि अभ्यासयोगका अर्थ हुआ श्रवण, मनन, निदिध्यासन करना, ऐसे समाजमें जाकर बैठ जाना, भजन-कीर्तन सुनना; क्योंकि 'पत्रं पुष्पं फलं तोयं' सब-कुछ ईश्वरतक पहुँच जाता है।

[१५८]^१

मंगलवार, १४ सितम्बर, १९२६

अभ्यासेऽप्यसमर्थोऽसि मत्कर्मपरमो मव। मदर्थमपि कर्माणि कुर्वन्सिद्धिमवाप्स्यसि।। (१२, १०)

यदि तू इस प्रकार अम्यासयोग करनेमें असमर्थं हो तो तुझे चाहिए कि तू मेरे प्रति परायण होकर मेरे ही लिए सारे कर्म कर। ऐसा करनेसे भी तुझे सिद्धि प्राप्त हो जायेगी, तू मुझे प्राप्त करेगा।

अथैतदप्यशक्तोऽसि कर्तुं मद्योगमाश्रितः। सर्वकर्मफलत्यागं ततः कुरु यतात्मवान्।। (१२, ११)

यदि तू इतना भी न कर सकता हो तो संयमी बनकर और मेरे योगका आश्रय करके, समस्त कर्मोके फलका त्याग कर। फल-प्राप्तिके लिए आतुर मत बन।

श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासाज्ज्ञानाद्धयानं विशिष्यते । च्यानात्कर्मफलस्यागस्त्यागाच्छान्तिरनन्तरम् ॥ (१२, १२)

अम्याससे ज्ञान श्रेष्ठ है, ज्ञानसे व्यान और व्यानसे कर्मफल-त्याग बढ़कर है। इस तरह त्यागसे शान्ति मिलती है।

यहाँ ज्ञानका अर्थ केवल विद्वत्ता नहीं, बिल्क हृदयका वास्तविक अनुभव है। वह फिर थोड़ा ही क्यों न हो। ऐसे ज्ञानसे घ्यान अर्थात् चित्तकी एकाग्रता श्रेष्ठ है। और घ्यानसे भी कर्मफल-त्यागको श्रेष्ठ वतलाया गया है। यह इस दृष्टिसे कहा

१. इस दिनका विवरण पूँजामाईने लिखा था।

गया कि घ्यान करनेवाला व्यक्ति कदाचित् अपनेको ही छल रहा हो। इसके सिवाय ज्ञानका अर्थ अन्तर्मे होनेवाला साक्षात्कार नहीं है। यहाँ ज्ञान और घ्यानके अधूरे अर्थको लक्ष्यमें रखकर श्रेष्ठताकी बात कही गई है। कर्मफल-त्यागका उल्लेख सबसे बादमें किया है। वास्तवमें तो यह सबसे पहली चीज है। कर्मफलका त्याग करनेवाला व्यक्ति अहंकारहीन हो जाता है।

अब ऐसे व्यक्तिके लक्षण बताते हैं:

अद्वेष्टा सर्वभूतानां मैत्रः फरुण एव च। निर्ममो निरहंकारः समदुःखसुखः क्षमी।। (१२, १३)

यह व्यक्ति सभी प्राणियोंके प्रति इतना ही नहीं कि द्वेष नहीं रखता, बल्कि सबके प्रति मित्रभाव और करुणा रखता है तथा ममत्व और अहंकाररहित होकर सुख और दु:खमें समान भाव रखता है और क्षमाशील होता है।

मित्रभाव तो बराबरीवालोंके प्रति ही रखा जाता है, किन्तु सबके प्रति करणा-भाव रखना चाहिए। हमें चाहिए कि हम किसी कुत्तेको डंडा फेंककर न मारें। माता-पिता अथवा शिक्षक हमारे साथ ऐसा बरताव करें तो हमें कैसा लगे। हम अपने माता-पिताके आज्ञाकारी बालक हों, तो भी ऐसा व्यवहार करनेवाले पिताके प्रति हमारा भाव क्या होगा? हम यहाँ इस बातकी बहसमें नहीं पड़ेंगे कि कुत्तेके प्रति हमारा क्या धर्म है। फिर भी इतना तो निश्चय ही है कि हमारा धर्म कुत्तेको मारना तो कवापि नहीं है। कुत्ता हमें काट खाये तो भी यदि हम उसके प्रति क्रोध न करें तो इसे ही क्षमा कहा जा सकेगा। "जैसेके साथ तैसा" होना अच्छा नियम नहीं है। इसमें क्षमाभाव तो है ही नहीं। नीचके साथ नीच बननेसे क्या लाभ हो सकता है? इससे उलटे यदि नीचके प्रति भी प्रेमभाव, करुणाभाव और क्षमाभाव रखें तो उससे दोनोंका ही फायदा होगा।

ममत्वहीन और निरहंकारका भेद समझना चाहिए। निर्मम अथवा ममत्वहीन-का मतलब हुआ मेरा-तेराका भेद न करनेवाला, 'वसुधैव कुटुम्बकम्'में विश्वास करनेवाला; और निरहंकारका अर्थ हुआ कि अमुक काम मैंने किया है ऐसा न कहकर ईश्वरने किया है, ऐसा माननेवाला व्यक्ति।

[१५९]

बुधवार, १५ सितम्बर, १९२६

संतुष्टः सततं योगी यतात्मा वृढनिश्चयः। मर्व्यापतमनोबुद्धियों मव्भक्तः स मे प्रियः॥ (१२, १४)

जो निरन्तर सन्तुष्ट है, सदा घ्यानमें लीन है, जो इन्द्रियोंको वशमें रखता है, दृढ़ निश्चयवाला है और जिसने अपने मन तथा बुद्धिको मुझे अपित कर रखा है, मेरा एसा मक्त तो मुझे प्रिय है।

यस्माञ्जोद्विजते लोको लोकाञ्जोद्विजते च यः। हर्षामर्षभयोहेर्गर्मुक्तो यः स च मे प्रियः॥ (१२. १५)

लोग जिससे उद्विग्न नहीं होते और जो लोगोंसे उद्विग्न नहीं होता तथा जो हर्ष, ईर्ष्या, भय आदि उद्वेगोंसे मुक्त है [वही मुझे प्रिय है]।

'अदेष्टा' शब्दमें रलोकका भाव आ ही जाता है।

अनपेक्षः शचिवंक्ष उदासीनो गतव्यथः। सर्वारम्भपरित्यागी यो मदभक्तः स मे प्रियः ।। (१२, १६)

जो आकांक्षारहित है, शुद्ध और कुशल है; पक्षपात रहित है, दु:खोंसे मुन्त है तथा समस्त आरम्मोंका त्याग करनेवाला है, मेरा वह भक्त मुझे प्रिय है।

परे बारहवें अध्यायमें भक्तके लक्षण दिये गये हैं। 'स्थितप्रज्ञ' सम्बन्धी क्लोकों-

के साथ इनका मिलान करें तो वे सब इन्ही श्लोकों-जैसे लगेंगे।

ईश्वरका भक्त सिवाय ईश्वरके किससे आशा रखे? शुचिका अर्थ है जिसका मन और शरीर दोनों पवित्र हों, ऐसा व्यक्ति। दक्ष अर्थात् जो काम लिया है उसे भगवानका नाम लेकर ही करनेवाला व्यक्ति। 'उदासीन' अर्थात अनेक योजनाओंकी रचना करनेपर सफलता न मिल रही हो फिर भी जो बिलकुल चिन्ता न करे। 'सर्वारम्भपरित्यागी' अर्थात वह व्यक्ति जो कामको खोजने नहीं निकलता बल्कि काम जिसको खोजते हुए आता है। उससे जो काम लिया जाना है उसे स्वयं मग-बान निश्चित करके उसे सौंप देते हैं। वह यह मानकर कि ईश्वर हमारा सारा भार स्वयं उठा लेगा, सब-कुछ ईश्वरपर छोड़ देता है। दासको कामकी खोजमें जानेका अधिकार ही नहीं है।

> यो न हृष्यति न हेष्टि न शोचति न कांसति। शुभाशभपरित्यागी भक्तिमान्यः स मे प्रियः॥ (१२, १७)

जो हर्ष अथवा द्वेषको प्राप्त नहीं होता, जो न शोक करता है, न कामना करता है, बल्कि जो शुभ और अशुभ सभी कर्मोंका फल त्याग देता है, मेरा ऐसा भक्त मुझे प्रिय है।

> समः शत्रौ च मित्रे च तथा मानापमानयोः। शीतोष्णसुखबुःखेषु समः संगविवर्जितः॥ तुल्यनिन्दास्तुतिमानी सन्तुष्टो येनकेनचित्। अनिकेतः स्थिरमतिभेवितमान्मे प्रियो नरः।। (१२, १८-१९)

निन्दा और स्तुति जिसके लिए समान है, जो मननशील है, जो जैसे-तैसे शरीर-का निर्वाह करके सन्तोष मान छेता है, अपना घर कहने योग्य जिसके पास कुछ नहीं होता, ऐसा स्थिरबृद्धि युक्त मेरा मक्त मुझे प्रिय है।

रायचन्दमाईने कहा है: "वन्दे चक्री तथापि न माने मान जो" -- जो चक्र-

वर्तीके द्वारा प्रणाम किये जानेपर भी अभिमान नहीं मानता।

ये तु धर्म्यामृतिमदं यथोक्तं पर्युपासते। अद्देशाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः।। (१२, २०)

इस घर्ममय अमृतका जो निष्कामभावसे सेवन करता है, मुझमें परायण और मुझमें श्रद्धा रखनेवाला मेरा ऐसा भक्त मुझे अतिशय प्रिय है।

ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्रके नाते हमारे काम तो हमारे सामने हैं ही। जो व्यक्ति अपने इन कामोंको आशारिहत और निस्पृह भावसे करता है, वह ईश्वर-का भक्त है। दूसरे अध्यायमें 'स्थितप्रज्ञ' सम्बन्धी क्लोक हैं। उनमें किसी अवधूत योगीकी दशाका वर्णन है। इस बारहवें अध्यायमें भक्तकी दशाका हमारी सामान्य माषामें वर्णन किया गया है।

अध्याय १३

[१६0]

गुरुवार, १६ सितम्बर, १९२६

इस तेरहवें अध्यायसे एक नई ही बात शुरू होती है। इसमें शरीर और शरीरके स्वरूपके विषयमें विचार किया गया है।

> इवं द्यारीरं कौन्तेय क्षेत्रमित्यभिषीयते। एतद्यो वेत्ति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञ इति तद्विदः॥ (१३,१)

हे अर्जुन, इस शरीरको क्षेत्र कहा गया है और जो इसे जानता है उस विद्वानको क्षेत्रज्ञ कहा गया है।

इस शरीरमें पाण्डव और कौरव अर्थात् दैवी और आसुरी विचारोंका युद्ध हो रहा है। ईक्वर दूर खड़ा होकर इस युद्धको देख रहा है। आप लोग ऐसा न मानें कि यह बात हस्तिनापुरके एक छोटे-से क्षेत्रमें चलनेवाले युद्धके विषयसे सम्बन्धित है। यह युद्ध तो आज भी चल रहा है। 'घमंक्षेत्र'का अर्थ समझनेके लिए इसी श्लोकका उपयोग किया जाना चाहिए।

> क्षेत्रज्ञं चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु भारत । क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोर्ज्ञानं यत्तज्ज्ञानं मतं मम।। (१३, २)

सभी क्षेत्रोंके अन्तर्गत रहनेवाला, सभी क्षेत्रोंका साक्षी क्षेत्रज्ञ में हूँ। जो क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ इन दोनोंको अलग करके जानता है, वह सब-कुछ जानता है।

क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ इन दोनोंमें से किसकी सेवा करनी है, किसकी शरणमें जाना है, यदि इसका विचार करते हुए हमारा पूरा जीवन व्यतीत हो जाये तो कहा जा सकता है कि शरीर थोड़ा-बहुत सार्थक हुआ।

[१६१]

श्कार, १७ सितम्बर, १९२६

तत्सेत्रं यच्च यादृक् च यद्विकारि यतश्च यत् । स च यो यत्प्रभावश्च तत्समासेन मे शृणु ।। (१३, ३)

यह क्षेत्र क्या है, कैसा है, इसमें कौन-कौनसे विकार उत्पन्न होते है तथा क्षेत्रज्ञ क्या है और उसकी शक्तियाँ क्या हैं, सो संक्षेपमें सुन।

> ऋषिभिर्बहुषा गीतं छन्दोभिर्विविषैःपृथक् । ब्रह्मसूत्रपर्वैश्चेव हेतुमिद्भिर्विनिष्ठिवतैः ।। (१३, ४)

इस वस्तुका ऋषियोंने अनेक प्रकारसे वर्णन किया है, अनेक प्रकारके छन्दोंमें इसका पृथक्करण किया है और 'ब्रह्मसूत्र' के हेतुपूर्ण उन पदोंमें, जिनमें कार्य-कारणकी श्रेणी भरी पड़ी है और जिसमें एक-एक शब्द तीलकर रखा गया है, यहाँतक कि जिनमें एक मात्राका भी फेरफार नहीं हो सकता, इस तरह इसका वर्णन किया गया है।

महाभूतान्यहंकारो बुद्धिरव्यक्तमेव च। इन्द्रियाणि दर्शकं च पंच चेन्द्रियगोचराः।। इच्छा द्वेषः सुखं दुःखं संघातश्चेतना पृतिः। एतत्सेत्रं समासेन सविकारमुदाहृतम्।। (१३, ५-६)

पाँच महाभूत, अहंकार जिसके बलपर ये भूत टिक सकते हैं, बुद्धि, अव्यक्त (प्रकृति), दस इन्द्रियाँ, मन और पाँच इन्द्रियोंके विषय तथा इन्छा, द्वेष, सुख, दुःख, संघात, चेतन शक्ति, घृति — अपने विकारों सहित संक्षेपमें यह क्षेत्र है।

संघातका अर्थ है शरीरके तत्त्वोंकी परस्पर सहयोग करनेकी शक्ति। घृतिका अर्थ वैयंरूपी सूक्ष्म गुण न होकर यहाँ शरीरके परमाणुओंका परस्पर एकत्र रहनेका गुण है। यह गुण अहंभावके आधारपर ही सम्भव है और यह अहंभाव अव्यक्त प्रकृतिमें व्याप्त है।

अमानित्वलदिम्भत्वमहिंसा क्षान्तिरार्जवम् । आचार्योपासनं शौचं स्थैयंमात्मविनिग्रहः ॥ इन्द्रियार्थेषु वैराग्यमनहंकार एव च । जन्ममृत्युजराव्याधिदुःखदोषानुदर्शनम् ॥ असिक्तरनभिष्वंगः पुत्रदारगृहाविषु । नित्यं च समचित्तत्विमष्टानिष्टोपपत्तिषु ॥ मिय चानन्ययोगेन भिक्तरव्यभिचारिणी । विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनसंसदिं॥ (१३, ७-१०)

अज्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् । एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यया ॥ (१३, ११)

अमानित्व, अदंभित्व, क्षमा, सरलता, गुरुकी सेवा, शौच, स्थिरता, आत्मसंयम, इन्द्रियोंके विषयोंके प्रति वैराग्य, अहंकाररिहतता, जन्म, मरण, जरा, व्याघि, दु:ख इत्यादि दोषोंका निरन्तर भान; पुत्र, स्त्री, घर इत्यादिके प्रति मोह तथा ममताका अभाव, प्रिय और अप्रियके प्रति नित्य समभाव, मेरे प्रति अनन्य, ज्ञानपूर्वंक और एक-निष्ठ भिवत, एकान्त-स्थलका सेवन, जनसमूहमें अरित, आध्यात्मिक ज्ञानकी नित्यताका भान, आत्म-दर्शन — यह सब ज्ञान कहलाता है और जो इससे विपरीत है वह अज्ञान कहलाता है।

शौच अर्थात् बाह्य और अन्तर शुद्धि। राम-नाम छेनेसे यह शुद्धि प्राप्त होती है। चौबीसों घंटे हृदयको राम-नामके उच्चारणसे स्वच्छ किया जाता रहे, तभी इस शुचिता-की रक्षा होती है। प्रभातकालमें हमारी आँखोंसे आँसुओंकी घारा वह चलनी चाहिए कि हम आज रामका नाम क्योंकर भूल गये। हमें आज दुःस्वप्न क्यों आया।

इन्द्रियोंके विषयोंके प्रति वैराग्यका अर्थ है यह भावना कि अमुक चीजोंकी मुझे

आवश्यक्ता नहीं है, मैं उन्हें स्वीकार नहीं कर सकता।

जन्म, मरण, जरा, व्याघि, दुःख आदि दोषोंका दर्शन भी इसमें आ जाता है। प्रारम्भ ही 'पापोऽहम्'से होता है। अनेक प्रकारकी व्याधियाँ हमें क्यों होती हैं? इष्ट और अनिष्ट जो-कुछ आ पड़े, उसके विषयमें समभाव विकसित करना ही चाहिए। एकान्त-सेवनका क्या अर्थ है? अकेले गुफामें जाकर बैठ जाना? जब हजारों व्यक्तियोंके बीचमें भी एकान्तका अनुभव किया जा सके, तभी वह सच्चा एकान्त-सेवन है। एक ही विचारका चिन्तन करते हुए उसमें तल्लीन रहना एकान्त-सेवन कहलायेगा।

[१६२]

शनिवार, १८ सितम्बर, १९२६

न्नेयं यत्तत्प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वामृतमञ्जूते । अनादिमत्परं ब्रह्मा न सत्तन्नासदुच्यते ॥ (१३, १२)

अब ज्ञेय क्या है, सो तुझे बतलाऊँगा। जिसे जानकर मनुष्य अमृतस्व, अमर-पदको प्राप्त कर लेता है, वह ज्ञेय है। वह अनादि और परब्रह्म है, उसे सत् अथवा

असत् नहीं कहा जा सकता।

यह किसिलिए कहा गया है, जब कि ब्रह्म ही सिन्निदानन्द है और केवल ब्रह्म ही सत्य है। श्रीकृष्ण कहना यह चाहते हैं कि इससे उलटा अर्थात् असत्से उलटा जो सत् है उसका अर्थ ब्रह्म नहीं है। जब ब्रह्मके सन्दर्भमें हम सत् शब्दका प्रयोग करते हैं तब उसका अर्थ होता है इन्द्रातीत अर्थात् सत् और असत्के इन्द्रमें से वह कुछ भी नहीं है। वह तो इन दोनोंसे भिन्न वस्तु है। ईश्वरको न बुरा कह सकते हैं, न अच्छा। वह तो इन दोनोंसे परे है। वह तिकालाबाध्य तत्त्व है।

सर्वतःपाणिपादं तत्सर्वतोऽक्षिञ्चिरोमुखम् । सर्वतःश्रुतिमल्लोके सर्वमानृत्य तिष्ठति ॥ (१३, १३)

सभी दिशाओं में उसके हाथ और पाँव हैं और सभी ओर उसके आँख, शिर और मुख हैं। सभी ओर उसके कान हैं। वह इस संसारमें सबको व्याप्त करके स्थित है।

सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविर्वाजतम् । असन्तं सर्वभृच्वेव निर्गृणं गुणभोक्तु च ॥ (१३, १४)

वह सभी इन्द्रियोंके गुणोंके आमाससे युक्त है, फिर भी उसका स्वरूप इन्द्रियहीन है। वह आसिक्तिरहित है और निर्गुण होते हुए भी सबका पोषण करनेवाला तथा गुणोंका भोक्ता है।

> बहिरन्तश्च भूतानामचरं चरमेव च । सुक्मत्वात्तदिवज्ञेयं दूरस्यं चान्तिके च तत् ॥ (१३, १५)

वह सर्व भूतोंके बाहर है और उनके भीतर भी है। वह चर और अचर है। सूक्ष्म होनेके कारण वह अविज्ञेय अर्थात् ऐसा है कि जाना नहीं जा सकता। वह दूर भी है और समीप भी है।

· अविभक्तम् च भूतेषु विभक्तमिव च स्थितम् । भूतभर्तृं च तज्ज्ञेयं ग्रसिष्णु प्रभविष्णु च ।। (१३, १६)

यद्यपि यह ऐसा नही है कि इसके विभाग किये जा सकें फिर भी यह जीवों में विभक्त-जैसा ही रहता है। वह जानने योग्य है। भूतोंका भक्ती है। वह संहार-कर्ता और सबको उत्पन्न करनेवाला भी है।

[१६३]

मंगलवार, २१ सितम्बर, १९२६

ईश्वरके विषयमें सारे विरोधी गुणोंकी कल्पना की गई है क्योंकि हम अपनेको बन्द्रसे मुक्त नहीं कर पाते।

ज्योतिषामि तज्ज्योतिस्तमसः परमुज्यते । ज्ञानं ज्ञेयं ज्ञानगम्यं हृदि सर्वस्य विष्ठितम् ॥ (१३, १७)

वह ज्योतियोंकी भी ज्योति है। वह अन्वकारके परे है अर्थात् स्वयंप्रकाश है। ज्ञान भी वही है और ज्ञानसे जानने-योग्य भी वही है। वह सबके हृदयोंमें स्थित है।

> इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोक्तं समासतः । मद्भक्त एतिवृज्जाय मद्भावायोपपद्यते ॥ (१३, १८)

इस तरह मैंने संक्षेपमें क्षेत्र, ज्ञान और ज्ञेयके विषयमें वताया। इसे जानकर मेरा भक्त मेरे ही भावको प्राप्त हो जाता है। प्रकृति पुरुषं चैव विद्धय्नादी उभाविष । विकारांक्च गुणांक्चैव विद्धि प्रकृतिसंभवान् ॥ (१३, १९)

प्रकृति और पुरुष इन दो वस्तुओंकी जोड़ी अनादि है। विकार और गुण प्रकृतिसे उत्पन्न होते हैं।

> कार्यकरणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिबच्यते । पुरुषः सुखदुःखानां भोक्तृत्वे हेतुबच्यते ।। (१३, २०)

कार्य अर्थात् विकारोंके वश होकर मनुष्य जो-कुछ करता है और कारण अर्थात् विकार — इनके कर्तृंत्वमें भी प्रकृति ही हेतु है। पुरुष सुख-दु:खके भोक्तृत्वका हेत है।

ईश्वरके दो भाग किये — एक स्वरूपको प्रकृतिकी तरह जान और दूसरेको पुरुषकी तरह। जगत्में प्रतिक्षण परिवर्तन होता रहता है इसलिए वह माया है। पुरुष क्षणजीवी नहीं है क्योंकि वह साक्षी है।

> पुरुषः प्रकृतिस्थो हि भुंक्ते प्रकृतिज्ञान्गुणान् । कारणं गुणसंगोऽस्य सदसद्योनिजन्मसु ॥ (१३, २१)

प्रकृतिमें स्थित पुरुष ही प्रकृतिसे उत्पन्न होनेवाले गुणोंका भोक्ता है। इन गुणोंकी संगति जीवात्माके शुभाशुभ योनियोंमें जन्म लेनेका कारण बनती है।

[१६४]

बुघवार, २२ सितम्बर, १९२६

यदि हम ईश्वरको राजा मान छं और हम सब उसके गुलाम वन जार्ये अर्थात् देहपर से अपना अधिकार छोड़ दें तो पर्याप्त है।

> उपद्रव्यानुमन्ता च भर्ता भोक्ता महेश्वरः । परमात्मेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिन्युरुषः परः॥ (१३, २२)

इस देहमें स्थित पुरुष पर है। पर अर्थात् मायासे अतीत। किन्तु वह साक्षी है और अनुमति देनेवाला है। सबको घारण करनेवाला मर्सा और मोक्ता वही है। फिर वह महेश्वर है और उसे परमात्मा भी कहा गया है।

अग्निमें जलानेकी शक्ति होती है, किन्तु यदि ईश्वरकी अनुमति न हो तो

अग्नि जला नहीं सकती।

य एवं वेत्ति पुरुषं प्रकृति च गुणैः सह । सर्वेषा वर्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ।। (१३, २३)

इस तरह जो व्यक्ति पुरुष और प्रकृतिको उसके गुणों समेत जानता है वह व्यक्ति सब तरहका आचरण करते हुए भी फिर जन्म नही लेता।

जो व्यक्ति ऐसा दावा करे कि मैं तो ईश्वरका भक्त हूँ, इसलिए जो-कुछ मैं करता हूँ सो वास्तवमें ईश्वर करता है, तो उस व्यक्तिका ऐसा दावा करना मिथ्या है। यदि संसार कहे कि हाँ, यह ईश्वरका मक्त है और उसके सारे काम ईश्वर ही करता है तो इसे ठीक माना जा सकता है। उससे यदि कोई पूछे कि क्या तुम्हें ज्ञान हो गया है तो वह कहेगा कि मैं नही जानता, ईश्वर जानता है। वृद्धिमें वड़ी जल्दी उफान आ जाता है और बुद्धि श्रष्ट हो जाती है। किन्तु जो व्यक्ति ज्ञानमय हो गया है, उसे तो सयाना बनना ही नही है। राम, कृष्ण, भगवान् हो गये यह सारी हमारी कल्पना है। राजा रामने पाखण्ड फैलाया या नही; सो हमें क्या मालूम। हम यह भी नहीं जानते कि कृष्ण कोई दुष्टातिदुष्ट मनुष्य तो नही था। किन्तु हमें ऐसी तमाम शंकाएँ करनेका अधिकार नही है। हम जिसे मजें उसे पूर्ण पुरुषोत्तम मानकर मजें, उत्तम बात तो यही है। हम तो ऐसा ही मानें कि हिन्दु-स्तानकी जनता जिसे ईश्वर मानती है हम भी उसे ईश्वरका रूप मानकर मजते है।

यह रलोक स्वेच्छाचारका समर्थन नहीं करता, बल्कि भिन्तकी महिमा सूचित करता है। कर्म-मात्र जीवके लिए बन्धनकारी है किन्तु यदि वह अपने समस्त कर्मोको परमात्माके चरणोंमें डाल दे तो वह बन्धनमुक्त हो जाता है। इस तरह जिसमें से कर्त्ता होनेके अहंभावका नाश हो गया है और जो चौबीसों घंटे अन्तर्यामीको पहचान रहा है, वह पाप-कर्म करता ही नहीं। पापका मूल ही अभिमान है। जहाँ 'में' नहीं है, वहाँ पाप नही है। यह श्लोक पाप-कर्म न करनेकी युक्ति प्रस्तुत करता है।

> ध्यानेनात्मनि पश्यन्ति केचिवात्मानमात्मना । अन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे।। (१३, २४)

कुछ लोग घ्यानसे, कुछ लोग आत्माको आत्मासे, कुछ लोग सांख्य योगसे, कर्मयोगसे अथवा ज्ञानयोगसे ईश्वरको जानते-पहचानते हैं।

[१६५]

गुरुवार, २३ सितम्बर, १९२६

अन्ये त्वेवमजानन्तः श्रुत्वान्येम्य उपासते । तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः ॥ (१३, २५)

कुछ लोग इस तत्त्वको न जानते हुए भी दूसरोंसे सुनकर उसकी उपासना करते हैं। वे श्रुतिपरायण होकर मृत्युको उत्तीर्ण कर जाते हैं।

यदि हम ईश्वरापेण करके काम करेंगे तो तर जायेंगे यह सुनकर तदनुसार आचरण करें तो अपने विषयमें भी कह सकेंगे कि 'सवैया वर्तमानोऽपि न स भूयोऽ मिजायते' सब तरहका आचरण करते हुए भी वह फिर जन्म प्राप्त नहीं करता।

यावत्संजायते किचित्सत्त्वं स्थावरजंगमम् । क्षेत्रक्षेत्रज्ञसंयोगात्तद्विद्धि भरतर्षम ।। (१३, २६)

जो-कुछ स्थावर अथवा जंगम वस्तु उत्पन्न होती है वह क्षेत्र अर्थात् प्रकृति और क्षेत्रज्ञ अर्थात् पुरुषके संयोगसे होती है, तू इसे जान ले। वस्तु-मात्रका पृथवकरण करके देखें — आदमी, मिट्टी, पानी — तो इन सभीका उत्तर अलग-अलग मिलेगा। किन्तु यदि हम वस्तुशः शोध न करके इनके मूलकी खोज करें तो नाम और रूपका खयाल ही न रहे। जो रावण हमारे समक्ष ऐसा प्रलोभन प्रस्तुत कर देता है कि हम अपनी इच्छापूर्वक उसके माया-जालमें फँस जाते हैं, वह उस रावणकी अपेक्षा अधिक भयंकर है जो साक्षात् हत्यारा था।

समं सर्वेषु भूतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम् । विनश्यत्स्वविनश्यन्तं यः पश्यति स पश्यति ॥ (१३, २७)

जो सर्वभूतोंके प्रति समदर्शी है और जो सभी नाशवानोंमें अविनाशी है, उस परमेश्वरको देखनेवाला ही वास्तवमें देखनेवाला है।

नाश तो प्रतिक्षण होता रहता है, फिर भी उसमें एक ऐसा अविनाशी तत्त्व पड़ा हुआ है, जिसपर इस चक्रका कोई प्रभाव नहीं पड़ता। जो उस अविनाशी तत्त्व-को देख पाता है वही वास्तविक द्रष्टा है।

> समं पश्यन्हि सर्वेत्र समवस्थितमीश्वरम् । न हिनस्त्यात्मनात्मानं ततो याति परां गतिम् ॥ (१३, २८)

इस तरह जो व्यक्ति सभी स्थानोंपर इसी स्थितिमें उपस्थित ईश्वरको देखता है वह अपने हाथों अपना नाश नहीं करता, अपनी देहके नाशके साथ वह स्वयं नाशको प्राप्त नहीं होता, ऐसा वह मानता है। और इसीलिए वह परमगतिको प्राप्त करता है।

> प्रकृत्येव च कर्माणि क्रियमाणानि सर्वेशः । यः पश्यति तथात्मानमकर्तारं स पश्यति ॥ (१३, २९)

जो यह जानता है कि सभी प्रकार प्रकृतिसे ही सारे कर्म उत्पन्न होते हैं और जो आत्माको अकर्त्ताके रूपमें जानता है अर्थात् जो यह जानता है कि सब-कुछ ईश्वरकी मायासे होता है फिर भी उसमें पड़ा हुआ पुरुष अकर्त्ता ही है, वह सम्यक् दृष्टिवाला व्यक्ति है।

यदा भूतपृथाभावमेकस्थमनुपत्रयति । तत एव च विस्तारं ब्रह्म संपद्मते तदा ।। (१३, ३०)

नाना प्रकारके भूतोंके अलग-अलग होनेपर भी जब वह उन्हें एकमें ही रहते हुए देखता है और उसीमें से समस्त विस्तार हुआ है ऐसा समझता है तब वह ब्रह्मको पा जाता है।

[१६६]

शुक्रवार, २४ सितम्बर, १९२६

'गीता' मार्ग-दर्शक ग्रन्थ है और हम समीको इसमें अपने समस्त व्यवहारका आघार खोजनेमें समर्थ हो सकना चाहिए। डा० त्रिभुवनदासकी पुस्तकको सभी नही

१. माने शिखामण, देखिए आत्मकथा, भाग ३, मध्याय ६।

समझ सकते, किन्तु कोई वैद्य या डाक्टर उसे भली-भाँति समझ सकता है। हमारी भी स्थिति ऐसी ही है।

> अनादित्वान्निर्गुणत्वात्परमात्मायमव्ययः । शरीरस्थोऽपि कौन्तेय न करोति न लिप्यते ।। (१३, ३१)

अनादि और निर्गुण होनेके कारण परमात्मा अव्यय है। शरीरस्थ होते हुए भी वह कुछ नहीं करता और किसीसे, किसी बातसे लिप्त नहीं होता।

> यथा सर्वगतं सौक्ष्म्यावाकाशं नोपल्लिप्यते । सर्वत्रावस्थितो देहे तथात्मा नोपलिप्यते ॥ (१३, ३२)

जिस तरह सूक्ष्म होनेके कारण आकाश सभी वस्तुओं और सभी स्थानोंमें होते हुए भी उनसे लिप्त नही होता, इसी तरह इस देहमें और सबमें रहनेवाला आत्मा भी लिप्त नहीं होता।

> यथा प्रकाशयत्येकः कृत्स्नं लोकमिमं रविः । क्षेत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयति भारत।। (१३,३३)

जिस तरह अकेला सूर्य इस सारे जगत्को प्रकाशित करता है उसी प्रकार क्षेत्री सारे क्षेत्रको प्रकाश देता है।

> क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरेवमन्तरं ज्ञानचक्षुषा। मृतप्रकृतिमोक्षं च ये विदुर्यान्ति ते परम्।। (१३, ३४)

जो व्यक्ति ज्ञान-चक्षुसे क्षेत्र तथा क्षेत्रज्ञके भेदको जानता है और यह जानता है कि प्रकृति और मायाके बन्घनसे प्राणियोंकी मुक्ति किस प्रकार होती है, वह व्यक्ति मोक्षको जानता है।

[१६७]

शनिवार, २५ सितम्बर, १९२६

तेरहवें अध्यायमें यह बताया गया है कि क्षेत्र और क्षेत्रका स्वरूप क्या है, उस स्वरूपको जाननेके साधन क्या है और ज्ञानके विभिन्न अंग क्या हैं। ज्ञानका पहला लक्षण तो अमानित्व बताया है। इसका अर्थ यह हुआ कि चाहे जितना ज्ञान होते हुए भी यदि अभिमान हो तो 'गीताजी को जानना व्यर्थ हो गया। जहाँ अभिमान है, वहाँ ज्ञान नहीं है। ज्ञानी व्यक्ति सदा अमानी होता है, अदम्भी होता है, सरल होता है, गृरुकी उपासना करनेवाला होता है, पित्रत्र होता है, स्थिरतायुक्त होता है, आहमनिप्रहयुक्त होता है, अहंकारहीन होता है। वह जरा और व्याधिसे दुःखी नहीं होता। वह पुत्र, दारा और गृहके प्रति अनासक्त होता है। वह मेरे प्रति अव्यभिचारी मक्तिवाला होता है, एकान्तसेवी होता है, अध्यात्मज्ञानमें रस लेनेवाला होता है और उसकी तत्त्वज्ञानके प्रति लगन होती है।

अध्याय १४

[१६८]

रविवार, २६ सितम्बर, १९२६

हम यहाँ 'गीताजीके' अभ्यास अर्थात् तदनुसार नित्य आचरण करनेके लिए एकत्रित होते हैं। यदि हमारे पेटमें दर्द हो तब हम किसी ऐसी पुस्तकको उठाते हैं जिसमें घरेलू दवाइयाँ दी गई हों और फिर उनमें से कोई दवा चुन लेते हैं। 'गीताजी' भी घरेलू दवाइयाँ दी गई हों और फिर उनमें से कोई दवा चुन लेते हैं। 'गीताजी' भी घरेलू दवाइयों की एक पुस्तक है। आध्यात्मिक रोगकी औषवि उसमें से ली जाती है। यदि हम 'गीताजी' को अपनी कामधेनु वनाना चाहते हों तो उससे अधिकसे अधिक जितना ले सकते हैं, उतना लें। 'गीता'से हमें जो-कुछ प्राप्त हो जाये उसके समर्थनकी दृष्टिसे हम चाहे जितनी पुस्तकों का अध्ययन क्यों न करें किन्तु सन्तोष तो हमें 'गीता' के वचनोंसे ही करना चाहिए। इसलिए इसके प्रति हमारी अनन्य भित्त होनी चाहिए। ऐसी अनन्य भित्त स्वाभाविक रूपसे ही हममें उत्पन्न हो सकनी चाहिए।

लोग किसी गाँवके एक तालाबमें से लक-छिपकर मछलियाँ मार ले जाते थे। गाँवकी समितिने निश्चय किया कि मछलियाँ तो इस तरह मरती ही हैं, लोग भी लक-छिपकर उन्हें मारनेके कारण ढरपोक बनते हैं इसलिए हम ऐसा करें कि मछली मारनेकी अनुमति कुछ निश्चित रकम देनेके बाद दी जाये और फिर लोग मछलियाँ मारें। अन्य दूसरे लोगोंने सोचा कि मछलियाँ मारनेकी अनुमति देना और उससे पैसा पैदा करना अवर्म है। इस तरह दोनों पक्षोंमें मतभेद उत्पन्न हो गया। इस मतभेद-को मिटानेका काम मझे सौंपा गया। निर्णय देते हुए में अपने मनमें घवराया क्योंकि धर्मज्ञान अथवा श्रद्धाके मामलेमें हम किसी दूसरेको अपना आधार नहीं वना सकते। यदि हम इन विषयोंमें दूसरोंकी बुद्धिके अनुसार चलें तो हम स्वयं तो भटक ही जायेंगे, दूसरा भी हमारे साथ मारा जायेगा। यदि उन लोगोंने मझसे प्रक्रनेके वदले 'गीता' अथवा 'वेद' अथवा 'कुरान'से पूछनेका विचार किया होता तो अधिक अच्छा होता । हमें इन पुस्तकोंको अपने आध्यात्मिक रोगशमनका साधन मानना चाहिए। किन्तु बादमें मुझे सूझा कि व्यक्तिको चाहे जिस वातका समर्थन पुस्तकसे प्राप्त हो सकता है। किन्तु 'कामधुक्'का सच्चा अर्थ तो यही है कि उसमें से केवल शुभेच्छा ही फलित हो। यदि 'गीताजी' हमारी चाहे जिस इच्छाको पूर्ण करनेवाली बन जाये तो फिर वह कामधुक् नहीं, पूतना मौसी ठहरेगी। शास्त्रकारोंने कहा है कि शद्र वेदादिका पठन नहीं कर सकते। शायद इसका यह कारण रहा होगा कि कहीं वे उसका मनमाना अर्थ न निकालें। जो व्यक्ति शास्त्रोंके पास पूरी तरह सत्य और अहिंसामें श्रद्धा रखकर नहीं जाता, उसका उनके पास जाना व्यर्थ ही है। 'वाइविक', 'वेद', 'पूराण', सभीमें से चाहे जितने पाखण्डका समर्थन किया जा सकता है। इन पुस्तकोंको आधार बनाकर हत्यातक का समर्थन करनेवाले देखे गये हैं। किन्तु जो व्यक्ति 'गीता'को सत्य और अहिंसाका साधन मानकर पढेगा उसके लिए वह मार्गदर्शक

सिद्ध होगी। अतः प्रत्येक व्यक्तिको इसमें से स्वयं ही अपना निर्णय कर लेना चाहिए। मेरे अथवा किशोरलालके पास जाकर, हमसे पूछकर, हमारे अथंको स्वीकार करनेसे 'गीता' 'कामघुक्' नही बनती। दूसरेकी श्रद्धा स्वीकार करनेके बदले स्वयं श्रद्धायुक्त होकर अपना निर्णय आप करना चाहिए। जहाँ मन्शा स्वच्छ है और दम्भका लेश नहीं है वहाँ यदि निर्णय लेनेमें चूक हो जाये तो भी वह क्षम्य ही होगी। ऐसा व्यक्ति गलती करके सावधान हो जाता है और सीघे रास्ते लग जाता है।

परं भूयः प्रवस्थामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् । यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः ॥ (१४, १)

जिस उत्तम ज्ञानको जानकर सारे मुनियोंने परम सिद्धि प्राप्त की, मैं तुझे वह ज्ञान फिरसे बता रहा हूँ।

इदं ज्ञानमुपाश्रित्य सम साधर्म्यमागताः । सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्ररूपे न व्यथन्ति च ॥ (१४,२)

इस ज्ञानका आश्रय लेकर जो लोग मेरे प्रति तन्मय हो गये हैं, उन्हें सृष्टि-कालमें जन्म नहीं लेना पड़ता और प्रलयकालमें उनका नाश भी नहीं होता।

[१६९]

मंगलवार, २८ सितम्बर, १९२६

मम योनिर्महवृत्रह्म तस्मिन्नभँ दधास्यहम् । संभवः सर्वभूतानां ततो भवति भारत ॥ (१४,३)

हे अर्जुन, महदृष्ट्य अर्थात् प्रकृति मेरी योनी है और मैं उसमें गर्म स्थापित करता हूँ। सभी जीवोंकी उत्पत्ति उसीसे होती है।

'बाइबिल का लगभग पहला ही वाक्य है कि ईश्वरने कहा कि प्रकाश हो और प्रकाश हो गया; जगत् बने और जगत् बन गया। कुम्हारको चाकके ऊपर मिट्टी चढ़ानी पड़ती है और फिर उसे बावेमें पकाना पड़ता है। ईश्वरको ऐसा नहीं करना, पड़ता। ईश्वर तो बाजीगर है; वह अपनी कल्पनामात्र — प्रकृति, लक्ष्मी, जगदम्वाके उदरमें गर्भ स्थापित करता है और जगत् पैदा हो जाता है।

सर्वयोनिषु कौन्तेय मूर्तयः संभवन्ति याः । तासां ब्रह्म महद्योनिरहं बीजप्रदः पिता।। (१४,४)

समस्त योनियोंसे जो-जो शरीर उत्पन्न होते हैं, उनकी महत् योनि मैं हूँ और बीज प्रस्थापित करनेवाला पिता भी में हूँ।

> सत्त्वं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसंभवाः । निवध्नन्ति महाबाहो देहे देहिनमञ्चयम् ॥ (१४, ५)

प्रकृतिमें से सत्व, रजस् और तमस् — ये तीन गुण उत्पन्न होते हैं। वे देहमें स्थित अव्यक्त देहीको बाँघकर रखते हैं।

तत्र सत्त्वं निर्मलत्वात्प्रकाशकमनामयम् । मुखसंगेन बध्नाति ज्ञानसंगेन चानघ।। (१४, ६)

इनमें निर्मेल होनेके कारण सत्त्वगुण प्रकाशमय और अनामय है। वह बाँघता तो अवश्य है किन्तु वह हमें ज्ञान और सुखके बन्धनोंमें बाँघता है।

जो व्यक्ति सात्त्विक आहार, विहार और विचारयुक्त है वह निरोगी है। केवल आहार सात्त्विक रखे और आचरण तथा विचार सात्त्विक न हों तो वह रोगी कहलायेगा।

रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासंगसमृद्भवम् । तिम्नबन्नाति कौन्तेय कर्मसंगेन देहिनम् ॥ (१४,७)

रजस् रागात्मक है। तू उसे ऐसा जान कि उसकी उत्पत्ति रागर्में से है अथवा वह रागको उत्पन्न करनेवाला है। यह तृष्णासे उत्पन्न होता है। यह देही अर्थात् जीवा-त्माको कर्मोंके बन्धनमें बाँधता है।

तमस्त्वज्ञानजं विद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम् । प्रमादालस्यनिद्राभिस्तन्निवन्नाति भारत ॥ (१४, ८)

तमस् अज्ञानसे उत्पन्न होता है। वह सभी देहधारियोंको मोहमें डाल देता है और प्रमाद, आलस्य तथा निद्राके द्वारा देहीको बाँचता है।

न करने योग्य अनेक प्रकारकी इच्छाएँ ही प्रमाद हैं। आलस्य प्रमादका और भी खराब स्वरूप है। निद्रा उससे भी आगेकी चीज है और एक अघोरावस्था है। जो व्यक्ति समाधिस्थ है वह सदा ही जाग्रत है और उसे लेटने या आलस्य करनेकी आवश्यकता नहीं होती। अहदी तो आग लग जाये तो भी हाथपर-हाथ घरे बैठा रहे। तमस्में जिस बातकी ओर इशारा किया गया है, वह ऐसी ही स्थितिकी ओर है।

[१७०]

बुधवार, २९ सितम्बर, १९२६

सत्त्वं सुखे संजयति रजः कर्मणि भारत । ज्ञानमावृत्य तु तमः प्रमादे संजयत्युत ॥ (१४,९)

सत्त्वका परिणाम सुसके रूपमें और रजस्का परिणाम कमंके रूपमें प्रतिफलित होता है। ('गीताजी'में जिस कमंकी व्याख्या की गई है, यहाँ कमं शब्दका वह अर्थ नहीं लेना चाहिए। यहाँ इसका अर्थ है प्रवृत्ति; प्रवृत्ति और प्रवृत्तिमें ही लगे रहनेवाले-का कमं)। तमस्का परिणाम ज्ञानको आच्छादित करके प्रमादके रूपमें प्रतिफलित होता है।

रजस्तमश्चाभिभूय सत्त्वं भवति भारत । रजः सत्त्वं तमश्चेव तमः सत्त्वं रजस्तथा ॥ (१४, १०)

रजस् और तमस्को अपसारित करके व्यक्ति सत्त्व उत्पन्न कर सकता है। (ये तीनों वस्तुएँ हमारे भीतर हैं। जिसका विकास करना हो, उसका विशिष्ट सेवन

किया जाये।) रजस्को बढ़ाना हो तो सत्त्व और तमस्को दवाना, तथा तमोगुणको बढ़ाना हो, तो सत्त्व और रजस् दोनोंको समाप्त करना चाहिए।

> सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन्त्रकाज्ञ उपजायते । ज्ञानं यदा तदा विद्याद्विवृद्धं सस्वमित्युत ।। (१४, ११)

इस देहमें जब सभी द्वार प्रकाशयुक्त और ज्ञानयुक्त हो जायें तब समझना चाहिए कि सत्त्वगुणकी वृद्धि हुई है।

> लोभः प्रवृत्तिरारम्भः कर्मणामश्रमः स्पृहा । रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे भरतर्षभ ॥ (१४, १२)

जब रजोगुण बढ़ते है तब लोभ, प्रवृत्ति कर्मोंका आरम्भ, अशान्ति और स्पृहा उत्पन्न होते हैं।

> अप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च । तमस्येतानि जायन्ते विवृद्धे कुरुनन्दन ॥ (१४, १३)

जब तमोगुणकी वृद्धि होती है तब अप्रकाश, अप्रवृत्ति, प्रमाद और मोह उत्पन्न होते हैं।

> यवा सत्त्वे प्रवृद्धे तु प्रलयं याति देहभृत् । तदोत्तमविदां लोकानमलान्त्रतिपद्यते ।। (१४, १४)

सत्त्वकी विकसित अवस्थामें जब देहवारी मरण प्राप्त करता है तो वह उत्तम ज्ञानियोंके निर्मेल लोकोंमें जाता है।

अर्थात् ऐसे व्यक्तिकी सद्गति होती है। मरणकालमें तरह-तरहकी दवाइयोंका आग्रह किये जानेपर भी वह 'ना'ही कहता है और कहता है कि मेरे लिए तो केवल गंगाजल ही पर्याप्त है। जो ऐसा कहकर शान्ति घारण कर चुका हो वह सात्त्विक है।

रजसि प्रलयं गत्वा कर्मसंगिषु जायते । तथा प्रलोनस्तमसि मुढयोनिषु जायते ।। (१४, १५)

यदि भरणकालमें रजस्की प्रधानता हो तो व्यक्ति कर्मियोंके लोकमें जाता है और तमस् प्रधान अवस्थामें भरण प्राप्त करनेवाला मूढ़ योनिमें जन्म लेता है। कर्मियोंका लोक अर्थात् मनुष्य-लोक और मूढ़ योनि अर्थात् पत्रु इत्यादि लोक।

> कर्मणः सुकृतस्याहुः सात्त्विकं निर्मेलं फलम् । रजसस्तु फलं दुःखमज्ञानं तमसः फलम् ।। (१४, १६)

सुक्रत कर्मोंका फल सात्त्विक और निर्मल है। मनुष्यकी राजस् प्रवृत्तिका फल दुःख है और तामसिक प्रवृत्तिका फल अज्ञान है। सत्त्वात्संजायते ज्ञानं रजसो लोभ एव च । प्रमादमोहौ तमसो भवतोऽज्ञानमेव च ।। (१४, १७)

सत्त्व गुणसे ज्ञान उत्पन्न होता है, रजोगुणसे लोभ और तमोगुणसे प्रमाद, मोह और अज्ञान उत्पन्न होते हैं।

> अर्घ्यं गच्छन्ति सस्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः । जघन्यगुणवृत्तिस्था अघो गच्छन्ति तामसाः ॥ (१४, १८)

सात्त्विक मनुष्यकी ऊर्घ्व गति होती है, राजसी वृत्तिवालेकी स्थिति मध्य होती है और जो जघन्य, अधम गुणमें प्रवृत्त है उसकी अघोगति होती है।

> नान्यं गुणेम्यः कर्तारं यदा ब्रष्टानुपश्यति । गुणेम्यश्च परं वेत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति ॥ (१४, १९)

जब इस देहमें साक्षी रूपमें स्थित आत्मा अन्य किसीको नहीं देखता और उसे जान जाता है जो गुणोंसे परे है तब वह मेरे भावको प्राप्त होता है।

> गुणानेतानतीत्य त्रीन्देही देहस्रमुद्भवान् । जन्ममृत्युजराष्ट्रःवैर्विमुक्तोऽमृतमञ्नुते ।। (१४, २०)

देहमें उत्पन्न इन तीनों गुणोंसे अतीत हो जानेपर जन्म, मृत्यु और जरासे विमुक्त व्यक्ति परमानन्दको प्राप्त हो जाता है।

[१७१]

गुरुवार, ३० सितम्बर, १९२६

कींलिगैस्त्रीन्गुणानेतानतीतो भवति प्रभो । किमाचारः कथं चैतांस्त्रीन्गुणानतिवर्तते ।। (१४, २१)

अर्जुन पूछता है:

हे प्रभु, इन गुणोंसे अतीत व्यक्ति किन चिन्होंके द्वारा पहचाना जाता है? वह किन आचारोंबाला होता है और वह किस प्रकार इन गुणोंसे परे हो जाता है?

> प्रकाशं च प्रवृत्ति च मोहमेव च पाण्डव । न द्वेष्टि संप्रवृत्तानि न निवृत्तानि कांक्षति ॥ (१४, २२)

भगवान् कहते हैं:

ऐसा व्यक्ति त्रिगुणातीत होता है। वह प्रकाश और अन्धकार और मोहके होते हुए भी, उनकी वृद्धि होते हुए भी, दुःख नहीं पाता और ऐसी इच्छा नहीं करता कि इनमें से कोई चीज बढ़े अथवा कम हो जाये।

यह इलोक 'मगवद्गीता'के कुछ किंठन इलोकोंमें से है। क्या व्यक्ति ज्ञानकी इच्छा न करे? हम तो गायत्री मन्त्रके द्वारा भी, जो 'वेद'की सर्वोत्कुष्ट प्रार्थना है,

तेजस्वी पुरुषसे अपनी बुद्धिको स्वच्छ करने, सात्विक करने आदिकी प्रार्थना करते हैं। इसके अतिरिक्त हम यह भी कहते हैं कि 'तमसो मा ज्योतिर्गमय' अर्थात् हम ऐसी आकांक्षा करते हैं कि तू हमें मोहसे प्रकाशमें, तमस्से ज्योतिर्में ले जा। तव फिर इस क्लोकमें जो-कुछ कहा गया है, वह क्यों कहा गया? यदि हम आश्रममें रहते हुए ऐसे विकासकी इच्छा न करें तो पुरुषार्थ-श्रष्ट हो जायेंगे। विद्यार्थीको तो प्रात:काल जल्दी उठकर ऐसी प्रार्थना करनेकी बात सीखनी ही है। हमें आंसू वहाते हुए यह विनती करनी ही चाहिए कि हे प्रमु, हमें कौरव-रूपी घोर निद्राकी सेनासे वचा।

तब फिर 'गीताजी 'में यह क्या कहा गया है ? निद्रा बढ़े तो भी हम कोई इच्छा न करें? क्या हम उससे मुक्त होनेकी इच्छा भी न करें? क्या हम यही कहें कि हमारी कोई इच्छा नहीं है। हमारे लिए तो तीनों अवस्थाएँ एक ही जैसी हैं। यदि कोई व्यक्ति ऐसा सोचने लगे तब तो समझिए कि सब-कुछ समाप्त ही हो गया। या तो हमें ऐसा मानना चाहिए कि यह श्लोक क्षेपक है अथवा फिर ऐसा मानना चाहिए कि यह श्लोक 'भगवद्गीता' की कूंजी है। जिस तरह बारम्भमें अर्जुनके 'मारूँ अथवा न मार्कें ऐसा न पूछकर बल्कि 'स्वजनों 'को मार्के अथवा न मार्के ऐसा पूछनेपर भगवान यह कहते हैं कि तु 'स्व' और 'पर' का भेद किसलिए करता है। तेरा तो यह कत्तंव्य है कि तू निष्पक्ष बुद्धिसे मारनेका काम कर। उसी प्रकार अर्जुनने भगवानसे यह नहीं पूछा कि इन तीनों गुणोंमें सर्वश्रेष्ठ गुण कौन-सा है। अर्जुन तो जान गया है कि आखिरकार तीनों गुणोंसे उत्तीर्ण होना है। गुणयुक्त व्यक्तिको पहचाना जा सकता है। इस जगत्में उक्त तीनों वर्गोंको पहचाननेमें कोई कठिनाई उत्पन्न नहीं होती। पर प्रश्न यह है कि क्या जगतमें कोई त्रिगुणातीत भी हो सकता है? क्या कोई ऐसा भी है जो इस त्रिगुणात्मक मायासे अतीत हो चुका है? ऐसे समय भग-वान उक्त प्रश्नका उत्तर देते हैं। यहाँ दूसरा और क्या उत्तर दिया जा सकता है? त्रिगणातीत तो उत्तम, मध्यम और अघम इन तीनों स्थितियोंसे मोहित नहीं होता। इन तीनों गुणोंके परिणाम उसमें दिखाई नहीं देते। ऐसा व्यक्ति अलौकिक स्थितिका भोक्ता होता है। किन्तु यह एक बडा विषय है, इसलिए अधिक विचार कल करेंगे।

[१७२]

शुक्रवार, १ अक्तूबर, १९२६

कल एक विचार किया जा रहा था। प्रकाश, प्रवृत्ति अथवा मोह — ये तीनों वस्तुएँ आयें अथवा जायें, जो व्यक्ति उनमें से एक भी वस्तुसे दु:ख नहीं पाता, उसके विषयमें हमने यह देखा कि ऐसा व्यक्ति हम संसारमें नहीं देख पाते। जिसे हम बुरी वस्तु मानते हैं — आलस्य, जड़ता अथवा अतिप्रवृत्ति, हमें ऐसा कोई व्यक्ति दिखाई नहीं देता जो इनसे वचना न चाहता हो और जो शुद्ध ज्ञानकी प्राप्ति न करना चाहता हो; बल्कि हम तो इस स्थितिको प्राप्त करनेकी प्रार्थना करते हैं।

'जिज्ञासु' शब्द भी 'ज्ञानकी इच्छा' से निकला हुआ शब्द है और जबतक यह ज्ञानेच्छा बढ़ती रहती है तबतक हमें यही प्रार्थना करनी चाहिए कि वह बढ़ती चली जाये। अर्थात् हमें इस श्लोकके फलस्वरूप अपने कर्त्तव्यके विषयमें और अधिक उत्सुक हो जाना चाहिए। हमें तो समस्त जगत्के दु:ख नाशके लिए प्रयत्न करना है।

सामान्य नियम यही हैं कि किसी लेखकके लेखके किसी एक ही भागको न देखें, बल्कि हम उसके सर्वांशको देखें और फिर उसका अर्थ समझें।

अब देखें कि यह क्लोक किसके लिए है ? गुणातीतके लिए है। इसमें गुणातीतके लक्षण दिये गये हैं। गुणातीत हमें ऐसा ही लगेगा। हम नहीं जानते कि वह क्या करता है। सूर्यंके विषयमें हम कहते हैं कि वह जलती हुई आग है, किन्तु वैज्ञानिक कहते हैं कि सूर्य एक काली स्याह चीज है। एक अंग्रेजी किवने कहा है कि दुनियामें जो वस्तु जैसी है वह हमें वैसी ही नहीं दिखती। शंकरका मायावाद भी यही कहता है। अर्थात् वह कहता है कि वस्तुएँ जैसी हैं उनका रूप हमें वैसा ही दृष्टियोचर नहीं होता। जैसी वे दिखती हैं, वैसी वे नहीं हैं। क्योंकि हमें सारी वस्तुएँ अपनी तरंगोंके माध्यमसे दिखाई देती हैं।

यह तो निश्चित ही है कि हम इन्द्र-धनुषका जो रूप देखते हैं वह वैसा रूप-वान नहीं है। वह तो हमें वैसा दृष्टियोचर होता है। इसीलिए कहा है कि यह जगत् जलकी लहरें या इन्द्रका धनुष है।

हम तिरंगे जगत्में रहते हुए त्रिगुणातीतकी पहचान किस तरह करें? यदि जगत् उसे बुरा कहे अथवा ज्ञानवान कहे अथवा प्रमादी माने तो वह उससे दुखित नहीं होगा। यदि जगत् हमें कोरा आन्दोलनकारी माने तो इससे क्या होता है?

इसका अर्थ यह हुआ कि जो व्यक्ति त्रिगुणातीत हो गया है, जगत् देखेगा कि वह प्रवृत्तियोंसे खुश नहीं होता और प्रमाद आदिसे दुःखी नहीं होता। वह सुख और दुःखके द्वन्द्वसे छूट गया है। द्वन्द्वातीत हो गया है। ऐसा व्यक्ति हमें अछूता और अिलप्त दिखाई देना चाहिए। ऐसा व्यक्ति [वास्तवमें] केवल निरिभमानी है।

इस तरह मध्यकी स्थितिसे भी परे एक अलग स्थिति होती है। 'भगवद्गीता'ने इस बातपर अधिकसे-अधिक जोर दिया है। उसने तो इतना ही कहा है कि तुम्हारे भीतर जो 'मैं' स्थित है उसे तुम निकाल फेंको। हम कहते हैं, 'नेति, नेति।' तू मुझे अमुक रूपमें देखता है। पर सच कहें तो मैं 'हीं' हूँ और तू 'ना' है। गुणातीत व्यक्ति जगत्को शून्य-जैसा दिखाई देना चाहिए। पत्थरकी तरह जड़ रूपमें दिखाई देना चाहिए। अर्थात् उसके भीतरका अहंकार निकल गया है। संसारने रामको साक्षात् ईश्वरके रूपमें प्रतिष्ठित कर दिया, क्योंकि जगत् उसे उसी रूपमें देख सकता है। शंकरने पावंतीसे कहा कि तुम ऐसा क्यों मानती हो कि रामको विरहका दुःख हुआ। शंकरको इस बातसे कष्ट हुआ कि पावंतीने रामके प्रति ऐसे मोहकी कल्पना की, जबकि राम सारा अहंकार छोड़कर शून्यवत् काम कर रहे हैं।

[803]

शनिवार, २ अक्तूबर, १९२६

हम लोग नित्य नया जन्म लेते रहते हैं। आरोग्यज्ञास्त्रकी दृष्टिसे सात वर्षमें व्यक्तिका समूचा शरीर बदलकर नया हो जाता है। हमारा शरीर सातवें वर्षमें ही एकदम जादूसे नहीं बदल जाता, बल्कि पुराना शरीर धीरे-धीरे क्षीण होकर उसकी जगह नया होता रहता है। इस तरह उत्पत्ति और नाश एक-दूसरेसे लगे-लगाये चलते रहते हैं। ऐसी कोई भी जगह नहीं है जिसमें से कुछ-न-कुछ निकाले बिना, जिसका थोड़ा-बहुत नाश किये बिना नया रखा जा सके, अथवा नई वस्तु उत्पन्न की जा सके। हमारा मन भी प्रतिदिन अशक्त और सशक्त होता जाता है। जगतमें सभी कुछ गतिमान है। स्थिर कुछ भी नहीं है। केवल परमात्मा ही ऐसा है जो स्थिर भी है और अस्थिर भी।

गुणातीतका अर्थं है शून्यवत्। किन्तु ऐसी स्थिति कब प्राप्त हो सकती है? श्रीमद् राजचन्द्रने अपने 'अपूर्वं अवसर' नामक कान्यमें कहा है, "बली सीन्दरीवत् मात्र रहे देह जो।" ऐसी स्थिति हो जानी चाहिए। जली हुई रस्सीकी तरह आकृति ही बच रहनी चाहिए। उस आकृतिमें रस्सीके कुछ भी गुण-दोष नहीं बचते। हम ऐसी जली हुई रस्सीको गुणातीत कह सकते हैं। क्योंकि न अब वह बाँघ सकती है और न कुऐसे पानी खींचकर सींचनेमें सहायक हो सकती है। इसी तरह गुणातीत व्यक्ति मी जली रस्सी-जैसा है। रस्सीमें जैसे साँपका आभास होता है, उसी तरह यदि हम ऐसे व्यक्तिको पत्यरकी तरह जड़ अथवा कमंशून्य समझें तो इससे उसका कुछ बनता-बिगड़ता नहीं। हमारा घमं है कि हम ऐसी जली रस्सीकी तरह बन जायें।

इस गुणातीत स्थितिको पानेके लिए सात्विक गुणोंका विकास ही एक उपाय है। क्योंकि उस स्थितिको पानेके लिए अभय, अमान, अदम्म जैसे गुणोंका विकास करना आवश्यक होता है। जबतक देह है तबतक कुछ-न-कुछ दोष, हिंसा तो शेष है ही। इसलिए हमें अधिकसे-अधिक सात्विक बनना चाहिए और हम इतना ही कर

सकते हैं।

गुणातीत एक काल्पनिक स्थिति है। जान पड़ता है, यह वास्तविक आचरणकी स्थिति नहीं है। आचरणकी स्थिति तो अत्यन्त सात्विकता प्राप्त करनेकी स्थिति है। जो व्यक्ति सम्पूर्ण जान पड़ता है उसके विषयमें भी यह नहीं कहा जा सकता कि वह गुणातीत है। इतना ही कहा जा सकता है कि वह गुणातीत जैसा है। अंग्रेजीमें कहा गया है कि "वाहरसे तो पापी और पुण्यात्मामें कोई भेद दिखाई नहीं देता, किन्तु जो जितना बड़ा पापी है, वह उतना बड़ा पुण्यवान बन सकता है।"

ऐसा [अत्यन्त सात्विक] व्यक्ति अपने नीच कर्मीपर विचार करता हुआ पापको हटाता चला जाता है। रम्भा-जैसी सुन्दर स्त्री भी सामने आ जाये, तो उसके लेखे

१. इस दिनका विवरण महादेवमाईका लिखा हुआ नहीं है।

२. यह देह जली रस्सी जैसी रह जाये।

वह लकड़ी या पत्थरकी मूर्ति जैसी ही है। इस तरह वह व्यक्ति जल्दी ही शुद्ध हो जाता है।

यदि हम भविष्यमें कभी मोक्ष प्राप्त करने, गुणातीत होनेकी इच्छा रखते हों तो हमें सात्विक गुणोंका विकास करना चाहिए। इसीलिए 'असतो मा सद्गमय की प्रार्थना की जाती है। जबतक व्यक्तिको ऐसा अनुभव होता रहे कि मैं परोपकार कर रहा हूँ तेबतक वह स्वार्थी है। यदि वह ऐसा माने कि मैं गुणातीत हूँ तो वह जबरदस्त पाखण्डी है। यदि हम सचमुच परोपकारी हों, तो यह बात लोग जान ही जायेंगे। हमें उसकी अनुभूति कैसे हो सकती है। 'बाइबिल'में कहा गया है कि 'तेरा दाहिना हाथ जो-कुछ करता है, बायेंको उसकी खबर न पढ़ें'। यह सात्विकताका चिल्ल है। सात्विकताके लक्षण लगभग गुणातीत अवस्थाके जैसे ही होते हैं। नि:सन्देह सात्विककी अपेक्षा गुणातीतकी ऊँची स्थित है, क्योंकि वह तो दायाँ या बायाँ कोई भी हाथ क्या कर रहा है, इसे नहीं जानता।

उदासीनवदासीनो गुणैयों न विचाल्यते । गुणा वर्तन्त इत्येव योऽवतिष्ठति नेंगते ॥ (१४, २३)

जो उदासीनकी भौति स्थिर है, गुण जिसे विचलित नहीं कर सकते, जो ऐसा मानकर स्थिर है कि गुण ही अपने भावका अनुकरण कर रहे हैं, वह स्वयं विचलित नहीं होता।

> समदुःखसुबः स्वस्थः समलोष्टाश्मकांचनः । तुल्यप्रियाप्रियो घोरस्तुल्यनिन्दात्मसंस्तुतिः । (१४, २४)

सुख और दु:ख जिसके लिए समान हैं, जो स्वस्थ रहता है, मिट्टीके ढेले, पत्थर और सोनेको जो समान गिनता है, जिसके लिए प्रिय और अप्रिय वस्तुएँ एक-सी हैं, जिसके लिए अपनी निन्दा और स्तुति समान है; और ऐसा घीर पुरुष,

मानापमानयोस्तुल्यस्तुल्यो मित्रारिपक्षयोः । सर्वारंभपरित्यागी गुणातीतः स उच्यते ॥ (१४, २५)

जिसके लिए मान और अपमान एक-से हैं, जो मित्र-पक्ष और शत्रु-पक्षको समदृष्टिसे देखता है, जिसने समी आरम्भोंका त्याग कर दिया है, वह गुणातीत कहलाता है।

गुणातीत अपनी स्थितिका अनुभव तो करता है, किन्तु वह उसका वर्णन नहीं कर सकता। जो अपनेको गुणातीत कहकर वर्णित करता है, वह गुणातीत नहीं है। क्योंकि इसका तो यह अर्थ हुआ कि उसमें अहंभाव शेष है।

मां च योऽव्यभिचारेण भन्तियोगेन सेवते । स गुणान्समतीत्येतान्ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ (१४, २६)

जो व्यक्ति अविचल्ति मक्तिके द्वारा मेरा सेवन करता है, वह गुणोंसे अतीत होकर ब्रह्मभावको प्राप्त करता है।

ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाहममृतस्याज्ययस्य च । शाक्वतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकान्तिकस्य च ॥ (१४, २७)

ब्रह्मका, अमृतका, अव्ययका — मोक्षका स्थान में हूँ। सनातन धर्मका स्थान में हुँ, एकान्तिक सुखका स्थान भी में हुँ।

जो व्यक्ति अपनी त्रुटियोंको सुघारनेका प्रबल प्रयत्न करता है, सम्भव है वह इस जन्ममें उन सबको दूर न कर सके, किन्तु अन्ततोगत्वा उसे श्रेय मिलता ही है। संसार आज उसके दोषोंको ध्यानमें रखकर उसकी निन्दा भले ही करे, किन्तु वह तो इस सबको शान्तिपूर्वंक सहता हुआ अपने प्रयत्नोंको प्रबलतर करता चला जायेगा और यदि वह ऐसा करेगा तो उसे शान्ति अवस्य मिलेगी। इस तरह प्रयत्नमें ही शान्ति प्रतिष्ठित है। यह एक बहुत बड़ा आश्वासन है। इसलिए हमें सात्विक गुणोंका विकास करनेका प्रयत्न करना चाहिए।

अध्याय १५ [१७४] ^१

अर्ध्वमूलमधःशाखमश्वत्यं प्राहुरव्ययम् । छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद सवेदवित् ।। (१५, १)

रविवार, ३ अक्तूबर, १९२६

अविनाशी, अश्वत्थ वृक्षका मूल ऊपर है और शाखाएँ नीचे हैं तथा 'वेद' उसके पत्ते हैं — ऐसा कहा गया है। जो अविनाशी अश्वत्थको जानते हैं वे 'वेद'के जाननेवाले ज्ञानी है। श्व: का अर्थ है आनेवाला कल। इसलिए अश्वत्थका मतलब होता है आनेवाले कलतक न टिकनेवाला क्षणिक संसार। संसारका प्रतिपल रूपान्तर हुआ करता है इसलिए वह अश्वत्थ है। जो इस संसारके यथार्थ रूपको जानता है और जो घर्मको जानता है वह ज्ञानी है।

[१७५]

मंगलवार, ५ अक्तूबर, १९२६

अवश्योव्यं प्रसृतास्तस्य शाखा गुणप्रवृद्धा विषयप्रवालाः । अवश्य मूलान्यनुसंततानि कर्मानुबन्धीनि मनुष्यलोके ।। (१५, २)

नीचे और ऊपर गुणोंसे हरी-भरी शाखाएँ फैली है। विषय उसके कोमल किस-लय हैं। विषय तो इसमें प्रस्फृटित होते ही रहते हैं। कमौंका वन्धनकारी इसका मूल नीचे फैला हुआ है। इस संसारमें यह मनुष्यके लिए वन्धनकारी है।

यह विवरण महादेवभाइंका लिखा हुआ नहीं है।

पहले क्लोकमें संसारसे तरनेका साघन बताया गया है। इस क्लोकमें दूसरी दृष्टिसे संसारका वर्णन किया गया है। यह वर्णन अज्ञानीकी दृष्टिमें संसार जैसा है, उस रूपका है।

न रूपमस्येह तथोपलम्यते नान्तो न चादिनं च संप्रतिष्ठा । अश्वत्थमेनं सुविरूढमूल — मसंगशस्त्रेण बृढेन छित्त्वा ।। ततः पदं तत्परिमार्गितव्यं यस्मिन्गता न निवर्तन्ति भूयः । तमेव चाद्यं पुरुषं प्रपन्ने यतः प्रवृत्तिः प्रसृता पुराणी ।। (१५, ६-४)

इसका रूप समझमें नहीं आता, न अन्त समझमें आता है, न आदि। इसकी जड़ें बहुत गहरी चली गई हैं। इस बद्धमूल अश्वत्थको असंग-रूपी मजबूत शस्त्रसे काटकर मनुष्य यह प्रार्थना करे। "जिसने सनातन प्रवृत्ति, मायाका प्रसार किया है, म उस आदि पुरुषकी शरणमें जाता हूँ।" ऐसी प्रार्थना करनेवाला व्यक्ति उस पदकी शोध कर रहा है, जिसे प्राप्त कर लेनेके बाद जन्म-मरणके चक्करमें नहीं पड़ना पड़ता।

इस जगत्में कमें करते हुए भी अलिप्त तभी रहा जा सकता है जब हम इस जगत्को ईश्वरकी लीला न मानते हुए इसे भोगभूमि मानें और असहयोग-रूपी शस्त्रसे इसकी जड़ कार्टें। दूसरे किसी उपायसे इसकी जड़ काटी नहीं जा सकती। क्योंकि यह अनादि और अनन्त है। इसीलिए भगवान् श्रीकृष्णने इसके साथ असहयोगकी बात सुझाई है।

> निर्मानमोहा जितसंगदोषा अध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः । इन्हेर्बिमुक्ताः सुखदुःखसंज्ञै– गंच्छन्त्यमृदाः पदमध्ययं तत् ॥ (१५,५)

इस पदकी खोज करनेवाला व्यक्ति मान और अपमानकी मावनासे रहित होता है। उसमें मोहका नाम भी नहीं होता। संसर्ग दोषसे जो विकार उत्पन्न हो गये हों उन्हें वह जीत लेता है। उसे सदा घ्यान रहता है कि मैं आत्मार्थी हूँ अर्थात् जिसे प्रतिक्षण इस बातका ज्ञान रहता है कि मैं वेह नहीं हूँ बल्कि आत्मा हूँ। उसके विषय शमित हो चुकते हैं। मरण-कालमें उसके मुखपर ग्लानि नहीं बल्कि प्रसन्नता होती है। वह सुख-दु:ख रूपी द्वन्द्वसे मुक्त होता है। ऐसा अमूढ ब्यक्ति ही इस अव्यय पदको प्राप्त करता है।

अश्वत्थके एक-एक पत्तेपर वेद-वाक्य लिखे हुए हैं, इसका अर्थ यह हुआ कि उसके पत्ते-पत्तेपर रामका नाम लिखा हुआ है। जगत् ईश्वरकी प्रसादी है और जगत्-

रूपी वृक्ष ब्रह्माकी नाभिसे उत्पन्न हुआ है। दूसरा जगत् ऐसा है कि जिसका मूळ नीचे है और जिसके पत्ते इत्यादि विषयादि हैं। यह जगत् कामनामय है।

"अघ्यात्मनित्या" अर्थात् रामरत, रामका नाम लेनेवाले और रामका काम

करनेवाले ।

[१७६]

बुधवार, ६ अक्तूबर, १९२६

न तब्भासयते सूर्यो न शक्षांको न पावकः। यब्गत्वा न निवर्तन्ते तब्बाम परमं मम ।। (१५, ६)

जिसे न सूर्य प्रकाशित करता है, न चन्द्रमा और न अग्नि, क्योंकि यह स्वयं-प्रकाश है, और जहाँ पहुँचनेके बाद व्यक्ति वापस नही आता, वह श्रेष्ठ धाम मेरा है।

> ममैवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः । मनःबष्ठानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्षेति ॥ (१५, ७)

मेरा ही अंश मृत्युलोकके जीवोंको, मन समेत छहों इन्द्रियोंको, जो प्रकृतिमें विद्यमान हैं, खींचता है।

'रोम रोम प्रति वेद कहे' ऐसा तुलसीदासजीने कहा है।

शरीरं यदवाप्नोति यच्चाप्युत्कामतीश्वरः । गृहीत्वैतानि संयाति वायुर्गन्धानिवाशयात् ।। (१५,८)

आत्मा जब शरीरको ग्रहण करता है अथवा जब वह शरीरका त्याग करता है तब वह उक्त इन्द्रियोंको ग्रहण करके गतिमान होता है जिस तरह वायु आसपास-की गन्धको लेकर गतिमान होता है।

> भोत्रं चक्षुः स्पर्शनं च रसनं घ्राणमेव च । अधिष्ठाय मनञ्जायं विषयानुपसेवते ॥ (१५,९)

[तब वह जीवात्मा] कान, आँख, त्वचा, जीभ और नाक तथा मनका आश्रय स्रेकर विषयोंका उपसेवन करता है।

> उत्कामन्तं स्थितं वापि भुंजानं वा गुणान्यितम् । विमूढा मानुपश्यन्ति पश्यन्ति ज्ञानचक्षुषः ।। (१५,१०)

जब वह देहको छोड़ता है अथवा जब वह देहमें स्थित रहता है तब गुणोंका आश्रय छेकर। भोगोंका सेवन करनेवाले मूढ़गण उसको देख नहीं सकते; किन्तु ज्ञान-चक्षुवाले ही उसे देख सकते हैं।

हम जगतको ही देखते हैं किन्तु उसमें जो ईश्वर ओतप्रोत है, उसे हम नहीं

देख पाते।

[200]

गुरुवार, ७ अक्तूवर, १९२६

यतन्तो योगिनश्चैनं पश्यन्त्यात्मन्यवस्थितम् । यतन्तोऽप्यक्रतात्मानो नैनं पश्यन्त्यचेतसः ॥ (१५, ११)

प्रयत्न करनेवाले योगिगण इस देहवारीको अपने मीतर अवस्थित देख पाते हैं, किन्तु जिन्हें आत्मज्ञान नहीं हुआ है ऐसे मूढ़ व्यक्ति प्रयत्न करते हुए भी उसे देख नहीं पाते।

इसका यह अर्थ हुआ कि पहले तो यम-नियम आदिका पालन किया जाना चाहिए। जिसने यम-नियम आदिका पालन नहीं किया है, ऐसा व्यक्ति 'गीता'का उलटा ही अर्थ लगायेगा। ऐसा व्यक्ति सोचेगा कि विषय इत्यादि भी ईश्वरने ही उत्पन्न किये हैं, इसलिए हम इन्हें ग्रहण करें। किन्तु जो व्यक्ति संस्कृत हो गया है, जिसने तपकी भट्टीमें अपनेको तपाया है, वही इसका सच्चा अर्थ कर सकेगा।

यदादित्यगतं तेजो जगद्भासयतेऽिखलम्। यच्चन्द्रमसि यच्चाग्नौ तत्तेजो विद्धि मामकम्।। (१५, १२)

जो सूर्यंगत तेज सारे जगत्को प्रकाश देता है, जो चन्द्रमामें है, और जो अग्निमें है वह मेरा ही तेज है, इसे समझ।

'उपनिषद्'में कथा आती है कि देवगण यज्ञका रूपघर कर अग्नि, वायु, इत्यादिकी परीक्षा लेने गये थे किन्तू वे सभी पराजित हुए थे।'

गामाविश्य च भूतानि घारयाम्यहमोजसा । पुष्णामि चौषघीः सर्वाः सोमो भूत्वा रसात्मकः ।। (१५, १३)

मैं पृथ्वीके भीतर प्रवेश करके अपने तेजके द्वारा जीवोंको घारण करता हूँ। समस्त औषि, अन्न, वनस्पति-मात्रमें रसोंको उत्पन्न करनेवाला सोम बनकर मैं ही उनका पोषण करता हूँ।

अहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्वितः। प्राणापानसमायुक्तः पचाम्यश्चं चतुर्विघम्।। (१५, १४)

प्राणियोंकी देहमें स्थित वैश्वानरके रूपमें मैं प्राण और अपानसे युक्त होकर चार प्रकारके अन्नको पचाता हूँ।

वैश्वानर अर्थात् अझको पचानेवाली अग्नि। अझ अथवा भोजनके चार प्रकार हैं: चोष्य, लेह्य, पेय और खाद्य।

गांघीजीका तारप्य कदाचित् केनोपिनषद्की क्यांसे है किन्तु उपर्शुक्त विवरणमें भूल है।

सर्वस्य चाहं हृदि संनिविष्टो मत्तः स्मृतिज्ञानमपोहनं च। वेदैंडच सर्वेंरहमेव वेद्यो वेदान्तकृद्वेदविदेव चाहम्।। (१५,१५)

मै सबके हृदयमें संनिविष्ट हूँ। मेरे ही द्वारा मनुष्यको स्मृति, ज्ञान और वृद्धि प्राप्त होते हैं। सभी 'वेदों'में जानने योग्य मैं हूँ। वेदान्तको प्रकट करनेवाला और 'वेद'को जाननेवाला भी मैं ही हूँ।

[208]

शुक्रवार, ८ अक्तूबर, १९२६

द्वाविमी पुरुषो लोके सरश्चाक्षर एव च। सरः सर्वाणि भूतानि कूटस्योऽक्षर उच्यते॥ (१५,१६)

इस छोकमें क्षर और अक्षर ऐसे दो पुरुष हैं। क्षर अर्थात् नाशवन्त, समस्त नाम-रूपघारी प्राणिगण। और इसमें जो अचल तत्त्व निहित है, जिसके ओजसके माध्यमसे सब-फूछ घारण किया जा रहा है, वह अक्षर है।

> उत्तमः पुरुवस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः। यो लोकत्रयमाविस्य विभत्यंच्यय ईश्वरः॥ (१५, १७)

इनसे परे जो उत्तम पुरुष है, वह तो दूसरा ही है। वह परमात्मा कहलाता है। यह अव्यय ईश्वर तीनों लोकोंमें प्रविष्ट होकर उनका रक्षण करता है।

> यस्मात्क्षरमतीतोऽहमक्षराविष चोत्तमः। अतोऽस्मि लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः।। (१५, १८)

क्योंकि में क्षर अर्थात् नाम, रूपका उल्लंघन कर गया हूँ और अक्षरसे भी बढ़कर हूँ इसलिए लोक और 'वेद'में में पुरुषोत्तम कहलाया।

यो मामेवनसंपूढो जानाति पुरुषोत्तमम्। स सर्वविद्मजति मां सर्वभावेन भारत।। (१५, १९)

जो व्यक्ति मूढ़ताका त्याग करके मुझे पुरुषोत्तमके रूपमें जानता है वह सब-कुछ जानता है और अनन्य भावसे मुझे भजता है।

द्वन्द्वातीत यही है। माया-रूप जगत्को तर जानेके बाद ईश्वरको कर्त्ता-रूपमें भी जानना आवश्यक कहाँ रहा?

> इति गुह्यतमं शास्त्रमिदमुक्तं मयानघ। एतवृबुद्व्या बुद्धिमान्स्यात्कृतकृत्यश्च भारत।। (१५, २०)

यह गुह्यतम, (श्रेष्ठतम) शास्त्र मैने तुझे बताया। इसे जानकर व्यक्ति बुद्धिमान भौर कृतार्थ हो जाता है, तथा ऋणमुक्त भी हो जाता है।

अध्याय १६

[१७९]

शनिवार, ९ अक्तूबर, १९२६

अभयं सत्त्वसंशुद्धिर्जानयोगन्यवस्थितिः। दानं दमश्च यज्ञश्च स्वाध्यायस्तप आर्जवम्।। ऑहसा सत्यमकोषस्त्यागः शान्तिरपेशुनम्। दया भूतेष्वलोलुप्त्वं मादंवं स्त्रीरचापलम्।। तेजः क्षमा घृतिः शौचमद्रोहो नातिमानिता। भवन्ति संपदं वैवीमभिजातस्य भारत।। (१६, १-३)

अभय, अन्तःकरणकी शुद्धि, ज्ञान और योगके प्रति निष्ठा, दान, दम, इन्द्रिय-निग्नह, यज्ञ, स्वाध्याय, तप, सरलता, अहिंसा, सत्य, अक्रोध, त्याग, ज्ञान्ति, अपैश्चन (किसीकी चुगली न खाना), भूतदया, अलोलुपता (लालसाका त्याग), मृदुता, मर्यादा, अचंचलता, तेज, क्षमा, धृति, शौच, अद्रोह, निरिममानता — ये सारे गुण उसमें होते हैं जो दैवी सम्पत्ति लेकर जन्मा हो।

सत्त्वसंतुद्धि अर्थात् आत्मत्तुद्धि अथवा अन्तः करणकी शुद्धि। 'ज्ञानयोग व्यवस्थिति' अर्थात् स्थिर ज्ञानकी व्यवस्थिति। 'ज्ञानव्यवस्थिति' का अर्थं है वह अनुभव-ज्ञान जो सदाके लिए स्थिर हो गया है। योगव्यवस्थितिका अर्थं हुआ सदा ईश्वरकी प्रतीति, ईश्वर-ज्ञान, ईश्वर-तादात्म्य। अहिंसामें ज्ञानपूर्वक दयाभावसे की हुई हिंसा भी शामिल है। (डा॰ नानजी जिस दिन ऑपरेशन करते थे उसके एक दिन पहले उपवास रखते थे और हेतु यह होता था कि उनके मीतरके कोघ इत्यादि विकारोंका रोगीको फल न भोगना पड़े।) कोघहीन दण्ड देनेवाला शिक्षक तो रोते-रोते दण्ड देगा। क्षमा तो युधिष्ठिरकी — विराट राजाके यहाँ जब विराटने उन्हें मारा तब उन्होंने नाकसे गिरते हुए खूनको घरतीपर नहीं टपकने दिया। क्षमाका अर्थं अपकारके बदले उपकार। ऐसी तीव्र वस्तु है क्षमा।

[१८0]

रविवार, १० अक्तूबर, १९२६

दम्भो दर्पोऽभिमानश्च क्रोजः पारुष्यमेव च। अज्ञानं चाभिजातस्य पार्थं संपदमासुरीम्।। (१६, ४)

आसुरी सम्पत्तियुक्त जन्म लेनेवालेमें दम्म, दर्प, कोघ, पारुष्य और अज्ञान होते हैं।

दम्म अर्थात् जो अपने पास नहीं है उसके होनेका पाखण्ड करना। दर्प अर्थात् जिसकी हममें कमी है, उसका आघिक्य बताना। अभिमान अर्थात् हमारे पास जो गुण है उसकी डींग मारना। नारदजीने कामदेवको पराजित किया तो उनके मनमें अभिमान उत्पन्न हुआ और इस अभिमानके कारण उन्हें नीचा देखना पड़ा। 'पाख्य' अर्थात् कठोरता।

वैवी संपद्विमोक्षाय निबन्धायासुरी मता । मा शुचः संपदं वैवीमभिजातोऽसि पाण्डव ।। (१६, ५)

दैवी सम्पत्तियुक्त आदमी मोक्षकी तरफ बढ़ता है और आसुरी सम्पत्ति व्यक्तिको बन्धनमें डालती है। तुझे सोच नही करना चाहिए; तू तो दैवी सम्पत्ति लेकर जन्मा है।

द्वौ भूतसर्गा लोकेऽस्मिन्दैव आसुर एव च । दैवो विस्तरक्षः प्रोक्त आसुरं पार्थ मे श्रुणु ॥ (१६, ६)

इस संसारमें स्वभाव दो प्रकारके हैं — दैवी और आसुरी। दैवी स्वभावका मैंने विस्तारसे वर्णन किया, अब आसुरी स्वभावके बारेमें सुन।

> प्रवृत्ति च निवृत्ति च जना न विदुरासुराः । न शौचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥ (१६, ७)

आसुरी सम्पत्तिवाले लोग प्रवृत्ति और निवृत्तिको नहीं समझते। वे न शौच जानते हैं, न आचार, न सत्य।

जिनमें शौच न हो, सत्य न हो, आचार न हो, वे बीमार हैं। मानसिक और शारीरिक दोषके बिना व्यक्ति रोगी नहीं होता। जिसका आत्मा चौबीसों घंटे जाग्रत रहता है, वह तो निरन्तर अपने भीतर तेजके संचारकी प्रार्थना करता है। लाघा महाराजने कुष्ठ रोगसे मुक्ति कैसे पाई? वे अपने कोढ़के ऊपर विल्वपत्र रगड़ते थे और अपनेमें तेजके संचारकी प्रार्थना करते थे। हम अपने शरीरको विकारवश होनेसे तभी रोक सकते हैं जब हम निरन्तर तेजके संचारकी प्रार्थना करें। में तो हरएक बीमारसे यही पूछूंगा कि तुम्हारे भीतर राग-देष हैं कि नहीं। यदि बाहर-बाहर हमारे पास शौच और आचार हों, किन्तु सत्य न हो तो इसे 'बाहर ढोल और भीतर पोल' कहेंगे। हम इसी बातको सीखनेके लिए यहाँ इकट्ठा होते हैं।

[828]

मंगलवार, १२ अक्तूबर, १९२६

असत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीव्वरम् । अयरस्परसंभूतं किमन्यत्कामहेतुकम् ॥ (१६, ८)

आसुरी प्रकृतिवाले ये लोग जगत्को असत्य, आधारहीन और ईश्वरहीन कहते हैं। वे कहते है कि इसकी उत्पत्ति स्त्री-पुरुषके मैथुनसे ही हुई है; इसमें विषय-भोगके सिवाय अन्य उद्देश्य हो भी क्या सकता है? एतां वृष्टिमवष्टम्य नष्टात्मानोऽल्पबुद्धयः । प्रभवन्त्युपकर्माणः क्षयाय जगतोऽहिताः।। (१६, ९)

इस दृष्टिका आश्रय लेकर ये नष्टात्मा, मन्दमति और उग्न कर्म करनेवाले जगत्का अहित और नाज्ञ करनेवाले हैं।

> काममाश्रित्य बुष्पूरं दम्भमानमदान्विताः । मोहाद्गृहीत्वासद्ग्राहान्त्रवतंन्तेऽशुचित्रताः ।। (१६, १०)

कभी भी तृप्त न हो सकनेवाले कामका आश्रय लेकर दम्भ, मान तथा मदसे युक्त, अशुचित्रत अर्थात् पाप बुद्धिवाले और मोहके कारण अयुक्त निश्चयवाले ये लोग दुनियामें पढ़े हैं।

> चिन्तामपरिमेयां च प्रलयान्तामुपाश्रिताः । कामोपभोगपरमा एतावदिति निश्चिताः ॥ आञापाञ्चश्रतेर्बद्धाः कामकोषपरायणाः । ईहन्ते कामभोगार्थं अन्यायेनार्थं संचयान् ॥ (१६, ११-१२)

अपार और प्रलय कालतक बनी रहनेवाली चिन्ताको आश्रय बनाकर चलने-वाले, कामोपभोगसे चिपके रहनेवाले, भोग ही सर्वस्व है, निश्चयपूर्वक ऐसा मानने-वाले, सैकड़ों आशाओंके बन्धनोंसे बँधे हुए, काम और क्रोधसे युक्त, ये लोग कामोप-भोगके लिए अन्यायसे अर्थसंचय करनेकी इच्छा करते हैं।

जो व्यक्ति शास्त्राज्ञाका कवच पहने हुए है, काम और क्रोध उसका क्या बिगाड़ सकते हैं।

कोघसे जितनी शक्तिका अपव्यय होता है, वह आनन्दसे व्यय होनेवाली शक्ति-की अपेक्षा अनेक गुना अधिक होता है। सामर्थ्यसे अधिक शक्तिका व्यय होते रहनेके कारण ही जगतुमें अन्याय और अत्याचारका बोलबाला है।

[१८२]

बुधवार, १३ अक्तूबर, १९२६

क्रोघमें तेरह स्नायुओं को शक्ति लगती है, हँसनेमें नौ की। मोगमें मृत्यु निहित है, ब्रह्मचर्यमें अमृत। एक बार रायचन्दभाईका सिर दुख रहा था। मैंने उनसे पूछा कि क्या आप कहीं नाटक देखने गये थे? रायचन्दभाईने कहा, मैं रातको घरमें पड़े-पड़े ही नाटक देखता रहा। मैं अपने सिर-दर्वको दूर करनेमें अपनी ताकत खर्च नहीं करना चाहता। यह अच्छा है कि मैं जैसा हूँ वैसा ही तुम मुझे देख रहे हो। ईश्वरके नियमके मुकाबले मैं छोटा हूँ।

विषयमोगका परिणाम तो मृत्यु ही है। यदि लोग विषयोपमोग ही करते रहें

तो संसारमें ईश्वरका राज्य शेष न रहे, शैतानका ही राज्य हो जाये।

इदमच मया लग्धिममं प्राप्स्ये मनोरयम् । इदमस्तीदमपि मे भविष्यति पुनर्घनम् ॥ असौ मया हतः ज्ञान्नुर्हनिष्ये चापरानपि । ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं बलवान्सुखी ॥ आढचोऽभिजनवानस्मि कोऽन्योऽस्ति सदृशो मया । यक्ष्ये दास्यामि मोदिष्य इत्यज्ञानविमोहिताः ॥ (१६, १३-१५)

आज मैंने इतना प्राप्त किया, कल उतना प्राप्त करूँगा; इतना तो मेरे पास है ही, और भी घन मेरा ही हो जानेवाला है; इस शत्रुको मैंने आज मारा, उसको मैं कल मारूँगा; मैं ईश्वर हूँ, मैं भोगी हूँ, मैं सिद्ध हूँ, मैं बलवान हूँ, मैं सुखी हूँ; देखो, मैं कितना घनवान हूँ, कितने ऊँचे कुलका हूँ, दूसरा कौन है मेरे सरीखा; मैं यज्ञ करूँगा, दान दूँगा, आनन्द मनाऊँगा — अज्ञानमें अन्धा व्यक्ति इस तरहकी बातें किया करता है।

इस तरह मनुष्य देहरूपी रतन-चिन्तामणिको जुएमें हारता रहता है। युधिष्ठिरने भी ऐसा ही दाँव लगाया था। वे तो द्रौपदीको भी हार बैठे थे। फिर भी हम कह सकते हैं कि युधिष्ठिरमें दुर्योधन आदिकी अपेक्षा काम-कोधादि बहुत कम थे और कौरवोंमें ये दोष अपेक्षाकृत अधिक थे। हम तो इनके मिश्रणसे भरे हुए है। फिर भी किसी-न-किसी प्रकार हमें ऊपर चढ़ना है।

> अनेक चित्त विभ्रान्ता मोहजालसमावृताः । प्रसक्ताः कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽशुचौ ।। (१६, १६)

मनमें अनेक प्रकारकी वृत्तियाँ तरंगित होती रहती है। इसलिए उनसे विभ्रान्त, मोहके जालमें फँसे हुए, काम-भोगमें आसक्त, अत्यन्त अपवित्र लोग नरकमें पड़ते हैं।

> बात्मसंभाविताः स्तब्धा धनमानमदान्विताः । यजन्ते नामयज्ञैस्ते दम्भेनाविधिपूर्वकम् ॥ (१६, १७)

अपनी बड़ाई मारनेवाले, घमण्डी, घन, मान और मदसे युक्त ये लोग दम्ममें भरकर विधिसे हीन केवल नाम-मात्रका यज्ञ करते रहते हैं।

नाम तो यज्ञ करनेका और इच्छा अपने स्वार्थको साधनेकी।

[१८३]

गुरुवार, १४ अक्तूबर, १९२६

अहंकारं बलं दर्पं कामं कोघं च संश्रिताः। मामात्परदेहेषु प्रद्विवन्तोऽम्यसूयकाः॥ (१६, १८)

ऐसे छोग अहंकार, बल, घमंड, काम और कोघका आश्रय छेनेवाले, निन्दा करने-वाले और अपने तथा दूसरोंके देहमें स्थित मेरा विद्वेष करनेवाले हैं। तानहं द्विषतः कूरान्संसारेषु नरावमान् । क्षिपाम्यजलमञ्जभानासुरीष्वेव योनिषु ॥ (१६, १९)

इस तरह द्वेप करनेवाले इन कूर नरावमीं तथा अजुभोंको मैं निरन्तर आसुरी योनियोंमें डालता रहता हूँ।

> आसुरों योनिमापन्ना मूढा जन्मिन जन्मिन । मामप्राप्येव कौन्तेय ततो यान्त्यवमां गतिम् ॥ (१६, २०)

ये मूढ़ मनुष्य जन्म-जन्ममें आसुरी योनिको प्राप्त होकर मुझे प्राप्त किये विना अवम गतिको प्राप्त होते हैं।

> त्रिविवं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः । कामः कोवस्तया लोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत् ।। (१६, २१)

आत्माका नाश करनेवाला नरकका द्वार त्रिविध अर्थात् काम, क्रोध और लोमसे युक्त है, इसलिए इन तीनोंका त्याग कर देना चाहिए।

इनको त्याग कर देनेवाला व्यक्ति प्रेयका आचरण नहीं करता, विल्क श्रेयका आचरण करता है। काम, क्रोघ और लोभ प्रेयकी तरफ खींचते हैं।

> एतैविमुक्तः कौन्तेय तमोद्वारैस्त्रिभर्नरः। आचरत्यात्मनः श्रेयस्ततो याति परां गतिम् ॥ (१६, २२)

तमके इन तीनों द्वारोंसे विमुक्त व्यक्ति ही अपने श्रेयका आचरण करता हुआ परा गतिको प्राप्त होता है।

> यः शास्त्रविधिमृत्सृज्य वर्तते कामकारतः। न स सिद्धिमवाप्नोति न सुखं न परां गतिम्।। (१६, २३)

जो व्यक्ति शास्त्र-विधिका त्याग करके कामेच्छाका अनुसरण करता है, उसे न तो सिद्धि मिलती है, न मोक्ष मिलता है और न सुख मिलता है।

> तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ । ज्ञात्वा ज्ञास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तुमिहार्हसि ।। (१६, २४)

इसलिए कार्य और अकार्यका निश्चय करनेमें शास्त्र ही प्रमाण हैं, ऐसा मानकर शास्त्र द्वारा निश्चित विधिको जानकर कर्म करना योग्य है।

इस सन्दर्भमें हमें ऐसा कहना चाहिए कि हमारे भीतरसे जो आवाज उठती है, हम उसका अनुसरण करेंगे। किन्तु ऐसा तो रावण भी कहेगा कि मैंने अपनी अन्तर्ध्वांनिका अनुसरण किया। ऐसा कहनेका अविकार उसी व्यक्तिको है जिसका चित्त शास्त्रज्ञानसे संस्कारी वन गया है। प्रश्न है कि शास्त्र किसे कहें। 'वेद', 'उपनिपद' इतिहास, पुराण इत्यादि सभी शास्त्र हैं, किन्तु इनमें अनेक वातें एक-इसरेकी विरोवी मिळती हैं। शास्त्र शब्द 'शास्' बातुसे निष्पन्न हुआ है। एक सज्जन कहते हैं: 'गीता' का उपदेश है 'जैसेके प्रति तैसा' और वे अपने इस कथनके समर्थनमें शेख सादीका उल्लेख करते है कि जो बुरेके प्रति अच्छा बनेगा, वह अच्छेके प्रति बुरा बन जायेगा। शास्त्र सत्य और ऑहिसाके अनुसारी है। शास्त्र राज्य चलाता है। उसका उद्देश्य अरा-जकता फैलाना नहीं है। शास्त्रके विषयमें हम कल और अधिक विचार करेगे।

828

शुक्रवार, १५ अक्तूवर, १९२६

किसी भी सामाजिक प्रश्नपर विचार करना हो तो हम उससे सम्वित्यत किसी प्रमाण ग्रन्थके विषयमें सोचते हैं और उसे लेकर बैठ जाते हैं। जैसे कि आज कुत्तोंका प्रश्न सामने हैं और वह मुझे नाहक परेशान किये हुए है। यदि हमारा आघार दृढ़ न हो तो शास्त्रोंका अध्ययन निर्यंक है। आघार दृढ़ होनेका मतलव यह है कि हम सत्यको तो किसी हालतमें नहीं छोड़ेंगे; हमारा सिद्धान्त तो यही होना चाहिए। युधिष्ठिर असत्य बोले होंगे किन्तु हमारे लेखे तो सत्य ही सब-कुछ है, यदि हम इस निश्चयपर दृढ़ हों तो शास्त्रका अध्ययन हमारे लिए प्रमाण हो सकता है।

यदि शास्त्रका अर्थ हो पुस्तक तो फिर 'बाइबिल', 'कुरान' और अन्य पुस्तकें हजारों वर्षोसे है, किन्तु फिर भी कुछ पता नहीं चलता। कहनेका आशय यह है कि तू अपनेको प्रमाण मत मान, अर्थात् अपनी इच्छाओं और विकारोंको प्रमाण मत मान । जबतक व्यक्तिकी बुद्धि प्रवृत्त नहीं हुई है, जबतक बुद्धिमें से रामके नादके सिवाय कोई दूसरा नाद निकलता ही नहीं है, तबतक शास्त्रको प्रमाण मानना चाहिए। यहाँ दैवी और आसूरी प्रवृत्तियोंके संग्रामका उल्लेख है। जबतक यह संघर्ष चल रहा है, तबतक हम शास्त्रको प्रमाण मानकर चलें। शास्त्रका अर्थ है शिष्टाचार अर्थात् हम अपने उन पूर्वजोंके आचारका अनुसरण करें जो पवित्र और निर्मय थे। भेड़ चराने-वालोंका शिष्टाचार अथवा सदाचार दूसरेके झुण्डकी भेड़को अपने झण्डमें घेर लेना हो सकता है और मांसाहारीका शिष्टाचार मांसाहार करना हो सकता है। एक लडका मांसाहार करना चाहिए अथवा नहीं करना चाहिए, इस विषयपर मुझसे चर्चा करना चाहता था, किन्तु उसकी माँने मुझे उस लड़केसे बात नही करने दी। वह महिला सच्बी थी। उसने सोचा कि क्या जबरदस्ती कुछ भी हो सकता है। यदि यह लड़का निरामिषाहारी हो जाता है तो घरमें कलह पैदा हो जायेगा। शिष्टाचारका भय तो करना ही है। यदि वह सत्य इत्यादिको भंग करनेके लिए कहे, तो त्याज्य है। जहाँ गरुकी परम्परा लुप्त हो जाती है वहाँ व्यक्ति स्वेच्छाचारी बन जाता है। 'गीताजी 'ने कहा: 'तद्विद्धि प्रणिपातेन '। किन्तु गुरु एकदम तो नही मिल जाता। गुरुकी खोजमें रहनेसे हृदय हमेशा विनयशील रहेगा। गुरुका ही विचार करते रहनेसे मनमें पवित्रता बनी रहेगी। 'गीता'ने कहा है: यदि तुम्हारे हृदयमें दैवी विचारोंका संचार हुआ हो तो तुम्हें नम्र बन जाना चाहिए। पर में तो कुछ भी नही जानता। मैं तो ईश्वरसे अथवा गुबसे पूर्छू; किन्तु ये मिलें कहाँ ? इसलिए हम प्रार्थना करते हैं। जो ईश्वरको आधार मानकर ही प्रार्थना करता है वह किसी-न-किसी दिन तर जायेगा। जो व्यक्ति ब्रह्मको अपने भीतर समा चुकनेकी वात करता है, वह नहीं तरता। अक्षरार्थं तो यही है कि हम शास्त्रको प्रमाण मानें किन्तु इसका भावार्थं है कि हम शिष्टाचारका अनुसरण करें। शिष्ट अर्थात् गृद प्राप्त न हो तो हम नम्र बनें और नम्र बननेका अर्थं है सगुणकी उपासना करें। इसका अर्थं यह हुआ कि हम अपनेको कीड़े-मकोड़ोंकी तरह तुच्छ मानकर ईश्वरकी उपासना करें। यदि तू नम्र बनेगा और सच्चा रहेगा तो तेरा परदा घीरे-घीरे खुळता चला जायेगा।

सत्रहवां अध्याय ऊपरके इसी विचारसे प्रारम्भ होत.

अध्याय १७

ये शास्त्रविधिमुत्सृज्य यजन्ते श्रद्धायान्विताः । तेषां निष्ठा तु का कृष्ण सस्वमाहो रजस्तमः॥ (१७, १)

जो शास्त्रविधिका त्याग कर देते हैं, परन्तु श्रद्धायुक्त होकर भजन करते है उनकी निष्ठा कैसी है? तामसी, राजसी अथवा सात्विकी?

शास्त्र-विधिका त्याग करनेंका अर्थ हुआ शिष्टाचार छोड़कर अथवा गुरुके मार्ग-दर्शनके बिना, किन्तु फिर भी श्रद्धावान् रहकर अर्थात् थोड़ी-बहुत नम्रता रखकर। श्रीकृष्ण इसका अप्रत्यक्ष उत्तर देते हैं कि शास्त्रको प्रमाण न मानना और श्रद्धा रखना परस्पर विरोधी वस्तुएँ हैं। शास्त्रको प्रमाण माननेमें ही श्रद्धा आ जाती है। श्रीकृष्ण उत्तर देते हैं:

> त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा । सास्विकी राजसी चैव तामसी चेति तां श्रुणु ।। (१७, २)

श्रद्धा तीन प्रकारकी है और वह मनुष्योंमें स्वाभाविक है। सात्विकी, राजसी और तामसी। तू इसके विषयमें सुन।

अर्जुन और कृष्ण घनिष्ठ मित्र है, किन्तु कृष्ण अर्जुनको जो-कुछ बता रहे हैं उसे अर्जुन पूरी तरह समझ नही पाता। अर्जुनका उद्देश्य कृष्णको प्रश्नोत्तरों में हराना नहीं है किन्तु कृष्ण सोचते हैं कि अर्जुन के साथ थोड़ा-बहुत खेल किया जा सकता है। भगवानको इस बातकी जरूरत नहीं है कि वे अर्जुनके प्रश्नके उद्देश्यको समझें। वे इतना मान लेते हैं कि कोई व्यक्ति शास्त्र-विधिको छोड़कर भी श्रद्धाके विषयमें प्रश्न कर सकता है। यह बात सात्विक है, राजसी है अथवा तामसी?

[१८५]

शनिवार, १६ अक्तूबर, १९२६

सस्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत । श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्छ्रद्धः स एव सः ।। (१७,३)

सबकी श्रद्धा अपने-अपने सत्त्वके अनुरूप होती है। श्रद्धावान् पुरुषकी जैसी श्रद्धा होती है, वैसा जसका फल मिलता है। श्रद्धा संस्कारयुक्त हो सकती है। मनुष्यके लिए श्रद्धा उपयोगी है किन्तु उसके जिरये मनुष्यको मार्गभ्रष्ट नहीं होना चाहिए। यदि कोई व्यक्ति तिनकेका सहारा ले तो वह जरूर गिर पड़ेगा, किन्तु यदि वह किसी शाखाका आश्रय ले तो नीचे नहीं गिरेगा। शास्त्रकी दृढ़ शाखाको पकड़ रखनेवाला नीचे नहीं गिरता। श्रीमती वेसेटने कहा है कि जो व्यक्ति शिखरपर नहीं पहुँचा है उसे पगडंडीका सहारा लेगा ही पड़ता है। शास्त्र हमारी पगडंडी है। शिखरपर पहुँच जानेके बाद न पगडंडीकी जरूरत है और न सीढ़ियोंकी। शिखरपर का भाग उसे इतना सपाट लगने लगता है कि नीचेके भागकी उसे फिक ही नहीं करनी पड़ती।

यजन्ते सास्त्रिका देवान्यक्षरक्षांसि राजसाः । प्रेतान्भूतगणांश्चान्ये यजन्ते तामसा जनाः ।। (१७,४)

सात्विक मनुष्य देवताओंको पूजता है। देवताओंका अर्थ है सात्विक शिक्तयाँ अथवा वृत्तियाँ। राजसी वृत्तिवाले व्यक्ति यक्षों और राक्षसोंको और तामसी वृत्तिवाले व्यक्ति भूत-प्रेतादिको मजते हैं।

> अशास्त्रविहितं घोरं तप्यन्ते ये तपो जनाः । वस्भाहंकारसंयुक्ताः कामरागबलान्विताः ।। कर्षयन्तः शरीरस्थं भूतप्राममचेतसः । मां चैवान्तःशरीरस्थं तान्विद्धयासुरनिश्चयान् ।। (१७, ५–६)

जो लोग अशास्त्रविहित घोर तप करते हैं, दम्भी तथा अहंकारी होते हैं और जो काम तथा रागसे प्रेरित हैं वे शरीरमें स्थित पंचमहाभूतोंको तथा अन्तःकरणमें स्थित मुझको कष्ट देते हैं। ऐसे लोगोंको आसुरी संकल्पोंवाला जान।

जो शास्त्राचारका आधार लेते ही नहीं हैं और अपने नशेमें झूमते चले जाते

हैं, उस प्रकारके लोगोंकी स्थिति ऐसी ही हो जाती है।

यदि तराजूके एक पल्लेमें सत्य रखें और दूसरेमें तप, शास्त्र इत्यादि तो सत्य-वाला पल्ला नीचेकी ओर झुक जायेगा। जो शास्त्र सत्यको दबाना चाहेगा वह शास्त्र व्यर्थ है। जो ऐसे शास्त्रका अनुसरण करेगा वह आसुरी संकल्पवाला है। जिस तरह सत्य सनातन है, उसी तरह असत्य भी सनातन है। प्रकाश सनातन है, उसी तरह अंघकार भी सनातन है। संग्रहणीय सनातन तो वही है जिसका सत्यके साथ सामं-जस्य हो।

[१८६]

रविवार, १७ अक्तूबर, १९२६

यदि शास्त्रकी पृष्ठमूमिर्ने अहिंसा और सत्य न हो तो उसके माध्यमसे हमारा अधःपतन ही हो जाये। पिताने कुएँमें तैरनेके लिए कहा है, दूव मरनेके लिए नहीं, पिता अर्थात् शिष्टाचार। कहा जाता है 'गुरु बिन होय न ज्ञान'। गुरुकी खोज करते हुए ही शिष्टाचारका ज्ञान हो जाता है। इस युगमें किसीको आसानीसे गुरु नहीं मिल सकता। किन्तु यदि हम परमात्माका काम कर रहे हों तो उसमें शिष्टाचार तो होगा ही। इसीलिए कहा गया है कि सभी काम करते हुए भगवानका नाम लेना चाहिए। किन्तु यहाँ यह बताया गया है कि भगवानका नाम लेते हुए वृत्ति कैसी होनी चाहिए। भूत-प्रेतमें श्रद्धा अथवा राक्षसमें श्रद्धा नहीं होनी चाहिए। हमें परोपकारी देवताका ही स्तवन करना चाहिए।

> भाहारस्त्विप सर्वस्य त्रिविधो भवति प्रियः । यज्ञस्तपस्तथा दानं तेषां भेदिमिमं श्रृणु ।। (१७, ७)

तीन प्रकारके आहार लोगोंको प्रिय लगते हैं। इसी तरह यज्ञ, तप तथा दान भी तीन प्रकारके हैं। तू इनके भेद सुन।

आयुःसत्त्वबलारोग्य मुखप्रीतिविवर्धनाः ।

रस्याः स्निग्धाः स्थिरा हृद्या आहाराः सात्त्विकप्रियाः ॥ (१७, ८)

आयुष्य, सात्विकता, बल, आरोग्य, सुख और रुचिको बढ़ानेवाला, रसयुक्त, चिकना, लम्बे समयतक टिकनेवाला और मनको अच्छा लगनेवाला आहार सात्विक मनुष्यको प्रिय होता है।

> कट्वम्ललवणात्युष्णतीक्ष्णरूक्षविदाहिनः । ंआहारा राजसस्येष्टा दुःख्वोकामयप्रदाः ।। (१७,९)

कटु, खट्टा, खारा, गरमागरम, चरपरा, रूखा तथा कलेजेको जलानेवाला आहार राजसी लोगोंको प्रिय होता है। वह दु:ख, शोक और रोग पैदा करनेवाला होता है।

> यातयामं गतरसं पूति पर्युषितं च यत् । उच्छिष्टमपि चामेच्यं भोजनं तामसिंप्रयम् ।। (१७, १०)

अघपका, उतरा हुआ, दुर्गेन्घित, बासी, जूठा और अपवित्र भोजन तामसी लोगोंको प्रिय होता है।

यदि हम इन तीनोंसे चिपककर बैठ जायें तो हमारा काम न चले। सात्विक भोजनके गुण बतानेके बाद रस इत्यादिका वर्णन किया गया है। मोदकप्रिय व्यक्ति लड्डूको सात्विकमें गिनेंगे, किन्तु लड्डू खानेवाला, ब्रह्मचर्यकी रक्षा नहीं कर सकता। रस्य इत्यादिमें विवेकदृष्टि रखनी चाहिए। उस जमानेमें इस प्रकारका भेद बताना आवश्यक रहा होगा। उस जमानेमें भी एक बारमें मुट्ठी-भर मिर्च खा लेनेवाले लोग रहे होंगे। आज तो चिकने पदार्थोंकी जरूरत ही नहीं है। यदि हम इस जमानेमें अधिक घी खायें तो वह सात्विक अथवा राजसी न होकर राक्षसी खुराक हो जायेगी। खट्टा, खारा, चरपरा इत्यादि जो कहा है सो ठीक ही है। बासे भोजनके बारेमें भी कहा है। चिल्टन चीच (पनीर जिसमें असंख्य जीवाणु होते हैं) पर्युषित वर्यात् बासी खुराक कहलायेगी। दलिया अथवा मुरमुरेको बासी नहीं कह सकते।

[860]

मंगलवार, १९ अक्तूबर, १९२६

अफलाकांक्षिभिर्यज्ञो विधिबृष्टो य इन्यते । यष्टन्यमेवेति मनः समाधाय स सात्त्विकः ॥ (१७, ११)

फलकी आकांक्षा किये बिना, विधिपूर्वक और कर्त्तव्य मानकर तथा मनःपूर्वक किया गया यज्ञ सार्त्विक कहलाता है।

> सिमसंभाय तु फलं दम्भायंमिष चैव यत् । इज्यते भरतश्रेष्ठ तं यज्ञं विद्धि राजसम् ॥ (१७, १२)

फलकी आकांक्षा रखकर अथवा दम्भके लिए जो यज्ञ होता है, उसे तू राजसी जान।

> विधिहीनमसृष्टान्नं मन्त्रहीनमदक्षिणम् । श्रद्धाविरहितं यज्ञं तामसं परिचक्षते ।। (१७, १३)

जो विधिसे हीन है, जिससे अन्नकी उत्पत्ति नहीं होती, जो मन्त्रहीन है, जिसमें दक्षिणा नही दी जाती और जो श्रद्धाहीन है, ऐसा यन्न तामसी कहळाता है। दक्षिणाका अर्थ है जिसमें पाँच गरीबोंको दान भी न दिया जाये।

देवद्विजगुरुप्राजपूजनं शौचमार्जवम् । ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्यते ॥ (१७, १४)

जिसमें देव, ब्राह्मण, गुरु और प्राज्ञकी पूजा, पवित्रता तथा सरलता, ब्रह्मचयें और अहिसा मी हो, वह शारीर-तप कहलाता है।

तप वह है जिसमें शारीरिक असुविधा होती हो।

अनुद्वेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत् । स्वाच्यायाम्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ।। (१७, १५)

उद्वेग उत्पन्न न करनेवाला तथा प्रिय लगनेवाला, हितकारी वचन तथा स्वाच्याय भौर अभ्यास — ये वाणीके तप कहलाते हैं।

> मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः । भावसंशुद्धिरित्येतत्तपो मानसमुच्यते ।। (१७, १६)

जिसमें मनकी प्रसन्नता है, ज्ञान्ति है, मौन और आत्मनिग्रह है, अन्तःशुद्धि है, वह मानसिक तप है।

श्रद्धया परया तप्तं तपस्तत्त्रिविधं नरैः । अफलाकांक्षिभिर्युवतैः सात्त्विकं परिचक्षते ॥ (१७, १७)

परम श्रद्धायुक्त होकर, फलकी आकांक्षा रखे बिना किये गये उक्त तीन प्रकारके तप ही सात्विक तप हैं। सत्कारमानपूजार्यं तपो दम्भेन चैन यत् । कियते तिवह प्रोक्तं राजसं चलमध्रुवम् ॥ (१७, १८)

कोई हमारा सत्कार करे, हमें मान दे और हमारी पूजा करे, ऐसी इच्छासे तथा दम्भपूर्वक किया गया तप अस्थिर और अनिश्चित होता है तथा राजस कहलाता है।

> मूडब्राहेणात्मनो यत्पीडया क्रियते तपः । परस्योत्सादनार्थं वा तत्तामसमुदाहृतम् ॥ (१७, १९)

मूढ़तापूर्ण दुराग्रहके साथ, स्वयं अपनेको और दूसरोंको पीड़ा पहुँचाते हुए जो तप किया जाता है वह तामसी तप कहलाता है। जो व्यक्ति सी दिनोंतक उपवास करता है अथवा एक पाँवपर खड़ा रहता है वह व्यक्ति सात्विक तप नही करता, बिल्क तामसी तप करता है।

[१८८]

बुधवार, २० अक्तूबर, १९२६

दातव्यमिति यहानं दीयतेऽनुपकारिणे । देशे काले च पात्रे च तहानं सात्विकं स्मृतम् ॥ (१७, २०)

जो इस भावसे दिया गया हो कि दिया ही जाना चाहिए; तथा जो ऐसे व्यक्तिको दिया गया हो जिसमें बदला चुकानेकी शक्ति न हो; तथा जो देश, काल और पात्र देखकर दिया जाता है, वह दान सात्विक कहलाता है।

जो दान किसी एक समय दातच्य है, वह सदा ही दातच्य हो, ऐसा नहीं है। ऐसा ही पात्रके विषयमें भी है। किसी बिलकुल ही अपंग व्यक्तिको भोजन देना ठीक है। किन्तु मान लीजिए कि कोई अंघा आदमी ज्वरसे पीड़ित है और भीख माँग रहा है, उस समय यदि हम उसे भोजन दे दें तो यह अपात्रको देने सरीखा होगा। इसी तरह यदि हम उसे कम्बल दे दें और वह उसे बेच दे तब भी वह अपात्रको दिया गया दान कहलायेगा। कहीं अन्नदान तो कहीं दूसरा कोई दान, और तीसरी जगह तीसरा ही कोई दान उपयुक्त हो सकता है। सिद्धान्त तो एक ही है; किन्तु देश, काल और पात्रके अनुसार उसका अमल परिवर्तित होते रहना चाहिए। ऐसा ही यज्ञके विषयमें भी।

यत्तु प्रत्युपकारार्थं फलमुद्दिश्य वा पुनः । दीयते च परिक्लिष्टं तद्दानं राजसं स्मृतम् ।। (१७, २१)

जो दान बदलेकी इच्छासे दिया जाता है अथवा फलकी इच्छासे दिया जाता है अथवा मनमें कुड़कुड़ाते हुए दिया जाता है, वह राजस दान है।

> अदेशकाले यद्दानमपात्रेम्यश्च दीयते । असत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ (१७, २२)

देश, काल अथवा पात्रका विवेक किये बिना, अपमान अथवा अवज्ञा करते हुए दिया गया दान तामसी कहलाता है। ॐ तत्सविति निर्वेशो ब्रह्मणस्त्रिविधः स्मृतः । ब्राह्मणास्तेन वेदाश्च यज्ञाश्च विहिताः पुरा ॥ (१७, २३)

ब्रह्म 'ॐ तत्सत्' इन तीन शब्दोंके द्वारा निर्दिष्ट किया जाता है और इसलिए इसी निर्देशसे पूर्वकालमें ब्राह्मण, वेद और यज्ञ विहित हुए।

> तस्मादोमित्युदाहृत्य यज्ञदानतपःक्रियाः । प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥ (१७, २४)

इसलिए ब्रह्मवादी ॐ शब्दका उच्चारण करते हुए यज्ञ, दान और तपकी कियाओंको सदा विधिवत् करते है।

ब्रह्मके जिज्ञासुगण समस्त यज्ञ, दान और तप कृष्णार्पण करते है। इन्हें वे 'हरि'के नामसे करते हैं, ॐ के नामसे करते हैं।

> तदित्यनभिसंघाय फलं यज्ञतपः क्रियाः । दानकियाश्च विविधाः क्रियन्ते मोक्षकांक्षिभिः ।। (१७, २५)

मोक्षार्थी 'तत्' शब्दका उच्नारण करके फलकी आज्ञा रखे विना यज्ञ, दान तथा तपकी कियाएँ करते है।

> सद्भावे साधुभावे च सदित्येतत्त्रयुज्यते । प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छन्दः पार्थं युज्यते ॥ (१७, २६)

सद्भाव और साबुभावमें सत् शब्दका प्रयोग होता है। प्रशस्त अर्थात् अच्छे कर्मोमें भी सत् शब्दका प्रयोग किया जाता है।

यज्ञे तपसि दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते । कर्मे चैव तदर्थीयं सदित्येवाभिषीयते ।। (१७, २७)

ॐ उक्त सभी कार्योके आरम्भमें है और सत्में उसकी स्थिति है। यज्ञ, दान आदिमें यदि हम दृढ़ताकी इच्छा करते हों तो ओंकार उनका आरम्भ है और सत् स्थितिका सूचक है। सत् स्थितिका वाचक है और हरिका भी वाचक है। 'ब्रह्म सत्यं जगन्मिथ्या' यह वचन भी इसी अर्थमें कहा गया है।

> अश्रद्धया हुतं बत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत् । असदित्युच्यते पार्थं न च तत्प्रेत्य नो इह ॥ (१७, २८)

जो यज्ञ, दान अथवा तप अश्रद्धासे किया गया हो, वह असत् है। वह न इस लोकमें कामका है, न परलोकमें।

'ॐ तत्सत्'का अर्थं यह हुआ कि जो-कुछ है, वह ॐ है। मैं तो मिथ्या हूँ। केवल खुदा है। दूसरा कोई भी नहीं है। हम सब मिथ्याके पीछे दौड़ रहे हैं।

आहार भी सात्विक वृत्तिसे किया जाना चाहिए। अनेक व्यक्ति जो खाते हैं, ईश्वर-प्रीत्यर्थ खाते हैं। इस जगत्में मुझे शून्य होकर रहना है, संसार अले ही हमें एक जगहसे दूसरी जगह गेंदकी तरह ठुकराता रहे; किन्तु स्वयं हम इस तरह ठुक- राये जानेकी इच्छा न करें। विद्या, शरीरबल और घन सभीका उपयोग हमें दूसरेके लिए करना है; [और यह भी] में अच्छा कहलाऊँ, इस दृष्टिसे नहीं। इसलिए 'ॐ तत्सत्' नम्रताकी प्रतिज्ञा है। इसमें अभिप्राय अपनी तुच्छताके अनुभव करनेका है। इसमें अहंकारहीनता भी है। यदि इमाम साहब' इसका उच्चारण करें तो यह उनका कलमा ही है।

[१८९]

गुरुवार, २१ अक्तूबर, १९२६

सतरहवें अध्यायमें दान, श्रद्धा, तप आदिके तीन विभाग बतलाये गये हैं। इसे कैवल दृष्टान्तके रूपमें ही समझा जाना चाहिए। हम इनके चाहे जितने विभाग कर सकते हैं। इसमें केवल इतना ही सूचित किया गया है कि सारे जगत्के ऊपर तीन गुणोंकी शक्ति चल रही है। बरतन एक जड़ पदार्थ है किन्तु जिस तरह उसमें वायु भरी हुई है, उसी प्रकार वस्तु-मात्र चेतनसे परिपूर्ण है। तीन गुणोंसे परे जो बस्तु है, वह ईश्वर है। उसमें हमें लीन हो जाना है। सात्विकसे-सात्विक बन जानेपर भी कुछ-न-कुछ राजसी अथवा तामसी तत्त्व हममें बच ही रहेगा। किन्तु इसकी चिन्ता न करते हुए हमें अपने भीतर सात्विक तत्त्वका ही विकास करते जाना चाहिए। क्योंकि कमसे-कम उत्तेजना देनेवाली और शक्तिका अपव्यय न करनेवाली वृत्ति सात्विक है। जनकके भी जबतक देह था, तबतक वे विदेह कहलाते अवस्य थे किन्तु उनके और हमारे बीचका अन्तर प्रमाणका ही है। हाँ, देहपात होनेके बाद उन जैसोंको पुनर्जन्म शेष नहीं बचता।

अध्याय १८

अब अठारहवें अध्यायमें अर्जुन श्रीक्वष्णसे संन्यास और त्यागका अंतर स्पष्ट करनेकी प्रार्थना करता है। वह कहता है:

> संन्यासस्य महाबाहो तत्त्विमच्छामि वेदितुम् । स्यागस्य च हृषीकेश पृथक्केशिनिषूदन ।। (१८, १)

हे महाबाहो, मैं संन्यासका तत्त्व जानना चाहता हूँ, मुझे त्यागका तत्त्व भी पृथक् रूपसे बताइए। भगवान उत्तर देते हैं:

> काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विदुः । सर्वेकर्मफलत्यागं प्राहुस्त्यागं विचसणाः ॥ (१८, २)

काम्य कर्म अर्थात् जिनके विषयमें अनेक इच्छाएँ होती रहती हैं ऐसे कर्मोंके त्यागको ज्ञानी संन्यास कहते हैं और स्याने छोग सभी कर्मोंके फलके त्यागको त्याग कहते हैं।

१. अब्दुल कादिर बावजीर।

इन दोनोंमें कोई मेद हो, ऐसा नहीं है। काम्य कर्मोका अर्थ सभी कर्म जान पड़ता है। किन्तु मुझे इस अर्थका निश्चय नही है। कर्मोका सर्वथा त्याग सम्भव नही हो सकता। इसिंक्ए कर्म-मात्रका त्याग संन्यास और त्यागका अर्थ फलत्याग हुआ।

[१९०]

शुक्रवार, २२ अक्तूवर, १९२६

कल मैंने काम्य कर्मका अर्थ सभी कर्म किया। सुरेन्द्रने मुझे विनोवा द्वारा किये गये अर्थकी याद दिलाई। अर्थात् वह कर्म जो किसी निश्चित हेतुसे किया गया हो। किन्तु हेतु तो हरएक कर्मका होता ही है। यह अलग बात है कि हम उस उद्देश्यके प्रति तटस्थ रहें। किन्तु हेतुकी दिशामें प्रयत्न तो करना पड़ता ही है। स्वयं देह होना भी कर्म है। देहके रहते हुए भी हम देहके प्रति निश्चिन्त अवश्य रह सकते हैं।

त्याज्यं दोषवदित्येके कर्म प्राहुर्मनीषिणः । यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यमिति चापरे।। (१८, ३)

कुछ लोग कहते है कि कमें-मात्र दोषयुक्त है, इसलिए कमें त्याज्य है। कुछ लोग कहते हैं कि यज्ञ, दान, तप इत्यादि कमें त्याज्य नही हैं।

निश्चयं श्रुणु मे तत्र त्यागे भरतसत्तम ।
त्यागो हि पुरुषच्याञ्च त्रिविषः संप्रकीर्तितः ।।
यज्ञवानतपःकमं न त्याज्यं कार्यमेव तत् ।
यज्ञो दानं तपश्चैव पावनानि मनीविणाम् ।। (१८, ४-५)

इस विषयमें मेरा निश्चय सुन । हे भरतसत्तम, हे पुरुषव्याझ, त्याग तीन प्रकारका कहा गया है। यज्ञ, दान, तप आदि कर्म त्याज्य नहीं है क्योंकि यज्ञ, दान और तप मनुष्योंको पवित्र बनानेवाले कर्म हैं।

एतान्यपि तु कर्माणि संगं त्यक्त्वा फलानि च । कर्तव्यानीति मे पार्थं निश्चितं मतमुत्तमम् ॥ (१८, ६)

इन कमोंको भी संग और फल छोड़कर करना चाहिए। इसलिए मेरा निश्चित और उत्तम मत है कि इस तरह समझकर कमें किये जाने चाहिए।

> नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोषपद्यते । मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः ।। (१८, ७)

नियत कर्म अर्थात् शास्त्रोंमें कहे गये नित्य कर्मोका संन्यास नहीं किया जा सकता। मोहसे उनका त्याग करना तामस् त्याग कहलाता है। दुःखिमत्येव यत्कर्म कायक्लेशभयास्यजेत् । स कृत्वा राजसं त्यागं नैव त्यागफलं लभेत् ॥ (१८, ८)

कर्म दु:खकारक है ऐसा मानकर यदि उसका त्याग कायाके कव्ट-भयसे किया गया हो, तो वह राजस त्याग है। ऐसे व्यक्तिके त्यागके फलका लाम नहीं मिलता।

> कार्यमित्येव यत्कर्म नियतं कियतेऽर्जुन । संगं त्यक्तवा फलं चैव स त्यागः सात्त्विको मतः ॥ (१८, ९)

जो व्यक्ति ऐसा मानकर कि कमें किया ही जाना चाहिए उसके संग और फलका त्याग करता है, सात्विक त्यागी है।

न द्वेष्ट्यकुशलं कर्म कुशले नानुषज्जते । त्यागी सत्त्वसमाविष्टो मेघावी छिनसंशयः ।। (१८, १०)

अमुक कमें अशुभ है ऐसा सोचकर जो द्वेष नहीं करता, और शुभ है ऐसा विचार कर जो उसके प्रति मोहित नहीं होता, और कमें करता रहता है; ऐसा मनुष्य संशय-रहित हो गया है, शुद्ध भावनायुक्त है तथा त्यागी और बुद्धिमान है।

> न हि देहभृता शक्यं त्यक्तुं कर्माण्यशेषतः । यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिषीयते ॥ (१८, ११)

देहघारीके द्वारा कर्मका सर्वेथा त्याग किया जाना असम्भव है। इसलिए जो व्यक्ति कर्मके फलका त्याग करता है वही त्यागी कहा जाता है।

जब हम समस्त कर्मोंके फलका त्याग करनेका निश्चय कर चुकेगे, तब हम वे कमं किया करेंगे जो हमारे कर्त्तव्य-कमं है। इससे पहलेके रलोकमें संन्यासकी जो बात कही गई है वह तो कविने इसी अर्थमें कही है कि कर्म-मात्रका त्याग किया जाना चाहिए। मेरा और तेरा छोड़कर काम करना चाहिए; सत्रहवें अध्यायका यही तात्पर्य है। मेरे और तेरेका भेद जिस स्थितिमें अधिकसे-अधिक मिट जाता है वह सात्विक स्थिति है। देहघारीके लिए कर्मका सर्वथा त्याग अशक्य है। देहाध्यास तो मरण-पर्यन्त टिकनेवाला है। समाधिस्य पूरुष इतना कर सकता है कि स्टेथसकोपमें भी उसके हृदयकी धड़कन सुनाई न पड़े। योगाम्यासी कहते हैं कि जीव थोड़ी देरके लिए इस पिजरेको छोड़कर भी जा सकता है। किन्तु किसलिए? इसमें सन्देह नहीं कि यदि हम इच्छा करें तो अपनी नाड़ीकी गति कम कर सकते हैं। सच तो यह है कि यदि किसी योगीने वास्तवमें ऐसी इच्छा की हो कि जीव मन, वचन और देह छोड़कर चला जाये तो संभव है। मुझे इसमें कोई सन्देह नहीं है कि यदि हम देहको टिकाये न रखना चाहें तो वह नष्ट हो ही जाये। किन्तु देह-त्यागकी हमारी इच्छा इतनी तीव्र नहीं होती। क्योंकि सुईकी नोक चुभ जाये तो हमें उसका भी अनुभव होता है। रामदास स्वामी-जैसे व्यक्ति किसी दूसरेके शरीरमें प्रवेश करके उसके दुःखका अनुभव कर सकते हैं, किन्तु सारे ही शरीरोंके दुःखका अनुभव उन्हें नहीं हो सकता। अलबत्ता, वे उसकी कल्पना कर सकते हैं। इसलिए हम तो इतना ही कर सकते हैं कि अहंकारकी जिनमें गंध आये, हम उन कामोंको छोड़ते जायें।

[१९१]

शनिवार, २३ अक्तूबर, १९२६

हरिश्चन्द्रका उदाहरण त्यागका उदाहरण है। कुशल हो अथवा अकुशल, चाहे जैसा काम आ पड़नेपर वे उसे समान रूपसे करनेके लिए तैयार रहते थे।

> अनिष्टमिष्टं मिश्रं च त्रिविषं कर्मणः फलम् । भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तु संन्यासिनां स्वचित् ॥ (१८, १२)

कर्मका फल तीन प्रकारका वर्णित है, अनिष्ट, इष्ट और मिश्र। जिसने त्याग नहीं किया, उसे मरनेके बाद यह फल मिलता है, किन्तु संन्यासीको कभी नहीं मिलता।

> पंचैतानि महाबाहो कारणानि निबोध मे । सांख्ये कृतान्ते प्रोक्तानि सिख्ये सर्वकर्मणाम् ॥ (१८, १३)

हे महाबाहो, सभी कर्मोकी सिद्धिके लिए सांख्यवादमें जो पाँच कारण कहे गये हैं, उन्हें तु जान।

अधिष्ठानं तया कर्ता करणं च पृथिविषम् । विविधात्त्व पृथक्वेष्टा देवं चैवात्र पंचमम् ॥ (१८, १४)

ये पाँच कारण हैं: क्षेत्र, कर्ता, तरह-तरहके साघन, अलग-अलग तरहकी क्रियाएँ और पाँचवाँ दैव।

जब भाग्य पक्षमें नही रहा, तब वही धनुष और वही बाण होते हुए भी अर्जुन भीलोंसे छूट गया।

> ज्ञारीरवाङ्मनोभिर्यत्कर्म प्रारभते नरः । न्याय्यं वा विषरीतं वा पंचैते तस्य हेतवः ॥ (१८, १५)

व्यक्ति शरीर, वाणी और मनके द्वारा कुछ भी काम क्यों न करना चाहे, उसके कार्य-हेतु उक्त पाँच होते है, फिर वह कार्य न्याययुक्त हो अथवा उसके विपरीत।

तत्रैवं सित कर्तारमात्मानं केवलं तु यः । पश्यत्यकृतबुद्धित्वाल स पश्यति हुर्मतिः॥ (१८, १६)

ऐसा होते हुए भी जो व्यक्ति कार्याकार्यका विवेक करनेमें असमर्थ बुद्धि होनेके कारण अपनेको ही कर्त्ता मानता है, वह दुर्मित है।

> यस्य नाहंकृतो भावो बुद्धिर्यस्य न लिप्यते । हत्वापि स इमाल्लोकान्न हन्ति न निबध्यते ॥ (१८, १७)

जिस मनुष्यमें बहंकार भाव नहीं है, जिसकी बुद्धि भ्रष्ट नहीं हुई है, वह व्यक्ति मारता हुआ भी लोगोंको नही मारता इसलिए वन्धनमें नही पड़ता। यदि में. . . के हाथमें पत्थर देकर उसे. . . को मारनेके लिए प्रेरित करूँ तो यह पाप उसका होगा अथवा मेरा। अर्जुन द्वारकासे कृष्णको खींचकर ले आया और अब कहता है कि में नहीं लड़ुँगा। यह कैसे हो सकता है? कृष्ण कहता है में तुझसे कहता हूँ कि लड़। फिर भला अर्जुनको उसमें अपने लिप्त होनेका डर किसलिए? हरिश्वन्द्रकी तलवार हरिश्वन्द्रकी नहीं थी, काशिराजकी थी। हरिश्वन्द्र बाहता तो सत्याग्रह कर सकता था, किन्तु वहाँ तारामती थी, इसलिए क्या यह योग्य होता! जहाँ स्वार्थकी बात हो, वहाँ प्राप्त कार्यं करने योग्य हो अथवा न हो वह किया ही जाना चाहिए। यदि स्वार्थकी बात न होती, प्रश्न उसकी रानीका न होता, और उसे इस कामके प्रति घृणा उपजती तथा उसका हाथ ही ऊपर न उठता, तो वह सत्याग्रह कर सकता था।

सतही ढंगसे पढ़ें तो यह श्लोक आदमीको भ्रममें डाल देनेवाला है। इसका सटीक नमूना जगत्में नहीं मिलेगा। जिस तरह रेखागणितमें काल्पनिक आदर्श आकृ-तियोंकी जरूरत है, उसी प्रकार व्यावहारिक मामलोंमें घमंकी बात करते हुए काल्पनिक आदर्शोंकी जरूरत पड़ती है। इसलिए इस श्लोकका ऐसा अर्थ किया जा सकता है कि जिसकी अहंता नष्ट हो गई है और जिसकी बुद्धिमें मिलनता लेशमात्र भी नहीं बची है, कहा जा सकता है कि वह सारे जगत्को मार डाल सकता है — क्योंकि जिसमें अहंता नहीं है, उसके शरीर ही नहीं है। जिसकी बुद्धि विशुद्ध है, वह त्रिकालदर्शी है। यह पुरुष तो भगवान ही हुआ। वह करता हुआ भी कुछ नहीं करता और मारता हुआ भी नहीं मारता; वह अहिंसक है। इस तरह आदमीका तो एक ही घमं है — अहिंसा तथा शिष्टाचार अर्थात् शास्त्रके मार्गका अनुसरण।

ज्ञानं ज्ञेयं परिज्ञाता त्रिविधा कर्मचोदना। करणं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंग्रहः॥ (१८, १८)

कर्मकी प्रेरणा तीन प्रकारकी है — ज्ञान, ज्ञेय और परिज्ञाता। करण, कर्म और कर्ता इन तीन वस्तुओंसे कर्मका समुदाय बनता है।

उदाहरणके लिए स्वराज्य लेनेकी आवश्यकताकी प्रतीतिको ज्ञान और जो उसे लेना चाहता है, उस व्यक्तिको परिज्ञाता कहेंगे। किन्तु स्वराज्य इतनेसे ही नहीं मिल जाता। स्वराज्यकी प्रवृत्तिका साधन भी तदनुसार होना चाहिए। किसी भी हलचलके विषयमें यही बात घटाई जा सकती है।

ज्ञानं कर्मं च कर्ता च त्रिवेव गुणभेदतः । प्रोच्यते गुणसंस्थाने यथावच्छृणु तान्यिप ।। (१८, १९)

ज्ञान, कर्म और कर्ता भी गुण-भेदके प्रमाणसे तीन प्रकारके हैं। गुणोंके विवेचनर्में इनका वर्णन जिस प्रकार किया जाता है, वह तू मुझसे सुन।

१, २. साधन-सूत्रमें व्यक्तियोंके नाम छोड़ दिये गये हैं। ३. अभिप्राय यह है कि एकमात्र वर्म महिसा है। प्राप्त कर्मको निर्लिप्त भावसे करें सो वह हिंसा-कार्य होकर भी अर्हिसा ही बना रहेगा। सर्वभूतेषु येनैकं भावमध्ययमीक्षते । अविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सात्त्विकम् ॥ (१८, २०)

जिस ज्ञानके द्वारा व्यक्ति सर्वभूतोंमें एक ही अविनाशी भावको देखता है और विविधतामें एकताके दर्शन करता है, वह सात्विक ज्ञान है।

इस जगतमें जो विभिन्न वस्तुएँ दिखाई देती हैं, वे वास्तवमें विभिन्न नहीं हैं। यदि हमारी आँखना पीलिया रोग दूर हो जाये तो हमें सारी वस्तुएँ अविभक्त दिखने लगेंगी।

> पृथक्त्वेन तु यज्ज्ञानं नानाभावान्पृथग्विषान् । वेत्ति सर्वेषु मुतेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम् ॥ (१८, २१)

जो ज्ञान अलग-अलग भावसे अलग-अलग वस्तुओंको अलग-अलग रीतिसे देखता है, समस्त प्राणियोंका वह ज्ञान राजस है।

में, मेरा और इन दोनोंसे बाहर; राजस् भावसे ऐसे तीन विभाग हो जाते हैं। राग-द्वेष इसी कारण उत्पन्न होता है। सात्विक स्थितिमें राग-द्वेषको स्थान नहीं होता।

> यत्तु फ्रुत्स्नवदेकस्मिन्कार्ये सक्तमहैतुकम् । अतत्त्वार्थवदल्पं च तत्तामसमुदाहृतम् ॥ (१८, २२)

तामस ज्ञान सभी कामोंमें आसिन्तयुक्त, अहेतुक, तत्त्वार्थको न जाननेवाला अौर अल्प होता है।

तामस ज्ञान विचारोंकी खिचड़ी बना लेता है और मानता है कि ईश्वर-जैसी कोई चीज है ही नहीं।

> नियतं संगरहितमरागद्वेषतः कृतम् । अफलप्रेप्सना कर्म यत्तत्साल्विकमुच्यते ॥ (१८, २३)

आसिक्त तथा राग-द्वेषसे हीन और फलकी इच्छा रखे बिना किया गया नियत कमें सारिवक कहलाता है।

यसु कामेप्सुना कर्म साहंकारेण वा पुनः। कियते बहुलायासं तद्राजसमुदाहृतम्।। (१८, २४)

कामना अथवा अहंकारसे किया गया कर्म और जिसमें बहुत प्रयत्न किया जाता है, राजस् कर्म है।

सात्विक व्यक्ति कामोंकी खोजमें नहीं घूमता। राजसी व्यक्ति आज विमानका आविष्कार करता है, कल विलायतसे यहाँ पाँच घंटेमें आ पहुँचनेकी कोशिश करता

- १. युनितरहित ।
- २. यथार्थं अर्थं अथवा श्रेष रहस्यको न जाननेवाळा।
- ३. अरुपविषयत्वाद् अफळ्खाद्वा । शांकरभाग्य

है। ऐसा व्यक्ति चौबीस घंटोंमें से आघा घंटा आत्माको बहलाने और साढ़े तेईस घंटे शरीरको तुष्ट करनेके लिए रखता है।

चरखा इत्यादिकी प्रवृत्ति राजसी है; सात्विकी भी हो सकती है? भावनाके आघारपर ही इसका निर्णय किया जा सकता है। यदि केवल पैसेके घ्यानसे चरखा चलाया जाये तो राजसी और जगत्के भलेके विचारसे यज्ञार्थ चलाया जाये तो सात्विकी।

अनुबन्धं क्षयं हिसामनवेक्य च पौरुषम् । मोहादारम्यते कर्मं यत्ततामसमुच्यते ॥ (१८, २५)

परिणाम, हानि, हिंसा और अपनी शक्तिका विचार किये बिना जो कर्म मोह-वश किया जाता है, वह तामस कर्म कहलाता है। तामस कर्ममें परिणाम जाने बिना व्यक्ति कूद पड़ता है। फलकी इच्छा रखे बिना काम करनेवाला व्यक्ति फल जानता तो है किन्तु वह उसकी इच्छा नहीं करता।

[१९२]

मंगलवार, २६ अक्तूबर, १९२६

मुक्तसंगोऽनहंवाची वृत्युत्साहसमन्वितः । सिद्धचसिद्धचोर्निविकारः कर्ता सास्विक उच्यते ।। (१८, २६)

जिसमें आसिक्त नहीं है, जो अहंभावसे मुक्त हो गया है, जो दृढ़ता और उत्साह-युक्त है, जो सफलता और निष्फलतामें हुष-शोक नहीं करता, वह सात्विक कर्ता है। अहंकारकी भावनासे मुक्तका अर्थ हुआ निमित्तमात्र बनकर काम करनेवाला। वह आसिक्तहीन होता है, किन्तु इस कारण वह ढीला नहीं पड़ जाता। वह तो अधिकसं-अधिक कियाशील होता है। भक्त और भगवानका सम्बन्ध एक दृष्टिसे प्रेमी और प्रेमिकाका सम्बन्ध है। यद्यपि है इसमें उत्तर और दक्षिणका अन्तर। भक्त तो अल्प्ति रहता है जब कि आसक्त प्रेमी प्रतिदिन क्षीण होता चला जाता है। यहाँ अंग्रेज हाकिम आते हैं। उनकी घृति और उत्साहका क्या कोई पार है? वे योगियों जैसे लगते हैं; किन्तु वे मुक्तसंग नहीं हें, परिणामवादी हैं। परिणामके लिए काला-सफेद करते रहते हैं। किन्तु जो व्यक्ति मुक्तसंग है, उसके लिए तो कर्म, कर्म और कर्म; निश्चय, निश्चय और निश्चय, तथा उत्साह, और उत्साह ही होता है। चरखा चलाते हुए भी ऐसा आदमी घृति और उत्साहपूर्ण होगा। ऐसा कर्ता सात्विक कर्ता कहलाता है।

रागी कर्मफलप्रेप्सुर्लुन्धो हिसात्मकोऽशुचिः । हर्षशोकान्वितः कर्ता राजसः परिकीतितः ॥ (१८, २७)

रागी, कर्मफलकी प्रगाढ़ इच्छा रखनेवाला, लोभी, हिंसा करते हुए मुड़कर न देखनेवाला, अपवित्र तथा सिद्धि और असिद्धिको लेकर हर्षे और शोकसे भरा हुआ व्यक्ति राजसी कर्ता है। अयुषतः प्राक्ततः स्तब्धः घठो नैब्कृतिकोऽलसः । विषादी दीर्घसूत्री च कर्ता तामस उच्यते ॥ (१८, २८)

अव्यवस्थित, असंस्कारी, अभिमानी, शठ, अनिश्चयी और आलसी, विषादी तथा दीर्घसूत्री व्यक्ति तामस कर्त्ता कहलाता है।

> बुद्धेर्भेदं घृतेव्चैव गुणतस्त्रितिष्यं श्रुणु । प्रोच्यमानमशेषेण पृथक्त्वेन धनंजय ॥ (१८, २९)

अब मैं नुझे बुद्धि और घृतिका पूरा-पूरा और अलग-अलग तीन प्रकारका मेद बताता हूँ। तू उन्हें सुन।

> प्रवृत्ति च निवृत्ति च कार्याकार्ये भयाभये। बन्धं मोक्षं च या वेति बुद्धिः सा पार्थं सात्त्विकी।। (१८, ३०)

प्रवृत्ति और निवृत्ति, कार्यं और अकार्यं, भय और अभय, बन्धन और मोक्ष, जो बुद्धि इनका निर्णय करना जानती है, वह सात्विक है।

> यया धर्ममधर्मं च कार्यं चाकार्यमेव च । अययावत्त्रजानाति बुद्धिः सा पार्थं राजसी ॥ (१८, ३१)

जो व्यक्ति धर्म और अधर्म, कार्य और अकार्यको सम्यक् रूपसे नही जानता, उसकी बुद्धि राजसी है।

> अधर्मं धर्ममिति या मन्यते तमसावृता । सर्वार्थान्विपरीतांश्च बुद्धिः सापार्थं तामसी ॥ (१८, ३२)

अंघेरेसे घिरी हुई जो बुद्धि अधर्मको धर्म मानती है और सारे अर्थ उलटे लगाती है — जिसे सब-कुछ टेढ़ा दिखता है, वह तामसी बुद्धि है।

[१९३]

बुधवार, २७ अक्तूबर, १९२६

षुत्या यया बारयते मनःप्राणेन्त्रियक्रियाः । योगेनान्यभिचारिण्या पृति : सा पार्यं सास्विकी ।। (१८, ३३)

जो अध्यमिचारी घृति मन, प्राण और इन्द्रियोंकी कियाओको योगसे घारण करती है, वह घृति सात्विक है।

जब व्यक्ति दृढ़तापूर्वंक कोई निक्चय करके उसके परिणामसे चिपके विना अपने संकल्पसे चिपका रहता है, उसे नित्य नहीं बदलता, तो वह घृति अन्यभिचारी घृति होगी; योगके द्वारा अर्थात् ईश्वरार्पण बुद्धिके द्वारा।

 साधन-स्त्रमें 'मथ और अमय'के बाद कोष्ठकमें 'अमुक वस्तुसे बचना चाहिए और अमुक वस्तुसे निर्मेष रहना चाहिए' भी लिखा हुआ है। यया तु धर्मकामार्थान्वृत्या घारयतेऽर्जुन । प्रसंगेन फलाकांक्षी वृतिः सा पार्थ राजसी ।। (१८, ३४)

जो घृति फलको आशा रखती है और जो घर्म, काम तथा अर्थका मनन करती है, वह घृति राजसी है।

पहले प्रकारकी घृतिमें ईश्वरपरायणता है और दूसरीमें आसिक्त; वह आसिक्त-पूर्वक घर्म, अर्थ और कामको प्राप्त करनेकी इच्छा करती है। इस प्रकारसे किया हुआ निर्णय, अयोग्य निर्णय हो सकता है।

> यया स्वप्नं भयं शोकं विषादं मदमेव च । न विमुंचति दुर्मेषा वृतिः सा पार्थ तामसी ॥ (१८, ३५)

जिस घृतिके द्वारा दुर्बुद्धि मनुष्य स्वप्न, भय, शोक, विषाद और मदका त्याग करता ही नहीं है, वह तामसी घृति है।

हम जी-कुछ करते हैं, उस सबमें मोह और शोक होता है; निराशा तथा भय तो निश्चयपूर्वक होता है।

> सुखं त्विवानीं त्रिविषं भ्रृणु मे भरतर्षम । अभ्यासाद्रमते यत्र दुःखान्तं च निगच्छति ॥ यत्तवग्रे विषमिव परिणामेऽमृतोपमम् । तत्सुखं सात्त्विकं प्रोक्तमात्मबुद्धिप्रसादजम् ॥ (१८, ३६–३७)

सुख भी तीन प्रकारका है। जिसका अम्यास करते-करते व्यक्ति आनन्द पाने लगता है, जिसके द्वारा दुःखका अन्त हो जाता है।

जो आरम्भमें विष जैसा लगता है, परन्तु जो परिणाममें अमृत जैसा होता है, वह सुख सात्विक है। वह आत्मज्ञानके प्रसादसे उत्पन्न होता है।

यह सुख प्राप्त करनेके लिए तपश्चर्या करनी चाहिए। इसमें त्याग निहित है, इसलिए आरम्भमें कष्ट होता है। इसके अभ्यासमें, पठन-पाठनमें भी निद्रा और आलस्यको छोड़ना पड़ता है, परिश्रम करना होता है, यह सब तपश्चर्या है। किन्तु इसका अन्त आत्मज्ञान है। जैसा आत्मा वैसा आत्मानन्द। देहानन्द केवल विकारमय है। उसका आधार विकारपर है, इसलिए वह झणिक है। वह पतंग अथवा बिजलीकी तरह झणिक है जब कि आत्मानन्द शाश्वत है। आत्मज्ञानके प्रसादसे उत्पन्न सुख अमृतमय है।

विषयेन्द्रिय संयोगाद्यत्तवग्रेऽमृतोपमम् । परिणामे विषमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम् ॥ (१८, ३८)

विषयेन्द्रियोंके संयोगसे जो सुख आरम्भमें अमृत-जैसा लगता है, किन्तु जो परिणाममें विषके समान होता है, वह सुख राजस् कहा गया है।

नाटक इत्यादि देखने गये तो उसे देखते हुए सुल होता है। किन्तु बादमें निद्रा बेचकर मिळता है जागरणका दुःख; और उसका मनपर होनेवाळा जो असर है, सो अतिरिक्त ही। यदंग्रे चानुबन्धे च सुखं मोहनमात्मनः । निक्रालस्यप्रमादोत्थं तत्तामसमुदाहृतम् ।। (१८, ३९)

जो आरम्भ और परिणाम दोनोंमें हमें मोहमें डालनेवाला है और जो निद्रा, आलस्य और प्रमादसे उत्पन्न हुआ है, वह तामस सुख कहलाता है।

> न तदस्ति पृथिन्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः। सत्त्वं प्रकृतिजैर्मुक्तं यदेभिः स्यात्त्रिभिर्गुणैः॥ (१८, ४०)

पृथ्वीपर अथवा स्वर्गमें देवताओंतक में ऐसा कोई नही है जो प्रकृतिजन्य इन तीनों गुणोसे मुक्त हो।

इसलिए हमें इनसे मुक्त होनेका प्रयत्न करना चाहिए।

[१९४]

गुरुवार, २८ अक्तूबर, १९२६^१

बाह्मणक्षत्रियविकां जूडाणां च परंतप । कर्माण प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवेर्गुणैः ॥ (१८, ४१)

ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्रोंके कर्मोंको भी उनके स्वभावके अनुसार विभाजित किया गया है।

शमो दमस्तपः शौचं क्षान्तिरार्जनमेव च । ज्ञानं विज्ञानमास्तिवयं ब्रह्मकर्मं स्वभावजम् ॥ (१८, ४२)

शान्ति, इन्द्रियोंका दमन, तप अर्थात् शरीर, वाणी और मनको कष्ट देकर उन सबको सीघा रखना, पित्रता, क्षमा अर्थात् पत्थर मारनेवालेके प्रति भी अन्तःकरणपूर्वक कल्याणकी कामना रखना, सरलता अर्थात् आंखमें मैल न रखना, सीघे रास्ते चलना, ज्ञान और अनुभव-ज्ञान, कोरा शास्त्र ज्ञान या शुष्क ज्ञान नही, और आस्तिकता, ये ब्राह्मणके स्वभावजन्य कर्मे हैं।

किसी व्यक्तिमें उपरोक्त गुणोंके साथ-साथ यदि आस्तिकता, श्रद्धा, भिक्त न हों तो उक्त गुण हानिकारक भी हो सकते है। जैसे आज पाश्चात्य देशोंमें इनाम पानेके लिए, कुश्ती लड़नेके लिए शरीरका विकास किया जाता है। इन्द्रियदमन तो इन व्यक्तियोंको भी करना पड़ता है, किन्तु इस प्रकारके इन्द्रिय-दमनमें ईश्वर-भिक्तका कोई स्थान नहीं है, इसलिए वह किसी कामका नहीं है। आस्तिकता, ईश्वर-भिक्त, ब्राह्मणके लक्षणमें मुख्य होनी चाहिए।

> शौर्यं तेजो घृतिर्दाक्ष्यं युद्धे चाप्यपलायनम् । दानमीक्ष्वरभावक्च क्षात्रं कर्म स्वभावजम् ।। (१८, ४३)

शौर्यं, तेज, धैर्यं, दक्षता, युद्धसे न भागना, दान अर्थात् गरीबकी मददके लिए सदा तत्परता और ऐश्वयं — ये क्षत्रियके स्वभावजन्य कर्मे हैं।

१. इस दिनका विवरण महादेवमाईने नहीं लिखा था।

ये सारे गुण ब्राह्मणमें तो होते ही हैं; जैसे विशष्ठ आदिमें ये गुण थे। इसी प्रकार क्षत्रियमें ब्राह्मणके गुण भी होने चाहिए, जैसे युविष्ठिर, रामचन्द्र आदि क्षत्रिय थे, फिर भी उनमें ब्राह्मणके गुण थे। भरत तो साक्षात् ब्राह्मणत्वकी मूित्त ही थे। इस तरह प्रत्येक वर्णके व्यक्तिमें चारों वर्णोंके सभी गुण कम-ज्यादा परिमाणमें होने ही चाहिए। अन्तर इतना ही है कि जिसमें जिस वर्गके मुख्य लक्षण होंगे, वह उस वर्णका माना जायेगा। उनके स्वाभाविक कर्मोंको भी उसी तरह समझना चाहिए।

कृषिगौरस्यवाणिज्यं वैश्यकर्मं स्वभावजम् । परिचर्यात्मकं कर्मं शूद्रस्यापि स्वभावजम् ॥ (१८, ४४)

स्रेती, गोरक्षा और वाणिज्य — ये वैश्योंके स्वभावजन्य कर्म हैं। शूद्रका स्वभाव-जन्य कर्म सेवा है।

> स्वे क्षेण्यभिरतः संसिद्धि लभते नरः । स्वकर्मेनिरतः सिद्धि यथा विन्दति तच्छुणु ॥ (१८, ४५)

अपने-अपने कामोंमें लीन व्यक्ति सिद्धिको प्राप्त करते हैं। अपने कामोंमें लगा हुआ मनुष्य सिद्धि किस प्रकार प्राप्त करता है, इसको सुन।

> यतः प्रवृत्तिर्भूतानां येन सर्वमिदं ततम् । स्वकर्मणा तमभ्यच्यं सिद्धि विन्दति मानवः ॥ (१८, ४६)

जिसके बलपर प्राणियोंकी प्रवृत्ति चल रही है और सारा जगत् जिससे व्याप्त है, उसे जो व्यक्ति अपने कर्मके माध्यमसे भजता है, वह परमसिद्धि पाता है।

जो सर्वस्थानों में ओतप्रोत है, ताने-बानेकी तरह फैला हुआ है, जो व्यक्ति उस आत्मा, ब्रह्म, ईश्वरकी पूजा करता है, वह सिद्धिको प्राप्त करता है। जो अपने कर्त्तव्य कर्मको ही सच्ची प्रार्थना अथवा पूजा मानता है और जिसने सेवा तथा अपने प्रत्येक कर्मको प्रार्थनामय बना डाला है, वास्तविक सिद्धि उसीको मिलती है।

> श्रेयान्स्वयमों विगुणः परवर्मात्स्वनुष्ठितात् । स्वभावनियतं कर्मं कुर्वन्नाप्नोति किल्विवम् ॥ (१८, ४७)

मली-भाँति आचरित परवर्म (अर्थात् दूसरेके कर्त्तव्य-कर्म) की अपेक्षा गुणरिहत तथापि अपना वर्म (अर्थात् अपना कर्त्तव्य कर्म) श्रेष्ठ है। क्योंकि स्वभावसे नियत किये गये स्वधर्मरूपी कर्मको करनेमें मनुष्य पापसे लिप्त नहीं होता।

> सहजं कर्म कौन्तेय सदोषमि न त्यजेत्। सर्वारम्भा हि दोवेण घूमेनाग्निरिबावृताः।। (१८, ४८)

सहज ही प्राप्त कमें (अर्थात् जिसे स्वयं हमने खोजकर प्राप्त नहीं किया है, जो हमपर आ पड़ा है,) दूषित हो तो भी त्याग करने योग्य नहीं है। अग्निके साथ जिस तरह घुआँ रहता ही है इसी प्रकार किसी भी कर्मके आरम्भमें दोप तो रहता ही है।

यहाँ चोरी आदि कमोंकी बात नहीं कही गई है, बिल्क ऊपर चार वर्णोंके जो स्वामाविक कमें बताये गये हैं, उनकी बात की गई है। इनमें कुछ-म-कुछ दोप दृष्टिगोचर होता है। जैसे सज्जनोंकी ममताका दोष अर्जुनको युद्ध करनेसे रोक रहा था। फिर भी उस कमेंको करना ही श्रेयस्कर है, क्योंकि कमें-मात्र, सभी प्रकारके आरम्म, किसी-न-किसी दोषसे युक्त है।

असक्तबृद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृहः । नैक्कर्म्यसिद्धि परमां संन्यासेनाघिगच्छति ।। (१८, ४९)

जिसने सभी कमोंमें से आसिन्त खीच ली है अर्थात् जो संगरिहत हो गया है, जिसने मनको जीत लिया है, जिसने समस्त इच्छाओंको छोड़ दिया है, वह संन्यासके द्वारा नैक्कम्यं रूपी परमसिद्धिको प्राप्त करता है।

यहाँ संन्यासका अर्थ कर्म-मात्रका त्याग नहीं; बल्कि यहाँ कर्मके फल्ल-मात्रका त्याग सूचित किया गया है। यही सिद्धिदायक है।

सिद्धि प्राप्तो यया ब्रह्म तथाप्नोति निबोध मे । समासेनैव कौन्तेय निष्ठा ज्ञानस्य या परा ॥ (१८, ५०)

सिद्धि प्राप्त कर लेनेके पश्चात् मनुष्य ब्रह्मको किस तरह प्राप्त करता है सो तू संक्षेपमें सुन। ज्ञानको ऐसी निष्ठा ऊँचेसे-ऊँची है।

[१९५]

शुक्रवार, २९ अन्तूबर, १९२६

बुद्ध्या विश्वद्धया युक्तो भृत्यात्मानं नियम्य च । शब्दादीन्विषयांस्त्यक्तवा रागद्वेषौ व्युदस्य च ।। विविक्तसेवी रूम्बाशी यतवाक्कायमानसः । ध्यानयोगपरो नित्यं वैराग्यं समुताश्रितः ।। अहंकारं बलं वर्षं कामं कोषं परिग्रहम् । विमुच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय कल्पते ।। (१८, ५१-५३)

जो शुद्ध बुद्धिके युक्त हो गया है, जिसने अपने कपर दृढ़तापूर्वक वश प्राप्त कर लिया है, जिसने ज्ञानेन्द्रियोंके द्वारा इन्द्रियोंके शब्दादि निषयोंका त्याग कर दिया है, जिसने राग-द्वेष जला डाले हैं, जो एकान्तसेवन करनेवाला है, जो अल्पाहारी है, जिसने वाणी, काया और मनपर वश कर लिया है; जो ध्यानयोगपरायण है, जो भली प्रकार वैराग्यको अपना आधार बना चुका है और जो अहंकार, वल, दर्प, काम, कोघ तथा परिप्रहको छोड़कर निर्मल और शान्त हो गया है, वह ब्रह्मको पानेके योग्य हो जाता है।

अहंकार, बल, दर्प ये सभी एक-दूसरेमें व्याप्त हो सकनेवाले तत्त्व हैं। किन्तु 'गीता' एकका उपयोग करके नहीं मानती। वह तो एक-एक-वस्तुको अनेक भौतिसे

कहकर स्पष्ट कर देना चाहती है। लिंग्वाशी; मैंने अपने भोजनमें केवल पाँच वस्तुएँ लेनेका निर्णय किया है, किन्तु यदि में उसके अक्षरका पालन कहूँ तो उससे ब्रतका सम्यक् पालन नहीं होता। हरिदासने खजूरकी बात की और अच्छे खजूर लाकर दिये। उसने मुझे अच्छी मुद्रामें देखा और एक खजूर मुझे खानेके लिए दिया। मुझे वह अच्छा भी लगा, किन्तु में एकदम सावधान हो गया। मैंने अपने मनमें सोचा कि दूसरोंको जितना मिलता है, यह तो उससे अधिक हो गया। मैंने वह खजूर खा तो लिया, लेकिन मानो वह मेरे गलेमें अटककर रह गया। यदि हमको शरीरसे काम लेना हो तो वह इसी तरह सम्भव है।

इस क्लोकमें बुद्धि इत्यादिको विशुद्ध करनेकी बात कही गई है और लघ्वाशी शब्दका प्रयोग किया है, मिताहारीका नहीं। दो चीजोंसे काम चले तो एकसे चला लिया जाये। खजूरवाली वह घटना शायद इसीलिए हुई कि आज हमें इस क्लोकपर विचार करना था। सम्भव है, कोई व्यक्ति केवल दूध लेनेका वृत लेकर रोज पन्द्रह सेर दूध पी जाये अथवा उसका खोया बनाकर खाने लगे। मला इसके बजाय वह व्यक्ति दूधमें पानी मिलाकर क्यों न पिये। इंग्लैंडमें एक वैरिस्टर मित्र सोलह घंटे अध्ययन करते थे, और वे अपने सूपमें पानी मिला लेते थे। सच्ची भूख लगी हो तो उस भूखके ही कारण स्वयं जीभमें से अमृत झरने लगेगा।

ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा न शोचित न कांक्षति । समः सर्वेषु भूतेषु मद्भक्ति लभते पराम् ॥ (१८, ५४)

ब्रह्मकी प्राप्तिसे जिसका आत्मा प्रसन्न हो गया है, वह न शोक करता है, न किसी प्रकारकी इच्छा रखता है। वह सभी भूतोंके प्रति समभावसे वर्तन करता है और मेरी परामित प्राप्त करता है।

भक्त्या मामभिजानाति यावान्यश्चात्मि तत्त्वतः । ततो मां तत्त्वतो झात्वा विज्ञते तदनन्तरम् ॥ (१८, ५५)

भक्तिसे वह मुझे, मैं यथार्थं रूपमें जैसा हूँ, उसी रूपमें जानता है और इस प्रकार मुझे तास्विक रीतिसे जानकर मुझमें प्रवेश कर जाता है।

सर्वकर्माण्यपि सदा कुर्वाणो मद्वचपाश्रयः । मत्त्रसादादवाप्नोति ज्ञाद्वतं पदमन्ययम् ॥ (१८, ५६)

जो सदा समस्त कर्म करते हुए भी मेरा आश्रय लिये हुए है, वह मेरी क्रपासे — अपने बलसे नहीं, हमेशा स्थिर और अव्यय पदकी प्राप्ति करता है।

> चेतसा सर्वकर्माणि मंथि संन्यस्य मत्परः । बुद्धियोगमुपाश्रित्य मच्चितः सततं भव ॥ (१८, ५७)

समस्त कर्मोंको मनःपूर्वक मुझे अपँण करके, मेरे प्रति परायण होकर, बुद्धि-योगका अर्थात् ज्ञान जौर घ्यानका आश्रय लेकर निरंतर मुझे चित्तमें घारण कर। मिन्नतः सर्वेद्वर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यसि । अय चेत्त्वमहंकारान्न श्रोष्यसि विनंश्यसि ॥ (१८, ५८)

अपने चित्तको मुझमें लीन करके तू मेरी क्रपासे सारे पहाड़ पार कर जायेगा। किन्तु यदि तू अहंकारके वश होकर मेरी वात नहीं सुनेगा, तो तेरा नाश हो जायेगा।

> यबहुंकारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यसे । मिञ्चेष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोक्ष्यति ॥ (१८, ५९)

यदि तू अहंकारके वश होकर न लड़नेका निर्णय लेगा तो तेरा वह व्यवहार मिथ्या होगा, ऐसा मान। प्रकृति ही तुझे वहाँ ले जायेगी।

> स्वभावजेन कौन्तेय निबद्धः स्वेन कर्मणा । कर्तुं नेच्छसि यन्मोहात्करिष्यस्यवज्ञोऽपि तत् ॥ (१८, ६०)

यदि तू मोहके कारण (युद्ध) करनेकी इच्छा नहीं करेगा, तो स्वभावसे उत्पन्न कर्मसे बँघा होनेके कारण तुझे बलात् वह कर्म करना ही पढ़ेगा।

इसलिए सब-कुछ मुझे अपित करके, राग-द्वेषसे रहित होकर, मेरे प्रति परायण रहते हुए जो काम तुझे प्राप्त हो जाये, तू उसे कर। यदि ऐसा करेगा, तो तू अलिप्त रहेगा।

[१९६]

शनिवार, ३० अक्तूबर, १९२६

ईश्वरः सर्वभूतानां हृद्देशेऽर्जुन तिष्ठति । भ्रामयन्सर्वभूतानि यन्त्रारूढानि मायया ॥ (१८, ६१)

हे अर्जुन, समस्त प्राणियोंके हृदयमें ईश्वर वास करता है और वह अपनी मायासे सर्वभूतोंको चाकपर चढ़े हुए घड़ेकी तरह धूमाता रहता है।

हम पृथ्वीके गोलेपर बैठे हुए हैं। यह गोला एक क्षण भी नही रुकता। चौबीसों घंटे घूमता ही रहता है। तारामण्डल और सूर्य भी घूमते ही रहते हैं। इस तरह जगत्में कोई भी वस्तु स्थिर नहीं है। किन्तु इनका यह घूमते रहना स्वयं अपनी-अपनी शक्तिसे नहीं होता, ईश्वरकी शक्ति ही सबको घुमाती रहती है। हम जिस तरह चाहें उस तरह यन्त्रको चलाते है, उसमें अपने मनसे चलनेकी शक्ति नहीं होती, उसी तरह ईश्वर हमें चलाता है। इसलिए हमें यह अहंकार नहीं करना चाहिए कि अमुक काम मैने किया। हमें तो यही चाहिए कि हम अहंभाव भूल जायें; ईश्वरके हाथमें यन्त्रवत् रहें, उसकी इच्छाके अनुसार चलें और उसीको सर्वस्व समझकर उसकी योजनामों बैंघकर ही बरताव करें।

इस दिनका निनरण महादेवमाईका लिखा हुआ नहीं है।

तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत । तत्प्रसादात्परां शान्ति स्थानं प्राप्त्यसि शाक्वतम् ॥ (१८, ६२)

तू सम्पूर्णं भावसे उसकी शरणमें जा। तू उसीकी कृपासे परम शान्तिमय स्थान प्राप्त करेगा।

> इति ते ज्ञानमाल्यातं गुह्याव्गृह्यतरं मया। विमृत्यतत्वत्रोषेण यथेच्छत्ति तथा कुरु।। (१८, ६३)

इस तरह मैंने तुझे गुह्यसे-गुह्य ज्ञान बता दिया। तू इसपर पूरा विचार करके जैसा ठीक रूगे, वैसा कर।

> सर्वगुद्धातमं भूयः श्रृणु मे परमं वचः । इष्टोऽसि मे बृडमिति ततो वश्यामि ते हितम् ॥ (१८, ६४)

तू मेरा और भी गुह्यतम परम बचन सुन; तू मुझे प्रिय है, इसलिए मैं तेरा हित तुझे बतला रहा हूँ।

> मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुर । मामेर्वेष्यसि सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥ (१८, ६५)

तू अपना चित्त मुझमें लीन कर। मेरा भक्त बन। मेरे ही लिए यज्ञ कर। मुझे नमस्कार कर। तू मुझे ही प्राप्त करेगा। यह मेरी सत्य प्रतिज्ञा है। तू मुझे प्रिय है।

> सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं वर्ज । अहं त्वा सर्वपापेम्यो मोक्षयिष्यामि मा शुनः ॥ (१८, ६६)

सब घर्मोका त्याग करके एक मेरी ही शरणमें आ । मैं तुझे सारे पापोंसे मुक्त करूँगा। तु चिन्ता मत कर।

समस्त शास्त्रों और 'गीता'का सार इस क्लोकमें है। तू सारी बहसें छोड़कर मेरी ही शरणमें आ। इससे तुझे श्रेय ही प्राप्त होगा। केवल आत्माकी उपासना ही कल्याणकारी है।

> इवं ते नातपस्काय नाभक्ताय कवाचन । न चाकुश्रूववे वाच्यं न च मां योऽम्यसुयति ।। (१८, ६७)

जो तपस्वी नहीं है, जो भक्त नहीं है, जो सुनना नहीं चाहता और जो मेरा द्वेष करता है, तू उसे यह (ज्ञान) मत बताना।

य इमं परमं गुद्धां मव्भक्तेष्वभिषास्यति । भवित मयि परां कृत्वा मामेवेष्यत्यसंशयः ॥ (१८, ६८)

परन्तु यदि तू यह परमगुह्य ज्ञान मेरे भक्तोंको देगा, तो वे मेरी मक्ति करके नि:संशय मुझे ही पायेंगे।

समस्त ज्ञानका संग्रह अपात्रको देनेसे नहीं, पात्रको देनेसे ही होता है।

न च तस्मान्मनुष्येषु कश्चिन्मे प्रियक्तसः । भविता न च मे तस्मादन्यः प्रियतरो भवि ॥ (१८, ६९)

जो ऐसा करता है, उससे बड़ा मेरा प्रिय काम करनेवाला मनुष्योंमें और कोई नहीं है और मेरे लिए तो इस पृथ्वीमें उसकी अपेक्षा अधिक प्रिय कोई नहीं है।

> अष्टयेष्यते च य इमं धर्म्यं संवादमावयोः । ज्ञानयज्ञेन तेनाहमिष्टः स्थामिति मे मितः ॥ (१८, ७०)

हमारे बीच हुए इस धर्म्य-संवादका जो अभ्यास करेगा, मेरे मतानुसार वह ज्ञानयज्ञके द्वारा मुझे भजेगा।

अर्थात् जो व्यक्ति इसका ज्ञानपूर्वक अभ्यास करेगा, वह मुक्त हो जायेगा। समझे बिना रलोकोंका उच्चारण करनेसे मुक्ति मिलनेवाली नही है।

[१९७]

रविवार, ३१ अक्तूबर, १९२६

श्रद्धावाननसूयक्च श्रृणुयादिप यो नरः । सोऽपि मुक्तः शुभौल्लोकान्त्राप्नुयात्पुण्यकर्मणाम् ।। (१८, ७१)

जो व्यक्ति श्रद्धापूर्वक और द्वेषरिहत होकर — अन्वश्रद्धालुमें द्वेषभावना होती है — इसे सुनेगा वह मुक्त होकर पुण्य कमें करनेवालोंके शुभ लोकोंको प्राप्त करेगा।

> किन्त्रदेतस्खुतं पार्थं त्वयंकाग्रेण चेतसा । किन्त्रदक्षानसंमोहः प्रणब्दस्ते धनंजय ॥ (१८, ७२)

क्या तूने एकाग्र चित्तसे इसे सुना है? क्या अज्ञानसे तुझे जो मोह उत्पन्न हुआ था, वह नष्ट हो गया है?

> नष्टो मोहः स्मृतिर्लंब्बा त्वत्त्रसादात्मयाच्युत । स्यितोऽस्मि गतसन्देहः करिष्ये घचनं तव ॥ (१८, ७३)

अर्जुन कहता है: हे अच्युत, तुम्हारी कृपासे मेरा मोह कष्ट हो गया है, मुझे अपनी स्मृति पुनः मिल गई है, मेरी शंका जाती रही है और में समझ गया हूँ कि मेरा कत्तंव्य क्या है; अब में आपके कहे अनुसार कखँगा।

अर्जुनकी स्मृतिका चंश हो गया था। वह परिस्थिति दूर हो गई। वह समझ गया कि मेरा स्वभाव क्या है और मेरा कर्तव्य क्या है, और इस तरह वह सन्देह-रहित बन गया।

> इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः । संवादिमममश्रौषमद्भुतं रोमहर्षणम् ॥ (१८, ७४)

व्यासप्रसादाच्छुतवानेतद्गुह्ममहं परम् । योगं योगेश्वरात्क्रुष्णात्साक्षात्कथयतः स्वयम् ॥ (१८, ७५)

संजयने कहा:

महात्मा वासुदेव और महात्मा पार्थ, इन दोनोंके बीचका रोमहर्षक और अद्भुत संवाद मैंने व्यासकी कृपासे सुना। स्वयं योगेश्वर कृष्णसे मैंने यह गुह्य परमयोग सुना।

> राजन्संस्मृत्य संस्मृत्य संवादिमममद्भुतम् । केशवार्जुनयोः पुण्यं हृष्यामि च मृहुर्मुहुः।। (१८, ७६)

केशव और अर्जुनके बीचके इस पवित्र और अद्भुत संवादको याद करते हुए मुझे बार-बार रोमांच हो जाता है।

यदि हमें इसमें नित्य नवीन रस न मिले तो यह हमारी ही कमी होगी, गीता-कारकी नहीं।

> तच्च संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यव्भृतं हरेः। विस्मयो मे महाराजन्हृष्यामि च पुनः पुनः ॥ (१८, ७७)

हरिके अद्भुत रूपका बारंबार स्मरण करके मुझे महान् विस्मय होता है और मैं बार-बार पुलकित हो उठता हूँ।

> यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्घरः । तत्र श्रीविजयो भूतिर्धुवा नीतिर्मतिर्मन ।। (१८, ७८)

जहाँ योगेश्वर कृष्ण हैं और जहाँ घनुषेर पार्थ है, वहाँ श्री — लक्ष्मी — दैवी सम्पत्ति है, विजय है वैभव है, और अविचल नीति है। यह मेरा मत है।

कुष्णके साथ योगेरवर विशेषण और अर्जुनके साथ धनुर्घर विशेषणका प्रयोग किया गया है। इसका यह अर्थ हुआ कि जहाँ सम्पूर्ण ज्ञान है और साथ ही तेज है वहाँ श्री, विजय और ध्रुव नीति है। जिसमें ज्ञान है उसमें तदनुसार व्यवहार करनेका पूरा बल भी होना चाहिए। पूरा ज्ञान हो और फिर हो पूरी तरह उसका व्यवहार।

हमने माना है कि यह किल्पत संवाद है। महाभारतकारने जो कृति प्रस्तुत की है, वह अद्भुत है। उसमें उसने अपने ज्ञानकी पराकाष्टा दिखा दी है। वह कृष्णके हृदयमें प्रवेश कर गया था। धनुर्धरका अर्थ है कर्त्तंव्य-तत्पर व्यक्ति। ऐसा कौन है जो आत्यंतिक ज्ञानको प्राप्त कर चुका हो। किन्तु जो ज्ञान परमज्ञान जैसा लगता हो और फिर व्यक्तिमें तदनुसार व्यवहार करनेका पूरा-पूरा साहस हो, तो उसके लिए हार-जैसी कोई वस्तु नही है; बिल्क उसे मूर्ति भी प्राप्त हो सकती है। और उससे अधिक तो वह चाहता ही नहीं है। यदि वह इसी प्रकार आचरण करता रहे, तो उसकी भूलें सुधरती चली जायेंगी। हम मानते तो यह हैं कि सदा सत्य वोलना चाहिए, किन्तु हम जो-कुछ वोलते हैं वह कुछ सच, कुछ झूठ होता है। किन्तु जहाँ शुद्ध ज्ञान है, और उस दिशामें पूरा-पूरा प्रयत्न है अर्थात् जहाँ साधक धनुर्घारी होकर बैठा हुआ है, वहाँ तो नीतिसे स्वलन कदापि नहीं होता।

हम गीतापाठको बन्द नही करेंगे। इसका पारायण चलता ही रहेगा। [प्रार्थनामें] नित्य थोड़े-बहुत रलोक पढ़े जाते रहेंगे और यदि आवश्यकता हुई तो थोड़ा-बहुत विवेचन भी होता रहेगा।

यह एक ऐसी पुस्तक है जिसे सभी घर्मावलम्बी पढ़ सकते है। इसमें कोई भी साम्प्रदायिक आग्रह नहीं है। इसमें शुद्ध नीतिके अतिरिक्त किसी अन्य वातका निरूपण नहीं है।

उपसंहार

[8]

गुरुवार, ४ नवस्वर, १९२६

'गीताजी के अम्यासका तात्पर्य यह है कि हम प्रार्थना करे, अध्ययन करें और कर्त्तव्यको समझकर उसका पालन करें। कोई भी पुस्तक अधिकसे-अधिक इतनी ही सहायता पहुँचा सकती है। वैसे किसी पुस्तक और उसकी व्याख्यासे और हो भी क्या सकता है? अन्तमें तो जितना होना होता है जतना ही होता है। हमारे हाथमें तो केवल पूरुषार्थ ही है। हमें तो सिर्फ प्रयत्न करना है। मनुष्य-मात्र और दूसरे प्राणी भी प्रयत्न करते है। अन्तर इतना ही है कि हमारे प्रयत्न हमारी समझमें ज्ञानपूर्वक होते हैं। किन्तु आखिरकार प्रयत्नका उद्देश्य क्या है? इस देहको टिकाना अथवा देहको घारण करनेवालेको जानना? यदि देहकी उन्नति भी करनी योग्य हो तो उसमें उद्देश्य, उसीकी उन्नति अथवा विकास है या नही ? पहली बात तो यह है कि कर्म तो हमें विवश होकर करने ही पड़ते है। हमारी शरीर-रचना ही ऐसी है कि विवश रूपसे कमें होता ही रहता है। उदाहरणके लिए जब बालक माताके गर्में में होता है तब भी वह कूछ-न-कूछ चेष्टा करता ही रहता है। उस मूर्ज्छित अवस्थामें भी उसकी साँस चलती रहती है। यह भी प्रयत्न तो है ही। किन्तु यह प्रयत्न पुरुषार्थ नही कहलाता। पूरुषार्थं तो केवल आत्माके विषयमें किया गया कर्म ही कहा जा सकता है। इसे तो परम पूरुषार्थं कहा गया है; शेष सब निरर्थंक है। इस तरहके पुरुषार्थंके लिए शास्त्रका वाचन, मनन और निदिध्यासन एक साधन है। हमारा अम्यास सुन्दर हो इस दृष्टिसे उच्चार, और व्वनिका व्यान रखकर पूनरावर्तन करते रहना आवश्यक है। गीतापाठके आसपासका सारा वातावरण पवित्र बनाये रखना आवश्यक है। जब हम 'गीता' घोलकर पी जायेंगे तब फिर व्याकरण और उच्चारण इत्यादिकी चिन्ता करना आवश्यक नहीं बच रहेगा।

हमें प्रयत्न तो परम पुरुषार्थंके लिए ही करना चाहिए। उसके लिए साघनोंकी खोज आवश्यक है। हम 'गीता'की स्तुति करते हैं, इसका सम्मान करते हैं। यह निस्सन्देह हमारी रक्षा करेगी। यह मानसिक देवता है। इसका नित्य वाचन और पारायण तो होना ही चाहिए।

हम 'गीता 'से क्या सार निकालें। मैं आज आपके सामने केवल एक ही विचार रखूँगा। 'गीता' कर्म-प्रधान हो, ऐसा नहीं है। ज्ञान-प्रधान हो, यह भी नहीं है और भिनत-प्रधान हो सो भी नहीं है। यह सभी-कुछ इसमें है। जैसे वायुमें सबसे उपयोगी तत्त्व है ऑक्सीजन; किन्तु केवल उसीसे काम नहीं चलता, अन्य तत्त्व भी उतने ही जरूरी हैं। इसी प्रकार 'गीताजी' में भी जो-जो वस्तुएँ आई हैं वे सब आवश्यक हैं। कर्म, ज्ञान और भक्ति तीनों जरूरी हैं और अपने-अपने स्थानोंपर ये सभी चीजें प्रधान भी हो जाती हैं। मक्तिके बिना कर्म नहीं फलता और इसी तरह ज्ञानके बिना मिनत निष्फल जाती है। इसलिए कही-कहीं मिनत अथवा ज्ञानको कर्मका साघन बताया गया है। तथापि इसमें ऐसा भी इंगित किया गया है कि इन तीनों वस्तुओं-के बिना भी काम [नहीं] चल सकता है। ज्ञान सरलताके साथ समझमें नही आता, भिनत करना भी आसान नहीं है, किन्तु हम इन दोनोंकी अपेक्षा कर्मको अधिक सरलतासे समझ सकते हैं। मूर्तिका शृंगार करना, राम-नाम जपना ये सब कर्म हैं; प्रवृत्ति-मात्र कमें है, कमेंका अर्थ है देह। कोई भी विचार जब देह-घारण करता है, कोई आकार लेता है, तो वह कर्म हो जाता है। देह दृश्य पदार्थ है। जिस हदतक देहको देखा जा सकता है, उसी अंशतक कर्मको देखा जा सकता है। अर्थात् कर्मके बिना हम चल ही नहीं सकते। इसलिए कहा जा सकता है कि 'गीताजी' में कर्मपर जोर दिया गया है। किन्तु यह भिक्त और ज्ञानके बिना पंगु है। मान लीजिए कि हम नौकामें बैठ गये। किन्तु इसे गति कौन देगा? इसे चलायेगा कौन? हम नौकाको देखकर प्रसन्न हो जाते हैं और श्रद्धाके साथ उसमें बैठ जाते हैं। इसी तरह कर्म भी आवश्यक है किन्तु हम अपनी मंजिळतक तभी पहुँचेंगे जब कोई समझदार चलानेवाला उसे चलायेगा। कर्म-संन्यासकी बात निरर्थक है। कर्म तो संन्यासीका भी नहीं छूटता। किन्तु यह बात बादमें आती है।

'गीता'का कर्म जोर-जबरदस्तीसे किया गया कर्म नहीं है। उसकी पृष्ठभूमिमें

कुछ-न-कुछ ज्ञान तो होना ही चाहिए।

[२]

शुक्रवार, (दिवाली) ५ नवम्बर, १९२६

अहिंसाके मागंपर चलते-चलते हमें चरला मिला, ब्रह्मचर्य मिला। नदी [साबर-मती] के उस पारकी भूमि भोगभूमि है और [इस पारकी] यह भूमि कर्म-भूमि है। हमें यहाँ त्यागके घर्मका पालन करना है। जिस त्यागमें आनन्दका अनुभव न हो, वह त्याग त्याग ही नहीं है। हम आनन्दके बिना जीवित नहीं रह सकते। दिवाली साबरमतीके उस पार जिस ढंगसे मनाई जाती है, हमारा उससे कुछ अलग ढंगसे उसे मनाना शोभा देता है। आजके दिन हमें अपने कामका सिहावलोकन करना चाहिए। हमारा हिसाब-किताब हमारे हृदयमें लिखा हुआ है। हमपर जो ऋण है उसे

१. साधन-सूत्रमें 'नहीं ' छूट गया जान प्रवृता है।

२, साधन-यूत्रमें 'ज्ञान' है, सपष्ट ही 'मक्ति' होना चाहिए।

हमें पूरी तरह चुका देना चाहिए। हरएक व्यापारी अपने खातेमें सवा रुपया तो जमा करता ही है। यह सवा रुपया कोई-न-कोई शुभ निरुचय करके जमा कर सकना चाहिए। 'गीताजी' को यदि नियमानुकुल पढ़ा हो तो कर्त्तंव्य समझमें आ जाता है।

'गीताजी' में कहा गया कमं इच्छापूर्वक किया गया कमं है। कमं एक ऐसी वस्तु है जिसके बिना व्यक्ति क्षण-भर भी जी नही सकता। इसिलए कमंकी एक अन्य व्याख्या भी है। कमं वेह है। जबतक देह है और जीव उससे सम्विन्धत है, तबतक वह प्रवृत्तिमय है। कमंका अर्थ हिंसा भी है। इसिलए कमं-मात्रमें से अर्थात् देह-मात्रमें से निकल जाना ही मोक्ष हुआ। इस हिंसामय जगत्में से देहातीत अवस्था प्राप्त करनी है। कमंमय इस जगत्में से अकर्ममय होना है। 'गीताजी' ने यह बताया है। इसपर फिर विचार करेंगे।

[8]

शनिवार, ६ नवम्बर, १९२६ (कार्तिक सुदी १)

आँख बन्द करके मुँहसे बोलते चले जायें, तो उसमें चित्तको जो शान्ति और आनन्द मिलता है वह अधिक है; उसीको पुस्तकसे पढ़कर सुना जानेमें अपेक्षाकृत कम आनन्द है।

आज परिवा (वर्षका पहला दिन) है। आप लोग जो-कुछ भी शुभ निश्चय करके आये हों, वह फले। जिसने कोई भी निश्चय न किया हो वह इतना निश्चय करे कि उसे सच्चा तो रहना ही है। सच्चे न रहें तो जितनी चमक-दमक बनाई होगी, वह ऊपरी ही रहेगी; ऊपर-ऊपर मुलम्मा और मीतर कुधातु। कोई भी वस्तु सत्यके बिना शोभित नही हो सकती। इसलिए सबको यह निश्चय कर लेना है कि हम जैसे होंगे वैसा ही अपनेको प्रकट करेगे, अपनेको जैसाका तैसा प्रकट करनेमें जो आनन्द है, वह श्रुंगार करनेमें, रूप दिखानेमें नहीं है। तिरछी टोपी अथवा अमुक रीतिसे साड़ी पहनने अथवा केश सँवारनेमें असत्य है। जो मनुष्य तरह-तरहके वेश करता है, और जैसा नहीं है वैसा दिखनेको इच्छा करता है, वह व्यक्ति मिथ्याका पाठ पढ़ना शुरू कर देता है। हम महल तो सचकी नींवपर ही उठा सकेंगे।

तीसरा अध्याय विशेष विचार करने योग्य है। हमने कल देखा कि कमं अर्थात् देह, और कमं अर्थात् हिंसा। मैने कहा था कि इस बातको कल और गहराईसे सोचेंगे। इस अध्यायमें कहा गया है कि यज्ञ करना चाहिए। परमार्थके लिए किया गया काम यज्ञ है, किन्तु आगे यह बताया गया कि कमं-मात्र सदोष है। क्योंकि कमं-मात्रमें थोड़ी-बहुत हिंसा रहती ही है। किन्तु यज्ञके अर्थ की गई हिंसा हिंसा नहीं है। यज्ञका अर्थ वह यज्ञ नहीं जिसमें पशुओंकी बिल दी जाती है। किसी समय इसे यज्ञ मानते थे, किन्तु आज ज्यादातर लोग यही मानते हैं कि वह यज्ञ नहीं है। किन्तु कमं-मात्रमें हिंसा है इसलिए मैंने हिंसाके दो विभाग किये। जहाँ दु:ख देनेका इरादा है, वह हिंसा है और यदि दु:ख देनेका इरादा है। जीवहत्या

तो क्वासोच्छ्वासमें भी होती रहती है। यह अनिवार्य हिंसा है, इसलिए क्षंतव्यं है। इस अनिवार्य हिंसाके बिना शरीर-यात्रा नहीं चलती। होमियोपैथीका सिद्धान्त है कि रोग जिस कारणसे हुआ हो उस कारणके सूक्ष्मातिसूक्ष्म रूपको औषिकिती तरह छें। इस तरह यदि इस हिंसामय जगत्को अहिंसामय होना है तो हम जैसे-जैसे अधिक अहिंसामय होते जायेंगे, वैसे-वैसे प्रगति होगी। किन्तु यदि हम हिंसाको हिंसासे मिटाना चाहें, तो परिणाम विपरीत आयेगा। अकर्मका अर्थ यह हुआ कि व्यक्ति कमें और हिंसाकी मात्राको कम करता चला जाये। प्रवृत्तियोंकी तलाश करता न फिरे तो वह विचार-मात्रसे कमें कर सकने योग्य स्थितिमें आ जायेगा। कमेंके अंशके बिना न [शुद्ध] भिक्त सम्भव है, न [शुद्ध] ज्ञान। हम इसपर कल विचार करेंगे।

[8]

रविवार, ७ नवम्बर, १९२६

कर्म-मात्र हिंसा है. इसलिए हमारा आदर्श तो यह है कि हम कर्म-मात्रमें से अर्थात् संसारमें से छट जायें। संसारमें से छट जायें इसका यह अर्थ नहीं है कि हम संसारके लोपकी इच्छा करें या चाहें कि प्रलय हो जाये। यदि व्यक्ति स्वयं स्वेच्छासे केवल अपनी ही हलचलको समेटकर घर बैठ जाये तो वह घर ही उसके लिए वैक्ठं हो जायेगा। वह ऐसा समझ ले कि नाम-रूपवाला संसार क्षणिक है और क्षणिकमें लीन रहनेसे क्या? किन्तु ऐसा हो नहीं पाता । जोर-जबरदस्तीसे संसारका लोप नहीं हो सकता और न सारे संसारको इस तरह मोक्ष दिया जा सकता है। इसलिए प्रत्येक व्यक्तिको अपना-अपना मोक्ष प्राप्त करना है। यह किस प्रकार सम्भव हो? आत्म-हत्याके द्वारा? तब तो देह उससे चिपका ही रहेगा। इस तरह मोक्ष पाना प्रकृतिके विरुद्ध है। संसार अथवा देहका त्याग तो मानसिक ही करना है। यदि कर्म-मात्र हिंसामय और दोषमय है, तो हमारे द्वारा कमैंका मानसिक त्याग किया जा सकना चाहिए? तब क्या मानसिक त्याग करके हम चाहें जो काम कर सकते हैं? नहीं। हम अपने मनके द्वारा अनेक वस्तुओंकी इच्छा करते रहते हैं। सर्वथा मानसिक त्याग कर देनेपर बसंख्य कर्म अपने-आप समाप्त हो जायेंगे। तब हम इस संसारका वैसा उपयोग कर सकेंगे जैसा किसी निःसत्व वस्तुका किया जा सकता है। 'जली डोरी-जैसी आकृति-मात्र " मानकर; किन्तु जली डोरी भी थोड़ी-बहुत जगह तो लेगी ही। बूलके कण होकर उड़ जानेपर भी वह हवामें कहीं-न-कहीं तो रहेगी ही। बाकृति समाप्त हो जाये और कण भी विलीन हो जायें तो हम कहेंगे कि सब-कुछ चला गया। समुद्र न घटता है, न बढ़ता है, इसी तरह ईश्वर भी। रजकण अपने स्वभावके अनुसार ईव्वरमें मिल गये। मानसिक त्याग कर दिया, तो सारे काम शून्य हो जाते हैं। फिर कर्तव्य क्या है, उसका विचार ही कर्त्ताके मनमें नहीं रहता। वह तो जो-कुछ करता है, किसीके इशारेपर करता है। मानसिक त्यागके बाद भी जो

वली सिन्दरीयत् मात्र रहे देह जो।

कर्म वच जायेगा वह स्वयं उसे नहीं करेगा, ईश्वर करेगा। यदि मै श्वासोच्छ्वासके लिए भी उत्तरदायी नहीं हूँ, तो फिर जो कम में दूसरेकी इच्छासे कर रहा हूँ, उसे स्वयं नहीं कर रहा हैं। ऐसा कर्ता अहिंसक है। इससे अधिक अहिंसक देहरूपमें रहते हए हम इस संसारमें ही नहीं हो सकते। इसलिए तीसरे अध्यायमें हमने देखा कि जो कर्म यज्ञार्थ किया जाता है, वह वन्धनकारक नहीं होता। यज्ञार्थ किया गया कर्म अर्थात् परमार्थं किया गया कर्म । हम परमार्थं कर्मे करें अर्थात् अपनेको ईश्वरकी सेनामें भरती करा दें। अपना तन, मन, धन, सब-कुछ उसको अपित कर दें। मैने बैलेस नामके एक प्रोटेस्टेंटकी पुस्तक पढ़ी। बैलेसने यह अनभव किया था कि लोगोंको ईसाई बनानेसे कोई लाभ नही होगा। इसलिए उसने भारतीयोके साथ घल-मिलकर रहना तय किया । उसे हिन्दुस्तानके धर्मोंके प्रति प्रेम हो गया. किन्तु वह ईसाको नही भूल पाया। बादमें उसने रोमन-कैथोलिक धर्मकी बात सोची और उसके मनमें यह विचार आया कि में स्वयं कुछ नहीं हूँ, सब-कुछ चर्च ही है। अर्थात् उसने पार्थिवेश्वर चिन्तामणिका निर्माण किया, अपने मनकी एक मृति बना ली और निश्चित किया कि इसीके बशमें रहना चाहिए। गरु-परम्परामें उसने सारे समाजको मान लिया। मुझे यह कल्पना ठीक लगी है। यदि पौप विषयी हो तो समाजमें विकृति पैदा हो ही जाती है। किन्तु यदि अनुयायी व्यक्ति ऐसा निश्चय कर ले कि मझे स्वयं तो कुछ भी नहीं करना है, जो-कुछ पोप कहेगा वहीं करना है तो अनुयायीका तो भला ही होगा। प्रोटेस्टेंट कहता है कि जो अन्तरात्मा कहे वैसा करना चाहिए। इसने अन्तरात्माको बाहर स्थापित करके अपनेको पोपके हाथमें सौंप दिया। अन्तरात्माको भी छोड़ देना एक बड़ा खयाल है। एक कथा कही गई है कि किसी साधकको किसी हिन्दू [गुरु]ने बताया कि रामका नाम लेना अच्छा और मसलमानने बताया कि खुदाका नाम लिया कर । वह एक बार रामका नाम लेता था और दूसरी बार खुदाना। उसने एक बार रामका नाम लेनेवालेको तरते हए भी देखा। इसलिए वह [दुगुने लाभकी आशासे] खुदाराम कहने लगा। किन्तु अवसर आनेपर वह पानीमें डूबने लगा। तब ईश्वरने कहा: 'हे माई, में तो खुदा भी हूँ और राम भी हूँ। इस साधकको अनन्यभक्त बनना था। जो तन, मनसे किसीको पूजता है, वह अन्तरात्माको ही पूजता है। भगवानके वश होकर चलनेमें ही, शन्यवत होकर रहनेमें ही सब-कूछ सरल हो जाता है। ऐसा व्यक्ति सब कर्मोका त्याग कर चुका है। एक भक्त स्त्री [अनन्य भावसे] देवालयमें जाती है, दूसरी महिलाएँ जो वहाँ जाती हैं भटकी हुई है। किन्तु जो अनन्यभावसे जाती है, वह तर जाती है। रामनामका मन्त्र देनेवाला नहीं तरा, किन्तु जिसने श्रद्धापूर्वक रामका नाम लिया, वह शिष्य तर गया । उन्त स्त्री दूसरोंके भटके हुए पनका दर्शन नही करती, वह तो प्रभुका ही दर्शन करती है। वह अकेली तर गई, दूसरी इब गई। इसी तरह जो बादमी सारे कर्मोंका मानसिक त्याग कर देता है, उसके लिए कर्म शेष नहीं रहता। जो काम शेष रह जाये, उसको वह दूसरेके इशारेपर करता है, इसलिए उसके लिए

१. वहाँ साधन-सूत्रमें वाक्य स्पष्ट नहीं है।

उत्तरदायी नहीं। वह खाता है, सो विवश होकर । श्वास लेनेकी किया भी विवश होकर करता है। कर्म-मात्रका मानसिक त्याग करते ही कितनी बड़ी व्यवस्था अपने-आप हो जाती है। हिंसा और अहिंसा अथवा बन्धन और मोक्ष क्या है, इसका कल विचार करेंगे।

[4]

मंगलवार, ९ नवम्बर, १९२६

व्यक्ति अकर्मी तो तभी हो सकता है, जब वह देहको बिलकुल छोड़ दे। देहकी वासना भी छोड़नी पड़ती है। यह वासना न जाये, तो देहपातके बाद भी अनेक योनियोंमें से गजरना पहेगा । देहकी वासनाका अर्थ है देहाध्यास । संसार सागर है। हम इसमें गोता खाते ही रहेंगे। इसमें से हमें यह सूक्ष्म ज्ञान हो जाना चाहिए कि सख सख नहीं है बल्कि सुखका आभास है और दु:ख भी दु:ख नहीं है बल्कि दु:खका आभास है। यदि व्यक्तिने मानसिक त्याग कर दिया हो, तो इसमें अहंता, ममता, नहीं बचती। इसलिए यज्ञार्थ और परोपकारार्थ कर्म करनेकी बात कही गई है; यज्ञार्थ किया गया कमें अहिंसा है, किन्तु पारमाथिक कमें करनेके लिए दो बातें होनी चाहिए। एक तो यह मानसिक वृत्ति कि इसमें मेरा कोई स्वार्थ नहीं है और इसरे वास्तविक रूपसे उसके द्वारा कोई स्वार्थ साधन न करना, बल्कि जगतका भला और परोपकार करना। यदि इन दोनों शर्तीका पालन हो जाये तो भयंकरसे भयंकर काम भी ऑहसा है, ऐसा हम कह सकते हैं। हम तो हिंसापर अहिसाका आरोपण ही कर सकते हैं, किन्तु यह तभी होगा जब हमारा काम परोपकारार्थ किया गया हो। यदि कोई व्यक्ति खाने-पीने इत्यादिकी बातमें भी तटस्थताके साथ उन्हें करनेका दावा करता हो तो वह रागमुक्त हो जाता है। जबतक हम देहके प्रति आसक्त है, तबतक वासना है। हम किसी घागेको तटस्थतापूर्वक पकड़कर नहीं रख सकते। स्वेच्छा तो उसमें होती है। साधकने अपना मन [फलकी ओरसे] अधिकसे-अधिक विलग कर लिया हो, तो वह देहातीत अथवा विदेहकी स्थितिको प्राप्त हो जाता है। किन्तु में तो हिंसा और अहिंसा, देह और देहातीतकी चर्चा कर रहा हूँ। यदि देह मिथ्या है, तो उसका उपयोग परोपकारके लिए करो, उसे खुदाकी इबादतके लिए काममें लाओ। जिन लोगोंने ऐसा कहा है वे अन्वे नहीं थे, वे अनुभव कर चुके थे; किन्तु हम इसे समझ नहीं सके। देहाच्यासको छोड़ना एक बड़ी कठिन बात है। कोई कह सकता है कि इतनी कठिन बात तुम बच्चोंको किसलिए समझाते हो? में कहता हुँ कि यह बात बचपनमें ही समझी जा सकती है, दाँत गिर जानेके बाद नही। जवानी और बुढ़ापेमें कोई अन्तर नहीं है, ऐसा एक इतिहासकारने कहा है। जवानीमें भोग करनेकी इच्छा और शक्ति होती है। बुढ़ापेमें शक्ति नहीं होती इसलिए भोगनेकी इच्छा और बढ़ जाती है। जैसा मैनावतीने गोपीचन्दको समझाया यदि बच्चोंको वैसा न समझाया जाये तो परिणाम दुःखदायक होगा। में तो यहाँतक कहता हूँ कि बूढ़े जवानोंके मुकाबलेमें बिलकुल बेकाम हैं। मैं एक राजाके बारेमें जानता हूँ जो घिरा तो रहता है हकीमों और याकूती आदि दवाइयोंसे, किन्तु वार्ते करता है वेदान्तकी। इस तरह देखें तो वालक और बूढ़े सभी समान है। इन इलोकोंसे अर्थात् ओंकारसे लगाकर पुस्तकके अन्ततक में से कोई एकाघ वात भी आचरणमें उतार ले तो उसे शान्ति प्राप्त हो जाये। जो काम परोपकारके लिए किया जाना है वह तो हमारे सामने पड़ा हुआ ही है। इस तरहके प्राप्त कमेंके वाद अन्य असंख्य कमें वच ही नहीं रहते। जबतक देह है तवतक हलमें जुते हुए वैलकी तरह यदि हम प्राप्त कमेंके जुएको अपने ऊपर रखे रहेंगे तो हमारा मटकना कमसे-कम हो जायेगा और इस मटकनेकी तीव्रता बहुत कम भी हो जायेगी। इस तरह अकर्मी होते हुए जो काम किया जायेगा वह परिणाममें कितना अधिक होगा उसकी तो कुछ वात ही मत पूछो। जगत्में अनेक प्रवृत्तियाँ और कर्मोंके होते हुए भी हमें सोच-विचारकर अपना कोई काम खोज लेना चाहिए; अथवा वह काम स्वयं ही हमें खोज निकालेगा। जिसे सेवा करनी है, सेवाका क्षेत्र तो उसे प्राप्त है ही। सारी बातों कहनेके बाद अन्वमें अठारहवें अध्यायमें यह कहा गया कि तू मेरी शरणमें आ और तू यही काम कर। किन्तु मेरी आज्ञाको मानकर कर। तेरे पास जो-कुछ है, वह सबका-सव मुझे अर्पण कर और यह काम कर। किन्तु यह कैसे हो सकता है, सो हम बादमें देखेंगे।

[६]

बुधवार, १० नवम्बर, १९२६

आज हम सिहावलोकन करेगे किन्तु सिहावलोकन करते हुए में क्या कहूँ, यह कुछ समझमें नही आया। बिलकुल आखिरी अठारहवें अध्यायमें पहुँचकर व्यासने सोचा कि मैंने अर्जुनको क्या बताया। ज्ञान अथवा अज्ञान। शुद्ध भिक्त अथवा कोई और वस्तु। इसलिए उस सबकी जगह वह कृष्णसे 'सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणम् क्रज कहलाते हैं। अर्जुनसे भी बादमें व्यासने यह कहलवाया है कि मैं सब-कुछ मूल गया हूँ, इसीलिए मुझे फिरसे बताओ। भगवान कहते हैं कि यह मुझे हमेशा याद रहता हो, सो भी नहीं है। फिर भी में तुझे कुछ और बतलाता हूँ, ऐसा कहकर मानो दूसरी गीता ही सुना दी; किन्तु उस 'गीता की किसीको याद नही आती।

स्वामी ै. . २७ वर्षसे मटक रहे हैं, किन्तु अभीतक उन्हें कुछ मिल नहीं पाया है। अब अन्ततोगत्वा वे. . . पंथके व्यक्तियोंके बीचमें पड़े हुए हैं। में जो-कुछ कह रहा हूँ, इसे सुनकर निराशा हो सकती है, किन्तु है यह सच। व्यक्ति भगवानकी शरणमें किस तरह जा पाता होगा और हम किस तरह जायें?. . . ने कहा, मुझे कुछ तो दो, में क्या लेकर जाऊँ। में देखते रह गया और फिर मैंने कहा रामनाम लो। किन्तु मैंने उसे क्या दिया और उसने क्या लिया? इस तरह कुछ नहीं होता। कितने ही वर्षोंसे यह बात कही जा रही है, किन्तु कितने थोड़े लोग है जो इस तरह भगवानकी शरणमें जाते हैं। ईक्वरकी ही शरणमें जाओ यह बात कुछ 'गीताजी'

१. सहामारत, बद्दमेघ पर्व ।

२, ३, ४. साधन-स्त्रमें नाम नहीं दिये गये हैं।

में ही नहीं कही गई है। तब फिर हमारी चंचलता समाप्त कैसे हो? इसकी खोज बाहर नहीं, भीतर ही की जानी चाहिए। बाहर खोजें तो कैसे खोजें? जो ईश्वर बाहर नहीं है बल्कि अन्तरमें है तो हम अन्तरमें प्रवेश कैसे करें? द्वारपर जो मोटा पत्थर रखा हुआ है, उसे किस तरह तोईं? परमात्माकी खोज करनेका अर्थ है, अपने अन्तरमें प्रवेश करना। यह प्रवेश प्रवृत्ति-मात्रके त्यागसे हो सकता है। किन्तु सारी प्रवृत्तियाँ ती छोड़ी नही जा सकतीं इसलिए हम कमसे-कम प्रवृत्तियोंमें पड़ें: तच्छसे-तच्छ बनें। ईश्वरको प्राप्त करनेका काम संसार जितना कठिन समझता है उतना कठिन नहीं है। बस, हमें इतना ही करना है कि तुच्छ बनकर चौबीसों घंटे आत्माके काममें लग जायें। इसमें स्वयं हम आड़े आते हैं। इस बाधाको दूर करनेके लिए क्या करें? योगदर्शनमें सबसे पहले यही बात बताई गई है। मैं सोच रहा हैं कि हम बच्चोंको क्या तालीम दें। बच्चोंको यही तालीम दी जानी चाहिए। हमें इतना ही करना है कि हम उनके पाससे यह तालीम छीन न लें। हम अपनेको गरीबोंके साथ एक कर देना चाहते हैं। हमारी आजकी शिक्षासे तो गरीबोंके बाल-बच्चोंको कुछ भी नही मिलता। वे जन्मसे खेतोंमें काम करते है। जहाँ-जहाँ किसान लोग व्यवस्थित ढंगसे काम करते हैं, वहाँ-वहाँ उनके बाल-बच्चे शुरूसे ही इस कामको करते हुए दिखाई देते हैं। हम लोग जिस तरहका विचार कर रहे हैं, वैसा विचार करनेवाले लोग बहुत थोड़े हैं। ईश्वर-प्राप्तिका रास्ता अर्थात् स्वराज्य-प्राप्तिका रास्ता भी छोटेसे-छोटा काम हाथमें लेना है अर्थात् हमें विद्यार्थियोंके सामने अपने-आपको हम जैसे हैं, उसी रूपमें रखना चाहिए । यदि हम इसमें अपने सहज भावसे ढल जायें तो विद्यार्थी भी इसे देखेंगे और समझेंगे। मैंने वैलेसका उल्लेख किया था। अन्तमें वह कहता है कि अभी मैंने अपनी तर्क-बुद्धिका समर्पण कहाँ किया है। तर्कको कायम रखना तो प्रोटेस्टेंट बने रहना है। किन्तु [वास्तवमें] वह बुद्धिको बेचकर, विचारको बेचकर और अपना सब-कुछ समर्पित करके नमकके ढेले की तरह सागरमें मिल गया। यही बुद्धिका निर्वाण है। नमकके ढेलेको स्मरण ही नही रहता कि मै एक दिन अल्प था और आज सागर हो गया हूँ। इसलिए हमें अपनी तुच्छताका अनुभव करना चाहिए। छोटेसे-छोटा काम हाथमें लेना चाहिए और उसे करते हुए सब-कुछ छोड़ देना चाहिए। परिपूर्ण वैराग्यका सेवन करना चाहिए।

जबरदस्त भाग-दौड़से कुछ नहीं हो पाता। 'गीताजी' ने सर्वधर्मोके परित्यागकी बात कही। उसका अर्थ है कि कोई अत्यल्प, छोटीसे-छोटी प्रवृत्ति हाथमें लें और तुच्छताका अनुभव करें। तुझे तो जगत्का दास बनकर रहना है, इससे आगे जाना

तेरी शक्तिके बाहर है।

[७]

शुक्रवार, १२ नवम्बर, १९२६

क्या यज्ञार्थं की गई सन्तानोत्पत्ति ब्रह्मचर्यमें आ सकती है? आ सकती है। किन्तु इसमें सन्तानोत्पत्ति मुख्य और यज्ञ गौण होता है। जिस तरह यज्ञार्थं की हुई

हिंसाके बिना जगत् नहीं चल सकता, सन्तानोत्पत्तिके विपयमें वैसा नही कहा जा सकता। फिर भी स्मृतिमें जो यह कहा गया है कि गृहस्थाश्रममें भी ब्रह्मचर्यका पालन हो सकता है, उसका अर्थ संकुचित ही है। और हमने यहाँ उसका व्यापक अर्थ लिया है, संकुचित अर्थ नही।

फिर भी एक दूसरी बात भी कही जा सकती है। यदि नाश करना हिंसा है, तो उत्पत्ति हिंसा है ही। इसिंछए सन्तानोत्पत्तिमें हिंसा अवश्य है। जिसका नाश अवश्यम्भावी है, उसकी उत्पत्ति करनेमें हिंसा अवश्य है।

[6]

शनिवार, १३ नवम्बर, १९२६

'महाभारत' अपूर्व ग्रन्थ है और उसमें भी 'गीता' विशेष रूपसे। इसमें स्थूल युद्धके वर्णनके निमित्तसे सूक्ष्म युद्धका दर्शन कराया गया है और वताया गया है कि जो लोग युद्धमें हारे, वे तो हारे ही, जो जीते उन्हें भी हारा ही समझो। पाँच-सात जीवित बचे; वे भी मरे-मरे ही बचे। घृतराष्ट्र बेहाल रहे और कुन्ती भी। पाँच भाइयों और छठवी द्रौपदीका क्या हुआ, सो हम स्वर्गारोहण पर्वमें देखते हैं। वे तिल-तिल करके मरते हैं। युविष्ठिर भी मंजिलके अन्ततक नही पहुँचते, इसीलिए व्यास कहते है कि अन्तमें घृल-घृल ही रहती है।

इसका यह अर्थ नहीं है कि प्रयत्न नहीं करना चाहिए। एक जगह दैव बलवान है, तो दूसरी जगह पुरुषार्थ । पुरुषार्थका अर्थ है प्रयत्न; और परम-पुरुषार्थ है इस इन्द्रसे छुटकारा पाना। इन्द्रमें तो मुट्ठी-भर घूल ही है। किन्तु इसी चूलका एक-एक कण अमुक स्थितिमें रत्न बन सकता है; यही बताना 'गीताजी' का आशय है। तीन गुण करोड़ों दिशाओं ते तुझे ताक रहे हैं। यदि उनसे प्रति क्षण मिलते हुए भी निल्प रहे तो तू जीत सकता है। त्रिगुणात्मक तीर देह और उसके भीतर निवास करने-वाले आत्माक ऊपर बरसते ही रहते हैं, किन्तु यदि आत्मा जाग्रत रहे तो वे चाहे जितने क्यों न बरसे, हमारा कुछ नही बिगाड़ सकते।

जाग्रत-आत्मा बननेकी शर्त क्या है? कौन इस परिस्थितिको समझ सकता है? यही बतानेके लिए अर्जुन-विषादयोग कहा गया है। अर्जुनका अर्थ है जिज्ञासु आत्मा। जबतक बुद्धि आतुर नही होती, तबतक उसमें जिज्ञासा उत्पन्न नही होती। जबतक बुद्धि प्रलोमनोमें पड़ी हुई है, तबतक 'गीता'का उसके लिए कोई उपयोग नही है। 'गीताजी'का विद्यार्थियोके लिए उपयोग है अथवा नही? जिसमें श्रद्धा है, और जिसकी श्रद्धामें अर्जुन बननेकी व्याकुलता है, उसके लिए 'गीता' उपयोगी है। शिक्षक कहता है कि भारतवर्षका क्षेत्रफल १९०० × १५०० मील है। इसे माननेवाला विद्यार्थी हाथमें गज लेकर नापने नही निकल पड़ेगा। वह तो इसे मान लेता है। इसी तरह भूगोलके सिद्धान्तके अनुसार शिक्षक कहता है कि पृथ्वी गोल है और विद्यार्थी उसे मान लेता

साधन-सूत्रमें 'अहिंसा' है। यह भूळ ही जान पदती है।

है। यदि कोई कहें कि नहीं, पृथ्वी सपाट है तो वह ऐसा कहनेवालेसे उलझ जायेगा। जिसे शिक्षककी इस बातपर विश्वास हो जायेगा, उसे शिक्षककी दूसरी बातपर भी विश्वास हो जायेगा। उक्त विद्यार्थी भुगोल-विद्याके विषयमें जिस तरह विश्वास करेगा. उसी प्रकार धर्मरूपी भगोल विद्याके विषयमें भी विश्वास करेगा । किन्त फिर भी अनेक बातोंको लेकर उसकी जिज्ञासा जाग्रत होगी। कुछ वस्तुएँ तो मान ही लेनी पड़ती हैं, जैसे सरल रेखाकी परिभाषा। वादमें यह बात पक्की तरह स्पष्ट भी हो जाती है। विद्यार्थी अवस्था कुछ बातोंको मान लेनेकी अवस्था है। केवल विद्यार्थी ही क्यों, प्रौढ़ व्यक्तियोंको भी बहुत-कुछ मानकर चलना पड़ता है, अन्तमें जो दच रहता है, उसके विषयमें श्रद्धासे काम लिये बिना गति नहीं है। विद्यार्थीकी बुद्धि कोमल होती है। वह बहुत बोझा नहीं उठा सकती। जैसे-जैसे बुद्धि प्रौढ़ होती जाती है, वैसे-वैसे परिप्रश्न और प्रणिपातके द्वारा वह समस्याओंको सलझाती चली जाती है। किन्त शर्त यही है कि उसमें जिज्ञासा और आतुरता सदा होनी चाहिए। इसीलिए इसे विषाद योग कहा गया है। विषाद योग अर्थात विषादके माध्यमसे ईश्वरके साथ जुड़ना। ईश्वरमें लीन होना हो, मोक्ष प्राप्त करना हो, तो हममें विषाद पैदा होना चाहिए। हमें आर्त बनना चाहिए।...ने " मझसे कहा कि क्या उपवासके अन्तमें ईश्वर नहीं मिल सकता। यदि विकार उत्पन्न होते रहते हों, तो क्या शरीरको तड़ा-तड़ मारते रहना ठीक नहीं है ? हिन्दूस्तानमें सावुओंकी जमाते हैं। कितने ही कीलोंके कपर सो जाते हैं, कितने ही जलती हुई दोपहरीमें घुनी रमाये आरामसे बैठे रहते हैं। जब वे अपनी देहको इस तरह दुःख दे रहे होते हैं, तब उनके मनमें बुरे विचार नहीं आते होंगे। यूरोपमें भी ऐसे उदाहरण देखे जा सकते हैं। फकीरोंमें भी ऐसे लोग पाये जाते हैं। संसारमें तपस्या करनेवाले लोग होते चले आये हैं, और यह कोई पागलपन नहीं है। किन्तू मैंने तो अपना नम्र मत ही सामने रखा है कि ऐसा हम न करें। हमें तो मनको कष्ट देना है, मनको सुधारनेके लिए घीरजसे काम लेना है। उपवास आदि चाबुक मारने जैसे हैं। यदि यह निश्चित हो जाता कि उप-वाससे मनित मिल सकती है, तो सभी उपवास करने लगते। जगत्में जिज्ञासुओंकी संख्या कम नहीं है। बहुत है। जब लोग सांसारिक वस्तुओं को प्राप्त करनेके लिए अनेक कष्ट भोगते हैं तो अलौकिक लाभके लिए क्या वे गलेमें छूरी खानेतक के लिए तैयार नहीं हो जायेंगे। मैंने कितने ही लोगोंको पैसेके लिए अपने शरीरमें छुरी घोंपते देखा है। जो लोग थोड़े-बहुत पैसेके लिए ऐसा कर सकते हैं, वे राजसिंहासनके लिए क्या नहीं कर सकते? किन्तु शरीरको ऐसा कष्ट देना सरल नहीं है। हमारे पास मध्यम मार्ग भी है; और वही ग्रहण करने योग्य है। तथापि . . की वातमें एक तथ्य तो है ही। इस दिशामें उत्साह चाहिए। जिस तरहका उत्साह कामी-जनोंमें होता है, वैसा उत्साह वैसी आसक्ति मोक्षके विषयमें चाहिए। जगत्के प्रति आसिक्त न रखकर इस विषयमें आसक्त होना चाहिए। अर्जून बननेकी पहली शर्त तो यही है कि व्यक्तिके मनमें विषाद उत्पन्न होना चाहिए। व्यक्ति 'स्व' और 'पर'

१, २. साधन-पृत्रमें नाम नहीं दिये गये हैं।

का भेद करने बैठ जाता है। शंका, मारने और न मारनेके विपयमें नही है। न मारना उचित है यह तो सभी जानते हैं। शाश्वत धमं मारना तो हो ही नही सकता। अर्जुन स्वतन्त्र रूपसे इस धमंका पालन तो कर ही नही सकता; प्रश्न इतना ही है कि द्रोण और भीष्मके ऊपर वह तीर किस तरह छोड़े। इस तरह अर्जुन स्वजन और परजनका झूठा भेद लेकर बैठ गया। अर्जुन एक प्रौढ़ व्यक्ति है। अज्ञान की स्थित में उसे समाधान नही है। वह कृष्णपर मुग्ध है और आतुर होकर कहता है कि तुम मुझे इसका निराकरण बताओ। जवतक कोई व्यक्ति इतना असहाय न हो जाये, उसे सच्ची सहायता नहीं मिलती। जवतक रोगकी परिस्थित इतनी खराब नहीं हो जाती, हम परम औषधिके लिए आतुर नहीं होते। इसे प्रसूतिकी वेदना समित्रए। नया जन्म प्राप्त करते समय वेदनाका जो आक्रमण होता है, वही अर्जुनपर हुआ है। वैसा ही हम सबपर हो और यदि हम सब वैसी वेदनाका अनुभव करने लगें, तो तर जायें।

[9]

दूसरे अध्यायमें हम यह देखते हैं कि जिज्ञासुको व्याकुलता होनी चाहिए। व्यक्ति-को ज्ञान तभी प्राप्त होता है जब शरीर क्षीण हो जाता है और लगता है कि अव गये, तब गये। गजेन्द्र-मोक्षसे भी यही ध्वनि निकलती है। द्रौपदी आदिके आख्यानमें भी हम यही देखते है। व्यक्तिको इसीके बाद ज्ञान मिलता है और उसकी बुद्धि संस्कारवान् बनती है। जब भक्तराजने देखा कि चारों ओर आग जल रही है तब वह अपनी स्त्री और बच्चोंकी चिन्ता किये बिना भागा। जब ऐसा हो तव कहा जा सकता है कि बुद्धि संस्कारवान हो गई। तभी सारे परदे गिरते है। हृदय तो अपनी जगह है, किन्तू यदि आत्मापर अज्ञानका परदा पड़ा हुआ है तो कुछ करना सम्भव नहीं होता। ऐसे प्रश्नपर कृष्ण आत्मा और देहका अन्तर बतलाते हैं। एक तर्क देते हैं तथा समझाते है और तबतक समझाते चले जाते है जबतक अर्जुन रस-सिक्त नहीं हो जाता। उसे जो भारी जिन्ता थी, वह देहको लेकर थी। बताया गया कि चिन्ता आत्माके विषयमें होनी चाहिए। श्री कृष्ण अर्जुनसे कहते हैं कि ये दोनों अलग-अलग चीजें हैं। आत्मा न मरता है, न मारता है। देह ही नाशवान है। इसे त नष्ट ही मान। इसके विषयमें चिन्ता करनेकी कोई वात ही नही है। किन्तु यह तो तर्क हुआ। करना क्या चाहिए? में तुझे जो-कुछ बताऊँ, यदि तू उसे करे तो पश्चात्तापको कुछ नहीं बचेगा। स्वल्प करेगा तो भी उससे महान फल निकलेगा। जितना करते बने, उतना ही पर्याप्त हो जायेगा। तुझे यह समझ लेना चाहिए। जो व्यक्ति निश्चिन्त भावसे काम करता है, उसका क्या वर्णन है। दूसरे अध्यायमें ऐसे स्थितप्रज्ञकी बात इसीलिए कही गई है। इसे सुनकर जिज्ञास रससिक्त हो उठता है और उसमें अधिक जाननेकी उत्स्कता जागृत हो उठती है। अर्जुनको यहाँतक भिवतकी सूगन्य नहीं आई थी। भनित तो सब-कुछ भूलनेपर ही उत्पन्न होती है। जब मीराको यह प्रतीति हो गई कि चन्द्र और सूर्यका प्रकाश मिल जानेके बाद जुगनुकी जरूरत नहीं है, तब वह मनत बनी। ऐसे मनतको कर्मकी आवश्यकता यदि बचती ही है, तो अपने छिए

इस झमसे १६ वें झमतक साधन-प्रतमें तिथि और दिन प्चित नहीं है।

नहीं, परमार्थके लिए। जो काम हम करते हैं, भक्त भी सम्भव है हूवहू वही काम करता हो, किन्तु उसमें बुद्धि विलकुल दूसरी है। उसके बाद भगवान यह वताते हैं कि कर्म किस तरह किया जाना चाहिए और यह वता चुकनेके वाद इसका रहस्य बतलाते हैं। घीरे-घीरे देहभाव क्षीण होता जाता है, आत्मा दिनोंदिन विकसित होती जाती है, जाग्रत् होती है और [व्यक्ति] उसके दिव्य रूपका दर्शन करता है।

[80]

जब अर्जुन एकदम निर्बल हो जाता है तव उसकी वृद्धि जाग्रत् होती है। श्री-कृष्ण कहते हैं कि केवल बुद्धिसे काम नहीं चलेगा। योग आवश्यक है, कर्मयोग आव-श्यक है। तिलक महाराजने अनेक प्रमाण देकर कर्मयोगकी आवश्यकता सिद्ध की है। मानो बुद्धिको गृहस्थाश्रम स्थापित करनेकी आवश्यकता वताई है। अर्जुनने इन दोनों प्रकारके योगयुक्त पुरुषोंके लक्षण पूछे। तब उसे स्थितप्रज्ञके लक्षण वताये गये और इससे अर्जुन दुविधामें पड़ गया। वह सोचने लगा कि ऐसा व्यक्ति कर्मी हुआ अथवा ज्ञानी। इसलिए कृष्णने तीसरे अध्यायमें कर्मका रहस्य बताया। कर्मके बिना प्राणी रह ही नहीं सकता। मीराबाईने वर माँगा कि हर सांसमें तेरा ही स्मरण होता रहे। हम श्वासको जान-बुझकर नहीं लेते-छोड़ते। वह अपने-आप होता रहता है। जिस तरह स्वस्य व्यक्ति साँस लेनेकी किया अलिप्त होकर करता रहता है उसी प्रकार [स्थित प्रज्ञ] सभी कर्मोंमें अलिप्त रहता है। कर्म आरोग्यसूचक भी है और अना-रोग्य सुचक भी। उदाहरणके लिए जिसे श्वास-रोग होता है उसके साँस लेनेके ढंगसे ही रोग प्रकट हो जाता है। उसी प्रकार जिसका दम घुट रहा हो, उसके श्वास लेनेके ढंगसे ही उसके कष्टकी सूचना मिलती है। इसी प्रकार हमारे अन्य कर्म भी आरोग्य-सूचक अर्थात् प्रयत्नहीन हो सकते हैं। जैसे जनकादिके हो गये थे। जनकादिका उदाहरण देनेके बाद श्रीकृष्णने अपना उदाहरण दिया और कहा कि मुझे भी अपना तन्त्र चलाते ही रहना पड़ता है। मैं तो एक क्षण भी आलस्य नहीं कर सकता। तू तो निद्रा ले सकता है, मैं नहीं ले सकता; तिसपर भी सदा अलिप्तका अलिप्त हैं। यदि व्यक्ति इस तरह रहने लगे तो उसकी बुद्धि सौ वर्षतक तेजस्वी बनी रहे, बल्कि नित्यप्रति अधिक तेजस्वी होती चली जाये। किन्तु लोग विषयासक्त हैं। यदि विषयोंमें आसिकत न हो तो अन्तिम अवस्थामें तो ज्ञानकी पराकाष्ठा प्राप्त होनी ही चाहिए। संसारमें हम इससे उलटी बात देखते हैं, किन्तु ऐसा दिखाई पड़ना महत्त्वपूर्ण नहीं है। हम अपूर्ण मनुष्य हैं और अपूर्ण अनुभवके बलपर अपूर्ण सिद्धान्त निश्चित कर लेते हैं। इसलिए मानना चाहिए कि हम जो-कुछ देख रहे है उसमें कहीं कोई चूक है। वृक्षके फल तो देखो। वह जैसे-जैसे बढ़ता जाता है, अधिकाधिक रसवन्त होता जाता है और विकसित होता जाता है। खजूर पककर गिर पड़ा और सूख गया। किन्तु वह इस तरह कितना स्वादिष्ट बन गया। इसी तरह जिस मनुष्यकी बुद्धि ईश्वरके नियमका उल्लंघन नहीं करती, उसका तो विकास ही होता चला जाता है। तथापि हम देखते तो यह हैं कि आदमी क्षीण होता जाता है और नष्ट होता जाता है। यह विषयी व्यक्तिके विषयमें ठीक है।

तीसरा अध्याय साधारण व्यक्तिके लिए मानो रजत्-पात्र है। बड़ा उपयोगी है। | ११ |१

हमने देखा कि कर्मके विना ईश्वर भी क्षण-भर नही रहता। तब फिर हम मोक्ष कैसे पा सकते है ? जवाव दिया गया कि देही देहके कर्म करे। आत्माका उन कर्मोंसे कोई सम्बन्ध नहीं है। लम्पट लोगोने इसका उलटा अर्थ लगाया। किन्तु जो वास्त-विक बात है, वह समझी जा सकती है। वह वात यह है कि देहवन्धनका अर्थ ही कमें है। यदि देह न रहे तो कमें भी शेप न रहें। ईश्वर देहधारी नहीं है, उसके लिए कोई कमें आवश्यक नहीं है। किन्तु देहातीत होते हए भी ईश्वर कमें किये बिना नहीं रहता। अर्थात उसे देहचारी कहा जा सकता है क्योंकि सारा संसार ही उसका है। यदि हम देहातीत ईश्वरकी कल्पना करे तो वह निराकार है। यदि आत्मा इतना सोच ले कि देह, देहका काम करती रहे, तो स्वयं आत्मा वन्धनसे मक्त हो जाये। पर कैसे जाना जा सकता है कि अमक कमें देहके द्वारा ही हो रहा है? विना अहंकारके कर्म संभव नहीं है। आत्माहीन देहसे तो कर्म होना असम्भव है। यह एक दूसरी उपाधि हुई और इसका यह अर्थ हुआ कि आत्मा कर्ता वन जाता है और इसका अर्थ यह निकला कि अभिमानी आत्मा देहमें स्थित होकर काम करता रहता है। इसलिए तीसरे अध्यायमें प्रश्न किया गया कि ऐसी अवस्थामें क्या किया जाना चाहिए। 'परोपकार: पुण्याय पापाय पर पीड़नम्'; उत्तरमें कहा गया कि जिस काममें अधिकसे-अधिक परोपकार हो. वह काम किया जाये। और यह मानकर किया जाये कि वह अधिकसे-अधिक अलिप्त रहकर किया जा रहा है। जब कर्ता होनेका हमारा अभिमान कमसे-कम होगा तब कर्मकी गति सर्वाधिक तीव होगी। जो एक मील प्रति घंटेकी स्वाभाविक गतिसे निरन्तर चल रहा है वह साठ सील प्रतिघंटा दौड़नेवाले व्यक्तिकी अपेक्षा अपनी मंजिलपर जल्दी पहुँचेगा, क्योंकि पहला व्यक्ति अपनी आत्माके आनन्दमें चलता चला जायेगा जबकि दूसरा वृत्तिका चंचल और संशयी है: उसका इतना तेज दौडना भी ज्यादातर निरर्थंक हो जायेगा। यदि हम अभिमानमक्त होकर काम करते है तो हमारे कामकी गति धीमी भले ही हो, हम उसे परिणामतक निश्चित ही पहुँचा देंगे। यज्ञार्थ और परोपकारार्थ अनन्त कर्म किये जा सकते है। देखना इतना ही चाहिए कि हमारा कर्म देहके स्वार्थको साघ रहा है अथवा आत्माके। ऐसा कहना कि व्यक्ति परोपकारके लिए पैदा होता है, एक ही दिष्टिसे सत्य है; क्योंकि अन्ततोगत्वा तो वह अपनी सारी प्रवृत्तियाँ स्वार्थके कारण ही चलाता है। किन्तू यदि यह स्वार्थ आत्मासे सम्बन्धित हो तो उसकी वह प्रवृत्ति परोपकार-प्रवित्त ही होगी। उसके सारे कार्य सेवा-वर्मके अंग वन जायेंगे।

इसीलिए भगवानने इस प्रसंगका समारोप करते हुए 'श्रेयान् स्वधमीं विगुणः'' अर्थात् स्वधमें चाहे गुणरहित भी हो और दूसरेका धमं गुणयुक्त हो तो भी दूसरेके धमैकी अपेक्षा अपना धमें अच्छा है, ऐसा कहा। अर्जुनको दूसरेके कामने आकर्षित

१. साधना-सूत्र में तारीख नहीं दी गई है।

२. गीता, ३, ३५।

कर लिया था; इसलिए भगवान उससे कहते हैं कि दूसरेका काम चाहे जितना अच्छा क्यों न हो, वह तेरा काम नही हो सकता। दूसरेके घर्मका पालन करना सदाचरण हो ही नहीं सकता, क्योंकि हम दूसरेके धर्मका भली-भाँति आचरण कर ही नही सकते। अपने ही धर्मका कर सकते हैं। वास्तविकता तो यह है कि अन्ततोगत्वा उसे अपना और दूसरेका, दोनोंके ही घर्मका संन्यास करना है; किन्तु धर्म अथवा कर्म-मात्रसे यह तत्काल तो मिल नहीं सकता। स्वाभाविक रूपसे प्राप्त होनेके कारण कोई धर्म, स्वधर्म होता है। निरिभमान होकर काम करनेवालेका कर्त्वं उसके पास ही पड़ा हुआ है। वह उसे अनायास ही प्राप्त रहता है। अनायास-प्राप्त हमारा यह वर्म ही हम अच्छी तरहसे कर सकते है। यदि हमें ऐसा लगे कि हमें पाखाना साफ करनेका जो काम सौंपा गया है, हम तो उसकी अपेक्षा पढ़ानेका काम अधिक अच्छी तरह कर सकते हैं, तो यह एक मिथ्यामास है। पढ़ानेसे जितना लाभ होनेवाला है. उतना ही पालाना साफ करनेसे भी होगा। एक दृष्टिसे यह विगुण है। विद्याम्यासके आगे पाखाना साफ करना क्या चीज है? सागरके सामने गंगा नदीकी भी क्या बिसात है ? गंगा अपने वक्ष:स्थलपर नौकाएँ ही चला सकती है, जबिक समुद्रकी छातीपर बड़े-बड़े जहाज चल सकते हैं। गंगाका यह घर्म विगुण भले ही हो, किन्तू उसके लिए तो यही स्वधर्म है। 'होने' में विगुण होना और विगुण लगना, ये दोनों अर्थ हैं। किसी एक दृष्टिसे एक काम दूसरे कामसे श्रेष्ठ हो सकता है; किन्तु फिर भी हमारे लिए तो दूसरा, जो हमारा स्वधर्म है, अच्छा होगा।

वर्णाश्रम-घर्मका मूल इसी बातमें है। यद्यपि आज चारों वर्णोंका लोप हो गया है, फिर भी हम उन्हें मानते हैं। भावनामें मानना भी अच्छा है। जो व्यक्ति देहा-तीत हो गया है उसे भी वर्ण अर्थात् अपने-अपने कार्य-विभाजनको मानना पड़ता है। इसीलिए भगवानने अर्जुनसे कहा कि तेरा काम मारनेका है। 'स्वजन' और 'परजन' का भेद किये बिना तू इस कामको यज्ञार्य कर। 'विगुण' और 'स्वनुष्ठितात्' ये दोनों ही एक-से सजातीय शब्द हैं।

[१२]

'गीताजी' बड़ेसे-बड़ा मानसिक पाथेय है। चरला बड़ेसे-बड़ा शारीरिक संबल है। इसीलिए इसे मैंने सामने रखा है। इसे हमें जारी रखना है। प्रार्थनामें जिन श्लोकों-के विषयमें समितिने निश्चय किया, वे श्लोक विगुण हों तो भी उनका पाठ जारी रखना है। हर पन्द्रहवें दिन हम 'गीताजी' के किसी अन्य अध्यायका पाठ शुरू करेंगे। जबतक 'गीताजी' कण्ठस्य नहीं हुई है, तबतक इसमें कुछ अड़चन मालूम पड़ेगी। वैसी अवस्थामें थोड़ा कष्ट उठाकर 'गीताजी' को लोलकर पढ़ लेंगे। यदि एक भी व्यक्तिने यह करना जारी रखा, तो वह सारे जगत्को श्रोता समझकर 'गीताका' पाठ करता चला जायेगा। जिसे अपना जीवन अहिंसक बना डालनेकी इच्छा है, उसके लिए यही योग्य है। जिसे आध्यात्मिक साम्राज्यका उपभोग करना है, यही उसका कत्तंव्य है। जिसे अन्य कोई साम्राज्य प्राप्त करना हो, यह उसके लिए आवश्यक नहीं है। इसे हम रोज-रोज अधिकाधिक रसमय करते चले जायें।

आज तो यह एक सप्ताह-भरका वालक है। वादमें सूर्य-चन्द्रकी तरह नियमित रूपसे इसका उदय और अस्त होने लगेगा। आप लोग घीरे-घीरे इन क्लोकोंका अर्य समझने-का प्रयत्न करते चले जायें।

मैंने कहा, 'गीताजी 'वड़ेसे-वड़ा ज्ञान-भोजन, ज्ञानामृत है। मेरा यह कहना अवश्य ही सामिप्राय है। कण्ठस्थ तो इसे कोई भी कर सकता है। राक्षस और देवता दोनो ही इसे कण्ठस्थ कर सकते है। किन्तु मैंने इसे कण्ठस्थ करनेकी वात इसिलए कही है कि उसके बाद इसका सदुपयोग किया जाये, आडम्बर नही। कण्ठस्थ हो जानेके वाद चौबीसों घंटोंमें से किसी-न-किसी क्षण उसका विद्युत-स्पर्श हुआ करेगा। कोई-न-कोई क्लोक याद आ जायेगा और वह हमारा रक्षण करेगा। यह तो प्राणवायु है। जो व्यक्ति इसे श्रद्धापूर्वक पढता रहेगा, उसके लिए यह कल्पद्धम है। इसके द्वारा हमारे तीनों प्रकारके तापोंका शमन हो सकता है। यदि हम इस जीवनमें इस फलको प्राप्त न कर सकें, तो इसका यह अर्थ नही कि हम अपनी श्रद्धाको विचलित हो जाने दें। यदि एक न आये तो उसका कारण हमारे प्रयत्नकी कमी होगी, वस्तुकी त्रुटि नही। यदि हम इसी मावनासे 'गीता'का स्वाध्याय करे तो वह ज्ञानामृत है।

[83]

स्वधर्म किसे कहें? वर्णाश्रमका मूल इसी विचारमें है। वर्णाश्रम केवल हिन्दू-धर्मका एकाधिकार नहीं है। यह सारी दुनियामें पाया जाता है। यह वात देखते हुए आवक्यक है कि हम स्वधर्मका क्या अर्थ है, इसपर विचार करें। १८ वें अध्यायमें तो कहा गया है कि स्वधर्मका पालन करनेसे संसिद्धि प्राप्त होती है अर्थात् स्वधर्मका पालन प्राणियोंके प्रति समभाव उत्पन्न कर देता है। इस नश्वर जगत्में पूरा-पूरा सादृश्य तो कहीं देखनेमें नहीं आता। किसी भी पेड़की दो पत्तियाँ एक-सी नहीं होती। फिर भी 'गीताजी' सबको समान भावसे देखनेका उपदेश करती है, सो किस तरह, इसे हम कल देखेंगे।

[88]

गुणहीन स्वधमं, [गुणयुक्त] परवमंकी अपेक्षा अच्छा है और सो भी इस हद तक कि उसमें मरना भी श्रेयस्कर है। हमें समझना है कि परधमं भयावह वन जाता है। एकका काम दूसरेको नहीं करना चाहिए; यदि करेगा तो फल भयानक होगा। मान लीजिए कि किसी देशमें कोई शक्तिशाली मन्त्री है। एस्क्विथ राज्यके सेनापित भी ऊपरके पदपर था; उसका काम था आदेश जारी करना और सेनापितका काम था, उनपर अमल करना। किन्तु मान लीजिए कि एस्क्विथ अहंकारमें आकर सेनाका नेतृत्व भी करना चाहता तब तो देशका नाश हो जाता। मन्त्रीका पद राजाके बादका पद है। फिर भी यदि वह परधमं अर्थात् सेनापितके धमंका आचरण करना चाहे, तो फल बड़ा भयानक होगा। अब सेनापितकी बात सोचिए। मान लीजिए कि सेनापित ऐसा सोचने लगे कि मै और ऊँचा चढ जाऊँ, प्रधान वन जाऊँ और किसीको सेनापित बनाकर उसे हुकम देने लगूँ; पर इससे राज्यमें बड़ी उथल-पुथल मच जायेगी और राज्यका नाश हो जायेगा। वह जिस पदपर था, वह भी उसके हाथसे

चला जायेगा और जिसे लेने जा रहा था वह तो गया हुआ है ही। एक अन्य बातपर भी विचार करना चाहिए। सेनापित अपनी जगहपर बैठा हुआ है और प्रधान अपनी जगहपर। वे एक-दूसरेसे कम नहीं हैं। धर्मकी बात यहीं आती है। उसमें एक-दूसरेसे कम-ज्यादा होनेका भाव होता ही नहीं है; क्योंकि यदि दोनों अपने-अपने धर्मका पालन करें तो उसका पालन करते हुए वे शत-प्रतिशत श्रेय प्राप्त कर सकते हैं।

नीयत ही ईश्वरके दरबारमें सबसे पहले देखी जाती है। वहाँ यह नहीं देखा जाता कि कौन बड़े पदपर है और कौन छोटेपर। स्वधमं अच्छा है और परधमं उससे हीन है, यह भी कदापि नहीं मानना है। मानना यही है कि अपना ही धमं सबसे अच्छा है। माता और शिश्चका उदाहरण लीजिए। बालक कुरूप हो तो माता उसका और भी अधिक ध्यान रखती है। जो कोई भी उसका तिरस्कार करना चाहेगा वह उससे झगड़ पड़ेगी। इस तरह स्वधमं मोक्षदायी है। 'महाभारत'में इसके अनेक दृष्टान्त हैं। तुलसीदासकी 'रामायण'में भी गृह और शबरी ईश्वरपरायण बने रहकर अपने-अपने काममें लगे रहे और इसलिए उन्होंने परमपद प्राप्त किया।

वर्णाश्रमका मूल स्वधर्ममें है। आज हमें वर्णोकी ठीक-ठीक समझ नही है। वर्ण रोटी-बेटी व्यवहारमें सीमित होकर रह गया है। केवल हिन्दू धर्ममें ही वर्ण नही है। यदि यह केवल एक ही समाजका धर्म होता तब तो बहुत संकुचित कहलाता और इसके लिए प्राण देनेकी जरूरत न पड़ती । किन्तु यदि यह धर्म कोई एकांगी धर्म न होकर सनातन धर्म हो तो वह सब प्रकार रक्षणीय है। रोटी-बेटीका व्यवहार वर्णका आघार नहीं है। कर्मकी व्यवस्था उसका आघार है। छुआछूतका भाव तो बहुत बादमें आया। सारे संसारमें कर्मभेद देखा जाता है। सब जगह कर्मका विभाजन है। बड़े होकर लड़के क्या करेंगे, अधिकांश माता-पिताको इसका विचार करना पड़ता है और लड़कोंको भी इसका विचार करना पड़ता है। विशर्श्वाम धर्म हमें इस चिन्ता-से बचा लेता है।] इसकी चिन्तामें हम लोक और परलोक दोनोंसे हाथ घो बैठते हैं। इसकी कहापोहमें हम अपने सहज साघन खो बैठते है। ऐसी अवस्थामें कौन किसे बताये कि किसका क्या धर्म है। स्वधर्मका अर्थ व्यक्तिका समाजसे स्वतन्त्र हो जाना नहीं है। यदि व्यक्ति मोक्षप्राप्तिका प्रयास करता हुआ अपनेको स्वतन्त्र माने तो वह अपने उद्देश्यमें असफल हो जायेगा। मोक्षार्थी तो समाजका दास ही बन जाता है। मोक्ष प्राप्त करनेका अर्थ है नमकके ढेलेका समुद्रमें घूल-मिल जाना। मोक्षपद प्राप्त करनेका अर्थ हुआ विशालसे-विशाल समुद्रमें जा मिलना। हम इस समाजमें केवल एक क्षुद्र जीव है। क्षुद्र जीव शब्दसे ही परतन्त्रता प्रगट होती है। इस परतन्त्रतामें ही हम स्वतन्त्र हैं। समाज हमें जो काम सौंप दे, वही हमारा काम हो जाता है। तीन आदमी हों तो एक सबसे ऊपर तो होगा ही। सेनापतिको कुछ बातोंमें प्रघानसे आदेश लेना पड़ता है और कुछ बातोंमें प्रधानका कर्त्तव्य है कि वह सेनापतिसे परामर्श करे। इस तरह स्वधमंका अर्थ हुआ ऊपरके व्यक्तिने जो बताया वह काम करना। इसके आघारपर हम सुक्ष्म विचार कर सर्केंगे।

[84]

मोक्ष-सम्बन्धित इस पुस्तकमें नगण्य कामोंको करना और उसमें भी उन्हें स्वधर्म माननेकी बात कही गई है, सो किसलिए? क्या इससे मोक्ष मिलता है? मिलता है। 'महाभारत' में तुलाघारकी कहानी है। कोई ब्राह्मण जानप्राप्तिके लिए गया और ज्ञान मिला उसे कसाईके घर। महादेव [देसाई | ने जिस भक्तका उल्लेख किया वह कुम्हार था और भोजा' भक्त मोची था। 'स्वधर्मे निधनं श्रेयः' कहकर श्रीकृष्णने कोई अनोखी बात नहीं कही है। स्वधमंमें विचार है अपने ऊपर पावन्दी लगानेका। 'स्व' का अर्थ है वह वस्तु जो हममें रच-पच गई है। जो भोजन पचा नहीं है, वह विकार उत्पन्न करता है और अनेक रोग हो जाते है। यदि हम अपने आसपास गरिष्ठ पदार्थ खानेवाले लोगोंको देखकर और उन्हें हृष्ट-पृष्ट होते देखकर वैसा ही करने लगें तो उससे हानि होगी। स्वधर्म तो सभीके लिए वास्तविक मोक्ष है। किन्त जवतक मोक्ष मिला नहीं है, तबतक देहधारीकी हैसियतसे हम क्या करे। यदि हम देहके धर्मको जान लें और उसके धर्मीके अनसार आचरण करते चले जायें तो हमें सम्प्रणं रूपसे 'स्व' को पानेके लिए परतन्त्रता स्वीकार करनी ही पडेगी। रहना तो हमें ईश्वरके अधीन ही है। हम रोज 'अन्तर मम विकसित करो ' गाते है। किन्तू क्या इसलिए हम अपने हृदयमें ईश्वरको जगा सकेंगे? हृदयमें चेतनाके संचारके लिए हमें किसी-न-किसीकी सहायता लेनी पड़ेगी। स्वधर्मका अर्थ होता है अमक क्षणमें प्राप्त कार्य। हमें किसी-न-किसीके द्वारा सौंपा हुआ काम करना है। हमें अन्तरा-त्माके इशारेपर चलना है। किन्तु जिसके अन्तरात्मा न हो, वह क्या करे? जब हम 'मैं' को निकालकर बाहर करेंगे, तभी ईश्वर वहाँ विराजमान हो सकेगा। इसके लिए हमें परतन्त्र होना है। 'पर' का अर्थ है दूसरा और उत्तम पुरुष। हमें उसके अधीन होनेपर जो आज्ञा प्राप्त हो, तदनुसार काम करना है। किसी एक स्थानपर युक्त हो जानेके बाद हमें अनन्य निष्ठा और कर्त्तव्यपरायणतासे काम लेना चाहिए। भले ही वह प्राप्त वर्म देखनेमें कैसा भी क्यों न हो, उससे दुर्गन्य आती हो, उसमें हिंसाका ही मास होता हो, तो भी वह किया ही जाना चाहिए। इस हिंसामय जगतमें हिंसाका घम प्राप्त हो जाये तो उसे किये बिना छुटकारा नही है। हरिश्चन्द्रको ऐसा ही वर्म प्राप्त हो गया था। जिस समय उसने अपनी स्त्रीपर तलवार उठाई, उस समय वह अहिंसक था। पत्नीका अनिष्ट उसे इष्ट नही था। उसका हृदय करणाका सागर था। कवि कहता है कि उसने अपने हृदयको कठिन बना लिया। किन्तु नही, उसने केवल अपने हाथको कठिन बनाया था। यदि हम चित्रकार होते, तो हम उसका जो चित्र खीचते उसमें उसे परेशान चित्रित न करते। उसकी भौंहोंमें वल न होता। यदि हरिश्चन्द्रने यह काम मुखपर खिन्नताका भाव लिये हुए किया होता, तो कहा जाता कि वह मोहान्य हो गया था और हम ऐसा ही मानते कि इस सीमा

१. गुजराती सन्त कवि (१७८५-१८५०)।

२. रवीन्द्रनाथ ठाकुरकी प्रसिद्ध रचना को आश्रम-भक्षनाचिक्ठमें सम्मिक्ति है।

तक आकर वह गिर गया था। तब उसपर ऐसा कलंक लग जाता। उसके मुख-पर ग्लानिका कोई चिह्न हो ही नहीं सकता था। इसी तरह हमें भी जब जो घर्म प्राप्त हो जाये, उसे सम्पूर्ण रूपसे तत्परायण होकर करना चाहिए और संशयरिहत होकर करना चाहिए। आरम्भ न करना बहुत अच्छा है; किन्तु आरम्भ करनेके बाद कामको कदापि नहीं छोड़ा जा सकता। गुड़में चिपट जानेके बाद मकौड़ा फिर उसे छोड़ता ही नहीं है। उसने उसमें अपने पाँव गड़ा दिये, सो गड़ा दिये। हाथमें लिये हुए कामको न छोड़ना ही सत्याग्रह है। बालकसे लेकर वृद्धतक हरएकका कर्त्तंव्य है कि जो काम लिया है, निःसत्त्व होनेतक उसे करते ही चले जायें। यही अन्तर्घ्यान है, यही वेदान्त है। प्राप्त कर्मको करते हुए बुद्धिको ईश्वरार्पण कर देना तो आवश्यक ही है। काम कोई भी क्यों न हो, उसे करते समय तन्मयता तो होनी ही चाहिए। स्वापंण बुद्धिसे किया गया काम पतनकारी और ईश्वरार्पण बुद्धिसे किया गया काम ऊर्ध्वगित दायक है।

[38]

परघर्मकी अपेक्षा स्वधमं अच्छा है यह एक बात हो गई। अब यदि कोई भी कमं किये बिना रह नहीं सकता तो जानी और अज्ञानीके कमंमें अन्तर क्या है। ज्ञानी दूसरोंके लिए यज्ञ करता है और अज्ञानी अपने लिए। यदि हम यज्ञार्थ, परोपकारार्थं कमं करेंगे तो वह अकमं बन जायेगा। किन्तु इसके बाद लोक-संग्रहकी बात भी की गई और कहा गया कि तुझे तो तन्द्रारहित होकर काम करना है। तू अहंकार छोड़कर बुद्धिको ईक्वरार्पित करके काम कर।

इस प्रकार काम करनेका प्रयत्न करते हुए पापकमें हो जानेकी सम्भावना कहाँ है? यदि हम स्वधर्म करते हुए स्वेच्छाचरण करने लगें, हमें अभिमान हो जाये तो वह स्वधर्मका आचरण न हुआ। इसी कारण संसारमें अधिकांश लोग स्वधर्मका

आचरण करते हुए भी अपने पाप-कर्मकी राशि ही बढ़ाते चले जाते हैं।

तीसरे अध्यायमें 'गीता' पूरी हो जाती है। यदि उसके बाद कुछ भी न लिखा गया होता तो भी काम चल जाता। और तीसरे अध्यायमें विशेषतः पाँच-सात स्लोक ऐसे ही हैं। 'गीता'के शेष भागमें तो इन तीन अध्यायोमें कही गई बातको ही अधिक

समझाया गया है।

श्रीकृष्ण अर्जुनको जवाब देते हैं कि काम और क्रोध — ये दोनों व्यक्तिके दायें और बायें कंघेपर बैठे हुए हैं। यदि स्वधमंका आवरण करते हुए ये दोनों हमपर सवार हों तो स्वार्थ व्यथं हो जाता है। क्या ऐसा कहा जा सकता है कि कौसल-प्रवेश करनेवाले बहुतसे लोग आज कोई छोटा काम कर रहे हैं। बहुतसे लोग इस कामको परोपकारकी दृष्टिसे ही कर रहे हैं, किन्तु उसे करते हुए उनके मनमें एक इच्छा पड़ी हुई है। उनकी इच्छा जीत प्राप्त करनेकी है और उनके मनमें कोघ है। इसलिए वह अनुचित है। काम और कोघ दोनों सगे माई हैं और इन दोनोंका आधार है इन्द्रियाँ और मन। अर्थात् इन्द्रियोंको और मनको जीतकर ही काम और कोघपर विजय प्राप्त की जा सकती है। मनको अपने वशमें रक्षकर ही जगत्पर विजय

प्राप्त की जा सकती है और इसीलिए यह कहा गया है कि मोक्षका मूल राग-द्वेप आदिसे रहित होना है। और इसीलिए हमसे राग-द्वेप हीन होनेको कहा गया है। जब हम किसी वातके वशमें हो जाते हैं तो उसके लिए क्या नही करते। विश्वामिश्र-ने वड़ा तप किया, किन्तु वादमें उनके मनमें यह भाव उत्पन्न हुआ कि मेरा तप विशिष्ठके तपसे श्रेष्ठ है। इसलिए मनमें वासना उत्पन्न हुई और वे कोषके वश भी हुए। अपनी बुद्धिसे इस भावको दूर करके आदमी बीरबहूटीकी तरह [घीमी किन्तु निरन्तर गतिसे] चलता चला जाये और धैर्यपूर्वक निश्चन्त भावसे काम करता चला जाये।

[89]

२३ नवम्बर, १९२६

बात तो तब है जब स्थिति ऐसी हो जाये कि 'गीता' का पाठ किये विना जीवित रहना कठिन लगने लगे। कहाँ सन्व्याकी व्यस्तता और कहाँ प्रातःकालका शान्त मुहुतं। हमने 'गीता का पाठ कर लिया और पाठ करा दिया, इतना ही पर्याप्त नहीं है। हमारा उच्चारण आदि भी दिन-प्रतिदिन शुद्ध होते चलना चाहिए। एकमें भी दोष रह जाये तो वह सबका दोष है। जैसे वाद्य-वृन्दके संगीतमें एकका दोष सबका दोष हो जाता है, उसी प्रकार जीवन-संगीतके विषयमें भी समझना चाहिए। यदि हृदय और मनको एक करके प्रार्थना चलाई जाये तो फिर शरीरका क्या? वह तो नाशवन्त है; रहे चाहे न रहे। देह नामक यह जड़ पदार्थ ईश्वर और हमारे बीच चाहे जितनी दूरी उत्पन्न क्यों न करता हो, किन्तु आखिरकार यह हमें कितनी देरतक दूर रख सकता है। यदि हम अपने बीच ईश्वरको साक्षी रखकर आत्माका अनुसन्धान करें और यदि हम एकके दोषको सबका दोष मानकर चलें तो यह एक बहुत अच्छी बात होगी। यदि हम सब अपना उच्चारण भी शुद्ध कर लें तो हम भगवानके सामने शुद्धसे-शुद्ध पात्रमें जल लेकर उपस्थित होंगे। वह अतिशय स्वच्छताके साथ वेलपत्र चढ़ाने जैसा, जलके स्वच्छसे-स्वच्छ प्रवाहमें से अर्घ्य भरकर लाने जैसा होगा। यों बाहरकी टीमटाम निरर्थंक है। किन्तु जहाँ श्रद्धाकी बात हो, वहाँ व्यवस्था शोभित होती है। श्रद्धालु तो अपनी भेंटमें कलाका जितना विनियोग कर सकता है, उतना करेगा। आजकी कला तो निकम्मी है, निर्जीव है। पूराने कलाकारोंमें कितनी घीरज रही होगी। उन्होंने इसे हस्तगत करनेमें कितने वर्ष लगा दिये होंगे। हमारी दृष्टिमें अभीतक एक भी ऐसे पूराने कलाकारका नाम नहीं आया, जिसने अपना जीवन कोई बड़ा महल बनामें खपा दिया हो। उच्चार-शुद्धि करनेकी हमारी इच्छा हमारे प्रेमके अन्तर्भावका रुक्षण है। इसलिए हमें चाहिए कि हम अपना गीतापाठ कदापि नीरस न बनने दें।

तीसरे अध्यायमें कर्मकी विजयका व्याख्यान किया गया है। कर्मके द्वारा योग साघना हो तो भगवानको अपित करके कर्म किये जाने चाहिए। ऐसा कहकर वहाँ यह भी बताया गया है कि ऐसे कर्मकी साघन-सामग्रीमें क्या-क्या सम्मिलित है। इसमें ज्ञानका संमाग होना चाहिए। फिर हम ज्ञानमार्ग और कर्ममार्गके विषयमें विचार करते हैं। ज्ञानमार्गी एक ही मार्गपर चलकर शुष्क हो जाता है और कर्ममार्गी कर्ममें ही लगा रहे तो जड़ हो जाता है। कर्मकी योग्यताको समझनेके लिए ज्ञान और कर्म दोनोंका समन्वय चाहिए। अच्छे दोनों है, किन्तु एकके बिना दूसरा अघूरा है। पत्थर- के समान विनय किसमें है? और पत्थरके समान कर्म भी किसमें है? कितना जबर-दस्त ईश्वर्रापित कर्म है उसका? एक दृष्टिसे पत्थरका काम चलता ही रहता है, किन्तु पत्थरको पत्थरके रूपमें मोक्ष कहाँ मिला? पत्थरमें से उसे अहिल्या बनना चाहिए, चेतन-रूप बनना चाहिए। एक ओर पाषाणवत् बनें और दूसरी ओर ज्ञानकी मूर्ति और सो भी इस तरह कि किसीको खबर न हो कि यह ज्ञान है कि कर्म है। पूरा पुरुषार्थं तभी सिद्ध होता है। जब इन दोनोंका समन्वय हो तभी भिक्त का मिलती है। यहाँतक तो हम यह बात सीखे कि इन दोनोंका समन्वय होना चाहिए। इन दोनोंको जान लेनेके बाद हमें सांस्थ और योगमें विरोध दिखाई नहीं देगा। चौथे अध्यायका यह तात्पर्य है। जो विभिन्न यज्ञ गिनाये गये हैं, मैं उनके विस्तारमें नहीं एहँगा।

[26]

हठयोगी मानते हैं कि छठवाँ अध्याय उन्हींके लिए लिखा गया है। वे लोग ऐसा मानते हैं कि योगाम्यासमें हठयोगका स्थान होनेके कारण यह लिखा गया। मैं ऐसा नहीं मानता। इतना अवश्य मानता हूँ कि हठयोगका कोई-न-कोई स्थान तो है ही। आत्मदर्शनके लिए हमें सभी साधनोंका उपयोग करना चाहिए। ऐसा कहते है कि जिन शारीरिक कियाओं इत्यादिके विषयमें लिखा गया है यदि उन्हें कोई करे तो आत्मदर्शन हो जाये। कोई योगी ज्ञानदेवसे सिंहपर बैठकर मिलने आया। ज्ञानदेव उससे दीवालपर बैठकर मिलने गये। किन्तु इससे क्या होता है? यह तो योगका उपहास ही है; उसका विकृत उपयोग है। ये शारीरिक प्रक्रियाएँ ईश्वरकी दिशामें ले जाती हों, ऐसा नहीं है। उसका मूल तो मनके भीतर ही है। इसी अध्यायमें कहा गया है कि 'उद्धरेदात्मनात्मानं नात्मानमनसादयेत्'। अर्थात् इस अध्यायमें आत्मसंयमकी ही बात कही गई है। देहके दमनका उद्देश्य भी आत्मसंयम और मन:संयम ही है। ये सारी कियाएँ मनके संयमके लिए हैं, इतना जान लेनेके बाद यदि कोई इन कियाओंका अभ्यास करे तो अवश्य ही उसे बहुत लाभ मिल सकता है। हमने इस सबका प्रयत्न नहीं किया, क्योंकि हमें अभीतक कोई ऐसा व्यक्ति नहीं मिला जो इन कियाओंको जानता हो। इनमें विश्वास करनेवाले और इनके प्रयोगकी सलाह देनेवाले बहुत मिले। किन्तु इन्हें जाननेवाला कोई नहीं मिला। इसलिए मैंने इस दिशामें कुछ नहीं किया। किन्तु मेरी दृष्टि इस बातके ऊपर अवक्य है। मैं इसकी चर्चा ही इसलिए कर रहा हूँ कि यदि तुममें से किसीको इस दृष्टिसे अन्वेषण करनेवाला कोई साध पुरुष मिल जाये तो तुम उसका उपयोग कर सकते हो। हम सबके शरीर कितने अशक्त हो गये हैं। यदि हम शरीरके इस व्यायामको • ठीकसे जान लें तो वह विलायतमें प्रचलित शारीरिक शिक्षासे अधिक उपयोगी सिद्ध

साधन-सूत्रमें कर्माक १८ से २० तक तारीख नहीं दी गई हैं।

हो सकता है। निस्सन्देह छठे अध्यायमें संयम-नियमकी वात है। यह निष्काम कर्मका एक साघन अवश्य है। ज्ञानीका अर्थ शास्त्रज्ञ और योगी शब्दका अर्थ ही कर्मज्ञ है।

हम निष्काम कर्मकी स्थितिमें कव आ सकते हैं, इस अध्यायमें इसकी मर्यादा बताई गई है। आत्मसंयमके बिना निष्काम कर्म असम्भव है। जो प्रतिक्षण अपने ऊपर मर्यादाएँ लगाता रहता है, वही निष्काम कर्म कर सकता है। चोर, लुटेरा, व्यभिचारी निष्काम कर्म करनेकी बात थोड़े ही करता है। बहुतसे लोग अपने आचरणका समर्थन 'गीता 'के आघारपर करते है। किन्तु निष्कामता तो एक मानसिक स्थिति है और यह मानसिक स्थिति बिना प्रयत्न और बिना संयमके प्राप्त नहीं हो सकती। समत्वको वहीं जानता है, जिसका दाहिना हाथ यह न जानता हो कि बार्यां क्या कर रहा है। 'आत्मोपम्य' ही इसे नापनेका गज है। मैं अमुकके प्रति अमुक काम कर रहा हूँ, यदि वैसा ही दूसरा मेरे प्रति करेगा तो उचित होगा अथवा नहीं, यह देखते रहना चाहिए।

त्यागके बिना निष्कामता सिद्ध हो ही नहीं सकती, यह छठवें अध्यायका रहस्य है।

[१९]

'भगवद्गीता के तीन विभाग किये गये हैं — 'तत्' पदके लिए छः अध्याय, 'त्वम' पदके लिए छः अध्याय और छः अध्याय 'असि' पदके लिए।'

छठे अध्यायमें इन्द्रिय-दमनका मार्ग बताया गया और फिर सातवें अध्यायमें ज्ञान-विज्ञानकी बात की। विज्ञान अर्थात् विशेष ज्ञान। ज्ञानमें भगवान्की परा प्रकृति आ गई और विज्ञानमें अपरा प्रकृति। विज्ञानमें और क्या-क्या आता है, इसका अधिक विवेचन आठवें अध्यायमें किया गया है। सातवें अध्यायका अन्तिम क्लोक तो यही है कि जो 'अधियज्ञ', 'अधिदैव' और 'अधिमृत' यज्ञोंको करता है, वह मुझे प्राप्त करता है। 'अक्षर' की बात करके भगवानने कहा कि उसीका चिन्तन किया जाना चाहिए क्योंकि व्यक्ति जिसका चिन्तन करता है, वैसा ही बनता है। उन्होने बताया कि अधिदैव अर्थात् सबसे बड़ा परब्रह्म में हूँ और फिर पूछा कि ऐसी अवस्थामें छोटी-मोटी बातोंमें पड़नेकी क्या जरूरत है। ईश्वरकी ही आराधना करनी चाहिए और उसीकी सेवा। किन्तु ईश्वरकी सेवा करनेका क्या अर्थ है। उन्होंने तो कहा कि दृश्य और अदृश्य में ही हूँ। यदि बात ऐसी हो तो जो काम हम करते हैं उसका भी कर्ता ईश्वर ही है और फिर यदि वही सूत्रघार है तब फिर हम यह किसलिए मानें कि हम भी कुछ करते है। गंगामें जो मैला पानी आकर मिलता है वह भी पवित्र हो जाता है। इसी प्रकार मानना चाहिए कि हम जो पाप करते है उसका कर्ता भी ईश्वर है। क्योंकि यदि किसीमें पापवृत्ति न हो तो उसका कार्य पाप-कार्य नही होता। वस्तुको दी गई गति समाप्त कर दिये जानेके बाद भी वह थोड़ी देर गतिमान बनी रहती है। जैसे हम किसी वृक्षको काट दें तो उसके पत्ते थोड़ी देरतक हरे वने रहेंगे, किन्त्र फिर थोड़ी ही देरके बाद मरझाने लगेंगे। इसी प्रकार यदि गतिशील वृत्तियोंको

१. ' तत्त्वमसि ' उपनिषद्का प्रसिद्ध वचन है।

व्यक्ति दबा दे तो वे फिर नहीं उभरतीं। सातवें और आठवें अध्यायमें यह बताकर कि सृष्टिका स्वरूप क्या है, दृश्य जगत् कैसा है, कमें क्या है, यह कहा गया है कि सब-कुछ ईश्वरमय है। मगवानने निष्काम कमें करनेकी बात इतना जोर देकर क्यों कही। इन दोनों अध्यायोंमें इसे पर्याप्त विस्तारके साथ कहा गया है। पानीके अन्दर पड़ा हुआ व्यक्ति उसमें तैरता ही रहता है, किन्तु पानीको उससे कुछ लेना-देना नहीं रहता। इसी प्रकार परमात्मा करणाका सागर है। किन्तु इसे भी कल्पना ही समझिए। ईश्वर न दानो है, न करणाका सागर। ऐसे ही विराट् तत्त्वमें हम पड़े हुए है।

[२०]

नौवें और दसवें अध्यायमें एक ही बात कही गई है। भगवान कुष्ण कहते हैं कि समस्त भूतोंमें में ही स्थित हूँ, इसलिए जो-कुछ करो मेरे प्रति समर्पित करो। इसीलिए कहा 'मन्मना भव मद्भक्तो'। दसवें अध्यायमें अर्जुनने श्रीकृष्णसे अपनी विभूतियाँ बतानेको कहा। सातवें अध्यायसे ही भिनतका प्रवाह प्रारम्भ होकर बढ़ता चला जा रहा है। विभूतियोंकी बात करनेके बाद भगवान अर्जुनको अधिकाधिक प्रेरणा देते हैं कि सब-कुछ प्रभुके अर्पण किया जाये। चारों अध्यायोंमें साधकको भिनतकी कोर ले जाया गया है। इसलिए नौवें अध्यायमें विषय 'राजविद्या' और 'राजगृह्य'का है। हमारे जैसे, पापमें पड़े हुए, व्यक्तियोंके लिए यह एक बहुत बड़ा सहारा है। बड़ेसे-बड़े पापीको भी यहाँ सहायता देनेका आश्वासन दिया गया है। कोई वेद-मन्त्रोंका उल्लेख करके पितांकी सद्गति असम्भव भले ही बताये किन्तु 'गीता' ऐसा नहीं मानती। 'गीता' कहती है कि यदि बड़ेसे-बड़ा पापी भी मेरे प्रति समर्पित हो जाये तो वह तर जायेगा। यह विषय गृह्य तभीतक है, जबतक उसने हमारे हृदयको स्पर्श नहीं किया है।

[२१]

[२७ नवम्बर, १९२६]

मगवानने अपने विश्व-रूपका दर्शन देकर बताया कि यह दर्शन वेदों आदिके ज्ञानसे युक्त व्यक्तिको नहीं हो सकता। उसे ही हो सकता है जिसका हृदय मित्तरसमें मग्न है। यह कैसा स्वरूप रहा होगा। 'भगवद्गीता'में मेरी तल्लीनता दिन-प्रतिदिन बढ़ती जा रही है। मैंने उसके प्रति आकर्षण होनेके कारण ही अर्थ समझानेकी बात स्वीकार की थी। किन्तु अभी यह आकर्षण दिन-प्रतिदिन बढ़ता जा रहा है। इसमें कहा गया विचार अधिकाधिक आत्मसात् होता जा रहा है। विषय-लोलुप होनेके कारण हम उसका पूरा रस नहीं ले पाते। उसका वास्तिविक रस तो भिनत और अध्यात्मका रस है। जैसे-जैसे यह पचता चला जाता है और जैसे-जैसे उसका अधिकाधिक आचरण होता चला जाता है, यह रस बढ़ता जाता है। मेरी ऐसी ही स्थित होती जा रही है। मैंने इस अध्यायमें लगनेवाले समयका अनुमान लगा लिया है। इसका पाठ

१. सावन-सूत्रके प्रथम पृष्ठपर लिखा है: २४-२-१९२६ से २७-११-१९२६ तक।

करते हुए हमें बारह मिनट लग जाते है और इसलिए आवा पाठ हो चुकनेके वाद कुछ थकावट-सी लगती है। किन्तु यदि हम इसमें डूव जायें तो वच जायेंगे। महर्षि व्यासने इस विषयको कुछ इस ढंगसे रखा है कि हमें लगता है मानो हम ही विदव-रूप दर्शन कर रहे हों। इस विश्वरूप दर्शनसे हमें अनुभव होता है कि जगत्मे हमारा स्थान क्या है। कुछ भी नहीं। घूलके एक कण-जैसे हम है। विश्वमें, ब्रह्माण्डमें, तारा, ग्रह, सूर्य इत्यादिमें हमारा स्थान कितना नगण्य है। यदि शरीरका कोई रोम बोल सकता होता तो वह यही कहता कि में किस गिनतीमें हूँ। में तो जवतक शरीरका एक माग बना हुआ हूँ, तभीतक मेरी कीमत है। यदि मुझे शरीरसे अलग कर दिया जाये तो में निकम्मा बन जाऊँगा। मुझमें जो चेतन-तत्त्व है वह नष्ट नहीं हो सकता और जहाँतक जड़-रूपका सवाल है, वह कितना भी विराट् क्यो न हो, क्षणिक है और नामरूपवाला है। ईश्वरके बाह्य स्वरूप, मूर्तिमन्त विराट् स्वरूपके प्रमाणमें हम कुछ भी नहीं हैं। ऐसी परिस्थितिमें हम किसकी हिंसा कर सकते है, और यदि हम किसीकी हिंसा करें ही तो उसके साथ ही हम स्वय भी मारे जायेंगे। हम जैसे-जैसे इस बातको समझते चले जायेंगे, वैसे-वैसे भक्तमें डूबते चले जायेंगे।

आश्रमसे बाहर रहते हुए भी हम अपने नित्य-कर्मका पालन कर सकते है।

[गुजरातीसे] गांधीजीनुं गीता-शिक्षण

८७. पत्र: सी० नारायणरावको

आश्रम सावरमती २७ नवम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपका पत्र मिला। बाप अपनी स्थायी नौकरी क्यों छोड़ना चाहते हैं? में समझता हूँ कि कोई भी व्यक्ति जीवनकी चाहे जिस स्थितिमें रहकर अवश्य ही देशकी सेवा कर सकता है; बशर्ते उसका पेशा अपने-आपमें ईमानदारीका हो। जो भी हो, नौकरी छोड़नेकी इच्छाका कारण बतानेके साथ-साथ मुझे कृपया निम्नलिखित जानकारी भी दीजिए:

आपकी उम्र क्या है? क्या आप विवाहित है? क्या आपके वच्चे हैं? क्या आपके माता-पिता जीवित है? क्या आपके कोई अन्य आश्रित भी है? क्या आपका स्वास्थ्य बहुत अच्छा रहता है? क्या आप प्रतिदिन लगातार आठ घंटे शारीरिक श्रम करनेको तयार हैं? क्या आप केवल सफाई, खेती या रसोईके काम या चरखा

१. १९ नवम्बदको पत्र ळिखते हुए नारायणरावने "मानन्द और झान्तिपूर्ण जीवन वितानेके लिए"
 भपनी नौकरी छोडने और आश्रममें मानेकी इच्छा व्यक्त की थी।

कातने-सरीखे कामोंसे सन्तोषका अनुभव कर सकते हैं? क्या आप संस्कृत जानते हैं? आपने कहाँतक शिक्षा प्राप्त की है? आप कौन-कौनसी भाषाएँ जानते है?

हृदयसे आपका,

श्रीयुत सी० नारायणराव क्लकं, आबकारी विभाग बरहामपुर

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० ११०२०)की माइकोफिल्मसे।

८८. पत्र: रिचर्ड बी० ग्रेगको

आश्रम साबरमती २७ नवम्बर, १९२६

देखता हूँ कि तुम मुझपर ऋणका बोझ बढ़ा रहे हो। तुम्हारे पहले पत्रमें 'पूछे गये कई प्रश्नोंका जवाब देना बकाया ही है और अब मेरे सामने टॉमस पेनके उद्धरणों सहित तुम्हारा एक और पत्र आ गया। 'इन उद्धरणोंका उपयोग तुम्हारे सूझावके अनुसार करनेकी आशा करता हैं। अभी मैं उन्हें पढ नहीं पाया हैं।

बद्दरपर लिखे लेखोंका तुम अपनी इच्छानुसार उपयोग कर सकते हो।

मुझे इस बातकी खुशी है कि तुम्हें "क्या यह जीवदया है?" शीर्षक लेख पसन्द आये ह। मुझे लगा कि चाहे मेरी बात सही लगे या न लगे, वह वास्तवमें सही ठहरे या न ठहरे, मुझे अपनी स्थिति स्पष्ट कर देनी चाहिए। इतना काफी है कि उन लेखोंमें ज्यक्त विचार मेरे सुनिश्चित निष्कर्षोंको प्रस्तुत करते हैं।

तुम घ्यानसे देखो तो तुमने जो उदाहरण दिया है, उसमें निहित दोष तुम्हें दिख जायेगा। तुमने प्रतिपाल्यके प्रति अपने कर्त्तंच्यकी तुल्ला हमला करनेवालेके नैतिक कल्याणके प्रति व्यक्तिके कर्त्तंच्यसे की हैं। लेकिन जब कोई प्रतिपाल्यकी रक्षा कर रहा हो, उस समय हमलावरका नैतिक कल्याण खतरेमें नहीं होता। हानिकी आशंका तो प्रतिपाल्यके जीवनको ही है। और यदि हमलावर अजनबी होनेके बजाय एक ऐसा अन्य प्रतिपाल्य ही हो जो तुम्हारे संरक्षित प्रतिपाल्यसे ज्यादा सशक्त हो, तब भी तुम्हें अपने संरक्षित प्रतिपाल्यकी उस समय रक्षा करनी होगी जब उसपर हमला करनेवाला दूसरा प्रतिपाल्य हो और तुम आक्रमणकारीपर किसी अन्य तरहसे काबू करने योग्य नहीं हो। ईश्वर तुम्हारे इरादोंके अनुसार तुम्हारे कर्त्तंव्यका मूल्यांकन करेगा। वस्तुत: इससे एक कदम आगे भी बढ़ा जा सकता है, और ऐसा मान सकते हैं कि

- रांधीजी द्वारा ग्रेगको इससे पहले लिखे पत्रोंके लिए देखिए खण्ड ३१।
- २. देखिए "स्वतन्त्रताका मूल्य", ९-१२-१९२६।

जिसकी रक्षा करनी है वह प्रतिपाल्य नहीं है, वरन् एक सर्वथा अजनवी व्यक्ति है, जिसने संरक्षण माँगा है। 'महाभारत' में एक बहुत सुन्दर कथा है। एक महान् राजां के पास कबूतर वाजसे रक्षां किए उड़कर आता है। वाजको लगता है कि त्यायदृष्टिसे कबूतर उसका भोजन है — ईक्वरने उसे उसका भोज्य ही बनाया है। राजां उस बाजको यह कहकर रोका कि यद्यपि सामान्यतया कबूतर वाजका विहित भोजन है, फिर भी वह स्वयं तो उन प्राणियों की रक्षा करने के अपने कत्तं व्यक्त उपेक्षा नहीं कर सकता जो उससे संरक्षण माँगते हैं। यह कहकर उसने उदारता-पूर्वक बाजको कबूतरके बदले अपना मास दे दिया। निक्चय ही इस कहानों के बाजके साथ निपटनेका सर्वाधिक आध्यात्मिक तरीका यही माना जायेगा। लेकिन जब कोई व्यक्ति आध्यात्मिक दुबंलताके कारण यह तरीका न अपना सके तो उसे संरक्षणके नियमका पालन बाजके हमलेको बल्पूर्वक रोककर करना होगा। और यह कार्य वह अहिंसांके नियमानुसार करेगा। मैं नहीं जानता कि मैं अपनी वात साफ समझा पाया हूँ या नहीं।

में देख रहा हूँ कि तुम सर्दी बिताने साबरमती नही आ रहे हो। मुझे इसका दो कारणोंसे खेद है। एक तो इसिछए कि यद्यपि में बाहर होऊँगा, फिर भी आश्रम-वासी तुम्हारी अनुपस्थित महसूस करेंगे। दूसरे इसिछए कि तुम आश्रमके जलवायुके डरसे ही विचिछित हो रहे हो। हम आहारशास्त्रियोंको ऐसे उपाय ढूंढ़ निकालने चाहिए कि जलवायु हमपर हाबी न हो पाये बिल्क जलवायुको अपनी इच्छानुसार हम काबूमें कर सकें। खैर, में जानता हूँ कि यह तो एक आदर्श वात है। तुम जो कदम उठा रहे हो, वह सावधानीका है और इसिछए मौजूदा परिस्थितिमें वही अच्छा है। ऊपरकी सलाहको बिना जोखिम उठाये नहीं माना जा सकता। शिक्षाकी दिशामें तुम्हारे अनुसन्धानोका में काफी दिलचस्पीसे अध्ययन करूँगा।

देवदास काफी अच्छा और सज्ञक्त है। वह मथुरादासकी सेवा-परिचर्या करने पंचगनी गया है। मैं २ दिसम्बरको वर्घाके लिए रवाना हो रहा हूँ। तुम्हें, स्टोक दम्पतिको, सुन्दरम्को और सावित्रीको प्यार।

तुम्हारा,

आर० बी० ग्रेग शिमला

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १२०८८) की फोटो-नकलसे।

८९. र्वया यह जीवदया है ?-८

इस विषयपर पत्र तो अभी भी ढेरों चले आ रहे हैं, लेकिन इनमें एक भी नई दलील अथवा विचार देखनेको नहीं मिलता; वही पुराने प्रश्न पूछे जाते हैं और वही पुरानी दलीलें पेश की जाती हैं। अत: जो लोग इस प्रश्नपर विचार कर रहे हैं, उनसे मेरी प्रार्थना है कि वे इस लेखमालाको वार-बार पढ़ें। यह सुझाव देते हुए मुझे तिनक भी संकोच नहीं होता, क्योंकि इसमें मैने उतावलीमें किये गये विचार नहीं, अपितु अपने अनेक वर्षोंके अनुभव दिये हैं। मैंने उसमें कोई नये सिद्धान्त पेश नहीं किये हें, पुराने सिद्धान्तोंको ही स्पष्ट करनेका प्रयत्न किया है। वे स्पष्ट हुए हों अथवा नहीं, वे मेरे प्रामाणिक विचार हैं इसलिए, — और अनेक वहन-भाई मुझसे ऑहसाके गृढ़ प्रश्नके समाधानकी आशा रखते हैं इसलिए — मैं इन भाई-बहनोंसे इस लेखमालाको बार-बार पढ़ जानेका सुझाव देता हूँ। अनेक पत्र-लेखक मेरे अधूरे वाक्योंको उद्धत करते हैं और उनसे उत्पन्न समस्याओंका समाधान माँगते है।

एक भाई कहते हैं, 'आप तो कुत्तोंका वंश ही मिटाना चाहते हैं।' मैने ऐसा कभी नहीं कहा। मैने जो कहा है सो उस जातिकी रक्षाके हेतुसे ही कहा है। मैने तो इतना ही कहा है कि अमुक कुत्तोंको अमुक परिस्थितियोंमें मारा जा सकता है। इतना कहनेमें भी यदि दोष हो तो अलग बात है। लेकिन लेखकको अपनी दलील तो इस बातको ध्यानमें रखकर ही पेश करनी चाहिए कि मेरे कथनमें कुत्तोंके मर्यादित वधकी सूचना है, उससे अधिक कुछ नही।

कुछेक भाई मेरे पहलेके उन कथनोंको, जो उन्हें प्रिय हैं, उद्धृत करते हैं और मेरे आजके विचारोंसे उनका विरोध बताते हैं। मुझे ऐसा विरोध नहीं दिखता। ऑहसाका जैसा पक्षपाती में पहले था वैसा ही आज भी हूँ।

> 'पुष्प पांखड़ी ज्यां दुभाय जिनवरनी नहि त्यां आज्ञाय।'

[फूलकी पंखुरीको भी जिसमें कष्ट होता हो, ऐसी बातमें जिनवरकी अनुमति नहीं हो सकती।]

इन पंक्तियोंको में अभी भी पहलेके-से भिक्तिमावके साथ गा सकता हूँ, लेकिन जैसे में पहले वनस्पतिका, पुष्पों और फलोंका उपयोग किया करता था, वैसे ही आज भी करता हूँ। हाँ, इस उपयोगके पीछे यह भावना निहित है कि बादमें मुझसे जितना हो सकेगा इनका उपयोग उतना कम कहुँगा और देहाध्यासको क्षीण कहुँगा।

लेकिन कोई कह सकता है कि 'पुष्प और कुत्तोंकी क्या तुलना?' इस आक्षेपको मैं चुपचाप सह लेता हूँ। किन्तु यह तुलना प्रसंगवश की जा सकती है। भोगके लिए की जाये तो यह अघोगतिको पहुँचायेगी; घर्मको समझने अथवा समझाने- के लिए की जाये तो वह उचित हो सकती है। तुलना करनेका मेरा उद्देश्य निर्मल है, इसलिए मैं सुरक्षित हूँ।

अहिंसाघमींकी अक्षमता मेरे लिए दुःखदायी वन गई है। अहिंसा निर्वलता नहीं है, उसमें शक्तिका अभाव नहीं है। अहिंसा तो प्रचंड शक्ति है। उसके पूर्ण तेजको हम देख नहीं सकते, उसे सहन नहीं कर सकते। हममें से किसी-किसीको ही उसकी झाँकी-मात्र होती है।

अहिंसा जाग्रत् आत्माका विशेष गुण है। वह दूसरे अनेक गुणोंका आघार है। इसिलए उसका पालन विचार, विवेक, वैराग्य, तपश्चर्या, समता और ज्ञान विना असम्मव है। उसमें कायरता नहीं चल सकती। जिसे अहिंसा समझनी है, उसे हिंसामें निहित अहिंसाको समझना ही होगा।

इस वाक्यका मले ही अनर्थ किया जाये। क्या ईश्वरके नामका अनर्थ नहीं होता? उसके नामसे क्या हम राक्षसको नहीं पूजते? उसके नामसे क्या कम पाप, कम हत्याएँ हुई है? इससे क्या ईश्वरके नामको कोई आँच आती है? इस कारण क्या हम ईश्वरका नाम किसी कोनेमें छिपकर लेंगे?

कर्म-मात्र सदोष है, क्योंकि उसमें हिंसा है। तथापि कर्मके क्षयके लिए भी हम कर्म ही करते हैं। देह-मात्र पाप है तथापि देहको तीर्थक्षेत्र बनाकर उसके द्वारा हम देहमुक्तिके लिए प्रयत्न करते हैं। ठीक यही बात हिंसा-मात्रके वारेमें समझनी चाहिए।

लेकिन, यह हिंसा कैसी हो? उत्तर है: स्वाभाविक हो, अल्पतम हो, उसके पीछे केवल करुणा हो, विवेक हो, तटस्थता हो और वह सहज-प्राप्त धर्म हो।

इस विचारसरणीका अनुकरण करते हुए हिंसा दिन-प्रतिदिन कम होती जायेगी। इसिलए जिस हिंसाका उद्देश्य अहिंसाके क्षेत्रकी वृद्धि करना हो, जो हिंसा अनिवार्य हो, जिसका परिणाम बिना प्रयत्नके देखा जा सकता हो वह हिंसा क्षम्य होती है, कर्तेंक्य भी होती है। इसिलए यह कहना तिनक भी अनुचित नहीं है कि हिंसामें अहिंसा हो सकती है।

इतना कहनेके बाद आश्रममें इन प्रश्नोंका समाधान किस ढंगसे किया जा रहा है सो समझाकर में इस लेखमालाको समाप्त करता हैं:

आश्रममें कुत्तोंके प्रश्नपर आश्रमकी स्थापनाके समयसे ही विचार किया जा रहा है। महाजनकी प्रवृत्तिसे उनका उपद्रव बढ़ गया है। इस उपद्रवको अत्यन्त कष्टके साथ सहन किया जा रहा है। आश्रममें हम पागल कुत्तोंको मार देते हैं। ऐसे उदाहरण दस वर्षमें दो या तीन ही हुए हैं। अन्य किसी कुत्तेकी हत्या नहीं की गई है। हाँ, उन्हें जहाँ-तहाँ खाना देना बन्द कर दिया गया है। इस नियमका यदि पूरी तरहसे पालन किया जाये तो में देखता हूँ कि इससे कुत्ते भी सुखी रहते हैं और हम भी। लेकिन इस नियमका पालन पूरी तरहसे नहीं हो पाता। हरएक आश्रमवासी इस नियमको समझ नहीं सका है और वे सब उसके पालनके सम्बन्धमें पूरी तरहसे जायत् भी नहीं है। और फिर आश्रममें रहनेवाले मजदूर लोग तो भला इस नियमका पालन करेंगे ही क्यों?

१. नगरके उन प्रतिष्ठित व्यक्तियोंका संघ जो पिजरापोल बादि चलाते हैं।

कुछेक कुत्तोंको लाचार होकर पालना पड़ता है। इस समय ऐसी दो कुतियों और उनके बच्चोंका पालन हो रहा है। बच्चोंको आवश्यक गर्मी मिले इसके लिए विशेष पेटी और टोकरीकी व्यवस्था की गई है। उन्हें दूध दिया जाता है, उनकी माँ के लिए खास खुराक बनाई जाती है।

दूसरी ओर आवारा कुत्तोंको ले जानेके लिए हमने महाजनसे विनती की है। उसने इसे मंजुर कर लिया है, लेकिन अभीतक महाजनकी गाड़ी आई नहीं है।

कुत्तोंके प्रति हमारा क्या घमं है, इसके सम्बन्धमें अपने विचार मेंने सबको समझाये हैं। लेकिन इस विषयमें सबको बहुत-कुछ अपनी अन्तः प्रेरणाके अनुसार कार्यं करनेकी छूट भी है। कोई मारनेके कर्त्तव्यको मुझसे ग्रहण नहीं कर सकता; परिस्थिति विशेषमें मारनेकी छूट अवश्य ले सकता है। मैंने उन्हें इसकी मर्यादाएँ ठीक-ठीक समझाई हैं। हर कोई अपने-अपने सामध्येके अनुसार समझकर उसका पालन करता है और करेगा। मेरा आशय स्पष्ट रूपसे समझमें न आया हो तो उसे समझानेके लिए ही मैंने आश्रमके आचारका, जो कि इस विषयमें मेरे विचारोंका अनुगामी है, उल्लेख किया है।

स्वयं दु:ख उठाकर, यहाँतक कि मृत्यु होती हो तो उसे भी स्वीकार करके दूसरोंको सुख भोगने देनेका नाम ही ऑहसाधर्म है। अमुक व्यक्ति किस हदतक यह दु:ख उठानेको तैयार है, उसका अन्दाज कोई तीसरा व्यक्ति नहीं लगा सकता। धर्म

एक है और अनेक भी है, क्योंकि आत्मा भी एकानेक हैं। र

[गुजरातीसे] नवजीवन, २८-११-१९२६

९०. भाषणः गुजरात विद्यापीठमें '

२८ नवम्बर, १९२६

गत वर्षंकी भाँति इस वर्षं भी में यहाँ उपस्थित हो सका हूँ, इसे में ईश्वरका अनुग्रह मानता हूँ। जिन विद्यार्थियोंको प्रमाणपत्र और पुरस्कार मिले हैं उन्हें में बघाई देता हूँ और कामना करता हूँ कि उनके शुभ मनोरथ पूर्ण हों। कुछ समझ नहीं पा रहा था कि आजके इस शुभ अवसरपर मुझे क्या कहना चाहिए कि इस बीच मेरी सहायताके लिए श्री चिन्तामणि वैद्य आ गये। इस सप्ताह मुझे उनका पत्र मिला कि वे किसी कार्यवश यहाँ आ रहे हैं। तुरन्त ही मेरे मनका बोझ हल्का हो गया। उनका नाम विद्यार्थी न जानें, यह हो ही नहीं सकता। उनकी विद्वत्ता प्रसिद्ध है। उन्होंने 'महाभारत' और भारतके इतिहासपर ग्रन्थ लिखे हैं। देशसेवा उन्होंने केवल ग्रन्थोंसे ही नहीं अपितु सार्वजनिक कार्यके द्वारा भी की है। जैसा हमारा यह विद्यापीठ है वैसा ही विद्यापीठ महाराष्ट्रमें भी है, वे उसकी सेवा कर रहे है। वे वहांके कुल-

यह भाषण गांधीजीने गुजरात निवापीठ, अहमदाबादके दीक्षान्त समारोहके अवसरपर दिया था।

नायक है। वहाँके कुलनायककी पदवी हमारे कुलनायकसे ज्यादा ऊँची है। वहाँ कुल-पति शंकराचार्य है। यहाँ नानाभाई' मेरे साथ सलाह-मशविरा कर सकते हैं; वहाँ तो सारा उत्तरदायित्व वैद्यराज सुद सम्भालते हैं। वे जो कहेंगे वह सुनने लायक ही

होगा। फिर भी कुछ-एक बातें मुझे कहनी हैं।

आप सब देख सकते हैं कि संख्याकी दृष्टिसे विद्यापीठकी स्थित कमजोर होती जाती है, लेकिन मैं इससे तिनक भी नहीं घबराता। १९२० में मैने जब इस विद्यापीठकी मंगल स्थापना की थी उस समय इस कार्यंके प्रति मेरे मनमें जो श्रद्धा थी वहीं आज मी है। मैं तो साहसपूर्वंक यह मी कह सकता हूँ कि मेरी यह श्रद्धा और भी दृढ़ होती जाती है। जगतमें संख्याबलको महत्ता है। लेकिन हमारा आन्दोलन तो गुणबलपर ही आघारित है। जहाँ संख्याबल कम हो वहाँ हतोत्साहित होनेकी जरूरत नहीं है लेकिन विशेष सावधानी तो रखनी ही पड़ती है। आज भारतमें मुट्ठी-मर अंग्रेज अधिकारी राज्य करते हैं। सोचिए, उनमें कितना आत्मविश्वास होगा? हिन्दुस्तानमें २५० जिले हैं, इसलिए २५० कलेक्टर होगे। एकके हिस्सेमें कितने व्यक्ति आते हैं? तथापि वह शामको टेनिस खेल सकता है और रातको आरामसे सोता है। मनमें भी उसे चिन्ता नहीं सताती। यदि हमें उसके साथ जूझना है तो हम चाहे मुट्ठी-मर ही क्यों न हों, हमें उनके जैसा आत्मविश्वास रखना चाहिए। जहाँ कार्यंकर्ता हजारोंकी संख्यामें हों वहाँ आलस्य अथवा प्रमाद चल सकता है। लेकिन जहाँ संख्या थोड़ी हो वहाँ तो प्रत्येकको विशेष रूपसे सावधान रहना चाहिए।

में आपको विश्वास दिलाता हूँ कि विद्यापीठके भविष्यके बारेमें मुझे लेशमात्र भी चिन्ता नहीं है। यदि आप अपने कार्यमें सावधान रहेंगे तो भविष्य उज्ज्वल ही है। यदि विद्यापीठमें एक भी विद्यार्थी होगा तो भी वह अपना काम अवश्य करेगा और इस एक विद्यार्थीके लिए में — कश्मीरमें भी हुआ तो वहाँसे भी — पदवी दानके लिए यहाँ आर्जेगा। आप कभी ऐसा न समझें कि उस समय मेरा उत्साह रंचमात्र भी कम होगा। में तो यह कह सकता हूँ कि एक ही विद्यार्थीको पदवी प्रदान करते हुए मेरे मनमें विशेष उत्साह होगा और यदि में इस काविल हुआ

तो उससे में ज्यादा गौरवका अनुभव करूँगा।

श्री कुलनायकने मुझसे विद्यापीठको स्वतन्त्र शिक्षा-पद्धतिपर चलानेकी माँग की है। इस बारेमें उन्होंने जिन आदशोंको रखा है, उनका में स्वागत करता हूँ। दूसरे, मुझसे यह पूछा गया है कि क्या हमें पुरस्कारका प्रलोभन रखना चाहिए? हमें तो विद्यार्थियोंको यह बताना है कि विद्या ही अपने-आपमें एक पुरस्कार है। यजका फल यज्ञ ही है। लेकिन इस सुझावका भी में स्वागत करता हूँ। किन्तु में तो अपनी मर्यादाको समझकर चलनेवाला व्यक्ति ठहरा। हमें ऐसी तेज हवाका सामना करना है कि मुझे परिवर्तन करनेकी हिम्मत नहीं होती।

विद्यापीठकी स्थापना करनेमें मेने कोई मूर्खता नहीं की। आप भी यदि मेरे जैसा विश्वास रख सकें तो रखें। हममें जो त्रुटियाँ है उन्हें में अच्छी तरह जानता

१. नर्रसिद्दशसाद भट्ट, गुजरात विद्यापीठके तत्काळीन उपकुळपति।

हूँ, क्योंकि मैं स्वयं त्रुटियोंसे भरा हुआ हूँ। आपसे अनुरोघ करता हूँ कि आप दुर्वेलता न आने दें।

[गुजरातीसे]

साबरमती, खण्ड-५, अंक-३, १९२६

९१. पत्र: ब्रजकृष्ण चाँदीवालाको

सोमवार [२९ नवम्बर, १९२६]

चि० ब्रजिकसन,

मीरां बहन दिल्ली शुक्रवारके रोज १०-११ बजे पहोंच जायगी विद्यावतीजीके गुरुकुलमें ठहरेगी हिंदी सीखनेकी मतलवसे आ रही है स्टेशन पर जाना और उनको दिरयागंज ले जाना।

आवश्यक सहाय देना. उमीद तो है कि गुरुकुलसे कोई तो आ जायेंगे. वर्घा^र आनेका दिल है तो आना.

बापूके आशीर्वाद

मूल पत्र (जी० एन० २३५३) की फोटो-नकलसे।

९२. पत्र: पुरुषोत्तमदास ठाकुरदासको

आश्रम

सोमवार [२९ नवम्बर, १९२६]

माईश्री पुरुषोत्तमदास,

जो काम कोई नहीं कर सका वह काम आप कर रहे हैं। अपने वचनके अनुसार मैंने इसी महीने करेन्सीका अध्ययन शुरू कर दिया है । गत सप्ताह मैंने शाही आयोगकी रिपोर्ट पढ़ना समाप्त किया। आपकी टिप्पणी पढ़कर मुझे बहुत

 शुक्रवार, ३ दिसम्बर, १९२६ को मीरावहन दिक्छीमें थीं; देखिए "पत्र: मीरावहनको", ३-१२-१९२६ । इससे पहळे सोमवार २९ नवम्बरको था।

२. गांधीजी ३ दिसम्बर, १९२६ को अहमदाबादसे वर्धीके लिए रवाना हुए जहाँ वे २० दिसम्बर १९२६ तक रहे।

३. देखिए खण्ड ३१. पृष्ठ ३८१।

४. भारतीय मुदासे सम्बन्धित सवाळोंका अध्ययन करने और छपयुक्त सुझाव देनेक ळिए इस झाडी आयोग (रायळ कमिशन) की घोषणा वाइसरायने २० अगस्त, १९२६ को की थी। हिंच्टन यंग इस आयोगके अध्यक्ष थे। आयोगने स्पयेकी विनिमय दर स्वर्णमें १ शि० ६ पें० तय करने और एक केन्द्रीय वैंक स्थापित करनेका सुझाव दिया था। पुरुषोत्तमदास ठाकुरदास इस आयोगके एक सदस्य थे और उन्होंने रिपोर्टमें इन दो सुहोंपर अपना मतभेद प्रकट किया था।

आनन्द हुआ। इसका अर्थ यह नहीं कि मैं यह सारी चीज समझ सकता हूँ। इस विषयके मेरे अज्ञानका आपको अन्दाजा भी नहीं हो सकता। गोल्ड एक्सचेन्ज स्टैंडर्ड, बुलियन स्टैंडर्ड और एक्सचेंज स्टैंडर्डका भेद अभीतक मुझे स्पष्ट नही हुआ है। फिलहाल मदानकी पुस्तक पढ़ रहा हूँ। मैं अपनी राय देनेके लिए कवतक तैयार हो जाऊँगा सो नहीं जानता। [लेकिन] अपना अज्ञान प्रकट करनेके लिए तैयार हो रहा हूँ; इस बीच मैं दूरसे आपकी लड़ाई निहार रहा हूँ और उसकी प्रशंसा कर रहा हूँ।

मोहनदासके वन्देमातरम्

गुजराती पत्र (एस० एन० १९९७०) की माइक्रोफिल्मसे।

९३. अबलाका बल

जनरल स्मट्सने एमिली हॉबहाउसके अन्तिम संस्कारके समय ब्लूमफॉन्टीनमें जो शब्द कहे थे, उसे महान् भाषण कहकर यहाँ देते हुए मुझे किसी प्रकारका संकोच नही है। उस भाषणसे यह स्पष्ट था कि एक चारिश्यवान् व्यक्ति, एक स्त्री, जिसे मूलसे अबला कहते हैं, क्या कर सकती है और सच्ची देशभक्तिका क्या अर्थ होता है।

[अंग्रेजीसे] यंग डंडिया, २-१२-१९२६

९४. जीवन-चक्र

इस लेखका यह शीर्षक मैंने दिया है किन्तु लेख श्रीयृत चक्रवर्ती राजगोपाला-चारीकी शाही कृषि आयोगके सामने दी गई गवाहीका सारांश है। इसका महत्त्व इसी बातमें है कि यह उनके अनुभवोंका सम्यक् विवरण है। इसे एक बार ध्यान देकर पढ़ लेनेपर पाठक अपने-आप ही समझ सकेंगे कि हिन्दुस्तानके करोड़ों लोगोके लिए चरखा सचमुच जीवन-चक्र है या नहीं। चक्रवर्ती राजगोपालाचारीकी दूसरी यह सलाह कि गरीब लोगोके सामनेसे शराब पीनेकी सुविधा हटा ली जानी चाहिए, उन सभी लोगोंके लिए विचारणीय है जो हिन्दुस्तानकी आर्थिक दुर्वशाकी समस्याको हल

- १. यहाँ नहीं दिया गया है।
- २. यहाँ नहीं दिया गया है। इसमें कहा गया था कि थोड़ेसे समयमें ही अकेळे तिमळनाहमें ३०,००० चरले चळने छो हैं और हर चरलेकी औसत वार्षिक आप १४ ६० ९ आना ८ पाई हो रही है। कई किसान परिवारोंकी कृषिसे होनेवाळी आप ५० ६० प्रतिवर्ष ही है, यह देखते हुए इसे एक अच्छी आप ही कहा जायेगा।
- मार्निवस ऑफ जिनलिथगोके नेतृत्वमें गठित इस आयोगकी घोषणा वाइसरायने २० जनवरी,
 १९२६-२० के श्रीतकालमें इसकी बैठक इहं थी।

करना चाहते हैं। औरतोंकी सूत कातनेके श्रमसे होनेवाली कमाई अगर मर्द शराबमें उड़ाते रहे तो चरला भी उनकी कुछ सहायता नहीं कर सकेगा।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, २-१२-१९२६

९५. टिप्पणियाँ

मुद्रा

पिछले कई बरसोंसे मित्र लोग मुझसे मुद्रा-प्रश्नका अध्ययन करनेका आग्रह करते आ रहे हैं; किन्तु मैंने अभीतक तो उनकी बात नहीं मानी है। इसका कारण यह नहीं है कि जिन अति महत्त्वपूर्ण प्रश्नोंकी ओर जनताका व्यान खिच रहा है उनमें से मुद्रा-प्रश्न एक नहीं है; बल्कि इसका कारण यह है कि मेरे पास बहुत ज्यादा काम है और फिर में इस शास्त्रके बारेमें कुछ नहीं जानता। मझे जिन विषयोंका सन्तोषजनक ज्ञान नहीं होता, मैं उनके सम्बन्धमें न कभी बोलता है और न कभी लिखता हैं। किन्तु अब इस आग्रहको अधिक टालना सम्भव नहीं है। मित्रोंका कहना है कि मुझे इस विषयके अध्ययनको लोकप्रिय बनाना चाहिए और इस महत्त्वपुर्ण मामलेमें जनसाधारणको शिक्षित करनेके लिए अपने प्रभावका पूरा उपयोग करना चाहिए। इस दिशामें उन-जैसा उत्साह मुझमें नहीं है। मुद्राके बहुत ही उलझे हुए मसले जन-साघारणको समझाये जा सकते हैं या नहीं, मुझे इसीका निश्चय नही है। किन्तु उन्होंने एक महत्त्वपूर्ण बात कही है और मैं उसकी उपेक्षा नहीं कर सकता। उनका कहना है कि यदि सरकारकी वर्तमान मुद्रा-नीति पूरी तरह कार्यान्वित हो गई तो उससे भारतके करोड़ों मुक लोगोंपर भारी दबाव पड़ेगा। वे इस दबावको बरदाश्त नहीं कर सकेंगे। इसलिए मैंने इस प्रवनके अध्ययनका वचन दिया है और उसपर विचार करनेके लिए 'यंग इंडिया' के स्तम्भ खोल दिये हैं। यदि सम्भव हुआ तो उसके सम्बन्धमें अपना मत देनेकी बात भी मैंने मान ली है। अपने इस वचन की पूर्तिकी दृष्टिसे मैं अन्यत्र एक लेख छाप रहा हैं। लेख प्रो॰ पी॰ ए॰ वाडियाकी लेखमालामें से पहला है। मैंने शाही आयोगकी रिपोर्टको भी अभी-अभी पढ़कर समाप्त किया है। मेरी समझमें में चरखेके अर्थशास्त्रपर लिखी पुस्तकको जैसी आसानीसे समझ लेता हूँ वैसे इस शास्त्रको नहीं समझता। मैं ऐसे गुरुकी खोजमें हुँ जो मुद्राकी भाषाको भी मेरे निकट वैसी ही सुबोध बना दे जैसी मेरे लिए चरखेकी माषा है। मै इस समस्याके सम्बन्धमें अपना मत तभी प्रकट कर सकूँगा; उससे पहले नहीं। तबतक यह वचन अवस्य देता हूँ कि मैं इस विषयका अध्ययन करनेके लिए अपने समस्त बचे हुए समयका उपयोग करूँगा।

आवारा कुत्ते और गाँवके कुत्ते

एक मित्र पूछते हैं कि आवारा कुत्तोंको मार डालनेकी मेरी सलाहर्में क्या परमोपयोगी ग्रामीण कुत्तोंको मारनेकी बात भी शामिल है? हरगिज नहीं। मैं इस बातको 'नवजीवन' के किसी पिछले अंकमें पूर्ण रूपसे स्पष्ट कर चुका हूँ कि गाँवों के कुत्ते तो गाँवों के लोगों की रातको चोरों और वाहरी कुत्तों तथा दिनमें अन्य जान-वरोंसे रक्षा करनेवाले सबसे सस्ते और सबसे अधिक जागरूक सिपाही है। मैने तो आवारा कुत्तोंतक को अन्धापुन्य मारनेकी बात नहीं कहीं है। मारनेके पहले अन्य बहुत-सी तरकीं काममें ला देखनी चाहिए। मैने जिस बातपर जोर दिया है वह है नगरपालिकाओं के लिए ऐसा कानून बना देनेकी बात जिसके अनुसार उन्हें पाले हुए कुत्तोंके सिवा अन्य कुत्तोंको मार डालनेका अधिकार प्राप्त हो जाये। इस मामूलीसे कानूनके फलस्वरूप कुत्ते निर्देय अवहेलनासे बच जायेंगे और महाजन भी सचेत हो जायें। प्रयोजन अविचारपूर्ण और विवेकरिहत दानशीलताको रोकना है। उस दानशीलतासे जिसके कारण कुत्ते और वे मनुष्य भी जो भीख माँगते फिरते हैं सभीको नुकसान पहुँचता है — दानपर जीनेवालेको भी और उस समाजको भी जो इस प्रकारकी मिथ्या दानशीलताको बढ़ावा देता है।

सबसे योग्य महिला

एक पत्र-लेखकने मुझे रोमके इतिहाससे नीचे दी हुई मनोरंजक कतरन भेजी है: [अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, २-१२-१९२६

९६. पत्र: मीराबहनको

सूरत ३ दिसम्बर | १९२६]

चि॰ मीरा.^२

तुम्हारा तार मिला। आनन्द हुआ। ईश्वर तुमपर छाया रखे। र सप्रेम,

बापू

श्रीमती मीराबाई कन्या गुरुकुल दरियागंज, दिल्ली

> अंग्रेजी पत्र (सी० डब्ल्यू० ५१८८) से। सौजन्य: मीराबहन

१. यहाँ नहीं दी गई है। इसमें तीन रोमनींके बीचके उस विवादका विनरण था जो उनके बीचमें इस प्रश्नपर छिदा था कि उनमें से किसकी पत्नी सर्वश्रेष्ठ है। अन्तमें टार्विनियसकी पत्नी सर्वश्रेष्ठ ठहरी वर्षोंकि जब अन्य महिकाएँ मोजनोस्सव कर रही थीं, तब ब्यूक्तेशिया करघेपर कपड़ा बुन रही थीं।

२. 'चि० मीरा', ये शब्द देवनागरी लिपिमें हैं। मीरायहनको लिखे गये अन्य पत्रीमें भी गांधीजीने

'चि॰ मीरा देवनागरी लिपिमें ही लिखा है।

३. गांधीजीने मीराबह्नको हिन्दी सीखने और धुनाई तथा कताई सिखानेके लिप दिल्लीके कत्या गुरुकुलमें भेजा था।

९७. पत्र: घनश्यामदास बिङ्लाको

वर्घा कार्तिक कृष्ण १४, १९८३ [४ दिसम्बर, १९२६]

भाई घनश्यामदासजी,

आपका खत मीला है। खत पढ़नेमें मुझको कोई बाघा नींह आती है। यदि यूरोप न जानेमें किसी प्रतिज्ञाका मंग नहीं है तो मेरा विश्वास है कि यह समय आपका वहां जानेका नींह है।

आपके विजयके बारेमें तो मैं कुछ लीखना नींह चाहता। कई युद्ध ऐसे भी रहते हैं जिसमें हारना विजय है। मैं नींह जानता इस समय जो हुआ है आपके लीये कल्याणकर है या नींह। मेरी सलाह यह है कि तटस्थतासे एसेंब्लीमें सब चीजको देखते रहें।

में तो जानता हुं कि मेरे मौनसे मैने देशकी सेवाकी है परंतु मुझे आत्मविश्वास नाह है कि अनेक दलोंको एकत्रित कर सकता हुं। मेरा दिल तो गौहती जानेसे हटता है। मैंने श्रीनिवास आयंगार और मोतीलालजीको लीखा भी है कि मुझको छूटी दे दें। मुझको आत्मविश्वास आनेसे में अपने आप मेदानमें आ जाउंगा।

मैं नींह जानता यदि मुझको कलकत्ता जाना होगा तो कहां मेरा जाना उचित होगा। यदि किसी जगह पर जानेके लीये मजबूर नींह हुआ तो आपके मार्फत रहना मुझे प्रिय होगा।

> आपका मोहनदास

मूल पत्र (सी० डब्ल्यू० ६१४०)से। सौजन्य: घनश्यामदास बिङ्ला

९८. सभ्यता

महादेवभाई देसाईने युवक सप्ताहके प्रसंगमें तकलीपर जो भाषण दिया था उसे में लगभग अक्षरशः प्रकाशित कर रहा हूँ, क्योंकि इस भाषणमें उनके अन्तरके उद्-गार हैं और वह जिन परिस्थितियोंमें दिया गया था वे भी उल्लेखनीय है। यह भाषण, भाषणकी खातिर नहीं दिया गया था। लेकिन कुछ युवक उसे सुनते-सुनते ऊब गये और उन्होंने गड़बड़ मचाना शुरू कर दिया। मैने अनेक बार लिखा है कि इस तरह भाषणके बीचमें हल्ला-गुल्ला करनेकी प्रथा भारतवर्षकी सम्यताको शोभा नहीं देती। इस देशमें तो जिन्हें किसीका भाषण अच्छा नहीं लगता वे उसपर घ्यान नहीं देते

- २. कांग्रेसके वार्षिक व्यथिवेशनके लिए।
- २. वहमदाबादमें नवम्बर, १९२६ में मनाथा गया।

और यदि विलक्षल ही अरुचिकर लगता है तो उठकर चले जाते हैं। लेकिन भाषण-कर्ता भाषण वंद कर दे, इसके लिए जोर-जबरदस्ती नहीं करते। हल्ला-गुल्ला करना बलात्कार ही कहा जायेगा। हममें असहिष्णुता बढ़े, यह बात हमारी प्रगतिको रोकने-बाली हैं। जो चीज हमें पसन्द न हो वह खराव ही होगी, ऐसा मान लेनेका हमारे पास कोई कारण नहीं है। संसारमें अनेक वस्तुएँ तो ऐसी ही होती है जो आरम्भमें कड़वी लगती है परन्तु जिनका परिणाम मीठा होता है।

जिस राष्ट्रका युवक वर्ग मर्यादा, विवेक, नम्रता और सिह्ण्णुताका त्याग करता है, वह राष्ट्र नष्ट हो जाता है। राष्ट्रीय जीवनकी वागडोर तो युवक वर्गके हाथमें ही होती है। उनकी जवाबदेही वृद्ध वर्गकी अपेक्षा ज्यादा है। क्योंकि बुजुर्गोंने तो वे जितना दे सकते थे अथवा देना चाहते थे उतना दे दिया। युवक वर्ग तो आज नया निर्माण कर रहा है, अपना नया दान दे रहा है।

हल्ला-गुल्ला करनेवाले अपनी इस जवाबदेहीमें चूक गये। महादेव देसाईका भाषण तो उनके हाथ दे रहे थे। अतः वह आँखोंसे सुना जा सकता था। युवक हाथोसे दिये जानेवाले उस भाषणको रोकनेमें असमर्थ थे। जब उन्होंने अपनी इस असमर्थता-को देखा तब उन्होंने शोरगुल मचाना बन्द कर दिया, लेकिन उन्होंने ऐसा करके अपयश तो मोल ले ही लिया। दूसरे दिन अखबारोंने लिखा कि युवकोंने शोरगुल करके महादेवभाईको तकलीपर व्याख्यान देनेसे रोका। इसमें महादेव देसाईकी मानहानि नहीं हुई। इससे तो शोर मचानेवालोंकी इज्जत गई। लेकिन उनकी लाज गई यह बात देशकी लाज जानेके बराबर है। देशकी लाज उसके देशवासियोंकी लाजसे अलग नहीं है।

तकलीके प्रति अरुचि व्यक्त करना तो चींटीपर सेना लेकर चढ़ाई करनेके समान है। तकली मनुष्यके प्राचीनतम हथियारोंमें से एक है, इस बातको प्राचीन पुस्तकों- के उद्धरणोंसे 'नवजीवन' में प्रतिपादित किया जा चुका है। तकली गरीब लोगोंका यन्त्र है, उनका आश्रय है। जिस प्रकार हल अन्नका साधन है उस प्रकार तकली वस्त्रका साधन है। तकलीसे ही मिलोंकी उत्पत्ति हुई है। स्पिनिंग मिल अर्थात् तकली मिल। जिस तरह एक मनुष्य दूसरे घरोंके पाइपको बन्द कर उन्हें अपने घरमें इकट्ठा कर ले तो वह अन्य सब लोगोंको पानीके लिए पराधीन कर देगा, उसी तरह स्पिनिंग मिल भी जुदा-जुदा तकलियोंको इकट्ठा कर स्वतन्त्र रूपसे कातनेवाले लोगोंको पराधीन कर देती है। इस तरह तकली स्वतन्त्रताका चिह्न है और मिल परतन्त्रताका। ऐसी लाभकारी वस्तुका तिरस्कार किसलिए? इस छोटी वस्तुकी कितको समझना हमारा धर्म है। और जो व्यक्ति हमें उसकी कितका भान कराता है वह हमारे घन्यवादका पात्र है, हमारे आभारका अधिकारी है।

हलका त्याग करनेपर जिस न्तरह हम भूखों मर जायेंगे उसी तरह तकलीका त्याग करनेके कारण हम वस्त्रहीन हो गये है। मुद्ठी-भर लोगोंके पास कपड़े हैं, इससे कोई यह न समझे कि करोड़ों लोगोंके पास कपड़े हैं। इतिहास साक्षी है कि हमारे लाखों माई-बहन नंगे फिरते हैं और भूखों मरते हैं।

तकलीमें दोहरी शक्ति है, अंगको ढँकनेकी और उसका पोषण करनेकी। कारण, कातनेकी किया हमें वस्त्र प्रदान करती है और इसके परिणामस्वरूप जो पैसे बचते हैं उनसे हमारी अन्न प्राप्त करनेकी शक्तिमें वृद्धि होती है। इसीलिए तकली अथवा चरलेको मैने अन्नपूर्णाकी उपमा दी है।

तकली हमारे आलस्यको दूर करती है, हमारा तन ढाँकती है और उसका पोषण करती है। ऐसे यंत्रका तिरस्कार किसलिए?

इसके अतिरिक्त तकली गरीबोंके साथ हमारा सम्बन्ध स्थापित करती है और हमें उनके दुःखका हिस्सेदार बनाती है।

ऋषियोंने एक आख्यायिकाके द्वारा तिनकेकी शक्तिकी ओर हमारा व्यान आकर्षित किया है। वायु उसे उड़ा नहीं सकी, अग्नि उसे जला नही सकी। एक तिनकेको तुच्छ समझकर भले ही कोई उसका तिरस्कार करे लेकिन यदि असंख्य तिनके न हों तो हमें अन्न-पानी कुछ भी नही मिले। जो शक्ति घासके तिनकेमें छिपी हुई है वही तकलीमें भी छिपी हुई है। जिन्होंने तकलीका उपहास किया है उनसे मैं अनुरोध करता हूँ कि वे यक्ष और देवताओंके संवादपर विचार करें। तकलीको तुच्छ माननेवाले गरीबोंको तुच्छ समझते है। गरीबोंको तुच्छ माननेवाले अपने पैरोंपर कुल्हाड़ी मारते हैं, जिस डालपर वे बैठे हैं उसीकी जड़ उखाड़ते हैं। गरीब हैं इसीलिए बनी लोगोंका निर्वाह हो रहा है। यदि गरीब ही न हों तो धनीके लिए स्थान ही कहाँ रह जाता है?

नौजवानो! आप चाहे किसी भी स्कूलमें हों, किसी भी कालेजमें हों, सहयोगी अथवा असहयोगी हों, हल्ला-गुल्ला करनेमें शामिल रहे हों अथवा उसके दु:खी प्रेक्षक रहे हों, में आपसे अनुरोध करता हूँ कि आप अपनी प्राचीन सम्यताको नहीं छोड़ना, विवेकका त्याग न करना, गरीबोंके प्रति प्रेम भावको न छोड़ना। तलवार जिस तरह नाशका चिह्न है उसी तरह तकली समृद्धिका एक महत्त्वपूर्ण चिह्न है। आपने शोरगुल रूपी तलवारका प्रयोग करके ठीक नहीं किया। तकलीका त्याग, उसकी अवगणना आपके लिए सबंधा अनुचित है। महादेवने आपका ध्यान आपके कर्त्तंव्यकी ओर आकर्षित किया है। जो कातनेका यज्ञ नहीं करते, जो उस यज्ञकी प्रसादी खादीको नहीं पहनते, वे गरीबोंको और उनके तरीकोंको नहीं जानते, ऐसा मेरा दृढ़ विश्वास है। आपको भी ऐसा ही विश्वास होना चाहिए।

[गुजरातीसे] नवजीवन, ५-१२-१९२६

९९. पत्र: बहरामजी खम्बाताको

वर्घा ५ दिसम्बर, १९२६

भाईश्री ५ खम्बाता,

तुम्हारा पत्र मिला। तुम्हारे आनेसे मैं तो बहुत प्रसन्न हुआ। और भी आना। देहके प्रति तुम्हारा मोह ज्यों-ज्यों कम होगा त्यों-त्यों तुम्हें शान्तिका अनुभव होगा। उस तेलका नाम मेरे हाथ अभी नही आया है। उसे खोज निकालूँगा।

बापूके आशीर्वाद

भाईश्री ५ बहरामजी सम्बाता २७५, हार्नबी रोड कोट, बम्बई

> गुजराती पत्र (सी० डब्ल्यू० ४३६७) की फोटो-नकलसे। सौजन्य: तहमीना खम्बाता

१००. तार: छगनलाल गांधीको

६ दिसम्बर, १९२६

छ्गनळाळ गांघी आश्रम, साबरमती अमेरिकी मित्रोंका स्वागत है।

बापू

अंग्रेजी तार (एस० एन० ११२४९) से।

१०१ पत्र: आश्रमकी बहनोंको

वर्घा मौनवार, ६ दिसम्बर, १९२६

बहनो,

अपने वचनानुसार, सुबह नाश्ता करके, पहला काम तुम्हें पत्र लिखनेका कर रहा हूँ।

अभी सात बजनेमें पाँच मिनट बाकी हैं। इसिलए तुम सब अभी तो प्रार्थना-मिन्दरमें आ रही होगी। जो समय रखो, उसका पालन करना। जिसने हाजिर होना मंजूर किया है, वह आकस्मिक घटनाके सिवा जरूर हाजिर होती होगी। मैने तो रमणीकलालको ' 'गीताजी' के एक-दो क्लोक हमेशा करानेकी सूचना दी है। परन्तु तुम अपनी इच्छाके अनुसार वाचन शुरू करवाना। लिखनेका अभ्यास कभी न छोड़ना। अक्षर हमेशा सुधारना।

मगर यह सब घर्म नहीं, घर्म-पालनमें साधन-रूप है। घर्मकी व्याख्या तो हम जिन क्लोकोंका रोज पाठ किया करते थे, उनमें है। और हमें तो घर्म-पालन ही सीखना है। घर्म परोपकारमें है। परोपकार यानी दूसरेका भला चाहना और करना, दूसरेकी सेवा करना। इस सेवाका आरम्भ करते हुए तुम एक-दूसरेके साथ सगी बहनका-सा स्नेह रखना, एकके दु:खमें सब दु:खी होना। यह तो एक ही बात हुई। मुझे पत्र तो हर हफ्ते लिखने हैं, इसलिए अब यहाँसे अपना भाषण बन्द करता हूँ।

दक्षाबहन, कमला बहन और चि॰ एखी मजेमें हैं। सब तीसरे दर्जेमें आये, परन्तु भीड़ नहीं थी, इसलिए कष्ट नहीं हुआ। में अकेला ही दूसरे दर्जेमें था। लक्ष्मीदासभाई रे तो अपने चरखा-कार्यमें तल्लीन हो गये हैं। यहाँ 'गीताजी 'के पाठमें वहाँ-जैसा ही हो गया है। विशेष तुम मेरे चि॰ पुरुषोत्तमके नाम लिखे पत्रमें देख लेना।

बापूके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (जी० एन० ३६२९) की फोटो-नकलसे।

२. रमणीकलाल मोदी, बाश्रमके स्तूलमें एक बच्चापक। २. ध्यमीदास पु० आसर।

१०२. पत्र: म्यूरिएल लिस्टरको

वर्घा ६ दिसम्बर, १९२६

प्रिय कुमारी लिस्टर,

मै पिछली रातको आपका पूरा पत्र पढ़ पाया। मुझे भय है कि यदि आप काफी दिनों भारतमें ठहरी तो शायद आप उन चीजोंके सम्बन्धमें और भी ज्यादा देखेंगी, जानेंगी, जिनका आपने अपने पत्रमें वर्णन किया है। धर्म एक जटिल प्रकृत है, उतना ही जटिल जितना स्वयं जीवन। इस घर्मके नामकी ओटमें कितनी अनगल बातें हो सकती हैं, उसे देखकर आश्चर्य होता है। लेकिन आपने जो देखा है, वह तो एक गुजर जानेवाली, अस्थायी स्थिति है। नगरोंसे दूर, गाँवोंमें जो जीवन है, वह अपने ढंगसे काफी हदतक धार्मिक है; मेरी रायमें पश्चिमकी अपेक्षा ज्यादा घार्मिक है। वह जीवन सामान्य हिन्दू-धर्मका स्थायी अंग है। हिन्दू धर्मका मृल्यांकन ग्रामीणों-पर उसका जो प्रभाव है, अंततः उसीके द्वारा किया जायेगा। हिंसाका सिद्धान्त उनपर कोई असर डालनेमें युगोंसे विफल होता रहा है। इतिहासमें इन ग्रामोंके सामृहिक रूपसे हिंसामें माग लेनेका कोई लेखा-जोखा नहीं मिलता। लेकिन इसीलिए ये पूर्णतया अहिंसात्मक हों, सो बात भी नहीं है। ये अपेक्षाकृत अहिंसात्मक अवश्य है। अस्तु, यह सब लिखना व्यर्थ है। सारा संसार कुछ भी करे, मुख्य बात तो यही है कि हम खुद कैसे रहते हैं। मै दुनियाको जितना ही देखता हूँ, अपनी नगण्यताका उतना ही मान होता है और उससे ईश्वरपर और भी ज्यादा निर्भर रहना सीखता हूँ। मुझे दो पृष्ठोंसे ज्यादा नहीं लिखना चाहिए।

> आपका, मो० क० गांधी

अंग्रेजी पत्र (जी० एन० ६५६०) की फोटो-नकलसे।

१०३. पत्र: मीराबहनको

सोमवार [६ दिसम्बर, १९२६]

चि॰ मीरा,

मुझे उम्मीद थी कि आज तुम्हारा पत्र आयेगा। यह मेरा दूसरा पत्र है। पहला कार्ड था। मैं देखता हूँ कि अगर 'आत्मकथा' सोमवारको लिखी जाये, जैसा कि मैंने किया है, तो तुम्हारे पास भेजी जा सकती है। इसलिए यह रहा उसका अनुवाद। इसे दुरुस्त कर देना और उसी दिन डाकमें डाल देना। उस सूरतमें वह समयपर पहुँच जायेगा। उसी दिन न देख सको तो सीघे स्वामीके पास भेज सकती हो। वह तुम्हारे पास बुधवारको पहुँचना चाहिए और गुरुवारको भी डाकमें पड़ जाये तो मुझे शनिवारको समयपर मिल जायेगा। . . . यहां 'यंग इंडिया' के लिए अहमदाबादकी डाकका आखिरी दिन रिववार है। अब तुम्हों मालूम हो गया होगा कि तुम्हों क्या करना है। यह बन्दोबस्त, जबतक मैं यहां हूँ तबतक जारी रहेगा।

रोलाँका खत मी साथमें है। स्पैरोने मुझे उसका अनुवाद करके दिया है। वह भी साथमें है। अगर तुम्हारे खयालसे यह ठीक हो तो मेरे लिए फिरसे उसका अनुवाद मत करना।

प्रेम,

बापू

अंग्रेजी पत्र (सी० डब्ल्यू० ५१८९) से। सौजन्य: मीराबहन

१. तारीखकी स्वना मीराबहनसे प्राप्त।

आत्मकथा, ३-१२-१९२५ से बंग इंडियामें किरतवार छपनी छुरू हुई। महादेव देसाई द्वारा किये गये अंग्रेजी अनुवादको गांचीजी संशोधनके छिप मोरानहनके पास अध्याप-अध्याप करके भेज देते थे।

३. अनुवाद यहाँ नहीं दिया गया है।

४. देखिए परिशिष्ट २।

५. कुमारी हेकेन हॉसडिंग।

१०४. पत्र: लालतापरशाद शादको

वर्घा ६ दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र.

आपके ३० अक्तूबरके पत्रका उत्तर इससे पहले न दे सकनेके लिए क्षमा करेंगे। बहुत अधिक पत्र-व्यवहार होनेकी वजहसे आपका पत्र अनजाने ही एक फाइलमें अलग रख दिया गया था और पिछले सप्ताह ही वह मुझे दिया गया। प्राप्ति स्वीकार करनेमें विलम्बका यही कारण है।

सद्गुरुओंसे जाकर मिलनेके लिए जैसा आग्रह आपने किया है वैसा ही ऐसे और पत्र-लेखकोंने भी किया है, जिनका खयाल है कि उनसे मिलकर [सच्चा गुरु प्राप्त करनेकी] मेरी उत्कट इच्छा पूरी हो जायेगी। केवल तीन या चार दिन पहले ही मुझे मद्रास प्रेसीडेन्सीसे एक तार मिला, "तुरन्त आ जाइए, आप जैसा गुरु चाहते है, आपको दिखाता हूँ।" क्या मुझे वहाँ चला जाना चाहिए था? क्या मुझे ऐसे सभी पत्रोंपर अमल करना चाहिए? मेरी रायमें गुरुकी तलाशका यह तरीका नहीं है। जब मै यह कहता हूँ कि उचित समय आनेपर गुरु स्वयं खोजीके पास आ जायेगा तो यह किसी प्रकारके दम्भका लक्षण नहीं है, वरन् यह तो एक सुविदित सत्यका प्रकाशन ही है। आप ईश्वरकी तलाशमें घरतीपर इघर-उघर न भटकें। वह आपको अपने हृदयमें ही खोजना है। और उसी तरह पूर्ण पुरुष गुरु भी उन लोगोंको ढुँढ़ निकालता है जो पूरी विनम्रता और लगनके साथ उसकी कामना करते हैं। इसलिए मेरे सामने जो समस्या है, वह इतनी सरल नही जितनी आप उसे मानते हैं। और यह दुराग्रह या हठ भी नही है।

आपने मुझे जो अंग्रेजीकी पुस्तक भेजी है, उसको मैने शुरू किया, लेकिन मै आपको बता दूँ कि मै उसे ज्यादा नही पढ़ सका हुँ; इसका सीघा-सा कारण यह है कि जो काम मैं पहलेसे हाथमें ले चुका हूँ, उनके कारण मुझे एक पलका विश्राम

या अवकाश नही मिलता।

हृदयसे आपका,

श्रीयुत लालतापरशाद शाद कायस्थ मोहल्ला अजमेर

वंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७६१) की फोटो-नकलसे।

१०५. पत्रः वी० वी० दास्तानेको

वर्घा ६ दिसम्बर, १९२६

प्रिय दास्ताने,

आपका पत्र मिला। निरुचय ही आप जानते हैं कि 'आत्मकथा'का मराठी अनुवाद करनेकी मेरी अनुमति स्वामीकी रजामंदीपर निर्मर है। लेकिन मेरा खयाल है कि इसमें स्वामीकी रजामन्दी थी।

आपने जो लिखा है, उससे मुझे लगता है कि नैतिक दृष्टिसे मुंशीजीपर केवल अपने पिताके भरण-पोषणकी जिम्मेदारी है। फिर रह जाते हैं उनके लड़के, उनकी पत्नी और शायद ३ छोटे बच्चे; मेरा खयाल है कि वच्चे बहुत छोटे हैं, सयाने नहीं हैं। सबसे बड़े लड़केको अपने पैरों खड़ा होनेके लिए कहना चाहिए। यह एक तरहसे लड़केके लिए भी अच्छा होगा और मुंशीजीके कंघोंसे एक बोझ उतर जायेगा। यदि लड़केकी बहू अपने पितके साथ नहीं रह सकती तो उसे किसी आश्रममें जगह दिलाई जा सकती है, जहाँ वह अपना जीविकोपार्जन कर सकती है। १० सालके बच्चेको भी किसी आश्रममें एख देना चाहिए। मुंशीजीको खुद अपने लिए कोई उपयुक्त काम चुन लेना चाहिए और वह काम उन्हें करना ही चाहिए। मुझे नहीं मालूम कि क्या परिवारमें बहू ही गृहस्वामिनी है और घर चलाती है। ऐसा हो तो भी उसके राजी हो जानेपर लड़केसे कह दिया जाना चाहिए कि अगर वह अपनी जीविका स्वयं नहीं कमाता तो घर छोड़ दे। जो भी हो, मुंशीजीको स्वयं तो राष्ट्रपर बोझ बने रहनेपर आपित्त होनी चाहिए; खासकर जब उसकी कोई जरूरत नहीं है।

हृदयसे आपका,

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७६२) की माइक्रीफिल्मसे।

१०६. पत्र: मणिबहन पटेलको

वर्षा सोमवार [६ दिसम्बर, १९२६] t

चि० मणि,

सब बहनोंके नाम पत्र इसके साथ हैं। अब तुम्हारा। अभीतक तुम्हारी अनिि श्वित स्थिति देखकर मुझे दुःख होता है। मैं नहीं मानता कि तुम्हारे लिए आश्रमसे
अविक अच्छी कोई और जगह हो सकती है। हो सकता है कि आश्रममें भी तुम्हारा
जी न लगे। इस स्थितिको दूर करनेका प्रयत्न करो। तुम्हें कञ्जकी शिकायत रहती
है, पर इसका उपाय तो तुम्हारे हाथमें ही है। अथवा तुम्हें अहमदाबादका पानी
मैंगाकर पीना चाहिए। जितना आसानीसे पिया जा सके उतना मैंगाया जा सकता
है। नदीका पानी उबालकर पिओ तो वह भी वहीं काम देगा। तुम्हें प्रफुल्लित
रहनेका दृढ़ निश्चय करना चाहिए। १४ तारीखके बाद यहाँ आनेके विचारपर दृढ़
रहना। यहाँ संस्कृतकी पढाईमें तो मदद मिलेगी ही। हवा तो अनुकूल है ही। मुझे
खुले दिलसे जो-कुल लिखना हो उसे लिखनेमें संकोच न रखना।

रमणीकलाल माईसे कहना कि पूँजामाईके स्वास्थ्यके बारेमें कोई समाचार नहीं मिल रहा है। इसलिए चिन्ता रहती है। उनका पता क्या है? यदि उन्हें उनके स्वास्थ्यके समाचार मिलते हों तो लिखें।

[गुजरातीसे]

बापुना पत्रो: मणिबहेन पटेलने

१०७. पत्र: प्रभाशंकर पट्टणीको

सत्याग्रह आश्रम ृ वर्घा मार्गेशीर्ष सुदी १, १९८३ [६ दिसम्वर, १९२६]

सुज्ञ भाईश्री,

आ गये — बहुत अच्छा हुआ। आपका पत्र वर्धामें मिला। तवीयतके वारेमें आपने कुछ नहीं बताया; लिखिएगा। मुझे मार्चमें तो काठियावाड़ जाना ही है, तव

- १. साधन-सूत्रके धनुसार।
- २. पूँजामाई शाह।
- ३. काठियावाइ राजनीतिक परिषद्के अधिवेशनके लिए।

मिलेंगे हो। यदि जल्दी आनेकी बात हुई तो लिखूँगा। इंग्लेंडसे भी आपका एक पत्र मिला था।

मोहनदासके वन्देमातरम्

गुजराती पत्र (सी० डब्ल्यू० ३२१७) की फोटो-नकलसे। सौजन्य: महेश पट्टणी

१०८. पत्र: देवचन्द पारेखको

सोमवार [६ दिसम्बर, १९२६]

भाई देवचन्द भाई,

साथका पत्र में तुम्हारी जानकारी और सम्हालकर रखनेके लिए भेज रहा हूँ। मैंने उचित उत्तर लिख भेजा है। मैंने लिखा है कि वे भले ही राजनीतिक विषयपर कुछ न कहें और यह भी लिखा है कि हम उन्हें बार-बार काठियावाड़ आनेके लिए नहीं कहेंगे।

बापू

गुजराती पत्र (जी० एन० ५७२२) की फोटो-नकलसे।

१०९. पत्र: रामदास गांधीको

वर्षा मौनवार [६ दिसम्बर, १९२६]

चि॰ रामदास.

तुम्हारा पत्र मिला। जहाँ श्रद्धा और सरलता है वहाँ अन्ततः सफलता अवस्य मिलती है। अब्बास साहबकी सरलताका क्या कहना! उनमें उतनी ही श्रद्धा भी है, इसीसे परिस्थितियाँ भी अनुकूल मिलती रहती हैं। अव्वास साहबसे कहना कि रेहाना

१. डाकको मुहरमें तारीख ९ दिसम्बर, १९२६ दी गई है; इससे पिछळा सोमवार ६ दिसम्बर, १९२६ को था।

अमृतकाल ठमकर, जिन्हें काठियावाइ राजनीतिक परिषद्की अध्यक्षतिक किए बुलाया गया था,
 और जिन्होंने, मालूम होता है, अपने पत्रमें इस आमन्त्रणको स्वीकार कर सकनेमें अपनी कठिनाइयोंकी स्वर्व की थी।

३. डाककी मुहरसे।

४. भव्बास तैयवजी।

५. अञ्चास तैयवजीकी पुत्री।

इस बार मुझे बहुत पसन्द आई। मीरावाईके साथ तो घंटों वातें की। वड़ीदामें सोहेली भी मिली थी। वह अब बड़ी हो गई है और उसकी सगाई हो गई है इसलिए बहुत शरमाती थी। मेरे साथ तो उसने वात भी न की। मणिलाल ११ तारीखको बम्बई उतरेगा, बहुत करके उमर सेठ उसे पोरबन्दर उतार लेंगे।

बापूके आशीर्वाद

[पुनश्च:]

अब्बास साहबको अभिवादन। चि० रामदास गांघी मार्फत चि० गौरीशंकर व्यास माणावदर काठियावाड

गुजराती पत्र (जी० एन० ६८५१) की फोटो-नकलसे।

११०. पत्र: मणिबहन पटेलको

वर्षा बुधवार [८ दिसम्बर, १९२६]

चि॰ मणि,

तुम्हारा कार्ड मिला। खुशीसे आओ। रातकी गाड़ी लेनेकी बजाय सुबहकी लेना अच्छा है। फिर जैसी मरजी हो वैसा करना। मुझे अब कोई शादी तो करनी नहीं है कि प्रतिक्षण विचार बदलूँ। यह इजारा तो कन्याओका होता है और कुछ हदतक उसका उपभोग कुमार भी करते हैं।

बापूके आशीर्वाद

[गुजरातीसे]

बापुना पत्रो: मणिबहेन पटेलने

१११. पत्र: वसुमती पण्डितको

[८ दिसम्बर, १९२६]

चि॰ वसुमती,

तुम्हारा पत्र मिला। बा आश्रममें ही है। मेरे साथ यहाँ दस-एक लोग हैं। महादेव, सुब्बैया, केशु, लक्ष्मीवासभाई, कृष्णदास, कमलाबहन, दक्षाबहन (तुम नहीं जानती) और रुखी। और फिर राजगोपालाचारी आदि अन्य जो भाई आये हैं वे अलग। क्या तुम्हें वर्घा नहीं आना है? मैं यहाँ २० तारीखतक हूँ, ऐसा मानता हूँ। उम्मीद है तुम्हारी तबीयत अच्छी होगी। कुमारी हॉसीडिंग भी साथ हैं। मीराबहन दिल्ली गई है।

बापूके आशीर्वाद

श्रीमती वसुमती घीमतराम केलापीठ

> गुजराती पत्र (सी० डब्ल्यू० ४७३) से। सौजन्य: वसमती पण्डित

११२. पत्र: राजिककोरी मेहरोत्राको

बुधवार [८ दिसम्बर, १९२६]

चि० राजिकशोरी,

तुमारा खत मीला। तुमको किसी जगह शिक्षाके लीये भेजना तो मुझको बहोत प्रिय है। परंतु इसका यह अर्थ है कि तुमने और प्रजोत्पित्तका मोह छोड़ दीया है। ब्रह्मचर्यका पालन करनेका निश्चय कीया है, सेवामें हि अपना जीवन व्यतीत करनेकी प्रतिज्ञा की है, तुमारे मात पिता और ससुर सासका आश्रय छोड़ दिया है। उनकी आज्ञा भी है? स्वाश्रयी बननेमें नौकर इ० की सेवाका त्याग करना पड़ता है। मेरा अवलोकन यह है की अबतक तुमने स्वादेंद्रिका संयम नींह कीया है। और न तुमने दूसरे भोगोंका त्याग कीया है। इन सब बातोंको सोच कर मुझे निश्चय पूर्वक लीखो। दरम्यान आश्रममें होते हुए भी तो बहोत सा अम्यास हो सकता है सो करो।

बापूके आशीर्वाद

मूल पत्र (सी० डब्ल्यू० ४९५४) से तथा जी० एन० ७४७९ से भी। सौजन्य: परशुराम मेहरोत्रा

१. डाककी मुहरसे।

२. डाककी मुहरसे।

११३. उनकी अन्य सेवाएँ

मेरे एक मित्रने मुझे फीनिक्स (नेटाल) के 'इंडियन ओपिनियन' की एक कतरन भेजी है। कुछ समय पहले इन पृष्ठोंमें जनरल स्मट्स द्वारा की गई एमिली हॉबहाउसकी प्रशंसा छपी थी। उनके भाषणमें एक बात छूट गई थी। मित्रने उसीकी ओर घ्यान खींचा है। कतरनमें एमिली हॉबहाउसके उस प्रयत्नका उल्लेख है जो उन्होंने बोअर-युद्धके बाद संकटप्रस्त वोअर-स्त्रियोंमें कताई और वृनाईके उद्योगको शुरू करनेके सम्बन्धमें किया था। उक्त अंश इस प्रकार है।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ९-१२-१९२६

११४. स्वतन्त्रताका मूल्य

दिसम्बर १७७६ में अमेरिकाके स्वतन्त्रता-संग्राममें अंग्रेजोके विरुद्ध युद्धमें रत सेनापित वार्शिगटनके सैनिकोके नाम लिखे गये टॉमस पेनके सन्देशके कुछ अंश ग्रेगने मेरे पास मेजे है। वे यहाँ दिये जा रहे हैं: "

यहाँ यह वात ध्यान देने लायक है कि शान्तिके सिपाहियों और युद्धके सैनिकों, दोनोसे एक ही गुणकी कहाँतक आशा की जाती है। टॉमस पेनका यह सन्देश अहमदाबाद काग्नेसके प्रतिज्ञा-पत्रके अनुसार १९२१ में संगठित स्वयंसेवकोंको भी, जिन्होंने विचार, शब्द और कार्यमें सर्वेदा शान्ति रखनेका वचन दिया था, करीव-करीव अक्षरशः सुनाया जा सकता था और यह मौजूं भी होता। अगर स्वतन्त्रता कोई मूल्यवान वस्तु है तो चाहे तुम शारीरिक शक्तिसे उसे जीतो चाहे आत्मिक वलसे, यानी स्वयं कष्ट सहकर, किन्तु मूल्य तो उसका जवरदस्त ही चुकाना होगा। विकट परिस्थितियोंमें अहिंसावादीको भी साहस और वीरताकी अगर अधिक नहीं तो कमसेकम उतनी आवश्यकता तो जरूर ही है जितकी तलवार पकड़नेवालेको। स्वराज्य चाहे हम हिंसासे छें चाहे अहिंसासे, स्वराज्य लेनेके लिए हमें सुख और चैनको तिलांजिल देनी ही पड़ेगी — उसमें विलासकी तो कोई बात ही नहीं। प्रतापने जिसे स्वतन्त्रता माना उसके लिए वह कंगाल वन गया। प्रह्लादने जिसे स्वाचीनता समझा उसके लिए उसने अपना शरीर नष्ट करनेके लिए सौंप दिया। मगर हममें अव भी

१. यहाँ नहीं दिया गया है।

२. देखिए "पत्र: रिचर्ड बी० छेगको ", २७-११-१९२६।

३. वहाँ नहीं दिये गये हैं।

ऐसे बहुतसे लोग हैं जो स्वराज्य सेंतमेंत ले लेना चाहते हैं। टॉमस पेन कहता है कि यह तो एक असम्भव बात है।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ९-१२-१९२६

११५. सर्वभूतहिताय

'यंग इंडिया' के एक नियमित पाठक लिखते हैं: '

मैंने उक्त चिट्ठी और खबर इसिलए दी है कि अपनी स्थिति समझानेमें मुझे इनसे मदद मिल सकती है। मैं जानता हूँ कि पत्र-लेखक 'यंग इंडिया' के बड़े ही सावधान पाठक हैं। अगर उन्होंने मेरी बातोंको इतने गलत रूपमें समझा, जो उनके पत्रसे स्पष्ट है, तो कौन जाने कि जब-तब 'यं० इं०' पढ़नेवालोंमें से ऐसी मूल कितने अधिक लोग न करते होंगे? हमारे दिलोंमें कूरता घर कर गई है, इसिलए हम बल-प्रयोगका एक भी मौका हाथसे नहीं जाने देना चाहते; और इसीलिए कई पाठकोंने मेरा ध्यान इस ओर खीचा था कि इससे गलतफहमी पैदा होनेका भय है। आदमी जब किन्हीं नाजुक सवालोंको ले रहा हो तब बहुत अधिक सावधान रहनेके सिवा और क्या कर सकता है। किन्तु अपनी बातोंके बड़ेसे-बड़े दुरुपयोगके भयसे भी परमसत्योंकी खुली और सच्ची चर्चा रोकी नहीं जा सकती। मुझे तो बिनीत चर्चा, स्पष्टीकरण और विचार-विनिमयसे ही तत्त्वकी बातका ज्ञान हो पाता है। उत्परका पत्र तो एक उदाहरण-मात्र है। इस चर्चीस पत्र-लेखक और मेरे बीच एक ही सिद्धान्तके स्पष्टीकरणमें सच्चा मतभेद प्रकट हुआ है।

मेरा मत है कि डाक्टर ब्लेजर छूट भले ही गये हों मगर मेरी समझके अनुसार तो उन्होंने अपनी लड़कीकी जान लेकर भूल की। इससे प्रकट होता है कि उन्हें अपने आसपास रहनेवालोंके मनमें दयाभाव होनेका भरोसा नही था। यह मान लेनेका कोई कारण न था कि दूसरे उस लड़कीकी देखमाल न करते। कुत्तोंके मामलेमें जो स्थिति मैंने समझी वह डाक्टर ब्लेजरकी मनःस्थितिसे बिलकुल ही अलग है। मैं यह भी माननेको तैयार नहीं हूँ कि अविकसित प्राणियोंके आत्मा होती ही नहीं। मेरा विश्वास है कि नीची श्रेणीके प्राणियोंके भी आत्मा होती है।

१. पत्र यहाँ नहीं दिया गया है। पत्र-केख्कले पत्रके साथ समाचारपत्रोंकी दो कतरलें भेजी थीं। पत्र ख़बरमें अमेरिकाके पत्र डाक्टर हैरॉक्ड ब्लेक्सर द्वारा अपनी कर्ढ विक्षिप्त कन्याको क्लोरोफॉर्म देकर मार डाक्टनेकी दात कही गई थी और बताया गया था कि उसमें मुद्दा केवल यही था कि उनकी मृत्युके वाद बेटीको किसीपर बोझकी तरह न छोड़ा जाये। डाक्टरको अदाख्तने निरपराथ घोषित किया। दूसरी खबर थी एक फ्रांसिसी लिमिनी द्वारा अपने प्रेमीकी प्रार्थनापर उसे दर्देसे छुटकारा देनेके किए गोली मार देनेकी। उसे भी अदाखते निरपराथ घोषित किया।

२. डाक्टर क्लेजरके छोड़े जानेमें एक तक यह मी था कि छड़की मन और दुद्धिसे अविकर्तित होनेके कारण 'आरमासे' द्वीन थी। इससे भी अधिक वजनदार दूसरी किठनाई है, जिसे एक दूसरे पाठक पेश करते हैं। उसे संक्षेपमें यों समझाया जा सकता है:

आपने जो स्थिति पसन्द की है, मैं उसे समझता हूँ। यही एक मात्र सही स्थिति है। मगर आपका तर्क क्या ज्यादातर लोगोके लाभवाले उपयोगिता-वादके सिद्धान्तका रूप ग्रहण नहीं कर लेता? अगर आपकी यही स्थिति हो तो फिर आपके इस ऑहंसा सिद्धान्त और उपयोगितावादमें जो अधिकांशके अधिक सुखके लिए प्राण लेते हुए नहीं हिचकता और जो अहिसाका दम नहीं भरता, अन्तर ही क्या रह जाता है?

पहले तो बाहरी रूपमें कमं दोनोंके एक ही जैसे दिख सकते हैं; फिर भी आन्तरिक प्रेरणाके अनुसार उनके गूढ़ार्थोंमें अन्तर होगा। जैसे पश्चिममें अहिंसा मनुष्य तक ही, और वह भी यथासम्भव ही, समाप्त हो जाती है। वहाँ मनुष्य जातिके माने गये लाभके लिए जिन्दा पशुओंको चीरने-फाड़नेमें, या उपयोगिताबादके उसी सिद्धान्तके नामपर युद्धके सामान इकट्ठे करनेमें कोई हिचक नही होती। दूसरी ओर ऑहंसाबादी एकाघ बार उपयोगिताबादीके साथ विनाशके किसी कर्ममें हाथ बँटा ले सकता है किन्तु जीवित प्राणियोंको चीरने-फाड़नेमें या युद्धकी अनन्त तैयारियोंमें सहायता देनेके बदले वह मर जाना ही अधिक पसन्द करेगा।

बात तो यह है कि अहिंसावादी उपयोगितावादका समर्थन नहीं कर सकता। वह तो 'सर्वभुतहिताय' यानी सबके अधिकतम लाभके लिए ही प्रयत्न करेगा और इस आदर्शकी प्राप्तिमें मर जायेगा। इस प्रकार वह मरना इसलिए चाहेगा कि दूसरे जी सकें। मरकर वह दूसरोंकी सेवाके साथ अपना कल्याण भी करेगा। सबके अधिक-तम सखमें अधिकांशका अधिकतम सुख भी आ जाता है। और इसलिए अहिंसावादी और उपयोगितावादी कई बार एक ही रास्तेपर मिलेंगे, किन्तू अन्तमें ऐसा अवसर भी आयेगा जब उन्हें अलग-अलग रास्ते पकड़ने होंगे और किसी-किसी दशामें एक दूसरेका विरोध भी करना पड़ेगा। सच कहें तो उपयोगितावादी कभी अपनी विल नही दे सकता। किन्तु अहिंसावादी तो हमेशा मिट जानेको तैयार रहेगा। सर्वभूतहित-वादी कुत्तेको मारेगा तो अपनी लाचारीके कारण मारेगा या तो फिर एकाव बार खुद कुत्तेको कब्टसे बचानेके लिए। यह निश्चय करना कि कृत्तेका लाभ किस वातमें है, बहुत ही खतरनाक है, और इसलिए ऐसा करनेवाला भयानक मूलें कर सकता है। किन्तु यह आपत्ति काम करनेकी मुल प्रेरणाको प्रभावित नही करती। सर्वभूतहित-वादी हिंसाके क्षेत्रको सदा कमसे-कम वनायेंगा। उपयोगितावादीके लिए हिंसाके क्षेत्र-की कोई सीमा नहीं है। अहिंसाके सिद्धान्तके अनुसार विचार करनेपर यूरोपीय महा-युद्ध सरासर अनुचित मालूम होता है। उपयोगिताबादके अनुसार प्रत्येक पक्षने उप-योगिताके अपने विचारके अनुसार अपना पक्ष न्याय-सिद्ध कर दिया है। उपयोगितावादके सहारे जिल्याँवाला वाग काण्डको भी उसके करनेवालोंने न्याय-सिद्ध कर दिखाया। ठीक इसी तर्कसे अराजक भी अपनी हत्याओंका समर्थन करते है। किन्तु सर्वभूत- हितवादके सिद्धान्तकी कसौटीपर इनमें से किसी भी कामको समुचित सिद्ध नहीं किया जा सकता।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ९-१२-१९२६

११६. टिप्पणियाँ

असंगति

मेरा दौरा शुरू हो गया है, और अगर इसे जारी रखना है तो उसके साथ मेरे दु:ख भी शुरू हो गये समझिए। लोगोंकी भीड़ दर्शनके लिए आती है। उनकी चमकती आँखों और हँसमुख चेहरोंमें प्रेमकी सच्ची झलक होती है। किन्तु जो बात में उनके कानोंमें निरन्तर डालता रहता हूँ, उसके विषयमें वे कुछ भी नहीं करते। जलगाँवमें गत ४ तारीखको लड़कों और लड़कियोंने मुझे अपने हाथके कते सूतकी सुन्दर लिच्छ्याँ भेंट कीं किन्तु स्वयं वे भी, कुछ प्रशंसनीय अपवादोंको छोड़कर मिलका ही कपड़ा पहिने हुए थे। मुझे नहीं लगता कि वे लड़के-लड़कियाँ अपने सूत कातनेका कारण समझते भी हैं। लड़कियाँ म्युनिसिपल स्कूलकी छात्राएँ थीं। उन्हें कातना शुरू किये सिर्फ चार ही महीने हुए थे।

अच्छा काम

इन लड़िकयोंके कामकी जो रिपोर्ट मेरे पास है, उससे पता चलता है कि म्युनिसिपैलिटीके कुछ स्कूलोंमें कताई शुरू करानेका काम पूर्व खानदेश जिला खादी बोर्डको। दिया गया था। क्या ही अच्छा हो अगर दूसरी म्युनिसिपैलिटियाँ इस उदाहरणका अनुकरण करें और अपने यहाँके खादी बोर्डोंको, जिनसे उम्मीद की जाती है कि उनके पास इस विषयके जाननेवाले होंगे, यह काम सौप दें। इस स्कूलमें तकली और चरखा दोनों चलते हैं। सबसे अधिक कातनेवाली लड़कीने ७१८८ गज सूत काता। कुँचेसे-ऊँचा अंक २२ है। फी घंटा अधिकसे-अधिक ३७५ गज चरखेपर और १२० गज तकलीपर काता जा सका है। रिपोर्टमें कहा गया है:

चौथी श्रेणीकी लड़िक्योंको कातना इतना भा गया है कि उनमें से १५ ने [तकलीके सिवा] चरखेपर भी कातना सीखा है और फुरसतके समय वे उस-पर कातती हैं। उनके उदाहरणसे प्रेरित होकर तीसरी श्रेणीको भी कुछ लड़-कियोंने चरखा चलाना सीखा है। यह प्रवृत्ति फंल रही है और अपनी खुशीसे कातनेवाली ऐसी लड़िक्योंको संख्या बढ़ रही है। कुछके लिए तो सूत कातना एक प्रकारका मन बहलाव या खेल हो गया है, क्योंकि वे छुट्टीके दिनोंमें भी कातने आया करती हैं। १२ लड़िक्यों अपनी पूनियां आप ही बना लेती हैं और वो तो चुनाई भी सीख रही है।

अब ऐसी बाशा करनी चाहिए कि कुछ ही दिनोंमें हर लड़की अपनी दर्घ आप धुन लेगी और पूनियाँ बना लेगी, और शिक्षक लोग उन्हें खद्दर पहननेकां कहेंगे। इसके लिए सबसे अच्छा तरीका है लड़कियोंको सूत कातनेका कारण पूरा-पूरा समझा देना और उनकी जरूरतोंके लायक वाजिब कीमतका खद्दर सुलभ कर देना। शिक्षकोंको लड़कियोंके माता-पिताओंसे भी सम्पर्क स्थापित करना चाहिए और इस काममें उनका सिक्रय सहयोग प्राप्त करना चाहिए। सच्ची बात तो यह है कि ये सब काम तभी हो सकते हैं जब करनेवाले उसमें जी-जानसे लग जायें। इसका सबूत हमें अहमदाबादकी मजदूर शालाओंकी असाधारण सफलतासे मिलता है। अगर सभी कताई शिक्षक अपने-अपने लिए सूतकी परीक्षाका एक घरेलू यन्त्र वना लें तो वड़ा लाभ होगा। उस यन्त्रका वर्णन इन पृथ्ठोमें किया जा चुका है। सूत अगर मजदूत न हो तो अधिक गतिसे क्या फायदा? केवल धागा काढना ही काफी नही है। जरूरत ऐसा धागा निकालनेकी है, जिसका ताना बनाया जा सके।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ९-१२-१९२६

११७. पंजाबमें खादी

चरखा-संघकी पंजाब शाखाकी भेजी हुई विस्तृत हिन्दी रिपोर्टका अ० भा० च० सं के कार्यालय द्वारा तैयार किया हुआ सारांश नीचे दिया जा रहा है। मूलमें के कितने ही ब्योरे इस सारांशमें छोड़ दिये गये है। मूलके अनुसार ४२ केन्द्रोंमें खादीका काम हो रहा है। मै चाहता हूँ कि पाठक समझ सकें, इसका क्या मतलव हुआ। इसका अर्थ है उन गाँवोंमें श्रमिकोंसे जीवन्त सम्बन्ध रखना और उनकी मेहनतके बदले उनमें घनका वितरण करना। बिना सोचे-विचारे शायद कोई यह कह उठे कि 'विनये भी तो यही करते हैं। 'मगर इन मेहनतकश लोगोंका शोषण करनेके लिए उनके बीच जानेवाले बनियेमें और उस देशमक्तमें, जो उनसे काम करके पैसा लेनेको कहता है, बहुत बड़ा अन्तर है। चरखेके एक बार जड़ पकड़ लेनेपर उसका आकर्षण अदम्य होगा । इसके फलस्वरूप जो स्रोग मेहनत करनेको तैयार है उनके घरोसे, परिवारके छिन्न-मिन्न होनेकी नौबत आये बिना, भुखमरीका भूत भाग जायेगा। पंजावके कामकी खुबी यह है कि वहाँका काम अबतक करीब-करीब स्वावलम्बी हो गया है। वहाँ बहु खाते डालने लायक रकमें है ही नहीं। सूत और प्रति गज दो आना बुनाई देनेके वदलेमें खादीका तैयार कपड़ा पा लेना वहाँकी एक बड़ी विशेषता है और इससे वहुत अधिक लाम होनेकी सम्भावना है। मैं समझता हूँ कि यह बात केवल पंजाबके लिए ही सम्भव है, जहाँ, जैसा कि रिपोर्टमें कहा गया है, अभीतक बहुतसे स्त्री-पुरुप खद्दर पहनते आ रहे हैं। लाला किशनचन्द माटियाको ! स बातका गर्व होना स्वामाविक

१. यहाँ नहीं दिया गया है।

ही है कि उन्हें अपने ही यहाँ कम दामपर चादरें छपवा छेनेमें सफळता मिली। उन्होंने खादी प्रतिष्ठानका चरखा भी मँगाया है और उसके जैसा चरखा बनवानेमें उन्हें सफळता भी मिली है। और जगहोंकी तरह पंजाबमें भी खरीदारोंके अभावका रोना है। जिस रफ्तारसे खहर तैयार होता है, उस रफ्तारसे वह विक नहीं पाता। सभीको देशके लिए मरनेकी जरूरत नहीं है; छेकिन क्या हम उसके लिए मैनचेस्टर या जापानकी मिलोंमें बने नयेसे-नये ढंगके कपड़ोंके साथ दाम और रूपमें मुकाबला न कर सकते तक खहर पहनना शुरू नही कर सकते? अगर खहरके लिए हम एक भी पैसा अधिक न दे सकें या अपने कपड़ोंकी पसन्दगीमें थोड़ा भी संयम न बरत सकें तो हमारे स्वदेश-प्रेमकी कीमत ही क्या है? पंजाबके पास कपास है, कातने-चुनने और व्यापारके लिए बुद्धि तथा शक्ति है। तव क्या पंजाबके लोगोंमें इतनी देश-भिक्त भी न होगी कि जिस रफ्तारसे खहर तैयार होता जाये उसी तेजीसे वे उसे खरीदते भी जायें? यह बात तो होनी ही नहीं चाहिए कि मुझे या जमनालालजीको या किसी दूसरेको ही खहरके लिए पैसा जमा करने या उसे बेचनेके लिए वहाँ जाना पड़े।

[अंग्रेजीसे] यंग डंडिया, ९-१२-१९२६

११८. अलौकिकतावादका नाश हो!

सेवामें सम्पादक, 'यंग इंडिया', महोदय,

औरंगजेबने काशीके विश्वनाथ मन्दिर-जैसे पूजा-स्थलको भ्रष्ट किया और तोड़ा, और जब आप अपने 'मजहबमें विश्वास रखनेवाले' उस-जैसे मनुष्यके इस कार्यके औचित्य और अनौचित्यपर विचार करते हैं तो कहते है कि उसने अपने 'धमं' के अर्यात् इस्लामके 'अनुरूप कार्य नहीं 'किया ('यंग इंडिया', ४-११-१९२६)। क्यां आप इस प्रकार यह मानकर नहीं चल रहे कि आप इस्लामके बारेमें स्वयं इस्लामके नवीसे अधिक जानते है ? क्योंकि आपको जानना चाहिए कि स्वयं मुहम्मदने, जिन्हें औरंगजेब अपना सबसे बड़ा आवर्श मानता था, शत्रुओंको जीतकर मक्का शहरमें घुसनेपर मूर्तिपूजासे सम्बन्धित वहाँकी समस्त वस्तुओंको और पूजाकी जगहोंको बरबाद कर विया था। इसमें अपवाद काबाका पत्थर और कुछ ऐसी ही दूसरी चीजें थीं जिनमें स्वयं उनको भी विश्वास था। इस प्रकार आपको या तो यह कहना चाहिए कि (१) मुहम्मद ऐसे धार्मिक पुरुष थे जो केवल उसी बातको मानते थे जिसमें स्वयं उनका विश्वास होता था, किन्तु तब आपको यह बात आपको उस पहले कही हुई बातसे मेल नहीं

खायेगी कि मानव जातिके समस्त महान् धर्म-शिक्षक ऐसे लोग ये जिनमें ईश्वर-का रूप प्रकट हुआ था। (देखिए 'यंग इडिया', ८-७-१९२६, पृष्ठ २४४ स्तम्भ २); अथवा (२) अरवके इस नवी (ईश्वर उन्हें शान्ति दे!) के मूर्तिपूजा विरोधी समस्त कार्योंको आलंकारिक कह देना चाहिए, जैसा कि जब आप दूसरे धर्मोंके धर्मप्रन्थोंमें ऐसी कोई बात देखते हैं जो शब्दशः लेनेपर आपकी समझमें नहीं आती या आपकी बुद्धिमें नहीं जैंचती तो आप उसे प्रायः आलंकारिक मान लेते हैं; अथवा (३) आपको मुहम्मद साहबकी जीवन कथाको जिसे सभी ठीक मानते हैं, असत्य कहकर माननेसे इनकार कर देना चाहिए। यदि कोई चौथा रास्ता हो तो आप बतानेकी कृपा करें; किन्तु कृपया आप यह याद रखें कि औरंगजेबको समस्त सुन्नी उलेमाओंने और इतिहासकारोंने 'जिन्दा पीर' कहा है। इन लोगोंने औरंगजेबके मन्दिर-विध्वंसके कृत्योंके विरुद्ध, जहाँतक में जानता हूँ, कुछ नहीं कहा है, किन्तु इसके विपरीत उनमें से कईने उसके इन कृत्योंकी सराहना की है।

मक्का, मबीना और तैकमें वहाबी सम्प्रवायके अनुयायी इन्न सकदने धर्म स्थानोंको जो अपनित्र किया, उनको व्यस्त किया और कत्ले-आम कराया उसके विषयमें भारतके उलेमाओं अलग-अलग रायें है और जबिक उलेमाओं के एक वर्ग (अहले हदीस) ने इन्न सकदके इन कृत्योंको इस्लाम-सम्मत बताया है, वहीं दूसरी ओर दूसरे उलेमा (धिया लोग और हनकी आदि) उन्हें इस्लाम-विच्छ मानते हैं। क्या इस बातको व्यानमें रखते हुए ऊपर बताया तथ्य महत्त्वपूर्ण नहीं लगता? लेकिन में अभीतक एक भी ऐसे विद्वान और धर्म-प्राण उलेमासे नहीं मिला हूं जो हिन्दुओं के पिनत्रतम धर्मस्थलों पर औरंगजेब हारा किये गये जुल्मोंकी हुद्यसे भर्त्सना करता हो। वे तो उन्हों सनातियोंकी तरह है जो बस चले तो भारतमें अस्पृक्यता-निवारणका प्रयत्न करनेके लिए आपको उतनी ही तत्परतासे फाँसीपर चढ़ा वें जितनो तत्परतासे वे दक्षिण आफ्रिका गोरोंको भारतीयोंके साथ अस्पृक्यों-जैसा व्यवहार करनेके कारण फाँसीपर चढ़ा वेंगे।

इस प्रकार में इस निष्कर्षपर पहुँचा हूँ कि अलौकिकताका दावा करने वाले सभी घमोंमें संघर्ष और असंगतियोंका होना अनिवार्य है। अतः ऐसे घमोंको आप कितना ही उदार बनानेको कोशिश करें लेकिन आप उन्हें तव तक उदार नहीं बना सकते जबतक आप उनमें इतना सुघार न कर दें कि उनका मूल स्वरूप ही खतम हो जाये। उन्हें सुघारनेका तरीका यही है कि उन्हें खतम कर दिया जाये। उदारवाद उनको खतम करके ही लाया जा सकता है। मेरा यही मत है; और मैं जितना ही सोचता हूँ मेरा यह मत उतना ही दृढ़ होता जाता है।

लगता है राजा युधिष्ठिरने सत्यकी कुछ झलक पा ली थी, क्योंकि तभी उन्होंने यक्षको इस प्रकार उत्तर दिया था: श्रुर्तिविभिन्ना स्मृतयश्च भिन्ना नेको मुनिर्यस्य मतं प्रमाणम् । धर्मस्य तस्वं निहितं गृहायाम् महाजनो येन गतः सपन्याः ॥

अतः धर्म जिस गुफामें रहता है, उसे वहीं पड़े रहने देना अच्छा है!

आपका, एक सत्यान्वेवी

पाठकोंको यह सुन्दर पत्र पढ़कर प्रसन्नता होगी। लेखकने मुझपर जो चोट की है वह मजेदार है। जिस चीजका बचाव नहीं किया जा सकता उसका बचाव करनेके लिए लेखककी रायमें, मैं जो तीन तरीके काममें लाता हूँ उनमें से मेरा विचार किसीका भी उपयोग करनेका नहीं है। जहाँतक मैं जानता है मक्कामें पैगम्बर साहबने मितियोंका जो भंजन किया और औरंगजेबने जो विघ्वंस किया उनमें कोई समानता नहीं है। और अगर ऐसा पता चले कि पैगम्बर साहबने कभी-कभी कुछ गलतियाँ भी कीं तो इससे यही सिद्ध होगा कि वे भी गलतियाँ कर सकते थे। तथापि इस बातसे उनकी उस महानतामें कमी नहीं बाती जो उन्हें एक दैवी शक्तिसे प्रेरित सन्तके रूपमें प्राप्त है और जिनमें अधिकांश अवसरोंपर खुदाकी झलक ही मिलती थी। उन्होंने स्वयं कभी कोई ऐसा, दावा नहीं किया कि उनसे कोई गलती नहीं हो सकती। वे अकसर अपने साथियोंसे परामर्श लिया करते थे। एक अवसरपर जब उन्होंने उमरसे सलाह माँगी, तो उमरने कहा कि आपका खुदासे सीघा सम्पर्क है, अतः आपको किसीसे सलाह लेनेकी जरूरत नहीं है। लिखा है कि इसपर मुहम्मदने उमरको जवाब दिया कि यदि इस अवसरपर उन्हें ईश्वरका निर्देश मिल गया होता तो वे उमरकी सलाह न माँगते। मैं जानता हूँ कि 'सत्यान्वेषी' का मन्त्रा सचमुच यह कहनेका नहीं है कि मैं किसी भी अटपटी बातको बिना किसी समुचित कारणके ही "आलं-कारिक कहकर टाल देता हैं।" मैं मानता हैं कि उनका मन्शा यह है कि मैं "बहसमें पड़ें।" जो भी कारण हो, में उन्हें तथा सभी सम्बन्धित लोगोंको विश्वास दिलाता हैं कि जब कभी मैंने किसी विवरणको आलंकारिक बताया है तब मैंने वैसा माननेके आन्तरिक और ठोस प्रमाण दिये हैं। और न फिर मैं किसी ग्रन्थको बिना पर्याप्त कारणके काल्पनिक या असिद्ध-प्रमाण कहकर ही ठुकराता हूँ। पत्र-लेखककी भाँति ही एक सत्यान्वेषीके नाते मुझमें अपनी गलतियां और अपनी सीमाएँ स्वीकार करनेका साहस है, ऐसा मेरा विश्वास है। सभी धर्म-प्रन्थोंमें बहुतसी ऐसी बातें है जो मुझे चक्कर-में डालती हैं। में आशा करता हूँ कि किसी दिन मुझे उनके विषयमें प्रकाश मिलेगा। उस समयतक में विनम्रता और वैयंके साथ प्रतीक्षा करना चाहता हूँ। मनुष्यके लिए सब-कुछ जानना जरूरी नही है।

किन्तु लेखकके पत्रका सबसे गम्भीर भाग वह है जिसमें उसने दैवी शक्तिका खण्डन किया है। मेरा उनसे कहना है कि जितनी पहेलियों और असंगतियोंके उत्तर दैवी शक्ति समर्थकों को देने होते हैं उतने ही वृद्धिवादियों को भी देने होते हैं। कुछ अत्यन्त शुद्ध और उत्कुष्ट लोग जब अपने विश्वासके आधारपर नही विल्क अपने अनुमक्के आधारपर इस वातकी गवाही देते हैं कि कोई एक ऐसी चीज अवस्य है जो जानेन्द्रियों से परे हैं तो क्या यह उनका ढोग और भ्रम-मात्र है? मनुष्यकी पाँच जानेन्द्रियों से परे कुछ नही है, ऐसा फतवा दे देना क्या दम्भपूर्ण दावा करना नही है? इस वातको कौन 'अनुभव' नही करता कि ऐसे भी रहस्य है जिनकी थाह वृद्धि नही ले सकती? हम नित्य देखते हैं कि जो लोग श्रद्धापूर्वक पूजा करते हैं उनके चित्रमें एक आकिस्मक परिवर्तन हो जाता है। क्या इस वातसे निर्विवाद रूपसे यह प्रकट नही होता कि ऐसी बातें हैं जिनको हम बुद्धिसे समझ या समझा नही सकते? लेखकने जिस प्रसिद्ध श्लोकको उद्धृत किया है उसमें भी आखिर यह कहा गया है कि धर्मको ह्रुदयसे ही जाना जा सकता है, उसे अन्यथा जानना कठिन है। और जिस महान् ग्रन्थसे यह श्लोक लिया गया है उसके रचियता भी स्वयं दैवी शक्तिमें विश्वास रखते थे। सृजन और संहारका रहस्य स्वयं ही दैवी शक्तिका एक जीता-जागता प्रमाण है। जब मनुष्य अपनी बुद्धिसे जीवकी सृष्टि करनेमें सफल हो जायेगा, तभी वह इस प्रकारकी हँसी उड़ानेका अधिकारी बनेगा।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ९-१२-१९२६

११९. पत्र: मीराबहनकों

वर्षा ९ दिसम्बर, १९२६

चि॰ मीरा,

तुम्हारे दोनों पत्र मुझे एक ही दिन मिले। मुझे खुशी है कि तुमने इतने विस्तारसे लिखा। यह आदत बनाये रखना। यहाँ जब घूमने जाता हूँ, तुम्हारी याद आती है। हम उसी पुराने रास्तेपर जाते हैं। मुझे आशा है कि तुम्हें मेरे दोनों पत्र मिल गये होगे। गौहाटी जानेके बारेमें अभी कुछ पक्का नहीं है। तुम हकीमजी और मौ० मुहम्मद अलीसे अवश्य मिलना। तुम्हें उनकी पत्नी और बेटियोंसे भी मिलना चाहिए। सस्नेह,

वापू

श्रीमती मीराबाई कन्या गुरुकुल दरियागंज, दिल्ली

> अंग्रेजी पत्र (सी० डब्ल्यू० ५१९०) से। सौजन्य: मीरावहन

गौहाटोमें होनेवाळे कांग्रेस अधिवेशनमें माग छेनेके लिए।
 २२—२६

१२०. पत्र: शुएब कुरैशीको

वर्घा ९ दिसम्बर, १९२६

प्रिय शुएब,

निग्गी [वाली] जमीनके सम्बन्धमें शंकरलालकी मार्फत तुमने जो कागजात भेजे ये, वे इतने दिनोंतक मेरे पास, बल्कि मेरे सामने ही, पड़े रहे। अब मैंने उन सबको सावधानीसे पढ़ लिया है। पंच लोगों या उन्हें जो भी कहा जाये, की, बैठक की रिपोर्टंपर सभी पक्षके लोगोंने हस्ताक्षर नहीं किये हैं। अत्तएव सर्वंश्री भोपटकर और दाण्डेकरका, उन्हें जो ठीक लगे सो संशोधन करना, कानूनी दृष्टिसे गलत नहीं कहा जा सकता। मैं उनके गुण-दोषोंपर विचार कर्तई नहीं कर रहा हूँ और मैं यह भी नहीं समझता कि मूल मसौदेसे संशोधनमें कुछ खास फर्क है।

जहाँतक में देख सकता हूँ केवल एक ही संशोधन महत्त्वका है। और वह यह है कि "हिन्दुओंको पहलेकी माँति हमेशा इस जमीनपर से गुजरनेका हक होना चाहिए।" क्या मूल मसौदेमें जो-कुछ कहा गया था उसका यह मतलब नहीं निकाला

जा सकता?

चौथे अनुच्छेदमें उल्लिखित बैलगाड़ीके रास्तेका क्या प्रयोजन है? क्या उसका ऐसा उद्देश्य था कि बैलगाड़ीके रास्तेसे लोग देहू तो जा सकेंगे लेकिन पादुकातक नहीं जा सकेंगे। हिन्दुओंका पादुकातक जानेका हक कायम रहनेकी बात मंजूर करनेके बाद मेरी रायमें बाकी सब बातें गौण हो जाती हैं।

यदि तुम इस मामलेमें दिलचस्पी ले रहे हो तो में तुम्हें सलाह दूँगा कि दस्ता-वेजोंका घ्यानसे अध्ययन करो और न्यासियोंका ठीक मार्गदर्शन करो। यदि दस्तावेजमें कही गई बातोंसे हिन्दू पंच अभीतक मोटे तौरपर सहमत हों तो में समझता. हूँ कि

समझौता हो जानेकी पूरी उम्मीद है।

आजकल तुम क्या कर रहे हो? अखिल भारतीय चरखा संघकी ओरसे जो जिम्मेदारी तुमने अपने ऊपर ली है, क्या तुम्हारा इरादा उसे निभानेका है? उस हैसियतसे किये गये अपने कामोंका लेखा-जोखा तुम्हें अध्यक्षको देना है और उससे भी ज्यादा बड़ी बात यह कि अपनी अन्तरात्माको देना है।

हृदयसे तुम्हारा मो० क० गांघी

१२१. पत्र: गॉर्डन लॉको

[पत्रोत्तरका पता:] आश्रम, सावरमती ९ दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपका पत्र' मिला। उसके लिए आपको घन्यवाद देता हूँ। हिन्दू धर्मके सम्बन्धमें जिन पुस्तकोंको पढ़नेकी में सिफारिश कर सकता हूँ वे है सर एडविन आर्नोल्ड हारा किया गया 'भगवद्गीता'का अनुवाद जिसका नाम 'सांग सेलेस्टियल' है, उन्हीकी लिखी 'लाइट ऑफ एशिया', मैक्समूलर कृत 'इंडिया: व्हाट इट कैन टीच अस', तथा दक्तको छन्दबद्ध संक्षिप्त 'रामायण' और 'महाभारत'। कुछ अन्य पुस्तकें भी है, लेकिन में समझता हूँ कि हिन्दू दर्शनका ठीक अन्दाज इनसे मिल जाता है।

क्या आप जानते हैं कि १९१५ से मैंने फोटोग्नाफरोंसे फोटो बनवाना वन्द कर दिया है। मेरे पास अपनी फोटोकी एक भी प्रति नहीं है। पुस्तक व लेखन सामग्रीकी दूकानोंपर और अन्यत्र जो फोटो विक रहे हैं, वे सब मेरी अचानक खीची गयी तस-वीरें है। यदि आप चाहें कि इनमें से ही एक फोटो, जिनके बारेमें मित्रोंका कहना है कि वे मेरा सही रूप प्रस्तुत नहीं करते, लेकर भेज दूँ, तो में एक फोटो खरीद लूँगा और खुशीसे उसपर दस्तखत कर दूँगा। लेकिन लड़के यदि मेरा बाहरी स्वरूप कँसा है, इसकी अपेक्षा इसपर अधिक ध्यान दें कि मैं किस सिद्धान्तका प्रतिनिधित्व करता हूँ तो में उसे कहीं ज्यादा पसन्द करूँगा। लेकिन में उस विषयमें भी कोई व्यवस्था नहीं देना चाहता। वे स्वयं अपनी रुचिसे बातें चुनेंगे या फिर आप उनके लिए मार्ग तय करेगे।

आपके यहाँके लड़कोंको मेरा सन्देश इस प्रकार है: सबसे जरूरी बात यह है कि हर हालतमें सत्यका ही चिन्तन, उच्चारण, और आचरण करे। 'हर हालत' पर विशेष आग्रह रहे।

हृदयसे आपका,

श्री गॉर्डन लॉ बॉयेज सेकेटरी यंग मैन्स किश्चियन एसोसिएशन न्यूबर्ग न्यूयॉर्क, यू० एस० ए०

अंग्रेजी प्रति (एस॰ एन॰ १९७५६) की फोटो-नकलसे।

१. छों ने ५ नवम्बरको पत्र लिखते हुए यह जानकारी देनेका अनुरोध किया था कि हिन्दू-ग्रन्थोंसे जन्हें नवा पढ़ना चाहिए (एस० एन० १०८३६)।

२. पत्र-केखकने गांधीजीके एक इस्ताक्षरित फोटोके छिए आग्रह किया था।

१२२ पत्र: सुरेश बनर्जीको

वर्घा ९ दिसम्बर, १९२६

प्रिय सुरेश बाबू,

आपका पत्र मिला। आशा है कि आप अपने हृदय-रोगसे पूरी तरह छुटकारा पा जार्येगे।

मेरी समझमें नहीं आता कि प्रफुल्ल बाबूके निर्णयपर खुश होऊँ या दुःख मानूं। यह सब तो निर्णयके पीछे जो मंशा है, उसपर निर्मंद करेगा। मैंने उन्हें लिखा है कि यदि वे चाहें तो वर्षा आ जायें। उनके प्रतिष्ठानसे नाता तोड़ लेनेसे सतीश बाबूको गहरा सदमा पहुँचा है। आपको किसी दिन वर्षा जरूर आना चाहिए और विनोबासे परिचित होना चाहिए। यदि मैं गौहाटी गया तो लौटते समय आपके साथ कुछ दिन बितानेका अपना वायदा भूला नहीं हूँ। मैं अभी तय नहीं कर पाया हूँ।

हृदयसे आपका,

हा० सुरेश बनर्जी अभय आश्रम कोमिल्ला

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७५७) की माइक्रोफिल्मसे।

१२३. पत्र: रामदेवको

वर्घा ९ दिसम्बर, १९२६

प्रिय रामदेवजी,

आपका पत्र मिलं। मुझे 'प्रेंक्स ऑफ एंग्लिसाइज्ड इंडियन्स'के उद्धरणवाले पत्रके मिलने की याद नहीं पड़ती। यदि आप मुझे उस पत्रकी एक नकल भेज दें तो मैं देखूँगा कि मैं उसका क्या उपयोग कर सकता हूँ। मैं आपके लघु लेखकी प्रतीक्षा कहूँगा।

आप चाहें तो योजना प्रकाशित कर दें; या फिर उसके बारेमें जैसा चाहें, कर सकते हैं।

अपने आगामी गुरुकुलके दौरेका मुझे घ्यान है। उसके लिए तो मैं स्वयं भी बहुत उत्सुक हूँ; लेकिन आप मेरे १३ दिन वहाँ रुकनेकी आशा नहीं करेंगे। क्या वहीं समय कुम्म मेलेका भी है?

लघु-लेख मिल गया है।

हृदयसे आपका,

श्रीयुत रामदेवजी गुरुकुल विश्वविद्यालय डा० खा० गुरुकुल कांगड़ी (बिजनौर) संयुक्त प्रान्त

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७५८)की माइक्रोफिल्मसे।

१२४. पत्र: विधानचन्द्र रायको

[पत्रोत्तरका पता:] आश्रम, सावरमती ९ दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

मोतीलालजी तथा अन्य मित्रोंसे मेरा जो पत्र-व्यवहार चल रहा है, उसे दृष्टिमें रखते हुए मैंने जानबूझकर आपके तारका जवाब मुस्तवी रखा है। गौहाटी जानेके बारेमें में अभीतक कुछ तय नहीं कर पाया हूँ। मोतीलालजीने मुझे अभी-अभी एक आदेशात्मक तार भेजा है; लेकिन मैंने उन्हें जो पत्र लिखा है, उसके मुविचारित जवाबकी मै प्रतीक्षा कर रहा हूँ। यदि मै किसी हालतमें गौहाटी जाता भी हूँ, तो वहाँ जाते समय रास्तेमें असम मेलके छूटनेतक केवल कुछ घंटे कलकत्ता रहूँगा। इसलिए मै आपको अभी कोई निश्चित जवाब नहीं दे सकता।

मुझे आशा है कि अस्पताल तरक्की कर रहा होगा।

हृदयसे आपका,

डा० विघान राय चित्तरंजन अस्पताल रसा रोड कलकत्ता

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७५९) की माइक्रोफिल्मसे।

१२५. पत्र: हकीम अजमलखाँको

[पत्रोत्तरका पताः] आश्रम, साबरमती ९ दिसम्बर, १९२६

प्रिय हकीम साहब,

आश्रमसे रवाना होते समय आपका पत्र मिला। पत्र आपके सचिवका लिखा हुआ था। मैं पत्रका आशय समझ नहीं सका हूँ। मुझे नहीं मालूम कि श्री सी० विजयराघवाचारीने आपको क्या लिखा है। क्या आप चाहते हैं कि मैं उन्हें पत्र लिखूँ?

आशा है कि अब आप पूरी तरह फिर स्वस्थ हो गये होंगे। पता नहीं कि आप इन दिनों सार्वजनिक जीवनमें कुछ दिलचस्पी ले रहे हैं या नहीं। में चार दिन पहले वर्घा आया था; और शायद कुछ दिनों यहाँ रहूँ। इस बार में गोहाटी जाना टालना चाहता हूँ और में मोतीलालजी तथा अन्य लोगोंको इसके लिए राजी करनेकी कोशिश कर रहा हूँ कि वे मुझे मुक्त कर दें।

हृदयसे आपका,

हकीम साहब अजमलखाँ शरीफ मंजिल दिल्ली

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७६०) की फोटो-नकलसे।

१२६. पत्र: एन० एस० हार्डीकरको

वर्षा ९ दिसम्बर, १९२६

प्रिय डा॰ हार्डीकर,

मैं आपके पत्रका उत्तर इससे पहले सिर्फ इंस कारणसे नहीं दे सका कि मुझपर कामका बहुत बोझ था। और जिस समय मुझे आपका पत्र मिला, 'यंग इंडिया' की प्रति भी मेरे सामने नहीं थी।

मुझे कर्नाटक खींचकर ले जानेके लिए आपको एक लाखकी खहर बेचनी होगी और खहर कार्यके लिए एक लाख इकट्ठा भी किया जा सकना चाहिए। आपका कहना है कि आप कर्नाटकके राजनैतिक जीवनको नया स्वरूप देनेके लिए मुझे वहाँ आनेपर राजी कर लेंगे। क्या आप खादीके राजनैतिक जीवनको नया स्वरूप दे सकनेकी

सामर्थ्यमें विश्वास करते हैं ? क्या आप जानते हैं कि मैने खादीके लिये अपना सव-कुछ दाँवपर लगा दिया है। मेरी प्रस्थापना यह है कि आप जिस हदतक खादीको बढ़ाते हैं, ठीक उसी हदतक देशके राजनैतिक जीवनको भी आगे वढ़ाते हैं; उससे तिनक भी ज्यादा नहीं। जिस क्षण मैं इस सत्यको लोगोंके मनमें बैठा सकूँगा, उसी क्षण हम प्रगतिके पथपर आगे बढ़ चलेंगे।

हृदयसे आपका,

डा० एन० एस० हार्डीकर हुवली

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७६३) की माइक्रोफिल्मसे।

१२७. पत्र: एच० सी० हलको

[पत्रोत्तरका पताः] आश्रम, सावरमती ९ दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

अपना कृपापत्र मिला। अमेरिका आनेके लिए आपकी ओरसे मुझे मिलने-वाला यह चौथा निमन्त्रण है। जाने क्यों कुछ ऐसा है कि अभी फिलहाल मुझे अपने अन्तरमें इसकी प्रेरणा नहीं मिलती। यदि केवल इच्छाके इज्ञारेपर चलनेकी बात हो तब तो मुझे आपके निमन्त्रणपर तत्काल चला आना चाहिए। लेकिन मेरे भीतर कोई चीज मुझे यह बताती है कि यदि मैं अपने विचारोंपर यहीं रहकर अमल करूँ, फिर मले ही वह कितना ही अपूर्ण क्यों न हो, तो इस अमलके द्वारा जितने प्रभावशाली ढंगसे मैं अपना सन्देश दे पाऊँगा उतने प्रभावशाली ढंगसे अमेरिका जाकर नहीं दे सकता।

हृदयसे आपका,

हन्ना क्लोदियर हल नेशनल चेयरमैन ५०४, वालनट लेन स्वादंमोर, पेनसिलवानिया, यू० एस० ए०

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७६४) की फोटो-नकलसे।

१. ६ नवम्बरको इल्ने अपने पत्रमें गांधीजीको लिखा था कि विमेन्स इन्टरनेशनल लीग फोर पीस प्रेंड फीडम उनकी अमेरिका पात्राका इदयसे खागत करेगी और यह मी लिखा था कि "हम समझते हैं कि आपका शान्ति और सद्मावनाका सन्देश हर जगहके लोगोंके लिए हैं और पदि स्वयं आकर आप यह सन्देश अपने मुखसे देंगे तो पूरे आन्दोलनको बढ़ी मदद मिलेगी" (एस० एन० १०८३७)।

१२८. पत्र: फ्रांसिस्का श्टांडेनटको

[पत्रोत्तरका पताः] आश्रम, साबरमती ९ दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपका पत्र मिला। आपको खादी नहीं मिली मुझे इसका बहुत खेद है। मेरा खयाल था कि मैं उसके लिए समुचित प्रबन्ध कर चुका हूँ। आपका पत्र पानेपर कि आपको अभीतक स्वामीसे, जो उस समय यात्रापर था, खादी नहीं मिली है, मैंने स्वामीसे कह दिया है और मैं आशा करता हूँ कि आपको पत्रके मिलनेतक खादी मिल गई होगी।

आपने जिस 'कान्शन्स' नामक अखबारका उल्लेख किया है, उसमें मैने किसी किस्मकी कोई चीज छपने नहीं मेजी। ऐसा कोई अखबार है, इसकी जानकारी भी मुझे आपसे ही मिली। कितने ही लोग मेरी अनुमित या जानकारीके बिना मुझसे सम्बन्धित तमाम बातें लिख दिया करते हैं।

आप मुझे सुविधानुसार सूचित करें कि जो खादी आपको मिली, वह वहाँ काफी उपयोगी रही या नहीं। निश्चय ही उस जलवायुमें आपको ऐसे सभी ऊनी कपड़ोंका इस्तेमाल करनेमें नहीं झिझकना चाहिए जो आपके लिए जरूरी हों। खहर सम्बन्धी नियम तो एकदेशीय है, सबैदेशीय नहीं। मारतमें जब हमारी अपनी कपास है, और उससे कपड़ा बना सकनेकी योग्यता हममें है, तो फिर हमें ऐसा कपड़ा नहीं ही पहनना चाहिए जो यहाँका बना नहीं है, बाहरसे मँगाया हुआ है। और सो भी तब जब कि करोड़ों लोग अभी धंघेके अभावमें निठल्ले हैं, और उन्हें खहरके उपयोगमें लगाना उपयोगी सिद्ध हो सकता है।

हृदयसे आपका,

श्रीमती फांसिस्का क्टांडेनट ट्राउटमान्सडॉफेंगास नं० १ ग्राज (क्टीरियामें) ऑस्ट्रिया

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७६५) की माइकोफिल्मसे।

१२९. पत्र: सो० ब० स्पिल्लेनारको

[पत्रोत्तरका पता:] आश्रम, सावरमती ९ दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपका पत्र' मिला। आश्रमके सदस्यके रूपमें ऐसे किसी भी व्यक्तिको दाखिल करनेपर बन्दिश नहीं है जिसका स्वास्थ्य अच्छा हो और जो जिन्दगीकी कठिनाइयाँ श्लेलिको, गरीबीमें रहनेको और बराबर श्रम करनेको तैयार हो। लेकिन में आपको सलाह दूंगा कि आप भारत न आयें, जहाँकी जलवायु आपके देशकी जलवायुसे भिन्न है और जहाँके रीति-रिवाज और आदतें आपके यहाँसे बहुत ही भिन्न है। मेरे खयालसे आपको जितना जरूरी लगे उतना परिवर्तन करके वही आश्रमके जीवनकी अनुकृति तैयार कर लेनी चाहिए। में आपको यह सलाह नहीं दे सकता कि आप भारत आकर अपना स्वास्थ्य खतरेमें डालें; या यहाँ आकर निराशाका अनुभव करें।

हृदयसे आपका,

सोहन्ना बट्टीजी स्पिल्लेनार ६१, पी० डब्ल्यू० ११४ स्ट्रीट न्युयार्क सिटी

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७६६) की फोटो-नकलसे।

१३० पत्र: रोलो रसेलको

[पत्रोत्तरका पता:] आश्रम, सावरमती ९ दिसम्बर, १९२६

इतने वर्षोंके बाद आपका पत्र पाकर मुझे बड़ी खुशी हुई। आपने जो पुस्तक मुझे भेजी है, मिल गई है। उसे पढ़नेकी मेरी बहुत इच्छा है, लेकिन में नही जानता कि में उसे कब पढ़ सकूँगा।

 २० अक्तूबरको लिखे एक ावस्तृत पत्रमें संगीत और कलाकी शिक्षिका सिंख्लेनारने, जिन्हें अपने काममें रुचि नहीं वच रही थी, और जो 'आध्यास्मिक प्रकाश ' पाना चाहती थीं, गांधीजीसे आध्यमें अपने ११ साल्के लहके सहित दाखिल होनेकी अनुमति चाही थी (पस० प्रन० १०९३१)। मेरा जीवन बहुत किटन है, जैसा आपने उसे जोहानिसबगँमें देखा था, उससे भी ज्यादा। मैं भी कुछ अनुभवके बाद इसी निष्कर्षपर पहुँचा हूँ कि आपके जीवनपर आप जो कुछ पढ़ते हैं, उसका नहीं, वरन् आप जैसा सोचते हैं उसका प्रभाव पड़ता है। कभी-कभी पोलक परिवारसे मुझे आपके बारेमें समाचार जरूर मिलते रहते हैं, और तब मुझे यह जानकर खुशी होती है कि आप अब भी वैसे ही निश्छल हुदय व्यक्ति हैं जैसा कि मैं जोहानिसबगैंमें आपको जानता था।

में श्रीमती रसेलको दो शब्द लिख रहा हूँ।

हृदयसे आपका,

केन्ट हाउस १, नॉटिंघम प्लेस डब्ल्यू० आई०

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७६७) की फोटो-नकलसे।

१३१. पत्र: श्रीमती रोलो रसेलको

[पत्रोत्तरका पता:] आश्रम, साबरमती ९ दिसम्बर, १९२६

प्रिय श्रीमती रसेल,

आपके पितके लिखे पद्योंकी पुस्तक पाकर मुझे बड़ी ख़ुशी हुई। मैं इस उपहार-को मूल्यवान मानता हूँ; हालाँकि यह नहीं कह सकता कि पुस्तक पढ़ कब सकूँगा। मेरा सारा समय रहन रखा हुआ है।

हृदयसे आपका,

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७६८) की माइक्रोफिल्मसे।

१३२. तार: एस० श्रीनिवास आयंगारको'

[१० दिसम्बर, १९२६ या उससे पूर्व]

२४ को गौहाटी पहुँच रहा हूँ।

[अंग्रेजीसे] बॉम्बे कॉनिकल, ११-१२-१९२६

श्रीनिवास आयंगार गौदाटीमें दोनेवाके कांग्रेस अधिवेशनके अध्यक्ष चुने गये थे।

१३३. पत्र: जी० वी० केतकरको

[पत्रोत्तरका पता:] आश्रम, सावरमती १० दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपका पत्र मिला। गीता-दिवस मनानेका आपका विचार और जिस ढंगसे आप उसे मनाना चाहते हैं वह मुझे बिलकुल ठीक नही लगता। इसके अलावा 'गीता' की जो व्याख्या आपने की है उससे में सहमत नहीं हूँ। 'गीता' को किसी लौकिक युद्ध-क्षेत्रमें दो विरोधी वंशोंके सशस्त्र संघर्षका वर्णन-मात्र मानकर में उस अलौकिक पुस्तकका महत्त्व कम नहीं कर सकता।

> हृदयसे आपका, मो० क० गांधी

अंग्रेजी पत्र (सी० डब्ल्यू० ९८२) से। सौजन्य: जी० वी० केतकर

१३४. पत्र: ए० ए० पॉलको

[पत्रोत्तरका पता:] आश्रम, सावरमती १० दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

मुझे अपनी प्रस्तावित चीन यात्राके सम्बन्धमें क्या हो रहा है इसका ठीक पता नहीं है। अगले वर्ष भारतमें मेरा कार्यक्रम बहुत व्यस्त है और ऐसी ही अन्य कई विचारणीय बातें हैं; इसलिए अब मैं जल्दीसे-जल्दी निश्चित रूपसे यह जानना चाहूँगा कि क्या मुझे चीन जाना ही है और जाना है तो कब। जिन मित्रोंका आपसे पत्र-व्यवहार चल रहा है आप कृपया उन्हें स्पष्ट लिख दें कि महज इसलिए कि उन्होंने मेरी यात्राकी योजना बनाकर मुझे एक प्रकारसे निमंत्रित भी कर दिया है, वे अपनेको उस प्रस्तावसे बँघा हुआ महसूस न करें। इसलिए यात्राके कार्यक्रमकी योजना केवल तभी पूरी की जाये जब उसकी सचमुच ही जरूरत मालूम पढ़े। महज दिखावटी प्रदर्शनोंसे में ऊब गया हूँ। मुझे भाषण देनेकी कोई इच्छा नहीं है। मुझे केवल एक

१. ए० ए० पॉक्के मार्फत गांधीजीको चीन पात्राका निमंत्रण मिला या और गांधीजी १९२७ की इरद् ऋतुमें वहाँ जानेको राजी हो गये ये, देखिए खण्ड ३१। ही चीज मली लगती है, हार्दिक बातचीत और एक दूसरे की किठनाइयोंपर खुलकर चर्चा। में चाहूँगा कि आप यदि इस नतीजेपर पहुँचें कि इस यात्रासे किसी बड़े लाभकी लाशा नहीं की जा सकती तो आप मुझसे पूछे बिना इसे रद कर दें। मेरी अपनी राय है कि चीनकी मौजूदा अशांत स्थितिमें यात्रा विफल जायेगी। मेरा संदेश विशुद्ध अहिंसा और सत्यका संदेश है। जब लोगोंमें उत्तेजना व्याप्त हो और उनका खून उबल रहा हो, तब वे ऐसा संदेश ग्रहण करनेके योग्य नही होते। इसलिए असंदिग्ध और संगत पुकारपर ही मुझे चीन जाना चाहिए। यदि चीनके हमारे मित्र आग्रह ही करें और आप भी इस नतीजेपर पहुँचें कि यात्रा करनी चाहिए, तो भी आप अन्तिम फँसला निश्चय ही मुझपर छोड़ेंगे। मेरे पास सारा ब्यौरा यथासम्भव मुकम्मिल भेज दिया जाये ताकि में उचित निष्कर्षपर पहुँचें सकूँ। ऐसे सभी मामलोंमें मुझे किसी निर्णयपर पहुँचनेमें प्रार्थना मदद देती है।

हृदयसे आपका,

श्री ए० ए० पॉल किलपॉक, मद्रास

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० ११३७८) की फोटो-नकलसे।

१३५. पत्र: विधानचन्द्र रायको

वर्घा १० दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

मैंने महादेवको भेजा गया आपका तार देखा है। मुझे याद नही पड़ता कि मुझे आपका कोई पत्र मिला था; और रहा आपका तार, सो उसका जवाब मैं मैंन वर्षासे डाक द्वारा आपको भेजा था, और आशा है कि वह अबतक आपको मिल गया होगा। अब यह तय है कि मैं गौहाटी जा रहा हूँ। मैं २२ को यहाँसे रवाना होकर २३ की सुबह कलकत्ता पहुँचूँगा और उसी दिन गौहाटीके लिए गाड़ी पकडूँगा। मैं नहीं समझता कि जो चन्द घंटे मैं कलकत्तेमें रहूँगा, उसमें आप मुझसे वह रस्म अदा कराना चाहेंगे।

- १. चीन इस समय एक तरहकी गृहयुद्धकी स्थितिसे गुजर रहा था। विभिन्न प्रान्तिक अधिपति प्रभुसक्ताके लिए एक दूसरेसे संवर्षमें लगे थे और न्यांगकाई शेकके अधीन कीमिनतांग इस वक्ततक प्रमावकाली केन्द्रीय स्वाकं रूपमें प्रतिष्ठित नहीं हो सका था।
 - २. देखिए " पत्र : विधानचन्द्र रायको ", ९-१२-१९२६।
- ३. अनुमानतः यह चित्ररंजन सेवासदनके एक हिस्सेका शिळान्यास करनेकी बात बी। यह रस गांबीजीन २-१-१९२७ को बदा की। देखिए "माषण: चित्तरंजन सेवासदन, कळकतामें", २-१-१९२७।

कलकत्तेमें मेरा एक मित्रके पास ठहरनेका विचार है। जब मैं कलकत्तेमें रसा रोडपर ठहरा था उस समय वे अकसर वहाँ आते रहते थे और उन्होंने मुझसे वायदा करा लिया था कि अगली वार जब कलकत्ता जाऊँगा, तो उनके पास ठहरूँगा। उनका नाम व पता है: श्रीयुत खंडेलवाल, ५० हरीश मुकर्जी रोड, कलकत्ता।

हृदयसे आपका,

डा॰ वि॰ च॰ राय ३६, वेक्लिंगटन स्ट्रीट कलकत्ता

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७५४) की माइक्रोफिल्मसे।

१३६. पत्र: डी० के० फड़केको

[पत्रोत्तरका पता:] आश्रम, सावरमती १० दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपका पत्र मिला और श्री केलकर रिचत लोकमान्यकी जीवनीका आपने जो

अनुवाद किया है उसके पृष्ठ भी मिले।

में चाहूँगा कि आप वर्घा आयें और पास ही में कोई जगह किरायेपर ले ले, फिर मुझे सुबह भोरसे लेकर रातको ९ बजेतक काम करते देखें और यदि आप पायें कि मेरे पास कुछ क्षण भी अवकाशके रहते हैं, तो आप उन्हें, अपनी पुस्तक पढ़नेके लिए और फिर भूमिका लिखनेके लिए लगवा सकते हैं। लेकिन यदि आप ऐसा नहीं कर सकते हैं तो आपको मेरी बातपर यकीन कर लेना चाहिए कि मेरे पास कोई अवकाश नहीं है और जो काम मैंने पहलेसे ही हाथमें ले रखे हैं, उन्हें ही पूरा करनेके लिए मुक्किलसे समय मिलता है। इसलिए आप मुझे अवक्य ही क्षमा कर दें।

हृदयसे आपका,

श्री डी० के० फड़के ६, कोचीन स्ट्रीट फोर्ट बम्बई

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७५५) की माइक्रोफिल्मसे।

१३७. पत्र: मीराबहनको

शनिवार [११ दिसम्बर, १९२६]

चि॰ मीरा,

तुम्हारे चारों पत्र मिल गये। दो की पहुँच मैं पहले ही दे चुका हूँ।

मेरे खयालसे तुम्हें 'चि॰' का अर्थ मालूम है। वह 'चिरंजीवी' का संक्षेप है और उसका अर्थ है 'बहुत जीनेवाला'। यह आशीर्वाद घरके बड़े लोग छोटोंके नामके पहले लगाते हैं।

मुझे तुम्हारे सारे पत्र पसन्द आये। मुझे खुशी है कि तुम्हें मुसलमान मित्रके यहाँ जानेका जल्दी ही मौका भिल गया। कुमारी ग्रोवरका नाम में बिलकुल ही भूल गया था। मुझे खुशी है कि तुम वहाँ गई। वह एक भली और स्नेही लड़की है और उसे अपने कामकी लगन है।

तुम्हें चाहिए कि अपनी दिनचर्या मुझे लिखो और प्रार्थना, अध्ययन तथा भोजन-का हाल बताओ। लिखो कि तुम क्या खाती हो? तुम्हारा पेट कैंसा रहता है? कितना दूघ लेती हो? भोजन कब करती हो? वहाँ मच्छर हैं या नहीं? क्या तुम नियमसे घूमने जाती हो? कुछ हिन्दी लिखती हो कि नहीं? क्या कोई तुम्हें पढ़ाता है? तुम्हें कौन-कौनसे फल मिलते है?

संशोधित बध्याय मुझे समयपर मिल गया। तुम्हें डाकका समय मालूम कर लेना चाहिए।

में इसी महीनेकी २१ तारीखको वर्षा छोड़ दूँगा। मोतीलालजीका आग्रह है कि में गौहाटी जाऊँ। उम्मीद है कि तुम्हें 'यंग इंडिया' की अपनी प्रति नियमित रूपसे मिल रही होगी। न मिलती हो तो स्वामीको लिखना, और मृत्युंजयको लिख देना कि घ्यान रखें। में मान रहा हूँ कि तुम्हें 'हिन्दी नवजीवन' भी मिल रहा होगा।

उदं लिपि भूल मत जाना।

अमेरिकी मिन, दोनों मां-बेटी, अभी यहीं हैं। मेरा खयाल है कि मैंने उनके जानेकी बात तुम्हें लिखी थी। बेटी एक महत्त्वकी पाठशालामें शिक्षिका है। वे लोग कल जा रही हैं। मेरे कारण जमनालालजीके यहाँ ४० से ज्यादा मेहमान है। बेचारी जानकी बहन !

मेरी तन्दुरुस्ती असाधारण तौरपर अच्छी है। सुबह-शाम नियमित व्यायाम होता है।

- १. डाकखानेकी मुहरके अनुसार।
- २. आत्मकथा के अध्याय; देखिए "पत्र: मीरा बहनको ", ६-१२-१९२६।
- ३. जमनाळाळजीकी पत्नी।

तुम इस पत्रके छोटे होनेकी शिकायत नहीं कर सकती। सस्नेह,

वापू

शनिवार

रोलांके पत्रके उस अंशके सही होनेके बारेमें, जो तुमने अब दुरुस्त कर दिया है, यकीन नही था। अब पूरी तरह अर्थ समझमें आता है। मूल पत्र वापस न भेजो। अपने कागजोंमें नत्थी कर लेना।

वापू

अंग्रेजी पत्र (सी० डब्ल्यू० ५१९१) से। सौजन्य: मीराबहन

१३८. काठियावाड़ राजनीतिक परिषद्

काठियावाड़ राजनीतिक परिषद्की समितिने परिषद्के आगामी अधिवेशनके लिए श्री अमृतलाल ठक्करको अध्यक्ष चुना है; इसके लिए में समितिको बधाई देता हूँ।

इस पदके लिए राजनीतिक क्षेत्रमें प्रख्यात अनेक व्यक्तियोंके नाम आये थे लेकिन श्री अमतलाल ठक्करका नाम आनेपर किसीके लिए कहनेको कुछ रह ही नही गया। उनके अध्यक्ष चुने जानेके पीछे मुख्य बात, जैसा कि मैं समझा हूँ, यह थी कि अध्यक्ष वह व्यक्ति होना चाहिए जो काठियावाडका हो, चरित्रवान हो और देशसेवाके रंगमें रेंगा हआ हो। इस त्रिविध कसौटीपर श्री अमृतलाल ठक्कर खरे उतरे। चरित्रमें श्री अमृतलाल ठक्करसे बढ़कर हो, ऐसा सेवक आज न तो काठियाबाड्में मिल सकता है, न गुजरातमें और न समस्त हिन्दुस्तानमें ही मिल सकता है। देशके लिए उन्होंने जो त्याग किया है वह कदाचित् हम सबसे ज्यादा पुराना है। अपने स्वीकृत कार्यके प्रति उनकी एकाप्र निष्ठा उन्हें और देशको शोभान्वित करती है और सेवा-परायणतामें उनकी स्पर्घा करना मुश्किल है। उन्होंने जिस सेवा क्षेत्रको चना है वह जितना आसान है जतना ही कठिन भी है। आसान इसलिए कि जिन जातियों-की सेवाका कार्य उन्होंने चुना है उनकी सेवामें रस लेनेवाले व्यक्ति वहत थोड़े है और इस कारण उन्हें इस सेवाका परिणाम भी तुरन्त मिळता है। कठिन इसिछए है कि उस सेवाके कोई ऐसे परिणाम नहीं निकलते जिससे दुनियाकी आँखें चौंघिया उठें। फलतः अनुभवहीन लोग वहाँसे भाग खड़े होते है। लेकिन अमृतलाल ठक्कर ढेढ और भंगियोंके पूरोहित हुए और फिर इतनेसे ही सन्तुष्ट न रहकर भीलोके सेवक और मित्र बने।

- १. देखिए परिशिष्ट २
- २. यह अधिवेशन पोरबन्दरमें मार्च १९२७ में होना था, लेकिन हुआ जनवरी १९२८ में।

ऐसा व्यक्ति राजनीतिक परिषद्में आकर क्या करेगा? यह प्रश्न उनका चुंनाव करनेवाले लोगोंके मनमें तो नहीं उठा लेकिन अमृतलाल ठक्करके मनमें वह उठा। चुनावके लिए उनका नाम आने देनेके लिए उलाहना देते हुए उन्होंने मुझे जो पत्र लिखा है उसका सार यह है। (वह पत्र इस समय मेरे सामने नहीं है)।

यह प्रश्न उनके मनमें उठा, यह बात उनकी शुभ मन:स्थितिकी परिचायक है। लेकिन यह तो उन्हें भी ज्ञात है कि राजनीतिक परिषद् इस समय घन्धा ही अन्त्य-जादिकी सेवा करनेका कर रही है। कौन कहेगा कि खादीमें वह सेवा नहीं आती? इतना ही नहीं, अपितु अन्त्यजादिके लिए प्रत्यक्ष रूपसे भी परिषद्ने इस वर्ष कोई कम काम नहीं किया है, और न कम पैसा ही खर्च किया है। इसलिए श्री अमृतलाल ठक्करको जो वस्तु प्रिय है वह इस समय परिषद्का कार्य-क्षेत्र ही है। इसके सिवा श्री अमृतलाल ठक्कर तो काठियावाड़में खादी कार्यके जनक रहे हैं। उनके मनमें खादीके प्रति उतना प्रेम अथवा उतनी श्रद्धा इस समय भी है या नहीं सो में अवश्य नहीं जानता। उसका स्पष्टीकरण वह सहज ही परिषद्के आगे कर सकेंगे।

रही राजनीतिकी बात, सो मेरे विचारसे आज ऐसी परिषद्के लिए रचनात्मक कार्यसे भिन्न कोई दूसरी राजनीति हो ही नहीं सकती। मैंने तो समस्त भारतवर्षके लिए ऐसी ही कल्पना की है। यदि तथाकथित राजनीतिको छोडकर भारतवर्ष रचनात्मक कार्यमें तन्मय हो जाये और अपना काम ठक्कर बापाकी निष्ठासे करे तो स्वराज्य हस्तामलकवत हो जाये। और अगर यह बात भारतवर्षके लिए ठीक है तो काठियाबाड़के लिए तो में उसे विशेष रूपसे कहुँगा। इसका अर्थ यह नहीं है कि राजनीतिका कोई भी कार्य काठियावाड़में अथवा काठियावाड़से बाहर होना ही नहीं चाहिए। जिनसे केवल राजनीतिका ही काम हो सकता है, जिन्हें रचनात्मक कार्य व्यर्थ जान पड़ता है, वे राजनीतिमें अवस्य पड़ेंगे। हम उनका दामन पकड़कर उनके पीछे-पीछे चलेंगे। किन्तू यदि हमें उनका काम पसन्द नहीं आया तो हम उन्हें उनकी राह जाने देंगे और जब वे देखेंगे कि हममें से कोई उनका अनुकरण नहीं कर रहा है तब उनके मनमें अपने मार्गके औचित्यपर शंका उत्पन्न होगी और वे वापस लीटेंगे। काठियावाड परिषद्ने इस सुवर्ण मार्गको ग्रहण किया है। मुझे उम्मीद है कि परिषद इस मार्गको नहीं छोड़ेगी। में ऐसी एक भी घटनाको नहीं जानता कि जिससे परिषद्को ऐसा लगे कि उसे अपना यह मार्ग छोड़ना चाहिए। यदि हम सज्जन वर्नेगे, जाग्रत, भयमुक्त और एक बनेंगे तो राजा भी सहज ही सज्जन, जाग्रत, प्रेमाल और जनताका मित्र बन जायेगा। यह ईश्वरीय नियम कि 'आप मला तो जग मला' लोकोक्ति-मात्र नहीं अपितु सत्य है। यह जन-युग है; इस युगमें 'यथा राजा तथा प्रजा' की अपेक्षा 'जैसी प्रजा तैसा राजा' ज्यादा सत्य है। इसीलिए राजनीतिका अर्थ है लोगोंमें ऊपरसे लेकर नीचेतक सबके साथ सम्बन्धकी भावना और एकता। यह एकता ऐसा रचनात्मक कार्य है जिसमें सबके पारस्परिक सम्बन्धकी आवश्यकता

पहाँ नहीं दिया गया है। अपने इस पत्रमें ठक्करने लिखा था कि वे तो ढेढ़, मंगियों, मीलों आदिमें काम करते रहे हैं; ऐसी हाल्तमें राजनीतिके क्षेत्रसे जनका मेळ कैसे बैठेगा।

होती है। खादी राजाओंसे नि:शब्द और नम्रतापूर्वक जो वात कह रही है वह वात लम्बे-लम्बे भाषणों और लेखोंसे भी नहीं कही जा सकती। लेकिन खादीका भाषणों जानता है वहीं सुन सकता है। उस मधुर भाषणको सुननेके लिए कार्यके प्रति उत्कट लगन और एकाग्रताकी जरूरत है। अस्पृक्यता-निवारणका मतलव है आत्मशुद्धि अर्थात् गरीबोंके साथ हार्दिक ऐक्य। इस शक्तिकी तुलनामें मुझे विधान परिपदोंके भाषण निर्जीव मालूम होते हैं।

लेकिन यह तो मेरे निजी विचार है। उन्हें मैं काठियावाड़ियों और श्री अमृतलाल ठक्करको समर्पित करता हूँ। इनमें से जो उन्हें अच्छा लगे उसे वे स्वीकार करें तथा शेषका त्याग करें।

मैंने भावनगरमें परिषद्से राजनीतिक कार्य मुझे सौंपनेके लिए कहा था। परिषद्ने मुझे वह सौंप दिया। में मानता हूँ कि उसमें परिषद्ने भूल नहीं की। किन्तु मुझसे ऐसा कुछ नहीं हो सका है जो मैं यहाँ वताऊँ। मैंने हार खाई है, कुछ निराशा हुई है, लेकिन मुझे और कोई मार्ग नहीं सूझा है। मार्ग तो यही था, और है। सारे काठियावाड़का प्रतिनिधित्व करनेवाली परिषद् इतना ही कर सकती है, वह विनय ही कर सकती है। विभिन्न राज्योंकी जनता अपनी-अपनी जगह कुछ विशेष कर सकती है, यह एक अलग बात है। अपने-अपने राज्यकी राजनीतिक परिस्थितियोसे परिचित उन राज्योंके कार्यकर्ती कुछ कर सकते हैं और उन्हें करना भी चाहिए। राजनीतिक परिषद्के कार्यक्षेत्रकी मैंने जान-बूझकर मर्यादा तय की है। इसके बाहर जाना चाहिए अथवा नहीं, इस बातका विचार हमारे अध्यक्ष महोदय करेंगे और यदि वे हमें नया मार्ग बता सकेंगे तो बतायेंगे।

[गुजरातीसे]
नवजीवन, १२-१२-१९२६

१३९. अन्त्यज सर्वसंग्रह

श्री अमृतलाल ठक्करके अन्त्यज सेवा मण्डलकी ओरसे 'अन्त्यज सर्वसंग्रह' प्रका-शित हुआ है उसे मैंने जान-बूझकर 'नवजीवन'में अक्षरतः प्रकाशित किया है। मुझे आशंका है कि कितने ही पाठक उसे देखकर चिढ़े होंगे और कितने ही चिढ़े तो नही होंगे लेकिन उन्होंने उसे पढ़ा ही नहीं होगा। इन दोनों वर्गोंके पाठकोसे में आग्रहपूर्वक अनुरोध करता हूँ कि वे 'नवजीवन' के पिछले अंकोंको ढूँढकर यह सग्रह पढ जायें। पढ़नेवालोंको ही इस चीजकी कुछ कल्पना हो सकेगी कि इस सग्रहके लिए कितनी मेहनत हुई है। अकेले आनन्द ताल्लुकेमें ही ८८ गाँवोंकी जाँच हुई है और एक-एक गाँवमें सूक्ष्मतासे जाँच करना हो तो उसमें बहुत सारा समय तो लगाना ही पड़ता है।

भावनगरमें परिषद्का अधिवेशन १९२७ में हुआ था।
 नवस्वर ७, १४, २१, २८ और दिसम्बर ५, १९२६ के अंकोंमें।
 २२-२७

इस संग्रहमें संकिलत तथ्य हिन्दू-धर्मके अनुयायियोंके लिए लज्जाका विषय है। संग्रहके पाठक तुरन्त देख सकेंगे कि अन्त्यजोंके प्रति अपने धर्मको हम कितना ज्यादा भूल गये हैं। कोई अपरिचित व्यक्ति भी यह कहेगा कि जहाँ लोगोंको पानी पीनेकी भी पूरी सुविधा नहीं मिल सकती, वहाँके लोग धर्मका ककहरा भी नही जानते।

पाठक देखेंगे कि अनेक गाँवोंमें ईसाई पादरी काम कर रहे हैं। यह उनके लिए जितनी गौरवकी बात है, उतनी हमारे लिए शर्मकी है। आज हम जो अन्त्यज सेवा कर रहे हैं वह इस दृष्टिसे भले ही ठीक मानी जा सकती है कि पहले हम इस दिशामें कुछ करते ही नहीं थे। लेकिन जबतक एक भी गाँव ऐसा है जहाँ हिन्दू धर्मानुयायियोंकी ओरसे कोई अन्त्यज सेवक न हो और जहाँ उनके लिए पानीकी व्यवस्था नहीं है, तबतक हमें नीचा देखना ही पड़ेगा।

इस संग्रह-कार्यको माई अमृतलाल ठक्करने भाई परीक्षितलालको सौंपा था। परीक्षितलाल विद्यापीठके स्नातक हैं। विद्यापीठके प्रत्येक स्नातकके लिए यह विशाल कार्यक्षेत्र पड़ा हुआ है। ग्रामसेवा ही सच्ची देशसेवा है क्योंकि हिन्दुस्तान अपने सात लाख गाँवोंमें बसा हुआ है। हिन्दुस्तान शहरोंमें नहीं बसता; हमारे ये शहर तो यूरोपके शहरोंकी अत्यन्त घटिया आवृत्ति मात्र हैं और जो लोग यह जानते हैं कि गाँवसेवाका आरम्भ खादी और अन्त्यज सेवासे ही होता है, वे सचमुच इस विषयके मर्मको जान गये हैं।

[गुजरातीसे] **नवजीवन,** १२-१२<mark>-१९</mark>२६

१४०. पत्र: हरिइच्छाको

वर्घा

मार्गशीर्ष सुदी ७, १९८३ [१२ दिसम्बर, १९२६]

चि० हरिइच्छा,

मैंने तुम्हारे इस रास-गीतको सहेज कर तो रखा ही था। पहुँच की खबर देना। आशा है कि तुमने अपना हिन्दीका अभ्यास जारी रखा होगा और प्रार्थनामें निय-मित रूपसे शामिल होती होगी। चन्दन आदिकी तबीयत अच्छी हो गई होगी? सब बहुनें कातती तो हैं न?

बापूके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (सी० डब्ल्यू० ४९०९) से । सौजन्य: हरिइच्छा कामदार

परीक्षितळाळ मजमूदार, जिन्होंने बादमें अनेक वर्षीतक गुजरात हरिजन सेवक संघके अध्यक्ष पदपर कार्य किया ।

१४१. पत्र: कार्ल थीमकी

[पत्रोत्तरका पता:] आश्रम, सावरमती १३ दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपका पत्र मिला। आपके प्रश्नोंके जवाव इस प्रकार है:

- (१) हिन्दू-मुस्लिम प्रश्न हल करनेके प्रयत्न अभीतक सफल नही हो सके है। इस मामलेमें समय लगेगा।
- (२) में ब्रिटिश सरकारसे सहयोग करनेकी किसी भी योजनाका तवतक अनु-मोदन नहीं कर सकता जबतक कि शासन-प्रणालीमें पर्याप्त परिवर्तन नहीं हो जाता; अर्थात् जबतक सैनिक व्ययमें भारतके लाभको ध्यानमें रखकर काफी कमी नहीं की जाती, सारे विदेशी कपड़ेपर निषेधात्मक महसूल नहीं लगा दिया जाता और मद्यका निषेध घोषित नहीं कर दिया जाता। आपको भेजनेके लिए मेरे पास कोई चूनिंदा सामग्री नहीं है, लेकिन इन मुद्दोंपर आप सारी जानकारी 'यंग इंडिया'के पृष्ठोंमें से इकट्ठा कर सकते हैं। उसके मुख्य लेख अब पुस्तकके रूपमें उपलब्ध हैं। पुस्तक आप श्री एस० गणेशन, २९ पाइकॉफ्ट्स रोड, ट्रिपलीकेन, मद्राससे प्राप्त कर सकते हैं।

हृदयसे आपका,

हा० कार्ल थीम लीपिजग जर्मनी

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १२३१९) की फोटो-नकलसे।

१४२. पत्रं : विधानचन्द्रं रायकी

[पत्रोत्तरका पताः] आश्रम, साबरमती १३ दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

इस पत्रके साथ जो पत्र आपको भेज रहा हूँ, वह मेरे पास बहुत समयसे ऐसे कुछ कागजातोंमें दबकर, जिनपर मैं उस समय घ्यान नहीं दे पा रहा था, पड़ा रह गया था। अब चूँिक इन बकाया कामोंको निपटानेके लिए मेरे पास कुछ समय बच जाता है, इस पत्रपर मेरी निगाह पड़ी। मैं इसे भेज रहा हूँ ताकि आप इसपर जो कहना चाहते हों, कह सकें।

हृदयसे आपका,

वंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७५०) की माइकोफिल्मसे।

१४३. पत्र: धीरेनको

[पत्रोत्तरका पताः] आश्रम, साबरमती १३ दिसम्बर, १९२६

प्रिय घीरेन,

तुम्हारा ९ तारीखका पत्र मेरे पास कुछ समयसे पड़ा रहा है। लेकिन कामका बोझ इतना अधिक रहा है कि मेरा बहुत-सा पत्र-व्यवहार बकाया पड़ा रह गया है। में जानता हूँ कि तुम्हारे पत्रका जवाब रका नहीं रहना चाहिए था। लेकिन यकीन करो कि इवर हालमें मुझे एक क्षणका भी अवकाश नहीं रहता था और मुझे मजबूरन् ऐसे कई काम टालने पड़ते थे जिन्हें में अन्यथा न टालता।

मुझे उमिला देवीसे मालूम हुआ है कि तुम्हारा स्वास्थ्य ठीक चल रहा है और तुम अपनेको काममें लगाये रखते हो। मुझे आशा है कि तुमने कताईमें भी काफी प्रगति कर ली होगी। मैं चाहता हूँ कि यदि अनुमति मिल जाये तो तुम वहाँ एई धुनना भी सीख लो। यदि तुमने धुनाईकी क्रियाको देखा भी हो तो बिना किसी शिक्षकके तुम उसे सीख ले अकते हो।

अब रहा तुम्हारा प्रक्त । मेरी रायमें किसी बेगुनाह कैदीको मूखा रहनेकी जरूरत नहीं है; जिसने उसे कैद कर रखा है यदि अपने उस संरक्षकसे वह गुजर-बसरके लिए पैसा स्वीकार करता है तो इससे उसकी प्रतिष्ठा नहीं घटती। लेकिन में यह जरूर मानता हूँ कि उसे, जितनेसे गुजारा हो जाये उतनेसे ज्यादा पैसा नहीं लेना चाहिए। लेकिन यदि उसके संरक्षक उसको इतना देते हों कि वह उसमें से उन लोगोंका पालन-पोपण भी कर सकता हो जो उसपर निर्मर है, तो उसे न अपने खर्चमें इतनी काट-कसर करनी चाहिए कि उसके स्वास्थ्यको हानि पहुँचे और न ऐसा कुछ करना चाहिए कि उसके सम्वन्धियोंको भूखा रहना पड़े। इस तरह कितना पैसा लिया जाये इसका फैसला आखिरकार तो हर ज्यक्तिको स्वयं ही करना होगा। लेकिन मुजारेके लिए रकम लेनेके औचित्यके वारेमें मुझे किसी तरहका कोई सन्देह नहीं है।

हृदयसे तुम्हारा,

श्रीयुत घीरेन द्वारा सुपरिटेंडेंट सेन्ट्रल जेल मिदनापुर (बंगाल)

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७५१) की फोटो-नकलसे।

१४४. पत्र: एस० के० जैनको

[पत्रोत्तरका पता:] आश्रम, सावरमती १३ दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपका पिछली ३ अक्तूबरका पत्र समयाभावके कारण मेरे पास पड़ा रहा और मैं उसपर ध्यान नहीं दे सका। यदि वह नवयुवक अपने जीवनके सम्बन्धमें सारा व्यौरा देते हुए मुझसे पत्र-व्यवहार करेगा और मुझे बतायेगा कि किसी काममें नियुक्त किये जानेसे पहले छः महीनेतक वह सत्याग्रह-आश्रममें अनुशासन पालन करते हुए रहनेको तैयार है, तो फिर में देखूँगा कि क्या-कुछ किया जा सकता है। सच तो यह है कि चरित्रवान और योग्य हों तो चाहे जितने नौजवानोंको जगह देनेमें कोई कठिनाई नहीं है।

में इस २० तारीखतक वर्षामें हूँ, उसके वाद अच्छा होगा कि आप अपना पत्र भेरे स्थायी पतेपर भेजें।

हृदयसे आपका,

श्रीयुत एस० के० जैन १५, नागजी बंगलोज माटुंगा, जी० आई० पी० वम्बई

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७५२) की माइक्रोफिल्मसे।

१४५. पत्र: ता० ना० नैथानीको

[पत्रोत्तरका पता:] आश्रम, साबरमती १३ दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र,

आपका पत्र मिला। मुझे उक्त स्वामीजी या उस घटनाके बारेमें कोई बात याद नहीं पड़ती। लेकिन यह तो सम्भव है कि यदि वे आश्रममें आये हों तो मैंने उनसे पूछा हो कि क्या वे चरखा कातते हैं। लेकिन मेरे लिए उनकी तरफसे अपनी पीठ घुमा लेना मुमकिन नहीं है। मैं उस समय काममें व्यस्त ही रहा होऊँगा। आजकल मैं समय बचानेके खयालसे मिलनेवालोंसे सूत कातते समय मुलाकात करता हूँ। मैं उनसे बात करता जाता हूँ और साथ ही कातता भी रहता हूँ।

कुछ चित्रोंमें मुझे भगवान् कृष्णके रूपमें प्रस्तुत किये जानेकी एक शिकायत मिलनेकी बात मुझे बखूबी याद है; और यह भी याद है कि मैंने उसके खिलाफ जोरदार शब्दोंमें लिखा था। लेकिन इस मामलेमें मैंने कितनी पंक्तियाँ लिखी थीं सो तो याद नहीं है। मैं नहीं समझता कि किसी लेखके प्रभावका मूल्यांकन उसकी लम्बाईसे किया जाना चाहिए।

अबतक मेरे पास कोई भी ऐसा महात्मा नहीं आया जिसे मैं एकदम अपना गुरु कह उठता।

हृदयसे आपका,

ताराचन्द नानकराम नैथानी हळानी (द्वारा) मेहराबपुर उ० प० रेळवे

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १९७५३) की फोटो-नकलसे।

१४६. पत्र: प्रभाशंकर पट्टणीको

वर्षा सोमवार [१३ दिसम्बर, १९२६]

सुज्ञ भाईश्री,

यह तो आप जानते ही हैं कि चि० मथुरादास आपके पंचगनीके वंगलेमें रह रहा है, अमीतक उसने उसका कोई भाड़ा नही दिया है। कुछ-न-कुछ भाड़ा अवध्य दिया जाना चाहिए, ऐसा मेरा तथा उसका आग्रह है। 'सीजन'के समय वंगला खाली कर देनेके लिए मैंने उससे कहा है, इसलिए फरवरीके अन्ततक वंगला खाली कर देनेकी तैयारी चल रही है। तो, मै चाहूँगा कि आप भाड़ेके सम्बन्धमें मुझे अवश्य लिखें। स्वास्थ्यके बारेमें भी लिखिएगा।

मोहनदासके वन्देमातरम्

गुजराती पत्र (सी० डब्ल्यू० ३२०८) की फोटो-नकलसे। सौजन्य: महेश पट्टणी

१४७. पत्र: आश्रमकी बहनोंको

वर्घा

मार्गशीर्षं सुदी ११, १९८३, १३ दिसम्बर, १९२६

बहनो,

आज भी नाश्ता करके तुम्हारा स्मरण कर रहा हूँ। ठीक ६ वजकर ५० मिनट हुए हैं, यानी तुम्हारी प्रार्थनाका वक्त हो गया। और सब भूळ जायें, पर यह न भूळें। इसमें परस्पर एक-दूसरेका और सबका ईश्वरके साथ सहयोग है। यह सच्चा स्नान है। जैसे शरीर बिना घोये मिलन होता है वैसे ही हृदयको प्रार्थना द्वारा घोये बिना स्वभावतः स्वच्छ आत्मा मिलन दिखाई देती है। इसिलए इस वस्तुको कभी न छोड़ना। सुबहके चार बजे सबके बीच सहयोगका मौका है, मगर उस प्रार्थनामें तमाम वहनें आनेमें असमर्थ होती है। सात बजेकी प्रार्थनामें वहनों-वहनोंके वीच सहयोगका मौका है। उसमें सब आ सकती है। वहनोंके बीचका सहयोग अति आव-

यहाँ दो अमेरिकी स्त्रियाँ, जो वहाँ एक दिन रह चुकी है, आई थी। तीन दिन रहकर कल गईं। वे माँ-बेटी हैं। लड़की कुमारी है। वह पच्चीस वर्षकी है और पाँच सौ लड़िकयोंके महाविद्यालयमें एक ऊँची श्रेणीकी शिक्षिका है। दुनियामें नीति-शिक्षण किस ढंगसे दिया जाता है, यह देखनेके लिए उसके आचार्यने उसे भेजा है। उसकी माँ उस कुमारीके अभिमावकके रूपमें साथ रहती है। दोनों सारी दुनियामें निर्भ-यतासे घूम रही हैं। ऐसी निर्भयता और उस बहनके जैसी सेवानिष्ठा हममें आ जाये तो कितना अच्छा हो?

मीराबहनका जीवन तो सब बहनोंके लिए विचार करने योग्य बन गया है। उसके हिन्दी पत्र वहाँ आते होंगे। मेरे नाम जो पत्र आते हैं, उनसे में देखता हूँ कि उसने अपनी सरलता और प्रेमपूर्ण स्वभावसे गुरुकुलकी बालाओं में मन हर लिये हैं। वह लड़-कियों में खूब घुलमिल गई है और उन्हें पींजना-कातना अच्छी तरह सिखा रही है। अपना एक पल भी व्यर्थ नहीं जाने देती। इस निष्ठा, इस त्याग और इस पिवन्त्रताकी आशा में तुम बहनोंसे रखता हूँ। तुम कुशल बनकर और पिवत्र जीवन बिताकर सारे भारतवर्ष में फल जाओ, क्या यह आशा तुम्हारी शक्तिसे ज्यादा है? में प्रतिक्षण स्त्री-सेविकाओं की जरूरत महसूस कर रहा हूँ। त्यागी पुरुष देखने में आते हैं। लेकिन त्यागी स्त्रियाँ बाहर आकर काम करती दिखाई नहीं देतीं। स्त्री तो त्यागकी मूर्ति है। मगर इस समय उसका त्याग कुटुम्बमें समा जाता है। जो त्याग वह कुटुम्बकी खातिर करती है, उससे भी ज्यादा वह देशके लिए क्यों न करे? अन्तमें तो जो घमंपरायण बनेगी, वह विश्वके लिए अवश्य त्याग करेगी। मगर [विश्वकी सेवामें] देश पहली सीढ़ी है। और जब देशहित विश्वहितका विरोधी न हो, तब देशहित-सेवा हमें मोक्षकी तरफ ले जानेवाली बन सकती है।

यह विचार सब बहनें करने लगें, यही इस सप्ताहकी माँग है। चूँकि वहाँ मणिबहन' नहीं होगी, इसलिए यह पत्र तारा बहनको भेज रहा हूँ। मगर में चाहता हूँ कि तुम अपनेमें से एक प्रमुख मुकरेर कर लो।

बापूके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (जी० एन० ३६३२) की फोटो-नकलसे।

१. वस्ळममाई पटेळकी पुत्री।

२. रमणीकांगल मोदीकी पत्नी।

१४८. पत्र: एक मित्रको'

वर्षा १५ दिसम्बर, १९२६

प्रिय मित्र.

आपका पत्र मुझे अभी-अभी दिया गया है। मैं आपके छात्रावासमें अहिंसाके विषयपर वोलना तो चाहता हूँ, लेकिन मुझे लगता है कि २१ तारीखको मेरे पास विलकुल समय नहीं होगा; क्योंकि मैं नागपुरमें केवल कुछ ही घंटे रहूँगा। और इस तारीखके पहले मैं वर्घा नहीं छोड़ सकता।

हृदयसे आपका, मो० क० गांधी

अंग्रेजी पत्र (सी० डब्ल्यू० ४५०५) की फोटो-नकलसे। सौजन्य: श्रीमती लम्सडेन

१४९. हिमालयके शिखरोंसे

एक मित्र, जो अबतक भारतके मैदानोंमें रहे हैं और अब कार्यवश सैर-सपाटे-के लिए हिमालयमें गये हुए है, उसकी बर्फीली प्रांखलाओंकी प्रशंसामें डूब गये हैं। उन्होंने मुझे निम्न उद्धरण भेजा है:

संसारके कोलाहलसे दूर, अत्यधिक अन्तराल और शीतके कारण भयंकर, फिर भी अकथनीय रूपसे सुन्दर तथा गम्भीर नीरवतामें संसारसे ऊपर मस्तक उठाये खड़े हिमालयके इन शिखरोंको काहेकी उपमा दें? कह सकते हैं, वह विभूति रमाये हुए ज्यानमें मग्न, मौन और अकेले बेठे हुए किसी महान् योगीकी तरह है। वह स्वयं देवोंके देव महादेव-शिवके समान है। और अन्तमें उन्होंने होम्स द्वारा दी गई 'नीरवताको श्रद्धांजिल' उद्धृत की है: स्विद्धनी सराहनाके लिए सच्ची भाषा मौन ही है।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, १६-१२-१९२६

१. मित्रका नाम द्वात नहीं है।

१५०. दक्षिण आफ्रिकाकी स्थिति

प्रिटोरियासे श्री एन्ड्रचूजने निम्न तार दिया है:

डच चर्चने प्रार्थना दिवसका समर्थन किया है। हर्टकोग १७ तारीखको प्रतिनिधि-मण्डलसे ' मिलेंगे। फिर अवकाश लेंगे। पहली बैठक २० तारीखको है।

इस मुश्किल मसलेके न्याययुक्त हलके लिए उपयुक्त वायुमण्डल तैयार करनेकी दिशामें, डच लोगोंके रिफॉर्म्ड चर्चका उक्त समर्थन एक बड़ी बात है। दक्षिण आफ्रिकामें डच चर्च एक बड़ी ही रूढ़िवादी संस्था है। हिन्दुस्तानियोंके सवाल, या दिक्षण आफ्रिकामें जिसे रंगका सवाल कहते हैं, उसके विषयमें उनका दृष्टिकोण शायद ही कभी उदार रहा हो। १७ तारीखको जनरल हर्टजोग द्वारा प्रतिनिधियोंका किया जानेवाला यह स्वागत, सम्मेलन और सम्मेलन जिन विषयोंपर विचार करेगा, उन विषयोंके जबर्दस्त महत्त्वको स्वीकार करनेकी दिशामें पहला कदम है।

मुझे आशा है कि इस घुनके पक्के अंग्रेज, एन्ड्रचूज को इस महान् काममें हिन्दुस्तानी जनता पूरे दिलसे मदद देगी। कोई कहना चाहे तो हल्के भावसे कह सकता है कि प्रार्थना करनेमें तो कुछ खर्च होता नहीं, और प्रेसवाले छाप देंगे कि प्रतिनिधिमण्डलकी सफलताके लिए फलाँ-फलाँ जगहपर प्रार्थना की गई। मगर सच-मुच श्री एन्ड्रचूजने हमसे जो कुछ करनेको कहा है वह सर्वाधिक कठिन काम है। अपना घन कोई खुशीसे या नाखुशीसे या दिखावेके लिए भी दे सकता है। किसी भी बातसे हम मौखिक सहमति प्रकट कर सकते हैं। मगर हार्दिक सहयोग तो अनिच्छापूर्वक या दिखावेके लिए हो ही नहीं सकता। और श्री एन्ड्रचूज हमसे हार्दिक सहयोग माँगते हैं; क्योंकि हृदयकी तीन्न भावना ही प्रार्थना है। हम अपने माव मुखसे प्रकट कर सकते हैं, अपने खास कमरेमें या सर्वसाधारणके आगे भी प्रकट कर सकते हैं, मगर भावना सच्ची है तो उसे हमारे हृदयके भीतरसे निकलना चाहिए। इसलिए जिनसे हो सके, यानी जिन्हें दक्षिण आफिकाके हिन्दुस्तानियोंके आन्दोलनमें विश्वास है, ईश्वरमें विश्वास है, वोर इसलिए प्रार्थनामें भी विश्वास है, वे १९ तारीखको दक्षिण आफिकाके प्रवासी भारतीयोंसे हार्दिक सहयोग करनेके लिए कुछ समय निकालें और सम्मेलनकी कार्यवाहीकी सफलताके लिए ईश्वरका आशीर्वाद माँगें।

अगर आज भी हिन्दुस्तानमें कोई है जो यह न जानता हो कि दक्षिण आफिकामें हिन्दुस्तानियोंका आन्दोलन किसलिए है तो वह जान ले कि दक्षिण आफिकामें हिन्दुस्तानियोंकी हस्ती ही खतरेमें पड़ी हुई है। खासतौरसे जानने योग्य बात यह है कि वह एशियाई विघेयक जो दक्षिण आफिका-संघ संसदकी पिछली बैठकमें स्थिगत कर दिया गया था, और जो इस सम्मेलनका एक विचारणीय विषय होगा, इस

सारतीय प्रतिनिधिमण्डळके सदस्य, जो दक्षिण भाफिकाके भारतीयोंकी समस्याओंपर दक्षिण आफिकी सरकारते नात करनेके ळिप दक्षिण भाफिका जा रहे थे।

प्रकारका विघेयक है कि उसके लागू हो जानेपर एक भी स्वाभिमानी हिन्द्स्तानीका दक्षिण आफ्रिकामें रहना असम्भव हो जायेगा। दक्षिण आफ्रिकामें हिन्दूस्तानियोकी कानृनी स्थितिका जिन्हें पता नही है उन्हें मालूम होना चाहिए कि दक्षिण आफिकामें कही भी उन्हें लगभग कोई राजनीतिक अधिकार प्राप्त नही है। वे ऑरेंजिया प्रान्तमें घरेलू नौकरके सिवाय किसी और हैसियतसे नही रह सकते। कई जगहोंमें जन्हें जमीनकी मालिकी नहीं मिल सकती। सारे दक्षिण आफिकामें भारतीयोके व्यापारिक अधिकार बहुत कम कर दिये गये है। व्यापारिक अधिकारोंसे सम्बन्धित मौजूदा कानूनको भारतीयोके विरुद्ध दिनोदिन कड़ाईसे लागु किया जा रहा है - उन भारतीयोंके विरुद्ध भी जिनके पास वहत लम्बे अरसेसे व्यापारके लाइसेंस है। उनके विरुद्ध खडी की गई सामाजिक बाघाओं और उनके कारण यात्राकी स्वतन्त्रतामें पडने-वाली कठिनाइयों आदिका तो मै जिक्र ही नहीं करता। उनको अपने वच्चोंकी शिक्षा-की बरायनाम भी कोई सहलियत प्राप्त नहीं है। अभी जैसी स्थिति है वही काफी बरी है। अगर एशियाई विधेयक पास हो गया तो उससे रही-सही कसर भी पूरी हो जायेगी। भारतीय प्रवासियोंको न्युनतम न्याय दिलाने और स्थितिको वर्दास्त लायक बनानेके लिए बड़ी कठिनाइयोंके बाद यह सम्मेलन कराया जा सका है। और एन्ड्र्यूज इसी प्रयत्नकी सफलताके लिए १९ तारीखको मगवान्से प्रार्थना करनेको कहते हैं। जिन लोगोंको विश्वास हो, वे नम्र भावसे इसमें अपना हार्दिक सहयोग दें।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, १६-१२-१९२६

१५१. टिप्पणी

समृद्ध भारत

विदेश व्यापार-मन्त्री श्री ए० एम० सैमुअल द्वारा लिंकन चेम्बर ऑफ कामर्सके सम्मुख दिये गये भाषणकी रिपोर्ट इस प्रकार है:

भारत हमारा सबसे बड़ा ग्राहक है। वह हर साल हमसे ९,००,००,००० पौंडका माल, अधिकांश्रमें बढ़िया किस्मका ऐसा तैयार माल, खरीदता है जिसमें अंग्रेगोंकी काफी मेहनत लगी होती है। इसलिए भारतके साथ व्यापारकी किसी भी प्रकारकी वृद्धि अभिनन्दनीय होगी, क्योंकि अधिक लोगोंको रोजगार देकर हम वर्तमान सरकारकी मुख्य नीतिका पालन कर रहे होंगे। वह नीति है बेरोजगारोंकी संख्या घटाना।

भारत हमसे काफी तादादमें लोहे और इस्पातकी चीजें, तथा रेलवेका सामान खरीदता है। वह समृद्ध देश है और उसके पास दूसरे देशोंका माल खरीदनेके लिए काफी रकम है। वह तो इतना ही चाहता है कि दरें अनुकूल हों। उसकी साख बहुत ऊँची है; बाजारमें केवल इंग्लैडकी साख ही उससे अधिक है। लिंकन जिलेको कई फमें हैं जिन्होंने पूरे साज-सामानके साथ अपने विकय और तकनीकी संगठन भारतमें खोल रखे है। किन्तु भारतके सरकारो प्रतिनिधि चाहते हैं कि ये फमें वहाँ अपने कुशल तकनीकी प्रतिनिधि रखें जो मौकेपर जाकर सलाह या सहायता दे सकें। बहुत पेचीले कलपुर्जीकी बिकीके लिए तकनीकी सलाहकारोंकी सहायताकी जरूरत पड़ती है। बेचनेवालेके पास हर समय एक ऐसा तकनीकी सलाहकार होना चाहिए जो व्यापारिक सम्बन्ध बढ़ानेमें उसकी मदद कर सके। इसलिए यह जरूरी है कि बिकीके लिए रखी गई या बेची गई मशीनोंके विवयमें भारतके खरीदनेवाले इन्जीनियरोंको विस्तृत जानकारी देनेके लिए जानकार ब्रिटिश प्रतिनिध उनके साथ सम्पकं रखें। भारत जो मशीनें बाहरसे मेंगाता है उसमें ८० प्रतिश्वत मशीनें अब भी हमारी ही होती हैं और अधिकांश ब्रिटिश फर्मोंके खास अपने प्रतिनिधि भारतमें मौजूद हैं मगर मुझे ऐसे खरीदनेवाले भी मिले हैं जिन्हें यह शिकायत थी कि उन्हें ब्रिटिश विशेषजोंसे वांछित सहायता प्राप्त नहीं हुई। उनकी एक शिकायत यह भी थी कि भारतमें हम मालका काफी स्टाक तथा मशीनी पूर्जे नहीं रखते।

भारतमें कृषि यंत्रोंकी बिकीके सम्बन्धमें मुझे मालूम है कि बिटिश फर्मीने इस बाजारके विकासके लिए काफी कव्ट और खर्च उठाये हैं, किन्तु उन्हें कोई विशेष सफलता नहीं मिली। खैर, भारत सरकार अपने किसानोंको सहायता देनेका भरसक प्रयत्न कर रही है, और इसका एक सबसे अच्छा उपाय है किसानोंके हाथमें अच्छे औजार देना। भारतमें कृषि और सहकारी ऋण विभाग इस उद्देश्यसे खोले जा रहे हैं कि वहाँ लोग आधुनिक औजारोंका इस्तेमाल करना और उनकी मरम्मत करना सीखें तथा उन औजारोंको खरीदनेमें ये विभाग लोगोंकी सहायता करें।

इसमें कोई सन्देह नहीं कि श्री सैमुअलका यह विश्वास ही है कि हम समृद्ध हैं और अगर हम कृषि सम्बन्धी और दूसरे प्रकारकी वे सारी मशीनें, जो इंग्लंड तैयार कर सकता है, खरीदें और वहाँके विशेषक्रोंसे काम लें तो हम और समृद्ध होंगे। मगर ये दोनों बातें हम लोगोंको सत्यसे काफी दूर जान पड़ती हैं। हम जानते हैं कि भारत समृद्ध नहीं है; वह दिनोंदिन निर्धन होता जा रहा है। हममें से कुछ लोग यह मी जानते हैं कि इंग्लंड या किसी भी दूसरे देशसे अन्धापुन्य मशीनें मँगाने और कुशल विशेषक्र बुलानेसे गरीबीका यह मसला हल नहीं होगा। जैसा कि गोखलेने कई साल पहले कहा था कि इस प्रकार बाहरसे माल मँगानेसे हमारा अपना विकास रुकता है। हम अधिकाधिक गुलाम बनते जाते हैं। हमें जरूरत है अपने हाथ-पैरोंसे काम करनेकी शक्तिमें आवश्यक तकनीकी दक्षता जोड़नेकी, ताकि हम स्वयं अपनी जरूरतोंके लायक यन्त्र बना सकें। बिना सोचे-विचारे परिचमकी नकल करनेका फल होगा, सभी प्रकारके उद्यम और योग्यताओंपर पानी फेरना। उसके फलस्वरूप

सामान्य मुखी जीवन बितानेकी हमारी क्षमता भी जाती रहेगी। शाही कृषि आयोग जैसे आयोगोंके उद्देश्यके सम्बन्धमें जो सन्देह उत्पन्न होते हैं और जिसकी चर्चा इन पृष्ठोंमें हारूमें ही की गई थी, वे ऐसे ही भाषणोंसे उत्पन्न होते हैं।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, १६-१२-१९२६

१५२. खादी प्रतिष्ठान

पिछले सप्ताह मैंने पंजाबमें खादीकी प्रगतिपर एक विस्तृत रिपोर्टका सारांश छापा था। इस बार खादी प्रतिष्ठानकी वैसी ही रिपोर्ट नीचे देता हूँ। इसमें 'वैलेंस शीट' छोड़ दी है, क्योंकि पाठकोंकी जिनमें दिलचस्पी हो सकती है प्रायः ऐसी सभी बातें रिपोर्टमें ही आ गई है। जो विवरण प्रकाशित किये जाते है, खादी कार्यकर्त्ता इन्हें जरा घ्यानपूर्वक पढ़ते रहें जिससे वे भिन्न-भिन्न प्रान्तोंमें अपनाये गये कामके तरीकोंकी तुलना कर सकें। पाठक देखेंगे कि 'मैजिक लैन्टर्न' के जरिये खादीका प्रचार करना खादी प्रतिष्ठानकी एक विशेषता है। अब भारतके दूसरे प्रान्त भी इसे शुरू कर रहे हैं। प्रतिष्ठानकी एक और विशेषता है उसका तकनीकी विभाग। बहुत मुश्किलोके बाद खादी प्रतिष्ठानको अपनी एक मुकम्मिल जगह मिल सकी है, जहाँ खादीकी रिगाई और घुलाईके प्रयोग बड़े पैमानेपर किये जाते हैं।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, १६-१२-१९२६

१५३. पत्र: ज्ञिवाभाई पटेलको

वर्घा

बृहस्पतिवार, १६ दिसम्बर, १९२६

भाई शिवाभाई.

तुम्हारा पत्र मिला।

तुम्हें घबरानेकी कोई बात नहीं है। सूक्ष्म दृष्टिसे देखनेपर में इसे अवस्य व्रत-मंग ही कहूँगा लेकिन उसके लिए मनुष्य बहुत कम उत्तरदायी है। जो-मुछ हुआ वह तुमने जान-बूझकर या इच्छापूर्वंक तो किया नहीं है; इसलिए कोई भारी प्राय-रिचत्तकी आवस्यकता नहीं रहती। जिस दिन तुम्हें स्वप्नदोष हो उस दिन हल्की खुराक खाओ अथवा एक समयका खाना छोड़ दो। अथवा ऐसा मालूम होनेपर कि

देखिए " टिप्पणियाँ", १८-११-१९२६ का ज्यशीर्षक 'ग्या यह सन्देहातिरेक है ?'।

२. देखिए "पंजानमें खादी", ९-१२-१९२६।

३. पर्देपर तस्वीरें दिखानेवाला यंत्र।

स्वप्नदोष हुआ है, उठकर किट-स्नान करो। यदि तुमसे ऐसा न हो सके तो अंशुद्धं भागको साफकर रामनाम जपो। इतनी सफाई भी पूरा प्रायिक्चित्त है। क्या करना चाहिए, यह बात हमारी उस समयकी मानसिक वृत्तिपर निर्भर करती है। इतनी शुद्धि करनेके बाद जो-कुछ हुआ उसके लिए दुली नहीं होना चाहिए, उसपर विचार नहीं करते रहना चाहिए। खानेमें, पढ़नेमें, विचार करनेमें अथवा संग करनेमें यदि हमसे कोई भूछ हो गई हो तो उसे दुवारा नहीं करना चाहिए। बिना इरादा किये होनेवाले स्वप्नदोषसे तो केवल निविकार मनुष्य ही अटूट प्रयत्न करनेसे बच सकता है।

रातका भोजन और अल्लम-गल्लम खाना छोड़ देना चाहिए, स्वादके लिए कुछ नहीं लेना चाहिए। जिसे खाये बिना काम ही नहीं चले उससे प्राप्त स्वादसे ही सन्तोष रखना चाहिए।

बापूके आशीर्वाद

[पुनश्च :]

तुम्हारे भाईका अभी कोई समाचार नहीं मिला। [इस पत्रको] दुबारा नहीं देखा है।

गुजराती पत्र (एस० एन० ९४९१) की फोटो-नकलसे।

१५४. पत्र: हरदयाल नागको

[१७ दिसम्बर, १९२६]^१

प्रिय मित्र,

आपका पत्र मिला जिसे पाकर मुझे बड़ी खुशी हुई। मैं नही जानता कि गौहाटीमें मैं क्या करूँगा। मैं तो जैसा मेरी अन्तरात्मा कहेगी, वैसा ही करूँगा।

निश्चय ही चरला बंगालमें खतम नहीं हो रहा है। शायद चौंदपुरमें ऐसा हो रहा हो। बंगालमें लहरका उत्पादन बराबर बढ़ रहा है और उसकी बिकी भी।

यदि आपका स्वास्थ्य बहुत अच्छा नहीं चल रहा है तो मैं निश्चय ही ऐसा नहीं समझता कि आपको गौहाटी आनेके लिए कष्ट देना मुनासिब है। मैं वहाँ जो भी कुछ करूँगा, वह निःसन्देह आम जनताकी जानकारीमें आयेगा। लेकिन मैने सभी असहयोगियोंको बता दिया है कि वे कोई ऐसी आशा लेकर गौहाटी न आयें कि वहाँ आतिशबाजीका कोई तमाशा होगा। यहाँतक कि वे खद्दरेके सिवा किसी असहयोग कार्यक्रमपर भी विचार किये जानेकी आशा न करें।

[अंग्रेजीसे] फॉरवर्ड, २४-१२-१९२६

१. साधन-सूत्रके अनुसार।

२. पत्र-केखकने गौहाटी कांग्रेस-अधिवेशनमें गांधीजीका कार्यक्रम जानना चाहा था।

१५५. पत्र: सैम हिगिनबॉटमकी

[पत्रोत्तरका पता.] आश्रम सावरमती, १७ दिसम्बर, १९२६

त्रिय मित्र,

आपका पत्र मिला। यह तो जाहिर है कि [हृदयस्थ] विचारोंसे जो प्रभाव उत्पन्न होता है वह शायद बोले गये शब्दोंसे भी अधिक शक्तिशाली होता है। आपने मेरे वारेमें जितना अधिक सोचा है, उसके लिए मैं आपको वहुत-वहुत बन्यवाद देता हूँ। किन्तु मैंने भी आपके बारेमें कम नही सोचा है और मैने कितने ही लोगोसे आपके तथा आपके कार्योंके वारेमें चर्चा की है।

में नही समझता कि निकट भविष्यमें भेरे इलाहाबादसे होकर गुजरनेका कोई मौका निकलनेकी सम्भावना है। भेरे सामने एक लम्बे दौरेका कार्यक्रम पड़ा है। फिर भी फरवरीके अन्तमें भेरे आश्रममें रहनेकी सम्भावना है। उस समय यदि आप वहाँ पहुँचकर एक-दो दिन गुजार सकें, तो हम चान्तिसे कुछ समय साथ-साथ विता सकते है। तब आप आश्रमकी गतिविधयोंको देख सकेंगे और हम जो कृषिकार्य कर रहे हैं, उसमें आपकी मूल्यवान् सलाहका लाम भी हमें मिल सकेगा।

हृदयसे आपका, मो० क० गांधी

श्री सैम हिगिनबॉटम इलाहाबाद कृषि संस्थान इलाहाबाद

अंग्रेजी पत्र (जी॰ एन॰ ८९३५) की फोटो-नकलसे।

१५६. सन्देश: वर्घांकी सार्वजनिक सभाको

१९ दिसम्बर, १९२६

मुझे खुशी है कि आप लोग उस सज्जन पुरुष, एन्ड्रयूजकी अपीलपर एक प्रार्थना-सभा कर रहे हैं। दक्षिण आफिकामें जो समस्या है वह है अस्पृश्यता-निवारण की समस्या। दक्षिण आफिकामें अब जो परिषद् बुलाई जा रही है, उसके कार्योका केवल भारतीयोंपर ही नहीं, बल्कि सभी एशियाइयों, नीग्रो तथा अन्य लोगोंपर भी दूरगामी प्रभाव पड़ेगा। हमें ईश्वरसे प्रार्थना करनी चाहिए कि वह परिषद्के सदस्योंमें विवेक-बुद्धि जाग्रत करे और वहाँ न्याय किया जा सके।

[अंग्रेजीसे] बॉम्बे कॉनिकल, २२-१२-१९२६

१५७. पत्र: मीराबहनको

१९ दिसम्बर, १९२६

चि० मीरा,

तुम्हारे सुखदाई पत्र बराबर मिलते रहे हैं। अभी तो मैं लम्बा खत लिखनेकी हिम्मत नहीं कर सकता। जब रोलाँको पत्र लिखूंगा, तो वह तुम्हारी मार्फत ही जायेगा। मगर क्या तुम लिखना जरूरी मानती हो? मुझे खुशी है कि तुम श्रीमती गडोदियाके सम्पर्कमें आ चुकी हो। तुम्हें काफी घूमना चाहिए।

सस्नेह,

तुम्हारा, **बा**पू

चि॰ मीराबाई, कन्या गुरुकुल, दरियागंज दिल्ली

> अंग्रेजी पत्र (सी० डब्ल्यू० ५१९२) से। सौजन्य: मीराबहन

इस समाकी अध्यक्षता गंगापरराव देशपाण्डेने की थी और यह सन्देश महादेव देसाईने पढ़ा था।

१५८. पत्र: राजिकशोरी मेहरोत्राको

वर्घा सोमवार [२० दिसम्बर, १९२६ या उससे पूर्व]

चि॰ राज किशोरी,

तुमारे साथ बहोत वार्ते करनेका मेरा दिल था परन्तु मुझे समय न मीला। परसरामके कहनेपर मुझे पता मीला कि तुमारा चित्त आश्रममें शांत नींह रहता है। तुमको आश्रममें वलात्कारसे रखनेका परसरामका इरादा नींह है। यदि तुमारा दिल किसी और जगह रहना है तो तुम रह सकती है। परसरामको आश्रमसे हटनेके लीये मजबूर नींह करना चाहिये। परसराम तुमारी आजीविकाके लीये बढ़ है तुमारे हि साथ रहनेके लीये नींह, यदि तुमारा दिल वह जहां रहे वहा रहेनेका न हो तो पित्न पितके पीछे जाती है, पित पित्नके पीछे नहीं जा सकता है। कयों कि पित आजीविका या आत्मोन्नतिके कारण और जगह जानेके लीये कोई बार मजबूर हो जाता है।

तुमारी और लड़कोकी तबीयत अच्छी होगी। तुमारे सब ख्याल मुझे वगैर संकोच के लीखो।

बापूके आशीर्वाद

मूल पत्र (सी० डब्ल्यू० ४९५३) से। सौजन्य: परशुराम मेहरोत्रा

१५९. पत्र: परशुराम मेहरोत्राको

मौनवार [२० दिसम्बर, १९२६ या उससे पूर्व]

"सौपे गये कामको करते जाओ। निर्देश भेज रहा हुँ'।"

यह तार मीला होगा। तुम्हारे कार्यमें पचे रहो। मात पिताको जो रुपैये भेजते थे वह तो भेजते ही रहो। 'यं० इं०' और हिंदी शिक्षा ई० काम कीया करो। ज्यादा मेरे वहाँ आनेपर। चिंता छोड़ो।

बापूके आशोर्वाद

१ और ३. तिथिका निर्णय परशुराम मेहरोत्राने स्पृतिके आधारपर स्वयं किया है। २० दिसम्बरको सोमवार था।

२. पत्रका प्रथम पृष्ठ उपलब्ध नहीं है।

४. मूल पत्रमें तारका पाठ अंग्रेजी लिपिमें दिया गया है, छेकिन यहाँ उसका अनुवाद कर दिया गया है।

पुनश्च:

न तुमारे, न राजिकशोरीको, न लड़कोंको बीमार होना चाहिए। खबरदार। २१को वर्घा छोड़ता हूँ।

मूल पत्र (सी० डब्ल्यू० ४९५७)से। सौजन्य: परशुराम मेहरोत्रा

१६०. पत्र: आश्रमकी बहनोंको

मौनवार, मार्गशीर्ष सुदी १ [१९] ८३ [२० दिसम्बर, १९२६]

बहनो,

तुम्हारी तरफसे चि॰ राघाके पत्र पहुँचे हैं। पू॰ गंगाबहन प्रमुख चुनी गई, यह ठीक ही हुआ है। मगर प्रमुख चुननेके बाद अब तुम्हें उन्हें उस पदको शोभायमान करनेमें मदद देनी होगी, क्या इस तरफ तुम्हारा घ्यान खींचूं ? तुमने [अपनेमें से एक] निरक्षर बहनको प्रमुख नियुक्त करके सद्वर्तनको, त्यागको प्रधानता दी है। यही होना चाहिए। सद्वर्तनके बिना अक्षरज्ञान बेकार है। इसके बारेमें कभी शंका न करना।

प्रमुखका अर्थ है बड़ी सेविका। राजाको हुक्म देनेका अधिकार तो तभी मिलता है, जब वह सेवा करनेकी शिक्तमें सबमें ऊँचा पहुँच गया हो। वह जो हुक्म देगा, वह अपने स्वार्थके लिए नहीं, मगर समाजके मलेके लिए होगा। आजकल तो घर्मके नामपर अधर्म हो रहा है इसलिए राजा त्यागी होनेके बजाय मोगी बन बैठे हैं, और उन मोगोंके लिए हुक्म देने लगे हैं। मगर तुमने तो गंगाबहनको घार्मिक दृष्टिसे प्रमुख बनाया है। यानी तुमने यह फैसला किया है कि तुम सब सेविका बननेका प्रयत्न करनेवाली हो और गंगाबहन मुख्य सेविका है।

याद रखना कि तुम सब बहनें भारतमातासे सूतके घागेसे बँघी हो। सूतको भूलोगी तो सेवाको भी भूलोगी। इसलिए चरखा न भूलना। राम तो आज चरखे-में ही बसता है। चारों और भुखमरीका दावानल सुलग रहा है। उसमें मुझे तो घरखेके सिवा और कोई आघार दिखाई नहीं देता। भगवान किसी मूर्तरूपमें ही हमें दिखाई देता है। इसीलिए द्रौपदीके बारेमें हम गाते हैं, 'वसनरूप भये स्याम'। जिसे देखना हो, वह आज उसे चरखेके रूपमें देख ले।

में अपनी हद लाँघ गया हूँ। मुझे दो पन्नोंसे आगे नहीं लिखना था। ज्यादा स्रोम करूँ तो चल नहीं सकता।

मीराबहनके तमाम पत्र में चि॰ मगनलालको भेजा करता हूँ। में चाहता हूँ कि उन्हें तुम सब बहनें घ्यानसे सुनो, समझो और विचार करो। मेरी नजरमें इस समय हमारे पास वह एक आदर्श कुमारी है।

तुम्हें हाशियावाले अच्छे कागजपर लिखनेको कहकर राघाने मुझपर खासा बोझ डाल दिया है। जहाँतक उठेगा, उठाऊँगा। अपनी तवीयतके वारेमे में कुछ नहीं लिखता, क्यों कि वह बहुत अच्छी है। जमना-लालजी और जानकीवहनने मुझे वचाकर खूव जान्ति दी है। मेरा वजन चार पौण्ड बढ़ गया मालूम होता है। मोजन बरावर किया जा सकता है। वा की बनाई हुई प्रसादी हमेशा चखता हैं। वह अभीतक चल रही है।

में यहाँसे कल रवाना होऊँगा। वम्बईसे मीठूबहन, जमनावहन और पेरिनवहन कि खादीके कामके लिए आ रही हैं। उनसे में गोंदियामें मिल जाऊँगा। गोदिया कहाँ है, यह तुम्हें नकशेमें देख लेना चाहिए।

दक्षावहन और जर्मन वहन कल गइ। एक वारडोली और दूसरी काशी।

वापूके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (जी० एन० ३६३०) की फोटो-नकलसे।

१६१. पत्र: घनश्यामदास बिड्लाको

सोमवार [२० दिसम्बर, १९२६]*

माई घनश्यामदासजी,

आपके दो पत्र मीले हैं। भाई श्रीप्रकाशका असल पत्र वापिस भेजता हुं। आपकी चेष्टाका सरल वर्णन पढ़कर मुझे आनंद हुआ है। इलेकशनसे हमारी आबोहवा गंदी हुई है। यह तो मैंने खूब देख लीया। इतना कार्यके बाद देशको लाभ नींह परंतु हानी हि होगी। परंतु आपको एसेंबलीमेंसे नीकल जानेकी सलाह में नींह दे सकता हुं। तटस्थ रहनेका अर्थ यह है कि एक भी वोट आप ऐसा न दें जिसमें किसीका दबाण हो जैसे प्रायः हमेंशह बनता है।

आपने जो विश्वास मुझे दिलाया है वह अनावश्यक था। क्योंकि मुझे आपके शुभ प्रयत्नोंमें श्रद्धा है तदिप आपका विश्वास मुझे प्रिय है।

में कलकत्ते २३ तारीखको पहोंचुगा और उसी रोज गोहती जाऊंगा। ठहरने का भाई खंडे [ल] वालके यहां है। जब में कलकत्तेमें था तव आया जाया करते थे। दुवारा कलकत्ते जानेके समय यदि कोई राजकारण नींह होगा तो उनके यहां ठहरूंगा ऐसा मैंने कहा था उसपर वह जोर देते हैं। इसलीये वही ठहरना होगा। आप गोहती आनेवाले है क्या?

आपका, मोहनदास

मूल पत्र (सी० डब्ल्यू० ६१४१)से। सौजन्य: घनश्यामदास विड्ला

- १. मीठूबहन पेटिंट।
- २. पेरिनवहन कैप्टेन।
- इ. गांधीजी २२ दिसम्बर, १९२६ को गोंदिया गये थे।
- ४. पत्रमें गांधीजीके गौहाटी जाते हुए २३ तारीखको कलकत्ता पहुँचनेके उल्लेखसे लगता है कि यह पत्र पिछले सोमवारको जो २० दिसम्बरको पढ़ा था, लिखा गया।

१६२. भाषण: वर्घाकी सार्वजनिक सभामें

[२० दिसम्बर, १९२६]

... न मालूम लोग मुझसे और क्या करनेकी उम्मीद रखते हैं? मैंने वर्ष-भर चुप रहकर अत्यन्त गंभीरतासे विचार किया है और इस नतीजेपर पहुँचा हैं कि अगर हम त्रिसूत्री कार्यक्रम, जिसमें मर्द और औरत, जवान और बढ़े, हिन्दू, मुसलमान, ईसाई, सरकारी नौकर और दूसरे सब लोग हिस्सा ले सकते हैं, पूरा कर सकें तो स्वराज्य क्या रामराज्य भी मिल सकता है। मेरा दृढ़ विश्वास है कि अगर हिन्दू और मुसलमानोंमें एकता न हुई, हम अब भी अस्पृत्यताके अभिशापसे मक्त न हो सके और हमारे मध्यमवर्गीय लोगोंने स्वदेशी धर्मका पालन न किया तो स्वराज्य प्राप्त करना असम्भव है। आप यह न समझे कि मैं इस कार्यक्रमसे किसी दूराग्रह अथवा सनकीपनके कारण चिपका हुआ हूँ। इस संसारमें दो, केवल दो वस्तुएँ ऐसी हैं जिनके अलावा और कुछ ऐसा नहीं है जिसका मैं देशके लिए त्याग न कर सके। वे दो वस्तूएँ है -- सत्य और अहिंसा। में इन दोनोंका त्याग सारे संसारके लिए भी नहीं करूँगा। मेरे लिए सत्य ही ईश्वर है और ईश्वरको पानेका बहिसाके सिवाय दूसरा कोई मार्ग नहीं है। मैं ईश्वर या सत्यको छोड़कर हिन्द्स्तानकी सेवा करना नहीं चाहता, क्योंकि मैं जानता हैं कि जो मनुष्य सत्यको छोड़ता है वह अपने देशको भी छोड़ सकता है, अपने प्रियसे-प्रिय सम्बन्धीका भी त्याग कर सकता है।... अब काम करनेका समय आ गया है। आखिर कोई कबतक बोलता ही रहेगा। कोई एक बार, दो बार या सौ बार बोले मगर अन्तर्में स्वयं काम करना या काम करके उदाहरण तो उसे दिखलाना ही पड़ेगा।... अगर सारा हिन्दुस्तान एकमत होकर कहे कि हिन्दू-मुस्लिम ऐक्य असम्भव है, तो भी मैं कहुँगा कि यह सर्वथा सम्भव है; अगर सत्य और ईश्वर नामकी कोई चीज पथ्वीपर है तो हिन्दू-मस्लिम ऐक्य भी सम्मव है। अगर लोग इकट्ठे होकर खादीको खुले आम जलाने लग जायें और कहें कि यह तो पागलकी बकवास है तो भी मैं कहुँगा कि उन्ही लोगोंकी बृद्धि ठिकाने नहीं है। उसी प्रकार अगर भारतके सभी हिन्दू मेरे विरुद्ध एकमत होकर कहें कि आज हम जिसे अस्पूच्यता कहते हैं, वह शास्त्र-विहित या स्मृति-विहित है, तब में कहुँगा कि ये शास्त्र और ये स्मृतियाँ ही झुठी हैं। अपने वर्मके इन्हीं तीन मूळ मन्त्रोंको, इसी कलमेको, इसी गायत्रीको, इसी प्रकार सुनाता हुआ मे सभी जगह जाऊँगा, जिससे मैं अपने प्रति और अपने कर्ताके प्रति सच्चा रहें।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ३०-१२-१९२६

१. महादेव देसाईके "साप्ताहिक पत्र" से उद्धृत।

२. महादेव देसाईने यही तिथि दी है।

१६३. पत्र: रामेश्वरदास पोद्वारको

ट्रेनमें मंगलवार [२१ दिसम्बर, १९२६] '

भाई रामेश्वरजी,

आपका पत्र मीला। २० ५० भी मीले हैं। वर्घा निंह आनेमें कोई अपराव निंह हुआ है। यदि हुआ है तो आपने पैसे भेजकर प्रायश्चित्त कर लीया है। पैसे अमृत-लालजीको भेज रहा हूं। आप रामनाम लो।

> आपका, मोहनदास

मूल पत्र (जी० एन० १८७) की फोटो-नकलसे।

१६४. पत्र: मणिबहन पटेलको

गोंदिया [२१ दिसम्बर, १९२६ $]^{3}$

चि० मणि,

मेरे प्रति तुम्हारे स्नेहभावको में जानता हूँ लेकिन कोई सारी उम्र मेरे साथ थोड़े ही रहा जा सकता है? मेरे कामके साथ रहा जा सकता है। इसलिए तुम्हें उसके लिए तैयार हो जाना चाहिए। वहाँ एक भी मिनट खाली न जाने देना। मुझे लिखती रहना। यथासंभव में भी लिखूँगा।

वापूके आशीर्वाद

[गुजरातीसे]

बापुना पत्रो: मणिबहेन पटेलने

१. डाककी मुहरपर तारीख २२-१२-१९२६ है; इस दिन बुधवार था।

२. साधन-युत्रमें १९२६ दिवा गवा है; गांधीजो २१ दिसम्बरको सुछ संटोंके लिए गोंदिवामें ये।

१६५. भाषणः अमरावतीमें व्यायामशालाके उद्घाटनके अवसरपर'

[२१ दिसम्बर, १९२६]

आप जानते हैं कि मुझे अपनी कमजोरियाँ मालूम हैं। जितना काम मैं कर सक्टूं उससे अधिक काम उठाना मेरे स्वभावमें ही नहीं है। मगर डाक्टर पटवर्षनके अनुरोधको टाला भी तो नही जा सकता था। मुझे यह जानकर खुशी हुई कि इस अखाड़ेमें हिन्दू और मुसलमान बिना भेद-भावके लिये जाते हैं; और सिर्फ मुसलमान ही नहीं बल्कि 'अलूत' लड़के भी इसमें आते हैं। मुझे यह देखकर आनन्द हो रहा है कि यह संस्था इस प्रकार साम्प्रदायिकतासे अलूती है।

हमारे शास्त्रोंमें कहा गया है कि जो युवक अपने शरीरको स्वस्थ और सबल बनाना और उसका सदुपयोग करना चाहते हैं उन्हें ब्रह्मचर्यका पालन करना चाहिए। मैं सारे देशमें घूमा हूँ। मुझे सबसे अधिक कष्ट यह देखकर होता था कि हमारे नव-युवक ऐसे है कि फूँक मारनेसे उड़ जायें। जबतक हमारे यहाँ बाल-विवाहका अभिशाप है, जबतक हमारे समाजमें बाल-विवाहसे उत्पन्न व्यक्ति हैं, तबतक अधिक शारीरिक अम असम्भव है। राजयक्ष्माके रोगीको दण्ड-बैठक करनेको कौन कहेगा? अगर हमें नवयुवकों और नवयुवितयोंको स्वस्थ और सबल देखनेकी चाह है, अगर हम चाहते हैं कि हिन्दुस्तान मजबूती और तन्दुक्स्तीके रास्तेपर उन्नति करे तो हमें इस कुप्रथाकी जड़में कुल्हाड़ी मारनी पड़ेगी। मनुने कहा है कि विद्यार्थीको कमसे-कम २५ वर्षतक अवक्य ब्रह्मचर्य पालन करना चाहिए। जबतक ये बातें पूरी नहीं होतीं, कसरत और व्यायाम आदि व्यर्थ हैं।

मगर इसके अलावा एक और बात है जिसकी बोर में आप लोगोंका ध्यान खींचना चाहता हूँ। आप जानते हैं कि जिस बातका हिंसासे बहुत दूरका भी नाता हो, उससे में सम्बन्ध नहीं रख सकता। दूसरे लोग चाहे जो-कुछ कहें, मगर मेरा पक्का विश्वास है कि बहिंसाके सिवाय दूसरा रास्ता नहीं है और मेरे लिए तो यही सबसे बड़ा और शाश्वत धर्म है। इसपर कोई सज्जन पूछ सकते हैं कि तब मेरे जैसे अहिंसा-प्रेमीने इस संस्थासे सहकार किया ही क्यों? इसका कारण स्पष्ट है। बहिंसाका अर्थ है हिंसाका उपयोग करनेकी शक्तिका त्याग। इसलिए जिसमें वह शक्ति है ही नहीं, वह अहिंसाका पालन कर ही नहीं सकता। अहिंसा बड़ी मारी आत्मिकशिंत है। इसके पुजारीमें शारीरिक शक्तिके व्यवहारकी ताकत तो होनी चाहिए, मगर

थह माषण महादेव देसाईके "साप्ताहिक पत्र"से लिया गथा है।

२. महादेव देसाई लिखते हैं: "वर्ष-मरका मौन [वर्षामें] २० तारीखकी शामको तोवा गया और कल्से यात्रा शुरू हो गई है। अमरावती, नागपुर और नोविद्याका दौरा किया गया।" गांवीजी २१ नवम्बरको नागपुरमें थे। सम्भव है कि गांधीजी उसी दिन अमरावती पहुँचे।

वह जानवूझकर, सोच-समझकर उस शक्तिसे काम न ले। ऐसा नहीं है कि शारी-रिक शिक्षा हिंसा करनेकी शक्ति पानेका रास्ता है; मगर हम अपने युवकोको अहिंसा-पालनके लिए निर्वल वननेकी सलाह न दें। हथियार छीनकर किसीको अहिंसक नहीं बनाया जा सकता। हिन्दुस्तानमें ब्रिटिश शासनके पापोंमें से एक पाप यह है कि हमारे हथियार हमसे जवर्वस्ती छीन लिये गये है। किन्तु यह किया गया हमें नपुसक बनाने के लिए; अगर सम्भव होता तो भी यह हमें अहिंसक बनानेके लिए नही किया गया। मैं चाहता हूँ कि हिन्दुस्तान मजबूत बने और उसे हथियारका उपयोग करनेकी स्वतन्त्रता मिले; किन्तु वह फिर भी उस स्वतन्त्रताका उपयोग न करे।

अतः शारीरिक शिक्षा देनेवाली ऐसी संस्थाओं को मैं पसन्द करता हूँ। मगर मैं चेतावनीका भी एक शब्द कहना चाहता हूँ। कोई भी संस्था जिसका उद्देश्य किसी जाति-विशेषको दबाना हो, चाहे वह जाति हिन्दू, मुसलमान, ईसाई या पारसी कोई भी क्यो न हो, वह मेरा आशीर्वाद नहीं पा सकती। मेरे आशीर्वादको अधिकारी वहीं संस्था हो सकती है जिसका उद्देश्य सभी सम्प्रदायों, सभी जातियो, सभी समाजों, राष्ट्रके सभी युवकोंका शारीरिक कल्याण है, फिर वे किसी भी जाति या समाजके क्यों न हों। अगर मुझे यह नहीं मालूम होता कि आज जो व्यायामशाला मैंने खोली है, वह इसी प्रकार की है तो मैं यहाँ आता ही नहीं। एक बार और आपको वघाई देता हुआ मैं चाहता हूँ और भगवान्से प्रार्थना करता हूँ कि आप सभी सच्चे और पित्रत्र बनें और आपका जीवन हमारे राष्ट्र और शर्मों लिए विलदान रूप हो।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ३०-१२-१९२६

१६६. भाषण: नागपुरकी सार्वजनिक सभामें'

२१ दिसम्बर, १९२६

महात्माजीने लोगोंसे अनुरोध किया कि वे धन देकर तिलक विद्यालयकी सहा-यता करें। उन्होंने खद्दरमें अपना विश्वास फिरसे दुहराया और कहा कि यदि लोग मेरी सलाह माननेको राजी हों तो वे कुछ ही वर्षोंनें स्वराज्य पा सकते हैं। लोगों-को विदेशी कपड़ा पहने देखकर उन्हें दुःख हुआ और उन्होंने कहा कि मैं 'महात्मा गांबोकी जय' सुनते-सुनते थक गया हूँ। मैं ठोस काम चाहता हूँ। उन्होंने कहा कि आज सुबहसे मैने सिक्रय कार्य आरम्भ कर दिया है और चरखेंके अपने सन्देशको सुनानेके लिए मैं भारतके कोने-कोनेका दौरा करूँगा।

[अंग्रेजीसे] फॉरवर्ड २२-१२-१९२६

१. पह समा चिटनिस पार्कमें तिलक विद्यालयके ७ वें वार्षिकोत्सवके अवसरपर हुई थी।

१६७. गंगा और यमुनाका संदेश

एक मित्रने मुझे इस प्रकार लिखा है: 8

हमारे यहाँ इन दोके अलावा दूसरी गंगाएँ और यमुनाएँ भी हैं। यह सच है कि उनके नाम दूसरे हैं। किन्तु वे सभी हमारे देशके विशाल मैदानोंको उत्तरसे दक्षिण और पूर्वसे पश्चिमतक सींच रही हैं। इन मित्रको गंगा और यमुना जो सन्देश देती है, भारतकी अन्य बड़ी-बड़ी निदयों द्वारा भारतवासियोंको वही एक मात्र सन्देश नही-मिलता। उनको देखकर हमें यह याद हो आता है कि जिस देशमें हम रहते हैं उसके लिए हमें क्या करना चाहिए। उनको देखकर हमें यह भी याद आता है कि जिस तरह ये निदयां क्षण-प्रतिक्षण लगातार अपनी शुद्धि कर रही है हमें भी उसी तरह निरन्तर आत्मशुद्धि करते रहना चाहिए। लगभग १० साल हुए मैंने लिखा था कि हिन्दुओंका प्रार्थना-मन्त्र गायत्री, गंगाकी ही अमूल्य देन है। प्राचीनकालके ऋषि-योंको गंगाके उज्ज्वल जलसे अवश्य ही प्रेरणा मिली होगी। आधुनिक व्यस्त जीवनमें तो हमारे लिए इन निदयोंका मुख्य उपयोग यही है कि हम उनमें गन्दी नालियां छोड़ते हैं और मालसे भरी नौकाएँ चलाते हैं। हम अपने इन कार्योसे इन निदयोंको मिलनसे मिलनतर बनाते चले जा रहे। इन मित्रकी तरह हमारे पास इतना समय भी नहीं है कि हम इन निदयोंके किनारोंपर सैर करने जार्ये और वहाँ उस सन्देशको मौन होकर ध्यानपूर्वंक सुनें जो वे अपने कलकल स्वरमें हमें देती हैं।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, २३-१२-१९२६

१६८. टिप्पणियाँ

अ० भा० च० सं० के प्रस्ताव

अ॰ भा॰ चरला संघकी कार्यसमिति की गत १३ से १६ दिसम्बर, १९२६ तक वर्धामें होनेवाली बैठकमें निम्नलिखित प्रस्ताव स्वीकार किये गये:

- (१) अ० भा० चरखा संघ या उसकी प्रान्तीय शाखाओंके द्वारा संचालित बिक्री-केन्द्रोंको सीघे दूसरे कार्यालयोंसे थोक या फुटकर बिक्रीमें उघार व्यापार करनेकी सख्त मुमानियत की जाती है।
- (२) फेरी लगानेवाले जितनेकी खादी ले जाते हैं, उसकी कीमतके बराबर नकद जमानत उनसे माँगी जाये। खास हालतोंमें, जहाँ आवश्यक समझा जाये, अगर फेरी लगानेवाला वांछनीय व्यक्ति हो, किन्तु नकद जमानत न
- पत्र यहाँ नहीं दिया गया है। पत्रमें छेखकने थसुना नदीके किनारे प्राप्त हुए क्षानन्दका
 वर्णन किया था।

दे सके, तो उससे जाती जमानत ली जा सकती है। फेरी लगानेवालोको इस वातकी सख्त ताकीद तो की ही जाये कि वे किसी भी हालतमें उचार न वेचें और समय-समयपर हिसाय चुकता करते रहे। अगर किसी समय कोई फेरीवाला, विके स्टाकका हिसाय चुकता न कर सके या बचा स्टाक हिसावके अनुसार न हो तो उसे उसी समय हटा देना चाहिए और उससे वाकी पैसेकी वसूलीके लिए तुरन्त ही उपाय करना चाहिए।

- (३) यद्यपि जिन स्थानों में, विकी-केन्द्रों को विना हानि उठाये लोगों से चलाने योग्य मदद नही मिलती वहाँ विकी केन्द्र खोलना वांछनीय नहीं है, फिर भी समस्त प्रान्तीय विभागों को यह हिदायत दी जाती है कि वे उन विकी-केन्द्रों को वन्द कर दें जिनमें दो सालके अनुभवके वाद भी यह मालूम हुआ है कि खर्च, वरस-भरकी कुल विकीके ६। प्रतिशतसे ज्यादा आता है। नये केन्द्र सिर्फ वहीं खोले जायें जहाँ यह आशा हो कि एक सालके भीतर विकीका स्तर कमसे-कम इस हदतक पहुँच जायेगा।
- (४) इस समय यह आवश्यक है कि हम अपनी गिवत उन्ही केन्द्रोमें लगायें जिनमें अधिक बेकारीके कारण या हाथ-कताई और हाथ-वृनाई उद्योगकी विशेष सुविधाके कारण खादी तैयार करनेकी ज्यादा सहूलियत हो; इसलिए यह निश्चय किया जाता है कि प्रान्तीय एजेंटोंको और मिन्त्रयोंको कामकी योजनाएँ पेश करते वक्त ऐसे उत्पादन केन्द्र नहीं खोलने या चलाने चाहिए जिन्हें केवल घाटेपर ही खोला या चलाया जा सकता है। किन्तु जहाँ आन्दोलनके लाभकी दृष्टिसे किन्हीं केन्द्रोंको नुकसान उठाकर भी कायम रखना बांछनीय समझा जाये, वहाँ यह ध्यान भी रखा जाना चाहिए कि उस प्रान्तमें उत्पादनमें कुल जितनी पूँजी लगी हो, ऐसे प्रारम्भिक प्रयत्नमें उसका १० प्रतिशतसे अधिक खर्च न किया जाये।

केनियाके भारतीय

एक स्तम्भमें केनियाके किसी प्रवासी, श्री डी० वी० देसाईका पत्र दिया जा रहा है। इसमें बताया गया है कि केनियाके भारतीयोंपर लगभग १२ साल या इससे भी ज्यादा असेंसे जो व्यक्ति-कर लगा हुआ है उसमें वृद्धि कर दी गई है। पत्रकी खास बात यह है कि इसमें सारी बात पूरी तफसीलके साथ कही गई है। यदि उसमें दिये हुए तथ्य सही हैं तो यह केनियाके यूरोपीयों और केनिया सरकारपर गम्भीर लांछनकी बात है। पाठकोंको स्मरण होगा कि केनियाके भारतीयोंने इस व्यक्ति-करको चुपचाप ही नहीं मान लिया था। यह अवश्य है कि उनका आपित करना व्यर्थ हो गया था। फिर भी खयाल था कि इस अन्यायपूर्ण करमें वृद्धि नहीं की जायेगी। किन्तु यदि पत्र-लेखककी वात सही है तो एक मुद्रा सम्बन्धी चालाकी वरत कर यह कर ५० प्रतिशत बढ़ा दिया गया है अर्थात् वह २० शिलिंगसे ३० शिलिंग

१. पत्रके पाठके लिए देखिए परिशिष्ट ३।

कर दिया गया है। कर-सम्बन्धी सुधारके लिए जो संशोधन रखा गया है उससे तो यह कर ५० शिलिंग हो जायेगा। इस करमें वृद्धिके जो कारण दिये गये है वे बिलकुल बेतुके मालूम होते हैं। पाठकोंको यह जाननेके लिए कि करसे प्राप्त होने-वाले धनका उपयोग किस तरह किया जायेगा, स्वयं इस पत्रको ही पढ़ना चाहिए। केनियाके भारतीयोंके लिए निश्चय ही यह आशा करनेका कारण है कि जनता और सरकार उनकी सहायता करेंगे और इस भेदभावकारी और अन्यायपूर्ण कानूनके नामंजूर किये जानेकी माँग करेंगे।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, २३-१२-१९२६

१६९. खादी सेवा-संघ

कुछ समय पहले इन्हीं पृष्ठोंमें प्रकाशित खादी सेवक-संघके नियमोंके मसिवदे-के बारेमें प्राप्त होनेवाली सम्मतियोंपर पूरा विचार करके अ० भा० चरखा संघकी कार्यसमितिने बहुत सावधानीसे पर्याप्त वाद-विवादके बाद फिरसे जो नियमावली तैयार की है, वह इन्हीं पृष्ठोंमें अन्यत्र प्रकाशित है। अर्जी और नौकरीके अनुबन्ध फॉर्मके नमूने भी दिये गये हैं। इस सेवा-संघके द्वारा उन लोगोंको सेवा करनेका अवसर मिलता है जो खादीके जरिये सेवा करना चाहते हैं। साथ ही इसके जरिये उनकी अपनी जीविकाके लिए भी थोड़े वेतनका प्रबन्ध हो जाता है।

शिक्षा मण्डल ही इसका परीक्षक मण्डल भी होगा। इसका यह अर्थ नहीं है कि सभी परीक्षक अनिवार्य रूपसे हर एक परीक्षार्थीकी परीक्षा करेंगे। शिक्षा मण्डलके अध्यक्ष द्वारा चुने हुए, एक या एकसे अधिक परीक्षकगण नियमोंके अनुसार विभिन्न आवश्यक परीक्षाएँ लेंगे।

ऐसी सम्मतियाँ आई थीं कि जो पारिश्रमिक निश्चित किया गया है उसे देखते हुए शिक्षाकी अविष तीन सालकी बैठेगी। मगर सभी सदस्य इसी निष्कर्षपर आये कि जितने विषय पढ़ने हैं और व्यावहारिक काम करके सीखने हैं, उनके खयालसे तीन सालकी शिक्षा कुछ बहुत अधिक नहीं होगी। गत पाँच वर्षों अनुभवसे पता चलता है कि इस पाठचक्रममें शामिल विभिन्न हुनरोंको सीखनेके लिए निरत्तर अभ्यास आवश्यक है। जो लोग कम ज्ञान और अनुभव लेकर गांवोंमें खादी-कार्यका संगठन करने गये हैं, उन्हें कठिनाई पड़ी है। हाथ-कताईके शास्त्रमें बराबर उन्नति होनेकी गुंजाइश है। समय-समयपर जो अनुसंघान-कार्य होता रहा है, उससे मालूम होता है कि हममें से अच्छेसे-अच्छे लोगोंको भी इस हुनरकी उन्नतिमें योग देनेकी पूरी गुंजाइश है, तािक बिना अतिरिक्त मेहनत या समयके खर्चके उन करोड़ों गरीब लोगोंकी आमदनी दुगुनी हो जाये जिनके लिए हाथ-कताईका प्रचार किया जाता है।

यह दुर्भाग्यकी बात है कि हमारे स्कूलों और कालेजोंमें हायसे काम करनेके हुनरका कोई स्थान नहीं है। इसलिए खादी सेवाके लिए आवश्यक शिक्षाकी दृष्टिसे स्कूलों और कालेजोंकी शिक्षा बहुत उपयोगी नहीं है। इसलिए कोई स्नातक और कोई अनपढ़ युवक करीव-करीब एक ही स्तरपर प्रशिक्षण लेना आरम्भ करते है। विलक स्नातक युवकको यदि शारीरिक श्रमसे अरुचि हो गई हो, जैसा कि कई लोगोको हो जाती है, तब तो प्रारम्भमें उसका स्तर कुछ और पिछड़ा हुआ होता है।

दूसरा सवाल जिसपर वहत सावधानीसे विचार करना पडा, वेतनका था। खादी सेवा-संघ गरीवोंकी जरूरत पूरी करनेके लिए खोला गया है। इसलिए इसकी सेवा-के बदले अधिक या अच्छी आमदनीकी उम्मीद दिलाना असम्भव है। मुझे इसमें कोई सन्देह नहीं कि भारत-सरकारने अपने नौकरोंका जो वेतन-क्रम निश्चित कर रखा है, वह भारतके जन-समृहकी हालत देखते हुए बहुत अधिक है। यह देतन-क्रम तो एक समृद्ध टापू (इंग्लैंड) के लोगोंकी जरूरतोंके अनुरूप है; और इसलिए उससे हमारे करोड़ों गरीबोंके ऊपर प्राय: असह्य बोझ पड़ता है। अत: सरकारी नौकरीके, और खादी सेवा-संघके वेतनोंमें कोई तुलना न की जाये। में साथ ही साथ यह भी कहनेका साहस करता है कि इसमें नौकरीके शुरूमें जो वेतन है वह सरकारके वेतन-जैसा ही अच्छा है। खादी-सेवा अगर कम बैठती है तो सरकारी नौकरीके अन्तिम लाभोकी तुलनामे कम बैठती है। सरकारी नौकरीमें कई हजार रुपये तकका वेतन मिल सकता है, किन्तु खादी-सेवामें तो अधिकसे-अधिक २० २० की ही बढ़ती सम्भव है। इसलिए जिन्होने अंग्रेजी शिक्षा पाई है, उनके लिए इस सेवा-संघमें प्रवेश करना सचमच ही आत्म-त्याग है। मगर क्या देशके अंग्रेजी पढ़े यवकोंसे इतने छोटेसे त्यागकी आशा रखना वहुत अधिक है ? में इस त्यागको बहुत छोटा समझता हूँ; क्योंकि हमें याद रखना चाहिए कि उन्होंने अंग्रेजी शिक्षा जनताके ही सर्चपर पाई है। यह ऐसी शिक्षा है जिसे केवल कुछ लोग ही पाते है और सर्वसाधारण इसे कभी पा ही नहीं सकते। फिर यह शिक्षा ऐसी है, जिसने हमें अगर कुछ थोड़ेसे आत्मत्यागी देशभक्त दिये है, तो साथ ही बड़ी संख्यामें ऐसे लोग भी दिये है, जो इस देशको गुलामीमें रखनेके लिए सरकारको स्वेच्छासे सहायता देते रहे है।

यह बात भी ध्यान देनेकी है कि योग्य और गरीब व्यक्तियों के लिए इस सेवामें प्रशिक्षण-कालके अन्तमें समुचित शिक्षा-वृत्ति या वजीफा दिया जाता है, और साथ ही जहाँ समुचित योग्यतावाले लोगोंको इस वर्षतक नौकरीमें रखनेके लिए संघ वाध्य है, वही उन लोगोंको संघकी सेवा करने अथवा अन्यत्र नौकरी कर लेनेकी पूरी छूट है। यह ढील जानबूझकर इसलिए दी गई है कि जिसमें नवयुवक, भले सेवा-संघमें प्रवेश न करे, आयें और कताई तथा उसके सम्बन्धकी सव वार्ते सीखें।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, २३-१२-१९२६

१७० पारसियोंमें हाथसे सूत-कताई

एक पत्र-लेखकने मेरे पास बम्बई अहातेके 'गजेटियर' के १८८३ के संस्करणके ७ वें खण्डके पृष्ठ १५५ से यह अंश उद्धृत करके भेजा है:

गामदेवीके पारसी बुनकर विशेष रूपसे प्रसिद्ध थे, और सन् १७८७-८८ में एक यूरोपीय यात्री डाक्टर होव वहाँके पारसियोंसे उनकी इस कलाका ज्ञान प्राप्त करनेके विशेष उद्देव्यसे वहाँ गये थे। इस उद्योगको समाप्त हुए ५० बरससे भी ज्यादा हो गया है। किन्तु पुरोहित वर्गकी पारसी स्त्रियाँ अब भी पारसी स्त्री-पुरुषों द्वारा पहनी जानेवाली पिवत्र 'कस्ती' तैयार करनेके लिए काफी सुत कातती हैं। बम्बईमें इसकी बहुत बिकी होती है और मेहनतके हिसाबसे तीन रुपये या उससे भी ज्यादामें मिलती है। कुछ पारसी स्त्रियाँ दुकानदारोंकी माँगके मुताबिक निवाड़, मोटी घोतियाँ और खादीका कपड़ा तैयार करती हैं। किन्तु ज्यादातर तो पारसियोंने इस बुनाईके बन्धेको, जिसमें उन्हें कभी इतनी कुशलता प्राप्त थी, त्याग ही दिया है।

यदि वे पारसी, जो शराबकी दूकानें चला रहे हैं, इस अनैतिक व्यापारको त्याग दें और उसकी जगह बुनाईके इस उत्थानकारी और उत्पादक घन्धेको, जिसमें वे ५० वर्ष पहले इतने कुशल थे, करने लगें तो यह भारतके लिए और स्वयं उनके लिए एक बहुत बड़ा वरदान सिद्ध हो। हाथके कते सूतकी कस्तीके जिकसे मुझे उस दृढ़िनश्चयी पारसी बहनकी याद आती है जो मुझे नवसारीमें मिली थी। उसने मुझे बताया कि एक समय नवसारीकी पारसी स्त्रियाँ कस्तीके लिए सूत कातकर अपनी आजीविका कमाती थीं और हाथोंकी कती कस्ती पवित्र मानी जाती थी। किन्तु बादमें वहाँ सुधारकोंके रूपमें कुछ ऐसे लोग पहुँच गये जो हाथकते सूतकी जगह मशीनोंका कता सूत काममें लेने लगे और नवसारीकी स्त्रियोंका यह घन्धा समाप्त हो गया।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, २३-१२-१९२६

१७१. अखिल भारतीय चरखा संघ

अ॰ भा॰ चरला संघकी सालाना रिपोर्ट अभी-अभी छपकर सामने आई है। वह इतनी संक्षिप्त है कि एक कार्यव्यस्त आदमी भी उसे पढ ले सकता है। चरखा-संघका अर्थ गरीबोका संघ न होकर 'गरीबसे-गरीबके लिए संघ' है। यह संघ गरीब लोगोंका नहीं हो सकता, क्योंकि वे जानते ही नहीं कि संघ क्या चीज है। उनके पास फाळतू मेहनत करनेकी ऐसी गुजाइश ही नही है कि वे संघको श्रमदान कर सकें। इसलिए अगर उनके लिए कोई संघ होना ही है तो जरूरी यह है कि दूसरे लोग जो जनकी मेहनतपर गुजर करते हैं, अपने जन गरीवसे-गरीव भाडयोंके लिए [श्रमके रूपमें] कुछ-न-कुछ दें। यह संघ ऐसे ही लोगोंको लेकर बना है। कामको देखते उनकी संख्या बहुत ही कम है। मेरी इच्छा है कि वे और अधिक होते। मगर वे अधिक हों या कम, उनका काम महत्त्वपूर्ण है। रजिस्टरमें ११० घृनिये, ४२,९५९ कतैये और ३,४०७ बननेवाले दर्ज है। कमसे-कम ९ लाखसे भी कुछ अधिक ही रुपयेकी रकम इनमें वितरित हुई। मजदूरी देनेका यह काम १५० उत्पादन केन्द्रों-पर हुआ और उनके द्वारा मोटे हिसाबसे १५०० गाँवोंको सहायता पहेँची। मैने ये मस्य-मस्य बातें पाठकोंकी दिलचस्पी बढानेके विचारसे ही दी हैं। रिपोर्टमें फाजिल शब्द एक भी नही है। यह केवल बातरतीब इकट्ठे किये हुए और सजाये हुए अंकों और कार्योंकी विवरण-सूची मात्र है। पाठक अगर देखना चाहें तो उसमें उन्हें साल-भरके भीतर तैयार की गई और बेची गई खादीके भी आँकडे मिलेंगे। उसमें यह भी मिलेगा कि इस बढ़ते हुए संगठनसे कितने नवयुवकोका गुजर होता है और कितने अन्य दूसरे सहायक उद्योग चलते है। अ० मा० चरला संघ कार्यालय, अहमदाबादको चार आनेके टिकट भेजनेपर रिपोर्ट मिल सकती है।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, २३-१२-१९२६

१७२. भँट: समाचारपत्रके प्रतिनिधिसे

कलकत्ता २४ दिसम्बर, १९२६

गौहाटीसे रवाना होनेसे पहले महात्मा गांधीसे एक भेंटमें नवीन कार्यक्रमके बारेमें प्रक्रन किये जानेपर उन्होंने कहा कि अभी तो इसके बारेमें कोई बात नहीं को जा सकती वर्थोंकि यह कार्यक्रम कांग्रेस तय करेगी। उन्होंने कहा:

हर आदमीकी अपनी राय हो सकती है, लेकिन यह मुझे मालूम है, लोग यहाँसे खुला दिमाग और इस बातकी हार्दिक इच्छा लेकर जा रहे हैं कि कोई ऐसा व्यव-हार्य कार्यक्रम निर्घारित किया जा सके जो सब गुटोंको स्वीकार्य हो; लेकिन कार्यक्रम क्या होगा, इसकी कोई पूर्व घोषणा, मोटे तौरपर ही सही, खतरनाक होगी।

सुवारोंको कार्यरूप देनेके प्रक्तपर महात्माजीने कहा:

जहाँतक मैं कह सकता हूँ जबतक बंगालको चुभनेवाला काँटा, अर्थात् राजनीतिक कैदियोंकी अनिश्चित कालतक नजरबन्दीका प्रश्न, सम्मानजनक और सन्तोषजनक ढंगसे हल नहीं हो जाता तबतक लोगोंमें स्वभावतः सुघारोंको कार्यरूप देनेके प्रति जबर्दस्त अनिच्छा रहेगी।

[अंग्रेजीसे] बॉम्बे कॉनिकल, २५-१२-१९२६

१७३. तार: लाजपतरायको

२४ दिसम्बर, १९२६

स्तब्धकारी समाचार मिला। आप दिल्ली जाक़र उत्तेजना और रोष रोकें। तारसे विवरण भेजें।

[अंग्रेजीसे] लीडर, २८-१२-१९२६

१. स्वामी अद्धानन्दकी इत्याका समाचार छाळा ळाजपतरायको २३ दिसम्बरको कळकतामें प्राप्त हुना था और अगळे दिन उन्होंने यह सूचना गांधीजीको प्रेषित की जो उस समय अखिळ आरतीय कांग्रेस कमेंग्रेकी बैठकमें माग छेनेके ळिए गौहाटीके रास्तेमें थे। गांधीजीको ठाळाजीका तार सोरमोग नामक एक छोटे छेशनपर मिळा। गांधीजीने इसपर ठाळा ळाजपतरायको उक्त तार मेजा, और ळाळाजी श्री मु० रा० जयकरके साथ उसी रात कळकतासे दिख्ळीके ळिए रवाना हो गये।

१७४. तार: इन्द्र विद्यावाचस्पतिको

[२४ दिसम्बर, १९२६]

· स्तव्य कर देनेवाला तार मिला। पिताजीको तो वीरगति मिली है। हिन्दी नवजीवन ६-१-१९२७

१७५. भाषण: अ० भा० कां० क०की बैठक, गौहाटीमें

[२४ दिसम्बर, १९२६]

मेरे पास अखबारवाला आया था और कुछ जाहिर करनेका आग्रह उसने दो बार किया। मैंने उसे कह दिया कि मुझसे कुछ कहना पार लगे मेरी ऐसी हालत नहीं है। श्रीमती नायडूने भी मुझे यहाँ कहा कि कुछ सन्देशा प्रकट करो। उनसे भी मैंने इनकार कर दिया। अब पीछेसे मुझे यही आज्ञा होती है इसलिए अपना उद्गार निकालनेकी कोशिश करता हूँ, किन्तु मेरी ऐसी दशा नहीं है कि मैं कुछ कह सक्ूँ। हाँ, तत्काल मेरे मनपर कैसा असर हुआ यह मैं कह सकता हूँ सही। लालाजीका तार मेरे पास पहुँचते ही तुरन्त मैंने मालवीयजी वगैरहको खबर भेजी और लालाजी और स्वामीजीके सुपुत्र इन्द्रको तार भेजा। इस तारमें दुःख या शोक प्रकट न करके मैंने तो जनाया कि यह सामान्य मृत्यु नहीं है। इस मृत्युपर में रो नहीं सकता। अपर्चे कि यह मृत्यु असह्य है तो भी मेरा दिल शोक करनेको नहीं कहता और कहता है कि यह मृत्यु इस सबको मिले तो क्या ही अच्छा हो!

स्वामी श्रद्धानन्दकी दृष्टिसे इस प्रसंगको धर्म-प्रसंग कहेंगे। वे वीमार थे। मुझे तो कुछ सबर न थी, किन्तु एक मित्रने सबर दी कि स्वामीजी भाग्यसे ही वच जायें तो बच जायें। पीछेसे मेरे तारके उत्तरमें उनके ठड़केका तार मिला कि वे धीरे-धीरे ठीक हो रहे हैं। यह भी मालूम हुआ कि डाक्टर अन्सारी बहुत अच्छी तरह सेवा- शुश्रूषा कर रहे हैं। इस प्रकारकी गम्भीर बीमारीमें वे विछीनेपर पड़े थे और उस बिछीनेपर ही उनके प्राण लिये गये। मरना तो सबको है, किन्तु यों मरना किस कामका? सारे हिन्दुस्तानमें और पृथ्वीपर जहाँ-जहाँ हिन्दुस्तानी लोग होंगे, वहाँ-वहाँ स्वामाविक बीमारीसे ही स्वामीजीके मरनेका जो असर होता उसकी अपेक्षा इस अपूर्व मरणसे अजब ही असर होगा। मैने भाई इन्द्रको हमदर्दीका एक भी तार

महादेव देसाईने अपने "गीहाटीका पत्र" में लिखा है कि यह तार गांधीजीने स्वामी श्रद्धानन्दकी
 इत्याकी खबर मुनलेके बाद दिया था।

२. भाषणका यह पाठ महादेव देसाई दारा लिखित "गौहाटीका पत्र"से लिया गया है।

या पत्र नहीं लिखा है। उन्हें और कुछ दूसरा कह ही नहीं सकता। इतना ही कह सकता हूँ कि तुम्हारे पिताको जो मृत्यु मिली है वह घन्य मृत्यु है।

किन्तु यह सब बात तो मैंने स्वामीजीकी दृष्टिसे, मेरी अपनी दृष्टिसे की है। में अनेक बार कह चुका हूँ कि मेरे छेखे हिन्दू और मुसलमान दोनों ही एक है। मैं जनमसे हिन्दू हूँ और हिन्दू-धर्ममें मुझे शान्ति मिलती है। जब-जब मुझे अशान्ति हुई, हिन्दू-धर्ममें ही मुझे शान्ति मिलती है। मेंने दूसरे धर्मोंका भी निरीक्षण किया है और इसमें चाहे जितनी किमयाँ और त्रुटियाँ होयों तो भी मेरे लिए यही धर्म उत्तम है। मुझे ऐसा ही लगता है और इसीसे मैं अपनेको सनातनी हिन्दू मानता हूँ। कितने सनातनियोंको मेरे इस दावेसे दु:ख होता है कि 'विलायतसे आकर यह सुघरा हुआ आदमी हिन्दू कैसा?' किन्तु मेरा हिन्दू होनेका दावा इससे कुछ कम नहीं होता और यह धर्म मुझे कहता है कि मैं सबके साथ मित्रतासे रहूँ। इसीसे मुझे मुसलमानोंकी दृष्टि भी देखनी है।

मुसलमानकी दृष्टिसे जब इस बातका विचार करता हूँ तो मुझे दूसरी ही बात मालूम पड़ती है। यह काण्ड मुसलमानके हाथ बन पड़ा। घमंचर्चा के बहाने घरमें प्रवेश करके उसने यह कृत्य किया। नौकरने तो कहा, 'स्वामीजी बीमार हैं। आज नहीं मिल सकते। 'दरवाजेपर हुज्जत हुई। स्वामीजीने सुनकर कहा, 'अच्छा है, का जाने दो। 'और स्वामीजीके उससे बात करनेको न रहनेपर भी उन्होंने बातेंकीं — बात करनेकी तो उनमें ताकत ही नहीं थी - स्वामीजीको तो उसे समझा कर बिदा कर देनेको था, इसलिए बुलाकर कहा, 'भाई, अच्छे हो जानेपर तुम्हें जितनी बहस करनी हो कर लेना, किन्तू आज तो बिछीनेपर पड़ा हैं। इसपर उसने पानी माँगा। धर्मीसहको स्वामीजीने आज्ञा दी, 'इनको पानी पिलाओ।' आज्ञाकारी नौकर पानी लेने जाता है तबतक तो यहाँ उसने रिवाल्वर निकाल ली। एकसे संतोष न हुआ तो दो गोली मारी। स्वामीजीने उसी समय प्राण खोये। धर्मसिंह आवाज सुनकर अपने मालिकको बचाने दौड़ा किन्तु बचावे कौन? ईश्वरको स्वामीजीके शरीरकी रक्षा नहीं करनी थी। घर्मीसहके ऊपर भी वार हुआ। उसे चोट लगी। वह अस्पतालमें है। मारनेवाला अब्दुल रशीद हिरासतमें है। ऐसे संयोगके बीच किये गये इस खूनसे मुस-लमानोंके लिए हिन्दुओंमें कैसा भाव आयेगा, इसका मुझे बहुत दु:ख है और इसमें भी शंका नहीं है कि हिन्दू जनताको मुसलमानोंके प्रति उल्टा खयाल आयेगा। क्योंकि आज दोनों जातियोंमें मुहब्बत नहीं है, विश्वास नहीं है। दोनों जातियाँ जानती है कि एक दिन तो मिलकर भाइयोंके जैसा रहना ही है, किन्तु दोनों ही कमजोर होनेके कारण एक दूसरेसे लड़कर मजबूत होने और तब एकत्र होनेकी आज्ञा रखती हैं। इससे क्षाज अखबारोंमें जो गन्दगी फैल रही है, जो जहर पैदा हो रहा है, उसे देखकर यह कहना कठिन है कि इस कृत्यका क्या परिणाम होगा। इसीसे में खामोश रहना चाहता था। मेरे दिलमें जो तुफान उछल रहा है, उसे में शान्त नहीं कर सकता, दबा नहीं सकता और तुम्हारे आगे व्यक्त नहीं कर सकता।

हमारे लिए यह एक अच्छा शिक्षा-पाठ बनना चाहिए कि स्वामीजीका खून अब्दुल रशीदके हाथों हुआ। इससे हम एक-दूसरेको समझ लेवें; अगर हम यह समझ छें कि हम छड़कर साथ नहीं रह सकते तो क्या ही अच्छा हो! किन्तु आजका वातावरण देखकर मुझे यह बाक्षा नहीं होती कि हम एक ही खुनसे वच जायेंगे।

श्रद्धानन्दजी और मेरे बीच कैसा सम्बन्ध था, यह तो आज मे यहाँ नहीं कहूँगा। मेरे सामने वे अपने दिलकी वार्तें कहा करते थे। कोई छः महीने हुए जब वे आश्रममें आये थे, तब कहते थे, 'मेरे पास घमकीके कितने पत्र आते हैं। लीग घमकी देते हैं कि तुम्हारी जान ले ली जायेगी। पर मुझे उनकी कुछ परवाह नहीं।' वह तो बहादुर आदमी थे। इनसे बढ़कर बहादुर आदमी मेने संसारमें नहीं देखा। मरनेका उनहें डर नहीं था, क्योंकि वे सच्चे आस्तिक, ईश्वरवादी आदमी थे। इसीसे उन्होंने कहा, 'मेरी जान अगर ले ही ली जाये तो उसमें होना ही क्या है।' यह खून हुआ तो उसमें आश्चर्य ही क्या है? एकसे अधिक खून भी होयें तो भी आश्चर्य क्यो होना चाहिए? बाज तो एक मुसलमानने एक हिन्दूका खून किया है, किन्तु अगर कोई हिन्दू किसी मुसलमानका खून करे तो भी आश्चर्य न हो। ईश्वर करे ऐसा एक भी प्रसंग न आये। किन्तु जब हम अपनी जवान और कलमपर काबू न रख सकेंगे तो और दूसरा परिणाम होगा क्या? किन्तु में इतना कहना चाहता हूँ कि अगर कोई हिन्दू इस खूनकी नकल करे तो वह हिन्दू धर्मको लज्जा देगा।

मैंने तो कहा है कि अज्ञानी लोग जो लड़ते हैं उसकी विनस्वत एक-दूसरेको दुश्मन माननेवाले नेता ही लड़ लेवें तो क्या ही अच्छा हो। किन्तु ऐसा न होना चाहिए कि इन अज्ञान लोगोंमें से एक आदमी भी नेताओंमें से किसीकी जान ले।

आज हम ईक्वरसे माँगें कि इस खूनका हम सच्चा अर्थ कर लें। मुसलमानों और हिन्दुओं की परीक्षाका यह समय है। हिन्दू शान्ति रखें और इस खूनका बदला छेने की इच्छा न करें। इस खूनसे यह न मान बैठें कि अब हमारे और मुसलमानों के बीच दुश्मनी शुरू हो गई है और अब हिन्दू-मुसलमान ऐक्य असम्भव है। अगर ऐसा वे मानेंगे तो वे भी गुनहगार होंगे और अपने घमंको वे कलंक लगायेंगे। मेरी मितिके अनुसार तो एक भी मुसलमान अगर ऐसा मानता हो कि रशिदने जो-कुछ किया, ठीक ही किया तो ऐसा मानकर वह अपने घमंको दाग लगायेगा। मुसलमानोंका घमं यह नही है। वह दूसरा ही है। मुसलमान घमंकी सच्ची खूबियां वतलाने का यह प्रसंग मुसलमानोंको मिला है। श्रद्धानन्दजी और हिन्दुओंको तो जो चाहिए वह मिल ही गया, किन्तु में मनुष्यकी हैसियतसे, मुसलमानोंका मित्र और भाई होनेके कारण कहता हूँ कि अगर हम दोनों जातियाँ इसको समझ लेवें तो हम दोनोंके लिए यह लाभदायी हो पड़ेगा। हम दोनोंको ही इस परीक्षामें से निकलनेकी ईश्वर हमें सद्दुद्धि और भक्ति दे और हम प्रार्थना करें कि इस क्रत्यके परिणामस्वरूप हम इस प्रकार परस्पर वर्ताव करें कि ईश्वर कहे कि दोनों जातियोंको जो करना चाहिए या वही उन्होंने किया है।

हिन्दी नवजीवन, ६-१-१९२७

१७६. भाषण: स्वदेशी प्रदर्शनी, गौहाटीमें

२५ दिसम्बर, १९२६

महात्माजीने कहा कि मुझे चरखेमें उत्कट विश्वास है और यह मेरा विश्वास दिनोंदिन बढ़ रहा है। इसिलए में चरखा आन्दोलनको संगठित और व्यापक करनेके हर अवसरका स्वागत करता हूँ। स्वराज्यके लिए मंने तीन शतें रखी हैं, जिनमें चरखेके प्रसारको में सबसे महत्त्वपूर्ण मानता हूँ। यही एक घन्धा है जिसमें करोड़ों लोग मिलकर काम कर सकते हैं, जिसमें बच्चे, बूढ़े, औरत, मर्द, सभी अपना योगदान कर सकते हैं। इससे भी बड़ी बात यह है कि यह एक ऐसा मंच है जो औरतोंको स्वराज्यके लिए चलनेवाले राष्ट्रीय आन्दोलनमें अपना समृचित स्थान प्राप्त करनेका सर्वोत्तम अवसर प्रवान करता है। मुझे विश्वास है कि चरखा-कार्यक्रमकी सफलता (स्वराज्य-प्राप्तिकी) दूसरी शतें, अर्थात् हिन्दू-मुसलमान एकताकी शतेंको पूरा करनेमें भी काफी मदद देगी।

म मुद्रा समस्याका अध्ययन कर रहा हूँ ताकि विनियमके अनुपातको लेकर जो विवाद चल रहा है उसके बारेमें अपनी राय कायम कर सकूँ। लेकिन जो-कुछ मैंने पढ़ा है उससे मुझे लगता है कि वास्तवमें शहर गाँवोंको चूसकर जिन्हा हैं, और विवालिए किसानोंको और वेशको निचोड़ कर करोड़ों रुपये देशके बाहर भेज रहे हैं। में सरकारी कलक्टरोंकी रिपोटोंके आधारपर कहता हूँ कि गाँव बर्बाद हुए जा रहे हैं, और भारतकी आबादीके दसवें हिस्सेको पर्याप्त भोजन नहीं मिलता। सौ बरसोंसे शहर-निवासी गाँववालोंका खून चूस रहे हैं। तब फिर वे बदलेमें खहरको अपनाकर गाँववालोंको कुछ प्रतिदान क्यों नहीं देते और इस प्रकार क्यों नहीं वे एक ऐसे आन्दोलनको प्रोत्साहित करते जिसमें देशका उत्थान करनेकी जबदंस्त शक्ति भरी हुई है? कांग्रेस एक महान संस्था है, लेकिन अभी वह गाँववासियोंतक पूरी तरह नहीं पहुँच पाई है।

कांग्रेसके अधीन संगठित होनेवाले चरला संघको कांग्रेसने पूरा स्वराज्य दे दिया है, और इतने ही समयमें संघने १,५०० गाँवोंसे सम्पर्क स्थापित कर लिया है। संघ ५०,००० स्त्रियों और ४,००० बुनकरोंको काम मुहय्या करता है। जो लोग तीर्थ स्थानोंमें गये हैं वे वहाँकी भिखारियोंकी समस्यासे परिचित होंगे। जो लोग काम कर सकते हैं और जिन्हें यदि समुचित रोजगार देना सम्भव हो जाये तो ऐसे लोगोंको

गांधीजीने प्रदर्शनीका उद्धाटन करते हुए यह मावण दिया। इस अवसरपर श्रीनिवास आवंगार,
 पंहित मदनमोहन माज्वीय, सरोजिनी नायदू, हा० मुंजे, मोतीळाळ नेहरू तथा अवुळ कळाम आजाद आदि
 अनेक नेता उपस्थित थे।

भिक्षा देना अपराध है। चरला संघने जिन ५०,००० स्त्रियों को काम दिया है ये ऐसी हैं जिनके पास कोई रोजगार नहीं या और जो एक घेला भी नहीं कमाती थीं। यदि उसकी गतिविधियों को और बढ़ाया जा सके, और यदि लोगों को यह मालूम हो कि पंडित मोतीलाल नेहरू, पंडित मालवीय और मौलाना मुहम्मद अली-जैसे नेता चरले को अपना रहे है, तो मेरा सन्देश लोग सुनेंगे और भिलारियों को समस्यासे भी निपटा जा सकेगा। अभी बहुत बड़े क्षेत्रको इस आन्दोलनके अधीन लाना वाकी है, क्यों कि भारतमें सात लाख गाँव है। १९२१ में खहरकी जो कीमत थी, आज वह लगभग उससे आधी है, और ऐसा कहना भी निश्चय ही गलत होगा कि अब पहले के मुकाबले खहरका उत्पादन कम हो गया है।

[अंग्रेजीसे] फॉरवर्ड, २७-१२-१९२६

१७७. अखिल भारतीय गोरक्षा मण्डल

कहा जा सकता है कि इस मण्डलका काम घीमी गतिसे ही चलता है। इसकी कार्यवाहक समितिकी बैठक इस मासकी १७ तारीखको वर्धामें हुई थी। वैठकमें समितिके सदस्य पूरी संख्यामें उपस्थित नही थे, इसलिए आघा घंटा इन्तजार करनेके बाद समितिका काम चलानेका प्रस्ताव किया गया। तभी एक सदस्य डा० मुजे आ पहुँचे और काम उपस्थित सदस्योकी आवश्यक संख्यासे ही शुरू हुआ। किसी भी संस्थामें ऐसा होना नही चाहिए। लेकिन हम लोगोंको रचनात्मक कार्योमें कम अथवा तिनक भी दिलचस्पी नहीं होती, इसलिए ऐसे कार्योमें यदि उसमें आर्थिक लाभ न हो तो बहुत ही कम लोग शामिल होते हैं।

इस मण्डलका कार्य दुग्घालयों तथा चर्मालयोंकी मार्फंत गोरक्षा करना है, इसलिए उसमें परिश्रम, पैसा, बुद्धि आदिकी ही आवश्यकता है। इसलिए उसमें कौन उपस्थित होना चाहेगा?

तथापि गोरक्षाका प्रश्न धार्मिक और आर्थिक दृष्टिसे अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। ढोरोंकी रक्षा और संवर्धनके बिना खेती नहीं हो सकती और खेतीके बिना मनुष्य नहीं जी सकता। इसके अतिरिक्त ढोरोंके बिना दूध नहीं मिल्र सकता और दूधके बिना जनताका जीवन दूसर हो जायेगा।

ढोरोंकी रक्षा और उनके संवर्धनका प्रश्न उनका ज्ञानपूर्वक पालन करनेपर निर्भर है और यह ज्ञान उसके लिए परिश्रम किये विना सम्भव नहीं है। इसलिए अखिल भारतीय गोरक्षा मण्डलका हेतु प्रयोगोंके द्वारा इस ज्ञानकी वृद्धि करना है, और चमड़ेके ब्यापारके तथा चमड़ा कमानेके घन्घेके प्रति जनतामें जो घृणा है उसे दूर करना है।

इसमें दिलचस्पी कौन ले? सब विचारवान स्त्री-पुरुषोंको इसमें दिलचस्पी लेनी चाहिए। लेकिन बहुतसे लोग लें अथवा कम लोग लें, पर ऐसे मण्डलोंको दृढ़तापूर्वक अपना काम जारी रखकर अपनी श्रद्धाको सिद्ध करना चाहिए।

अतएव समितिने चार प्रस्ताव पास किये हैं।

मण्डलको दुग्घालय चलानेकी विद्यामें निपुण एक सज्जनकी सेवाएँ प्राप्त हैं, अतः मण्डलने तत्सम्बन्धी प्रयोग करनेके लिए अध्यक्षको ५०,००० रुपये तककी राशि खर्च करनेकी सत्ता प्रदान की है।

एक सज्जन चर्मालयके लिए भी मिल गये हैं, अतः तत्सम्बन्धी प्रयोग करनेके लिए भी मण्डलने ५०,००० रुपयेकी एक और रकम खर्च करनेकी सत्ता दी है।

मण्डलके पास अभी इतना पैसा नहीं है। अभी तो उसके पास मुश्किलसे दस हजार रूपये होंगे। बाकी तो जब मिलेंगे तब होंगे। लेकिन उनके मिलनेकी उम्मीद है। मित्रोंने सहायता करनेका वचन दिया है और यदि कार्य अच्छा हो तथा अच्छे कार्यकर्ता मिलें तो घन भी अवश्य मिल जाता है। ऐसा विश्वास होनेके कारण मैंने समितिकी दी हुई उपर्युक्त सत्ता स्वीकार कर ली है। इस कार्यमें जो गोसेवक मदद करना चाहें, में उन्हें मदद करनेका आमन्त्रण देता हूँ। पाई-पाईका हिसाव रखा जाता है और रखा जाता रहेगा। उसे समय-समयपर प्रकाशित किया जायेगा। कार्यकी सफलता-असफलताका आधार परिस्थितियोंपर है। उम्मीद तो यह है कि प्रयोगके अन्तमें हम यह सिद्ध कर सकेंगे कि दुग्धालय और चर्मालयकी ये दोनों प्रवृत्तियाँ स्वावलम्बी बनाई जा सकती हैं।

इस कार्यके लिए जिन कार्यकर्ताओंको नियुक्त किया गया है उनका परिचय में तनिक अनुभव प्राप्त करनेके बाद देनेका विचार रखता हूँ। यदि ये प्रयोग सफल

होते हैं तो इनमें में गोरक्षाके बीज देखता हूँ।

दूसरे [दो] प्रस्ताव मण्डलको सदस्योंके सम्बन्धमें स्वावलम्बी बनानेके बारेमें हैं। मण्डलको कार्यकत्ताओंकी आवश्यकता है, अधिकारियोंकी नहीं। इसलिए एक प्रस्ताव-में यह कहा गया है कि समितिके जो सदस्य लगातार समितिको तीन बैठकोंमें अनुपस्थित रहेंगे उनकी जगह खाली हो जायेगी। यह प्रस्ताव आवश्यक है, क्योंकि जो लोग समितिके प्रस्तावोंमें अपनी रायका लाभ दे सकते हैं केवल उनकी ही जरूरत है। यदि वे उपस्थित नहीं होंगे तो लाम किस तरह दे सकेंगे? इसके वारेमें मन्त्री प्रत्येक सदस्यके साथ पत्र-व्यवहार करेगा।

् चौथा प्रस्ताव सदस्योंसे सम्बन्धित है। जो सदस्य अपना दूसरे वर्षका चन्दा नहीं देगा वह सदस्य नहीं माना जायेगा। यह याद दिलानेके लिए है। यह अभीष्ट है कि इस मण्डलके सदस्य और प्रतिनिधि उत्तरदायी हों। वस्तुत: देखा जाये तो ये दो नियस समस्त संस्थाओं के लिए अनिवार्य होने चाहिए — सदस्यों के लिए चन्दा देना और प्रतिनिधियों के लिए बैठकों में उपस्थित होना।

मुझे उम्मीद है कि जो लोग मण्डलके उद्देश्यको पसन्द करते हैं वे उपर्युक्त चारों

प्रस्तानोंका क्षेत्रागत करेंगे तथा यथाशक्ति सहायता देंगे।

मन्त्रीके वारेमें तो कहा जा सकता है कि समितिको अपनी स्वीकृति-मात्र देनी थी। श्री वालजी गोविन्दजी देसाईको २०० रुपये प्रतिमासपर मन्त्री रखा गया था। श्री वालजी देसाई गोसेवक है और विद्वान है। उन्होंने २०० रुपये कोई लोभवग नहीं माँगे थे: उनकी पारिवारिक जिम्मेदारी वडी होनेके कारण ही उन्होंने ऐसी माँग की थी। इनसे ज्यादा योग्य मन्त्रीकी खोज में नही कर सका। मण्डलके संवि-धानके अनुसार मन्त्रीकी खोज करनेकी जिम्मेदारी मुझपर थी। जब मैने वालजी देसाईको नियुक्त किया था तब कल्पना यह थी कि उन्हें सारा समय गोरक्षाका कार्य करना होगा। बादमें मैने अनुभव किया कि उनका समय वच जाता है। हम दोनोंने निश्चय किया कि उस समयका सद्पयोग साहित्य-सेवाके लिए किया जाये और कुछ कमाई उससे की जाये। उन्हें ऐसा काम मिल रहा है। इसलिए उन्होने मण्डलसे प्रतिमास ५० रुपयेसे ज्यादा न लेनेका विचार मण्डलके सदस्योंके सम्मख रखा। पिछली जुलाईसे वह कम ही पैसे लेते रहे है। मण्डलने उनके इस निश्चयको साभार स्वीकार किया है और उन्हें इस बातकी छट दी है कि यदि मण्डलके वाहरका काम मिलता हो तो अपने खाली समयमें वे उसे कर सकते हैं। मुझे कहना चाहिए कि खाली समयमें भाई वालजी जो काम करते हैं वह काम मण्डलका भले ही न कहलाये परन्तु वह अधिकाशतः गोसेवाका ही होता है। 'नवजीवन' के पाठकोंको यह वात वतानेकी कोई जरूरत ही नही है।

[गुजरातीसे] नवजीवन, २६-१२-१९२६

१७८. भाषण: ध्वजारोहण समारोहके अवसरपर'

२६ दिसम्बर, १९२६

डॉ॰ हार्डीकर और स्वयंसेवको,

मैं आज सुबह आप सबको यहाँ देखकर बहुत प्रसन्न हूँ। मुझे आशा है कि आज जो झंडा मैं फहरा रहा हूँ उसे हमेशा इसी प्रकार फहरते रखा जायेगा, और आप सब लोग ऐसे कार्य करेंगे जो इस महान झंडेकी शानके अनुरूप हों। मातृम्मिके प्रति की गई आपकी सेवाओंके लिए मैं आपको आशीष देता हूँ।

[अंग्रेजीसे] फॉरवर्ड, २७-१२-१९२६

गौहाटीमें कांग्रेस पंडालके वाहर ध्वनारोहण करनेके बाद गांधीजीने यह सावण हिन्दीमें दिया था।
 टॉ० एन० एस० हार्डीकर स्वयंसेवकोंके प्रधान थे।

१७९. प्रस्ताव और भाषण: कांग्रेस अधिवेशन, गौहाटीमें

२६ दिसम्बर, १९२६

प्रस्ताव

स्वामी श्रद्धानन्दकी हत्यापर, जो कायरतापूर्ण और घोखेसे की गई, यह कांग्रेस घृणा और आक्रोश प्रकट करती है। उन्होंने अपना जीवन और अपने जबर्दस्त गुणोंको अपने देश और अपने घर्मकी सेवामें अपित कर रखा था और वे निर्भयता तथा निष्ठापूर्वक दिलत, पितत और दुर्बल लोगोंके कल्याणमें लगे हुए थे। इस कांग्रेसके मतमें ऐसे वीर और नेक राष्ट्रभक्तकी दुखद मृत्युसे देशको जो क्षति पहुँची है, वह अपूरणीय है।

भाइयो और बहुनो,

आपने गौर किया होगा कि जो प्रस्ताव मैंने पेश किया है, उसे पहले मौलाना मुहम्मद अली पेश करने वाले थे। लेकिन अध्यक्ष महोदयके आदेशपर मैं इसे पेश करने के लिए खड़ा हुआ हूँ। हमने अखवारों में देखा कि स्वामीजीकी हत्यासे देशमरमें शोक और त्रास व्याप्त हो गया है। अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटीमें इसी विषयपर बोलते हुए मैंने कहा था कि हमें स्वामीजीकी मृत्युपर शोक नहीं करना चाहिए। उन्हें तो एक सूरमाकी मौत मिली है; और ऐसी मृत्युकी कामना तो हममें से हरएकको हो सकती है। लेकिन में अपने इस अन्तिम कथनमें एक छोटा-सा सुषार करना चाहता हूँ। ऐसी मौत जब आती है तब हर वीर पुरुष उसका स्वागत करता है। वह उसका एक मित्रके रूपमें स्वागत करता है। लेकिन इसी कारण हमें ऐसी मृत्युकी निमन्त्रित नहीं करना चाहिए या उसके लिए लालायित नहीं होना चाहिए। हम ऐसी इच्छा न करें कि कोई व्यक्ति गलत राहपर चलकर ईश्वर तथा मनुष्यके प्रति अपराध करे और हमें शहीद बननेका गौरव मिले। किसीके पथभ्रष्ट होनेकी कामना करना गलत है। हम सभीको बहादुर होना चाहिए ताकि शहीदकी मौत मिल जाये तो हम खुशीसे मर सकें; लेकिन शहीद होनेकी लालसा हममें नहीं होनी चाहिए।

स्वामीजी सूरमाओं के भी सूरमा और वीरोंके भी वीर थे। उन्होंने निरंतर वीरतापूर्ण कार्यंकलापों में लगे रहकर देशको चिकत कर दिया था। उन्होंने देशकी बेदीपर अपनेको बिलदान कर देनेका जो संकल्प किया था में उसका साक्षी हूँ।

लेकिन क्या स्वामीजीने देशकी जो सेवाएँ कीं, उनके बारेमें विस्तारसे कुछ कहने-की जरूरत है? सभी लोग जानते हैं कि स्वामीजी असहायोंके सहायक थे, निर्वेलों और दिलतोंके मित्र थे; और अस्पृथ्योंके लिए उन्होंने जो काम किया, वह तो अनुपम है। मुझे भली प्रकार याद है कि एक बार उन्होंने मुझसे कहा था कि जबतक अखिल

र. इस माषणका पाठ १३-१-१९२७ के बंग इंडियामें भी "वीरोंके बीर" शीर्षकेसे प्रकाशित हुआ था।

भारतीय कांग्रेस कमेटीका प्रत्येक हिन्दू सदस्य अपने घरमें एक 'अछूत' नीकर नही रखता तवतक अछूतोंके उत्थानके लिए कांग्रेस जो काम कर रही है वह पूरा नही होगा। यह वात अञ्यवहार्य प्रतीत हो सकती है, लेकिन इससे अछूतोंके प्रति उनके असीम प्रेमका परिचय मिलता है।

यहाँ में उनकी अन्य बहुत सारी सेवाओंकी चर्चा नही कहुँगा। स्वामीजी जैसे महान और वीर राष्ट्रमनत तथा ईश्वरके सेवक और भक्तकी हत्याके प्रसंगको भी देशहितमें प्रयुक्त किया जा सकता है। लेकिन हम लोग चूँिक अपूर्ण पुरुष है, इसलिए उनकी दुखद मृत्युपर हमारा शोक करना स्वामाविक है। और जब हम उन परिस्थितियोंका विचार करते है जिनमें उनकी मृत्यु हुई तो हमारे मनमें घृणा और आक्रोश उत्पन्न होना स्वामाविक है। हत्यारेने स्वामीजीसे इस्लामके ऊपर चर्चा करनेके लिए भेंट करनी चाही। स्वामीजीके स्वामिभक्त नौकरने उसे अन्दर जानेसे मना कर दिया, क्योंकि उसे डा॰ अन्सारीका आदेश था कि जबतक स्वामीजी गम्भीर रूपसे वीमार हैं तवतक वह किसीको स्वामीजीसे भेंट न करने दे। लेकिन स्पष्ट ही ईश्वरका आदेश कुछ और ही था। स्वामीजीके कानोंमें जब हत्यारेका अनुरोध पड़ा तो उन्होंने घरम-सिंहसे उसे आने देनेको कहा। भाई अब्दल रशीदको अन्दर आने दिया गया। मै उसे जान-बुझकर भाई कह रहा हूँ, और यदि हम सच्चे हिन्दू है तो आप समझ जायेंगे कि मैं उसे माई क्यों कहता हैं। स्वामीजीने अपने नौकरसे अब्दुल रशीदको अन्दर आनेको कहा, क्योंकि ईश्वर स्वामीजीकी महानता और हिन्दू-धर्मकी गरिमा दिखाना चाहता था। स्वामीजी बहुत अस्वस्थ थे और घार्मिक प्रश्नोपर चर्चा करनेकी स्थितिमें नहीं थे, इसलिए उन्होंने उस अजनबीसे फिर कभी आनेको कहा। लेकिन वह गया नहीं। उसने कहा कि मै प्यासा हुँ, और पानी माँगा। स्वामीजीने घरमसिंहसे पानी लानेको कहा, और घरमसिंहकी अनुपस्थितिका लाभ उठाकर अब्दल रशीदने स्वामीजीके सीनेपर पिस्तील चला ही।

यह ऐसी घटना है जो भारतमें नहीं घटनी चाहिए थी — उस भारतमें जहाँ हिन्दू और मुसलमान, दोनों अपने धर्मपर गर्व करते हैं। 'गीता' को में जिस श्रद्धांके साथ देखता हूँ, उसी श्रद्धांभावसे मेंने 'कुरान' का अध्ययन किया है; और में कहता हूँ कि 'कुरान' में इस प्रकारकी हत्याका आदेश या अनुमित कही नहीं दी गई है। इस हत्याके सम्भव होनेका कारण यहीं है कि दोनों जातियाँ एक-दूसरेको घृणा और शत्रुताके भावसे देखती हैं। बहुतसे मुसलमानोंका विश्वास है कि लालाजी और माल-वीयजी मुसलमानोंके उतने ही घोर शत्रु है जितने कि उनकी रायमें स्वामीजी थे। दूसरी जोर, बहुतसे हिन्दू है जो सर अब्दुर्रेहीम तथा अन्य कुछ मुसलमान सज्जनोंको हिन्दू-धर्मका शत्रु मानते हैं। मेरी रायमें दोनों ही बिलकुल गलत है। स्वामीजी इस्लामके शत्रु नहीं थे, और न लालाजी और मालवीयजी ही है। लालाजी और स्वामीजीको अपने विचार स्वतंत्रतापूर्वक व्यक्त करनेका अधिकार है, और उनके विचारोसे हम मले ही असहमत हों, लेकिन उनके विश्व घृणाकी भावना भड़काना उचित नहीं है। फिर भी हम आज क्या देखते हैं? मुसलमानोंका कोई अखबार ऐसा नहीं है जो इन

देशमक्तोंके खिलाफ कटुतापूर्ण भाषाका इस्तेमाल न करता हो। मैं पूरी विनम्रतासे पूछता हूँ कि आखिर उन्होंने क्या गलती की है? उनके काम करनेके ढंगसे हम असह-मत हो सकते हैं। छेकिन मुझे निश्चय है कि मालवीयजीको जो भारतमूषण कहा जाता है वह उनकी महान सेवाके कारण ही कहा जाता है। लालाजीकी सेवाओंका इति-हास भी महान है। अब मुसलमान नेताओंको लीजिए। सर अब्दुर्रहीम ऐसा सोच सकते हैं कि हिन्दू लोग मुसलमानोंकी अपेक्षा हर मानेमें आगे बढ़े हुए हैं, वे समृद्ध हैं, वे शिक्षित है; और मुसलमान लोग गरीब हैं, अशिक्षित हैं। हमें इस बातकी छूट है कि हम सोचें और कहें कि उनके विचार गलत है, लेकिन उनकी जो राय है उसके लिए हम उन्हें गाली क्यों दें? अगर मौलाना मुहम्मद अली कहते है कि गांधीके लिए उनके मनमें आदर है, लेकिन उनके विचारसे 'कुरान' में विश्वास करनेवाले किसी मुसलमानका धर्म गांधीके धर्मसे श्रेष्ठ है, तो हम गुस्सा क्यों हों? क्या कुछ ईसाई पादरी ऐसा नहीं कहते कि नियमित रूपसे गिरजा जानेवाला एक ईसाई बड़ेसे-बड़े धर्मात्मा हिन्दूसे श्रेष्ठ है ? इससे हम घट-बढ़ नहीं जाते। इसलिए में आपसे अपील करता हूँ कि यदि आप स्वामी श्रद्धानन्दजीकी स्मृतिका आदर करते हैं तो आप पारस्परिक घृणा और निंदाके वातावरणको शुद्ध करें; आप उन अख-बारोंका बहिष्कार करानेमें मदद दें जो घृणा भड़काते हैं और गलतफहमियाँ फैलाते हैं। मुझे पूरा यकीन है कि आज ९० प्रतिशत अखबार बन्द हो जायें तो भारतका कोई नुकसान नहीं होया। बहुतसे मुसलमान असवार हिन्दुओंके खिलाफ घृणा फैलानेके आधारपर चलते हैं और बहुतसे हिन्दू अखबार मुसलमानोंके खिलाफ घृणाके बलपर चलते हैं। स्वामीजी अपने रक्तसे लिखा गया एक मूल्यवान पाठ हमें दे गये है। 'क्या आपको आर्य समाजकी उदारताका पता है? ' एक बार उन्होंने मुझसे पूछा था। 'क्या आप जानते हैं कि महर्षि दयानन्दने अपनेको विष देनेवाले मनुष्यको किस प्रकार क्षमा कर दिया था? ' मैं यह बात जानता था। जब मैं जानता था कि महर्षिके सामने युधिष्ठिरका उदाहरण और 'गीता' तथा 'उपनिषदों' की शिक्षा थी तब में इससे अनिभिज्ञ कैसे हो सकता था? लेकिन श्रद्धानन्दजीने महर्षिके प्रति अगाघ श्रद्धापूरित शब्दोंमें उनकी क्षमाशीलताका विवरण विस्तारसे सुनाया। मै आपको बताता हूँ कि इस शिष्यमें अपने महान गुरुकी तुलनामें क्षमाशीलताका यह गुण कम नहीं था। 'शूद्धि'के फलितायोंके बारेमें चर्चा करते हुए उन्होंने एक बार मुझसे कहा था कि उनके शुद्धि आन्दोलनमें मुसलमानोंके प्रति कोई दुर्माव नहीं है। शुद्धिका अर्थ आत्मशुद्धि तथा महान हिन्दू जातिकी शुद्धि है। 'गीता 'का यह बचन कि "सभी प्राणियोंमें अपना ही स्वरूप देखी" उनका आदर्श था लेकिन उन्होंने इस बातपर जोर दिया कि मुसल-मान मेरे लेखे जितने घनिष्ठ हैं, हिन्दू उससे कम नहीं हैं; और हिन्दुओंकी सेवा करना मेरा कर्तन्य है। भले ही सारा मुसलमान समाज मेरे विरुद्ध हो जाये, लेकिन में डंकेकी चोट कहूँगा कि मालवीयजी मेरे मित्र और बड़े भाई है। इस साँसमें में यह भी कहता हूँ कि कोई भी मुसलमान नेता हिन्दू घर्मका शत्रु नहीं है। सर अब्दुर्रहीम हिन्दुओंके शत्रु नहीं है, और न मियाँ फज्ले हुसेन ही उनके शत्रु हैं; मिलनेपर उन्होंने

मुझे विश्वास दिलाया था कि वे एक पुराने कांग्रेसी हैं; वे हिन्दुओंको मुनलमानोंने कम प्यार नहीं करते, लेकिन एक मुसलमानके नाते वे मुसलमानोंकी सेवा करना चाहते हैं। हम उनके विचारोसे असहमत हो सकते है, मसलमानोंके लिए रखी गई उनकी माँगोंको हम नापसन्द कर सकते है, लेकिन केवल इसी कारण हम उन्हें गाली क्यों दें, या उन्हें हिन्दुओंका शत्रु क्यों वतायें? क्यों न हम सत्याग्रहियोकी भौति उनके विचारोंसे अपनी असहमति प्रकट करें और जरूरी हो तो उन विचारोंकी मुखा-लफत करें, ठीक वैसे ही जैसे अनेक प्रश्नोंपर में मालवीयजीकी मुखालफत करता हूँ? इसलिए में जितने जोरसे कह सकता है, उतना जोर देकर फिर कहता है कि सर अब्दुर्रहीम या श्री जिन्ना या अलीवन्यु हिन्दुओं के शत्रु नहीं है। हमें स्वामी श्रद्धानन्दकी मृत्युसे मिला सबक भुला नहीं देना चाहिए। आप सब खड़े होकर अभी यह प्रस्ताव स्वीकार करेंगे, लेकिन इस समय भी शायद दिल्लीमें हिन्दू-मस्लिम दंगे जारी है। फिर भी मै आपसे कहता हूँ कि स्वामी श्रद्धानन्दजी हमारे लिए जो पाठ छोड़ गये है उसे आप सब समझें और हृदयंगम कर लें तो हमारे लिए कुछ ही समयमें स्वराज्य प्राप्त कर लेना फिर सम्भव हो जायेगा। आप कहेंगे कि यह एक पागल आदमी है जो बड़े-बड़े वादे करनेका आदी है। लेकिन मै आपको बताता है कि मै पागल नहीं हूँ, में अब भी अपने कार्यक्रममें उतनी ही ईमानदारीसे विश्वास करता हूँ जितना कि १९२० में करता था। लेकिन जिन लोगोंने १९२० में प्रतिज्ञाएँ की थी उन्होने प्रतिज्ञाएँ तोड दी और उस समय स्वराज्य प्राप्तिको असम्भव वना दिया। हम सव उसी पिताकी सन्तान है जिसे हिन्दू, म्सलमान और ईसाई अलग-अलग नामसे जानते हैं। शंकरने ईश्वरमें अपनी आस्था 'एकमेबाद्वितीय' कहकर व्यक्त की, रामा-नुजने उसीको द्वैतवादमें व्यक्त किया और मुहम्मदने 'ला इल्लाह इल्लिल्लाह' कहकर व्यक्त किया; किन्तू इससे फर्क क्या पड़ता है ? इन तीनोंका तात्पर्य एक ही चीजसे था। अगर हम अपने हृदयोंको स्वच्छ बना सकें तो देखेंगे कि स्वामीजीने मरकर भी हमारी वैसी ही सेवा की है जैसी जीवित रहते हुए की। आइए, हम उनके खुनसे अपने हृदयोंको घो डालें और, अगर जरूरत हो तो, अपने अधिकारोंके लिए शांति और सत्याग्रहके तरीकोंसे लड़ें। हर मुसलमान भी यह समझ ले कि स्वामी श्रद्धानन्दजी मुसलमानोंके शत्रु नहीं थे, उनका जीवन सर्वथा शुद्ध और निष्कलंक या और वे हम सभीके लिए शांतिका पाठ अपने खुनसे लिखकर छोड़ गये है।

अब आप शायद समझ जायेंगे कि मैंने अब्दुल रहीदको भाई क्यो कहा है, और मैं उसे दोहराता हूँ। मैं तो उसे स्वामीजीकी हत्याका अपराधी भी नहीं समझता। वास्तवमें अपराधी तो वे सब है जिन्होंने एक दूसरेके विरुद्ध घृणाकी भावना भड़काई। हम हिन्दुओंके लिए 'गीता'का आदेश है कि हम समानताका भाव रखें, हमें एक विद्वान ब्राह्मणके प्रति भी वैसे ही भाव रखने चाहिए जैसे किसी चाण्डाल, कृते, गाय या हाथीके प्रति।

यह शोक करने या आँसू बहानेका अवसर नहीं है। यह वह अवसर है जब हमारे हृदयमें वीरताका अमिट पाठ लिखा जाना चाहिए। वीरता केवल क्षत्रियोका ही गुण नहीं है। यह उनका विशेष गौरव जरूर हो सकती है। लेकिन हमारी स्वराज्यकी लड़ाईमें ब्राह्मणोंमें, वैक्योंमें और शूद्रोंमें भी वीरता उतनी ही जरूरी है जितनी कि क्षत्रियोंमें। इसलिए हमें शोकके बाँसू नहीं बहाने चाहिए। बाइए, हम भी उसी आग और विश्वासको अपने अन्दर पैदा करें जो स्वामी श्रद्धानन्दजीमें थी, और उस आगसे अपने दिलोंको साफ करके उसे फौलादकी तरह मजबूत बनायें।

[अंग्रेजीसे]

रिपोर्ट ऑफ व इंडियन नेशनल कांग्रेस, फॉर्टी-फर्स्ट सेशन, गौहाटी (असम), १९२६, पृ० ४२-५

१८०. प्रस्ताव और भाषणः कांग्रेस अधिवेशन, गौहाटीमें

२६ दिसम्बर, १९२६

प्रस्ताव

दक्षिण आफ्रिका उपमहाद्वीपके भारतीय प्रवासियोंके दर्जेकी समस्या हल करनेके सर्वोच्च उपायपर विचार करनेके लिए दक्षिण आफ्रिकामें इस समय जो गोलमेज सम्मेलन हो रहा है, यह कांग्रेस उसका स्वागत करती है और प्रार्थना करती है कि उसे अपने विचार विमर्शमें दैवी मार्गदर्शन और ईश्वरीय कृपा प्राप्त हो।

यह कांग्रेस उन नेक अंग्रेज सज्जन, श्री सी० एफ० एन्ड्र्यूजके प्रति आभार प्रकट करती है, जिनका दक्षिण आफ्रिकामें इसके लिए उपयुक्त, शान्त वातावरण तैयार करनेमें प्रमुख योग रहा है।

यह कांग्रेस अध्यक्ष महोदयको अधिकार देती है कि वे इस प्रस्तावका पाठ तार द्वारा जनरल हटंजोग, सर एम० हबीबुल्ला और श्री सी० एफ० एन्ड्र-भूजको भेज दें।

महात्माजीने उपस्थित जनोंके सामने हिन्दीमें भाषण किया। भाषणका सारांज निम्नलिखित है:

उन्होंने कहा, श्री सी० एफ० एन्ड्रयूजने पत्र-ध्यवहारके जिर्ये मुझे दिक्षण आफ्रिका-की स्थितिसे अवगत रखा है। श्री एन्ड्रयूजने अपने पत्रोंमें इस बातपर जोर दिया है कि गोलमेज सम्मेलनको देवी मार्गदर्शन मिलनेके लिए सर्वत्र प्रार्थनाएँ की जानी चाहिए। ऐसी प्रार्थनाकी अतीव आवश्यकता है। आप जानते हैं कि भारत सरकारके पास दक्षिण आफ्रिकासे अपनी इच्छा मनवानेकी कोई शक्ति नहीं है। हालके साम्राज्यीय सम्मेलनने औपनिवेशिक दर्जा प्राप्त देशोंके साम्राज्यीय सम्बन्धोंके क्षेत्रमें और अधिक स्वतन्त्रता प्रदान कर दी है। इसलिए हम ईश्वरसे यही प्रार्थना कर सकते हैं कि गोलमेज

प्रस्तावका अनुमोदन अबुळ कळाम आजादने किया और वह सर्वंसम्मितसे पास हो गया।

सम्मेलनमें भाग लेनेवालोंके अपर वह अपनी कृपाकी वर्षा करे ताकि इस देवी ग्रुपाके प्रभावसे यह सम्मेलन दक्षिण आफ्रिकाके प्रवासी भारतीयोंको न्याय प्रवान कर सके।

इसके बाद गांधीजीने श्रोताओंका घ्यान इस तथ्यकी ओर खींचा कि दक्षिण बाफिकामें हमारे देशवासी जिस अस्पृश्यताके शिकार है, वह भारतकी अस्पृश्यताकी प्रतिकिया ही है। इसलिए उचित यही है कि आप पहले अपने घरकी हालत सुधारें।

उन्होंने दक्षिण आफ्रिकी राजनीतिज्ञोंको याद दिलाया कि जो शक्तिशाली लोग अपनी शक्तिका दुरुपयोग करते हैं, वे अपने ही विनाशकी तैयारी करते है। उन्होंने उनसे अनुरोध किया कि भारतीय प्रवासी जो सामान्य बुनियादी न्याय चाहते है, उन्हें वह प्रदान किया जाये। भारतीय प्रवासी किसी प्रकारकी कृपा नहीं चाहते; बल्कि सच तो यह है कि शुद्ध न्यायकी दृष्टिसे जिन चीजोंकी उन्हें जरूरत नहीं थी, उसे उन्होंने शांतिके विचारसे मांगा ही नहीं है।

[अंग्रेजीसे]

रिपोर्ट ऑफ द इंडियन नेशनल कांग्रेस, फॉर्टी-फर्स्ट सेशन, गौहाटी (असम), १९२६, पुष्ठ ५१-२

१८१. पत्र: आश्रमकी बहनोंको

गौहाटी

सोमवार, २७ दिसम्बर, १९२६

बहनो,

आज तुम्हारा पत्र सबेरे शुरू करनेके बजाय डाक बन्द होनेके वक्त शुरू कर

रहा है। यहाँ डाक जल्दी बन्द होती है।

यहाँका दृश्य बहुत सुन्दर है। ठेठ ब्रह्मपुत्रके किनारे हमारी झोंपड़ी बनाई गई है। काकासाह्वका जी तो झोंपड़ी देखकर ही उसमें रहनेको हो जाये। ऊपर घासका छप्पर है। यहींके बाँसकी पट्टियोंकी दीवार है। उसे मिट्टीसे लीप दिया है और अन्दर सव जगह आसमानी रंगकी खादीसे सजाया गया है। भीतर खाट नहीं है, मगर यह कहा जा सकता है कि बाँसके पायोंवाला एक तख्त बनाया है। उसपर घास विछा दी है, उसके ऊपर जाजम और जाजमपर खादी। इसी तस्तपर में बैठता हूँ, खाता हूँ और सोता हूँ। वह इतना बड़ा है कि उसपर चार आदमी और सो सकते है। मगर दूसरा कोई नहीं सोता। जमीनपर भी घास विछाकर उसपर जाजम और उसके ऊपर खादी विछा दी है। ऐसी झोंपड़ीमें रहना किसे पसन्द नही होगा? हौ, यह सही है कि इस झोंपड़ीकी आयु बहुत थोड़ी है। बरसातमें यह निकम्मी है। मगर इसमें खर्च बहुत कम होता है। बनानेमें दो-एक दिन लगते होगे और बहुत कुशलताकी जरूरत भी नहीं रहती। सभी कलाओंका यही हाल है। वे हमेशा सादी और स्वामाविक होती है।

नमी और सरदी खूब है। जो खूब चलते-फिरते हैं, वे बीमार नहीं होते। और तो बादमें, और उस वक्त जो याद आ जाये सो।

बापूके आशोर्वाद

गुजराती पत्र (जी० एन० ३६३१) की फोटो-नकलसे।

१८२. भाषण: कांग्रेस अधिवेशन, गौहाटीमें

२७ दिसम्बर, १९२६

श्री गांधोने कहा कि मुझसे न्यायभाव रखनेकी अपील की गई है। मेरी ग्याय भावताके अनुसार तो सदस्यताके लिए सुत देनेकी शर्तको फिरसे लागू हो जाना चाहिए, साथ ही कताई अनिवार्य कर देनी चाहिए। " व्यक्तिगत रूपसे में किसी बातके अधिक परिमाणमें होनेके बजाय उसके अधिक गुणयुक्त होनेको बेहतर मानता हूँ, किन्तु यदि कांग्रेसको गुणको अपेक्षा संख्या पसन्व है तो मेरा मुझाव है कि जितने ही कम प्रतिबन्ध हों, कांग्रेसके लिए उतना ही अच्छा होगा। इसके विश्रोत, यदि आप लोगोंको गुणशीलतामें विश्वास है तो आपको सदस्यताके ऊपर कुछ ऐसे प्रतिबन्ध लगाने चाहिए जिनसे गुणोंका विकास होनेके कारण राष्ट्रीय पुनरुद्धारमें मदद मिल सकती है। कांग्रेस अपने अन्दर सभी पार्टियोंको लाना चाहती है; लेकिन हम कुछ खोकर उन्हें नहीं पाना चाहेंगे। किन्तु इसलिए कोई अपरिवर्तनवादियोंपर या स्वराज्यवादियोंपर यह आरोप न लगाये कि वे कांग्रेसके दरवाजे दूसरोंके लिए बन्द रखना चाहते है; क्योंकि आखिरकार सभी राष्ट्रीय संगठनोंमें सदस्यता सम्बन्धी अपने-अपने प्रतिबन्ध हैं। जनके विकासको व्यवस्थित बनाते हैं। अतः यह फैसला करना समितिके ऊपर है

१. गांबीजी विषय-समितिकी बैठकमें मोतीलाल नेहरू द्वारा रखे गये निम्न प्रस्तावगर बोल रहे थे: "निश्चय किया गया कि कांग्रेस संविधानकी घारा ७ में निम्नलिखित संशोधन किया जाये: उपघारा ४ के स्थानपर निम्नलिखित कर दिया जाये: 'कोई व्यक्ति जिसने इसके उप-खण्ड (१) का पालन नहीं किया है और जो नियमित हाथकता और हायबुना खहर नहीं पहनता उसे प्रतिनिधियोंके जुनावमें, या किसी समिति या उप-समितिके जुनावमें अथवा किसी भी कांग्रेस संगठनके जुनावमें मतदानका अधिकार नहीं होगा और उसे कांग्रेस या कांग्रेस संगठन या कांग्रेसकी किसी समिति या उप-समितिमें भाग छेनेका अधिकार मी नहीं होगा।'"

२. महादेव देसाईके "साप्ताहिक पत्र" में यह इस प्रकार दिया गया है: "मैं कह दूँ कि सरस्थताके लिए सत देनेकी शतंको फिर लागू कर दिये जानेपर ही मेरी न्याय-मावनाको सन्तुष्टि होगी। यदि कताईकी शतं राष्ट्रीय विकासके लिए जरूरी है, मैं समझता हूँ कि वह निश्चित रूपसे जरूरी है, तो व्या उसके लिए मेरा यह शतं रखना ठीक नहीं है? यदि कोई सदस्य मुझपर यह आरोप लगाये कि मेरा मंशा किसी दलको कांग्रेससे बाहर रखनेका है तो मैं इससे अपनेको मेले ही अपमानित न महस्स करूँ, पर मुझे इससे गहरा दु:ख जरूर होगा।"

कि खहर अनिवार्य है या नहीं। मेरी रायमें तो यही एक सूत्र है जो कांग्रेस और जन-साधारणको परस्पर जोड़ता है। चरला संघके रिजस्टरमें ५० हजारते ऊपर ऐसे स्त्री-पुरुषोंके नाम है जिन्हें कातनेका काम दिया जा रहा है। कांग्रेसको खहरकी इस शिवतका पूरा उपयोग करना चाहिए और स्वराज्य प्राप्त करनेकी दृष्टिसे उस शिवतको बढ़ाना चाहिए। स्वराज्य कोई डार्डीनग स्ट्रीटसे नहीं टपकेगा, वह तो कांग्रेसको सूतके कोमल तन्तु द्वारा जनताके साथ जोड़नेपर ही मिलेगा। में स्वीकार करता हूँ कि मताधिकारका जो नियम इस समय है उससे काम नहीं चलेगा, क्योंकि वह तो [जनताके लिए] अपमानकारी है। बहुतसे स्थानोंमें होता क्या है कि कांग्रेस कमेटीके दपतरोंके पास ही कुछ गज लहरका कपड़ा किरायेपर लेकर या खरीदकर रख दिया जाता है और कमेटीकी बैठकमें भाग लेने और अपना मत देनेके लिए दफ्तरमें प्रवेश करनेसे पहले सदस्य वही खद्दरका कपड़ा पहन लेते है।

कृपया मूक जनताका इस प्रकार अपमान न करे। वह पहलेसे ही बहुत अपमा-नित है। यदि आप काग्रेसजनोंके गुणवान होनेकी अपेक्षा उनका अधिक संस्थामें होना महत्त्वपूर्ण मानते हैं तो बेहतर होगा कि काग्रेससे सूतके चन्देकी यह शतं विल्कुल ही हटा लेनेको कहा जाये। लेकिन यदि आप गुणवत्ताको उचित समझते हैं तो हमें सदस्यताके लिए सूतकी शतंको और कड़ा बनाना चाहिए। में ऐसा नहीं चाहता कि कांग्रेसजन कांग्रेस छोडकर अलग हो जायें। में तो इस शतंको कड़ी इसलिए बनाना चाहता हूँ कि वह कांग्रेस संगठनके विकासके लिए आवश्यक है।

पण्डित मोतीलाल नेहरूने जो संशोधन रखा है वह तो ईमानदारीका पक्ष समर्थन ही है। यदि आप खहर पहननेमें विश्वास नही रखते तो यह आपका परम कर्त्तव्य है कि आप बिना हिचके इस संशोधनके विरुद्ध अपना मत दें; लेकिन में तो वर्तमान घाराको हमारे लिए अपमानजनक होनेके सिवा और कुछ नही मानता। इस प्रश्नपर विचार करते समय हमें विशिष्ट व्यक्तियोंकी रायको महत्त्व नही देना चाहिए। यदि खहर अपनी ही शक्तिपर खडा हो सकता है तो ठीक, नही तो उसे खतम कर देना चाहिए। इसलिए आप लोग विचार करते समय मेरा खयाल न करें। खद्दर रहे चाहे न रहे; मुझे इसकी परवाह नही है। लेकिन मुझे कांग्रेसके सम्मानकी परवाह अवश्य है, क्योंकि काग्रेस एक बड़ी चीज है। चुनावोंमें कैसी भी सफलता मिले, स्वराज्य उससे नही आयेगा। कल आपको प्रतिनिधि शुल्क एक रुपयेसे बढ़ाकर पाँच रुपये करना पड़ा था। क्यों? क्या काग्रेसका कोष इतना खाली हो गया है? यदि हमें काग्रेसमें आस्था होती तो हमारी आर्थिक स्थिति कही अधिक वेहतर होती। १९२०-२१ में क्या हमारी आर्थिक स्थिति आजकी अपेक्षा कही ज्यादा अच्छी नही थी? क्या हमारी आर्थिक स्थितिके इतना गिर जानेका कारण खद्दर है? मैं आपसे कहुँगा कि आप अपने सीनोंपर हाथ रखकर खुदसे पूछें कि यह अवनित क्यों हुई है? मेरी अयक्तिगत राय है कि इस प्रस्तावको बिना किसी असहमतिके पास कर देना चाहिए;

१. अमिशाय डाउनिंग स्ट्रोट, छंदन-स्थित ब्रिटिश प्रधानमंत्रीके घरसे है।

लेकिन यदि आप इसे पास करते हैं तो इसके सम्पूर्ण फिलतार्थको स्वीकार करते हुए ही पास कीजिए। अर्थात् हमें लोगोंको खद्दर पहननेकी शिक्षा देना जारी रखना होगा। आप मुझे सन्तुष्ट करनेके लिए कुछ न करें। मुझे आपकी कृपाकी जरूरत नहीं है। मैं भी आपकी भाँति ही देशका एक विनम्र सेवक हूँ, और उस नाते हम सब एक ही दर्जेके लोग हैं। एक सदस्यके नाते मैं अपने सारे अधिकार अपने पास रखूँगा और चूँकि में स्वतन्त्रताका प्रेमी हूँ इसलिए आपको भी अपनी स्वतन्त्रताका उपयोग करनेका वैसा ही अधिकार देता हूँ।

[अंग्रेजीसे] अमृतबाजार पत्रिका, २८-१२-१९२६

१८३. पत्र: मीराबहनको

[२७ दिसम्बर, १९२६]

तुम्हारे सारे प्रेमपत्र मुझे मिल गये हैं। मुसलमानोंके प्रति घृणाकी बातवाला तुम्हारा पत्र पढ़कर बेचैनी हुई। यह घृणा धर्म-परिवर्तनके भयके कारण उत्पन्न हुई है।

तुम वहाँ सही काम कर रही हो। हर चीजको गौरसे देखो। जहाँ हो सके सुघार करो। जहाँ लाचार हो जाओ वहाँ चुप रहो। तुम वहाँ विद्यार्थी बनकर ही गई हो। तुम्हारा काम अपनी हिन्दी पूरी कर लेना है। सिखाने और सुघार करनेका तुम्हारा काम तो प्रासंगिक है। गुरुकुल तुम्हारे लिए पाठशाला है और तुम्हारी शालामें जो-कुल होता है तुम उस सभीमें सहमागी नहीं हो सकतीं, ठीक वैसे ही जैसे मुझे क्षौर-किया की शिक्षा देनेवाले किसी शराबीके पाप-कर्मोंमें में सहभागी नहीं हो सकता। लेकिन इसका अर्थ यह नहीं है कि तुमने अबतक जो-कुल किया है, उसकी में आलोचना कर रहा हूँ। यह तो केवल तुम्हें यही विश्वास दिलानेको है कि तुम बिलकुल ठीक कर रही हो।

खचंके बारेमें क्षमा-याचना क्यों? हम किफायत जरूर करना चाहते हैं। मगर हम अपनेको उन चीजोंसे वंचित नहीं रखना चाहते, जिनकी हमें अपने आपको सेवा-क्षम बनाये रखनेके लिए जरूरत हैं। तुम्हें मालूम है कि जितने भी रुपयेकी जरूरत हो तुम श्री गाडोदियासे ले सकती हो।

'रीटा अरीठा है, जो साबुनका काम देता है।

तुम्हें मिस राम-जैसी और भी बहुत-सी मिलेंगी। भगवान् करे तुम्हारे सम्पर्कसे उनकी आँखें खुलें। रायसीना विलकुल वैसी ही बस्ती है, जैसा कि तुमने उसके बारेमें लिखा है, बल्कि और भी खराब है। वह खूनसे सने रुपयोंपर खड़ी है। खूनका दौरा पैरोंतक पहुँच ही नहीं पाता; साराका-सारा खून यह सिर ही चूसे ले रहा है। थोड़े दिनमें इसे गर्दन-तोड़ बुखार घर दबायेगा और — !

१. डाककी मुहरसे।

२. नई दिल्ली।

यहाँ ना वृहय सुन्दर है। हमारी कुटिया विशाल ब्रह्मपुत्रके किनारेपर ही है। यहाँ नमी और ठण्डक है; हवा बहुत चलती है। लेकिन तेजीसे व्यायाम किया जाये, तो यह मौसम बहुत ही स्वास्थ्यप्रद है। मैं भामतौरपर कांग्रेस-मण्डपतक पैदल ही जाता हूँ। वह एक मीलसे कुछ अधिक ही पड़ता है।

कल कलकत्तेके लिए रवाना हो रहा हूँ। वहाँ चार दिन रहनेका इरादा है।

सस्नेह,

वापू

अग्रेजी पत्र (सी० डब्ल्यू० ५१९३) से। सौजन्य: मीरावहन

१८४. भाषण: कांग्रेस अधिवेशन, गौहाटीमें

२८ दिसम्बर, १९२६

आप उन छोगोंमें पूर्ण स्वतंत्रताकी भावना उत्पन्न करना चाहते है जिनमें परस्पर फट है। बुद्धिमान व्यक्ति इतना बड़ा ग्रास कभी नहीं लेता, जिसे वह निगल न सके। मान भी हों कि पूर्ण स्वतन्त्रता ऐसी चीज है जो स्वराज्यसे कही अधिक बड़ी है, तो भी में आपसे कहता हैं कि आप घीरज रखें और इस समय जितना प्राप्त करना सम्भव है उतना प्राप्त करनेके बाद ही अगली सीढीपर कदम रखें। मेरे लिए तो अभी एक ही कदम काफी है, लेकिन बातकी तहमें जायें तो में आपसे कहूँगा कि स्वराज्यमें पूर्ण स्वतन्त्रता भी शामिल है, और पूर्ण स्वतन्त्रताके इसमें शामिल होनेके कारण ही श्री जिल्ला और पण्डित मालवीयने उसका विरोध किया; और श्री जिन्ना तो कांग्रेससे निकल ही गये। हम यह बात बिलकुल स्पष्ट कर देना चाहते है कि यदि सम्भव हो तो हम साम्राज्यके अन्दर रहना चाहते है। आप मानव स्वमावमें और स्वयं अपनेमें आस्था क्यों खोते हैं ? आप अपनी इस क्षमतामें कि आप अंग्रेजोंका दर्प खण्डित करके उनसे अपनी सेवा करवा सकते हैं, आस्या क्यों खोते हैं? यदि आपको गोरी चमड़ीसे चिढ़ है तो न्या आप सभी अंग्रेजोंको निकाल बाहर करना चाहते है, यहाँतक कि अंग्रेजी पढ़ानेके लिए भी कोई अंग्रेज नहीं रखना चाहते ? दक्षिण आफ्रिकाका उदाहरण लीजिए; वहाँ इच बोअर जैसी दर्पीली जातिके लोग हैं। लेकिन वे भी ऐसा कोई प्रस्ताव नहीं रखते। जनरल हटंजोग लन्दनसे लौटे तो पूरी तरह उनका हृदय-परिवर्तन हो चुका था। वह जानते है कि यदि वह आज स्वतन्त्रताकी घोषणा करना चाहें, तो स्वतन्त्रता मिल सकती है। ब्रिटिश संसद हमें कोई भी संविधान क्यों न प्रदान करे, में उससे तबतक सन्तुष्ट नहीं होऊँगा जबतक उस संविधानमें स्वतन्त्रता घोषित करनेका वैसा ही अधिकार हमें भी न दिया गया हो, ताकि यदि हम अपनी स्वतन्त्रता घोषित करना चाहें तो उसे घोषित कर सकें

१. गांधीजी विषय-समितिकी बैठकमें स्वतन्त्रताके प्रस्तावपर बोळ रहे थे।

(हर्ष-घ्विन) । स्वतन्त्रता शब्दमें जो प्रभाव है, उसे आप कम न करें। उसकी परिभाषाको सीमित न करें। कौन जाने, कोई व्यक्ति हमें उसकी इससे भी अच्छी परिभाषा दे दे। यह एक अपरिभाषित शब्द है, और में कहूँगा कि इसकी परिभाषा की ही नहीं जा सकती। और इससे इस शब्दकी शक्ति बढ़ जाती है।

मारतकी देशी रियासतोंसे सम्बन्धित मसलोंपर कांग्रेस विचार न करे, इस निश्चयके प्रकाशमें महात्मा गांधीने नाभा रियासतके सवालपर गोपनीय रूपमें एक वक्तव्य दिया। उन्होंने कहा कि इस सवालको फिरसे उठाया जाना चाहिए। उनकी यह भी राय थी कि मुद्राका सवाल जन-साधारणके लिहाजसे बहुत महत्वपूर्ण है और उन्होंने इस बातपर आश्चर्य व्यक्त किया कि कल रात विषय समितिने बिना पूरी तरह विचार किये ही सवालको रव कर दिया था।

[अंग्रेजीसे] सर्चलाइट, २-१-१९२७

१८५. भाषण: कांग्रेस अधिवेशन, गौहाटीमें

२८ दिसम्बर, १९२६

महात्मा गांधीने श्री बनर्जीको उनके कथनके किए बघाई दी। उन्होंने कहा, इस देशमें हजारों महात्मा हैं, आपको उनकी चिन्ता नहीं करनी चाहिए। इन महात्माओंके चंगुलसे निकल आना ही बहेतर है (हेंसी)।

लेकिन में कोई महात्मा नहीं हूँ। में देशका एक विनम्र सेवक हूँ और आप मेरे चंगुलसे आसानीसे नहीं छूट सकते (हँसी)। आत्म-बिल्डानका माद्दा रखनेके मामलेमें चूँकि में किसी उग्र अराजकतावादीसे अपनेको कम नहीं मानता, इसिलए में बड़ेसे-बड़े क्रान्तिकारी कार्यक्रमसे कभी नहीं डरता। लेकिन में चाहूँगा कि आप उस आदमीकी बातपर विचार करें और तौलें, जिसने अपने जीवनमें कई संघर्ष देखे हैं और जो जानता है कि क्रांतिकारी आन्दोलन किस तरह चलाये जाते हैं। यदि आज आप 'स्वराज्य' शब्दकी व्याख्या करते हैं, तो इससे आप सिफं उसकी शक्तिको सीमित ही करेंगे। में कहूँगा कि 'स्वराज्य' शब्दमें पूर्ण स्वतन्त्रता शामिल है। इसमें एक ऐसी चीज भी शामिल है जो आज आपके आत्म-सम्मानको नागवार है। में कहता हूँ कि इसमें अंग्रेज लोगोंके साथ पूरी बराबरीके स्तरपर चिनष्ठ सम्बन्ध रखना तो सम्मिलत है ही। जिन लोगोंको जिल्यांवाला बागके अत्याचारके कारण और सुधारोंके लागू होनेके वाद मी जो-कुछ होता रहा है, उसके कारण [अंग्रेजोंसे] कोई सम्बन्ध रखना असहा है,

गांधीजीके वाद मोतीछाल नेहरू और साम्बम्तिने भाषण दिया।

२. स्वतन्त्रता प्रस्तावके अपर गांधीजी दूसरी बार बोळ रहे थे।

३. उपेन्द्रनाथ बनर्जीने अपने माषणमें कहा था कि प्रस्तावके खिलाफ यह कोई दलील नहीं हो सकती कि गांधीजी उस प्रस्तावके विरुद्ध हैं।

में उनके साथ सहानुभूति रखता हूँ; किन्तु में कहूँगा कि आप अधीर हो रहे है। आपको मेरी सलाह है कि जल्दवाजी भी घीरे-बीरे ही करे।

यदि यह प्रस्ताव वापस नहीं लिया जाता, और मत-विभाजनकी माँगपर यदि यह बहुत बड़े बहुमतसे गिर जाता है, तो उस हालतमें भी जो अत्यन्त क्रान्तिकारी कार्यक्रम मैंने दिया है वह आपके सामने बच रहता है। लेकिन आप इस घोखेमें न रहें कि मै कौंसिल-कार्यक्रममें आपका नेतृत्व करूँगा। आज उसके वारेमे कोई अगर-मगरकी बात भी नहीं है। किन्तु यदि किसी दिन मेरी अन्तरात्मा मुझसे कहेगी कि मझे कौंसिलके अन्दर जाकर संघर्ष करना चाहिए तो में घुटने टेककर पण्डितजीसे अनुरोध करूँगा कि वह मुझे अपने साथ ले ले और मुझे अपना सचिव वना लें (हँसी): लेकिन अभी उसका कोई सवाल नहीं उठता। आपको ऐसा नहीं कहना या सीचना चाहिए कि ऐसा समय कभी नहीं आयेगा। मेने कींसिल-कार्यक्रमको अपने दिमागसे बिलकुल ही नही निकाल दिया है। जिनकी याददाश्त अच्छी है, उन्हें स्मरण होगा कि कलकत्तेके विशेष अधिवेशनमें मैने कहा था कि हमें ऐसा नहीं सोचना चाहिए कि हम कौंसिल कार्यक्रमपर कभी विचार ही नही करेंगे, लेकिन यदि में कौसिलमें जाऊँगा या दूसरोंको कौंसिलमें भेजूँगा और लॉर्ड रीडिंग मुझसे यदि कहेगे, "आप मेरी कौंसिलमें आइए।" तो मै जवाब दूंगा, "आप अमुक बातें स्वीकार कर लीजिए, में आ जाऊँगा।" जिस प्रकार मैने चम्पारन जांच-आयोगकी सदस्यता स्वीकार कर ली थी. उसी प्रकार में कौंसिलकी सदस्यता और कार्यकारिणी परिषदकी सदस्यता भी स्वीकार कर सकता हूँ (हुँसी), लेकिन जब मैं कार्यकारिणीका सदस्य वर्नुंगा तो आप मान सकते हैं कि स्वराज्य आ गया है (हँसी), और साथ ही श्री साम्वर्मीतकी पूर्ण स्वतन्त्रता भी आ गई है।

मैंने अपनी व्यक्तिगत स्वतन्त्रता तो प्राप्त कर छी है। अव मैं चाहता हूँ कि हर भारतीय वह स्वतन्त्रता प्राप्त कर छे और इस प्रकार नतीजा पूर्ण स्वतन्त्रताके रूपमें प्रतिफिछित होगा। मैं आपको बता सकता हूँ कि जब काग्रेस ऐसी सिक्रय संस्था बन जायेगी जिसके सदस्य अपने कायंको पूरा करनेके छिए कृतसंकल्प हों, जब भारत वास्तवमें अपना एक वचन पूरा कर छेगा, अर्थात् विदेशी कपड़ेका बहिष्कार कर देगा — जब आप विदेशी कपड़ेका छगभग पूर्ण बहिष्कार कर देंग — तो आप देखेंगे कि मैं पिछत मोतीछाछ नेहरूके पास जाऊँगा और उनसे कहूँगा, "महोदय, आप कृपापूर्वक मुझे अपनी कौंसिछ-पार्टीमें शामिछ कर छीजिए।" छेकिन जवतक आप वास्तवमें कृतसंकल्प नहीं होते, यह बहिष्कार सम्भव नहीं होगा। मैं चाहता हूँ कि आपमें से हर-एक व्यक्ति इस खादी-सेवामें सम्मिछित हो जाये। मैं आपको ३० रुपये माहवार और आवश्यक प्रशिक्षण दे सकता हूँ, छेकिन मैं आपको गाँवोंमें भेजूँगा, और तव निश्चय मानिए कि विदेशी कपड़ेका पूर्ण बहिष्कार हो जायेगा। तव कौसिछ कार्यक्रमको पूरा करनेमें आपके साथ मैं भी शरीक होऊँगा।

आज हम एक अनुशासित संगठनके सदस्य नहीं हैं। आप अपने दिलपर हाथ रखकर कहिए कि क्या आप अनुशासित हैं। हम जैसा चाहिए, अध्यक्षकी आज्ञाका ३२—३० उस प्रकार खुर्शीसे पालन नहीं करते। हमें अपने अध्यक्षको कन्घोंपर उठांकर कहनी चाहिए, "हम आपको पूरा-पूरा सहयोग देंगे।"

क्या आपको मालूम है कि इस आशयके धमकी भरे पत्र मिल रहे हैं कि स्वामी श्रद्धानन्दजीकी जान चली गई है, अतः अब किसी मुसलमानको भी अपनी जानसे हाथ धोना होगा। ऐसा ही एक पोस्टकार्ड आया है जो इस वक्त अध्यक्ष महोदयके हाथमें है। यह खत गुमनाम है। इसमें कोई बड़ी बात नहीं है; लेकिन इस प्रकारके गुमनाम पत्रोंसे हमें इस बातका संकेत मिलता है कि देश किघर जा रहा है। जब हमारे चारों ओर वातावरणमें ऐसी उत्तेजना व्याप्त हो, उस समय क्या में कौंसिल कार्यंक्रमका भार उठानेके लिए समय निकाल सकता हूँ? यदि हम इतने सारे लोग मिलकर वातावरणको शुद्ध बना सकों, तो आप देखेंगे कि में कौंसिल कार्यंक्रमकी ओर ध्यान देने लगूँगा। क्रुपया आप मुझे फिलहाल भूल जायें। यदि आप इस संशोधनको बिना विचार किये अस्वीकार करें, तो ऐसा आप अपनी जिम्मेदारीपर करें। इस विषयमें आप संशोधनके गुण-दोषोंके आधारपर और बिना किसी सौदेबाजीके तथा बिलकुल मुक्त मनसे विचार करें। '

[अंग्रेजीसे] सर्चलाइट, २-१-१९२७

१८६. भाषण: गौहाटी नगरपालिकाकी सभामें

२८ दिसम्बर, १९२६

महात्माजीने अपने छोटे-से भाषणमें अपने सम्मानके लिए नगरपालिकाको षन्यवाव विया और कहा कि मुझे इस बातसे बहुत खुशी हुई है कि असमके लोगोंमें अभीतक कताई और बुनाईका शौक बना हुआ है। में यह बात जानता हूँ कि आज भी आपके यहाँ किसी विवाह-योग्य कन्याके लिए बुनाई-कला जानना अनिवार्य है। में चाहता हूँ कि गौहाटो नगरपालिका अपने अधीनस्य प्राइमरी स्कूलोंमें कताई, बुनाई और हिन्बी-की शिक्षा लागू करके अन्य स्थानीय निकायोंके सामने एक उदाहरण प्रस्तुत करे। में चाहता हूँ कि आप इसके लिए प्रशिक्षित शिक्षक नियुक्त करें। यदि गौहाटी इस मामलेमें आगे आयेगा तो और अन्य स्थानोंमें भी उसका अनुकरण होगा।

[अंग्रेजीसे] अमृतबाजार पत्रिका, ३०-१२-१९२६

१. प्रस्ताव मारी बहुमतसे बस्वीकृत हो गया ।

२. गांधीजीको नगरपालिकाकी ओरसे एक अभिनन्दनपत्र दिया गया था।

१८७. भेंट: एसीसिएटेड प्रेसके प्रतिनिधिसे

गीहाटी २८ दिसम्बर, १९२६

गांधीजीने एसोसिएटेड प्रेसके प्रतिनिधिको बताया कि आनेवाले वर्षमें मेरा काम वरखेके सन्देशका और खहरके प्रयोगका प्रचार-प्रसार करना तथा साथ ही अखिल भारतीय देशवन्धु स्मारकके लिए धन इकट्ठा करना होगा, जिसका मुख्य उद्देश्य खहरका प्रसार करना है।

[अंग्रेजीसे] फॉरवर्ड, ३०-१२-१९२६

१८८. अभय आश्रममें खादी-कार्य

कोमिल्लाके अभय आश्रममें १९२५-२६ में जो खादी-कार्य किया गया है उसकी नीचे लिखी रिपोर्ट , बाशा है, दिलचस्पीसे पढ़ी जायेगी। मेरा पाठकोंसे अनुरोध है कि मै जो रिपोर्ट प्रकाशित कर रहा है, वे उन्हें घ्यानसे पढें। उनसे सिद्ध होता है कि खादी-ने उन्नति की है और वह भविष्यमें भी उन्नति करेगी। यह बात इन रिपोर्टीको मिला कर पढ़नेसे जितनी अच्छी तरह सिद्ध होती है, उतनी किसी भी अन्य वातसे नही होती। इन रिपोटोंमें एकांगी अर्थात एक प्रान्तका ही विवरण नहीं दिया गया है. बल्कि लगभग सभी प्रान्तोंका विवरण है। जिन प्रान्तोंका कोई काम नही बताया गया है या बहुत कम काम बताया गया है, उनमें अभी कार्यकर्ता नही है। 'फसल जबर्दस्त है; किन्तू मजदूर इनेगिने हैं। अभय आश्रमकी रिपोर्टसे पता चलता है कि खादीके दाम कितने गिर गये है। उससे यह भी मालम होता है कि कतैयों और बुन-करोंकी कुशलता बढनेके साथ-साथ खादीके दाम अभी और गिरेंगे। खादी उद्योगकी सबसे ज्यादा उल्लेखनीय बात यह है कि खादी आरम्भसे ही स्वावलम्बी है। इसका कारण जल्दी ही समझमें आ जायेगा। अधिकांश सदस्य अपनी इच्छासे सूत कातने-वाले हैं और सिर्फ गुजारे लायक मजदूरी लेते हैं। रिपोर्ट तैयार करनेवालोसे में कहना चाहुँगा कि वे आँकड़े देते समय 'लगमग' और 'करीव-करीव'-जैसे शब्दोंका प्रयोग न करें। 'लगभग ८,००० कतैये' कहनेसे ठीक पता नही चलता। प्रत्येक केन्द्रके लिए कतैयोंकी, बुनकरोंकी और घुनियोंकी ठीक संख्या देना सम्भव होना चाहिए। ऐसे व्यापक और वडे आन्दोलनमें जितनी ज्यादा सही वातें कहीं जायें, जितनी सावधानी बरती जाये, वह कम ही है। यह आन्दोलन तभी सफल हो सकता है जब कार्यकर्ता

१. इस मेंटके बाद गांधीजी उसी दिन तीसरे पहर कडकताके लिए रवाना हो गये।

२. वहाँ नहीं दी जा रही है।

सत्यका पूर्ण पालन करें और अपने चरित्रको शुद्ध रखें। कार्यकर्त्ताओंकी सच्चाई, सच्चरि-त्रता और त्यागवृत्ति ही इसका एकमात्र बल है और जिस आन्दोलनको यह मिल जाये उसे किसी दूसरी सहायताकी जरूरत नहीं है।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, ३०-१२-१९२६

१८९. शहीद श्रद्धानन्दजी

जिसकी आशंका थी वही हुआ। कोई छ: महीने हुए स्वामी श्रद्धानन्दजी सत्या-ग्रहाश्रममें आकर दो-एक दिन ठहरे थे। बातचीतमें उन्होंने मुझसे कहा था कि उनके पास जब-तब ऐसे पत्र आया करते थे जिनमें उन्हें मार डालनेकी घमकी दी जाती थी। ऐसा कौन-सा सुधारक है, लोग जिसकी जानके गाहक नहीं हुए? इसलिए उनके लिए ऐसे पत्र पानेमें अचम्भेकी कोई बात नहीं थी और उनका मारा जाना कोई अनहोनी नहीं है।

स्वामीजी सुधारक थे। वे कर्मवीर थे, वचनवीर नहीं। जिस बातमें उनका विश्वास था, वे उसका पालन करते थे। उन विश्वासोंके लिए उन्हें कष्ट झेलने पढ़े। वे वीरताके अवतार थे। खतरेके सामने वे कभी कॉंपे नहीं। वे योद्धा थे और योद्धा रोग-शय्यापर नहीं मरना चाहता। वह तो युद्ध-मूमिमें मरना चाहता है।

कोई एक महीना हुआ, स्वामी श्रद्धानन्दजी बहुत बीमार पड़े। डाक्टर अन्सारी उनकी चिकित्सा करते थे। जितने प्रेमसे सम्भव था, डाक्टर अन्सारी उनकी सेवा करते थे। इस महीनेके शुरूमें मेरे पूछनेपर उनके पुत्र इन्द्रने तार दिया था कि स्वामीजी अब अच्छे हैं और मेरे प्रेम तथा शुभकामनाके आकांक्षी हैं। मैं तो उनके जिन माँगे ही उन्हें अपना प्रेम देता रहता था और भगवानसे उनके लिए प्रार्थना करता रहता था।

भगवानको उन्हें शहीदकी मौत देनी थी। इसिलए रोग-शब्यापर रहते हुए ही वे उस हत्यारेके हाथ मारे गये जो इस्लामपर प्रामिक चर्चाके नामपर उनसे मिलना चाहता था। उसे स्वामीजीकी आज्ञासे अन्दर आने दिया गया। उसने प्यास मिटाने-को पानी माँगनेके बहाने स्वामीजीके ईमानदार नौकर धर्मीसहको पानी लेनेको बाहर भेज दिया, और फिर नौकरके चले जानेपर बिस्तरपर पड़े हुए रोगीकी छातीमें दो प्राणघातक चोटें कीं। स्वामीजीके अन्तिम शब्दोंकी हमें खबर नहीं। फिर भी अगर में उन्हें थोड़ा भी पहचानता था तो मुझे इसमें बिलकुल सन्देह नहीं है कि उन्होंने अपने परमात्मासे उस हत्यारेके लिए, जो यह नहीं जानता था कि वह कोई पाप कर रहा है, क्षमायाचना की होगी। इसिलए 'गीता' की भाषामें 'वह योद्धा घन्य है, जिसे ऐसी मृत्यु प्राप्त होती है।'

१. यह पत्र-व्यवहार उपलब्ध नहीं है।

मृत्यु तो हमेगा ही घन्य होती है, मगर उस योद्धाके लिए तो और भी अधिक, जो अपने घमं यानी सत्यके लिए मरता है। मृत्यु कोई गैतान नहीं है। वह तो सबसे बड़ी मित्र है। वह हमें कण्टोंसे मृक्ति देती है। हमारी इच्छाके विरुद्ध भी हमें छुटकारा देती है। वह हमें बरावर ही नई आगाएँ, नये अवसर प्रदान करती है। वह नीदके समान मीठी है, जो हमें फिर ताजा कर देती है। किन्तु तो भी किसी मित्रके मरनेपर शोक करनेका रिवाज है। लेकिन जब कोई शहीद मरता है तो यह रिवाज वेमानी हो जाता है। अतएव इस मृत्युपर में शोक नहीं कर सकता। स्वामीजी और उनके परिवारके लोग ईर्ष्यांके पात्र हैं क्योंकि श्रद्धानन्दजी मर जानेपर भी जी रहे हैं। वह हमारे वीच अपने विशाल शरीरको लेकर घूमा करते थे, आज उससे भी अधिक सच्चे अर्थमें वह जी रहे हैं। जिस कुलमें उनका जन्म हुआ था, जिस जातिके वह थे, वे सभी उनकी ऐसी महिमानय मृत्युके लिए वघाईके पात्र है। वह वीर पुरुष थे। उन्होंने वीरगित पाई।

मगर इस घटनाका एक दूसरा पहलू भी है। मैं अपनेको मुसलमानोका मित्र समझता हूँ। वे मेरे सगे भाई हैं। उनकी मूलें मेरी भूले हैं। उनके सुखसे में सुखी और दुःखसे दुखी होता हूँ। किसी मुसलमानके पापसे मुझे उतना ही दुःख होता है जितना किसी हिन्दूके पापसे होता है। एक नामघारी मुसलमानने यह घोर कृत्य किया है। मुसलमानोंके मित्रकी हैसियतसे मुझे इसका बहुत अधिक खेद है। शहीदकी मृत्युपर होनेवाली खुशी कम इसलिए हो गई कि उसका कारण हमारा एक भटका हुआ माई ही है। इसलिए शहादतकी कामना कभी नही करनी चाहिए। वह तो आनन्दकी वस्तु तभी बनती है जब बिना बुलाये आ जाये। हम अपने छोटेसे-छोटे भाईकी मृलपर भी न हँसें।

मगर सच तो यह है कि जबतक कोई मूल भयंकर रूप घारण नहीं कर लेती, उसे मूल माना ही नहीं जाता और जबतक उसकी यथेष्ट निन्दा नहीं हीं लेती तबतक उसका परिमार्जन नहीं होता।

इस दुखद काण्डका राष्ट्रीय महत्त्व है। यह हमारा ध्यान उस वुराईकी ओर खींचता है जो राष्ट्रके जीवनको ही नष्ट करता जा रहा है। हिन्दू और मुसलमान, दोनोंको ही अपना कर्त्तंच्य चुन लेना चाहिए। हम दोनों ही इस समय कसौटीपर चढ़े है।

क्रोध दिखलाकर हिन्दू अपने धर्मको कलंकित करेंगे और उस एकताको दूर कर देंगे जिसे एक दिन अवश्य ही आना है। आत्मसंयमके द्वारा वे स्वयंको अपने उपनिषदों और क्षमामूर्ति युधिष्ठिरके योग्य सिद्ध कर सकते हैं। एक व्यक्तिके पापको हम सारी जातिका पाप न मान बैठें। हम अपने मनमें बदला लेनेकी भावना न रखें। इसे हम एक हिन्दूके प्रति एक मुसलमानका पाप माननेके बदले एक बीर पुरुपके प्रति एक मुले-भटके भाईकी भूल मानें।

मुसलमानोंको अग्नि-परीक्षामेंसे होकर निकलना पड़ेगा। इसमें कोई शक नहीं कि छुरी और पिस्तौल चलानेमें उनके हाथ जरूरत से ज्यादा साफ है। तलवार वैसे इस्लामका धर्म-चिह्न नहीं है मगर इस्लामकी पैदाइश ऐसी स्थितिमें हुई जहाँ तलवारकी ही तूती बोलती थी और अब भी बोलती है। ईसाके सन्देशका मी कुछ असर नही पड़ा क्योंकि उसे ग्रहण करने लायक वातावरण ही उपस्थित नहीं हुआ। पैगम्बरके उपदेशोंके साथ भी यही बात है। मुसलमानोंको बात-बातपर तलवारें निकाल लेनेकी बान पड़ गई है। इस्लामके अर्थ हैं शान्ति; अगर उसे अपने अर्थंके अनुसार बनना है तो तलवार म्यानमें रखनी होगी। यह खतरा तो है कि मुसलमान लोग गुप्त रूपसे इस कृत्यका समर्थंन ही करें। यदि ऐसा हुआ तो यह उनके लिए और संसारके लिए दुर्मायकी बात होगी; क्योंकि आखिरकार हमारी समस्या एक विश्व-समस्या है। ईश्वरपर विश्वास और तलवारपर विश्वास, इन दोनों चीजोंमें कोई संगति नहीं है। मुसलमानोंको सामूहिक रूपसे इस हत्याकी निन्दा करनी चाहिए।

में अब्दुल रशिदकी ओरसे भी कुछ कहना चाहता हूँ। में उसे नहीं जानता।
मुझे इससे मतलब नहीं कि उसने हत्या क्यों की। दोष हमारा है। अखबारवाले चलतेफिरते रोगाणु बन गये हैं। वे झूठ और निन्दाकी छूत फैलाते हैं। अपनी भाषाके
गन्देसे-गन्दे शब्दोंका भंडार वे खाली कर देते हैं और पाठकोंके संशय रहित और
प्राय: ग्रहणशील मनोंमें विकारके बीज बो देते हैं। अपनी वक्तृत्वाशक्तिके मदसे मत्त
नेताओंने अपनी कलम और अपनी जबानपर लगाम लगाना सीखा ही नहीं है। गुप्त
और छल-कपटपूर्ण प्रचार अपना भयंकर काला काम बेरोक-टोक करता रहता है।
इसलिए यह तो हम शिक्षित और अर्द्ध-शिक्षित लोग ही हैं जो अब्दुल रशीदकी
मनोवृत्तिके लिए दोषी हैं।

दो विरोधी दलोंमें किसका कितना दोष है, इसका निश्चय करना बेकार है। जहाँ दोनों ही दोषी हों, वहाँ धर्मराजकी तुलासे दोषोंका, न्याय-अन्यायका ठीक-ठीक बँट-वारा कौन कर सकता है? आत्मरक्षाके लिए झूठ बोलना या अतिशयोक्ति करना उचित भंहीं है।

वैसे ऐसी आशा रखना तो बहुत बड़ी बात होगी, किन्तु स्वामीजी बहुत बड़े थे और इससे यह आशा बैंघती है कि उनका खून हमारा पाप घो देगा, और हमारे दिलोंके मैलको साफ करके, मनुष्य जातिके दो बड़े समुदायोंको एक कर देगा।

स्वामीजीको जैसा में जानता था, उसकी चर्चा मैं 'यंग इंडिया' के अगले अंकर्में करूँगा।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, ३०-१२-१९२६

१९०. अस्पृश्यताकी वुलना

वपने वर्या-मुकामके समय मुझे अछूतोके मुहल्ले देखनेका अवसर आया या। उनमें रहनेवाले लोग सुखी तो मालूम पड़ते थे किन्तु इतनी जागृति हो जानेपर भी अस्पृश्यता-निवारणके आन्दोलनकी बीमी चालसे वे असन्तुण्ट हैं। उन्हें इस बातका रंज है कि अब भी साधारणतः मंदिरों, कुओं या स्कूलोंका उन्हें व्यवहार नहीं करने दिया जाता। वे यह समझ ही नहीं सकते, समझेंगे भी नही कि प्रगति 'लँगड़ी' होती है और इसलिए उसकी गति बहुत बीमी होती है। वे इसकी कोई वजह नहीं देख सकते, और कोई वजह है भी नही, कि जो कठिनाइयाँ झेलनी पड़ती है, उन्हें झेलना ही पड़े।

इस दिलचस्प दौरेके दो दिनों वाद मुझे मालूम हुआ कि जमनालालजीकी कोशिशोकी बदौलत वर्वाके अछूत और जगहोंकी अपेक्षा अधिक सुखी है। वहाँके कई सार्वजिनक कुओसे वे पानी ले सकते है, म्युनिसिपल स्कूलमें वे वेरोक-टोकके भर्ती किये जाते है, अनायालयमें सवर्ण और अछूत अनायोंमें कोई अन्तर नहीं किया जाता, पानीके सार्वजिनक नलोसे उन्हें पानी लेने दिया जाता है, और उनके प्रति अन्यायकी दीवार तोड़नेकी निरन्तर कोशिश की जा रही है।

जिस समय अळूत भाई मुझे अपने विचार वता रहे थे उस समय मुझे दक्षिण आफ्रिकाकी अस्पृक्यताकी घटनाएँ बरवस याद हो आईं। यह वहाँ गोलमेज सम्मेलनमें जो विमर्श इस समय चल रहा है, उसके खयालसे स्वाभाविक ही था। भारतमें हम कुछ लोगोंको अस्पृक्य मानते हैं और इसी प्रकार दक्षिण आफ्रिकामें दूसरे लोग हमें। यहाँ तो 'जालिमके ऊपर जुल्म ' वाली वात लागू है। जैसा हम हिन्दुस्तानमें करते हैं, उसका वदला हमें दक्षिण आफ्रिकामें सूद समेत मिलता है।

वहाँ सम्मेलन इस समस्याका हल खोजनेमें लगा है। सुफलकी प्राप्तिके लिए एन्ड्रमूज भगीरथ-प्रयत्न कर रहे हैं। उन्होंने दक्षिण आफ्रिकाकी पवित्रतम शक्तियोको इसके पक्षमें संगठित किया है।

तथापि आइए, हम दोनों प्रकारकी अस्पृश्यताओं के अन्तरपर विचार करें। हिन्दुस्तानकी अस्पृश्यता घड़ियाँ गिन रही है। उसकी जड़पर कुल्हाड़ा लग चुका है। शिक्षित समाज उसके विरुद्ध है। कोई भी प्रभावशाली पुरुप उसका समर्थन नहीं करता। अछूतोंको वाँव रखनेवाली जंजीरें विनोदिन टूटती जा रही है। कानून भी उसका समर्थन नहीं करता। वह जो-कुछ बची है, सो रस्मोरिवाजके कारण। रिवाज जस्दी नहीं वदलते। कानूनका सहारा न रहनेपर भी वे लम्बे अरसेतक साँस खीचते रहते हैं, खास कर अगर वे रूढ़ हो चुके हों। अब हिन्दुस्तानकी अस्पृश्यता समय पाकर अपने आप समाप्त हो जायेगी।

दूसरी ओर, दक्षिण आफ्रिकावाली अस्पृब्यता दिनपर-दिन जड़ पकड़ती जाती है। इसे दिन-व-दिन कानूनकी अधिकाधिक सहायता मिलती जाती है। सन् १९१४ के अन्तिम समझौतेके बावजूद, १९१५ से अवतक दक्षिण आफ्रिकी संघ संसदकी हर बैठकमे दक्षिण आफ्रिकाके हिन्दुस्तानी अञ्चूतोंकी कानूनी अयोग्यताएँ बढ़ती ही गई हैं। ब्रिटिश साम्राज्यके और हिस्सोंमें भी यह रोग फैलता जा रहा है, जैसा कि पिछले सप्ताह प्रकाशित केनियासे आये पत्रसे साफ मालूम पड़ता है।

इन्हीं बढ़ती हुई बुराइयोंके विरुद्ध दक्षिण आफ्रिकामें एन्ड्रयूज लगभग अकेले ही लोहा लिये हुए हैं। आइए, हम आशा करें कि उनकी मेहनत सफल होगी।

किन्तु बेशक इस बुराईका सामना करनेका सबसे अच्छा तरीका है कि हम हिन्दुस्तानमें पहले उससे मुक्त हो जायें। दक्षिण आफ्रिका संघके प्रतिनिधियों के मैं कुंसे यह बात अनेक बार सुननेमें आई थी कि पहले हम अपने यहाँ अछूतोंपर लगे निषेष तो हटाएँ और तभी दक्षिण आफ्रिकामें भी निषेषोंके विरुद्ध आन्दोलन करना ठीक होगा। शायद वे भूल गये थे, या उन्हें मालूम ही नहीं था कि यहाँ हम लोगोंमें, अछूतोंके ऊपर कोई कानूनी निषेष नहीं है। मगर दूसरोंसे न्याय माँगते समय इस तरहकी दलील पेश करना हमें शोभेगा नहीं। कानूनका एक बहुत अच्छा सिद्धान्त है जो हमारे मामलेपर लागू होता है। 'जो दूसरोंसे न्यायकी चाह रखते हैं, उन्हें आप वेदाग होना चाहिए।' इसलिए दक्षिण आफ्रिकाकी अस्पृत्यताके विरुद्ध जो सबसे अच्छी दलील हम तैयार कर सकते हैं, वह है, पहले अपने ऐबको दूर कर लेना। तबतकके लिए, जो-कुछ राहत हमें गोलमेज सम्मेलन दिला सके, उसीसे हमें सन्तोष करना पड़ेगा।

इस सवालका एक और दूसरा पहलू भी है। अछूतोंका भी स्वयं अपने प्रति और भारतके प्रति कोई कर्त्तव्य है। किन्तु इस दूसरे पहलूका विचार मैं किसी दूसरे ही लेखमें करूँगाः।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ३०-१२-१९२६

१९१. टिप्पणियाँ

सर हबीबुल्लाका शिष्टमण्डल

श्री सी० एफ० एन्ड्रचूजने तार दिया है:

अच्छा हो कि शिष्टमण्डल फरवरीतक ठहरे ताकि प्रान्तीय चुनाव समाप्त हो जायें और वातावरण शान्त हो जाये।

मुझे आशा है कि लार्ड इविनके लिए श्री एन्ड्र्यूजकी सलाहको मानना और शिष्टमण्डलको चुनाव समाप्त होनेतक दक्षिण आफ्रिकामें रकनेकी अनुमित देना सम्भव होगा। हर स्थानकी तरह दक्षिण आफ्रिकामें भी चुनावोंमें लोगोंमें सर्वोत्तम भावनाएँ नहीं, बल्कि निक्ठष्टतम रोष और द्वेषकी भावनाएँ उभरती हैं। इसमें सन्देह नहीं है

१. देखिए परिशिष्ट ३।

२. दक्षिण आफ्रिका संबक्षे संसदीय प्रतिनिधि-मण्डलके सदस्य, जो भारत सरकारके निमन्त्रणप्र प्फ० डब्स्यू० वेयर्सेक नेतृत्वमें १८ सितम्बर, १९२६ को तीन सप्ताहकी पात्रापर भारत आये थे।

कि जिष्टमण्डल वहाँ रहेगा तो उसके प्रभावसे इन भावनाओंपर कुछ अंकुग रहेगा। किन्तु दक्षिण आफ्रिकाकी दृष्टिसे देखा जाये तो शिष्टमण्डलको चुनाव आरम्म होनेसे पहले ही भारत भेज देनेका यही सबसे बड़ा कारण हो सकता है। गिष्टमण्डलके वहाँ रहनेसे उम्मीदवारोंको खुलकर भाषण देनेमें अवश्य ही संकोच होगा और इससे उनपर एक अंकुश लगेगा; फलत. उन्हें उसकी उपस्थितपर आपित हो सकती है।

"कष्टसे मुक्ति देनेवाली हत्या"?

एक आदरणीय पत्र-लेखकने, जिसके पत्रको पढकर मैंने "सर्वभूतिहताय" ('यंग इंडिया', ९-१२-१९२६) शीर्पक लेख लिखा था, मुझे अब यह लिखा है:

तीन मामलोंमें से आपने केवल एक डाक्टर ब्लेजरके मामलेकी चर्चाकी है और पेरिसके मामलेमें और डेन्माकंके कानूनके मामलेके गुणावगुणपर आपने कोई सम्मति प्रकट नहीं की है। यदि आप हमें यह बतायेंगे कि इन दोनों मामलोंमें अपने नैतिक दृष्टिकोणसे आपका निर्णय क्या है तो मैं तथा आपके पत्रके अन्य दूसरे पाठक निञ्चय ही कृतज्ञ होंगे।

जिन मामलोंका उल्लेख किया गया है वे ये हैं:

पिछले साल लगभग इन्हों दिनों में मुझे ऐसा याद आता है कि मैने पेरिसकी एक घटना पढ़ी थी। एक अभिनेत्रीने अपने प्रेमीको उसके ही निरन्तर अनुरोवपर गोलीसे मार डाला था, क्योंकि उसका प्रेमी एक रोगसे घोर कष्ट पा रहा था और उसे स्वस्थ होनेकी कोई आज्ञा नहीं थी। अभिनेत्रीपर नर-हत्याका मुकदमा चलाया गया; लेकिन असेसरके इस फैसलेपर वह छोड़ दी गई कि जिन हालतों में यह हत्या की गई है उनमें ऐसा करना अपराध नहीं है। फ्रांसमें ऐसा कोई कानून नहीं है जिससे यह फैसला उजित ठहरता हो। किन्तु मैंने पढ़ा है कि डेन्साकं एक ऐसा कानून बनाया गया है जिसमें किसी मनुष्यको 'कष्टसे मृक्त करनेके लिए मारना' कुछ विशेष अधिकार-प्राप्त लोगों- के लिए अपराध नहीं है।

मेरी रायमें इस तरहकी हत्या यदि नेकनीयतीसे की जाये तो वह निक्चय ही मेरी परिभाषा और समझके अनुसार हिंसा नहीं मानी जायेगी; किन्तु किसी तीसरे व्यक्ति द्वारा किये गये ऐसे कार्यको उचित ठहरानेकी जिम्मेदारी में अपने ऊपर नहीं ले सकता क्योंकि मेरे पास ऐसे किसी मामलेका फैसला कर सकने लायक पर्याप्त प्रमाण आदि नहीं होंगे। इस मामलेमें अपराधीके बचावका सवाल पूरी तरह उसकी नीयतपर आघारित होगा और चूँकि नीयतके वारेमें निर्भ्रम निर्णय ईश्वर ही कर सकता है, इसलिए हरएक आदमीको अपनी जिम्मेदारी समझकर ही काम करना चाहिए और जो भी परिणाम हों उन्हें भुगतना चाहिए। इसलिए इससे यह निष्कर्प निकलता है कि उन्माकंमें बनाये गये कानूनका समर्थन नहीं किया जा सकता। और मेरी रायमें तो केवल इस आधारपर किसीकी हत्या करनेको, कि मृत व्यक्ति मरना चाहता था,

१. देखिए पृष्ठ ३९४-९६ ।

उचित ठहराना बहुत ही खतरनाक काम है। ऐसे बहुतसे मामले हैं जिनमें कोई व्यक्ति असह्य पीड़ासे घबराकर कह सकता है कि इस पीड़ाको सहनेसे बेहतर है कि मुझे मार दिया जाये। लेकिन अच्छा हो जानेपर वह व्यक्ति भगवानका शुक्रिया अदा करेगा कि भला हुआ उसकी इच्छा पूरी नहीं की गई। मेरी सम्मितमें अधिक अच्छा यह होगा कि जिस व्यक्तिके बारेमें हम पक्की तौरपर जान लें कि वह जीवित नहीं बचेगा उसका हमें साहसपूर्वक अन्त कर देना चाहिए। ऐसा एक उदाहरण युद्ध-क्षेत्रमें घातक रूपसे घायल सैनिकका है जिसको चिकित्साकी सुविधा प्राप्त होनेकी कोई सम्भावना न हो। ऐसी हालतमें उसकी हत्याका आघार उस घायल सैनिककी स्वयं मार दिये जानेकी इच्छा नहीं होगी, बल्कि यह निश्चित जानकारी होगी कि बिलकुल बेसहारा हालतमें उसे तिल-तिल करके मरना पड़ेगा; खासकर जब उस घायल सैनिकको प्रेमपूर्ण शुश्रूषा प्राप्त हो सकनेकी भी कोई उम्मीद नहीं है। इसमें यह मान लिया गया है कि जो सैनिक उसकी हत्या करेगा वह इस स्थितिमें भी नहीं है कि अपने घायल साथीकी शुश्रूषा कर सके।

बुरे विचारोंका दमन

इन्हीं स्तंभोंमें प्रकाशित "अनीतिकी राहपर" शीर्षक लेख-मालामें जो विचार दिये गये हैं, उनके समर्थनमें एक सज्जनने एक लेख मेजा है। इसमें कोई नई बात तो नहीं है, मगर इसमें भगवान बुद्धकी शिक्षाओंमें से एक उद्धरण दिया गया है, जिससे उन लोगोंको सहायता मिल सकती है जो बुरे विचारोंका दमन करना चाहते हैं। वह उद्धरण इस प्रकार है:

अगर मनकी किसी स्थितिके कारण, किसी भाईमें बुभुक्षा घृणा, अनैक्य सम्बन्धी बुरे विचार उठें, तो उसे अपने मनको दूसरी उचित बातमें लगाना चाहिए। अगर तब भी बुरे विचार उठते ही रहें तो उसे पढ़ना चाहिए कि इन बुरे विचारोंके क्या खतरे हैं। और इसपर ध्यान देना चाहिए कि इस प्रकारके विचार कितने बुरे हैं और किस प्रकारसे बुरा फल लाते हैं। अगर वे तब भी उठते ही रहें तो उसे उनकी उपेक्षा करनी चाहिए और अपने मनको उनपर जाने ही न देना चाहिए। अगर वे तब भी उठते ही रहें तो उसे सोचना चाहिए कि किस प्रकार इस ढंगके विचारोंको दबाया जा सकता है। ऐसा करते ही ये विचार निकल जायेंगे, गायब हो जायेंगे। उसका चित्त वृढ़ और एकाप्र हो जायेगा। अन्तमें, लाख दबानेपर भी यिव ये विचार आते ही रहें तो उसे दांति-दांत भिड़ाकर और तालूमें जीभ लगाकर केवल विचार-बलसे अपने चित्तका वमन करना चाहिए, उसे अपने ववामें बलात लाकर, अपने शासनके अधीन करना चाहिए। ऐसे करते ही ये विचार गुजर जायेंगे, गायब हो जायेंगे। वह केवल ऐसे विचारोंको ही सोचेगा, जिन्हें वह सोचना चाहता है, न कि उन्हें, जिन्हें वह सोचना ही नहीं चाहता।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ३०-१२-१९२६

१९२. भाषण: कलकत्ताकी सार्वजनिक सभामें

३१ दिसम्बर, १९२६

उपस्थित लोगोंके सामने हिन्दीमें बोलते हुए महात्माजीने कहा कि स्वामी श्रद्धानन्द-जंसी मृत्यु मिलना कोई सरल वात नहीं है। किसी साधारण मनुष्यको ऐसी मृत्यु नहीं मिलती। वीर पुरुष साधारण पुरुषों जंसी मृत्यु नहीं पाते। हिन्दू-धर्मकी खातिर अपने प्राण उत्सगं करनेके कारण स्वामीजी अमर रहेंगे। हम सब यहां स्वर्गीय स्वामीजीको स्मृतिका तर्पण करनेके लिए एकत्र हुए है। एक स्मारक कोष खोला गया है। मुझे आज्ञा है कि हर आदमी इसमें अपनी सामर्थ्यके अनुसार चन्दा देगा। स्मारक कोषके लिए इस लाख रुपये जमा करनेका विचार किया गया है। इसमें से आजा रुपया अस्पृत्यता-निवारणके कार्यमें और शेष आधा रुपया शुद्धि और संगठनके अपर खर्च होगा। स्वामीजीने हिन्दू धर्मके लिए बहुत कुछ किया है। वे प्रमुख धार्मिक कार्यकर्ताओंमें से एक थे। महात्माजीने कहा, अस्पृत्यता निवारणके प्रश्नपर मेरा स्वामीजीसे कोई मतभेद नहीं था। सच्ची बात तो यह है कि स्वर्गीय स्वामीजी अस्पृत्योंके लिए ही जिये, और यदि आप उनकी स्मृतिका उचित सम्मान करना चाहते है तो ऐसा आप स्वामीजीके जीवन-अनुष्ठानको अपनाकर ही कर सकते है।

शृद्धि और संगठनपर बोलते हुए महात्माजीने कहा कि स्वामीजीका यह अनुष्ठान उचित मार्गपर आधारित था। प्रत्येक धर्मको यह वैच अधिकार है कि वह लोगोंको अपने कोडमें ले और अपनेको संगठित करे, लेकिन तभीतक जबतक इसका आधार पशुबल न हो। स्वामी श्रद्धानन्द बलात् धर्म परिवर्तनके पक्षमें कभी नहीं थे; और मै बाबेसे यह कहता है कि मैं स्वामीजीको भलीभांति जानता था।

[अंग्रेजीसे]

अमृतबाजार पत्रिका, १-१-१९२७

१ यह समा बढ़ावाजार स्थित माहेश्वरी भवनमें स्वर्गीय स्वामी श्रद्धानन्दको श्रद्धांजिल अर्पित करने और श्रुद्धि तथा संगठन कार्योके लिए धन एकत्रित करनेके लिए दुई थी। इस सभामें पण्डित मदनमोहन माल्बीयने मी भाषण किया था।

१९३. पत्र: मगनलाल गांधीको

सोमवार [दिसम्बर, १९२६]

चि॰ मगनलाल,

तुम्हारे दो पत्र मिले हैं। तुमने संयुक्त भोजनालयमें खाना शुरू किया, यह ठीक हुआ।

केशुकी र स्थितिके बारेमें मुझे बताना। रामचन्द्र कोस र कोई यों ही बनाकर नहीं बेच सकता। उसके पेटेन्टको तुमने फिरसे रिजस्टर करवाया है या नहीं। यदि पेटेन्ट आफिससे कागजात आ गये हों तो देनेमें जो बाकी रह गया हो, वह भर देना। बेस्ट एण्ड कम्पनीको तो हम तभी भुगतान कर सकते हैं जब पेटेन्ट-सम्बन्धी काम पूरा हो जाये अथवा हम लिफ्ट बेचने लगें।

काकासाहबको दक्षिण आफ्रिका-सम्बन्धी प्रार्थनाकी रिपोर्ट वनाकर एन्द्रभूजको भेजनी चाहिए। ज्यादा लिखनेका समय नहीं है। रातके दस वज रहे हैं।

बापूके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (सी० डब्ल्यू० ७७४९), से। सौजन्य: राघाबहन चौधरी

१९४. पत्र: मणिबहन पटेलको

[१९२६] ध

चि० मणि,

तेरा पत्र मिला। बाह्, यदि अविवाहित लड़िकयाँ बीमार पड़ें तो अपना दुखड़ा किसके पास रोऊँ? यह तो समुद्रमें आग लगनेके समान हुआ। सेवा करनेके लिए भी शरीर-रक्षाकी कला सीख लेनी चाहिए। मेरा तो ख्याल है कि जैसे तुम सब कपड़े पहनती. हो वैसे ही रातको मच्छरदानी भी लगानी चाहिए। और तो मैंने बच्चोंके पत्रमें जो लिखा है सो देखना।

- १९ दिसम्बर, १९२६ को दक्षिण आफ्रिकामें होनेवाले गोळमेज सम्मेल्नकी सफलताके लिए प्रार्थना-दिवसके रूपमें मनाथा गया था। इसकी पत्रमें चर्चों की गई है, इससे मालूम होता है कि वह पत्र किसी समय दिसम्बर्में लिखा गया था।
 - २. मगनलाल गांधीके पत्र।
 - ३. चरसा या मोटका सुपरा हुआ रूप।
 - ४. साधन-सत्रके अनुसार।

आशा है, इस पत्रके मिलनेतक तो वीमारी चली गई होगी।

वापूके आशीर्वाद

[गुजरातीसे]

बापुना पत्रो: मणिबहेन पटेलने

१९५. पत्र: मणिबहन पटेलको

मीनवार [१९२६]

चि॰ मणि,

इवर तो तुम्हारा एक भी पत्र नहीं आया। अव तवीयत विलकुल अच्छी हो गई क्या? जैसे-जैसे व्यथंकी चिन्ता घटेगी और चित्त वालककी तरह शुद्ध होगा, वैसे-वैसे वीमारियाँ कम हो जायेंगी। 'शुद्ध' का अर्थं समझना। शुद्ध चित्तको किसी वात-का बुरा नहीं लगता, उसे किसीका दोष नहीं अखरता। वह किसीका बुरा नहीं देखता। यह भव्य स्थिति है। मैं कह दूँ कि मेरी तो यह स्थिति नही है। मैं उस स्थितिको पहुँचना चाहता हूँ, परन्तु उससे बहुत दूर हूँ। इस स्थितिको अखण्ड ब्रह्मचारी और ब्रह्मचारिणी जल्दी पहुँचते है। ऐसोंको मैंने देखा है। एन्ड्रचूज इस स्थितिके नजदीक है। इन्हें मूर्खं माननेवालोको तुम मूर्खं जानना। ऐसी शुद्धता तुममें आनी ही चाहिए।

बापूके आशीर्वाद

[गुजरातीसे]

वापुना पत्रो: मणिबहेन पटेलने

१९६. पत्र: मणिबहन पटेलको

मौनवार [१९२६]^२

चि॰ मणि,

तुम्हारा पत्र मिला। वापूरो भी सब हाल सुने। बीमारीके वारेमें अव अधिक नहीं लिखता, क्योंकि देरसे-देर धनिवारको मिलनेकी आशा है। परन्तु तुम्हें झट स्वस्थ और प्रसन्न हो जाना चाहिए।

बापूके आशीर्वाद

[गुजरातीसे]

बापुना पत्रो: मणिबहेन पटेलने

- १. साधन-सूत्रके अनुसार।
- २. साधन-सूत्रके अनुसार।
- ३. वल्लभगाई पटेल।

१९७. पत्र: मणिबहन पटेलकी

मौनवार [१९२६]

चि० मणि,

तुम्हारा पत्र मिला। मेरे एक उद्गारपर से महादेवने तुम्हारी अनुमितिकी प्रतीक्षा किये बिना मुझे तुम्हारा पत्र दिखा दिया। मुझसे कुछ छिपानेकी महादेवसे कोई आशा न रखे। यह बात उसकी शक्तिके बाहर है। हम कुछ आदर्ते डालते हैं, फिर उनसे उलटा करना शक्तिके बाहर हो जाता है। अच्छी आदर्तोंके लिए इस गुणका विकास करना चाहिए। ऑहसाका शुद्ध घ्यान करनेवाला अन्तमें हिंसा करनेमें असमर्थ हो जाता है। यानी शरीरसे नहीं, विचारसे। विचार ही कार्यका मूल है। विचार गया तो कार्य गया ही समझो।

मेरा वियोग जितना तुम्हें खटकता है, जतना ही मुझे भी खटका हो तो? और अभी भी खटकता हो तो? तुमने श्रेयको पसन्द किया, मैंने भी उसीको पसन्द किया। इसीमें तुम्हारा, मेरा और सबका कल्याण है। श्रेयको प्रेय बनाना ही शिक्षाका उद्देश्य होना चाहिए। इसिलए आश्रममें रहना श्रेयक्कर है, ऐसा यदि समझती हो तो उसे प्रिय बनाओ। इसमें अपने मनको या मुझे घोखा न देना। जब तुम्हें आश्रममें रहना अच्छा न लगे तब तुम्हें अन्यत्र रखनेको में हमेशा तैयार हूँ, यह समझ लो। मुझे खुलकर लिखना। मले ही मैं उसे न समझूँ। मले ही उसके उत्तरमें भाषण दूँ। बड़ोंके भाषण सहन करना सीखना चाहिए।

बापूके आशीर्वाद

[गुजरातीसे]

बापुना पत्रोः मणिबहेन पटेलने

१९८. पत्र: मणिबहन पटेलको

सोमवार [१९२६]

चि० मणि,

तुम्हारा पत्र मिला। काका (विट्ठलभाई) की मीजूदगीमें शहरमें जाना तय किया, यह ठीक ही किया।

मनु और मणिलाल घीरजसे ही ठिकाने आयेंगे।

वा फिर कह रही थी कि वह रिववारको रवाना होगी। बुबको तो वह पहुँच जायेगी।

यह पत्र में रातको सोनेसे पहले लिख रहा हूँ। इसलिए अधिक नही लिख्ँगा। वापूके आशीर्वाद

[गुजरातीसे]

बापुना पत्रो: मणिबहेन पटेलने

१९९. पत्र: लक्ष्मीको

आश्रम सावरमती [१९२६]

चि॰ लक्ष्मी,

इस बार तुम्हारा पत्र देरसे आया कहा जा सकता है। लिखावट सुन्दर वन पड़ी है। एक ही पत्रमें दो तरहकी लिखावट नहीं होनी चाहिए। खेलनेका मन होता है, इसकी कोई चिन्ता नहीं। बालकका मन खेलनेका होता ही है, लेकिन उतना ही काम करनेका भी होना चाहिए। जिन बच्चोंका मन हमेशा खेलनेमें लगा रहता है वे किसी-न-किसी समय अवश्य झूठ बोलते हैं। अब तुम्हें तेरहवाँ साल लगेगा। यह

१. साचन-सूत्रके अनुसार।

- विट्ठल्माई विधानसमाके अध्यक्ष चुने जानेके बाद अपने क्षेत्रमें अर्थाद गुजरातमें दौरा करनेके लिए आये थे।
 - ३. हरिलाल गांधीकी पुत्री।
 - ४. आश्रमका एक विद्यार्थी।
- ५. छक्ष्मीका जन्म १९१४ में हुआ था। पत्रमें उसकी बारदर्वी वर्षगाँठकी चर्चासे रुगता है कि पह पत्र १९२६ में लिखा गया था।
 - ६. आश्रमके हरिजन अन्तेवासी दूधामाईकी पुत्रो ।

कोई कम उम्र नहीं कही जायेगी। जो कपड़े फट जायें उन्हें यहाँसे मँगवा लेना। यदि कपड़े वहाँ सिल सकते हैं यानी दानी बहनको सीना आता हो तो यहाँसे खादी मेजी जा सकती है। और यदि वह न सी सके तो यहाँसे बनवाकर मेजे जा सकते है। वर्षगाँठके दिन कोई भी अच्छा काम करनेका निश्चय करना। रूखी और आनन्दी बीमार पड़ गई हैं; दोनोंको बुखार आता है। उम्मीद है कि वे दो-तीन दिनोंमें ठीक हो जायेंगी।

गुजराती प्रति (एस० एन० १९६२७) की माइक्रोफिल्मसे।

२००. पत्र: प्रभाशंकर पट्टणीको

वाश्रम साबरमती शुक्रवार [१९२६]

सुज्ञ माईश्री,

बुखार आ जानेके बारेमें जो पत्र आया था उसके बाद फिर आपका और कोई पत्र नहीं आया इससे माने लेता हूँ कि अब चिन्ताकी कोई बात नहीं है। मैं चाहता हूँ कि आप खोई हुई शक्ति पुनः प्राप्त कर लें, फिर चाहे उसके लिए बहुत प्रयत्न भी क्यों न करना पड़े। क्या ऐसा नहीं हो सकता कि जबतक पूरी ताकत न आ जाये तबतक आप शासनके कार्यसे दूर रहें? यदि आप पूरा आराम करें और खूब शक्ति प्राप्त करनेकी प्रतिज्ञा करें तो में जापज आनेके लिए ललचाऊँगा जरूर। लेकिन यदि मैं ऐसा कहें तो मुझे आपके आसपास चौकीदार भी नियुक्त करने चाहिए। निरंकुश सत्ता क्या यह एक अंकुश सहन करेगी?

मोहनदासके वन्देमातरम्

गुजराती पत्र (सी॰ डब्ल्यू॰ ३२००) की फोटो-नकलसे तथा जी॰ एन॰ ५८८६ से भी।

सौजन्य: महेश पट्टणी

१. मगनलाल गांधीको पुत्री।

२. रूक्मीदास वासरकी पुत्री।

पत्रमें प्रभाशंकर पट्टणीकी बीमारी और त्रापलमें जाकर रहनेकी चर्चासे लगता है यह पत्र इती
 वर्षे लिखा गया होगा।

२०१. पत्र: प्रभाशंकर पट्टणीको

आश्रम सावरमती शनिवार [१९२६]

सुज्ञ भाईश्री,

आपका पत्र मिला। आपका वजन इतना ज्यादा कम है कि तबीयत पूरी तरहसे सुघरी हुई नहीं कही जा सकती। आबूमें भी स्वास्थ्यमें कोई भारी सुवार हुआ नहीं लगता। शायद त्रापज जानेकी मेरी शर्तको आपने बहुत ही निर्वल स्वरसे स्वीकार किया है। ऐसी स्वीकारोक्तिसे में आनेके लिए ललचानेवाला व्यक्ति नहीं हूँ। यहाँका मौसम अभी ऐसा नहीं है कि कोई बीमार व्यक्ति यहाँ आनेके लिए ललचाये। अभी तो दोपहरकी उमस बहुत ज्यादा है। बादल घिरे हुए हैं और वरसात हो नहीं रही है। ऐसी हालतमें तो भले-चंगे व्यक्ति भी वीमार पड़ जायें। आप सपरिवार पंचगनी जाकर क्यों नहीं रहते? आप पंचगनी जाकर दो दिन रह आयें, ऐसी मेरी इच्छा है।

मोहनदासके वन्देमातरम्

गुजराती पत्र (सी० डब्ल्यू० ३२०१) की फोटो-नकलसे। सौजन्य: महेश पट्टणी

२०२ प्रार्थना-प्रवचन

[१९२६]

गोविन्द, द्वारिकावासिन्, कृष्ण, गोपीजनप्रिय। कौरवैः परिभूतां मां किं न जानासि केशव।। हे नाथ, हे रमानाथ, व्रजनायातिनाशन। कौरवार्णवमग्नां माम् उद्धरस्य जनार्दन।। कृष्ण, कृष्ण, महायोगिन्, विश्वात्मन्, विश्वभावन। प्रपन्नां पाहि गोविन्द, कुष्मध्येऽवसीदतीम्।।

 पत्रमें प्रभाशंकर पट्टणोको बीमारी और त्रापन नाकर रहनेकी चर्चासे व्याता है कि यह पत्र इसी वर्ष किखा गया होगा।

 राधीजीने १९२६ में आस्रमकी खियोंकी प्रातः ७ बजेकी प्रार्थना-समार्थोमें जो प्रवचन दिये थे उनकी मणिबहन पटेळ द्वारा की गई टीप।

३. इस प्रार्थना-समाके लिए निर्धारित प्रार्थनाके पहले तीन क्लोक।

मेरा आदर्श यह है कि पुरुष, पुरुष रहते हुए स्त्री वने तथा स्त्री, स्त्री रहते हुए पुरुष बने। पुरुषको स्त्री बनना चाहिए अर्थात् उसमें स्त्रियोंकी नम्रता और विवेक होना चाहिए और स्त्रीको पुरुष बनना चाहिए, इसका अर्थ यह है कि उसे भीरुताको छोड़ हिम्मतवाली और बहादुर बनना चाहिए।

ऐसा कहा जाता है कि स्त्रियों में ईर्ष्या-भाव बहुत होता है। लेकिन पुरुषों में ईर्ष्या होती ही नहीं, ऐसी बात नहीं है। उसी तरह सभी स्त्रियों भी ईर्ष्यालु नहीं होतीं। बात सिर्फ इतनी ही है कि चूंकि स्त्रियोंको २४ घंटे घरमें रहना पड़ता है, इसलिए उनकी ईर्ष्या अधिक स्पष्ट रूपसे दिखाई देती है।

तुम्हें शिक्षा देते हुए मेरे घीरजकी कोई सीमा नहीं होगी। उसका अन्त तुम्हारी जिज्ञासाके अन्तके साथ ही होगा।

पुरुष और स्त्री दोनों निर्मय वन सकते हैं। पुरुष [प्राय:] ऐसा मानता है कि वह निर्मय रह सकता है; लेकिन यह वात हमेशा सच नहीं होती। और इसी तरह स्त्रियां भी अपनेको निर्बंल मानकर अपने लिए 'अबला' नाम चलने देती हैं — यह बात भी ठीक नहीं है। स्त्रियोंको भयभीत रहनेकी तिनक भी आवश्यकता नहीं है। मैंने अभी परसों ही मीराबाईके सम्बन्धमें एक वात सुनी है। इसे मैं तुम्हें बताता हूँ। मीराबाई वृन्दावन गईं और वहाँ उन्होंने एक साबुका दरवाजा खटखटाया। साधुने कहा कि मैं किसी स्त्रीका मुँह नही देखता। मीरावाईने पूछा कि तुम कौन हो? मैं तो मात्र एक ही पुरुषको जानती हूँ और वह है ईश्वर। यह सुनकर साधुने अपना दरवाजा खोल दिया और मीराबाईको साष्टांग नमस्कार करके कहा, आज मेरी आँखें खुल गई हैं। मैं अन्धकूपमें से निकल आया हूँ।

स्त्री और पुरुष दोनों जबतक विकारके वशीभूत हैं तबतक दोनोंको भय है। द्रौपदीने उतना ही बल दिखाया जितना युधिष्ठिरने दिखाया था।

द्रौपदी पाँच पितयोंसे विवाहके बावजूद भी सती कही जाती है। उसे सती कहा जाता है इसका कारण यह है कि उस युगमें जिस तरह एक पुरुष कई स्त्रियोंसे विवाह कर सकता था उसी तरह [प्रदेश-विशेषमें] स्त्रियां भी एकसे अधिक पुरुषोंसे विवाह कर सकती थीं। विवाह-सम्बन्धी नीति युग-युगमें [और देश-देशमें] वदछती रहती है।

[दूसरी तरहसे देखते हुए] द्रौपदी बुद्धिका रूपक है और पाँच पाण्डव उसकी वशीभूत पाँच इन्द्रियाँ हैं। इन्द्रियाँ वशीभूत हो जार्ये यह तो एक अच्छी बात ही है। पाँच इन्द्रियाँ बुद्धिके वशीभूत हो गईं और इस तरह उनका परिष्कार हुआ, इसी बातको यों कहा जा सकता है कि बुद्धिने उनका वरण कर लिया।

द्रौपदीने अगाघ बलका परिचय दिया। भीम भी द्रौपदीसे डरता था। युविष्ठिर घर्मराज थे, वे भी उससे डरते थे। जेलमें जब मैने 'महाभारत' में द्रौपदी द्वारा श्रीकृष्णसे की गई यह प्रार्थना पढी तब मै बहुत रोया।

मेरे विचारानुसार द्रीपदीकी इस प्रार्थनाकी क्षक्ति अपूर्व है। उत्तर भारतमें असंख्य लोग इस प्रार्थनाका गान करते है।

शब्दों की शक्ति भी उनके पीछे निहित तपश्चयों के अनुपातसे बढती अथवा कम होती है। ॐ शब्दमें क्या है? मात्र अ, उ और म तीन अक्षरों को मिलाकर एक शब्द बना लिया है; लेकिन इसकी कीमत हम जो तपश्चयों करते है, उसमें निहित है। जैसे-जैसे तपश्चयों मृद्धि होती है वैसे-वैसे इसके मूल्यमें भी वृद्धि होती है। यही बात द्रौपदीके सम्बन्धमें भी लागू होती है। वह भी ज्यासजीका एक किल्पत पात्र है, फिर ऐसी स्त्री हुई हो अथवा न हुई हो। [इस प्रार्थनाकी शक्तिका कारण] एक तो व्यासजीकी तपश्चर्या है और दूसरे व्यासजीने द्रौपदीसे जो प्रार्थना करवाई वह बादमें करोड़ों लोगोंने की, इससे भी प्रार्थनाका मृत्य बढ़ा।

गो-विन्द अर्थात् इन्द्रियोंका स्वामी। गोपी अर्थात् हजारों इन्द्रियाँ। गोपीजन-प्रिय अर्थात् बड़े समुदायका प्रिय अथवा यों किहए कि निर्वल-मात्रका प्रिय। द्रौपदी कौरवोसे चिरी हुई थी। कौरव अर्थात् हमारी दुष्ट वासनाएँ। वह कहती है, 'हे केशव, तू मूझे क्यों नहीं जानता?' यह आर्तनाद है। दुखियोंकी आवाज है। क्या हम सबके मनमें दुष्ट वासनाएँ नहीं होती? किसी भी समय विकार उत्पन्न नहीं होता? द्रौपदी कहती है कि कौरवोंने मेरे आसपास घरा डाल लिया है। यहाँ कौरवोंका अर्थ दुष्ट पुरुष भी हो सकता है। लेकिन हम दुष्ट पुरुषोंकी अपेक्षा दुष्ट वासनाओंसे अधिक चिरे हुए हैं। इसलिए कौरवोंका अर्थ दुष्ट वासना करना ही अधिक उचित प्रतीत होता है।

द्रौपदी ईश्वरकी दासी है और दासीको ईश्वरसे भी लड़नेका अधिकार है। इसलिए वह कहती है, 'हे नाथ, हे प्रभु, हे रमानाथ अर्थात् हे लक्ष्मीपित अर्थात् समस्त जगतके स्वामी, मोक्ष देनेवाले, आत्मदर्शन करानेवाले, ब्रजनाथ अर्थात् जगतके नाथ; आर्तिनाशन् अर्थात् दुःखोंका नाश करनेवाले, में कौरव रूपी समुद्रमें डूवी हुई हूँ— दुष्ट वासनाओंसे भरी हुई हूँ, तुम मेरा उद्धार करो।'

द्रौपदी ने 'कृष्ण, कृष्ण', ऐसा दो वार कहा। मनुष्यको जव बहुत आनन्द होता है अथवा बहुत दुःख होता है उस समय वह दो बार वोलता है। 'तुम मुझ शरणागत दुखियाकी रक्षा करो, में दुष्ट वासनाओं से चिरी हुई हूँ और शिथिल हो गई हूँ, मेरा गात शिथिल हो गया है। तुम मेरा उद्धार करो।'

बम्बईमें एक जानकीवाई नामक महिला है। सन् १९१५ में जब मै रेवाशंकर भाईके यहाँ था तब वह मुझे वहाँ मिलने आई। उसने मुझसे कहा कि मै ऐसा करती हूँ, वैसा करती हूँ। उस समय तो मुझे उसपर विश्वास नही हुआ। वादमें मैं द्वारिका गया; वहाँ भी वह पहुँची, इसलिए उसके सम्बन्धमें मैंने विशेष रूपसे जाँच की। तब मुझे पता चला कि वह दुष्टसे-दुष्ट लोगोंके वीचमें भी निभंष घूमती

है। उसके मनमें यह घारणा बैठ गई है कि मुझे दुष्टसे-दुष्ट लोगोंमें रहते हुए अपने शीलकी रक्षा करनी है और होता भी यह है कि कोई उसे खीझमें भी "तू" कहकर सम्बोधित नहीं करता। वह सिंहनीकी माँति दुष्ट लोगोंके बीचमें घूमती है।

हम द्रौपदीके समान दुर्बेल हैं। कारण, हममें अनेक प्रकारकी वासनाएँ है, और अनेक प्रकारकी मिलनताएँ हैं। हम दुर्बेल हैं इसका प्रमाण यह है कि हम सब सर्पादि से डरते हैं, मैं आश्रममें सबसे बड़ा माना जाता हूँ, किन्तु मैं भी डरता हूँ। इसलिए मै द्रौपदीसे भी अधिक दुर्बेल हूँ।

द्वारिका अर्थात् सारा जगत अथवा हम स्वयं — काठियावाड्में पोरबन्दरके समीप स्थित छोटा और गन्दा नगर नहीं।

स्त्रियोंने ऐसा क्या किया है कि इनके बारेमें तुलसीदास-जैसे व्यक्तिने भी उनके लिए अपमानसूचक विशेषणोंका प्रयोग किया है? इसे आप तुलसीदासका दोष कहें अथवा परिस्थितिका, लेकिन यह दोष तो है ही।

इस पुराने विधि-विधानकी रचना ऋषि-मुनियों अर्थात् पुरुषोंने ही की है। इसिलए इसमें स्त्रियोंके अनुभवका अभाव है। हमें वस्तुतः स्त्री-पुरुषमें से किसीको भी ऊँचा अथवा नीचा नहीं समझना चाहिए। दोनोंके स्थान और कार्य अलग-अलग है। दोनोंकी मर्यादाएँ ईश्वरने निश्चित की हैं।

आत्माका उद्धार आत्मा ही कर सकती है। आत्माका बन्धु आत्मा ही है। स्त्रियोंका उद्धार स्त्रियों ही कर सकती है। इसके लिए तपश्चर्याकी जरूरत है। यह बात सच है कि स्त्रियोंमें पुरुषोंकी अपेक्षा तपश्चर्याकी शक्ति अधिक होती है। लेकिन यह तपश्चर्या विवेकपूर्वक की जानी चाहिए। अभी तो वे मजदूरोंके समान जबरदस्ती काम करती हैं।

कोई भी दूसरा व्यक्ति स्त्रियोंकी रक्षा नहीं कर सकता, ऐसा कह सकते हैं। वे अपनी रक्षा आप ही कर सकती हैं। वे स्वावलम्बी बन सकती हैं अयवा नहीं, इस प्रश्नके उत्तरमें मेरे अन्तरसे यह घ्विन निकलती है कि हाँ, वे स्वावलम्बी बन सकती हैं। यिव वे सत्याग्रह सीख लें तो वे पूर्णरूपसे स्वावलम्बी और स्वतन्त्र हो सकती हैं। पिर उन्हें किसीपर निर्भर रहनेकी जरूरत न रहे। इसका अर्थ यह नहीं है कि वे किसीसे किसी किस्मकी सहायता नहीं लें; जरूरत होनेपर वे सहायता अवश्य लें। लेकिन यिव संसार उनकी सहायता न करे तो उन्हें ऐसा नहीं लगना चाहिए कि वे निराधार हैं। यिव हम उपलब्ध पदार्थोंका उपभोग करते हुए भी अपने मनको उनसे अलग रखें तो हम स्वावलम्बी ही रहते हैं, फिर भले ही हम समस्त जगतका आश्रय लें तो भी पराधीन नहीं बनते। यिव कोई आश्रय नहीं भी देता तो भी हमें लगता है कि आश्रय नहीं मिला तो कोई बात नहीं। उस समय हम कोच नही

करते, और न किसीकी निन्दा ही करते हैं। इसका नाम ही मत्याग्रह है। हमें भयभीत नहीं होना चाहिए। यह बात हमारी वृद्धिमें पैठ जाये, इतना ही पर्याप्त नहीं, हमें हृदयमें ऐसा महसूस करना चाहिए। भय-त्यागका मतलब यह नहीं कि हम जगतकी परवाह न करें।

मेरा कोई नहीं है, इस विचारका हमें त्याग करना चाहिए। सवका आचार ईश्वर ही है। आज स्त्रियोंकी जो स्थिति है उसपर विचार करते हुए उनके पतियोंको दोषी ठहराया जा सकता है। लेकिन स्त्रियोंको तो यही विचार करना है कि वे स्वयं अपनी निर्वलताको कैसे निकाल वाहर करें।

जगतमें प्रार्थना एक ही हो सकती है। यदि हम यह प्रार्थना नित्य करेगे और विवेकपूर्वक करेंगे तो यह हमारे मनमें पैठ जायेगी। केशव तो हमारे पास ही हैं। वे हारिकामें रहते हैं, ऐसी बात नही। यह तो कविकी भाषा है। द्रीपदी भूल गई कि केशव उसके पास है। लेकिन कृष्ण तो वहाँ उसके पास वैठे-वैठे उसके चीरको बढ़ाते रहे। हमारे मनमें भी दुर्वासनाएँ उठती है, दुष्ट विचार आते है। उस समय हमारे मनमें यह विचार उठना चाहिए कि हमारे मनमें ऐसे विचार क्यों आते है? उस समय हमें इस क्लोकका पाठ करना चाहिए।

यह पुस्तक' केवल राजनीतिकी पुस्तक नहीं है। इसमें मैंने राजनीतिके वहाने घमंकी कुछ झाँकी दिखानेकी चेष्टा की है। हिन्द-स्वराज्यका अर्थ क्या है? घमंराज्य अथवा रामराज्य। मैंने पुरुषोंकी जितनी समाओंमें भाषण दिये है उतनी ही स्त्रियोंकी सभाओंमें भी दिये हैं। उनमें मैंने स्वराज्य शब्दका नहीं, अपितु रामराज्य शब्दका प्रयोग किया है।

यह पुस्तक मेरे अनेक वर्षोंके चिन्तनका दोहन है। जिस तरह मनुष्य तव बोलता है जब उससे बोले बिना नही रहा जाता, उसी तरह जब मुझसे नही रहा गया तब मैंने इसे लिखा। यह पुस्तक विशेष रूपसे अनपढ़ लोगोंके लिए लिखी गई है।

हमें माता-पिताके चारित्यकी जो विरासत प्राप्त होती है वही सच्ची विरासत है। यह आध्यात्मिक विरासत कहलाती है। इसमें वृद्धि करना हमारा धर्म है। पिता एक लाख रुपया छोड़ गया हो और पुत्र उसके दस लाख बनाये तथा कहे कि पिताने कैसे केवल एक लाख रुपये ही इकट्ठे किये, जबिक में इतना चतुर हूँ कि मैने दस लाख रुपये इकट्ठे कर लिये तो ऐसा कहनेवाला पुत्र कुपुत्र कहलायेगा; क्योंकि उसके इस कथनमें अभिमान है। हमें तो माता-पिताकी सम्पत्तिकी विरासतमें वृद्धि नहीं करनी है, अपितु उनके चारित्यकी विरासतमें वृद्धि करनी है, तथापि

१. हिन्द-स्वराद्य।

हमें अभिमान नहीं करना चाहिए। नम्रताके बिना आध्यात्मिक विरासत मिलती ही नहीं है।

जो कार्य हमने जन्मसे ही कभी न किया हो, जैसे हम लोग माँसादि नहीं खाते, उसे न करनेपर ऐसा नहीं कहा जा सकता कि हमने कोई त्याग किया। यह तो हमारे लिए स्वामाविक ही था। इसमें हमने पुरुषार्थ नहीं किया।

मनुष्यका सौन्दर्य उसके नैतिक आचरणमें है। पशुकी सुन्दरता उसके शरीरसे आँकी जाती है। गायको देख हम कहते हैं कि इसकी चमड़ी देखो, इसके बाल देखो. इसके पैर देखो, इसके सींग देखो। लेकिन मनुष्यके बारेमें ऐसा नहीं कहा जाता कि यह मनुष्य साढ़े पाँच फूट ऊँचा है इसलिए यह सुन्दर है तथा यह दूसरा केवल साढ़े चार फुट ऊँचा है इसलिए यह असुन्दर है। जो साढ़े पाँच फुटसे एक इंच अधिक ऊँचा हो तो उसे ज्यादा सुन्दर नहीं कहा जा सकता। मनुष्यकी सुन्दरताका आधार तो उसका हृदय है, उसकी धन-सम्पत्ति नहीं। यहाँ आश्रममें हमने हृदयके गुणोंका विकास करनेको ही धर्म माना है। हम खाते-पीते हैं, ईंट-चूनेके मकान बनवाते हैं, लेकिन ऐसा हम विवश होकर करते हैं। हमने मिट्टीके मकानकी अवमानना नहीं की है। मिट्टीके मकानमें रहकर हम लिज्जत नहीं होते। हम तो वैभवमें ड्बे हुए हों तो शरमाते हैं। हम अपने वैभवमें वृद्धि करते हों तो हमें शर्मसे सिर झुका लेना चाहिए। हाँ, सेवाके लिए हमारे पास अवश्य धन हो सकता है। ऐसा धनका संग्रह हमें लाचारीसे करना पड़ता है; लेकिन कितने ही व्यक्ति तो अपने लोभको ही धर्म मानकर घनका संग्रह करते हैं। यह बात ठीक नहीं है। हम बाह्य प्रपंचका जितना प्रसार करते हैं आन्तरिक विकास उतना ही कम होता है, और इसलिए घमेंकी हानि होती है।

बम्बईके बाजारमें हमारे व्यापारी करोड़ों रुपये कमाते हैं, इससे हमें खुब नहीं होना चाहिए। उसके कारण तो हमें रोना आना चाहिए, क्योंकि जहाँ बम्बईके व्या-पारी दलाली करके पाँच करोड़ रुपये कमाते हैं, वहीं अंग्रेजोंको ९५ करोड़ रुपया मिलता है। और वह भी हिन्दुस्तानमें से और गरीबोंका खून चूसकर। उसकी हमें खबर नहीं होती, क्योंकि आखिर ३३ करोड़ लोगोंके इतने बड़े राष्ट्रको चूसनेमें भी कुछ समय तो लगता है न?

यदि श्रिमिक अपना सारा काम ईश्वरापंण बुद्धिसे करे तो उसे आत्मदर्शन हो सकता है। आत्मदर्शन अर्थात् आत्मशुद्धि। वस्तुतः देखा जाये तो आत्मदर्शन शारीरिक श्रम करनेवालेको ही होता है, क्योंकि 'निबंलके बल राम'। निबंल अर्थात् शरीरसे निबंल नहीं, यद्यपि उसका भी बल राम ही है। यहाँ तो इसका अर्थ साधन-सम्पत्तिसे

निर्वं है। मजदूरमें नम्रता आनी चाहिए। केवल वृद्धिका विकास करनेका अर्थ है राक्षसी वृद्धिका विकास करना। इसिलए केवल वीद्धिक काम करते रहनेमें हममें आसुरी वृत्ति ही था सकती है। इसीसे 'गीता' में कहा गया है कि श्रम किये विना खाना चीरी करना है। श्रममें नम्रताका भाव है, इसीलिए वह कर्मयोग है। लेकिन जो मनुष्य केवल निर्वाहके लिए श्रम करता है उसका श्रम कर्मयोग नहीं कहा जायेगा; क्योंकि वह तो केवल पैसेके लिए श्रम करता है। पैसेके लिए पाखाना साफ करना कोई यज्ञ नहीं है। लेकिन सेवार्य, सफाईकी वृष्टिसे, दूसरोंका भला हो इस खयालसे पाखाना साफ करना यज्ञ कहा जायेगा। यदि कोई सेवाभावसे, नम्रतापूर्वक, आत्मदर्शनके लिए श्रम करता है तो उसे आत्मदर्शन होता है। ऐसा श्रम करनेवालेको आलस तो आना ही नहीं चाहिए। वह अतंद्रित होता है।

चलनी सूपपर कैसे हँस सकती है, जबिक दोनोंमें लगभग एक जैसे दोप है? उसी तरह पुरुष स्त्रीको क्या कह सकता है अथवा उसपर क्या कटाक्ष कर सकता है? स्त्रियों में अनेक अन्धविश्वास, विकार और भय भरे हुए हैं। पुरुपोंमें भी ये सब मौजूद है। कितने ही शास्त्रियोंका कहना है कि स्त्रियोंको मोक्ष नहीं मिलता। लेकिन मेरे देखनेमें ऐसी बात नहीं आई है। वैष्णव सम्प्रदायमें तो यह कल्पना है कि मीराबाई जैसा कोई भक्त ही नहीं है। मुझे लगता है कि यदि मीराबाईको मोक्ष नहीं मिल सकता तो किसी भी पुरुषको नहीं मिल सकता।

किसान खेतमें सोता है, तुम अथवा कोई अंग्रेज अधिकारी तो वहाँ क्या सोयेगा? लेकिन उसकी चिन्ता कोई नहीं करता। उसके जीवनमें क्या आनन्द है? उसे सबेरे उठकर खेतमें काम करना होता है, इसीलिए वह नहीं सोता है। कमी-कभी साँपके काट लेनेपर मर जाता है। लेकिन ऐसा जीवन किसान विवशतासे व्यतीत करता है। यदि इसे त्याग कहा भी जाये तो वह विवशतासे किया हुआ त्याग है। यदि उसे कोई रेलगाड़ीमें बिठाये तो वह उसमें नहीं बैठेगा, ऐसी वात नहीं है। वह तो उसमें झटसे बैठ जायेगा। लेकिन इन सबके पीछे यदि विवेक हो, ज्ञान हो तो उसका जीवन घन्य हो जाये। कितने ही ज्ञानी लोग किसानोंकी अथवा जड़भरतकी तरह जीवन विताते है। वे ऐसा जानवूझकर करते है।

यदि मेरा मन मिट्टीकी मूर्तियोंकी पूजा करनेसे शान्ति प्राप्त करे तो मैं उनकी पूजा अवश्य करूँ। मेरा जीवन सार्थक होता हो तभी मेरा वालकृष्णकी मूर्तिकी पूजा करना ठीक है। पत्थर देवता नहीं है, किन्तु पत्थरमें देवताका वास है। यदि मैं मूर्तिपर चन्दन लगाकर चावल चढ़ाकर उससे यह कहूँ कि तू मुझे आज इतने लोगोंका सिर काटनेकी शक्ति दे तो तुममें से जो लड़की इस योग्य हो उसे चाहिए कि वह उस मूर्तिको उठाकर कुएँमें फेंक दे अथवा उसे तोड़कर चूर-चूर कर दे।

यि हम समदर्शी होना चाहते हैं तो हमें ऐसा उपाय करना चाहिए कि जो समस्त जगतको मिले वही हमें भी मिले, यि समस्त जगतको दूब मिले तो हमें भी मिले। ईश्वरसे हमारी प्रार्थना यह होनी चाहिए कि यि तू मुझे दूब देना चाहता है तो सारे जगतको दूब दे। लेकिन ऐसी प्रार्थना कौन कर सकता है? वही जिसमें इतनी करुणा हो, जो दूसरोंके लिए श्रम कर सकता हो। यि हम इस नियमका पालन नहीं कर सकते तो हमें कमसे-कम इसे समझना तो अवश्य चाहिए। हमें अभी तो इंश्वरसे इतना ही माँगना चाहिए कि हम इतने ज्यादा गिरे हुए हैं कि वह हमें निभा ले। हम भले ही आगे न बढ़ें, लेकिन वह हमें इतनी शक्ति दे कि हमारे पास जो परिग्रह है, उसे हम कम कर सकें। यि हम अपने पापोंका प्रायश्चित्त करें तो उनमें वृद्धि नहीं होगी। हमें कोई भी वस्तु अपनी समझकर नहीं रखनी चाहिए और यथाशिकत परिग्रहका त्याग करनेका प्रयत्न करना चाहिए।

सत्यका, अहिंसाका पालन करनेके लिए यदि समस्त जगतकी मददकी जरूरत हो तब तो मनुष्य पराधीन बन जाये। लेकिन ईश्वरने ऐसा सुन्दर नियम बनाया है कि समस्त जगत विमुक्त हो जाये तो भी मनुष्य सत्यका, अहिंसाका पालन कर सकता है। यदि हम झगड़ा न करना चाहते हों तो हमारा विरोधी झगड़ा कर ही नहीं सकता। वह हारकर शान्त हो जायेगा। क्रोध करनेसे क्रोध बढ़ता है। यह अग्निमें घी डालनेके समान होता है।

जिस मनुष्यके मनमें कभी कोई प्रश्न ही नहीं उठता, वह उन्नति कैसे कर सकता है?

... बहनने आत्मघात कर लिया है। उससे हमें यह सीखना है कि मनुष्यको मन-ही-मन दुख अथवा चिन्तासे घुलना नहीं चाहिए। मन-ही-मन चिन्ता नहीं करनी चाहिए। जिसकी ओरसे दुखका अनुभव किया हो हमें उससे तुरन्त कह देना चाहिए, तभी वह दुःख हमारे मनमें नहीं रहेगा। हम मन-ही-मन जो जलते-कुढ़ते रहते हैं वह भी एक प्रकारका आत्मघात ही है।

आत्म-निन्दा एक सीमातक एक अच्छी चीज है। अपने विषयमें अपने मनमें असन्तोष रहना एक तरहसे अच्छा है; लेकिन यह असन्तोष हदसे ज्यादा नहीं होना चाहिए। अमुक सीमातक असन्तोषके होनेसे मनुष्य उन्नति करता है, लेकिन यदि हम बालकी खाल निकालते रहें और हमेशा ऐसा कहते रहें कि मुझे यह चीज नहीं आती, वह चीज नहीं आती तो वह सचमुच ही नहीं आती और हम मूर्ख बनते हैं। हमें प्रसन्न रहना चाहिए और इसके साथ ही एक प्रकारका असन्तोष भी रखना चाहिए, तभी हम उन्नति कर सकते हैं।

१. साधन-सूत्रमें नाम छोड़ दिया गया है।

देहको रत्न चिन्तामणि कहा गया है। यदि हम ईब्वरपरायण रहें नो सच ही उसे रत्न चिन्तामणि बना सकते हैं। ईब्वरपरायण बननेके लिए इसका दमन भी करना चाहिए।

पुरपको तो वाहर घूमना-फिरना होता है। उसे वाहरके काम-घन्ने ग्हने है इसिलए वह एकाएक गमगीन नहीं होता, लेकिन स्त्रीको घरमें ही रहना होना है, इसिलए वह एकान्तवासी वन जाती है और एकदम निराश और गमगीन हो जाती है। उसे वात करनेके लिए यदि कोई दूसरी स्त्री मिलती है तो इतनी वाचाल हो जाती है कि क्या वोलना चाहिए और क्या नहीं, इसका उसे तिनक भी विवेक नहीं रहता। घरमें ही वने रहनेके कारण उसमें ऐसे अनेक दुर्गुण आ गये हैं। यद्यिए एक दृष्टिसे यह एकान्तवास स्पृहणीय है। इसकी वजहसे कितने ही प्रलोभनोसे दूर रहा जा सकता है। लेकिन इस एकान्तवासका लाभ तभी मिल सकता है यदि हम अन्तर्मुख हों, अन्तरको टटोलते हुए आत्मिनरीक्षण करना सीख जायें।

कल्पना कीजिए कि एक ऐसी बहन है जिसे एक भी अक्षर नहीं आता है, वह ककहरा भी नहीं जानती। फिर भी वह अपने काममें मग्न रहती है। जो अपना न हो ऐसे घासके एक तिनकेको भी हाथ नहीं लगाती। स्वप्नमें भी चोरी नहीं करती। उससे पूछो कि 'भागवत' क्या है तो वह तुम्हारा मुँह ताकने लगेगी; लेकिन सवपर ऐसा प्रेमभाव रखती है मानो साक्षात् जगदम्वा हो।

अब एक दूसरी स्त्रीकी कल्पना कीजिए जिसे सब-कुछ आता हो, जिसने उपनिषदोंको रट रखा हो, उच्चारण भी बहुत बढ़िया हो, लेकिन जो चोरी करती हो, झूठ बोळती हो, दूसरोसे काम करवानेमें चतुर हो, जिसमें बत्तीसों लक्षण हो।

इन दोनोमें से अच्छी तो पहली ही है इसमें लेशमात्र भी सन्देह नहीं, लेकिन यदि उसे लिखना-पढ़ना भी आता हो तो वह दूसरीसे विशेष रूपसे अच्छी है।

जिस ज्ञानमें नम्रता नहीं, कोमलता नहीं, उस ज्ञानका क्या उपयोग ? कीशिक मुनिपर जब पक्षीकी बीट पड़ी तो उन्होंने उसपर क्रोध किया। उससे पक्षी जलकर भस्म हो गया। अपने तपकी यह शक्ति देखकर मुनिके मनमें सहज ही अभिमान हो आया। बादमें वह एक सज्जनके यहाँ अतिथि बनकर पहुँचे। घरकी स्वामिनी उस समय अपने पतिकी सेवामें रत थी इसलिए उसने अतिथिको खड़ा रखा। पतिकी नेवा पूरी करनेके बाद वह खाना लेकर मुनिके पास गई और देरीका कारण बताया और क्षमा माँगी। इसपर मुनिको क्षोध हो आया तो उस महिलाने कहा, 'में वह चिड़िया नहीं हूँ कि तुम्हारे कोधसे जलकर भस्म हो जाऊँ। तुम्हारा इस तरह कोध करना ज्ञान नहीं है।' तब कौशिक मुनिको ज्ञान हुआ और उन्होने उनत महिलासे कहा, "सूने तो मुझे दो प्रकारका भोजन दिया; एक तो खाद्यान्न और दूसरा ज्ञानान्न।"

स्वामाविक रूपसे अपने गले पड़नेवाले कामको जो व्यक्ति करता है वह उससे अलिप्त रह सकता है, ऐसे कामके सम्बन्धमें उसे मोह नहीं होता।

सच्चा ज्ञान, सच्ची शिक्षा हमारी अपनी कर्त्तव्यपरायणतामें निहित है।

यदि हम अस्पतालमें जाकर देखें कि वहाँ कितनी तरहके व्यक्ति आते हैं तो हमें घिन आये। डाक्टर दवा करता है परन्तु उसके साथ रोगीको नीरोग रहना सिखाना भी उसका काम है। लेकिन यह काम शायद ही कोई डाक्टर करता है। अधिकांश डाक्टर तो शरीरका ज्यादा लाड़-प्यार करनेमें सहायक बन जाते हैं। ऐसा करके वे मनुष्यके नैतिक चरित्र और उसकी आत्माको नुकसान पहुँचाते हैं। और फिर शरीरकी ज्यादा सार-सम्भाल करनेसे वे सच्चे अर्थोमें शरीरकी भी रक्षा नहीं कर सकते।

जीवित प्राणियोंको मारकर दवाएँ तैयार करना या शरीरको सीना, दो-चार टाँके लगाना सीखना, यह क्या मनुष्यका काम है? ऐसा तो राक्षस करते हैं।

पुरुष अथवा स्त्री, दोनोंको विकार तो होते ही हैं। विकार उत्पन्न हुआ कि उनका मन जहाँ-तहाँ घूमता रहता है, भटकता रहता है। एक वस्तु हमें समझ लेनी चाहिए और वह यह कि हमारा जन्म भोगोंका उपभोग करने अथवा करानेके लिए नहीं अपितु आत्मदर्शनके लिए दूआ है।

शिव-पार्वतीका विवाह आदर्श विवाह है। पार्वतीके जैसा सच्चा विवाह जिसे करना हो उसे तो शिवजी-जैसे निर्विकारी वरका ही चिन्तन करना चाहिए। ऐसी रेखा केवल पार्वतीके ही हाथमें थी, सो नहीं। प्रत्येक स्त्रीके हाथमें यह रेखा होती है।

पितके चुनावमें उसने कैसे कपड़े पहने हैं, कैसी पगड़ी बाँघी है, इसका विचार नहीं करना है अपितु यह देखना है कि उसके गुण कैसे हैं, उसके पास विद्या कितनी है। एक बार विवाह करनेका विचार किया तो अच्छे चिरत्रवालेके साथ, जिससे मनका मेल हो सकता हो उसके साथ विवाह करना चाहिए। ऐसा चारित्र्यवान युवक मिले तो ठीक, नहीं तो कुँआरी रहनेका संकल्प करना चाहिए। जो भी मिल जाये उसीके साथ विवाह करनेका विचार नहीं करना चाहिए। पार्वतीने तो संकल्प करना चाहिए। पार्वतीने तो संकल्प करना चाहिए। पार्वतीने तो संकल्प किया था कि शिवजी-जैसा निविकारी पुरुष मिलेगा तो ही विवाह कहँगी अन्यथा कुँआरी रहूँगी। प्रत्येक कन्याको पार्वतीका आदर्श रखना चाहिए।

किसीके कन्घेपर न बैठना भी एक प्रकारकी सेवा है। किसीसे कोई सेवा न छेना, काम न करवानेकी वृत्ति रखना, यह भी एक प्रकारकी सेवा है। यह जगत तो ऐसा है कि इसके एक टाँका लगाओ तो तेरह टूट जाते हैं, तो फिर हम इसमें कहाँ-कहाँ सुघार करें? सच्चा सुघार तो यही है कि हम अपने अन्तरमें निहित आत्मारूपी सत्यको पहचानें।

आप मला तो जग मला। अहिंसाके सान्निध्यमें वैरका त्याग होता है, ऐसा भगवान पतंजिलने लिखा है। यदि हम स्वयं गुलाम है तो हमें सारी दुनिया गुलाम नजर आती है। तात्पर्यं यह है कि निर्दोप व्यक्तिको कौन छलना चाहेगा? उसके माय कोई कपट करेगा तो अपना ही नुकसान करेगा। यदि हम प्रतिकार न करें अर्थात् दुष्ट व्यक्तिका विरोध न करें तो उसकी दुष्टता उसे ही मार गिराती है। उसे ठोकर लगती है और वह सीधा हो जाता है।

यदि हम आश्रममें अपना स्वराज्य सिद्ध कर लें तो समस्त हिन्दुस्तानको स्वराज्य मिल जाये। अर्थात् सब बेंतके समान सीघे हो जायें। कोई किसीपर सन्देह न करे; यदि परस्पर एक दूसरेके प्रति अविश्वास न हो तो स्वराज्य हमारी हथेलीमें है।

स्वराज्यका अर्थ है दूसरोंपर नहीं बल्कि अपने ऊपर राज्य करना अर्थात् अपने ऊपर अंकुश रखना। जिसने अपनी इन्द्रियोंपर अधिकार कर लिया है उसने सब-कुछ प्राप्त कर लिया है।

जिस व्यक्तिने दण्डनीतिको ग्रहण किया, हिथयार नीतिको अपनाया है उसे छल-कपटसे काम लेना ही पड़ता है। इस नीतिके साथ छल-कपट लगे हुए ही है।

हम सबका मन्दिर आश्रममें है। आश्रममें भी नही, वह तो हमारे हृदयमें है। दो-चार पत्थर इकट्ठा करके बनाया हुआ मन्दिर किसी कामका नही। हम यदि अपने हृदयमें मन्दिर प्रतिष्ठित कर सकते है तो वह मन्दिर कामका है।

आश्रम यदि इसी तरह सुचारु रूपसे चलता रहे और इसमें दुष्ट व्यक्ति पैदा न हों तो यह आश्रम तीर्थक्षेत्र बन जाये।

कहा जाता है कि नमंदामें जितने कंकर हैं, वे सब शंकर हैं। नमंदा अर्थात् भड़ोंचमें जो नदी है, केवल वही नही अपितु सारी नदिया। नदीके कंकरको घोकर उसपर बेलपत्र चढ़ाये कि वह शंकर रूप हुआ। केवल शंकर ही नहीं, यदि हम स्वच्छ मिट्टी लेकर इसका शिवलिंग-जैसा आकार बनायें और उसपर बेलपत्र चढ़ायें तो वह भी शंकर हो जाती है। यदि इससे भी आगे जाकर विचार करे तो हमारे हृदयमें ही शंकर विराजमान है।

हम तो मूर्तिपूजक भी है और मूर्तिमंजक भी। मूर्तिमें निहित पापाणताके भंजक हैं, लेकिन मूर्तिमें प्रतिष्ठित ईश्वरकी भावनाके पूजक है। में यह अपेक्षा करता हूँ कि आश्रममें रहनेवाली सारी स्त्रियाँ कोई भी कार्य बिना विचारे न करें। इसके लिए स्त्रियोंको ज्ञानी होना चाहिए। आजकल तो हिन्दु-स्तानमें स्त्री-समाज जुष्क हो गया है।

जिन लड़िकयोंको अविवाहित रहना है उन्हें स्वतन्त्रताका वरण करना चाहिए। परतन्त्र रहनेवाली लड़की अविवाहित रह ही नहीं सकती।

[कहावत है कि]

भूत मरे तो प्रेत जागे। तात्पर्य यह कि यदि हम किसीको लूटते हैं तो हमें भी लूटनेवाला कोई दूसरा बैठा हुआ है। इसके सम्बन्धमें एक और कहावत है 'शेरको सवा शेर'। यहाँ शेर अर्थात् सिंह। सिंह अन्य पशुओंको मार कर खाता है, लेकिन उसे मारकर खा जानेवाले अन्य सिंह मौजूद हैं।

जिस तरह भोजन पकाना न आनेपर कच्चा-पक्का बनाकर खानेसे अजीर्ण हो जाता है, उसी तरह यदि किसीको पढ़ना नहीं आता तो वह मले कितनी ही बार क्यों न पढ़े उसे कुछ भी समझमें नहीं आता। उसे पढ़ाईका अजीर्ण होता है।

बड़ेसे-बड़ा व्यक्ति भी यदि न करने योग्य कार्य करता है तो उसे उसका फल अवश्य मिलता है।

भक्तजन अन्तर्नादसे प्रेरित होकर काम करते हैं परन्तु कभी-कभी अन्तर्नाद भी घोखा दे सकता है, इसल्लिए भक्तोंको चाहिए कि वे सावधान रहें।

जो व्यक्ति आघा झूठ बोलता है, वह वस्तुत: डचोढ़ा झूठ बोलता है। कारण वह अपनेको ही छलता है, जबिक निरा झूठ बोलनेवालेको इस बातका ज्ञान रहता है कि वह झूठ बोल रहा है।

बच्चोंकी शिक्षा मुख्य रूपसे माताओंपर होती है। मैं आश्रममें वाहे कैसी भी शिक्षा क्यों न दूँ, लेकिन माताओंके सहयोगके बिना कुछ नहीं कर सकता। हमें अपने बच्चोंको परोपकारी बनाना है।

शिक्षकके पास जाते समय भी वालक माताके हृदयका एक तार अपने साथ लेकर जाता है। उसे यह घुन लगी रहती है कि कब छुट्टी हो और कब मैं माँके पास जाऊँ। इस तार द्वारा माता उसे खीचती रहती है। हम चाहे 'गीता' पढ़ें, 'रामायण' पढ़ें, 'हिन्द-स्वराज्य' पढें, लेकिन इन सवमें से हमें जो बात सीखनी है, वह तो परमार्थ ही है। बालकोको भी हमे यही सिखाना है।

हमारे जिन पूर्वजोंने शराब छोड़ दी उन्होंने अवस्य ही भारी पुरुषार्थ और पुण्यका काम किया, लेकिन हम लोगोंने जिन्होंने उसे कभी पीया ही नहीं उन्हें तो इस विषयमें नकारात्मक पुण्य ही मिल सकता है। हमारे लिए तो इतना ही कहा जा सकता है कि हम शराब पीनेका पाप नहीं करते। हम जब शराबके समस्त अनिष्टोंको समझने लगें तभी यह कहा जायेगा कि हमने शराब सचमुच छोड़ दी है।

उसी तरह यदि हम अपने पुराने त्योहारों और वर्तोका पालन विना सोचे-समझे करते हैं तो उसका कोई अर्थ नहीं है। लेकिन यदि हम इसके रहस्यको समझें और औरोंको भी समझा सकों तभी हमें और समाजको उसका लाभ मिलेगा। हमारी बहनें नागपंचमी, जन्माष्टमी आदि त्योहार मनाती है, उन्हें इन त्योहारोंके ममंको भी समझना चाहिए। नागपंचमीका अर्थ यह होगा कि नागको झत्रु माना और इसके वावजूद झत्रुको भी नहीं मारना चाहिए, इस भावनाका प्रचार करनेके लिए नाग-पंचमीका व्रत किया। इस संसारमें नागके समान विषैला प्राणी और कोई नहीं है, यदि कोई है तो वह हम ही है। इस व्रतसे हमें यह सीखना है कि जिसे हम नागके समान विषैला मानते हैं उसे भी अमृतके समान मानें और उससे यह सीखें कि मनुष्य-मात्र पूजा करने योग्य है अर्थात् सेवा करने योग्य है।

यह संसार प्रेमके बन्वनसे बँघा हुआ है, इसीलिए वह चल रहा है। इतिहासमें एक दूसरेके प्रति प्रेमभाव रखनेके नित्यके प्रसंगोंकी चर्चा नहीं होती, उसमें झगड़ा फसाद और मारघाड़का ही वर्णन मिलता है। दुनियामें एक दूसरेके साथ प्रेम-व्यव- हारकी घटनाओंकी तुलनामें लड़ाई-झगड़ेकी घटनाएँ वहुत कम होती है। संसारमें हम इतने गाँवों और शहरोंको बसा हुआ देखते है। यदि संसारमें हमेशा लड़ाई ही होती रहती तो इन गाँवों और शहरोंका अस्तित्व ही न होता।

जिन नियमोंसे घर्मकी हानि होती है उन नियमोंका लोग हम अवश्य कर दें। हम ऐसे नियमोंको नही मानें, इतना ही नही; उनका सिकय विरोध करें। विरोध करनेके दो मार्ग हैं। मारकाट करनेका और सत्याग्रह करनेका। हम तो सत्याग्रहका मार्ग ही ग्रहण करेंगे। हमें घर्मके नामपर हिंसा नहीं करनी है। हम तो घर्मके नामपर फाँसीपर चढ़ेंगे, मर मिटेंगे परन्तु औरोंकी हत्या नहीं करेंगे।

स्त्रियोंको अपने शीलकी रक्षा किस तरह करनी चाहिए, यह प्रश्न अनेक वार पूछा जाता है और इस सम्बन्धमें उन्हे खंजर रखनेका सुझाव भी दिया जाता है। किन्तु यदि स्त्रियाँ खंजर रखने लगेंगी तो मुझे भय है कि उसका उपयोग उन्हीके विरुद्ध हुआ करेगा। खंजरका प्रयोग करनेके लिए बहुत कठोरताकी आवश्यकता है। उसका प्रयोग करनेके लिए अपनी सारी जीवन-पद्धति बदलनी होगी। जिस व्यक्तिने किसी दिन रक्त देखा ही न हो, बहाया न हो वह खंजरका उपयोग कर ही नहीं सकता। खंजर चलाना सीखनेके लिए शिकार करना चाहिए, भेड़-बकरियोंको मारने-काटनेकी तालीम लेनी चाहिए। किसीके शरीरमें खंजर मोंकनेके लिए हमें पहले अपने हृदयको इतना कठोर बनाना होगा।

इसलिए स्त्रियोंको खंजर चलानेकी शिक्षा देनेके बजाय यह शिक्षा देनी चाहिए कि उन्हें किसीका भय रखनेका कोई कारण नहीं है। उनसे कहना चाहिए कि तम्हारे ऊपर तो सदैव ईश्वरका वरद हस्त है। यदि हम सच्चे हृदयसे ईश्वरके अस्तित्वमें विश्वास करते हों तो हमें किसका भय हो सकता है? कितना ही दृष्ट व्यक्ति तुमपर हमला करनेके लिए आये, उस समय तुम रामनाम लेना। अनेक दुष्ट व्यक्ति तो इस प्रकारसे ही भाग निकलेंगे। परन्तु कभी-कभी ऐसा न हो तो भी क्या? उस समय हमें अपने प्राणोंको त्याग देना चाहिए। बालक मरनेके निकट पहुँच गया हो तब भी माता अपने प्राणोंको बाजीपर लगाकर अन्ततक उसकी सेवा करती है न? और खब सेवा करनेपर भी यदि बालक माँकी गोदमें खत्म हो जाये तो माँको इतना सन्तोष रहता है कि उससे जितना हो सका उतना उसने किया। प्राण देनेकी पूरी-पूरी तैयारी रखना हमारा घर्म है। कोई कितना ही दुष्ट क्यों न हो, यदि हम उसके ... बलात्कारके आगे आत्म-समर्पण नहीं करते और मर जाते है परन्तु वशमें नहीं आते तो उक्त दृष्ट व्यक्ति क्या कर सकता है? सम्भव तो यह है कि मरनेकी पूरी तैयारी किए हुए पवित्र व्यक्तिके सम्मुख दुष्ट व्यक्ति अपनी दुष्टता ही छोड़ देगा। इसलिए सत्याग्रहसे दोहरा लाभ है। जो व्यक्ति सत्याग्रह करता है उसका तो मला होता ही है, परन्तु जिसके विरुद्ध सत्याग्रह किया जाता है, उसका भी भला होता है।

[गुजरातीसे]

बापुना पत्रो: आश्रमनी बहेनोने

२०३ पत्र: मणिबहुन पटेलको

[१ जनवरी, १९२७]

चि॰ मणि,

तुम्हारा पत्र मिल गया। इस पत्रके पीछेका पत्र पढ़ना। इस कामके लिए तुम्हें भेजनेका विचार होता है। तुम या मीरावाई ही वहाँ काम कर सकती हो। वहाँ सिन्धी लड़कियाँ होंगी, इसलिए अंग्रेजी और हिन्दीकी जरूरत होगी। मीरावाईको अभी नहीं भेजा जा सकता। इसलिए में चाहता हूँ कि तुम जाओ। यदि निश्चय हो जाये तो बताना।

तुम्हें सुख-दुःख सहकर भी आश्रममें अर्थात् मेरे साथ ही रहना है। अपना अन्तर मेरे सामने उँडेलकर मुझसे 'मां'का काम लेना।

तुम्हारी नीरसताका कारण मीतर-ही-भीतर साथीका अभाव तो नही है न?
मुझे तुम्हारे एक हितैषीने आग्रहपूर्वक कहा है कि मुझे तुम्हारा विवाह कर ही देना
चाहिए। यह बात एक युवकके सिलसिलेमें निकली। वह पाटीदार तो नही है, परन्तु
योग्य है। मैंने कहा कि तुम्हारे बारेमें मैं तो निर्भय हूँ। तुम्हारी विवाहकी इच्छा
होगी, यह अभी तो मै नही देखता। तब उन्होंने कहा, "आप मणिवहनको नही
जानते।" इस समय मैं मजाक नही कर रहा हूँ, यह मेरी भाषासे ही तुम देख
सकोगी। मुझे निर्मयतासे उत्तर देना। इतना तो निश्चित है कि जो कुमारी रहना
चाहती है, उसे वीरांगना बनना चाहिए। उसे प्रफुल्लित रहना चाहिए। नही तो लोग
कहेंगे, "इसकी घादी कर दो।"

बापूके आशोर्वाद

चि॰ मणिबह्न पटेल सत्याप्रह आश्रम साबरमती

[गुजरातीसे]

बापुना पत्रो: मणिबहेन पटेलने

१. साधन-स्त्रके बनुसार।

२. कराचीके नारायणदास आनन्दजीने २०-१२-१९२६ को लिख अपने पत्रमें गांधीजीसे अनुरोध किया था कि वह कराचो नगरपाल्किनको कत्या पाठशालाओं में तकलो कातना सिखानेक लिए गुजरानसे किसी दक्ष महिलाको मेर्जे।

२०४. भाषण: दलितवर्गकी पाठशालाओंके छात्रोंकी सभामें

२ जनवरी, १९२७

उत्तर देते हुए महात्माजीने कहा कि मैं नहीं जानता था कि दिल्तवगीं सदस्य मुझे कोई अभिनन्दनपत्र भी देंगे। मैं आपके कष्टों और आपके अनन्त दुःखोंको समझता हूँ और कभी-कभी मेरा मन होता है कि मै भी अछूत बन जाऊँ ताकि मै इस देशमें आपकी स्थितिको स्पष्ट रूपसे अनुभव कर सकूँ। मुझे इस बातका दुःख है कि हिन्दू समाजके लोग आप लोगोंको कोई मदद नहीं कर रहे हैं, उल्लट, मजदूरीके रूपमें आपसे सेवा कराते हैं। यदि हिन्दू समाजमें यही भावना बनी रही तो यह देश गारत हो जायेगा। स्वामी श्रद्धानन्दजीका, जिन्होंने देशसे अस्पृश्यताका निवारण करनेमें अपनी अमूल्य जान गैंवा दी, कथन था कि जब मैं देखूँगा कि हिन्दू लोग अपने घरोंमें कमसे-कम एक-एक दिलतवर्गका वालक रख रहे हैं तभी मैं समझूँगा कि हिन्दु- ओंको देशके अस्पृश्योंका खयाल है। किन्तु इससे भी पहले स्वामीजी यह चाहते थे कि दिलतवर्गके लोग शराब, जुआ और अन्य बुरी लतें छोड़ दें, जिनके कारण वे देशकी अन्य जातियोंसे हमेशा पिछड़े रहते हैं।

महात्माजीने आगे बोलते हुए कहा कि पण्डित मदनमोहन मालवीयने रवामी अद्धानन्दके शुद्धि और संगठन आन्दोलनको जारी रखनेके लिए ५ लाख रूपया इकट्ठा करनेकी अपील निकाली है। मालवीयजी दिलतवर्गोसे किसी घनकी अपेक्षा नहीं करते, वर्योकि वे जानते हैं कि हिन्दू समाजके लोग अपनी भलाईके खयालसे उनकी इच्छा पूरी कर देंगे; तथापि आप लोगोंको चाहिए कि स्वामी श्रद्धानन्दकी पुण्यस्मृतिके प्रति श्रद्धाके प्रतीक स्वरूप आप लोग आपसमें कुछ घन जमा करें और वह बैली मालवीयजीको भेंट करें।

| अंग्रेजीसे |

अमृतबाजार पत्रिका, ४-१-१९२७

१. गांचीजी कळकत्ता और हावड़ा स्थित दिळतवर्गीकी १६ पाठशालाओंकी ओरसे दिये गये अभिनन्दनपत्रका उत्तर दे रहे थे। यह समा कळकताके मिर्जापुर पार्कमें हुई थो।

२०५. भाषण: चित्तरंजन सेवासदन, कलकत्तामें

[२ जनवरी, १९२७]

आधार-जिला रखनेकी विधि संपन्न होनेकी घोषणा करते हुए गांघीजीने ढाँ॰ नीलरतन सरकारके इस कथनका जोरदार शब्दोंमें समर्थन किया कि देशवन्यु और स्वयं उनके बीच आध्यात्मिक एकता थी। उन्होंने कहा कि देशवन्युकी मृत्युसे यह एकता सम्भवतः और भी बास्तविक बन गई है। उन्होंने कहा, मुझे इसमें कोई सन्देह नहीं है कि गुलाम भारतकी विशिष्ट राजनीतिक स्थितिक कारण अन्य राजनीतिक नेताओंकी ही भौति यदि देशवन्युको भी अपनी शक्तियाँ राजनीतिम न लगानी पड़ी होतीं तो उन्होंने पूरी तरहसे धार्मिक खुवार और दिखनारायणकी सेवामें ही अपनेको लगा दिया होता। लेकिन देशवन्युका विश्वास 'गीता'की इस शिक्षापर अमल करनेमें था कि अन्य कर्त्तंच्य भले ही श्रेष्ठ प्रतीत हों, लेकिन जो कर्त्तंच्य तात्कालिक हो, पहले उसीको पूरा करो। मले आज ऐसा लगे कि में एक साधारण मातृगृहकी आधार-शिला रख रहा हूँ, लेकिन देशवन्युके दृष्टिकोणसे यह कार्य स्वराज्यकी दिशामें एक और कदम है। इसके बाव उन्होंने कुछ क्षेत्रोंमें व्यक्त की गई इस शंकाकी चर्चा की कि चूँकि बंगालो लोगोंमें संकीणं प्रान्तीयताकी भावना होती है इसलिए इस स्मारक संरथामें भी वही भावना आ जायेगी।

यदि बंगाली लोग समूचे भारतको बंगालमें आत्मसात् कर लें तो मुझे उसमें कोई आपित नही होगी, क्योंकि तब यू० पी० के बूढ़े पंडित कौर गुजरातके मुझ वूढ़े बिनये, दोनोंको आराम करनेके लिए कुछ समय मिल जायेगा। मुझे इसमें तिनक भी आपित नही होगी कि वह बंगाल जिसने रवीन्द्रनाथ ठाकुर, राममोहन राय, केशवचन्द्र सेन, रामकुष्ण परमहंस और विवेकानन्दको जन्म दिया है, वह बंगाल जिसकी घरती चैतन्यके पवित्र चरण-स्पर्शसे धन्य हुई है, वह बंगाल जिसकी घरती गंगा और ब्रह्मपुत्रके पवित्र जलसे पावन हुई है, समूचे भारतको अपनेमें आत्मसात् कर ले। लेकिन उपयुंक्त भय निराघार है; क्योंकि डा० विघानचन्द्र रायने न्यासियोंकी ओरसे घोषणा की है कि यह सेवासदन उसी उदार भावनाके साथ चलाया जायेगा जिस भावनाके साथ देशवन्युने मातृभूमिकी सेवा की। यह संस्था उस व्यक्तिके प्रति एक सजीव श्रद्धांजलि स्वरूप है जिसकी उत्कट इच्छा हमारी उन दिलत वहनोंका उदार करनेकी थी, जो हमारी काम-वासनाकी शिकार है। यह संस्था किसी अमुक न्यासीकी नही है, यह सारे देश-

१. महादेव देसारके "साप्ताहिक-पत्र" से उद्धत ।

२. तिथिका निर्धारण फॉरवर्डमें प्रकाशित रिपोर्टसे किया गया है।

३. पं ० मदनमोहन माळवीय।

की संस्था है। आइए, हम इस संस्थाको देशबन्धुका स्मारक होने योग्य बनायें और इस प्रकार भारतमें उनकी स्मृति अमर बनायें।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, १३-१-१९२७

२०६. भाषण्: केवड़ाताल श्मशानघाट, कलकत्तामें

२ जनवरी, १९२७

महात्मा गांधीने इस अवसरपर एक छोटासा भाषण दिया। उन्होंने कहा कि में बंगालके नहीं, सारे भारतवर्षके एक बहुत बड़े राष्ट्रभक्तके सम्मानमें बननेवाले स्मारककी आधार-शिला रख रहा हूँ। इसे में अपने लिए परम सौभाग्य की बात मानता हूँ। मुझे इस बातका खेद है कि में अश्विनीबाबूके निकट सम्पर्कमें नहीं आ सका। जब में दक्षिण आफ्रिकामें या उस समय बंगाल विभाजनके जमानेमें अखबारोंके जिरये में अश्विनीबाबूके कार्योंसे परिचित हुआ था।

महात्माजीने आगे बोलते हुए कहा कि भारत लौटनेपर अपनी बंगाल यात्राके दौरान जब में बारोसाल गया तब मुझे अध्विनीकुमार दत्तके दर्शनीका सौभाग्य प्राप्त हुआ था। बारोसालमें में जैसे ही स्टोमरसे नीचे उतरा, मुझे बताया गया कि अध्विनी बाबू रोगशय्यापर पड़े हैं, और इसी कारण मेरा स्वागत करने नहीं आ सके है। अतः मैंने अपना सबसे पहला कर्त्तंच्य यह माना कि मैं सीचे पहले उनके पास ही जाऊं और रोगशय्यापर पड़े इस महान देशभक्तके दर्शन करूँ। उस समय मिलनेपर अध्विनी बाबूकी आंखोंमें जैसा प्रेमभाव मैंने देखा, उसे मैं कभी नहीं मूल सकता।

महात्माजीने कहा कि अश्विनीबाब्के जीवनसे हमें यह पाठ मिलता है कि मातृभूमिके पुजारी वही लोग हो सकते हैं जिन्होंने स्वदेशके लिए जीवनके सारे मुखोंका
त्याग कर दिया हो और अपनी सारी व्यक्तिगत इच्छाओं और आकांक्षाओंका बलिबान
कर दिया हो। महात्माजीने भारतके नौजवानोंको सलाह दो कि वे उस भावनाको
अपनायें जिस भावनाको लेकर अश्विनीकुमारने अपना जीवन बिताया। यही सबक
है जो संसारके महापुरुषोंके जीवनसे हर नौजवानको सीखना चाहिए।

महात्माजीने आगे कहा कि अखबारोंमें बहुतसे लोगोंके बारेमें बहुतसी बार्ते पढ़नेको मिलती हैं, लेकिन जबतक कोई उन व्यक्तियोंसे साक्षात् न मिले तबतक उनके बारेमें सच्ची बातका पता नहीं चल सकता। जब में अध्वनीकुमार दत्तके निकट सम्पर्कमें आया तभी मुझे अखबारोंमें कही गई उनसे सम्बन्धित बातोंकी सचाईका पूरा भान हुआ।

पह माषण गांधीजीने अश्वनीकुमार दत्तके स्मारकका शिलान्यास करनेके अवसरपर दिया था।

अन्तर्मे महात्माजोने नौजवानोंसे अपील करते हुए कहा कि यदि वे स्वदेशकी सेवा करना चाहते हैं तो उन्हें ऐसे महापुरुषोंसे मिलना-जुलना चाहिए और उनके चरण-चिह्नोंका अनुसरण करना चाहिए। ऐसे महापुरुषोंका सच्चा स्मारक उनके चरण-चिह्नोंका अनुसरण करना ही होगा।

[अंग्रेजीसे]

अमृतबाजार पत्रिका, ४-१-१९२७

२०७. भाषण: खादी प्रतिष्ठान, सोदपुरमें

[२ जनवरी, १९२७]

आप देखेंगे कि उन्होंने बादीके लिए अपना सब-कुछ दाँवपर लगा दिया है। आपमें से बहुतसे लोग सोचेंगे कि वह पागल हो गये है। लेकिन में आपको वताता हूँ कि विश्वासके बलसे पर्वेत डिग जाता है, और सतीजवावूको खादीमें विश्वास है। साथ ही उनका यह संकल्प है कि जो लाखों रुपयोंका विदेशी कपड़ा कलकत्तेके बाजारोमें आता है, उसे जहाँतक बन पड़े आनेसे रोकें।

गांघीजोको चन्देको अपीलपर ५०० रु० तत्काल जमा हो गये और करीब ३००० रुपये देनेके बचन मिले।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, १३-१-१९२७

२०८. पत्र: गंगाबहन वैद्यको

[२ जनवरी, १९२७के पश्चात्]*

चि॰ गंगाबहन,

मै देखता हूँ कि तुम्हारे लिखनेमें लिंगकी भूलें होती है। कच्छी [भाषा]में स्त्रीलिंग और पुलिंग ही है, किन्तु गुजरातीमें नपुंसक लिंग भी है। कच्छीमें तुम "घर केवो" कहती हो; गुजरातीमें "घर केवें "कहते है। तुम "तमारो शरीर" कहती हो जब कि गुजरातीमें "तमारुं शरीर" कहा जाता है। इस तरह दो भाषाओं ती तुलना

- गांधीजी खादी प्रतिष्ठानकी कलाशालाका उद्घाटन कर रहे थे, जिसकी स्थापना सतीशचन्द्र दासगुप्तने कलकतेके निकट सोदपुरमें की थी। यह रिपोर्ट महादेव हेसाईके "साप्ताहिक पत्र" में से ली गई है।
 - २. तारीलका निर्धारण हिन्द्में प्रकाश्चित रिपोर्टसे किया गया है।
 - ३. सतीशचन्द्र दासगुप्त ।
 - ४. यह पत्र गंगावहनके २ जनवरी, १९२७के पत्रके उत्तरमें लिखा गया था।

करते हुए आनन्द आयेगा और भाषा ज्यादा आसानीसे सुघरेगी। इस तरह मानसिक कसरत करनेसे बुद्धि भी विकसित होती है।

बापूके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (सी॰ डब्ल्यू॰ ८७०३) से। सौजन्य: गगाबहन वैद्य

२०९. तार: परशुराम मेहरोत्राको

कलकत्ता ३ जनवरी, १९२७

परशुराम सत्याग्रहाश्रम वर्षा

तुम एक पखवारा ' स्त्रीदर्पण ' को दे सकते हो।'

बापू

अंग्रेजी तार (जी० एन० ७४८७) की फोटो-नकलसे तथा सी० डब्ल्यू० ४९६२से भी।

२१०. पत्र: मीराबहनको

३ जनवरी, १९२७

चि॰ मीरा,

तुम्हारे दो पत्र मिले। तुमपर क्या बीत रही है उसे मैं समझ रहा हूँ। इसकी मुझे खुशी ही है। मनुष्य जातिके तमाम दोबोंके बावजूद तुम्हें उससे प्रेम तो करना ही है। आश्रम अन्ततः साबरमतीमें नहीं, बिल्क खुद तुम्हारे अपने मनमें है। अधमसे-अधम प्राणीको भी हमें शुद्ध मानकर चलना चाहिए। सबके साथ समान व्यवहार करनेका, और परस्पर विरोधी तत्वोंवाले इस विश्वमें पानीमें कमलकी तरह अलिप्त रहनेका यही अर्थ है।

तुम्हारा कार्यक्रम समझमें आ गया। तुम उसे पूरा कर सकती हो। आगे तुम्हारा पत्र मिळनेतक में कन्या गुरुकुळके ही पतेपर लिखता रहेंगा।

 बाअममें आनेसे पहले मेहरोत्रा 'स्नीदर्पण' नामक हिन्दी पत्रिकाके सम्पादक थे। उन्होंने 'स्नी-दर्पण' की आर्थिक समस्याओंका निपटारा करनेके लिए गांधीजीसे कुछ दिनोंके लिए आअमसे छुटी माँगी थी। मेरा खयाल है, तुमने जो परिस्थितियाँ बताई हैं, उनको देखते हुए तुम यह दो कदापि नहीं चाहोगी कि मैं किसीको वहाँ शिक्षा पानेके लिए भेजूं।

में यह पत्र सोदपुरसे लिख रहा हूँ। सोदपुर कलकत्तेका एक उपनगर है। यहां सतीशबाबूने अपना खादीका कारखाना बनाया है। यह एक बहुत बड़ा प्रयत्न है। इसपर लगमग ८०,००० रुपये लगे है।

तुम्हें भेजे गये कार्यक्रमके अनुसार हम कल कीमिल्ला जा रहे है। लेकिन आगेके लिए यह घ्यान रखना अच्छा होगा कि जब शंका हो तब पिछले पतेपर पत्र लिखा जाये।

एक माई द्वारा दिये गये साथके कागजमें तुम्हारी दिलचस्पी होगी। सस्तेह,

वापू

अग्रेजी पत्र (सी॰ डब्ल्यू॰ ५१९४) से। सौजन्य: मीरावहन

२११. पत्र: मणिबहन पटेलको

[सोदपुर] सोमवार [३ जनवरी, १९२७]

चि॰ मणि,

मैंने तुम्हारे पत्रोंकी उम्मीद रखी थी, परन्तु एक भी नही मिला। आशा है, तुम्हारा मानसिक और शारीरिक स्वास्थ्य अच्छा होगा। संस्कृतकी पढ़ाई खूब चल रही होगी। मुझे ब्यौरेवार उत्तर लिखना। ६ तारीखतक कोमिल्लामें रहुँगा। ९ तारीखतक काशीमें। काशीका पता—गांधी आश्रम, बनारस छावनी, करना। बापूको पत्र लिखना। मालूम हुआ है कि वे तुम्हारी चिन्ता कर रहे हैं। हम सब मजेमें है।

बापूके आशीर्वाद

श्रीमती मणिबहन सत्याग्रह आश्रम वर्षा, बी० एन० रेलवे

[गुजरातीसे]

बापुना पत्रो: मणिबहेन पटेलने

१. साधन-सूत्रके अनुसार।

२१२. पत्र: आश्रमकी बहनोंको

सोदपुर सोमवार, मार्गशीर्ष अमावस्या [३ जनवरी, १९२७]

प्यारी बहनो,

इस बार मुझे अभीतक तुम्हारा साप्ताहिक पत्र मिला नहीं है। बाज हम खादी प्रतिष्ठान द्वारा ली गई जमीनपर बने नये मकानोंमें हैं। यहाँ बहुत सारे नये मकान बनाये गये हैं। ये सबके-सब नौ महीनोंमें तैयार हुए हैं। यहाँ ही बब यन्त्रोंके द्वारा खादी घोने, सफेद करने और रंगनेका काम चलता है। कल यहाँ मारी सभा हुई थी। इसमें बहुत सारे लोगोंने भाग लिया। मुझे लगा कि मुझे लोगोंसे चन्दा इकट्ठा करना चाहिए। मैंने माँगा और लगभग ३,५०० रुपये जमा हो गये।

यहाँ हम जिस तरहसे प्रार्थना करते हैं, उसी तरह प्रार्थना होती है। क्लोकोंका पाठ भी किया जाता है। लेकिन हमारी अपेक्षा ये लोग ज्यादा बेसुरा गाते हैं इसलिए कर्ण-कठोर लगता है, लेकिन घीरे-घीरे इसमें सुघार हो जायेगा।

पेरीनबहन, मीठूबहन और जमनावहन अभीतक साथ हैं। वे अपना खादीका काम करती जाती हैं। वे जो खादी अपने साथ लाई थीं उसमें से आघी खादी वे बेच चुकी हैं।

तुम सब नियमित रूपसे प्रार्थना करती हो, यह बहुत अच्छी बात है; मैं यह भी देखता हैं कि प्रार्थनामें उपस्थिति ठीक है।

कातना यज्ञ है, यह न भूलना। 'गीता' में कहा गया है कि यज्ञ किये बिना जो अन्न खाता है वह चोरी किया हुआ अन्न खाता है। यज्ञ अर्थात् परोपकारकी दृष्टिसे किया हुआ काम। ऐसा सार्वजनिक कार्य हमने चरखा माना है।

बापुके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (जी० एन० ३६३३) की फोटो-नकलसे।

२१३. पत्र: प्रभाशंकर पट्टणीको

गाड़ीमें ४ जनवरी, १९२७

सुज्ञ भाईश्री,

आपने लिखा है कि मैं केवल [पत्रकी] पहुँच ही न लिखूं और पूछा है कि मैं काठियावाड़ कवतक पहुँच रहा हूँ। अब तो मुझे उत्तर देना ही होगा। उम्मीद तो यह है कि मैं मार्च मासके आरम्भमें वहाँ पहुँचूँगा। र

स्वास्थ्यकी देखभाल कीजिएगा।

'मोहनदासके वन्देमातरम्

[पुनश्च :]

हिन्दू अब्दुल रशीदको न माफ कर दें तो और क्या चाहिए?

गुजराती पत्र (सी० डब्ल्यू० ३२१०) की फोटो-नकलसे।

सौजन्य : महेश पट्टणी

२१४. पत्र: रामदास गांधीको

मंगलवार [४ जनवरी, १९२७]

चि॰ रामदास,

मै यह पत्र गाड़ीपरसे लिख रहा हूँ। तौलियोंके लिए पट्टणी साहव आदिको . . . । काठियावाड़में अस्पताल तो बहुत है; वहाँ तौलियोंकी खपत हो सकती है। गोंडलके बाद क्या तुमने खादी खरीदी ही नहीं अथवा कही औरसे खरीदी? बुआजीके किरायेके [रुपयोंके लिए] ज्यवस्था कर रहा हूँ। वे निराश्रय भटकती फिरें, ऐसा नही होने दूँगा। मणिलाल भ आश्रम जा रहा है।

वापूके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (जी० एन० ६८५२) की फोटो-नकलसे।

- १. काठियावाइ राजनीतिक पारषद् मार्चमें पौरवन्दरमें होनेवाली थी।
- २. स्वामी अद्वानन्दका इत्यारा।
- ३. डाकको मुहरसे।
- ४. मूलमें यहाँ कुछ शब्द छूटे हुए हैं।
- ५. मणिलाळ गांची इस समय दक्षिण आफ्रिकासे भारत नापस आये थे।

२१५. भाषण: प्रार्थना सभामें'

[५ जनवरी, १९२७]

आपकी संस्थाएँ अप्रदूत हैं, ये जमनोत्री और गंगोत्रीके समान हैं। इसिलए इन्हें भी उन दो प्रवाहोंकी ही तरह पिवत्र बनायें। जब मैं इनके विषय में सोचता हूँ तब मुझे ऐसा लगता है, मानो दो सुन्दर घोड़े एक-दूसरेसे स्पर्धा करते हुए, बड़े वेगसे एक साथ खादीके रथको खींचे चले जा रहे हैं। इस अर्थमें आपकी सफलता अदितीय है कि आपने अपने मालकी बिक्रीके लिए अपने प्रान्तके बाहरके लोगोंकी सहायता नहीं ली है। आपने बंगालके स्त्री-समाजको अपनी इच्छाके अनुसार ढाल लिया है और आज वे आपके द्वारा तैयार की गई साड़ियोंको पहननेमें गर्वका अनुभव करती हैं। इसके लिए वे प्रशंसाकी पात्र हैं। तो अब आप एक-दूसरेकी खूबियों और खामियोंको अपनी मानिए; अपनी कठिनाईकी घड़ियोंमें खादी प्रतिष्ठान, अभय आश्रमसे सहायता ले और अभय आश्रम, खादी प्रतिष्ठानसे।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया १३-१-१९२७

२१६. भाषण: ग्रामीणोंकी सभा, कोमिल्लामें

५ जनवरी, १९२७

महात्माजी अपने दलके साथ आश्रमके निकटवर्ती वो गाँवों, राजापुरा और मुराव-पुरमें गये जहाँ नामजूद रहते थे। उन्होंने उनके निवासियोंके सामने हिन्दीमें भाषण किया।...उन्होंने कहा, आप लोग अपनेको किसीसे नीचा न समझें, और तथाकथित ऊँची जातिवालोंको बुराइयोंको नकल न करें। आप लोग झराब पीना छोड़ें और सादा तथा ईमानदारीका जीवन व्यतीत करें। महात्माजीने खद्दरके महत्व और उपयोगितापर विशेष जोर दिया और लोगोंसे कहा कि वे अभय आश्रमके सदस्योंका उदाहरण अपनायें।...

[अंग्रेजीसे] अमृतबाजार पत्रिका, ७-१-१९२७

२. गांधीजोने यह माषण असव आश्रम, कोमिक्लाकी प्रार्थना समामें दिया था। इस संस्थाको डॉ॰ सुरेशचन्द्र बनर्जी चलाते थे। इस आश्रमके अन्तर्गत अस्पुश्योकि लिए सात स्कूल चल रहे थे और एक खादी सण्डार भी इसमें था। इस प्रार्थना-सभामें दिये गये प्रवचनका केवल अन्तिम अंश ही उपलब्ध है।

२. यह रिपोर्ट महादेव देसाईके "साप्ताहिक पत्र" से छी गई है। उसमें कोई तिथि नहीं दी गई है। छेकिन इसे ५ जनवरीको हुई सावँजनिक समाकी रिपोर्टसे पहुछे स्थान दिया गया है।

३. तात्पर्यं खादी प्रतिष्ठान और अभय आश्रमसे है।

२१७. भाषण: कोमिल्लाकी सार्वजनिक सभामें

५ जनवरी, १९२७

आपने हिन्दीमें बोलनेकी अनुमति देकर मुझपर बहुत कृपा की है। आपके सम्मृख दो शब्द अंग्रेजीमें भी कह देना चाहता हूँ, किसी और कारणसे नहीं तो इस कारणसे कि में आपकी क्रुपाके लिए आपके प्रति क्रुतज्ञता प्रकट करना चाहता हूँ। मुझे जब कभी अपने देशवासियोंकी समामें अंग्रेजीमें बोलनेके लिए वाध्य होना पड़ता है तभी में अपमान और लज्जाका अनुभव करता हूँ। मैने वंगालियोंकी सभाओंमें वंगालियोंसे अनेक बार अनुरोध किया है कि वे मेरी वफादारीको बेजा कसीटीपर न कसें, स्वयं भारतमातापर अनुचित भार न डालें। विन्ध्य पर्वतमालाके उत्तरमें रहनेवाले भारतीयोंके लिए एक महीनेमें हिन्दी सीख लेना बहुत ही सुगम है। आप इस दिशामें प्रयत्न करके देखिए और तब मुझे बताइए कि जो-कुछ में कहता हूँ वह सच है या नही। हमें यह नहीं कहना चाहिए कि हमारी मातुमाषा केवल बंगला, गुजराती या पंजावी है। ये प्रान्तीय भाषाएँ हैं। जब हम वन्देमातरम् गीत गाते हैं तव वह भारत माताको या समस्त भारतको निवेदित किया जाता है। जब बंकिमने इस भावपूर्ण गीतको लिखा या तब उन्होंने उसमें "सप्तकोटि मुजै" कहा था। किन्तु आपने और अन्य लोगोंने सोच-विचारकर उसके स्थानमें "द्वित्रिशतकोटि मुज" कहा और यह उचित भी था। आपका "द्वितिशतुकोटि भुजै" कहना उचित और शोभास्पद है, और समस्त भारतका उस सुन्दर गीतको स्वीकार करना भी उचित और शोमास्पद है। तव क्या हम उसके अनुसार आचरण न करेंगे और सम्पूर्ण हृदयसे उस गीतको गाते हुए यह नहीं कहेंगे कि हम सब केवल बंगालकी नहीं, बल्कि भारतमाताकी सन्तान हैं? इसलिए में आपसे कहता हैं कि मैं जब अगली बार यहाँ आऊँ या आप जब मुझे अगली बार यहाँ बलायें, आप मुझसे हिन्दीमें ही भाषण करनेका आग्रह करें। यह तो हई एक बात।

हमने कांग्रेसका पिछला अधिवेशन देख लिया है। हमारे नेताओंने ब्रह्मपुत्रके पुनीत तटपर उन सुन्दर हरे-भरे पेड़-पौषों और दृश्योंके बीचमें, जिनकी सुन्दरताकी उपमा संसारमें शायद ही मिले, परस्पर विचार-विमर्श किया। उन्होंने विधान परिपदोंके सम्बन्धमें एक कार्यक्रम तैयार किया है। किन्तु ऐसे लोग हममें से कितने हैं जो उस कार्यक्रमके अमलमें प्रत्यक्ष भाग ले सकते हैं? हममें से कितने लोग विधान परिपदोंमें और विधान समा में जा सकते हैं? हममें से कितने लोग इन विधायक संस्थाओं के सदस्योंके चुनावों में मत दे सकते हैं? क्या भारतके करोड़ों ग्रामीणोंको मत देनेका अधिकार दे दिया गया है? भारत इन १०-२० वड़े-बड़े नगरों ही रहता है या ७ लाख गाँवों मे रहता है? तब ऐसा कार्यक्रम कौन-सा है जो इस १,९०० मील लम्बे और १,५०० मील

१. समा महेश-प्रांगणमें हुई थी।

चौड़े देशमें फैले हुए ७००,००० गाँवोंमें आबाद ३० करोड़ लोगोंको परस्पर जोड़ सकता है? ऐसा कौन-सा काम है जिसे भारतका हरएक ग्रामीण, स्त्री-पुरुष और वालक, हिन्दू और मुसलमान कर सकता है और उससे लाम उठा सकता है तथा इसके साथ-साथ समस्त भारतकी भी उन्नित कर सकता है? इसका एकमात्र और असन्दिग्व उत्तर है चरला और खद्दर। यदि हम लोग चाहें तो लादीका सन्देश दूर-दूरतकके गाँवोंमें पहुँच सकता है। भारतके करोड़ों ग्रामीण, जो बिलकुल निर्वन हो गये हैं, जो विदेशियोंके पैरों तले ही नहीं, बल्कि आपके और मेरे पैरों तले भी कुचले जाकर घुलमें मिल गये हैं, चरखा चला सकते हैं। हम शहरोंमें रहनेवाले लोग इन करोड़ों ग्रामीणों की पैदा की हुई सम्पत्तिसे और उनके श्रमसे अपना निर्वाह कर रहे हैं; हम अमेरिकियों या अंग्रेजोंकी तरह एशियाई जातियोंके या संसारकी कथित दुवंळ जातियोंके शोषणपर जीवित नहीं रहते। यदि ये लोग भी भारत, चीन, आफ्रिका और संसारके अन्य भागोंका शोषण न कर सकते तो इनको भी चरखेका या ऐसे ही किसी अन्य सायनका आश्रय लेनेके लिए बाध्य होना पड़ता। हम उनका शोषण नहीं करते, क्योंकि हममें जनका शोषण करनेकी सामध्ये नहीं है; अभी हमें मजबूरन् यह नेकी बरतनी पड़ रही है। किन्तु मुझे आजा है कि ऐसा समय आ रहा है जब हम अपने हृदयकी उदारताके कारण, एक व्यापक राष्ट्रीय दृष्टिकोणके कारण अपने ही मनकी प्रेरणासे किसी राष्ट्रका, फिर वह चाहे जितना कमजोर क्यों न हो, शोषण करना बुरा मार्नेगे। मुझे आशा है कि हम लोग अपने जीवनकालमें ही स्वतन्त्रता प्राप्त कर लेंगे और जब हम जसे प्राप्त कर लेंगे तो हम संसारकी समस्त जातियोंसे कहेंगे कि उन्हें हमसे डरनेकी जरूरत नहीं है; क्योंकि हम संसारकी तथाकथित सम्य जातियोंसे सदा हरते रहे हैं। सम्भव है, आज आप मेरी बातपर विश्वास न करें। आप चाहें तो मुझे पागल कह सकते हैं। किन्तु वह समय आ रहा है जब आप कहेंगे कि बूढ़ा ठीक ही कहता था, और यदि भारतके ज्ञहरोंमें नहीं, बल्कि गाँबोंमें समृद्धि लानी है तो भारतकी समृद्धि और स्वतन्त्रताका एक-मात्र सावन चरला ही है।

आपने गौहाटीमें जो दृश्य देखा उसका कारण यही है। में इसकी आशा नहीं करता था और वहुत चाहनेपर भी मैंने उसकी माँग नहीं की थी। किन्तु आपने गौहाटीमें यह असाघारण दृश्य देखा कि कांग्रेसने खादीके आघारपर अपने अपाने गौहाटीमें यह असाघारण दृश्य देखा कि कांग्रेसने खादीके आघारपर अपने मताघिकारमें संशोघन किया। में जानता हूँ कि इस प्रश्नपर काफी विवाद था। किन्तु में यह भी जानता हूँ कि मताघिकारमें जो यह सुघार किया गया, वह जनसाघारणकी इच्छाके आगे मजबूर होकर किया गया। नेताओंने यह सुघार इसिए किया कि उन्होंने यह देख लिया कि ग्रामीणोंके हृदयतक केवल खादीके जिपये ही पहुँचा जा सकता है। में आपको विश्वास दिलाता हूँ कि स्वराज्यवादी चुनावोंमें खहरके कारण ही जीते। शायद आप न जानते हों, या जानते भी हों कि मद्रासमें जो लोग खहरके विरोधी थे उनको भी मतदाताओंसे अपील करते वक्त खादीको अपनानेके लिए बाह्य होना पड़ा था और ज्यों-ज्यों दिन बीतते जायेंगे त्यों-त्यों आप देखेंगे कि खादी- का महत्त्व बढ़ रहा है, क्योंकि खादीमें अपने सहज गुण हैं, क्योंकि राष्ट्रके किसी भी का महत्त्व बढ़ रहा है, क्योंकि खादीमें अपने सहज गुण हैं, क्योंकि राष्ट्रके किसी भी

सावजिनक संगठनमें इतने निःस्वार्थ, योग्य, युवा और शिक्षित लोग काम नहीं करते रहे हैं जितने खादी-संगठनमें, क्योंकि दूसरा कोई भी संगठन ऐसा नहीं है जो उन लगभग असंख्य देशमक्त युवकोंको काम दे सके, जो केवल जीवन-यापनके एक सम्मान-जनक घन्चेसे ही सन्तुष्ट हो सकते हैं और जो ग्रामीण भाइयोके निकट सम्पर्कमें रह कर उन्हीके जैसा रूखा-सूखा खाने और उनके सुख-दु खके सच्चे भागीदार वननेमें ही परम सन्तोष मानेंगे। क्या आप दूसरा कोई भी संगठन वता सकते हैं जिसमें इतनी समता हो?

आप मेरा विश्वास कीजिए, खादी-वर्म मर नहीं रहा है। खहरके प्रति लोगोंका उत्साह कम नहीं हो रहा है। पाँच सालका अनुभव बताता है कि वह नि सन्देह घीरे-बीरे किन्तु लगातार और आशाजनक रूपसे वढ रहा है। इसके सिवा दूसरी वात हो भी नहीं सकती थी। चूँकि भारतको खादीकी आवश्यकता है, चूँकि भारतके करोड़ों लोगोंको अपनी शक्ति कायम रखनेके लिए पर्याप्त साधनकी आवश्यकता है, इसलिए कांग्रेसने प्रस्ताव पास करके यह आवश्यक कर दिया है कि काग्रेसजन केवल सभा-समारोहोंके अवसरोंपर ही नहीं, बल्कि सदा खादी पहनें। वे यदा-कदा मिलोंका कपड़ा पहन सकते हैं, किन्तु तभी जब निर्वाहके लिए यह नितान्त आवश्यक हो जाये। किन्तु यदि वे सच्चे कांग्रेसी हैं तो वे सदा हाथ-कते सूतकी हाथ-बुनी खादीके सिवा दूसरा कोई कपड़ा नहीं पहन सकते।

और अब दो शब्द अस्नृश्यताके सम्बन्धमें कहूँगा। स्वामी श्रद्धानन्दजी बहुत ही वीर और देशमक्त पुरुष थे। उन्होंने अस्मृश्योंके लिए अपने प्राण दे दिये। वे अस्मृश्योंको अपने प्राणोंके समान प्यार करते थे। वे उन्हें अपनी ही सन्तान मानते थे और यदि उनका वश चलता तो वे अस्मृश्यताको मारतसे मिटा देते। और अस्मृश्यताको मिटानेका क्या अर्थ है? उसका अर्थ है सबसे प्यार करना, उसका अर्थ है 'भग-वद्गीता' के इस महान् सन्देशको कार्य रूप देना: 'यदि तुम ईश्वरको जानना चाहते हो तो बाह्मण और मंगीसे समान व्यवहार करो।' लेकिन उन दोनोंमें क्या समानता है? बाह्मण विद्वत्तामें मंगीसे सदा ही श्रेष्ठ होता है और में उन दोनोंसे समान व्यवहार करो है जी पन वाहते हो कि वे तुमसे करें अथवा जैसा तुम स्वयं अपने-आपसे करना चाहते हो।

'बात्मवत् सर्वभूतेषु यः पश्यति स पश्यति '

'मगवद्गीता' की शिक्षा भी यही है। उस वीर शहीदने अपने जीवनमें इसी शिक्षा को कार्य-स्प दिया और वह उसके विल्दानसे पित्र हो गई है। उन्होंने इसपर अपने रक्तको मुहर लगा दी है। तो अब हम ऐसा करें जिससे वह रक्त हम सबको शुद्ध करे, जिससे हमारे मनमें अपने उन भाइयोंके प्रति, जिन्हें हम अहंकारवश अस्पृध्य कहते हैं, अलगाव या पृथक्ताका जो माव हो उसकी आखिरी निशानीतक मिट जाये। ये लोग अळूत नहीं है, अळूत हम है। वे जितना ध्यान, जितना स्नेह दिये जानेके पात्र हैं, हम उन लोगोंको उतना ध्यान, उतना स्नेह देकर तो दिखायें। जब मे

कोमिल्ला गया था, तब मैंने वहाँके दो गाँव देखे थे। इन गाँवोंमें ज्यादातर तथाकथित अळूत लोग ही रहते हैं। यदि लोग मुझे न बताते तो मैं यह समझ ही नहीं
सकता था कि जिन लोगोंको मैं देख रहा हूँ, वे अळूत हैं। मुझे उनमें और पास खड़े
दूसरे लोगोंमें कोई अन्तर दिखाई नहीं दिया। वे ऐसे ही खाते-मीते और अनुभव करते
हैं, जैसे हम। अगर हम लोग उनके गुण-दोषों और उनकी असुविवाओंका खयाल
करें और उनकी तुलना अपने गुण-दोषों और अपनी सुविवाओंसे करें तो निश्चय
ही हम पायेंगे कि ईश्वरके खातेमें हमारी बुराइयोंका लेखा उनकी वुराइयोंके लेखेसे
ज्यादा बड़ा होगा। इसलिए हमें घरतीपर किसी भी मनुष्यको अस्पृश्य न मानना
चाहिए। हमें दक्षिण आफिकासे भी यही शिक्षा मिली है। वहाँ ईश्वर हमसे विलकुल
ठीक वदला ले रहा है। हम अपने भाइयोंके साथ जैसा व्यवहार यहाँ कर रहे हैं, वैसा
ही व्यवहार हमारे सगे-सम्बन्वियोंके साथ दक्षिण आफिकामें किया जा रहा है। वहाँ
हमारे साथ पंचमों और भंगियोंके जैसा वरताव हो रहा है। हम अपने इस पापको
जिस क्षण घो डालेंगे, हम इस अस्पृश्यताके अभिशापसे जिस क्षण मुक्त हो जायेंगे,
आप देखेंगे कि दक्षिण आफिकामें वसे हुए हमारे देशवासियोंके बन्वन उसी क्षण
टूट जायेंगे।

में हिन्दू-मुस्लिम एकताकी समस्याको छेड़नेका साहस नहीं करता। यह मनुष्यके हाथोंसे निकल गई है और इसका उपाय अब केवल ईश्वरके हाथोंमें है। जैसे द्रौपदीको उसके पितयोंने, मनुष्योंने और देवताओंने त्याग दिया था और उसने केवल ईश्वरसे ही सहायताकी प्रार्थना की थी और ईश्वरने उसको सहायता दी थी, वैसी ही दशा मेरी है; हममें से हरएकको ऐसा ही सोचना चाहिए। हमें सर्वशिक्तमान ईश्वरसे ही सहायता माँगनी चाहिए और उसीसे कहना चाहिए कि उसकी सृष्टिके हम तुच्छ प्राणी अपने कर्त्तंव्यका पालन नहीं कर सके हैं। हम एक-दूसरेसे घृणा करते हैं, हम एक-दूसरेका अविश्वास करते हैं, हम एक-दूसरेका गला पकड़ते हैं और एक-दूसरेकी हत्या भी कर देते हैं। हमें उसी प्रभुसे हार्दिक पुकार करनी चाहिए कि वह हमारे हृत्योंसे इस घृणाको दूर करके उन्हें शुद्ध बनाये। हम एक-दूसरेका अविश्वास करके और एक-दूसरेसे डरकर उसकी इस पृथ्वीको, उसके नामको और इस पवित्र देशको बदनाम कर रहे हैं। यद्यपि हम इसी मातृभूमिकी सन्तान हैं, इसीका अब खाते हैं, फिर भी हमारे मनोंमें एक-दूसरेके लिए गुंजाइश नहीं है। हमें ईश्वरसे पूर्ण विनम्रताके साथ प्रार्थना करनी चाहिए कि वह हमें समझ और ज्ञान दे।

आपने मेरी बात बहुत ध्यानसे सुनी है। मैंने भी आपको वही चीज दी जो मैं प्रसन्न-भावसे श्रोताओं को नहीं देता अर्थात् मैंने अंग्रेजीमें भाषण दिया और सो भी किसी हदतक लम्वा भाषण दिया। अब मैं आपसे इसका प्रतिदान माँगता हूँ। मैं चाहता हूँ कि आप कल अभय आश्रममें आयें और उसके गोदाममें जितनी खादी हो, उस सवको खरीदकर गोदाम खाली कर दें। मैं तभी समझूँगा कि आपने मेरा सन्देश, भारतके गरीबों का सन्देश अच्छी तरह समझा है। वहाँ आप गरीबों के लिए और खुद आपके लिए काम करते हुए कुछ कार्यकर्ताओं को देखेंगे। ये लोग आपके और गाँवके लोगों के

वीचकी कड़ी है। ये अपनी शक्त-भर मातृभूमिकी सेवा करनेका प्रयत्न कर रहे है। में चाहता हूँ कि आप अपनी जेवोमें हाथ डालें और जो-कुछ आपके पास हो वह मुझे दे दें। किन्तु आप जितना दे सकते हैं और जितना देना चाहते हैं, उतना हो दे। आप शमंके कारण या आप समामें हैं, इस संकोचमें आकर और मेरे दवाबसे कुछ न दे। आप मेरे ऊपर कृपा दिखानेके लिए या मेरे प्रेमके कारण भी कुछ न दें। यदि आप मुझे अपना प्रेम देंगे तो में उसका उपयोग दूसरे कामके लिए करूँगा। किन्तु में चाहता हूँ कि आप जो-कुछ दे सकते हैं और जो-कुछ आपके पास है, वह गरीबोके लिए दें, उन लोगोंके लिए दें जिन्हें दिनमें एक वक्त भी पूरा खाना नहीं मिलता। यदि आपको यह सन्तोष हो कि इस संस्थाका काम ठीक तरहसे, योग्यतासे और त्यागभावसे किया जा रहा है, यदि आपको यह विश्वास हो कि खादी पहनना पाप नहीं है और अपने देशके भूखे मरते हुए लोगोंके हाथोसे कते हुए सूतकी खादी पहनना अनुचित नहीं है, बल्क उचित और आवश्यक है तो आप अपना क्यया, पैसा और सोना, जो भी आपके पास हो मुझे दें।

यदि आपको इस सम्बन्धमें कोई सन्देह हो, इस मामलेमें आपको शंकाएँ हो तो में आपसे कहता हूँ कि आप अपना हाथ रोक लें और मुझे एक पाई भी न दें। आपका मन इस सन्देशको आज नही तो भविष्यमें कभी जरूर स्वीकार करेगा। और अगर आपको विश्वास हो कि यह ठीक काम है, किन्तु कदाचित् आपमें इस सन्देशको पूरी तरह अंजाम देनेकी शक्ति न हो, तो आप इस महान्, वास्तवमें महानतम् राष्ट्रीय-उद्योगको अपनी सहायता दें, क्योंकि भारतके गाँवोमें उद्योगोंका प्रचार चरखेसे जितनी अच्छी तरह हो सकता है उतनी अच्छी तरह अन्य किसी उपायसे नहीं हो सकता। उन करोड़ों भारतीयोंके लिए, जो वर्षमें कमसे-कम चार महीने वेकार रहते हैं, जो पूरे भोजनके अभावमें भूखसे तड़प रहे हैं और जिनके लिए प्रतिदिव एक आनेकी आय भी वरदान है, चरखेसे अच्छा या अधिक कारगर, विल्क में तो कहूँगा कि उसकी बराबरीका भी उपाय आजतक कोई व्यक्ति नही सुझा सका है। मैं आपसे उन्हीके लिए प्रार्थना करता हूँ। ईश्वर इस सीघे-सादे सन्देशको समझनेमें आपकी सहायता करे।

आपको याद होना कि जब मैं पिछली बार वंगाल आया था तव मैंने अखिल-वंगाल देशवन्यु स्मारकके लिए घन इकट्ठा किया था। वह घन अब जिसे सेवासदन कहते हैं उसके लिए था। मैंने तब यह घोषित किया था कि समय आनेपर में अखिल भारतीय देशवन्यु स्मारकके लिए भी घन इकट्ठा करूँगा। आप जानते हैं कि उसका उद्देश्य चरखेके सन्देशका प्रचार करना है। इस प्रकार यदि आप खादीके लिए बन देंगे तो उसका मतलब होगा कि आपने स्मारकके लिए ही घन दिया।

[अंग्रेजीसे] अमृतवाजार पत्रिका, ७-१-१९२७ यंग इंडिया, १३-१-१९२७

१. देखिए खण्ड २७, पृष्ठ २८७-८८।

२१८. स्वामीजीके संस्मरण

स्वामीजीसे मेरा पहला परिचय तब हुआ था जब वे महात्मा मुंशीरामके नामसे प्रसिद्ध थे। वह परिचय भी पत्रोंके जरिये हुआ था। उस समय वे कांगड़ी गुक्कुलके प्रघान थे। गुक्कुल शिक्षाके क्षेत्रमें उनका महान् मौलिक योगदान है। वे परिचमकी रूढ़िवादी शिक्षा पद्धितिसे सन्तुष्ट न थे। अपने छात्रोंमें वे वैदिक शिक्षाका प्रचार करना चाहते थे और वे हिन्दी माध्यमसे पढ़ाते थे, अंग्रेजी माध्यमसे नहीं। वे चाहते थे कि अपने शिक्षा-कालमें विद्यार्थी ब्रह्मचर्यका पालन करें। दक्षिण आफ्रिकाके सत्या-ग्रहियोंके लिए उस समय जो धन इकट्ठा किया जा रहा था, उसमें चन्दा देनेके लिए उन्होंने लड़कोंको उत्साहित किया था। वे चाहते थे कि लड़के खुद कुली बनकर, मजदूरी करके चन्दा दें क्योंकि दक्षिण आफ्रिकाका वह युद्ध कुलियोंका युद्ध ही था। लड़कोंने यह सब पूरा कर दिखाया और स्वयं कमाई हुई पूरी मजदूरी मेरे पास भेजी। इस विषयमें स्वामीजीने मुझे जो पत्र मेजा था, वह हिन्दीमें था। उन्होंने मुझे भेरे प्रिय भाई कहकर सम्बोधित किया था। इस बातने मुझे महात्मा मुंशीरामका प्रेमी बना दिया। इससे पहले हम दोनों कभी मिले नहीं थे।

एन्ड्रयूज हम लोगोंके बीचके सूत्र थे। उनकी इच्छा थी कि जब कमी में देश लौटूं, उनके तीनों मित्रों, — किव ठाकुर, आचार्य रुद्र और महात्मा मुंशीरामसे परिचय प्राप्त करूँ।

वह पत्र पानेके बाद हम दोनों एक ही सेनाके सैनिक बन गये। १९१५ में हम दोनों उनके प्रिय गुरुकुलमें मिले और उसके बादसे हर मुलाकातमें हम दोनों परस्पर निकट आते गये और एक दूसरेको ज्यादा अच्छी तरह समझने लगे। प्राचीन भारत, संस्कृत और हिन्दीके प्रति उनका प्रेम असीम था। बेशक, असहयोगके पैदा होनेके बहुत पहलेसे ही वे असहयोगी थे। स्वराज्यके लिए वे अधीर थे। अस्पृश्यतासे वे नफरत करते थे और अस्पृश्योंकी स्थिति ऊँची करना चाहते थे। अस्पृश्योंकी स्वाधीनतापर कोई बन्धन उन्हें सह्य नही था।

जब रौलट अधिनियमके विषद्ध आन्दोलन शुरू हुआ तो उस आन्दोलनका स्वागत करनेवालों में वे सबसे पहले थे। उन्होंने मुझे बहुत ही प्रेमसे भरा एक पत्र मेजा। किन्तु वीरमगाम और अमृतसर-काण्डके बाद सत्याप्रहका स्थिगित किया जाना वे नहीं समझ सके। उस समयसे हमारे बीच मतभेद शुरू हुए किन्तु उनसे हमारे माई-भाईके सम्बन्धमें कभी कोई अन्तर नहीं पड़ा। उस मतभेदसे मुझपर उनका बाल-सुलम स्वभाव प्रकट हुआ। परिणामका विचार किये बिना ही वे जो सत्य समझते थे, कह देते थे। वे अति साहसिक थे। समय बीतनेके साथ-साथ मेरे सामने हम दोनोंके स्वभावका अन्तर स्पष्ट होता गया किन्तु उससे तो उनकी आत्माकी शुद्धता ही सिद्ध हुई। जैसा सोचना, वैसा ही कहना कोई दोष नहीं है। यह तो एक गुण है। यह तो सत्यप्रियताका सर्वप्रधान लक्षण है। स्वामीजी मनकी बात स्पष्ट कहते थे।

[सत्यागृह-स्थान सम्बन्धी] वारडोलीमें किये गये निम्चयंन उनका दिल टूट गया। मेरी तरफसे वे निराश हो गये। उनका प्रकट विरोध बहुत जबदंस्त था। मेरे नाम उनके निजी पत्रोंमें और भी जोरदार विरोध होता था। किन्तु जितना जोरदार उनका विरोध होता था उतना ही जोरदार उनका प्रेम भी होता था। अपने प्रेमका विश्वास केवल पत्रोंमें ही दिला देनेसे वे सन्तुष्ट न थे। मीका मिलनेपर उन्होंने मुझे ढूँढ निकाला और मुझे अपनी स्थिति समझाई और मेरी स्थिति समझनेकी भी कोशिश की। मगर मुझे मालूम होता है कि मुझे ढूँढ निकालनेका असली कारण यह था कि वे मुझे विश्वास दिला सकें कि एक छोटे माईके समान मुझपर उनकी प्रीति जैसीकी-तैसी वनी हुई है—गोया यह विश्वास दिलानेकी कोई जरूरत थी!

अार्य समाज और उसके संस्थापकके सम्बन्धमें मेरे कथनोसे और स्वयं उनके बारे-में मेरी उक्तियोंसे उन्हें बहुत गहरी ठेस लगी, परन्तु हमारी मित्रतामें इस वक्केको सह लेनेको शक्ति थी। वे समझ नही पाते थे कि महर्षिके विषयमें मेरी सामान्य धारणा और अपने व्यक्तिगत शत्रुओंके प्रति ऋषिकी असीम क्षमाका एक साथ मेल कैसे बैठ सकता है। महर्षिमें उनकी इतनी अधिक श्रद्धा थी कि उनपर या उनकी शिक्षाओंपर कोई भी टीका वे सहन नहीं कर सकते थे।

शुद्धि आन्दोलनके लिए मुसलमानोके पत्रोंमें उनकी वड़ी कड़ी आलोचना और निन्दा की गई है। स्वयं में उनके दृष्टिकोणको स्वीकार नही कर सका था। अव भी में उसे स्वीकार नही करता। किन्तु मेरी रायमें उनके दृष्टिकोणसे उनकी स्थिति पूरी सरह अभेच थी। जबतक शुद्धि और तबलीग नैतिकता और वैधताकी मर्यादाके भीतर रहें, तबतक दोनों ही बराबर छूटके अधिकारी है। लेकिन यह अवसर इस अत्यन्त विवादग्रस्त विषयपर विचार करनेका नही है। तबलीगमें और शुद्धिमें, जो उसका जवाब है, आमूल परिवर्तन करना होगा। संसारके धर्मोके उदार अध्ययनमें उन्नति होनेके साथ-साथ शुद्धि या धर्म-प्रचारका वर्तमान बेढंगा तरीका, जो तस्वसे अधिक रूपपर ही ध्यान देता है, निश्चय ही बिलकुल बदल जायेगा। यह तरीका तो एक दलकी अधीनताको छोड़ कर दूसरे दलमें जा मिलना है और एक-दूसरेके धर्मको गाली देना है। इसीसे परस्पर घृणा फैलती है।

अगर हम हिन्दू और मुसलमान दोनों, शुद्धिका आन्तरिक अर्थ समझ सकें तो स्वामीजीकी मृत्युसे भी लाभ उठाया जा सकता है।

एक महान् सुवारकके जीवनके संस्मरणोंको में सत्याग्रहाश्रममें उनके कुछ ही महीनों पहलेके आखिरी आगमनकी वातकी चर्चा किये विना खत्म नही कर सकता। मुसलमान मित्रोंको में विश्वास दिलाता हूँ कि वे मुसलमानोंके दुश्मन नही थे। वे वेशक कुछ मुसलमानोंका विश्वास नही करते थे। किन्तु उन लोगोंसे उनको द्वेप नहीं था। उनका खयाल था कि हिन्दू दवा दिये गये है और उन्हें वहादुर वनकर अपनी और

१. स्वामी दयानन्द।

२. देखिए खण्ड १४।

अपनी इज्जतकी रक्षा करने योग्य बनना चाहिए। इस बारेमें उन्होंने मुझसे कहा था कि मेरे विषयमें बड़ी गलतफहमी फैली हुई है। मेरे विषद कही जानेवाली कई बातोंमें में बिलकुल निर्दोष हूँ। मेरे पास धमकीके कितने ही पत्र आया करते हैं। मित्रगण उन्हें अकेले चलनेसे मना करते थे। मगर यह परम आस्तिक पुष्प उनको यह जवाब दिया करता था: "ईव्वरकी रक्षाके सिवा में और किसकी रक्षाका भरोसा कहूँ? उसकी आजाके बिना एक तिनका भी नहीं हिलता। में जानता हूँ कि जबतक इस देहके द्वारा वह मुझसे सेवा लेना चाहता है, मेरा बाल भी बाँका नहीं हो सकता।"

आश्रममें रहते समय उन्होंने आश्रमकी पाठशालाके लड़के-लड़िकयोंसे बातें की थीं। उनका कहना था कि हिन्दू घर्मकी सबसे बड़ी रक्षा आत्मशुद्धिसे ही, मीतरसे ही होगी। चरित्र और शरीरके गठनके लिए वे ब्रह्मचर्यंपर बहुत जोर देते थे।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ६-१-१९२७

२१९. टिप्पणियाँ

श्रद्धानन्द स्मारक

यह उचित ही है कि हिन्दू महासभाकी ओरसे स्वर्गीय स्वामी श्रद्धानन्दजीकी स्मृतिको चिरस्थायी बनानेके लिए चन्देकी अपील की जाये। स्वामीजी संत्यास-घारणके बाद जिन कामोंके लिए जीते थे, हिन्दू महासमाने उन कार्योंको जारी रखनेके लिए चन्दा इकट्ठा करनेका निश्चय किया है। इस निश्चयके लिए मैं उसे साधुवाद देता हूँ। वे काम हें, अस्पृश्यता-निवारण, शुद्धि तथा संगठन। 'अस्पृश्यता' सम्बन्धी कार्यके लिए पाँच लाख रुपयेकी अपील की गई है और पाँच-पाँच लाख रुपयोंकी ही अपील शुद्धि और संगठनके लिए। जिसे साघारणतः शुद्धि समझा जाता है, उस अर्थमें शुद्धि-आन्दोछनकी आवश्यकतामें मेरा विश्वास अब भी नहीं है। पापियोंकी शुद्धि तो एक अनवरत आंतरिक किया है। जो न तो हिन्दू कहे जा सकते हैं और न मुसलमान ही, या जो हालमें ही विषमीं करार कर दिये गये हैं मगर जो यह भी नहीं जानते कि धर्म-परिवर्तन कहते किसे हैं, और जो निक्चय रूपसे हिन्दू ही रहना चाहते है, ऐसे लोगोंकी बुद्धिका तरीका वास्तवमें धर्म-परिवर्तन करना नहीं है, बल्कि प्रायश्चित्त है। शुद्धिका तीसरा पहलू है धर्म-परिवर्तन । बढ़ती हुई सहिष्णुता और ज्ञानके इस युगर्मे मे इसकी जरूरत नहीं मानता । में धर्म-परिवर्तनका विरोधी हूँ, चाहे कोई उसे हिन्दुओंमें शुद्धि, मुसलमानोंमें तबलीग या ईसाइयोंमें धर्म-परिवर्तन कहे। धर्म-परिवर्तन तो हृदयकी किया है और उसे केवल भगवान् ही जान सकता है। उसे तो व्यक्तिपर ही छोड़ देना होगा। मगर वर्म-परिवर्तनपर अपने विचार व्यक्त करनेका यह स्थान नहीं है। जिनका इसमें विश्वास है उन्हें बिना किसी विरोधके अपने रास्ते चलनेका तबतक पूरा अधिकार है जबतक वे उचित सीमाओंके अन्दर रहते हैं, यानी जबतक धर्म-परिवर्तनके लिए जोर- जबर्दस्ती या घोले और प्रलोभनोंका सहारा नहीं लिया जाता और जबतक दोनों पक्षोंको पूरी स्वतन्त्रता है और वे सयानी उम्र और परिपक्व बुद्धिके हैं। इमिलिए जिनका बुद्धिमें विश्वास है उन्हें इस अपीलपर सहायता देनेका पूरा अधिकार है।

संगठन वास्तवमें एक सही आन्दोलन है। अगर किसी जातिको अपना पयक अस्तित्व रखना है तो उसे अपना संगठन करनेका पूरा अधिकार है, बल्कि उसके लिए यह परमावश्यक है। मैं इस आन्दोलनसे इसलिए अलग रहा है कि संगठनके विषयमें मेरे विचार कुछ अनोखे हैं। मेरा विश्वास संख्यासे अधिक गुणपर है। आजकल संख्यापर, यहाँतक कि गुणकी उपेक्षा करके संख्यामें विश्वास रखनेका चलन है। सामाजिक और राजनीतिक अर्थशास्त्रमें निस्सन्देह संख्याका स्थान है। बात केवल इतनी है कि में केवल संख्याका उस प्रकार संगठन करनेमें असमर्थ हूँ जैसा कि आजकल हो रहा है। इसलिए मेरे निकर्ट अस्पुरयता-निवारण सम्बन्धी कार्यके लिए चन्देकी अपीलका ही महत्त्व है। इसकी अपनी निराली ही शक्ति है। हिन्दू धर्मके सुवार और इसकी सच्ची रक्षाके लिए अछ्तोद्धार सबसे बड़ी वस्तु है। इसमें सब-कूछ शामिल है और इसलिए अगर हिन्दू धर्मका यह सबसे बड़ा कलंक मिट जाये तो हमें वह सब-कछ अपने-आप ही मिल जायेगा जिसकी आज्ञा शुद्धि और संगठनसे की जाती है। और में यह इसलिए नहीं कहता कि अछूतोंकी, जिन्हें हरएक हिन्दूको गले लगाना चाहिए, संख्या वहत बड़ी है किन्तू इसलिए कहता है कि एक पूराने और वर्वर रिवाजको तोड डालनेकी समझ और समझसे जत्पन्न चूद्धिसे जो शक्ति हमें मिलेगी वह अदम्य होगी। इसलिए अस्परयता-निवारण एक आच्यात्मिक किया है। स्वामीजी उस सूचारके जीवन्त प्रतीक थे. क्योंकि वे आमल सुधार करना चाहते थे। वे कोई समझौता नही कर सकते थे और न आड़े आनेवालेको वे बख्श सकते थे। अगर उनकी चलती तो वे वातकी बातमें हिन्द घर्मसे अस्पश्यताको समाप्त कर डालते। वे हरएक मन्दिरको. हरएक कुएँको, सबके साथ बरावरीके हक देते हुए अछ्तोके लिए खोल देते और परिणामोंको झेल लेते। स्वामी श्रद्धानन्दजीके लिए में इससे अच्छा कोई स्मारक नहीं सोच सकता कि हरएक हिन्दू आजसे अपने दिलोंसे अस्पृश्यताकी अपवित्रता निकाल दे और अस्पृश्योंके साथ अपने सगोंके समान बरताव करे। किसी व्यक्ति द्वारा दी गई पैसेकी सहायता तो, मेरी समझमें, अस्पृश्यताको हिन्दू धमेसे सदाके लिए निकाल डालनेके उसके दढ निश्चयका चिह्न-भर होगी।

स्वामीजीको सामुदायिक और घामिक रूपसे श्रद्धांजिल देनेके लिए जनवरीको ९ तारीख निश्चित की गई है। मुझे आशा है कि हर शहर, हर गाँवमें उनका श्राद्ध संस्कार मनाया जायेगा। मगर इस संस्कारमें भाग लेनेवाले यदि इसके साथ ही अपने क्रपरसे अस्पृश्यताका कलंक नहीं घो डालते, तो संस्कारका वास्तविक महत्त्व ही समाप्त हो जायेगा। प्रत्येक 'अछूत' को श्रद्धांजिल समारोहोंमें शामिल होना चाहिए; और क्या ही अच्छी वात होती अगर उसी दिन अछूतोंके लिए सभी मन्दिर खोल दिये जायें। अगर संगठित रूपसे उद्योग किया जाये तो उस दिन सूर्यास्तके पहले ही कोष भर जा सकता है।

बादी-शिक्षा मण्डल

अ० भा० चरला संघकी कार्य समितिने खादी-शिक्षा मंडलमें डाक्टर प्रकुललचन्द्र घोषका नाम इस शर्तपर रखा था कि वे उसे मंजूर कर लें। किन्तु चूँिक वे अपने प्रधान कार्यालयसे कहीं बाहर गये थे और पत्र छपनेके समयतक उनकी मंजूरी नहीं आ सकी थी, इसलिए आखिरी घड़ीमें उनका नाम लौटा लिया गया था। डाक्टर घोषने अब वह पद स्वीकार कर लिया है। पाठकोंको यह जानकर खुशी होगी कि मण्डलको एक ऐसे पुरुषकी सहायता प्राप्त होगी जिसने खादी और चरला शास्त्रका अध्ययन किया है, और जिसे उसका व्यावहारिक अनुभव है।

हाथ-कताईपर पुरस्कृत निबन्ध

हाथ-कताई और हाथ-बुनाईपर अखिल भारतीय चरला संघने अपना पुरस्कृत निवन्च प्रकाशित कर दिया है। यह निवन्ध प्राध्यापक एस० वी० पुणतास्वेकर और श्रीयुत एन० एस० वरदाचारीने लिखा है। में इस पुस्तककी ओर खादीके कार्यकर्ताओं और खादीके वालोचकोंका ध्यान आर्काशित करता हूँ। मोटे टाइपमें छपी यह पुस्तक २३५ पृष्ठोंकी है और उसका आकार अठपेजी है। उसमें खादीके कार्यकर्ताओंको ऐसी अनेक बातें मिलेंगी जिन्हें शायद वे पहलेसे नहीं जानते। पुस्तकमें चार अध्याय हैं। पहले अध्यायमें अंग्रेजोंके आनेसे पहले, भारतके कताई और बुनाई उद्योगोंका इतिहास दिया गया है। दूसरे अध्यायमें यह बताया गया है कि भारतका सबसे बड़ा सूत कातनेका राष्ट्रीय उद्योग किस तरहसे पूर्णतः और बुनाईका दूसरा बड़ा राष्ट्रीय उद्योग किस तरहसे पूर्णतः और बुनाईका दूसरा बड़ा राष्ट्रीय उद्योग किस तरह लगभग नव्ट कर दिया गया। तीसरे अध्यायमें यह बताया गया है कि हाय-कताई और हाथ-बुनाई उद्योगोंकी उन्नतिको कितनी सम्मावना है; और साथ ही इस अध्यायमें प्रसंगवच कारखानोंके कताई और बुनाईके उद्योगोंकी तुलना हाथके कताई और बुनाईके उद्योगोंकी कारखानोंके कताई और बुनाईके उद्योगोंकी उन्नतिको कितनी सम्मावना है; कौर साथ ही इस अध्यायमें प्रसंगवच कारखानोंके कताई है। चौथे अध्यायमें यह बताया गया है कि चरखेसे समस्त विदेशी कपड़ेका बहिष्कार कैसे सम्भव है। लेखकोंने अपनी हर बातका समर्थन तथ्यों और अंकोंसे किया है।

पुस्तकका मूल्य एक रुपया है और वह अखिल भारतीय चरखा संघ, अहमदा-बादके दफ्तरसे अथवा श्री एस० गणेशन, करेंट थाँट प्रेस, ट्रिप्लीकेन, मद्राससे डाक-व्यय सहित एक रुपया दो आने भेजकर मेंगवाई जा सकती है।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, ६-१-१९२७

२२० कांग्रेस

जब कानपूरमें असमके प्रतिनिधियों द्वारा १९२६ के कांग्रेस अधिवेशनको गीहाटीमें करनेका निमन्त्रण दिया गया था और जब कांग्रेसने उसे स्वीकार कर लिया था तब मेरे मनमें कितनी ही आशंकाएँ उठी थीं। मुझे लगा था कि कांग्रेस अधिवेशनकी दुष्टिसे असम बहुत दूर है, वहाँ संगठन भी नहीं है और प्रान्त इतना गरीव है कि अघिवेशनका खर्च बर्दास्त नहीं कर पायेगा। गीहाटीकी आवादी सिर्फ १६००० है। ऐसी छोटी आवादीवाले किसी और शहरने कांग्रेसका अधिवेशन अपन यहाँ करनेका निमन्त्रण देनेका दुस्साहस आजतक नही किया था। मगर गौहाटी सबसे वाजी मार ले गया। जितने कम समयमें उसने प्राकृतिक शोभाके वीच, ब्रह्मपूत्रके किनारे खादीकी नगरी वसा दी, वह अविश्वसनीय है। कांग्रेसका विशाल मण्डप भी शद्ध असम खादीका बना या। भिन्न-भिन्न प्रान्तोंके दर्शकों और प्रतिनिधियोंकी अलग-अलग रुचियोंका ध्यान रखते हुए स्वागत-समितिको वाहरसे आदमी और सामान मेंगाने पडे थे। नेताओंके लिए बनाये गये आवास प्रतिनिधियोंके आवाससे अलग थे। जब इस प्रकारके अल-गावका मेने विरोध किया तो मुझे बताया गया कि ऐसा जानवृझ कर नहीं किया गया है, बल्कि लाचारीसे किया गया है, क्योंकि एक ही स्थानमें इतनी जगह नही थी कि सभीके लिए व्यवस्था की जा सके। इन कूटीरोंकी बनावट भी अत्यन्त सरल थी - नेवल असमने वाँस, असमनी मिट्टी, असमना फूस, असमनी खादी और असमकी मेहनतसे ही ब्रह्मपुत्रके किनारे वे बहुत ही साधारण और सुन्दर कूटीर खडे किये गये थे। एक सुन्दर कुटीरमें ले जाते हुए श्री फूकनने' मुझसे कहा, 'अव तो आप बहुत खुश होंगे कि हम लोग आपको, जैसा कि आपने बेलगाँवमें कहा था, कृटियाके नामपर राजमहल न देकर, सचमुच एक कृटिया ही दे रहे हैं। मगर इसका श्रेय हम लोगोंको नहीं है, न्योंकि यह गुण तो अमावका है। रहनेके लिए हम आपको इससे अधिक अच्छा या बरा स्थान दे ही नहीं सकते थे। 'खैर, मुझे अभावके इस गुणसे बहुत खुशी हुई। मगर पाठक यह न सोचें कि इन कलात्मक कृटियोंमें वेलगाँवके मन्य दिखनेवाले महलोंसे कुछ कम आराम था। जहाँतक मुझे स्मरण है, दूसरे प्रवन्व भी इसी सादगी और सुन्दरतासे किये गये थे।

स्वागताच्यक्षका भाषण भी वैसा ही सादा और सुन्दर था, इसलिए स्वभावतः छोटा भी।

समाकी कार्यवाही ठीक घोषित समयपर ही शुरू हो गई। रीति-रस्मोंमें कोई समय नष्ट नहीं किया गया। चन्द मिनटोंमें श्री फूकनका संक्षिप्त भाषण समाप्त हो जानेपर जय-घ्वनिके बीच अध्यक्ष अपना भाषण पढ़नेको भाषण-मंचकी ओर बढ़े।

१. खागताध्यक्ष श्री नीलमणि फूकन।

२. ९स० श्रीनिवास वाधंगार।

स्वामी श्रद्धानन्दकी हत्याकी खबरसे सारी सभामें छाई हुई उदासी तो वहाँ थी ही, किन्तु वह इतनी दबी हुई थी कि बाहरसे मालूम नहीं पड़ती थी। प्रतिनिधियोंको मालूम था कि स्वामीजीने वीरगति पाई है, इसिलए यह समय रोनेका नहीं था, काम करनेका था और इसिलए कांग्रेसका कार्य ऐसे चलता रहा, मानो कुछ हुआ ही न हो। रीति-रस्मकी सभी बातें, अध्यक्षका नियमित जुलूसतक बिलकुल हटा दी गई थीं। अध्यक्षका अभिमाषण, उसमें जितने प्रश्नोंपर विचार किया गया है, उसके लिहाजसे काफी संक्षिप्त है। भाषणके आचे हिस्सेको, जिसमें कौंसिलोंका उल्लेख है और स्वराज्यवादी दलके रवैयेका समर्थन है, में छोड़े देता हूँ।

रचनात्मक कार्यंको समुचित महत्त्व दिया गया है। उसमें खह्रको सबसे पहला स्थान मिला है। अध्यक्षको विश्वास है कि अ० मा० चरखा संघ एक राष्ट्रव्यापी अमिक संगठन बन जायेगा, और यह संगठन अगर पूरी तरह स्वराज्यका रूप न ले सके तो भी उसके कारण कमसे-कम उस दिशामें कुछ प्रगति तो होगी ही। अगर कांग्रेसका हर सदस्य और सदस्या अपना-अपना कर्त्तव्य पूरा करे तो यह सचमुच स्वराज्य भी साबित हो सकता है। श्रीयुत एस० श्रीनिवास आयंगारके शब्दोंमें:

चरखेमें लोगोंको घीरे-घीरे अपनी ओर खींच लेनेकी जो शक्ति है, उसके कारण उसने राष्ट्रके मनको इस हदतक प्रभावित किया है कि वह प्रभाव स्पष्ट देखा जा सकता है; उसने हमारे स्त्री-पुरुषोंको एक नई गरिमा प्रदान की है।

जब खादीको लेकर कांग्रेसकी सदस्यताकी शर्तोंमें संशोधन पेश किया गया, तो बहुत जबर्दस्त विरोध रहनेपर भी उसके उत्साहपूर्वक स्वीकार किये जानेसे इस बातका काफी सबूत मिल गया। कोई आश्चर्य नहीं है कि अध्यक्षने यह विचार व्यक्त किया कि "खहर हमारे स्वावलम्बन और सहनशक्ति, दोनोंका ही प्रतीक है"।

दूसरा स्थान शराब-बन्दीको दिया गया है। अध्यक्ष द्वारा इस आरोपकी स्वीकृति कि पिछले दिनोंमें हम लोगोंने पूर्ण शराब-बन्दीपर ज्यादा घ्यान नहीं दिया है, ठीक

ही है। उनका कहना है,

अगर हम राष्ट्रभरमें पूर्ण शराब-बन्दीके पक्षमें लोकमत तैयार कर सकें तो इस आन्दोलनकी नैतिक गरिमा बहुत बढ़ जायेगी।

वे कहते हैं:
पिछले छः वर्षोंमें एक भी ऐसा मन्त्री नहीं मिला है, और न शायद आगे मिलेगा जो पूर्ण शराब-बन्दीके लिए विघेयक लानेका साहस करे और उसके अस्वीकृत होने या पेश करनेकी अनुमति न मिलनेपर त्यागपत्र दे दे।

उसके अस्विक्रित होने यो पश्च फरपना जिनुसार प्रमाण सर्के जो देशको अगर हिन्दुस्तान-जैसे शराब-विरोधी देशमें ऐसे मन्त्री न मिल सर्के जो देशको पूर्ण शराब-बन्दीका उसका उचित अधिकार दिलायें तो निश्चय ही कहीं कोई बहुत बड़ी खराबी है। यह तर्क भी, कि शराबपर रोक लगानेसे शराबीके व्यक्ति-स्वात-स्वात-स्वापर घक्का लगता है, उतना ही दोषपूर्ण है जितना यह कहना कि चोरीके

विरुद्ध वनाये कानूनोंसे चोरी करनेके अधिकारमें खलल पड़ता है। चोर तो घन ही चुराता है, मगर शराबी अपनी और अपने पड़ोसीकी इज्जत बेचता है। मुझे यह देखकर आश्चर्य होता है कि अध्यक्षने शराब-बन्दीसे आमदनीमें होनेवाली कमीको पूरा करनेका सहज उपाय नही बताया है। इस देशमें सेनापर बहुत अधिक रार्च होता है, जो विलकुल बेकार है और जिसका आधार राष्ट्रके प्रति अविष्वास है। शराब और अन्य मादक पदार्थोंसे होनेवाली आमदनी २५ करोड़ है और सैनिक व्ययमें २५ करोड़से अधिककी कमी की जा सकती है।

इसके वाद अस्पृथ्यता आती है। उनकी समझमें अस्पृत्यताको हटानेतक स्वराज्यके छिए बैठे रहनेकी जरूरत नहीं है। अपनी बातके समर्थनमें वे अमेरिकाका बहुत ही सुन्दर उदाहरण पेश करते हैं, जिसने अपने यहाँ वास्तविक और व्यापक दास-प्रयाके वावजूद स्वतन्त्रता प्राप्त की थी, मगर वे साथ ही साथ यह भी कहते हैं:

स्वराज्यके सवालको अलग रिलए, वह मिले चाहे न मिले, किन्तु अस्पुद्मयताका तो हमें जरूर ही अन्त करना पड़ेगा। इसके वाद यह ब्राह्मण दार्शनिक कहता है:

हिन्दुओं के उच्च दर्शन तत्त्वों और अपने देशमें धार्मिक मतभेदके इतिहासको देखकर मुद्रो यह कहनेका साहस होता है कि हिन्दू धर्मकी अमर आत्मासे
अस्पृत्रयताका कोई सम्बन्ध नहीं है। चाहे दयाके तराजूपर तौलिए अयवा वृद्धि
या अध्यात्मके तराजूपर; चाहे इसे देशभिक्त अयवा समानाधिकारकी दृष्टिसे
देखिए, हम हिन्दू-धर्मके एक सनातन सिद्धान्तके रूपमें अस्पृत्यताका औचित्य
शोभनीय ढंगसे सिद्ध नहीं कर सकते। यह हमारी दृष्टि मन्द करती है, हमारे
अनुभवको सोमित करती है, दृदयको ऋर बनाती है, हमारे दायित्वके क्षेत्रको
कम करती है और न्याय, प्रेम तथा ईमानदारीके हमारे आदर्शके मार्गमें
वाषक बनती है।

हिन्दू धर्मके ऊपर आ पड़नेवाले इस अभिशापका इस प्रकार विरोध और निन्दा करनेके लिए अध्यक्षको में साधुवाद देता हूँ।

अब दूसरा विषय है, श्रम और वेकारी। मुझे ऐसा मालूम होता है कि इस विषयपर जितना विचार किया गया है उससे अधिक विचारकी जरूरत थी। मेरी समझमें उसमें काफी परिवर्तनकी जरूरत है। मेरा कहना है कि अपने समस्त फिल-तार्थों के साथ चरखा आन्दोलन करोड़ों लोगों की वेकारीकी सबसे पुर-असर दवा है।

सरकारकी मुद्रा-नीतिको भी उनके अभिभाषणमें स्थान मिला है। अध्यक्षने भार-तीय मुद्राशास्त्र-सभाकी स्थापनाका 'हार्दिक' स्वागत किया है और उनका विश्वास है कि उसके जरिये, पीड और रुपयेके अनुपात, स्वर्ण-मान, स्वर्णमुद्रा, और इससे सम्वन्यित दूसरे प्रश्नोंपर जनताको बहुत शिक्षा मिलेगी। मगर उनका निश्चित मत है:

अध्यक्ष श्री एस० श्रीनिवास आयंगार।

विषान सभामें बहस करने और मत लेने, या बाहर सभाएँ करके विरोध करनेसे तबतक कुछ भी नहीं होगा जबतक कि उक्त सभा कांग्रेसका अनुसरण न करे और इसके सदस्य कांग्रेसकी चालू राजनीतिको न माने। देशी राज्योंको भी थोड़ा स्थान मिला है।

देशी राज्योंके बाद स्वमावतः बृहत्तर भारतको स्थान दिया गया है।

प्रवासी हिन्दुस्तानी, चाहे वे दक्षिण आफ्रिकामें हों या केनियामें, फीजीमें हों या गियानामें, लंकामें रहते हों अथवा मलायामें, अमेरिकामें बसे हों या आस्ट्रेलियामें, अथवा कहीं भी हों, उनकी स्थित अनिवार्यतः स्वदेशवासी हिन्दु-स्तानियोंकी स्थितिपर हो निर्भर करेगी; और इघर हिन्दुस्तानका स्वराज्य हमारे अपने प्रवासी भाइयोंकी बहादुर और अडिग वृत्तिपर निर्भर होगा।

मेरा खयाल है कि कांग्रेसके अध्यक्षका यह सुझाव केवल एक शुभेच्छा मात्र है कि कांग्रेसका अधिवेशन एक बार दक्षिण आफिकामें भी किया जाये। इस विषयपर जितना विचार किया गया है, उसकी अपेक्षा और अधिक गहराईसे विचार करनेकी जरूरत है। अध्यक्षके भाषणमें श्री एन्ड्रचूजकी अद्भुत सेवाओंका भी उल्लेख नहीं किया गया है। मेरे खयालसे यह मूल अनजाने हुई है और इसका कारण यह है कि अध्यक्ष अनेक स्थानीय कार्योंमें बहुत व्यस्त रहे हैं।

एशियाई संघका उल्लेख भी बहुत थोड़ी-सी पंनित्योंमें किया गया है। श्री आयंगारने इस बातपर खेद प्रकट किया है कि हम समस्त एशियाई देशोंसे अपने सांस्कृतिक और व्यावसायिक सम्बन्धोंकी सम्भावनाओंकी दीर्घकालसे उपेक्षा करते आये हैं। में कहना चाहता हूँ कि सांस्कृतिक सम्बन्धोंकी ओर हमारे महाकवि और व्यावसायिक सम्बन्धोंकी ओर हमारी बड़ी-बड़ी व्यापारिक पेढ़ियाँ पर्याप्त ध्यान दे रही हैं।

अध्यक्ष महोदयकी अदम्य आशानादिताकी झलक हमें साम्प्रदायिकता और राष्ट्रीयता-सम्बन्धी अनुच्छेदोंमें मिलती है। वे कहते हैं:

मुझे पूरा विश्वास है कि जहां ईमानदारीके साथ और लोगोंको समझाने-बुझानेके तरीकेसे गहरे प्रचारके जरिये सम्प्रदायदादमें निहित भ्रान्तियोंका स्पष्ट विश्लेषण किया जायेगा, वहाँ यह बुराई टिक नहीं सकेगी। सौभाग्यसे भार-तीयोंमें पूर्वप्रह और भय तथा आशंकाका भाव बहुत गहरा जमा हुआ नहीं है और साम्प्रदायिकता तो इसी सतही पूर्वप्रह और आशंकाकी उपज है।

'सिहुज्युताकी आवश्यकता' शीर्षकके अन्तर्गत उनका यह सारगीमत कथन है:

यद्यपि प्रत्येक जातिको दूसरे घर्मवालोंको अपने घर्ममें लानेकी छूट होनी चाहिए, किन्तु वास्तवमें अब घर्मान्तरणका आश्रय लेना उपयोगी अथवा आवश्यक नहीं रहा है, क्योंकि घर्म-प्रचारके किसी खास प्रयत्नकी अपेक्षा किसी जातिके अष्टतम और परम घर्मप्राण व्यक्तिके आचरण उस जातिके घर्म-प्रचारके कहीं अधिक उपयुक्त और कारगर साधन सिद्ध होते हैं। किन्तु यदि घर्म- प्रचारका प्रयत्न किया ही जाता है तो वह खुला और सामान्य होना चाहिए; वह गुप्त रूपसे या किन्हीं विशेष पुरुषों या स्त्रियोंका धर्म-परिवर्तन करनेके लिए नहीं किया जाना चाहिए। हमें यह समझ लेना चाहिए कि कोई भी महान् और पुराना धर्म केवल जनसंख्यामें वृद्धि होनेसे ही सत्य, सुन्दरता अयवा आध्या- त्सिकतामें वढ़ नहीं जाता।

वे इस अनुच्छेदके अन्तमें अशोकके शिलालेखोंमें से यह सुन्दर उद्धरण देते है:

जो मनुष्य अपने घर्मका तो आदर करता है, किन्तु अपने घर्मके प्रति आसिक्तके कारण उसका गौरव बढ़ानेके खयालसे दूसरे घर्मोको हीन घताता है, वह वास्तवमें अपने इस प्रकारके आचरणसे अपने घर्मको घड़ी ही गहरी हानि पहुँचाता है।

स्पष्ट है कि अध्यक्ष साम्प्रदायिक प्रतिनिधित्वके विरोधी हैं। वे कहते है:

'साम्प्रदायिक प्रतिनिधित्व' शब्दोंका प्रयोग बहुत गलत किया गया है और ये शब्द ठीक अर्थके बोधक नहीं हैं; क्योंकि समस्त सार्वजनिक प्रश्नोंमें, देशको समस्याओंमें और उनके किसी खास हरूमें सभी जातियोंकी समान दिल्ल्बस्यी है।

वे फिर कहते हैं:

हमें यह स्पष्ट समझ लेना चाहिए कि मनुष्य-मनुष्यके बीच न्याय करना जाति-जातिके बीच न्याय करना है। किसी समाज या जातिके सदस्योंको समस्त पदोंपर कब्जा करनेसे रोकनेके लिए बस इतना ही जरूरी है कि उस समाज या जातिके विरुद्ध एक निषेषक नियम बना दिया जाये।

अध्यक्ष महोदय कहते हैं:

राजनीतिमें घर्मका और प्रायः रूढ़िगत धर्मका बेजा हस्तक्षेप रोका जाना चाहिए, क्योंकि यह एक आदियुगीन अथवा मध्ययुगीन कल्पना है, जिसका जन्म साम्प्रदायिक राज्योंमें हुआ है और वह कल्पना धर्म और राजनीति, दोनोंके लिए समान रूपसे घातक है।

किन्त वे आगे कहते हैं:

में नीति घमं अथवा उस आध्यात्मिक गुणकी वात नहीं कहता जो सभी घमोंमें समान रूपसे मिलता है, क्योंकि वह तो राजनीति और संस्याओंको शुद्ध, सौम्य और स्वस्य बनाता है।

श्रीयुत आयंगार आगे कहते हैं:

राजनीतिक विवादकी उत्तेजनामें हमें यह न भूल जाना चाहिए कि प्रत्येक धर्मके लिए शक्तिका स्रोत ईश्वर होता है और उसकी जड़ें प्रह्लाद-जैसे लोगोंको आत्माओंमें जमी होती हैं। टार्कुमाडा ' जैसे आततायियोंके समस्त अत्या-चार, लोगोंको टिकठीसे बांघकर जला देने जैसी विभीषिका तथा सभी तरहके अत्याचार भी मनुष्यकी आत्माके उठ्यंमुखी गुणोंको नष्ट नहीं कर पाये है। वर्तमान अथवा. भावी सरकारसे हिन्दू-धमंको न तो किसी प्रकारकी धक्ति प्राप्त करनेकी जरूरत है और न इस्लामको। दोनों स्वराज्यसे बहुत ऊँचे है और स्वराज्यकी उनसे तुलना नहीं की जा सकती। हमारे हृदयोंमें धमंका जो अंकुर है और जिससे प्रेरित होकर मनुष्यने ब्रह्माण्डकी ऐसी दिख्य व्याख्या की, जिससे व्यक्ति इहलोकमें मार्ग-वर्शन और शान्ति पानेके तथा परलोकमें मोक्षके लिए अनुबद्ध बना रहता है, उसे कोई भी विदेशी अथवा देशी, लोकतन्त्री अथवा निरंकुश सरकार नष्ट नहीं कर सकती।

उनके भाषणके अन्तिम तीन पृथ्ठोंमें एकताकी बड़ी जीरदार अपील की गई है।

भारतमें केवल दो ही दल हो सकते हैं, एक सरकार और उसके अनुयायियोंका, जो स्वराज्यकी प्राप्तिमें अड़ंगा डालता है, और दूसरा वह जो स्वराज्यके लिए प्रत्यक्ष रूपसे, निरन्तर लड़ता रहता है।...हम एक शिक्तमान जातिसे स्वतन्त्रता लेनेके लिए संवर्ष कर रहे हैं। इस जातिके पास प्रशिक्षित कर्मचारी और अंसीम भौतिक साधन हैं। इस जातिके किये जानेवाले. महान् संघर्षमें में व्यक्तिगत मतपर आग्रह करनेके सिद्धान्तको निन्वा करता हूँ। कोई मार्ग विशेष स्वीकार करना समझवारीका काम है या नासमझीका काम, उस पर चलकर हम सफल होंगे या असफल होंगे, उससे स्वराज्य जल्दी मिलेगा या उसके मिलनेमें बाधा आयेगी, इन प्रक्तोपर अपने व्यक्तिगत मत या निर्णय या भावनाको अपने अन्तःकरणका मामला बना लेना झूठा सिद्धान्त है। हमें अपने अन्तःकरणसे धर्म, नैतिकता, और सम्मानके प्रक्तोपर निर्णय करना चाहिए, किन्तु देशका कामकाज चलानेमें, जबतक कोई मिर्णय धर्म-विरुद्ध, नीति-विरुद्ध अयवा असम्मानजनक न हो तबतक मेरी समझमें यह नहीं आता कि हम एक-दूसरेसे मतभेद रखनेके अधिकारपर आग्रह करते हुए स्वराज्यके लिए छड़ने-वाली संस्थामें आवश्यक अनुशासन कैसे कायम रख सकते हैं।

भाषणका अन्त भी उसी गहरी भावना और हार्दिक तथा प्रबल अनुरोधसे भरा हुआ है, जो उनके भाषणमें सर्वत्र दिखाई पड़ता है। वे कहते हैं:

स्वराज्य बुद्धिका मामला नहीं है, बल्कि भावनाका मामला है। हमें इस भावनाको अपने हृदयोंमें अटूट श्रद्धाके साथ कायम रखना चाहिए।... हममें स्वराज्यके लिए ऐसा अगाध उत्साह होना चाहिए जो श्रमोंसे और

टॉमस टार्कुमाबा (१४२०-१४९८); रपेनका मनिविज्ञिटर-जनरळ, जिसके बारेमें कहा जाता है
 जि सस्के आदेशसे १०,००० छोगोंको टिक्टोमें बॉबकर आगमें जिन्दा जला दिया गया था।

क्षणिक भावावेशोंसे विचलित न हो, जो संगठित लोक समुदायोंकी एक-सी और तेज सामूहिक प्रगतिका कायल हो, जिसपर याधाओंका कोई प्रभाव न हो, जिसमें समयके प्रभावसे उतार-चढ़ाव न हो और जो न तो जेल-यात्राओं-से दवाया जा सकेगा और न असफलताओंके कारण पराभूत हो होगा।

मुझे आशा करनी चाहिए कि उनका यह अनुरोध हम सबके हृदयोंमें गुजित होगा।

प्रस्तावोंकी विस्तृत जाँच करनेकी जरूरत नही है। शोक-प्रस्तावोंके अतिरिक्त कौंसिल-सम्बन्धी प्रस्ताव तो है ही जो कौसिलमें प्रवेश करनेवाले सदस्योंके मार्गदर्गनके लिए है। फिर दक्षिण आफिका और कैनियाके सम्बन्धमें, वगालके नजरवन्दोंके सम्बन्धमें और गुरुद्वारा सम्बन्धी कैदियोंके वारेमें पास किये गये प्रस्ताव भी है। मेरे मतसे कांग्रेस संविधानकी खादी-सम्बन्धी धारा परिवर्तनसे सुधर गई है। हम सभा-समारोहों-में ही खादी पहनते हैं, लोग इसका मजाक उड़ाने लगे थे। यदि हमें अपने मताधिकारकी योग्यतामें खादीकी पोशाकको स्थान देना है तो उचित वात यह है कि हम बरावर खादी पहनें। आशा है कि हरएक कांग्रेस कार्यकर्ता इस प्रस्तावपर स्वयं अमल करेगा और दूसरे लोगोंको भी उसपर अमल करनेके लिए प्रेरित करेगा। किन्तु मुझे अगले अंकमें उन दूसरी बातोंकी चर्चा अधिक विस्तारसे करनेकी जरूरत है, जिनपर विषय-समितिमें वापस लिये गये या नामंजूर किये गये प्रस्तावोंके सम्बन्धमें वाद-विवाद किया गया था।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, ६-१-१९२७

२२१. भेंट: 'फ्री प्रेस ऑफ इंडिया के प्रतिनिधिसे

कोमिल्ला ६ जनवरी. १९२७

गौहाटी कांग्रेस द्वारा पास किये गये खादोके अनिवार्य उपयोगसे सम्बन्धित प्रस्तावके बारेमें श्री टी॰ सी॰ गोस्वामीने एक वन्तव्ये दिया था। इस वक्तव्यके सिलिसिलेमें 'फ्री प्रेस ऑफ इंडिया' के एक प्रतिनिधिसे मुलाकातमें गांधीजीने निम्निलिखत बात कही:

खद्दके विषयमे श्री गोस्वामीके स्पष्ट वक्तव्यके लिए में उन्हें वर्वाई देता हूँ। इस वक्तव्यसे शब्दाडम्बर और मिथ्याचारका वह कुहासा, जिसने इस प्रश्नकी चर्चा-के वातावरणको घूमिल कर रखा है, दूर हो जाना चाहिए। अगर खद्दको टिकना

- १. केन्द्रीय व्यवस्थापिका समाके सदस्य।
- २. वहाँ नहीं दिवा जा रहा है।

है तो वह अपने गुणोंके बलपर टिके, वरना खत्म हो जाये। इस वक्तव्यमें श्री गोस्वामीका जो रुख प्रकट होता है वह तो यही बताता है कि उन्हें खह्रका जिक भी नागवार है। खह्रके प्रति उनकी आपित यही नहीं है कि वह अन्वश्रद्धाका विषय बन गया है; वे आर्थिक दृष्टिसे भी खह्रको आपित्तजनक मानते हैं। वे कहते हैं कि खह्रका आर्थिक दृष्टिसे निष्फल होना और विदेशी कपड़ेका स्थायी बहिष्कार अवांछनीय होना सिद्ध हो सकता है। यदि में श्री गोस्वामीकी तरह सोचता होता तो में भी खह्रवाली घाराका उनके जितना ही कड़ा विरोध करता। पहले कुछ विशेष अवसरोंपर ही खह्र पहननेका नियम था। उसकी जगह अब जो यह नियम बनाया गया है कि हमेशा उसीका उपयोग होना चाहिए, यह परिवर्तन मेरी प्रेरणासे नहीं किया गया। लेकिन इस परिवर्तनको में वांछनीय ही नहीं, बिल्क सच्चे राष्ट्रीय जीवन के विकासके लिए आवश्यक भी मानता हूँ और विना किसी हिचकके उसका समर्थन करता हूँ। राष्ट्रीय मावनासे रहित राजनीति मेरी समझमें नहीं आती। में विदेशी कपड़ेके बहिष्कारको कोई राजनीतिक हथकण्डा-भर नहीं मानता; में उसे एक स्थायी कर्त्तंच्य मानता हूँ। और में मानता हूँ कि यदि हम सचमुच इस कर्त्तंच्यका पालन करना चाहते हों तो खादीको अपनाकर इसे तत्काल सिद्ध किया जा सकता है।

इतना ही नहीं, में एक कदम और आगे जाकर यह भी कहता है कि खहरके जरिये विदेशी कपड़ेका बहिष्कार ही एक ऐसी चीज है जिसे हमारा राष्ट्र एक निश्चित समयके भीतर पूरी तरह लागु करनेमें समयं है, और चूँकि समूचे राष्ट्रका संगठित होकर एक ही चीजके लिए प्रयत्नशील होना खहरके आर्थिक पहलूमें शामिल है, इसलिए इसके राजनीतिक परिणाम वहत जबदेस्त होंगे। इसलिए यदि यह सही और उचित है कि जो स्वराज्य चाहते हैं केवल वे ही लोग कांग्रेसके सदस्य हो सकें तथा उन लोगोंको, जो वर्तमान ब्रिटिश अधिसत्ता वनाये रखना चाहते हैं, कांग्रेससे वाहर रखा जाये, तो फिर यह भी उतना ही ठीक है कि केवल वे ही लोग कांग्रेसके सदस्य हो सकें जो सिकय और अनवरत रूपसे खहरके उत्पादन और उसकी विकीके जरिये विदेशी कपड़ेके बहिष्कारका काम करनेके इच्छुक हों। जिसे श्री गोस्वामी खद्दरकी मर्यादा बताते हैं, वह उसकी मर्यादा नहीं बल्कि उसकी खूबी है; खद्दर इसकी परवाह नहीं करता कि उसे पहननेवाला आदमी कैसा है; वह एक सरकारी जासूसके शरीरपर भी वैसे ही सुशोभित हो सकता है जिस प्रकार मारतके किसी सन्त प्रकृतिके सेवकके शरीरपर । क्योंकि राष्ट्रमें तो बड़े और छोटे, स्वस्थ और अस्वस्य, अच्छे और बुरे, सभी प्रकारके लोग शामिल हैं। अच्छे लोगोंको तो यह चाहिए कि वे बुरे लोगोंको सुघारने और उनकी सेवा करनेको आपना सौमाग्यपूर्ण अधिकार मार्ने।

[अंग्रेजीसे] **फॉरवर्ड.** ७-१-१९२७

२२२. भाषण: महिलाओंकी सभा, कोमिल्लामें

६ जनवरी, १९२७

... इसके बाद महात्मा गांघीने महिलाओंकी एक बड़ी सभामें भाषण किया। उन्होंने कहा कि हमें स्वराज्य प्राप्त करना है, जिसका मतलब है रामराज्य। रामराज्य बिना सीताके नहीं आ सकता। उन्होंने कहा कि सभी महिलाएँ अपनेमें सीताजैसे गुण पैदा करें और सीताकी तरह वे भी अपने हाथसे तैयार किया हुआ कपड़ा पहनें, तथा सादा और शुद्ध जीवन व्यतीत करते हुए सीताका अनुंकरण करें। अन्तमें उन्होंने कहा कि गरीबीका एकमात्र इलाज चरखा ही है।

महात्माजी द्वारा अखिल भारतीय देशबन्धु स्मारकके लिए चन्देकी अपीलपर महिलाओंने कुछ धन दिया, और कतिपय महिलाओंने अपने सोनेके जेवर भी दिये। | अंग्रेजीसे |

अमृतबाजार पत्रिका, ८-१-१९२७

२२३. पत्र: मणिबहुन पटेलको

[काशी] शनिवार [८ जनवरी, १९२७]

चि॰ मणि,

तुम्हारा पत्र मिला। बालजी भाईसे^र पढ़नेकी व्यवस्था की है सो ठीक हुआ। उनसे बहुत सीखा जा सकेगा।

तुम्हें शिक्षण-कार्यसे क्यों मुक्त किया गया है, यह मैं नही जानता। क्यों जिस पत्रमें यह बात कही गई थी उससे कारण मेरी समझमें नही आया। तुम जुद साहस-पूर्वक पूछ सकती हो। मैं तो समझता था कि तुम्हें कारण वताया गया होगा। मैं निश्चित्त था, क्यों कि शिक्षा देनी हो या न देनी हो, तुम्हें आश्रममें ही रहना है और वेतन कहो या जो-कुछ भी कहो, वह चालू ही रहेगा। तुम्हारी जिम्मेदारी मुझे उठा छेनी है। शिक्षकपर रोष भी न करना। उन्हें सारा प्रवन्य चलाना पड़ता है, इसलिए उन्हें जो ठीक लगता है, वैसा वे करते हैं। परन्तु कारण जाननेका तो तुम्हें हक है ही। वह जान लेना।

- १. साधन-सूत्रके बनुसार।
- २. बाळजी गोविन्दजी देसाई।

परन्तु अब तो तुम्हें कातना सिखानेकी तैयारी करनी है। उसके सिलसिकेमें जो सीखना जरूरी हो वह सीख लेना है, अर्थात् चरखेको सुवारना, रुईकी किस्में, लोढ़ना, पींजना, कातना, फुँकारना, आँटी बनाना, तार जोड़ना वगैरा सब कियाएँ। माल बनाना आना चाहिए। साड़ी चढ़ाना आना चाहिए। और जहाँ जाना होगा वहाँ इन कियाओं के साथ दूसरा जो-कुर्ल सीखनेको मिल जाये वह सीख लेना चाहिए और इसी सिलसिलेमें संस्कृत और हिन्दी तो पक्की हो ही जानी चाहिए। संस्कृत-में 'गीताजी' के अर्थ व्याकरण सहित पक्के होने चाहिए। तकली तो है ही। कराचीसे तार आया है कि तुम्हारा नाम बोर्डके सामने गया है। यह बात सुनकर मुझे खूबी हुई है।

मुझे पत्र लिखती रहना और खूब उत्साहपूर्वक काम करना। अब २ से ८ तारीखतक गोंदिया, नागपुर, वर्षा, अकोला, अमरावती, इस प्रकार कार्यक्रम रहेगा। निश्चित शहर नहीं जानता। वर्षा पत्र भेजना ठीक होगा।

बापुके आशीर्वाद

चि॰ मणिबहन पटेल सत्याग्रह आश्रम सावरमती

[गुजरातीसे]

बापुना पत्रो: मणिबहेन पटेलने

२२४. अस्पृत्यताको गुत्थियाँ

में इस अंकमें भाई गोविन्दजी जादवदासका पत्र उनके दिये हुए शीर्षकके साथ ही प्रकाशित कर रहा हूँ। उनका दिया हुआ शीर्षक है — "हिन्दू वर्मकी अवोगित" उनका आशय यह है कि यदि हमें अस्पृश्यताको दूर करना है तो अस्पृश्योंके लिए अलग स्कूल, मन्दिर और कुएँ किसलिए? इस दलीलको नजर-अन्दाज नहीं किया जा सकता। दिक्षण आफिकामें भी ऐसे ही प्रश्न उठा करते थे और अब भी उठते हैं। भारतीयोंके लिए अलग स्कूल खोलना भारतीयोंकी अस्पृश्यताकी आयुको लम्बा करना है — ऐसी दलील वहाँ मेने स्वयं की थी और जिसपर बीतती है वही दूसरोंकी वेदनाको समझ सकता है, इस न्यायसे में भाई गोविन्दजीके दु:खको समझ संकता हैं।

लेकिन जहाँ मैंने देखा कि जिस वस्तुका अस्तित्व है, उसके अस्तित्वकी अवगणना करके चलना मूर्खता होगी, वहाँ मैंने इस भेदको अच्छी तरह समझ-बूझकर रहने दिया और अपना काम निकाला। फलतः वहाँ मैंने अलग स्कूलोंकी बात को स्वीकार किया।

 शाजकल तकुपपर लोहेकी गिर्तों होती है; परन्तु उस समय गिरींकी जगह गोंदकी मददसे वहाँ थोडा-सा सूत लपेट दिया जाता था और माल हती सूतपर घूमती थी; हसे साही कहते थे। मैंने वहाँकी रेलोमें भारतीयोंके लिए पहले और दूसरे वर्गके डिब्बे अलग रखनेकी वानकों भी स्वीकार किया। जिस तरह भाई गोविन्दजी ऐसे भेदका विरोध करते हैं वैसे ही मैंने भी किया लेकिन जहाँ कौमकी हस्ती ही मिट जानेका भय पैदा हो गया, वहाँ मैंने ऐसे भेदको स्वीकार किया जिससे उस भेदके रहते हुए भी उनकी तीव्रताको कम किया जा सके। उदाहरणके लिए, पहले भारतीय केवल तीसरे वर्गमें ही मुनाफिरी कर सकते थे। आन्दोलनके फलस्वरूप उन्हें, वे चाहें तो, दूसरे बार पहले वर्गके टिकट देनेका आदेश जारी हुआ, लेकिन इसके साथ ही उनके लिए प्रथम और द्वितीय वर्गके डिब्बे अलग रखनेका निश्चय भी हुआ। विरोध करके भी अन्तमे हमने इतने भेदको स्वीकार कर लिया। सरकार हमारी माँगी हुई सुविधा तो दे सकती है लेकिन अन्य लोगोको हमारे साथ वैठनेके लिए कैसे विवश कर सकती है?

इस विचारसरणीका अनुसरण करते हुए मैं इस निश्चयपर पहुँचा कि जवतक अन्त्यज सामान्य मन्दिरों आदिका उपयोग नहीं कर सकते तवतक मन्दिरों आदिके उपयोगसे वे वंचित रह जायें इससे तो यही वेहतर होगा कि उनके लिए अलग संस्थाएँ बनें और उन्हें उनका लाभ मिले। अस्पृत्यता फिल्हाल वातावरणसे तो चली गई है तथापि अनेक लोग अभी भी अपने व्यवहारमें उसका सर्वथा नाश करनेके लिए तैयार नहीं हुए है। जबतक ऐसी स्थिति है तवतक अन्त्यजोंके मित्र क्या करे? अपनी शुद्धिका प्रमाण उन्हें कैसे देना चाहिए? उत्तर यही होगा कि ऐसा अन्त्यजोंके लिए मन्दिर आदि बनवाकर ही किया जा सकता है।

भाई गोविन्दजी कहते हैं कि ऐसे मिन्दर आदि भले ही बनाये जायें लेकिन आप उनके साथ 'अन्त्यजों के लिए' ऐसा अप्रिय विशेषण क्यों जोड़ते हैं? वात यह है कि ऐसा विशेषण उनहें जान-बूझकर तो कोई देता ही नहीं है। जो मिन्दर आदि इस समय बन रहे हैं उसका उपयोग उन्हें बनानेवाले तथा अन्त्यजोंके अन्य मित्र तो करते ही है। इसलिए इस दृष्टिसे तो अन्त्यजोंके लिए वननेवाली संस्थाएँ सार्वजिनक है। लेकिन उनके बारेमें प्रथम अधिकार अन्त्यजोंका है; उनके उपयोगमें अन्त्यज वन्धुओंका विचार सबसे पहले होता है, उनकी सुविधाका ध्यान पहले रक्षा जाता है।

इसलिए यद्यपि मैं भाई गोविन्वजी जैसे अन्त्यज भाईके दु:खको समझ सकता हूँ तो भी जन्हें यह मान लेनेका सुझाव देता हूँ कि "अन्त्यज सर्वसंग्रह" और उसके पीछे मन्दिर आदि बनानेका आन्दोलन पवित्र, स्तुत्य और अन्त्यजोंके लिए लाभदायक है।

[गुजरातीसे] नवजीवन, ९-१-१९२७

२२५. भेंट: डॉ० भगवानदाससे

काशी ९ जनवरी, १९२७

आरम्भमें श्री भगवानदासने इस आशयकी बात कही — महात्माजी, इस देशके राजनीति विषयके तथा अन्य विषयके कल्याणके लिए जो परमावश्यक परमोपयोगी उवाय मुझको सुझ पड़ते हैं, और जिनके प्रचारके लिए में अपनी अति अल्पशितत्त छः वर्षसे यत्न कर रहा हूँ, उनके विषयमें में आपका मत जानना चाहता हूँ। यदि आप उन उपायोंका समर्थन करेंगे तो देश उनको आवरसे देखेगा, और स्यात् काममें लानेका यत्न करेगा, क्योंकि आपमें इस कालमें तपस्याका बल बड़ा भारी है, और इस कारणसे देशकी श्रद्धा आपमें बहुत है। अभी हालमें भी मैंने उन्हीं उपायोंको प्रस्तावोंके रूपमें रखकर श्री शिवप्रसाद गुप्तजीके हाथ गौहाटी कांग्रेसके सामने उपस्थित करनेके लिए भेजा था, पर मालूम हुआ कि उनके विषयमें केवल इतना ही कार्य हुआ कि प्रतियाँ अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटीके सदस्योंको बाँट दी गईं। उन्हीं प्रस्तावोंकी एक प्रति प्रश्नोंके रूपमें रखकर मेंने आपके पास श्री क्रुपालानीजीके द्वारा भिजवाई है।

महात्माजीने कहा कि मैं उन प्रस्तावोंका उत्तर पीछे लिखकर आपके पास भेज दूंगा।

श्री भगवानदासने कहा — उन्हींका आशय लेकर में इस समय यथासम्भव आपका मत जाननेका प्रयत्न करूँगा। समयके अभावसे लिखित प्रश्नावलीकी जो बातें पूछनेको रह जायें, उनका उत्तर आप अनुग्रह करके पीछसे लिखित रूपमें भिजवा देंगे। अब में प्रश्न करता हूँ।

[प्रश्न] — आपके विचारमें सच्चे स्वराज्यका यह मुख्य तत्व है या नहीं कि जनताके चुने हुए प्रतिनिधियों द्वारा देशका कानून बने और ऐसे प्रतिनिधि चुने नायें जो समाजके उत्तम स्व हों, अधम स्व नहीं, अर्थात् जो ज्ञानी, अनुभवी, निःस्वार्य और लोकहितेषी हों?

[उत्तर]--यह भी मुख्य तत्वोंमें है।

इसके सिवा यदि और भी कोई मुख्य तत्त्व हैं तो वे कौन हैं?

मेरी कल्पना है कि प्रत्येक मनुष्य घर्मको समझे। तब प्रतिनिधिकी आवश्यकता ही नहीं रहती। यह आदर्शे स्वराज्य है। इसमें शासक और शासनकी आवश्यकता

१, काञ्ची निवासी बाबू शिवप्रसाद गुप्तः, महान् दानी, और बनारसके भारत-माता मन्दिरके निर्मीताः, कांग्रेसके कर्मठ कार्यकर्षाः।

नहीं रहती। कोई सरकारी कर्मचारी नहीं रहते। सब आदमी एक दूसरेके सेवक होते हैं। इस आदर्श स्वराज्यको मनमें रखनेसे भूल न करेंगे या कम करेंगे। यह निश्चय है कि ऐसा आदर्श स्वराज्य मिलेगा नहीं पर इसके निकटतम हम पहुँच सकेंगे।

यह तो पराकाष्ठाका स्वराज्य हुआ जैसा स्यात् 'महाभारत' में वर्णित उत्तर कुरुओंका या जो सब योगसिद्ध, देवप्राय और जीवनमुक्त थें। पर हम लोगोंकी अवस्थाकी वृष्टिसे अहमदाबादमें आपने कहा था कि देशको औपनिवेशिक स्वराज्यतक में पहुँचा सकता हूँ। यह हमारे लिए तत्काल उपयोगी, वीचका स्वराज्य हुआ?

हाँ ।

ऐसे मध्यकाष्ठाके स्वराज्यमें व्यवस्थापिका (लेजिस्लेटिव) सभाएँ अवस्य होंगी? हाँ।

उनके लिए प्रतिनिधि चुनना होगा?

हाँ ।

वे प्रतिनिधि जहाँतक मिल सकें अधिकतम ज्ञानी, अनुभवी, निःस्वार्थ और लोकहितेषी होने चाहिए?

हाँ ।

निर्वाचकों (इलेक्टर्स) को यह आदर्श सदा अपनी आँखके सामने रखना चाहिए? हाँ।

तत्काल डिस्ट्रिक्ट बोर्ड, म्युनिसिपल बोर्ड आदि तथा जितनी कांग्रेस कमेटियां चुनी जाती हैं उनमें भी इसी आदर्शसे काम लेना चाहिए।

अवश्य ।

यह आदर्श जनतामें फैला है या नहीं?

সুন্ত-সুক্ত।

कांग्रेस कमेटियों, लोकल बोडों आदिके लिए जो चुनाव होते हैं उनके देखनेसे क्या अनुमान करना चाहिए कि यह आदर्श कहांतक फैला है और उससे कहांतक काम लिया जाता है? बहुत कम फैला है या पर्याप्त मात्रामें?

जितना चाहिए उससे कम है।

व्यवस्थापिका सभाओंमें यही आदर्श बरतना चाहिए?

आजकल जो भी चुनाव होते हैं उन सबमें यही आदर्श वरतना चाहिए।

इस आदर्शको फैलानेके लिए पर्याप्त प्रयत्न किया गया है या नहीं ? नेताओंकी बोरसे या कांग्रेसकी ओरसे ?

इसके उत्तरमें 'हाँ' या 'नही' कह देना पर्याप्त न होगा। मेरा विश्वास है कि इसके लिए अनुकूल हवा नहीं है।

आपने पहले कहा कि फुछ-कुछ फैला है। तो जो-कुछ हुआ वह फैसे हुआ? अवतक प्रयत्न व्यक्तिगत हुआ। जव अनुकूल हवा फैलती है तव अनायास सभी ऐसे आदर्शके वश वरतते हैं। इस आदर्शके अनुकूल हवा पैदा करनेका यत्न करना चाहिए या नहीं? निरन्तर करना चाहिए।

किस प्रकारका यत्न इसके लिए उपयोगी होगा?

ऐसे प्रयत्न करनेवाले व्यक्तियोंकी संख्या बढ़ती रहे। और ऐसे प्रयत्नज्ञील व्यक्तियोंकी संख्या बढ़ानेका एक ही रास्ता है और हमेजा रहा है। वह यह कि जिनका ऐसे आदर्शेपर विश्वास है वह कितनी ही कठिनाइयाँ होते हुए भी अपने आदर्शको न छोड़ें।

अर्थात् व्यक्तियोंको लेख और व्याख्यान द्वारा इस आदर्शका प्रचार करना चाहिए?

व्यक्तियोंको अपने आचार द्वारा प्रचार करना चाहिए। व्याख्यान और लेख द्वारा कुछ नहीं होता, यदि उदाहरण न हो। यदि उदाहरण हो तो लेख और व्याख्यानसे भी सहायता मिलती है। आचारमें व्याख्यान, लेख आदि भी आ जाते हैं।

यह मैंने माना कि बिना स्वयं आचरण किये, वक्ताके उपदेशमें प्रभाव नहीं होता। पर जैसे आपने स्वयं खहर धारण आरम्भ किया, चरखा चलाना आरम्भ किया, पर साथ-साथ इनका उपदेश भी बहुत विस्तारसे और निरन्तर परिश्रमसे आप करते आये हैं, तभी इन भावोंका प्रचार देशमें बढ़ता जा रहा है, और इसी प्रकार ही आप असहयोग सम्बन्धी कई विषयोंका आचरणके साथ उपदेश भी वरावर करते रहते हैं, वैसे ही क्या इस विषयमें भी जनताको निरन्तर आप उपदेश देनेकी आवश्यकता नहीं समझते कि, 'हे भाइयो, जहां-जहां प्रतिनिधि चुनना हो वहां-चहां ऐसी ही योग्यताके स्त्री-पुद्दांको चुनो।' क्या विना ऐसे उपदेशके जनता इस परम महत्त्वके विषयमें अन्धकारमें न पड़ी रहेगी?

यह प्रश्न ठीक है, परन्तु वस्तुतः इसका उत्तर मेरे पिछले उत्तरमें आ गया है क्योंकि उपदेशको में आचारका अंग समझता हूँ। उपदेशको में पृथक् स्थान नही देता हूँ, क्योंकि जिसका आचार नहीं, उसका उपदेश निर्र्थक है, और कई वार हानिकारक हो जाता है। और जो अपने आचारको शुद्ध रखता है वह अवसर पानेपर उपदेश देता ही रहता है।

पर जहाँतक मुझको याद पड़ता है आपने अपने लेखों और व्याख्यानोंमें भारत-वर्षकी जनताको यह उपदेश नहीं किया कि किस-किस योग्यताके प्रतिनिधि तुमको खुनने चाहिए?

मैंने एक नहीं अनेक बार यह उपदेश लेख और व्याख्यान द्वारा किया है। 'यंग इंडिया' में इस विषयके लेख मिलेंगे?

हाँ ।

में खोर्जूगा। बीचके स्वराज्यमें, जिसमें प्रतिनिधियोंका स्थान है, उसमें योग्य प्रतिनिधि प्राप्त करनेके लिए क्या उपाय करना चाहिए, क्या मर्यादा बाँघनी चाहिए? किन लक्षणोंसे योग्य प्रतिनिधि पहचाने जायें? जहाँतक मुझे देखनेमें आया, पश्चिमके राज्योंमें और आधुनिक भारतके निर्वाचनमें अच्छे प्रतिनिधि नहीं चुने जाते। यही बड़ा भारी दोष प्रचलित सेल्फ गवर्नमेंट या स्वराज्यके प्रचारोंमें हो रहा है।

यही एक वलवान कारण है कि में कीसिल प्रवेशका सख्त विरोध करता हूँ। जवतक जनताको स्वत्वका ज्ञान नहीं हुआ है और उनकी वृद्धिकी जागृति नहीं हुई है तवतक लोग किसी कानून द्वारा प्रतिनिवित्वकी शुद्धताको नहीं संभाल सकेंगे। और मेरी आजकी प्रवृत्तिमें इस शुद्धिका वड़ा हिस्सा है। आरम्भसे आत्मशुद्धि, तपस्या, और इसके द्वारा जनताकी शक्ति वृद्धि करनेका मेरा प्रयत्न रहा है। ऐसी तपस्यासे उनकी वृद्धि भी ठीक हो जायेगी और इसी कारणसे असहयोगके आरम्भके वाद जो म्युनिसिपैलिटीका चुनाव हुआ तव यहाँ अच्छे आदमी चुने गये — विना परिश्रम या व्ययके। जब वह तपस्याका वातावरण हट गया तब गड़वड़ होने लगी।

इस देशकी पुरानी प्रथा यह है कि तपस्या और विद्या यह दो पदार्थ है। दोनोंका सम्पादन करनेसे ही सच्चा मनुष्यत्व किहए, ब्रह्म सम्पन्नत्व किहए, ब्रह्मणत्व किहए, जिसे ही ज्ञायद आप स्वत्व यिहचानना कहते हैं, सिद्ध होता है। पुराणमें कथा है, रावणादिने बड़ी तपस्या की, पर उसका उनको भोग रूप कल मिला। वे 'सत्व'को, आत्मस्वरूपकी, ओर नहीं गये। मेरे विचारमें जो असहयोगके बाद हवा बँघी उसमें तपस्याका अंग था, पर विद्याका अंग नहीं था, इसी कारणसे वह हवा स्थिर न रही, और वो ही तीन वर्षमें लुप्त हो गई। यह मेरा विचार आप ठीक समझते हे या नहीं?

यह प्रायः ठीक है। थोड़े सुघारकी आवश्यकता है। उस समयकी हमारी तपस्याका प्रमाण कम था। यदि हमारी तपस्याका प्रमाण योग्य रहता तो विद्याका हम अवश्य संपादन कर लेते। एक जगह 'गीताजी' में भगवानने कहा है कि जिसकी मिक्त चिरस्यायी रहती है उसको वृद्धि वही दे देता है। इस वाक्यपर मेरी वड़ी श्रद्धा है।

में भी इसको मानता हूँ, पर भिन्त इस प्रकारसे सफल तभी होती है जब उसका लक्ष्य, उसका इब्द, उसका विषय सद्विषय हो, अन्यया नहीं। 'गीता' में ही कहा है, "दूसरे देवताओं को पूजनेवाले दूसरे देवताओं के पास जाते हैं, मेरा पूजनेवाला मेरे पास आता है।" और भी कहा है कि "ज्ञानी त्वात्मेंव मे मतम्" और भी कहा है कि "ज्ञानके सद्भा दूसरा पवित्र करनेवाला नहीं।" इन वातों को विचार करके मेरे मनमें ऐसा रहा है कि तपस्थाके आरम्भसे सच्चे अभीष्टका ज्ञान भी अत्यावश्यक है, नहीं तो तपस्थासे संचित शक्ति अवश्य कुमार्गपर चली जायेगी, जैसे रावण आदिकी। क्या यह ठीक नहीं है?

विलकुल ठीक है।

इसी वास्ते में असहयोगके आरम्भसे यत्न कर रहा हूँ कि तत्कालका भी जो स्वराज्य है उसका अर्थात् बीचवाले औपनिवेशिक स्वराज्यका जो मुख्य तत्व है, अर्थात् योग्य प्रतिनिधियोंका चुनना, उसके विषयमें असहयोग रूपी तपस्याके साय-साथ उपयोगी ज्ञानका भी, विशेष रूपसे कांग्रेसकी ओरसे और नेताओंकी ओरसे, उपवेश किया जाये। क्या यह विचार अनुचित था?

यदि इसका अर्थ यह है कि लोगोंके सामने कोई योजना रखी जाये तो मैं इस रायपर आया हूँ कि ऐसी योजनासे ऐसा कोई फायदा नहीं होगा। परन्तु लोगोंको इस बारेमें ज्ञान देना, उनको जागृत करना, जिससे ने योग्य प्रतिनिधिको ही चुननेके लिए शक्तिशाली बन जायें, यह उचित है। प्रतिनिधियोंकी क्या-क्या योग्यता हो — उमर कितनी हो आदि — उसे में अभीसे बाँधना पसन्द नहीं करता। यह सब चुननेवालोंकी ही समझपर छोड़ना चाहिए।

चरखें विषयमें, रुईके पैदा करने, संग्रह करने आदिके विषयमें, सूत कातने, कपड़ा बुनने-बेचने आदिके विषयमें बहुत तफसीलसे स्वयं अथवा सहायकों द्वारा आप जनताको निरन्तर उपदेश देते रहते हैं, वैसा क्या इस गम्भीर विषयमें कि योग्य प्रतिनिधि किन लक्षणोंसे पहिचाने जायें, आप जनताको कुछ थोड़ा भी दिग्दर्शन करना-कराना आवश्यक नहीं समझते? जो स्वयंसिद्ध बात है, जैसे वो और दो मिलके चार होते हैं, वह भी बच्चोंको बहुत परिश्रमसे सिखानी पड़ती है। खाली समयमें चरखा कातो यह भी प्रायः स्वतः प्रमाण बात है, पर यह भी आपके इतने परिश्रमपर भी लोकमें जैसी चाहिए वैसी नहीं फैली, फिर प्रतिनिधिकी योग्यताका निणयं विना किसी भी विश्लेष उपदेशके आप निर्वाचकोंकी समझपर कैसे छोड़ देना चाहते हैं? यदि उमरके विषयमें आप किसी मर्यादाकी सुचना देना अभी उचित नहीं समझते तो अन्य किसी योग्यताके बारेमें तो कुछ सूचना दीजिए?

इस बारेमें में कुछ लिख चुका हूँ और समय पानेसे यथायोग्य लिखता हूँ। पर सभामें इसके उपदेशकी आवश्यकता नहीं रहती। लोग जब प्रतिनिधि चुननेकी अवस्थाको पहुँचेंगे तब उनको इस बारेमें अवश्य उपदेश देना होगा, जिस तरह चरखे का दिया जाता है। प्रत्येक वस्तुका समय होता है।

अब दूसरे विषयपर प्रक्षन करता हूँ। मजहबवालोंकी एकता क्या बिना उनको यह समझाय कि तुम सभी लोगोंके धर्मोका मुख्य तत्व एक ही है, हो सकती है? अर्थात् मजहबोंका असली एका बिना साबित किये, क्या मजहबवालोंका एका हो सकता है?

नहीं ।

जब भिन्न घर्मवालोंको समझाया जाये कि सब घर्मोका हृदय एक ही है तब ही तो घर्मवालोंमें एका होगा?

हाँ ।

इसके लिए क्या प्रयत्न होना चाहिए?

सब धर्मके जो अच्छे और सच्चे धर्माचारी लोग हैं उनको इस बातका प्रचार करना चाहिए। आपने इस विषयमें कोई विशेष प्रयत्न किया है या करना चाहते है?

मैने व्यक्तिगत प्रयत्न काफी किया और वह आज भी जारी है। हमारे यहाँ इस प्रचारके लिए अधिक लोगोंका अभाव है, अर्थात् हमारे यहाँ ऐसे बहुत कम मनुष्य है जो अन्य घर्मोंके गुण-अवगुण अलग करके, गुणग्राही बनकर सब घर्मोंके गुणोंका समन्वय करके लोगोंके सामने रखें।

तो क्या आपके जैसे प्रभावशाली नेता यह यत्न करना उचित नहीं समझते कि भारतवर्षमें जो घम प्रचलित है उनके कुछ चुने हुए उदार-हृदय, उदार-वृद्धि प्रतिनिधि एकत्र होकर एक कमेटी बनाकर इस प्रकारसे सब घमोंकी हार्दिक एकताके लिए ब्याख्यान, लेख, आचार द्वारा यत्न करें?

मेरी समझके अनुसार यथाशक्ति मैने प्रयत्न किया है परन्तु विद्वान् लोगोको इक-ट्ठा करके ऐसा प्रयत्न करानेकी योग्यता मुझमें नही दीखती। इसलिए मैने अपने व्यक्तिगत प्रयत्नसे सन्तोष मान लिया है।

समयको कमीसे अब दूसरे विषयपर एक प्रश्न कर लेता हूँ। हिन्दू सभाको ओरसे शुद्धि और संघटनकी पुकार हो रही है। आपके विचारमें क्या शुद्धिका काम बिना "कर्मणा वर्णः" के सिद्धान्तको माने चल सकता है, और संघटनका काम भोजनकी उस परस्पर अस्पृक्यताके मिटे विना हो सकता है जो इस समय हिन्दू समाजकी हजारों जात्युपजातियोंमें फैली हुई है?

शुद्धि और संघटनके वारेमें मैंने अपने विचार 'यंग इंडिया'में श्रद्धानन्दजीके लिए जो स्तुति-लेख किखा है, उसीमें वताये हैं। उससे ज्यादा कहनेमें असमर्थ हूँ। हाँ, इतना कह दूँ कि मोजनके वारेमें जो पंक्तिभेद भी आजकल रखा जाता है वह हिन्दू संघटनका घातक है, इसमें कुछ शक नहीं है?

आपने तारील ६-१-१९२७ के 'यंग इंडिया' में इस आज्ञयसे लिखा है, "तव-लीगको भी, और बुद्धिको भी, जो तबलीगका जवाव है, जड़से बदलना होगा। संसारके धर्मोंका उदार-बुद्धिसे अध्ययन करनेका अवश्य यह फल होगा कि धर्म परिवर्तनका वर्तमान अभद्र प्रकार समूल बदल जाये, जो अपरी आकारको ही देखता है और तात्त्विक वस्तुको नहीं। अपनी भिवतको एक दलसे हटाकर दूसरे दलको देना, और प्रतिस्पर्वासे भिन्न धर्मवालोंका एक दूसरेको बुरा कहना — इसीसे परस्पर द्रोह पैदा होता है।" ... "बुद्धिका तीसरा रूप अन्वर्य 'कन्वर्शन' अर्थात् धर्मपरिवर्तन है। वर्धमान सम्मर्वण (अन्योऽन्य सहन) और बुद्धि प्रकाशके युगमें ऐसे धर्मपरिवर्तनकी उपयोगितामें मुझे बहुत सन्देह है। मैं ऐसे धर्मपरिवर्तनका विरोध करता हूँ, चाहे हिन्दू लोग उसको बुद्धि कहें, चाहे मुसलमान लोग तबलीग, चाहे ईसाई लोग प्राँसी-लैटीजिय।"

१. देखिए " स्वामीजीके संस्मरण", ६-१-१९२७।

में भी आपके इन सब विचारोंका हृदयसे अनुमोदन करता हूँ। आपने इन शर्व्हांकों कंहकर थियोसाफिकल सोंसाइटीके पहले और दूसरे उद्देश्योंका पूरा समर्थन किया है। यह सोसाइटी आज इक्यावन वर्षसे काम कर रही है और जिसका में तेंतालीस वर्षसे संदस्य हूँ। किन्तु प्रत्यक्ष है कि वह 'वर्षमान सम्मर्थण और बुद्धिप्रकाश' बहुत ही मंदगतिसे वर्धमान हैं, और उस "संसारके वर्मीके उदार वृद्धिसे अध्ययन" से, जिससे "वर्मपरिवर्तनका वर्तमान अभद्र प्रकार समूल बदल जायेगा" जो मनुष्योंके केवल ललाटॉपर लगाये हुए वर्मके साइन बोडॉको, घ्वजोंको, बवल देता है -- उस अध्ययनसे भी प्रत्यक्ष है कि अभीतक उन बहुजिक्षित मनुष्योंकी क्रियापर कुछ प्रभाव नहीं पड़ा है जो इन विविध धर्मपरिवर्तनोद्योगोंको पीछेसे चलानेवाले हैं। ऐसी अवस्थामें क्या यह उचित नहीं है कि आप सरीखे बड़े नेता उस परस्पर सम्मर्थण और बिंह-प्रकाशको वृद्धिके लिए, तथा विविध धर्मोंके उदारभावसे अध्ययनकी शीघ्रतर प्रगतिके लिए, विशेष प्रकारसे और प्रत्यक्ष रूपसे यत्न करें (जैसा मेरे प्रस्ताव नम्बर ६ का आशय है), और देश-भरमें स्थान-स्थानपर समितियाँ स्थापित करें जो इस अत्यावश्यक कामको करें जिसको थियोसाफिकल सोसाइटीने इघर कुछ वर्षोसे छोड़-सा रखा है? अपने प्रश्नका आज्ञय स्पष्ट करनेके लिए यह और कह देना चाहता हैं कि जब मैंने अपने पहले प्रश्नमें पूछा कि 'कर्मणा वर्णः' का सिद्धान्त शुद्धिकार्यका एकमात्र मुल भी और पूर्तिकर्ता भी है या नहीं, तब मेरा अभिप्राय यही था कि यदि यह मान लिया जाये तो सारा मनुष्य संसार तत्काल ही तात्विक हिन्दुत्वमें सम्मिलित किया जा सकेगा. और किसी विशेष घर्मकी ध्वजा-पताका चिह्न आदिके बवलतेकी भी आवश्यकता न होगी।

में एक (अंग्रेजी) कविके शब्दोंमें ही उत्तर दे सकता हूँ कि 'में दूरके लक्ष्यकी देखनेकी इच्छा नहीं करता हूँ, मेरे लिए एक कदम ही पर्याप्त है'। अन्ततोगत्वा भविष्य तो मनुष्य-मात्रकी समस्त वर्तमान कियाओंका, जो बहुवा परस्पर-विरोधिनी होती हैं, फलस्वरूप ही होगा।

मेरे प्रस्ताव नम्बर २ में मैंने जिन योग्यताओंकी सूचना की है, कि ये प्रतिनिधियों-में होनी चाहिए, उनमें से कोई भी आपके विचारमें उचित है?

प्राय: सभी। पर कानूनमें उनका उल्लेख होना ठीक नहीं। यह बात तत्त्वतः निर्वाचकोंके शिक्षण ही की है।

आप प्रायः इसको अनुचित नहीं समझते कि स्वयंसेवकोंका दल कांग्रेसके सम्बन्धमें सार्वजिनक कार्य करनेके लिए बनाया जाये। यदि ऐसा है तो क्या आपके विचारमें यदि स्वयंसेवकोंसे उन योग्यताओंकी आजा की जाये और वह बातें मान ली जायें जिनकी सुचना मैंने प्रस्ताव नम्बर ५ क-खमें की है, तो यह दल बहुत अधिक कार्यसाथक हो जायेगा? यदि उन योग्यताओंमें से आपके विचारसे कोई अनुपयुक्त हो, या कोई दूसरी योग्यता अधिक उपयुक्त हो तो कृपा करके उसे बताइए।

यदि सम्भव हो तो ऐसा दल बनाना अभीष्ट है। योग्यताएँ भी ठीक हैं। पर अनुभव कहता है कि अभी हम लोगोंकी अवस्था ऐसी नही है कि समग्र भारतवर्षके लिए हम लोग कोई ऐसा दल बना सकें। केवल प्रस्ताव पास करनेसे ऐसा दल नही जरपन्न हो जायेगा।

आज, १९-२-१९२७

२२६. भाषण: बनारस हिन्दू विश्वविद्यालयमें

वनारस ९ जनवरी, १९२७

गांधीजीने कहा कि कुछ हल्कोंसे मुझे ऐसी सलाह दी जा रही है कि आपको जो कहना था सो तो अब बहुत कह चुके। अब आपकी कोई नहीं सुन रहा है। किर आप खादीकी बात करना बन्द क्यों नहीं कर देते?

लेकिन में अपने प्रिय मन्त्रका जाप करता क्यों छोड़ दूं? क्या मेरे सामने प्रह्लादका वह प्राचीन उदाहरण नहीं है? उसे मृत्युसे भी अधिक कठोर यातनाएँ दी गईं लेकिन उसने रामनामका जाप नहीं छोड़ा। मुझे तो अदतक कोई यातना भी नहीं सहनी पड़ी है। फिर में लोगोंको वह सन्देश देना कैसे वन्द कर सकता हूँ जो देशकी स्थिति मेरे कानोंमें आकर वार-वार सुना रही है? पंडितजीने ' आपके लिए राजाओं-महाराजाओंसे लाखों खपये इकट्ठे किये और जाज भी कर रहे है। देखने में तो लगता है कि यह पैसा धनाढ्य राजाओं-महाराजाओंसे मिलता है, लेकिन वास्तवमें करोड़ों गरीव लोगोंसे ही मिलता है। कारण यह है कि यूरोपके विपरीत हमारे यहाँ के धनाढ्य लोगोंका घन हमारे जन ग्रामीण भाइयोंकी कीमतपर ही बढ़ता है जिनमें से अधिकांशको दिनमें एक वार भी पूरा भोजन नहीं मिलता। इस प्रकार आप जो शिक्षा पाते हैं, उसकी कीमत वे क्षुयात ग्रामवासी चुकाते हैं जिन्हें यह शिक्षा कभी भी नसीव नहीं होगी। इसलिए आपका यह कत्तंव्य है कि जो शिक्षा आपके गरीव माइयोंकी पहुँचसे परे है, वह शिक्षा ग्रहण करना आप वन्द कर दें। किन्तु आज में आपसे यह करनेको नहीं कह रहा हूँ। आज तो में आपसे उनके लिए मात्र एक छोटा-सा

- १. डॉ॰ मगवानदार्भकी टिप्पणीके अनुसार इस प्रस्नोत्तरका अधिकांश भाग हिन्दीमें था। केवल कुछ अंश ही अंग्रेजीमें था जिसका हिन्दी अनुवाद कर दिया गया था। प्रकाशनसे पूर्व इस प्रश्नोत्तरके प्रक् महारामाजीको दिखला लिये गये थे और उनकी स्वीकृतिके बाद ही आजामें उन्हें प्रकाशित किया गया।
- २. इस समाका आयोजन गांधीजींके आगमनसे सप्ताह-भर पूर्व वादसरायके आगमनके अवसरपर खढ़े किये गये द्यामियानेमें किया गया था। समामें छगभग २००० विद्यार्थी मौजूद थे। यह रिपोर्ट महादेव देसाईके "साप्ताहिक पत्र" से छो गई है।
 - ३. पण्डित मदनगोहन मारुवीय।

यज्ञ करके उनके उपकारका थोड़ा-सा प्रतिदान ही देनेको कह रहा हूँ। कारण, 'गीता' में कहा है कि जो व्यक्ति यज्ञ किये बिना खाता है वह चोरीका माल खाता है। युद्धकालमें ब्रिटेनके तमाम नागरिकोंसे जिस यज्ञकी अपेक्षा की जाती थी वह यह था कि हर परिवार अपनी बाड़ीमें आलू पैदा करे और हर परिवार थोड़ी-सी सीधी-सादी सिलाई किया करे। हमारे लिए हमारे युगका यज्ञ चरखा चलाना है। मैं दिन-रात इसके बारेमें कहता रहा हूँ, लिखता रहा हूँ। अब आज और अधिक नहीं कहूँगा। अगर भारतके गरीबोंका यह सन्देश आपके हृदयको छू पाया है तो मैं आपसे कहूँगा कि आप कल ही क्रुपालानीके खादी भण्डारपर घावा बोल दें और उसके सारे मालको खरीदकर उसे खाली कर दें तथा आजकी रात अपनी जेबोंको बिलकुल खाली कर डालें। पंडितजीने मिक्षाटन कलाको खूब सिद्ध कर लिया है। मैंने भी यह कला उन्हींसे सीखी है, और अगर वे राजाओं-महाराजाओंसे घन वसूल करनेमें सिद्धहस्त हैं तो मैंने भी गरीबोंकी जेबोंको उनसे भी गरीब लोगोंकी खातिर खाली करवानेके लिए उतनी ही बेहयाई बरतना सीखा है।

आपके लिए लाखों रुपये भीख माँगने, आपके लिए ये शानदार इमारतें खड़ी करनेमें, मालवीयजीका एक उद्देश्य यहाँसे विशुद्धतम कान्तिवाले रत्न तैयार करके देशको देना है, और मातृभूमिकी सेवाके लिए अच्छे और सशक्त नागरिक प्रस्तुत करना है। अगर आप उस हवाके झोंकेमें वह जायेंगे जो पश्चिमसे आ रही है तो उनका उद्देश्य विफल हो जायेगा। ऐसा नहीं है कि सारा यूरोप इन तरीकोंका हामी है। ऐसे यूरोपीय माई भी हैं, लेकिन उनकी संख्या बहुत कम है, जो उस विषाक्त प्रवृत्तिको रोकनेके लिए संघर्षरत हैं। लेकिन, अगर आप समय रहते सचेत नहीं हो जायेंगे तो अनैतिकताका जो झंझावात तेजीके साथ बल पकड़ रहा है, वह इतना प्रबल हो जा सकता है कि आपको अपनी चपेटमें लेकर बिलकुल विवश कर दे। इसलिए में अपने हृदयकी समस्त शिवतसे आपसे कहता हूँ: सावधान हो जाइए, इस आगसे समय रहते वच निकलिए, अन्यथा यह आपका सर्वनाश कर देगी।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, २०-१-१९२७

२२७. भाषण: श्रद्धानन्द-स्मृति सभा, वनारसमें

९ जनवरी, १९२७

महात्माकीने कहा कि आज बड़ा पवित्र दिन है और यह सभा भी बहुत अच्छे स्थानपर हो रही है जहाँ मन्दिर और मस्जिद वगल-वगलमें है। कोई मुसलमान स्वामी श्रद्धानन्दजीको क्षत्रु समझता हो तो वह गलती करता है। वे वीर पुरुष थे। उनको वीर गित प्राप्त हुई। वे घम और सत्यके अनुसार बड़े साहस और वीरतासे अपना काम करते रहे।

आज, १०-१-१९२७

२२८. भाषण: अस्पृश्योंकी सभा, बनारसमें

९ जनवरी, १९२७

महात्माजीने कहा:

आपका अभिनन्दनपत्र पाकर में अपनेको कृतार्थ हुआ समझता हूँ। यदि मुसल-मान समझ हैं तो आजका दिन उनके लिए भी पत्रिव है, क्योंकि स्वामी श्रद्धा-नन्दकी आत्मा तथा गुणोंका स्मरण करनेके लिए हम लोगोंने आज गंगा-स्नान किया है। हमने इसलिए स्नान किया है कि उनके गुण हममें भी आ जायें। स्वामीजी अछूतोके मित्र थे, उनके दुःखसे वे दुःखी होते थे, इसीके कारण उन्होंने देहका त्याग किया। यह अच्छा ही है। यदि किसीका घर्मके कारण खून किया जाये तो जिसका खून होता है उसका भला ही होता है, उसके लिए इससे बढ़कर कोई मृत्यु नहीं है। स्वामीजी इतने सक्त (दृढ़) थे कि जहाँ अछूतोंको जानेका अधिकार नही था वहाँ उन्हें स्वयं भी जानेमें कष्ट होता था, जैसा कि युविष्ठिर वगैर अपने कुत्तेको साथ लिए स्वर्गमें नहीं जाना चाहते थे। अछूतोंमें दोष भी हैं। कुछ अछूत शराव पीते है। यह छोड़ना चाहिए। यह न कहना चाहिए कि दूसरे वर्ण तो पीते है, क्यों कि अछ्तोंको आगे वढ़ना है। गुणोंका अनुकरण करना चाहिए, दोषोंका नही। जुआ नही खेलना चाहिए । झूठ नही बोलना चाहिए, साफ रहना चाहिए । हमको सुबह-शाम 'राम-राम' कहकर अपनी आत्माकी शुद्धि करनी चाहिए। हम सबको खहर ही पहनना चाहिए, क्योंकि इससे गरीबोंको जीविका मिलती है। आज देशभरमें स्वामीजी-के नामपर अछूतोद्धारके लिए चन्दा इकट्ठा होगा। हम चाहते है कि कमसे-कम एक-एक पैसा आप लोग भी दें।

अन्तमें महात्माजीने ईश्वरसे प्रार्थनाकी कि अछूत कहानेवाले लोगोंका हृदय पवित्र हो और वे भी हिन्दू जातिके स्तम्भ वर्ने।

बाज १०-१-१९२७

२२९. भाषण: महिलाओंकी सभा, बनारसमें

९ जनवरी, १९२७

मिगिनियों, मैं अभी एक सभासे आ रहा हूँ और एक बड़ी सभामें जाना है। अगर आप लोग शान्त होकर सुनें तो मैं आपसे दो बातें कहूँ। पहली बात तो यह कि अगर आप हिन्दुस्तानमें स्वराज्य यानी रामराज्य चाहती हैं तो आप सीताकी तरह शुद्ध हों। सीताजी अपने मन और शरीर दोनोंसे पिवत्र थीं। लंकासे वापस आनेपर जब उनकी अग्नि-परीक्षा हुई तो अग्निने उन्हें स्पर्शतक नहीं किया। क्यों? इसलिए कि वे शरीर ही से नहीं बल्कि हृदयसे भी शुद्ध थीं। उस समय विलायतसे कपड़ा नहीं आता था, विलायती वस्त्र नहीं पहना जाता था। सब चरखा चलाती थी और खादी पहनती थीं। विदेशी वस्त्रोंसे कोई सौन्दर्य नहीं बढ़ता। मन और शरीरको पिवत्र करना ही असली सौन्दर्य है। मन और शरीरको पिवत्र रखनेवाली स्त्री हो हमारी पूज्य हो सकती है। इसलिए बहिनो, तुम खादी पहना और चरखा चलाओ और पिवत्र बनो। अपने लड़के-लड़िकयोंको भी खादी पहनाकर शुद्ध बनाओ। खादीके कार्यके लिए अगर आप लोग कुछ देना चाहती हों तो मुझे दें।

दूसरी बात जो मैं आज आप लोगोंसे कहना चाहता हूँ वह स्वामी श्रद्धानन्दजीकी मृत्युके बारेमें है। वे मरे नहीं, बल्कि हमारे हृदयमें जीवित हैं। वे वीर थे, उनकी आत्मा महान् थी। हम लोगोंने आज गंगा-स्नान किया और उनको श्रद्धांजिल दी और ईश्वरसे प्रार्थना की कि वह उनके गुण हमको भी दे ताकि हम उनके कार्यको कर सकें।

आज, १२-१-१९२७

२३०. भाषण: बनारसकी सार्वजनिक सभामें

९ जनवरी, १९२७

महात्माजीने उत्तरमें अभिनन्दनपत्रके लिए धन्यवाद देते हुए कहा:

[म्युनिसिपल] बोर्ड द्वारा दिये गये पत्रमें यह बात कही गई है कि मैं काशीजी-से अपना नया कार्य शुरू कर दूँ। मुझे यह कहते हुए दु:ख होता है कि मैं यहाँ कोई नया कार्य बताने नहीं आया हूँ और न मुझे किसी नये कामका पता ही है। इसलिए जो लोग कोई नया कार्यक्रम जाननेके लिए यहाँ आये होंगे उनको नाउम्मीद होना पड़ेगा और उसका मुझे दु:ख है। मैं जिस बातमें लोगोंकी भलाई समझता हूँ वही लोगोंके सामने रखता हूँ। हमारे हिन्दुस्तानमें जितनी कंगाली है, जितनी गरीबी है उतनी दुनियामें कहीं नहीं है। गरीबोंके लिए काम चाहिए, किसानोंके लिए चार महीनेके वास्ते काम चाहिए। गरीवोंको पैसा दे देनेसे हमारे उद्देश्यकी पूर्ति नहीं हो सकती। इससे वे भिखारी हो जायेंगे। उनके लिए और किसानोंके लिए सबसे अच्छा काम चरखा है। इससे वढ़कर आसान धन्या अभीतक मुझे किसीने नहीं वताया है। इसलिए मेरी आप लोगोंसे प्रार्थना है कि आप खादी पहनें, चरखा चलायें और इस काममें मदद दें। आपसे मेरी प्रार्थना है कि समा खतम होनेपर आप लोग खादी प्रदर्शनी देखने जायें। उसको देखनेंके बाद आपको मालूम हो जायेगा कि कितनी अच्छी खादी तैयार होती है। अगर खादीके काममें हमें लोगोंसे मदद मिले तो इससे दस गुना काम हो सकता है।

हमारे विलमें खुदा रहता है। हम उससे पूछें तो मालूम होगा कि गरीबोके हाथरा बने हुए कपड़ोंको पहनना हमारा कर्त्तंब्य है। विदेशी लोग तो अपना माल देनेके लिए हमें मुफ्तमें कपड़ा दे सकते हैं। जो लोग गरीबोंके लिए दो पैसा अधिक देनेसे डरते हैं, वे सच्चे सनातनधर्मी और पाक मुसलमान नहीं हो सकते। जो गरीबोकी मदद नहीं कर सकते उनका ईश्वरका नाम लेना ब्यथं है।

में बंगाली टोला, और हिन्दू स्कूलसे स्त्रियोंकी सभासे था रहा हूँ। स्त्रियोंक कुछ चन्दा दिया है। उन्होंने गहना भी उतार कर दे दिया है। यहाँ भी वहनें मंजूद हैं। उनसे भी कहता हूँ कि वे सीताजीकी तरह पित्र वनें। उनकी जब अग्नि-परीक्षा छी गई, उन्होंने जब अग्निमें प्रवेश किया तो भी वे जली नहीं, अग्निने उन्हे स्पर्ण नहीं किया। सीताजीके बदनसे विदेशी वस्त्र छू भी नहीं गया था। सीताजी और उनकी दासी चरखा चलाती थीं। सीताजीके गुगमें सूत काता जाता था और उसीका बुना हुआ वस्त्र हम पहनते थे। स्त्रियोंसे मेरी प्रार्थना है कि वे भी चरखा चलायें और खादी पहनें।

अब मुझे सुनाया जाता है कि मैं हिन्दू-मुस्लिम प्रश्नके मामलेमें क्यों चुप रहता हूँ। यह प्रश्न अव हमारे हाथोंसे निकल गया है। आज स्वामी श्रद्धानन्दजीको जलाजिल देनेका दिन है। हमें चाहिए कि हम उनकी आत्माके साथ मिलन करें। एक माई पागल हो गया और उसने उनकी हत्या कर दी। उनकी वस्तुत: मृत्यु नहीं हुई है। वे अब भी जीते हैं। अगर वह आदमी पागल न हो गया होता तो यह वात नामुमिकन थी। मेरे पास पत्र आते हैं कि इस घटनाके पीछे बहुतसे लोग हैं। मुझे इन सवका पता नहीं है। पर मैं यह जानता हूँ कि उनकी हत्या 'कुरान' के विरुद्ध है। श्रद्धानन्द मुसलमानोंके दुश्मन थे, यह मैं नहीं मान सकता। उनकी सव वातोंसे मेरी सहमति न थी, उनके सब मतोंसे में सहमत न था, तो भी मैं कई दफा कह चुका हूँ कि मुसलमान लोग स्वामी श्रद्धानन्दजी, मालवीयजी और लालाजीको दुश्मन न समझें। सवको स्वतन्त्रता और निर्भयताके साथ वपने खयालोंको प्रकट करनेका अधिकार है। अपना धर्म बतानेका सबको अधिकार है। स्वामीजी सब जीवोके साथ दया करनेवाले थे। अब तो अळूतोंके साथ बहुत-कुळ मनुष्यताका व्यवहार होने लगा है। इस सम्बन्धमें हम बहुत कुळ आगे बढ़े हैं और उन्नति की है। स्वामी श्रद्धानन्दजीने बहुत कुळसे इस बारेमें काम किया है। अळूतोद्धार उनके कार्यका मुख्य अंग था।

अब दिन आ रहा है कि हिन्दू और मुसलमान अपना दिल साफ करेंगे और तब ईश्वर प्रसन्न होगा। स्वामीजीकी आत्माको प्रसन्न करनेका उपाय यही है कि उनके अकुतोद्धारके काममें आप लोग मदद दें।

हिन्दुओंसे मुझे कहना है कि वे अस्पृश्यताका कलंक घो डालें। यही सच्ची शुद्धि होगी। वे बदला लेनेका भाव अपने मनमें न लावें। अगर वे ऐसा खयाल करेंगे तो वे श्रद्धानन्दजीकी आत्माको दुःखी करेंगे और यह हिन्दू घमेंके लिए कलंककी बात होगी। पागलपनका जवाब पागलपन नहीं हो सकता। हिन्दुओंसे मेरी प्रार्थना है कि वे बदला लेनेकी कोशिश न करें, इरादातक न करें। ऐसा करना स्वामी श्रद्धानन्दजीकी आत्माको दुःख देना होगा।

मुसलमानोंसे मेरा कहना है कि मैं चाहता हूँ कि एक मुसलमान भी ऐसा न हो जो अपने कमरेमें बैठकर स्वामी श्रद्धानन्दजीकी हत्याकी बातको पसन्द करे। 'कुरान'में ऐसी बातका हरिणज समर्थन नहीं किया जा सकता। हम सब अगर हिन्दुस्तानको आजाद करना चाहते हैं तो हमें चाहिए कि हम अपने दिलोंको साफ करें।

आज, १२-१-१९२७

२३१. पत्र: मीराबहनको

बनारस उर्फ काशी १० जनवरी, १९२७

असंशोधित

चि॰ मीरा,

तुम्हारा पत्र मिला, या कहूँ कि तुम्हारे पत्र मिले ? स्टेशन जानेका समय हो गया

है, फिर भी यह खत लिख रहा हूँ।

तुम्हें जो तरह-तरहके अनुभव हो रहे हैं, उन सबसे मुझे खुशी है। जबतक तुम अपना स्वास्थ्य और मानसिक सन्तुलन बनाये रखोगी, मैं तुमसे नाराज नहीं होऊँगा। बाकी तो हम भूलें करके ही सीखते हैं। ऐसा नहीं कि मेरी जानमें तुमने कोई भूल की है। परन्तु जहाँ भूल होनेका ज्ञान हो, वहाँ अधिकांश मामलोंमें सुधार कर लेनेकी तैयारी ही काफी प्रायश्चित्त और इलाज है।

काशीमें मुझे बहुमूल्य अनुभव हुए, मगर उनकी चर्चा करनेका मेरे पास समय

नहीं है।

सस्नेह,

बापू

अंग्रेजी पत्र (सी० डब्ल्यू० ५१९६) से।

सौजन्य: मीराबहन

२३२. पत्र: आश्रमकी बहनोंको

कार्या मौनवारं, पौप सुदी ६^९ [१० जनवरी, १९२७]

वहनो,

चि॰ राघाका लिखा हुआ पत्र मुझे कल ही मिला। में देखता हूँ कि तुम्हारी सात बजेकी प्रार्थना नियमसे हो रही है और उसमें सबको आनन्द आता है। इससे मुझे खुशी होती है। काकासाहबका कहना ध्यानमें रखने लायक है। 'हां' या 'ना' कहकर बैठे रहनेके बजाय हमें उसके कारण समझने और समझानेकी शक्ति पैदा करनी चाहिए।

कल श्रद्धानन्दजीका श्रद्धांजिल दिवस था। पं० मालवीयजी अभी काशीमें ही है। उन्होंने अन्त समयपर कहलवाया कि गंगाघाट नहाने जाना है और वहाँ अंजिल देनी है। में तैयार हो गया और राष्ट्रीय विद्यापीठके विद्यार्थी, जो मुझसे मिलने आये थे, उन्हें साथ ले लिया। दो-दोकी कतार वाँघकर हम निकल पड़े। मालवीयजी शामिल हो गये और हमारा जुलूस बढ़ता गया। गंगाघाटका वर्णन करनेका तो मुझे समय नहीं है। यह दृक्य मन्य है। घाटपर में जितनी चाहता हूँ उतनी सफाई नहीं है।

स्नान करके हम काशी-विश्वनाथके दर्शनोंके लिए गये। वहाँका शेप वर्णन तो शायद महादेव करेगा। जमेंन बहन हमारे साथ थीं। उन्हें घुसने देंगे या नहीं, इस बारेमें शक था। वह बहन वौद्ध है, इसलिए हिन्दू मानी जायेगी। उसे कोई कैंसे रोक सकता है? उसे रोकेंगे तो मुझे नहीं जाना है, यह मैंने सोच रखा था। मगर पंडेको यह बतानेपर कि वह हिन्दू है, वह चुप हो गया।

काशी-विश्वनाथकी गलीकी गन्दगीकी तो क्या वात लिखूँ?

वापुके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (जी॰ एन॰ ३६३४) की फोटो-नकलसे।

र. ऐसा ब्याता है कि पौष सुदी ७ की जगह भूक्से पौष सुदी ६ ब्यित विषा गया है वर्षोकि मीनवार पौप सुदी ७ को था।

२३३. पत्र: मणिलाल गांधीको

काशी सोमवार [१० जनवरी, १९२७]

चि० मणिलाल,

तुम्हारा पत्र मिला। बा उसे मले पढ़ ले। अभीतक तो वह मैंने उसे पढ़नेके लिए दिया नहीं है, लेकिन देनेका विचार रखता हूँ। तुमने यदि हरिलालको दस रूपये भी न दिये होते तो उसपर उपकार होता। लेकिन तुमने दिये इसकी चिन्ता नहीं है। इसे मैं बड़ी मूल नहीं मानता। अनेक बार कठोरता ही सच्ची दया सिद्ध होती है और कोमलता निदंयताका काम करती है। यदि सारा जगत शुद्ध हृदयसे हरिलालके प्रति कठोर बन जाये तो उसकी आँखें अभी खुल जायें। लेकिन चूँकि सब लोग दोषोंसे भरे हुए हैं इसलिए शुद्ध कठोरता नहीं दिखा सकते। हम स्वयं दयाके इच्छुक हैं। इसीलिए दूसरेके प्रति झूठी दया दिखाते हैं। तुमने हरिलालको दस रूपये दिये, इसके लिए मैं तुम्हें डाँट नहीं रहा हूँ बल्कि ज्ञान दे रहा हूँ। अभी तुम्हें अनेक बार कसौटीपर चढ़ना होगा।

तुम्हारे लिए व्यवस्था कर रहा हूँ। तुम निश्चित रही लेकिन योग्य बनो। एक पल भी व्यर्थं न गँवाना। शक्ति हो तो 'यंग इंडिया' अथवा 'नवजीवन' के लिए ई० आ० के विषयमें लेख लिखकर मुझे तुरन्त भेजना।

बापूके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (सी॰ डब्ल्यू॰ १११८) से। सौजन्य: सुशीलावहन गांघी

२३४. पत्र: मीराबहनको

१० जनवरी, १९२७

चि० मीरा,

तुम्हारा वह पत्र मिल गया, जिसमें तुमने हकीमजीके साथ गाड़ीमें घूमनेका वर्णन किया है। मुझे इसमें कोई एतराज नहीं है कि तुम अजिक्शनजीके यहाँ स्वा-दिष्ट भोजन खा लो या हकीमजीसे पान ले लो। हकीमजीने तुम्हें पानके लिए लुभाया, इसका मुझे दु:ख है। वह बुरी चीज है और उन्हें चाहिए था कि वे तुम्हें पान हरिगज न देते। परन्तु रायें अलग-अलग होती हैं। स्पष्ट है कि वे इसे निर्दोष समझते हैं। फिर भी स्वादिष्ट भोजन और पानका स्वाद लेनेको उचित ठहरानेके लिए

१. सोमनार १० जनवरी, १९२७ को गांघीजी बनारसमें थे।

तुमने जिस दलीलसे काम लिया है, वह मेरी रायमें दोषपूर्ण है। जिस चीजके लेने-की जरूरत न हो या इच्छा न हो, उसका स्वाद हमें क्यों जानना चाहिए? क्या तुम्हें मालूम है कि हर तरहकी बुराईको उचित ठहरानेके लिए हमेगा यही दलील दी गई है? यह वीजत सेवका लाखा बार दोहराया हुवा किस्सा है; यानी यह प्रका कि जिस चीजको लेने या छूनेसे मुझे मना किया जाता है, उसका स्वाद मुझे क्यों नहीं जानना चाहिए। मगर तुम्हें चिन्ता नहीं करनी चाहिए। अगर मेरा तर्क तुम्हारी समझमें न आये तो तुम्हें मुझसे घीरजके साथ वहस करनी चाहिए। अगर तुम मेरे तर्ककी कद्र करती हो तो वह भविष्यमें चेतावनीका काम दे सकेगा। मगर इसका परिणाम आत्म-प्रताइना नहीं होना चाहिए। इसकी कोई जरूरत नही। घटना तो तुच्छ है। परन्तु तुच्छ बातों में भयंकर सम्भावनाएँ छिपी रहती है। इसलिए मैने पिताकी तरह तुम्हें सावघान किया है।

अब तुमने कत्या गुरुकुलका जो विश्लेषण किया है, उसके सम्बत्यमें। में आशा करता हूँ कि तुमने निद्यावतीसे इसके बारेमें वात को है। लेकिन तुम्हें इसके वारेमें आचार्य रामदेव और आचार्य सेठीसे खुलकर बात करनी चाहिए। आचार्य रामदेव उनके पय-दर्शक हैं और उनको जँच जाय तो तत्काल सुघार किया जा सकता है। में उन्हें तुम्हारे पत्रका सम्बन्धित अंश उद्भूत करके मेंजूंगा। उससे तुम्हारी स्थिति काफी स्पष्ट हो जायेगी। अस्व न्छता और अनुशासनहीनता समाप्त होनी ही चाहिए। मुस्लिम-विरोधी भावना जरा ज्यादा टेढ़ी खीर है। लेकिन तुम्हें अपना कर्ताव्य करना है। अगर रोका जा सके तो छोटी बालिकाओं के दिमागमें जहर न घोलना चाहिए। लेकिन इन सभी बातों की चर्चा करते हुए भी अपनी सीमाओं का ध्यान रखना। तुम वहाँ हिन्दी सीखने और अनुभव प्राप्त करने गई हो, सुधार करने या शिक्षा देने नही। इसलिए तुम जो-कुछ कहो, सिफं सुझावके तौरपर यो ही कहो, जिसे चाहे स्वीकार किया जाये, चाहे न किया जाये। तुम्हारा अपना आचरण ही सुधारकी दिशामें पर्याप्त प्रयत्न है।

यह पत्र में चलती गाड़ीमें अपने मौनके दरिमयान लिख रहा हूँ। मौन रातके

नी बजे खुलेंगा। सस्तेह,

वापू

[पुनक्च:] हाँ, जब तुम तकली-कताईका निरीक्षण करने दिल्ली जाओ तो व्रजकिशनके यहाँ ठहर सकती हो।

वापू

[पुनश्च :]

क्या तुम मेरा लिखा पढ़ पाती हो?

अंग्रेजी पत्र (सी० डब्ल्यू० ५१९५) से।

सौजन्य: मीराबहन

वाङ्बिङका भादम और हौनाका प्रसिद्ध किस्सा।

२३५. पत्र: नानाभाई इच्छाराम मशरूवालाको

द्रेनपर सोमवार [१० जनवरी, १९२७]

माईश्री नानाभाई,

तुम्हारा पत्र मिला। मुझे लगता है कि दास्तानेकी माँग उचित है। इस बार में चन्दा उगाहनेके निमित्त यात्रा कर रहा हूँ, इसलिए मुख्य रूपसे वहाँ ही जाऊँगा जहाँ उसकी आशा हो; लेकिन मानता हूँ कि अकोला तो यात्रामें होगा ही। जहाँ तुम्हारे जैसे खादीभक्त हों वहाँ में न जाऊँ ऐसा हो ही नहीं सकता। पहले में तुम जैसा लिखते हो उसी भावसे यात्रा किया करता था। यह भेद यदि तुम्हें समझ न आया हो तो फिर पूछना। उम्मीद है, बहन गोमतीका बुखार उतर गया होगा और किशोरलाल अबतक चले गये होंगे।

बापूके आशीर्वाद

श्रीयुत नानाभाई इच्छाराम मशरूवाला अकोला जिला

> गुजराती पत्र (सी॰ डब्ल्यू॰ ४३१९) की फोटो-नकलसे। सौजन्य: कनुभाई मशरूवाला

२३६. पत्र: गंगाबहन वैद्यको

[१० जनवरी, १९२७ के पश्चात्]

चि॰ गंगाबहन,

भूळें होनेसे घबरानेकी कोई जरूरत नहीं। प्रयत्न करनेसे वे खुद-ब-खुद दूर हो जायेंगी।

जिसका मन निरन्तर परोपकारमें रत रहता है वह आसानीसे आत्मिक उन्नति प्राप्त करता है। तुम तो परोपकार करती ही रहती हो, इसलिए सब कुशल ही है।

बापूके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (सी॰ डब्ल्यू॰ ८७०४) से। सौजन्य: गंगाबहन वैद्य

- १. डाककी मुहरपर १३ जनवरी, १९२७ तारीख है। सोमवार १० तारीखको पदा था।
- २. किशोरलाल मञ्चल्यालाको पत्नी।
- ३. यह पत्र गंगाबहनके १० जनवरी, १९२७ के पत्रके उत्तरमें लिखा गया था।

२३७. पत्र: गोरक्षा सिमति, मैसूरको

[पत्रोत्तरका पताः] आश्रम, सावरमती ११ जनवरी, १९२७

प्रिय मित्र,

भापके २७ नवम्बर, १९२६ के पत्रका जवाब देनेमें बहुत विलम्ब हुआ है, इसके लिए में आपसे क्षमा चाहता हूँ। मुझे आपका पहला पत्र यथा-समय मिल गया था। मेरे खयालसे वह बिलकुल औपचारिक था, और चूँकि मेरे पास कुछ खास कहनेको नहीं था इसलिए मैंने आपको उत्तर नहीं दिया। आपके दूसरे पत्रसे मुझे लगा कि आप मेरी राय प्राप्त करनेको उत्सुक हैं। लेकिन उस समय में काममें इतना व्यस्त था कि ठीक विचार करके कुछ लिख मेजनेका अवकाश ही नहीं था। यह जवाब भी में बिहार-यात्राके दौरान दे रहा हूँ। मुझे आशा है कि आप इन तथ्योंको मेरे उत्तरमें विलम्बका पर्याप्त कारण मान लेंगे। शायद अब कोई जरूरत भी न हो, तथापि में अपने मनको सन्तोष देनेके लिए आपसे कहना चाहता हूँ कि पहले उत्तर न देनेमें आपके प्रति मंशा असौजन्य दिखानेका नहीं था और अब जब कि मुमकिन है मेरा उत्तर वक्त निकल चुकनेके बाद पहुँचेगा, वैसा कोई भाव नहीं है।

में घर्मके मामलेमें राज्य द्वारा किसी प्रकारके हस्तक्षेपके विरुद्ध हैं, और भारतमें गायका सवाल धर्म और अर्थका मिलाजुला सवाल है। जहाँतक आर्थिक प्रश्नका सम्बन्ध है, मझे तनिक भी सन्देह नहीं है कि मवेशियोंकी रक्षा करना हर राज्यका कर्तव्य है, चाहे वह हिन्दू राज्य हो या मुसलमान राज्य। किन्तु यदि में आपकी प्रश्नावलीको ठीक समझा हुँ तो उसका मन्शा यह जाननेका है कि गोवचका नियमन करनेके लिए, उन मामलोंमें भी जिन्हें मुसलमान धार्मिक मानते हैं, क्या राज्यका हिन्दू और मुसलमानोंके बीच हस्तक्षेप करना उचित होगा अथवा नही। में भारतको जितना यहाँ जन्म लेनेवाले हिन्दुओंका देश मानता हूँ उतना ही वह यहाँ जन्म लेनेवाले मुसलमानों, ईसाइयों और अन्य लोगोंका देश भी है। और भारतके किसी हिन्दु राज्यमें भी यदि वहाँकी कोई प्रजा घामिक उद्देश्यसे गोवध करना चाहे तो विना ऐसी प्रजाके प्रबद्ध बहमतकी मर्जीके उसका निषेध नही होना चाहिए, वशर्ते कि गोवय खानगी तौरपर किया जाये और हिन्दुओंको उत्तेजित करने या चोट पहुँचानेका कोई मन्त्रा उसमें न हो। यह अवश्यम्भावी है कि इस प्रकारके गोववकी जानकारी-मात्रसे हिन्दुओं को ठेस पहुँचेगी। लेकिन दुर्माग्य तो यह है कि हम जानते हैं कि भारतमें गोवध अकसर हिन्दुओंकी भावनाओंको चोट पहुँचानेके उद्देश्यसे ही किया जाता है। जिस राज्य-को अपने विभिन्न समाजोंकी मावनाओंका तनिक भी खयाल है, उसे ऐसी हरकतोंको सख्तीसे रोकना चाहिए। लेकिन मेरी रायमें गायके सवालका जो आर्थिक पहलू है उसे समुचित तौरपर सम्हाला जाये तो घर्मके नाजुक पहलुका हल वह अपने-आप

प्रस्तुत कर सकता है। ऐसी परिस्थिति बन सकनी चाहिए कि गोवघ आर्थिक दृष्टिसे असम्मव बन जाये — ऐसी परिस्थिति बन भी सकती है। किन्तु दुर्भाग्यवश स्थिति यह है कि भारत जैसे देशमें हिन्दुओंका यह पित्रत्र पशु ही संबसे सस्ता वष-पशु बन गया है। इसके लिए में निम्नलिखित सुझाव देता हैं:

- राज्य खुळे बाजारमें बिकनेके लिए आये हुए पशुको अन्य खरीदारोंसे ज्यादा बोली लगाकर खरीद ले।
- २. राज्य सभी प्रमुख नगरोंमें डेरियाँ खोले ताकि लोगोंको सस्ता दूच उपलब्ध हो सके।
- ३. राज्य चमड़ेके ऐसे कारखाने चलाये जहाँ वह अपने राज्यके मरे हुए पशुओं की खाल, हड्डी आदिका उपयोग कर सके, और साथ ही खुले बाजारमें भी मरे हुए पशुओंको वह खरीदे।
- ४. राज्यको आदर्श पशु-फार्म चलाने चाहिए और पशुओंकी नस्ल सुवारने और उन्हें रखनेकी कलाकी शिक्षा लोगोंको देनी चाहिए।
 - ५. राज्यको इसकी उदार व्यवस्था करनी चाहिए कि . . . '

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १२६६७) की माइकोफिल्मसे।

२३८. पत्र: ए० सी० सी० हार्वेको

[पत्रोत्तरका पता:] आश्रम, साबरमती ११ जनवरी, १९२७

प्रिय मित्र,

आपने किसमसके दिन जो पत्र मुझे लिखा था वह मेरी यात्राके दौरान जगह-जगहसे पुनः प्रेषित होकर मेजा जाता रहा और अब आज मुझे मिला है। आप यकीन कीजिए कि जनरल डायरके अथवा सर माइकेल ओ'डायरके खिलाफ मेरे मनमें कोई बात नहीं है। वे दोनों तो एक गहरी पैठी हुई बीमारीके परिणाम और उसके लक्षण मात्र थे। इस बीमारीकी मुझे उस समय पर्याप्त जानकारी नहीं थी, जब मैंने अमृतसरमें

१. पत्र अधुरा है।

२. हार्वे १९१९-२० में खालसा कालेज, अमृतसरमें अध्यापत्र थे और गांधीजी जब कालेजमें गये ये

तव उनसे मेंट की थी (एस० एन० १२०९४)।

३. हार्नेने २१ दिसम्बरको बस्बईमें हुई एक समाका हवाला दिया था जिसमें सर चिमनलाल सीतलबाह और जिन्नाने 'अमृतसरवाली नीति 'को फिरसे अपनानेका मुझाव दिया था। हार्नेने गांधीजीको गांद दिलाया था कि अमृतसरमें उन्होंने कांग्रेसको नरम और सहयोगको नीति स्वीकार करनेके लिए राजी कर लिया था। हार्नेने अपने पत्रमें यह भी लिखा था कि सरकारको तरफरे जो-कुछ होता है उससे भी खराव वार्ते राष्ट्रवादियोंको ओरसे की जाती हैं (यस० एन० १२०९४)।

४. यहाँ साधन-सूत्रमें सम्बन्धित वाक्यमें शब्द 'प्रीचर' था। इसे 'क्रीचर' मानकर इस वाक्यका

अनुवाद किया गया है।

सहयोग करनेकी अपील की थी। मेरी दलीलमें जो भी ताकत थी वह महयोगके प्रति मेरी शुद्ध आस्थाके कारण थी। अब रीलट अधिनियम वन जाने और उनके बाद होनेवाली घटनाओक वाद मेरी आँखें खुल गई है और मै अपने भीतर वह उत्साह पैदा नहीं कर सकता जो अमृतसरवाली अपील करते समय मुजमें था। मेरा विज्वास हिल गया है। और फिर ऐसी कोई वात नहीं हुई है जिससे वह विश्वास दुवारा जम सके; हालांकि में फिरसे वही विश्वास अपने अन्दर महमूस करनेके लिए उल्लुक हैं। किसी व्यक्ति या किसी कामके प्रति अविश्वास-भाव रखना मुझ मुखकर नहीं लगता। लेकिन तथ्योंको देखकर भी अपनी आँखें बन्द कर लूँ, तो मै जठा बनगा। में मानता हूँ कि ईश्वरकी योजनामें जिस प्रकार रात्रिका होना एक वृत्तियादी तथ्य है ठीक उसी प्रकार असहयोग भी एक बुनियादी तथ्य है। यदि असहयोग न हो तो फिर सहयोग नामकी चीज हो ही नहीं सकती। यदि जो-कुछ अच्छा है, उस कामको करनेमें हम अपना सहयोग देते हैं तो हमें चाहिए कि जो-कुछ बुरा है, उस कामसे अपना सहयोग वापस ले लें। मेरा विश्वास है कि भारतका मौजूदा ब्रिटिंग प्रशासन कुल मिलाकर अच्छा नहीं है, बल्कि निश्चित रूपसे बुरा है। उसकी सैन्य-नीति और राजस्व नीति, जिसमें शराब और मादक वस्तुओंका घृण्य न्यापार भी शामिल है, तथा भारतीयोंके ऊपर अंग्रेजोंके हितोंको तरजीह देनेकी नीतिके कारण इस दःखी देशकी जनताका नैतिक और भौतिक दोनों दृष्टियोंसे निरन्तर ह्वास हो रहा है। इस देशके साथ जो घोर अन्याय किया जा रहा है उसकी अंग्रेज जनताको कोई खबर ही नहीं है, और यदि हम सहयोग देना जारी रखेंगे, तो उसे यह खबर कभी होगी भी नहीं, फिर हम यह सहयोग अज्ञानवश, दम्भवश या अपनी कमजोरीके कारण ही क्यों न दें। अतः सशस्त्र विद्रोहका एकमात्र विकल्प असहयोग ही है। ऐसा कहा जाता है कि हम समझा-बुझाकर या तर्क देकर अपना उद्देश्य प्राप्त कर सकते है। लेकिन व्यापक अनुमवोंके आबारपर बनी मेरी रायमें लोगोंको किसी चीजके लिए राजी करनेके प्रयत्नमें तर्कका बहुत सीमित महत्त्व है। जिन वातोंकी जड़ें बहुत गहरी होती हैं, उन बातोंमें तर्क बुरी तरह विफल होता है। लेकिन मैने जो स्थिति अपनाई है उसके प्रति मेरी मावनाएँ बहुत प्रवल है, तथापि मै आपको विश्वास दिलाता हूँ कि मेरे असहयोगका उद्देश्य ही सहयोग उत्पन्न करना है। आपको यह विश्वास दिलानेकी जरूरत नहीं है।

[ए० सी० सी० हार्वे गवर्नमेंट इंटरमीडिएट कालेज लुधियाना, पंजाव]

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १२८०४) की फोटो-नकलसे।

१. हावेंने अपने पत्रमें असहयोगकी नीतिको 'केवल राजनीतिक दृष्टिसे गलत हो नहीं बिल्क अधार्मिक और ईश्वरकी योजनाके विरुद्ध ' भी कहा था।

२. हार्वेने अपने पत्रमें ऐसा भी कहा था।

३. साधन-सूत्रमें पाठ अधूरा है।

२३९. पत्र: एक मित्रको'

[पत्रोत्तरका पता:] वाश्रम, सावरमती १२ जनवरी, १९२७

प्रिय मित्र,

आपके पत्रपर 'यंग इंडिया' में चर्चा करनेका मेरा विचार नहीं है, क्योंकि मेरा खयाल है आम पाठकोंके सामने वैसी कोई किठनाई नहीं है जैसी आपके सामने आई है। यह जानते हुए भी कि में हजारों सूक्ष्म कीटाणुओंको मार डालता हूँ, यदि म इस प्रकारकी हत्याकी आवश्यकतासे मुक्त होनेकी वरावर कामना रखता हूँ और ऐसी हत्यासे वचनेकी यथा सम्भव पूरी कोशिशा भी करता हूँ, तो वैसी स्थितिमें में कह सकता हूँ कि में ऑहसामें विश्वास रखता हूँ। और जन्म-मरणके वन्यनसे खुटकारा पानेकी मेरी उत्कट इच्छा भी इसीलिए है। मेरे वर्तमान जीवनको जीनेसे इनकार कर देनेसे कष्टोंका अन्त नहीं हो जाता। लेकिन मौजूदा शरीरके नाशके वाद दूसरा शरीर प्राप्त करनेसे मेरा इनकार करना एक ऐसी सम्भावना है जो उपलब्ध की जा सकती है।

हृदयसे आपका,

अंग्रेजी प्रति (एस० एन० १२८०५) की फोटो-नकलसे।

२४०/ भाषण: धनबादमें

१२ जनवरी, १९२७

महात्माजीने कहा कि बाबू राजेन्द्र प्रसादसे इस खराब मौसमके सम्बन्धमें पूछने-पर मुझे मालूम हुआ कि इस प्रान्तमें जाड़ोंमें भी बारिश होना कोई असाधारण बात नहीं है और कुछ हदतक बारिश होना जिल्हों भी है। निःसन्देह मुझे मालूम है कि बारिशकी बजहसे श्रोताओंको कितनी कठिनाई उठानी पड़ी है; और मुझे भी कुछ कम कठिनाइयाँ नहीं हुई हैं। लेकिन में सभी तरहकी कठिनाइयोंके बीच काम कर सकता हूँ। मेरा जीवन हर तरहकी कठिनाइयोंसे संघर्षकी एक लम्बी कहानी रहा है।

पहले महात्माजीने घोषणा की कि अगले दिन शामको एक सभा होगी, जिसमें में भाषण दूँगा। इसके बाद उन्होंने अपने दौरेका उद्देश्य समझाया। उन्होंने कहा कि

१. भित्रका नाम माळ्म नहीं।

२. समा स्थानीय हॉलमें हुई थी।

आप शायद जानते हैं कि मेरे ,स दौरेका उद्देश्य विशेष रूपसे चरखे और सादीका सन्देश देना है। मैं यह स्वीकार करता हूँ कि स्वराज्य पानेकी दृष्टिसे देशमें अन्य काम करनेकी काफी गुंजाइश है, लेकिन मेने जो चरखेका काम हाथम लिया है सो इसलिए कि मेने देखा कि यह काम समान जोरके साथ हिन्दू-मुसलमान, स्त्री-पुरुष, वाल-वृद्ध, स्पृश्य-अस्पृश्य सभी लोगोंसे करनेको कहा जा सकता है। चरसा एक सार्वित्रक चीज है और इसलिए हर व्यक्तिको अपनी सामर्थ्यके अनुसार इसले कताईका काम करना चाहिए। चरखा कातना हर भारतीयका पवित्र कर्तव्य है; इस सार्वित्रक यज्ञमें हर व्यक्तिसे शामिल होनेकी अपेक्षा की जाती है। लेकिन यदि सव लोग ऐसा नहीं कर सकते, तो एक काम तो अवश्य कर सकते हैं। कमसे-कम खहर तो सभी पहन सकते हैं।

आगे वोलते हुए उन्होंने कहा कि समस्त भारतमें सर्वत्र खद्रके कामको बड़े पैमानेवर चलानेके लिए उसपर बहुत पूंजी खर्च करनेकी जरूरत है। वह पूंजी देशको ही जुटानी है। करीब १६ लाख रुपये पहले ही इकट्ठा हो चुके हैं और खर्च भी किये जा चुके हैं; और इसके फलस्वरूप लगभग ५० हजार ऐसी औरतों और लगभग ४००० आदिमियोंको रोजी मिलती है जिनके पास पहले लगभग कुछ काम करनेको नहीं था। बुनकरोंको, जिनमेंसे बहुतोंको लंकाशायरके बुनकरों से जवदंस्त मुकावला पड़नेके कारण अपना पेशा छोड़ देना पड़ा था, फिरसे रोजी मिल गई है। घुनियों और रुई पींजनेवालोंमें काफी धन पहले ही वितरित हो चुका है। इसलिए कताईका काम गरीबोंकी रक्षा करनेवाला है जविक मध्यवगंके लोग भी उससे काफी लाभ उठा सकते हैं। मध्यवगंके नौजवान सरकारसे याचना और अमीरोंकी निन्नत किये बिना अपनी बेरोजगारीकी समस्या स्वयं ही बहुत कुछ मुलझा सकते है। निश्चय ही इस कामसे बहुत आर्थिक लाभकी आशा नहीं की जा सकती, लेकिन नौजवान लोग खद्दरका काम फिरसे अपनाकर ईमानदारीसे जीविकोपार्जन भली-भाँति कर सकते है।

भाषण जारी रखते हुए उन्होंने कहा कि जिस कोषके लिए में घन देनेकी अपील कर रहा हूँ उसका नाम देशबन्धु-स्मारक-कोष है जो स्वर्गीय देशबन्धुकी पित्र स्मृतिको चिरस्थायी बनानेके लिए शुरू किया गया है। खहर उनको दिलसे बहुत प्यारा था। उन्होंने इस बातको समझ लिया था कि चरखा ही एक ऐसी चीज है जिसके जरिये सर्वसाधारणको गांवोंके पुनर्निर्माण कार्यमें लगाया जा सकता है। गांवोंका पुनर्निर्माण उनके जीवनका स्वप्न था, जिसे वे अपने जीवनमें मूर्त नहीं कर सके। मृत्युसे कुछ दिन पूर्व उन्होंने खहर-सम्बन्धी दौरेमें मेरे साथ चलनेकी अपनी इच्छा व्यक्त की थी। लेकिन मेरे मन कछ और है, विधनाके कछ और। अपनी योजनाके अनुसार कुछ काम शुरू कर सकनेसे पहले ही मृत्युके कूर हायोंने उन्हों छीन लिया। महात्माजीने कहा कि उनकी अन्तिम इच्छा पूरी करनेके लिए ही यह अखिल-भार-

तीय देशवन्यु-स्मारक कोष शुरू किया गया है जिसका उपयोग अखिल-भारतीय चरखा संच द्वारा किया जायेगा। उन्होंने उन परिस्थितियोंका उन्लेख किया जिनमें कि अखिल-बंगाल स्मारक कोषको अस्पतालपर खर्च करनेकी अनुमति दी गई थी और कहा कि मैंने उसी समय खहर कार्यके लिए अखिल भारतीय कोषमें घन देनेकी अपील की थी। महात्माजीने कहा कि देशवन्युकी अन्तिम इच्छा पूरी करनेमें आप सबके लिए अपना-अपना योगदान करनेका यही अवसर है। इस कोषके लिए चन्दा देकर दाता एक साथ दो काम कर सकता है: जो देशवन्यु आपके लिए जिये और आप ही के लिए मरे, एक तो उनकी स्मृतिका आप सम्मान करेंगे, और दूसरे आप गरीबोंको काम और पैसेसे मदद करेंगे।

आगे बोलते हुए महात्माजीने कहा कि एक गज खद्दर खरीवनेका अर्थ है देशके गरीब लोगोंको लगभग ४ आनेको मदद देना, जबिक विदेशी कपड़ेपर पैसे खर्च करनेका अर्थ है देशभाइयोंको अकथनीय कष्ट देते हुए उसी पैसेको देशसे बाहर भेजना। भारतीय मिलोंका कपड़ा खरीवनेका अर्थ गरीबोंकी मदद करना नहीं है, क्योंकि उसमें मुनाफेका सबसे ज्यादा भाग पूँजीपतिको मिलता है और वह असिकोंको नाम-मात्रका थोड़ा-सा ही पैसा देता है जो उन्हें जीवित रखने-भरको भी काफी नहीं है। गांबीजीने कहा कि भारतीय मिलोंके बने कपड़े खरीवनेमें खर्च किये जानेवाले यनका तीन-चौथाई हिस्सा पूँजीपतियोंको पहलेसे ही खचाखच भरी तिजीरियोंको ही और भरता है, जबिक अमिकोंको, जो सचमुचमें जरूरतमंद हैं, कुल मिलाकर मुनाफेके एक चौथाई हिस्से ज्यादा नहीं मिलता है। देशकी गरीबीसे संघर्ष करने और उसमें सफलता पानेके लिए चरखा ही एकमात्र प्रभावशाली अस्त्र है।

इसके बाद महात्माजीने घनके लिए अपील की। उन्होंने कहा कि में चाहता हूँ कि सभी उनित्यत लोग अपनी शिक्त-भर इस महान् कार्यके लिए चन्दा दें और यि उनके पास अभी इस समय देनेको न हो तो बादमें अधिकृत व्यक्तिके पास भेज दें। उन्होंने उस हॉलमें उपस्थित श्रोताओं कहा कि आप गम्भीरतापूर्वक वादा करें कि आगे से हमेशा केवल खहर पहनेंगे। उन्होंने कहा, में तो आप लोगों से कहूँ मा कि यि आपके पास विदेशी वस्त्र हैं तो उन्हों जला दें। लेकिन यि आप इस हदतक नहीं जा सकते तो आपको बिना संकोच अब आगे सभी विदेशी वस्त्रोंका बहिष्कार करना चाहिए। खहर (का काम) मेरे जीवनकी अदम्य अभिलावा बन गया है क्यों कि मेंने देख लिया है कि सिर्फ खहर ही गरीबोंको मोजन दे सकता है। लोग मुझे पागल कह सकते हैं, लेकिन में इस कामको किसी भी चीजकी खातिर नहीं छोड़ सकता। उन्होंने हॉलमें उपस्थित हर व्यक्तिसे कहा कि वह जो भी थोड़ा बहुत दे सके, दे। उन्होंने कहा कि में यह नहीं चाहता कि लोग डरसे या शर्माशर्मी सन दें; में चाहता हूँ कि हर व्यक्ति इस उद्देश्यकी महानताको महसूस करे और तब फिर जो भी उसकी ताकत भर हो सके, करे।

अस्पृत्रयताकी चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि यह हिन्दू-समाजका सबसे बड़ा कलंक है और इसे ययासम्भव जल्दीसे-जल्दी मिटा देना चाहिए। हिन्दू-घमं कभी किसीको ऐसी जिल्ला नहीं देता कि वह किसी दूसरे व्यक्तिको अस्पृत्य माने। अस्पृत्यता-की प्रयाको मानकर हिन्दू लोग पाप कर रहे हैं। स्वामी श्रद्धानन्दजीने अस्पृत्यता-निवारणके लिए अपने प्राण दे दिये हैं। आपका कर्तव्य है कि आप गरीबों और अस्पृत्योंकी सेवाका काम उठायें।

प्रसंगवश महात्माजीने हिन्दू-मुस्लिम तनावकी भी चर्चा की, और स्वामीजीकी हत्याकी घोर निन्दा की। लेकिन उन्होंने कहा, यदि हिन्दू मुसलमान दोनों ही उनके खूनसे अपने दिल घोकर स्वच्छ बना लें तो स्वामीजी की मृत्यू भी लाभकारी बन सकती है। वैसा करना बुद्धिकी किया होगी, वह एक सच्चा बुद्धिका कार्य होगा। हिन्दुओंका क्या कर्तव्य है? उन्हें बदला छेनेकी बात नहीं सोचनी चाहिए। सभी धर्मीका उपदेश यही है कि बुराईका बदला बुराईसे नहीं बरन् भलाईसे देना चाहिए। सभी धर्म यही शिक्षा देते हैं कि सबसे बड़ी विजय स्वयं अपने आपपर विजय पाना है। हिन्दुओंको वही आत्मसंयम प्राप्त करना चाहिए। अब्दुल रबीद एक गरीव प्राणी है; अकेला वही इस जधन्य कृत्यके लिए उत्तरदायी नहीं है। दिल्लीके सारे मुस्लिम समाचारपत्र और वे सब लोग जो स्वामी श्रद्धानन्द, लाला लाजपतराय और पण्डित मदनमोहन मालवीयको इस्लामका शत्रु समझते रहे, उन सवने मिलकर सामृहिक रूपसे हत्यामें योग दिया है। उन चीजोंका परिणाम आपके सामने है। देशके पूरे वाता-वरणको शुद्ध करनेको जरूरत है। आपने जो संघर्ष शुरू किया है, उसकी सफलता-के लिए १९२२ के जैसे उत्साहकी जरूरत है लेकिन वह सफलता तवतक नहीं मिल सकती जबतक कि ऐसे शुद्धीकरणकी प्रक्रिया पूरी नहीं हो जाती। इसलिए हर व्यक्तिको अपना पूरा ध्यान आत्मशृद्धिपर केन्द्रित करना चाहिए। शत्रुओंके प्रति शत्र-भाव रखना विलकुल अविवेकका काम है; उनपर तो तरस खाना चाहिए।

[अंग्रेजीसे]

सर्चेलाइट, १६-१-१९२७

२४१. स्वतन्त्रता

हर साल कांग्रेसमें एक प्रस्ताव पेश किया जाता है जिसका उद्देश्य कांग्रेसके घ्येयकी इस प्रकार बदलनेका होता है जिसके अनुसार स्वराज्यका अर्थ पूर्ण स्वतन्त्रता माना जाय। सौभाग्यसे हर साल कांग्रेस उसे जबदंस्त बहुमतसे नामंजूर कर देती है। इस प्रस्तावका नेश्च किया जाना कुछ ऐसे उत्साही कांग्रेसकी बृद्धिमानीकी निशानी है। इस प्रस्तावका नेश्च किया जाना कुछ ऐसे उत्साही कांग्रेसकी विद्या प्रकट करता है जिनका ब्रिटिश सरकारके इरादोंपरसे विश्वास उठ चुका है और जो मानते हैं कि उक्त सरकार हिन्दुस्तानके साथ कभी न्याय नहीं करेगी। आजकी स्थितिमें यह अधीरता क्षम्य है। पूर्ण स्वतन्त्रताके समर्थक भूल जाते हैं कि इससे उनका मनुष्य-स्वभावमें और इसलिए अपने आपमें भी अविश्वास प्रकट होता है। वे ऐसा क्यों मानते हैं कि ब्रिटिश नेताओंके दिल बदलेंग ही नहीं? क्या यह कहना अधिक सही और गौरवपूर्ण न होगा कि हम स्वयं कमजोर हैं, इसीलिए उनके दिल नहीं बदलते? प्रकृति निर्वलतासे मृणा करती है। हम अंग्रेजोंसे और सारे संसारसे दयाकी मीख नहीं माँगते, न्याय माँगते हैं, जो हमारा हक है। न्याय भी मिलेगा, मगर तभी जब हम मजबूत होकर और अपना बल समझकर उसके लायक बन जायेंगे।

मुझे निश्चय है कि पूर्ण स्वतन्त्रताका बड़ासे-बड़ा समर्थंक भी यह नही कहना चाहता कि वह किसी भी शर्तपर अंग्रेजोंके साथ किसी भी प्रकारका सम्बन्ध नहीं रखेगा। अगर वह ऐसा कहता भी है तो उसका तात्पर्यं, जैसा कि प्रस्तावके एक समर्थंकने मेरे प्रश्नके उत्तरमें स्वीकार किया, यह होता है कि अंग्रेज लोग समानताके स्तरपर सम्बन्ध रखनेको राजी ही नहीं होंगे। यह बात तो अंग्रेजोंसे किसी भी शर्तंपर सम्पर्क न रखनेसे बिलकुल जुदा है।

सचमुच ही स्वराज्य शब्दमें सभी कुछ शामिल है। इसमें कई अन्य चीजोंके अलावा पूर्ण स्वतन्त्रता भी शामिल है। इसे कोई एक निश्चित अर्थ देना, दृष्टि-कोणको संकुचित कर देना है, और आज सौभाग्यसे जो चीज सीमा-रिहत है उसीको सीमामें बाँघ देना है। स्वराज्यके अर्थको राष्ट्रकी चेतना और आकांक्षाओंके साथ ही साथ बढ़ने देना चाहिए। आज हम शायद 'औपनिवेशिक स्वराज्य' से ही सन्तुष्ट हो जायें। मिविष्यकी पीढ़ियोंको सम्मवतः इससे सन्तोष न हो, सम्मव है वे इससे कुछ और बेहतर चीज चाहें। जो-कुछ आज हम पा चुके हैं, वह तथा जिसकी हम कल्पना कर सकते हैं, उससे भी बेहतर चीज, यह सभी कुछ अपरिमाषित स्वराज्यमें सिम्मिलत है। स्वराज्यका अर्थ यह है कि 'औपनिवेशिक स्वराज्य' के अन्वर भी हममें अपनी स्वतन्त्रता घोषित कर सकनेकी सामर्थ्य होगी। जबतक हममें वह सामर्थ्य नहीं वा जाती तबतक मानो हमें स्वराज्य नहीं मिलता है। स्वराज्यका कमसे-कम इतना अर्थ तो जरूर है। दक्षिण आफिका वह दर्जा अब प्राप्त कर चुका है। स्वराज्यका

स्वतन्त्र राष्ट्रोंका स्वेच्छापर आघारित सहयोग है। इंग्लैंड और दूसरे उपिनवेशोंका सहयोग समानताकी वर्तपर पारस्परिक लाभके लिए है। हिन्दुस्तान अन्तमें कीनमा स्वराज्य छेगा, इसका निश्चय तो केवल वही कर सकता है। कांग्रेमके मीजूरा ध्येयके अनुसार ब्रिटिश साम्राज्य या, आप चाहें तो कह सकते हैं कि, ब्रिटिश राष्ट्रमण्डलके भीतर भी स्वराज्यका विकास सम्भव है। मैंने अकसर स्वराज्यका अर्थ प्रस्तुत किया है, वह यह है कि अगर सम्भव हो तो ब्रिटिश साम्राज्यके भीतर, किन्तु जरूरत पड़े तो उसके वाहर स्वराज्य । मैं तो ऐसा सोचता हूँ कि इससे बेहतर व्याख्या करना असम्भव है। यह राष्ट्रीय स्वाभिमानके सर्वथा अनुकूल है और इसमें राष्ट्रकी अधिकसे-अधिक प्रगतिकी गुंजाइश है।

आखिर, स्वराज्यकी असली परिभाषाका निर्वारण तो हमारे अपने कामों और उद्देश्य-प्राप्तिके लिए अपनाये गये हमारे सावनोंसे ही होगा। अगर हम सावनोंपर ही ब्यान रखें तो स्वराज्य तो अपने आप ही मिल जायेगा। इसलिए हमारे सभी प्रयत्न एक ऐसी वस्तुकी परिभाषा करनेके बदले जिसकी परिभाषा की ही नहीं जा सकती, उस वस्तुकी प्राप्तिके उपायकी खोजमें लगने चाहिए।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, १३-१-१९२७

२४२. टिप्पणी

पनामामें भारतीय

पनामा गणतंत्रकी विवान सभाने अभी हालमें एक प्रवासी प्रतिवन्वक अधिनियम पास करके अन्य लोगोंके साथ-साथ ब्रिटिश भारतीयोंके पनामा-प्रवेशपर प्रतिवन्य लगा दिया है। राष्ट्रपति चियारीने एक सुविचारित सन्देशके साथ विधेयकमे काफी संशोधन करने और पुनर्विचार करनेकी सलाह देते हुए उसे विधानसभाको वापस कर दिया था। लेकिन विघानसभाने उनके सुझाये गये उन्हीं संशोधनोंको स्वीकार किया जिन्हें स्वीकार करना अनिवार्य था; शेष सभीको नामंजूर कर दिया। विवानसभाने अपने देशकी मावी पीढ़ियोंके अधिकारोंकी रक्षा करनेके आयारपर ब्रिटिश भारतीयोंके कपर प्रतिवन्त्र लगानेको उचित ठहराया। पनामार्मे इस समय शायद तीससे ज्यादा सिंबी भारतीय व्यापारी नहीं होंगे। ये शौककी चीजोंका व्यापार करते हैं। यह स्वीकार किया गया कि उनकी उपस्यिति पनामाके निवासियोंके लिए कोई खतरा नहीं है। किन्तु यह कानुन आगेके लिए ही नहीं है, इसका प्रभाव उन प्रवासियोंपर भी पड़ता है जो कानून वननेसे पहलेसे वहाँ है। केवल उन्हीं लोगोंको छूट है जो पिछले दस वर्षीका लगातार निवास सिद्ध कर सकें। ऐसे लोगोंको छटका प्रमाणपत्र दिया जायेगा। मेरी समझमें ऐसे प्रवासी बहुत कम ही होगे जो पनामामें इतनी लम्बी अविवका लगातार निवास सिद्ध कर सकें। दक्षिण आफ्रिकाका अनुभव देखते हुए कहा जा सकता है कि दूसरे देशोंमें वसे प्रवासी भारतसे इतने वर्पोतक लगातार बाहर कभी

नहीं रहते। मेरी जानमें अब यह मामला विदेश विभागके सामने है। देखना है कि यह विभाग पनामामें रहनेवाले भारतीयोंके, तथा भविष्यमें जीविकाकी खोजमें पनामा जानेका निश्चय करनेवाले भारतीयोंके अधिकारोंकी किस हदतक रक्षा कर पाता है।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, १३-१-१९२७

२४३. सन्देश: कांग्रेसजनोंको

श्रद्धा रखो। बुद्धि-बलके साथ-साथ चरित्र-बलका साघन करो। आज, १३-१-१९२७

२४४. भाषण: धनबादमें

१३ जनवरी, १९२७

महात्मा गांधीने अभिनन्दनपत्रोंका उत्तर देते हुए चगरपालिका और जिला बोर्डके सदस्योंको अभिनन्दनपत्रोंके लिए घन्यवाद दिया। उन्होंने नगरपालिकाके सदस्योंको इस बातके लिए विशेष रूपसे धन्यवाद दिया कि उन्होंने साफ तौरसे स्वीकार किया कि उनकी नगरपालिकाके क्षेत्रमें सहर और चरसेका बहुत प्रचलन नहीं है। उन्होंने कहा कि जब में दक्षिण आफ्रिकामें था, तब भी में नगरपालिकाके मामलोंने बहुत दिल-चस्पी लिया करता था। मैं जानता हैं कि देशके मामलोंमें नगर मुख्य भूमिका अदा करते हैं और आघतिक यगमें विश्वके लगभग सभी आन्वोलनोंका सूत्रपात शहरोंसे हुआ है। में यह भी जानता हैं कि शहरी नवयुवकोंमें नागरिक उत्तरदायित्वोंकी भावना जाग्रत करनेकी आवश्यकता है। लेकिन भारतकी अनोखी परिस्थितिमें शहरींका अधिक-से-अधिक सिर्फ दूसरे दर्जेका महत्त्व है। असली भारत तो गाँवोंमें रहता है और सात लाख गाँवोंकी तुलनामें शहरोंका महत्त्व बिलकुल कम हो जाता है। भारतमें ग्रामीण जीवनके इस महत्त्वको नगरपालिकाओंके सदस्योंको नजरअंदाज नहीं करना चाहिए। इस देशमें शिक्षत लोगोंमें गाँवोंके साथ अपने सारे सम्बन्ध तोड़ देने और अपने मनसे उनकी याद मिटा देनेकी प्रवृत्ति बढ़ती जा रही है। इस प्रवृत्तिको रोकता है। यूरोपमें गाँव हर चीजके लिए शहरोंपर निर्भर करते हैं जो सभी तरहकी गतिविधियोंके केन्द्र होते हैं। लेकिन भारतमें गाँव शहरोंका पोषण करते हैं और इसलिए हर शहरीका यह कर्तव्य है कि वह इस बातका ध्यान रखे कि गाँवोंके स्वस्य विकास में किसी तरहकी बाधा न पहुँचे। लोगोंको इस बातपर आक्चर्य होता है कि भारतका निर्यात आयातको मुल्येका अधिक होनेपर भी भारत] इतना गरीब कैसे हो सकता है। उसकी गरीबीका कारण यह है कि दूसरोंकी समृद्धि बढ़ानेके लिए देशसे करोड़ों

रुपया बाहर चला जाता है जबिक देशमें अधिकांग लोग यह भी नहीं जानते कि दो जून रोटी कैसी होती है। देशमें जो थोड़ा-बहुत घन बच जाता है, वह व्यापारियों और विचीलियोंकी तिजीरियोंमें चला जाता है। उनके भाग्यपर मझे ईट्या नहीं है, लेकिन गरीब गाँववालोंको मुला नहीं देना चाहिए। वे खुद भूखे रह रहे है, जबिक शहरी लोगोंको न केवल भोजन वरन् अन्य ऐश-आरामके सामान भी मुहस्या कर रहे है। इन्हीं लाखों भूखे लोगोंके लिए फुछ मुट्ठी भोजन जुटानेके लिए ही मै आप लोगों-से चरखा अपनानेकी वात कह रहा हैं। यदि आप सब लोग अन्य सभी तरहके कपड़ों-को छोड़कर केवल खहर पहनेंगे, तभी जाकर गरीव, कमजोर और दुखी प्रामीण लोग भोजन कर सकते हैं और जी सकते हैं। मैं चाहता हूँ कि आप सब पवित्र कर्तव्य मान-कर चरला कातें, लेकिन यदि आप ऐसा नहीं कर सकते है, तो कमसे-कम आप पहर पहन सकते हैं। मुझे खुशी है कि आपने अपने अधिकार-क्षेत्रमें छोटे पैमानेपर फताई-का काम शुरू करा दिया है, लेकिन अभी भी यह काम अध्रा है। जवतक आप खादी संगठनको विलकुल दुरस्त नहीं बनाते, आपके सभी कार्य अघरे रहेंगे। मै त्वयं भी तबतक सन्तुष्ट नहीं होऊँगा। खहरके लिए काम करना गरीबोंके लिए काम करना है। इसलिए में अपना सारा समय और शक्ति इसी काममें लगा रहा हैं। गरीबोंके, देशके तथा ईश्वरके निमित्त इस कार्यको हाथमें लेना आपका फर्तव्य है।

भाषण समाप्त करते हुए उन्होंने फिर एक बार उन्हें अपने हार्दिक स्वागतके लिए बन्यवाद दिया।

[अंग्रेजीसे] सर्चलाइट, १६-१-१९२७

२४५. भाषण: सार्वजनिक सभा, कटरासमें

१३ जनवरी, १९२७

महात्माजीने कहा कि मुझे यहां आप सबसे मिलकर खुशी हुई है। पिछली बार खब में झरियामें था, तब मुझे यहां [कटरास] आनेका अवसर नहीं मिल सका था। उन्होंने कहा कि झरिया एक ऐसी जगह है जो भारतके सभी हिस्सोंसे पूंजी-पितयों और मजदूरों दोनोंको ही अपनी तरफ खींच लेती है। यहांके निवासी प्रमुख रूपसे मजदूर हैं और इसलिए में उनसे कुछ शब्द फहना चाहता हूँ।

आगे बोलते हुए उन्होंने कहा कि मैं अपने आपको भी एक मजदूर कहता रहा हूँ। जब कोई मुझसे मेरा धन्या पूछता है तो मैं अपने-आपको एक वृतकर या किसान

समा एक विशाल पंडालमें की गई थी। हिन्दीमें एक अभिनन्दनपत्र भेंट किये जानेके बाद गांधीजीने भाषण दिया था।

बताता हैं। बिल्क मैं तो चाहुँगा कि लोग मुझे भंगी कहें। भंगीके पेशेक़ो नीची निगाह-से नहीं देखना चाहिए। वह मानव-समाजको बड़ा लाभ पहुँचाता है। उसका काम घरके सबसे गन्वे हिस्सेकी सफाई करना है। इसलिए समाज उसका बहुत ऋणी है। उसका काम सेवाका काम है और उसे नीचा समझना नासमझी है। मेरी मां, और वस्तुतः प्रत्येक मां वही काम करती है जो एक भंगी करता है। क्या इसकी वजहसे आप अपनी मांसे घृणा करते हैं? यदि मेरे बाल्यकालमें मेरी माने मेरी खातिर भंगी-का काम न किया होता, तो में इतने दिनोंतक जीवित ही नहीं रह सकता था और न आपके बीच भाषण देने आता। पेशके कारण भंगीको नीची निगाहसे नहीं देखना चाहिए। जबतक किसी आदमीका दिल मैला न हो, तबतक कोई कारण नहीं कि उसे नीच समझा जाये, भले ही उसका पेशा कितना ही नीचा क्यों न हो। इसलिए भंगियंसि और वस्तुतः सभी मजदूरोंसे मेरी अपील है कि उन्हें दूसरे लोगोंके घरों की सफाई करनेके साथ-साथ अपनी भी सफाई करना शुरू करना चाहिए। में जानता हूँ कि मजदूरोंको शराब पीने, जुआ खेलने, बीड़ी पीने और अन्य गन्दी आवतों की लत है। उन्हें इन सब बुराइयोंसे मुक्त होना चाहिए। में पूर्ण मद्यनिषेघका सम-र्थंक हूँ, लेकिन जबतक वह नहीं हो जाता, उन्हें खुद उस गन्दी आदतसे छुटकारा पानेका प्रयत्न करना चाहिए। सभी तरहके प्रलोभनोंके बीच रहकर उनसे बचनेमें ही मनुष्यकी खूबी है। उन्होंने मजदूरोंसे अपील की कि वे ईश्वरके वास्ते और अपनी खातिर शराब पीना छोड़ दें।

जुआ खेलनेकी चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि यह एक बड़ी बुरी आदत है। इसीके कारण पाण्डव अपना सब कुछ हार गये थे। लेकिन अन्तर्में उन्हें सब कुछ फिर वापस मिल गया क्योंकि उनका पक्ष सत्यका पक्ष था। युधिष्ठिरने जो कुछ किया था उसपर उन्हें स्वयं पछतावा था। मजदूरोंकी वासनामय प्रवृत्तिकी चर्चा करते हुए गांधीजीने कहा कि मैं जानता हूँ कि ऐसे लोग हैं जो अपनी पत्नीको छोड़ देते हैं और अपना घन और स्वास्थ्य कुटिल वेश्याऔं फेरमें पड़कर नष्ट करते हैं। यह बहुत बुरी आदत है। पत्नीके अलावा अन्य सभी औरतोंको बहुनकी तरह मानना चाहिए।

बीड़ी और गाँजा पीना भी छोड़ देना चाहिए। मेरी समझमें नहीं आता कि लोग गाँजा क्यों पीते हैं। में जानता हूँ कि अमीर और विद्वान लोग भी सिगरेट-बीड़ी पीते हैं। लेकिन यह तो कोई कारण नहीं कि मजदूर लोग भी इसकी लत डालें। एक ध्यक्तिको बुरी आवतोंकी लत हो तो कोई कारण नहीं कि अन्य व्यक्ति भी बुरी आवतें डाल लें। मेरी तो शिक्षत लोगोंसे भी अपील है कि उन्हें सिगरेट-बीड़ी पीना छोड़ देना चाहिए।

भाषण जारी रखते हुए महात्माजीने कहा कि मजदूरोंको याद रखना चाहिए कि ऐसे भी लोग हैं जो उनसे भी ज्यादा गरीब हैं। मजदूरोंके पास जाराब, जुआ, बीड़ी आदिपर खर्च करनेको पैसा है, लेकिन गाँवोंसे ऐसे लोग है जिन्हें जिन्दा रहने

भरको पर्याप्त भोजन और वस्त्र भी नहीं मिल पाता। मजदूर कमसे-कम १५-२० रुपया कमा तो सकते हैं, लेकिन उनके ग्रामीण भाई एक पैसेका मुँह भी कभी ही कभी देख पाते हैं। क्या मजदूरोंके मनमें उनका भी कुछ ध्यान है? मजदूर खुद गरीब है। तो फिर क्या यह उचित नहीं है कि वे अपनेसे भी ज्यादा गरीब लोगोंके कव्टोंको महसूस करें? यदि वे ऐसा महसूस करते हैं, तो उनका कलंट्य है कि वे सिर्फ खद्दर ही पहनें। उनको गाँवोंमें रहनेवाली अपनी वहनोंके हायसे कते शुद्ध सूतका वना कपड़ा पहनना चाहिए। वे सहरके लिए जो भी कुछ खर्च करेंगे वह इन गरीव लोगोंको मिलेगा। जो स्त्रियाँ एक पाई भी नहीं कमा सकती थीं, वे अब दो आना रोज कमा रही है। मैं आपसे इस बातकी अपील कर रहा है कि आप उस पैसेको अपने गरीब देशवासियोंके हाथमें जाने दें। आप लहर पहनकर उस पैसेसे उनकी मदद कर सकते है। ईश्वरीय नियम है कि मनुष्यको दुखमें पड़े मनुष्योंसे सहानुभूति करनी चाहिए। इसलिए में ईश्वरके नामपर आपसे अपील करता है कि आप खहरके अलावा अन्य सभी कपड़ोंका बहिष्कार करें और नकद पैसेसे, भले ही वह कितना ही कम क्यों न हो, मुझे मदद दें ताकि में खादी-कार्य कर सर्क। पिछले साल ९६ हजारकी खादी बिहारमें तैयार की गई और ६ महीनेके भीतर ६० हजारकी खादी वेच दी गई। यह सारा पैसा गरीबोंके घर गया। खहर बेचनेके काममें इस वक्त काफी पैसा खर्च होता है। यदि आप लोग जिस तरह विदेशी कपड़ा खरीदते हैं, उसी तरह खहर खरीदें, तो उससे काफी पैसा बचाया जा सकता है और वह खादी उत्पादनके काममें लगाया जा सकता है। यदि आप यही करनेका निश्चय कर लें, तो देशके लिए जितनी जादीकी जरूरत है, सारीकी सारी यहीं बिना किसी कठिनाईके तैयार की जा सकती है। जरूरत सिर्फ आपकी सहानभति और सहायताकी है; क्या आप उसे देनेसे इनकार करेंगे ?

स्त्रियोंको सम्बोधित करते हुए महात्माजीने कहा कि यदि आप स्वराज्य चाहती है, जो रामराज्यका पर्यायवाची है, तो आपमें से हरेकको सीता जैसा वनना चाहिए। सीता हृदयसे निष्कलुष थीं और हाथका कता-बुना खद्दर पहनकर अपना शरीर स्वच्छ रखती थीं। वह ऐसे समयमें हुई थी जबकि हर घरमें चरखा होता या और हर औरत सूत काता करती थी। वह समय फिरसे वापस लाना है। घर-घरमें चरखेको अव भी वैसा ही महस्वपूर्ण स्थान मिलना चाहिए जैसा कि चूल्हेका है।

अन्य लोगोंको सम्बोधित करते हुए महात्माजीने कहा कि यदि आप स्वतन्त्रता पाना चाहते हैं तो आपको काफी त्याग अवश्य करना होगा। कमसे-कम आप इतना तो कर ही सकते हैं कि खहर पहनें। खादी-आन्दोलनको आपका पूरे मनसे सहयोग मिलना चाहिए; आपको इस कामके लिए हर सम्भव आर्थिक मदद देनी चाहिए। इसके बाद उन्होंने बताया कि किन परिस्थितियोंमें अखिल-भारतीय देशवन्यु स्मारक

कोष शुरू किया गया था और श्रोताओंसे अपील की कि उस कोषमें चन्दा देकर उस दिवंगत महापुरुषकी पवित्र स्मृतिका सम्मान करें।

भाषण जारी रखते हुए उन्होंने कहा कि देशबन्धु स्मारक कोवका उपयोग खहरके प्रसार कार्य में किया जायेगा। उस कोवमें कुछ धन आ चुका है, लेकिन जो काम हाथमें लिया गया है, उसके लिए और अधिक धनकी जरूरत है। प्रतिवर्ध ६० करोड़ रुपया देशसे बाहर चला जाता है; और हमारा उद्देश्य उस धनको देशमें रखना है। इसलिए उस कामपर काफी बड़ी रक्षम खर्च होगी। हमारा काम बहुत बड़ा है, लेकिन मुझे आशा है कि आपकी मददसे वह पूरा होगा। उस कोवमें हर व्यक्ति बिना किसी कठिनाईके चन्दा दे सकता है; सरकारी कर्मचारी भी उसमें चन्दा दे सकते हैं। मुझे आशा है कि में यहांसे निराश होकर नहीं जाऊँगा।

अस्पृश्यताकी चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि स्वामी श्रद्धानन्दने उसके लिए अपना जीवन बलिदान कर दिया है। कमसे-कम स्वामीजीकी खातिर आप लोगोंको वह कलंक मिटा देना चाहिए। हिन्दू-बर्मका उस दूषित प्रयासे कुछ सरोकार नहीं। 'गीता' कभी किसी अन्य व्यक्तिको अस्पृश्य माननेका उपदेश नहीं देती।

हिन्दू-मुस्लिम एकताकी चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि उसे कायम कर सकनेकी आज्ञा करनेसे पहले दोनों ही जातियोंको शुद्धिकी प्रक्रियासे गुजरना होगा। मुसलमानोंसे उन्होंने कहा कि यदि एक भी मुसलमान स्वामीजीकी हत्याको प्रशंसनीय कार्य समझता है, तो बड़ी मूल करता है। में एक सनातनी हिन्दू होनेका दावा रखता हूँ लेकिन मेंने उतने ही आदरके साथ 'कुरान का अध्ययन किया है जितने आदरके साथ 'गीता का। लेकिन मेंने 'कुरान में कहींपर भी ऐसे जचन्य कृत्यका अनुमोदन नहीं पाया है। इसके विपरीत उसमें ऐसे अंश हैं जो स्पष्ट ही हिसाके विषद्ध हैं। यदि हिसा करनी ही है तो वह अपने दोबोंसे संघर्ष करनेके लिए अपनेपर ही करनी है, न कि किसी दूसरे व्यक्तिपर। हिन्दू दुवंल और कायर हो गये हैं; अपनी दुवंलताओंके बावजूद वे उन्नति करनेकी आशा कंसे कर सकते हैं? सच्चा शुद्धि-कार्य तो आश्म शुद्धि करना है और हममें से हर व्यक्तिका कर्तेच्य है कि आत्मशुद्धिको उस प्रक्रियासे गुजरें। में ईश्वरसे प्रार्थना करता हूँ कि वह आपके कार्यमें सहायता प्रदान करे। '

[अंग्रेजीसे]

सर्चलाइट, १९-१-१९२७

समामें गांघीजोको ८८५ रुवयेको थेळी मेंट की गई थी और कुछ रुपया वहीं मौकेयर जमा किया
 गथा।

२४६. भाषण: सार्वजनिक सभा, झरियामें

१३ जनवरी, १९२७

महात्मा गांधीने सभामें भाषण वेते हुए कहा कि मुझे इस वातको खुशी है कि कर्मवारी संघके अध्यक्षने मेरी विनती स्वीकार कर ली और अंग्रेजीमें लिया हुआ अभिनन्दनपत्र नहीं पढ़ा। मुझे सुबह वो अभिनन्दनपत्र मिल चुके है जो अंग्रेजीमें लिखे थे। लेकिन इस तीसरे अभिनन्दनपत्रपर मैने आपितको क्योंकि इस सभामें बहुत कम लोग ऐसे है जो अंग्रेजी भाषा समझ सकते हों। यदि अभिनन्दनपत्र हिन्दी या वंगलामें होता तो में जसे बहुत पत्तन्द करता। अंग्रेजी भाषासे मेरा कोई झगड़ा नहीं है; वस्तुतः वह एक अच्छी भाषा है। में उसका कुछ ज्ञान रखनेका दावा रखता हूँ। यदि मुझे अंग्रेजीके प्रति हेव होता तो में अंग्रेजी भाषाका पत्र न चलाता होता। लेकिन अंग्रेजी भाषाका प्रयोग करनेके लिए सभी अवसर अनुकूल नहीं है। आपकी अपनी राष्ट्रभाषा है, जो हिन्दी है। आप अन्तर्प्रात्तीय मामलोंमें आसानीसे उसका प्रयोग कर सकते है, मले ही वह टूटी-कूटो हो। किसी आदमीकी पहचान उसके शब्वोंसे नहीं होती; आपको तो यह देखना चाहिए कि उसका हृदय सच्चा है या नहीं। खुद में भी चाहे व्याकरणकी दृष्टिसे गलत हिन्दी वोलूं लेकिन मेरा उद्देश्य सच्चा है और इतना ही इस बातके लिए काफी है कि आप मेरे भाषणपर ध्यान दें।

आगे बोलते हुए उन्होंने कहा कि झरिया ऐसी जगह है जहाँ हिन्दू, मुसलमान, सिख, ईसाई, मारवाड़ी, गुजराती, बंगाली, बिहारी बल्कि भारतके सभी प्रान्तोंके लोग साथ-साथ रहते हैं। में आशा करता हूँ कि वे सब किसीके प्रति दुर्भाव रखे बिना मित्रताबुवंक रहते हैं।

भाषण जारी रखते हुए उन्होंने बताया कि विदेशोंसे आयातित कपड़ेसे भारतकी कितनी तबाही हुई है। उन्होंने कहा कि यह तो स्वाभाविक और वांछनीय भी है कि मनुष्य दूसरे लोगोंका भला करनेका प्रयत्न करे, किर वे किसी भी देश या घमंके लोग हों। लेकिन दूसरोंकी मदद इस ढँगसे करना कि खुद अपने ही घरको अपूरणीय क्षति पहुँचे, भयंकर गलती है। किर आप विदेशों कपड़ा क्यों पहनते हैं? क्या आप मैनवेस्टरके बुनकरोंकी मदद करनेके लिए ऐसा करते हैं? निश्चय ही नहीं। इस प्रश्नका मुझे एक ही जवाव मिल सका है और वह यह कि विदेशों वस्त्र पहनना फैशन है और खद्दर खुरदरा और मोटा होता है। लेकिन अगर आपकी मांके हायकी बनी रोटी खराब हो तो क्या आप उसे खानेसे इनकार कर देंगे और बेहतर रोटोके

स्वागत-समार्मे गांधीजीको झरियाके भारतीय कोयल खान कमैचारी संबक्ती औरसे एक अभिनन्दनपत्र सेंट किया गया था।

लिए घर-घर मांगते फिरेंगे? खद्दर आपकी मातृभूमिका उपहार है और इसलिए आपके लिए पितत्र वस्तु है। आप अपनी मांसे बेहतर रोटीकी मांग कर सकते है, लेकिन जबतक वह तैयार न हो सके तबतक खराब रोटीको ही सन्तोवके साथ खानेके सिवा दूसरा चारा नहीं है। इसी तरहसे आप खद्दरकी किस्म बेहतर बनानेकी कोशिश कर सकते हैं, लेकिन जबतक बेहतर खद्दर न मिल सके, तबतक जैसा भी खद्दर मिले उसीसे सन्तोव करना होगा, भले ही वह कितना ही खुरदरा हो।

आगे बोलते हुए उन्होंने कहा कि भारतीय संस्कृतिकी प्रमुख विशेषता यही है कि व्यक्ति दुखमें पड़े हुए अन्य मानवोंकी मदद करे। खद्दर पहनकर आप गरीबोंकी सहायता करनेका अपना धार्मिक कर्तंच्य पूरा कर सकते हैं। आपकी 'गीता' आपको सिखाती है कि जो व्यक्ति यज्ञ नहीं करता, वह पाप करता है। चरखा कातना आपके लिए यज्ञ करनेके समान है, और हर घरमें यज्ञवेदीकी तरह चरखा रखा जाना चाहिए। में अभी स्थानीय खादी भण्डारसे आ रहा हूँ। मेंने देखा कि उस दूकानमें केवल १००० रुपयेका खद्दर रखा गया है, और वह भी बेचा नहीं जा सका है। में नहीं जातता कि झरियामें कितने रुपयोंका विदेशी कपड़ा बेचा गया है, लेकिन में यह अच्छी तरह जानता हूँ कि विदेशी वस्त्रोंकी बिकी खद्दरकी बिकीकी अपेक्षा कई गुना ज्यादा हुई है। मेरे लिए यह बड़े ही खेदकी बात है कि झरियामें इतनी छोटी-सी खादीकी दुकान भी नहीं चलाई जा सकती है। में सबसे अपील करता हूँ कि आप सब लोग खद्दर पहनना अपना नियम बना लें। मेरा अनुरोध है कि आप सब लोग गम्भीरतापूर्वक समस्त विदेशी वस्त्रका बहिष्कार करने, और केवल खादी पहननेका संकल्प करें।

मजदूरोंसे उन्होंने कहा कि आप नशाबन्दीका पालन करें और सभी तरहके वस्त्रोंको छोड़कर केवल खद्दर पहनें। ऐसा करके आप अपने संकड़ों ऐसे भूखे भाई- बहुनोंको भोजन देनेका काम करेंगे जो रोजीके अभावमें एक पैसा भी नहीं कमा सकते। इसके बाद महात्माजीने अस्पृत्यता और हिन्दू-मुस्लिम तनावपर चर्चा की।

अभिनन्दनपत्रका उत्तर देते हुए उन्होंने कहा कि मुझे इस बात की खुशी है कि संवका कार्य प्रगति कर रहा है और में संयोजकोंको उनकी सफलताके लिए बचाई देता हूँ। दूसरी बात, अर्थात् पूँजीपितयों और मजदूरोंके सम्बन्धोंके बारेमें उन्होंने आक्ष्वासन दिया कि मेरी सहानुभूति हमेशा गरीब मजदूरोंसे है और मेरा उद्देश्य मालिकों और मजदूरोंने सहयोग और शान्ति कायम करना है। उन्होंने कहा कि निक्चय ही जमशेदपुरके मजदूरोंके लिए मेंने कुछ किया है, लेकिन यहाँको स्थानीय परिस्थितियोंसे में पूरी तरह बाकिफ नहीं हूँ। जमशेदपुरमें मजदूर नेताओंमें से कुछ मेरे जाने हुए लोग और मेरे मित्र तथा भाई-स्वरूप भी एन्ड्रचूज भी थे। किर भी यदि किसी भी समय मेरी मददकी जरूरत पढ़ी, तो में जो-कुछ थोड़ा बहुत कर सकूँगा, करूँगा। निक्चय ही में ऐसा नहीं मानता कि सभी पूँजीपित बुरे और दमनकारी हैं, बिलक इसके विपरीत में बहुत-से ऐसे पूँजीपितियोंको जानता हूँ जिनके दिलोंमें

मजदूरोंके भलेका खयाल है। महात्माजीने मजदूरोंको सही रास्तेपर चलनेकी सलाह दी और कहा कि मुझे विक्वास है कि अन्तमें सत्यकी विजय होगी। उन्होंने किर एक बार धनके लिए अपील करते हुए अपना भाषण समाप्त किया।

[बंग्रेजीसे]

सर्चलाइट, १९-१-१९२७

२४७. भाषण: औरंगाबादकी सार्वजनिक सभामें

१४ जनवरी, १९२७

महात्माजीने कहा कि इससे पहले जब मैने विहारका दौरा किया था, उस समय मुझे यहाँ आनेका मौका नहीं मिल सका था। इसलिए मुझे खुशी है कि मैं यहाँ आकर आप लोगोंसे मिल सका। में आप लोगोंको दूर गाँवोंसे चलकर यहां आनेके लिए धन्यवाद देता हूँ। उन्होंने कहा कि मेरे दौरेका उद्देश्य आप लोगोंसे यह अपील करना है कि आप भारतके लिए और अपने लिए कुछ थोड़ा बहुत कार्य करें, और मुझे आशा है कि मुझे आप निराश नहीं करेंगे।

उन्होंने कहा कि भारत एक गरीब देश है। जो लोग शहरोंमें रहते है, वे शायद कल्पना भी नहीं कर सकते कि प्रामीण लोग कितने गरीब है; और जो प्रामीण समामें आये है वे भी यह नहीं जानते कि सुदूर गाँवोंमें ऐसे लोग रह रहे है जो उनसे भी ज्यादा गरीब है। ये गरीब लोग दुखमय अन्धकारमें रह रहे हैं और किसी तरह अपने कष्टमय अस्तित्वको दुखद अवसानतक डकेलते हुए ले जा रहे हैं। शहरोंके लोग अपनी जीविकाके लिए उन ग्रामीणोंपर निर्भर है जो वदलेमें इन दीन-हीन लोगोंसे पैसा पाते हैं। वे सारे देशके लिए धन-धान्य पैदा करते हैं जबिक खुद अपना शरीर प्राणमय बनाये रखनेका उनके पास कोई साधन नहीं है। हो सकता है कि भारतीय रेलवेके जिये चन्द सौभाग्यशाली लोगोंको थोड़ा-बहुत धन प्राप्त होता हो, लेकिन धन-धान्यके सच्चे उत्पादकोंको वह उनके आजीविकाके साधनोंसे भी वंचित कर देती है। में आपसे ईश्वरके नामपर उन गरीब, दीन और दुखी ग्रामीणोंके लिए अपील करता है, जो वास्तवमें भारतीय समाजको रीड़के समान है।

आगे बोलते हुए उन्होंने बताया कि विवेशी वस्त्रोंके आयातने किस तरह हमारे देशभाइयोंके दुख और गरीबीको बढ़ानेमें योगदान किया है और यह भी समझाया कि किस तरह उस अमर्योदित आयातकी रोकयामसे देशकी बढ़ती गरीबीपर सफलता-

१. भाषण समाप्त होनेपर गांधीजीको १००१ रु०की थेली मेंट की गई।

२, डाक बंगलेके पासवाले खुले मैदानमें हुई इस सभामें लगमग १०,००० लोग उपस्थित के कोर इसमें गांधीज़ोने करीब भाषा बंटा माषण दिया।

पूर्वक अंकुश लगाया जा सकता है। उन्होंने कहा, मैंने ऐसे अस्वाभाविक घटना-वकींसे संघर्ष करनेके लिए जो सबसे ज्यादा प्रभावकारी अस्त्र खोजा है, वह चरखा है और में आप लोगोंसे उसे अपनानेकी सिफारिश करने आया हूँ। मुझे विश्वास है कि यदि आप लोग सफलतापूर्वक विदेशी वस्त्रोंका बहिष्कार कर सकें और सिर्फ खहर ही पहनने लगें, तो आप अपने लक्ष्य अर्थात् स्वराज्यकी और काफी हदतक बढ़ सकेंगे। लेकिन अगर बहरका राजनीतिक महत्त्व न भी माना जाये तो भी इसरे अन्य आधार हैं जिनसे खहरका समर्थन होता है। यदि खहरको राजनीतिक अस्त्रकी तरह काममें न भी लाया जाये, तो भी आप अपने हजारों गरीब देशभाइयोंकी मददके खयालसे उसे इस्तेमाल कर सकते हैं। चरखा आपकी अन्नपूर्ण है क्योंकि उसमें असंख्य गरीब लोगोंको भोजन-पानी देनेकी सामर्थ्य है। यह तो संसारमें सभी मानते हैं कि हमारे देशवासी गरीब हैं, यहाँतक कि अंग्रेज इतिहासकारोंने भी अपनी पुस्तकों-में इस तथ्यको प्रमाणित किया है कि भारतमें हजारों लोग ऐसे है जो यह जानते ही नहीं कि दो जून रोटी खाना कैसा होता है। मैंने खुद अपनी आँखोंसे उड़ीसामें वह सब देखा है जो अबतक केवल किताबोंमें पढ़ता रहा हूँ। उड़ीसामें लोग इतने गरीब हैं कि सचमुच उनके पास जीवन-निर्वाहका कोई उपाय नहीं है। क्या उनकी सहायता करना आपका कर्ताव्य नहीं है? यदि आप किसी और तरहसे उनकी मक्क नहीं कर सकते हैं तो आप खादी पहनकर तो कर ही सकते हैं। खादीका कार्य हिन्दू और मृसलमान कर सकते हैं, स्त्री और पुरुष, बच्चे और बूढ़े, बंगाली और पंजाबी सभी कर सकते हैं, सभी इस कार्यमें शामिल हो सकते हैं और इसकी सफलतामें ययासम्भव शक्तिभर अपना योग वे सकते हैं। सरकारी कर्मचारियोंपर भी खादी पह-ननेके सम्बन्धमें कोई रोकटोक नहीं है। आधुनिक औद्योगिकवादके शोर-शराबेसे दूर स्थित गांवोंके शान्तिमय वातावरणमें हमारे ही भाई-बहनों द्वारा सैयार की गई खादी हमारी सहानुभूति और प्रोत्साहन पानेकी अधिकारिणी है। खादीका सम्बन्घ हमारे अतीत कालकी स्मृतियोंसे जुड़ा हुआ होनेके कारण वह पुनीत है और हर किस्मके दूसरे कपड़ोंकी अपेक्षा उसे ही पहनना आपका घामिक कर्तंब्य है।

आग बोलते हुए उन्होंने कहा कि विदेशी-वस्त्रोंपर सर्चा गया पैसा मैनचेस्टर और लंकाशायरके बुनकरोंकी जेबमें जाता है, जबिक मारतीय मिलोंके कपड़ेपर सर्चा गया पैसा अहमदाबादके व्यापारियोंकी पहले ही से सचासच भरी तिजोरियोंको ही और भरता है। मुझे यह सोचकर दुःख होता है कि भारतमें अच्छे और कुशल वस्त्र-उत्पादकोंके होनेके बावजूद भी भारतीयोंको विदेशी उत्पादकोंको इतना पैसा चुकाना पड़ता है। ईस्ट इंडिया कम्पनी अपने शासनके प्रथम बौरमें आपके वस्त्र-उद्योगको मिटानेके लिए शायद जिम्मेदार रही हो। उसने आपके वस्त्र-उद्योगको अपनी हिसात्मक कार्र-वाईसे या अपने अवांछनीय तरीकोंके जिरये सम्भवतः ठप्प किया हो। लेकिन, मैं पूछता हूँ, अबतक उन हालातोंको जारी रखनेके लिए कौन जिम्मेदार हैं? यदि आप

अब भी खद्द अपनाना शुरू कर दें तो भारतीय वस्त्र फिरसे दुनियाके लिए दर्शनीय चीज वन सकता है। आपको 'प्रायिश्वत्त' के रूपमें सूत कातना और खद्दर पहनना शुरू करना चाहिए। घनवान लोगोंको भी पैसेके लिए नहीं, वरन् गांवोंके श्रद्धालु और अपना अनुकरण करनेवाले लोगोंके सामने उदाहरण प्रस्तुत करनेके लिए सूत कातना शुरू करना चाहिए। हिन्दू-घमं हर व्यक्तिको यज्ञ करनेका सख्तोसे आदेश देता है। यज्ञ वह है जो किसी एक व्यक्ति द्वारा अपने हितके लिए नहीं किया जाता वरन् दूसरे लोगोंके हितके लिए किया जाता है। भारतकी वर्तमान परिस्थितियों गरीव प्रामवासियोंके लिए सूत कातनेसे बढ़कर अधिक हितकारी कोई दूसरा काम नहीं हो सकता है और इसलिए भारतीयोंके लिए सबसे अच्छा यज्ञ सूत कातना है, जिसे सभी व्यक्ति कर सकते हैं।

आगे बोलते हुए महात्माजीने कहा कि सिर्फ विहारमें हमने २९,००० र० सूत कातनेवालों और ३६,००० र० बुनकरोंमें वितरित किये हैं। मुझे लगता है कि विहारके लोगोंको खहरसे स्नेह है, लेकिन अगर उन सबने खादी अपनाई होती तो शायद हम विहारके गरीब निवासियोंको और भी ज्यादा पैसा दे सकते। लगभग १०० साल पहले पटनामें बहुत अच्छी खादी तैयार की जाती थी जो विदेशोंको निर्यात की जाती थी और विदेशोंके लोग उसे एक शान-शौकतको चोजके रूपमें इस्तेमाल करते थे। अब चक्र उलटा हो गया है और भारत विदेशोंको अच्छे कपड़ेका निर्यात करनेके बजाय करोड़ों रुपयोंके आयातित कपड़ेकी खपत करता है और भारतके लोग मुन्दर विदेशों कपड़ा पहननेमें गर्वका अनुभव करते हैं। बिहारके निवासियोंकी हैसियतसे आपको याद करना चाहिए कि अतीतकालमें वस्त्र-उद्योगने पटनामें कितनी उन्नति की थी। उन्हीं पुराने अच्छे दिनोंको वापस लाना आपका कर्त्तन्य है। आप हर-सम्भव तरीकेसे खहरको अपनाकर ऐसा कर सकते है। खहरने काफी प्रगति की है; महीन अच्छी खादी अब मुलभ है और १९२१ की तुलनामें उसका मूल्य भी काफी कम हो गया है। अगर लोग काफी संख्यामें खहरके प्रति दिलचस्पी दिखायें तो खहरको और भी सस्ता बना सकते है।

इसके बाद उन्होंने अखिल भारतीय चरखा-संघके लिए चंदेकी अपील की और आगे बोलते हुए उन्होंने अस्पृश्यताकी समस्या तथा हिन्दू-मुस्लिम एकताकी समस्या-पर चर्चा की।

उन्होंने कहा कि स्वराज्य सबैव मेरे जीवनका स्वप्न रहा है और १९२०-२१ में वह करीब-करीब मिल ही गया था। असली शुद्धि-कार्य अर्थात् आत्मशुद्धिकी प्रक्रिया उस समय शुरू हो गई थी। वेशमें एक उत्साहकी लहर दौड़ गई थी और इसीलिए हम अपने लक्ष्यके लगभग बिलकुल करीब पहुँच गये थे। वही अध्याय हमें फिरसे दोहराना है, लेकिन जबतक आपसकी अनवन और मतभेद हमें वुरी तरह एक दूसरेसे अलग किये हुए हैं, वैसा नहीं किया जा सकता।

आगे बोलते हुए उन्होंने कहा कि जो लोग कौंसिलों में प्रवेश करते हैं, वे अपने देशवासियों की मलाई करने की सच्ची भावनासे वैसा करते हैं, और वे कुछ अच्छा काम कर भी सकते हैं। लेकिन में यूछता हूँ कि कितने लोग कौंसिलों में जा सकते हैं और कितने लोगों को मतदानका अधिकार है? ६० लाख मतदाता ही तो समूचा भारत नहीं है; मेरा उद्देश्य तो ३० करोड़ भारतीयों को ऊपर उठाना है। मेरा विश्वास है कि खहर शायब अमीर और गरीब लोगों को जोड़नेवाली कड़ीका काम कर सकता है; चरखा भारतकी पूरी जनतामें एकता और सद्भावना पैदा कर सकता है। उन्होंने फिर एक बार लोगों से अपील की कि वे अखिल भारतीय चरखा-संघके लिए चन्दा वें और ईश्वरसे प्रार्थना की कि वह कर्त्वयालनमें लोगों की मदद करे।

[अंग्रेजीसे]

सर्वलाइट, २१-१-१९२७

२४८. विचार: दर्शक पुस्तिकामें

गया पौष शुक्ल १२, १९८३ [१५ जनवरी, १९२७]

इस पुस्तकालय^क देखकर मुझको बहो (त) आनंद हुआ। दानीको में घन्यवाद देता हुआ पुस्तकालयकी उन्नति चाहता हुं।

मोहनदास गांघी

मूल प्रति (जी० एन० २५०९) की फोटो-नकलसे।

२४९. तार: मणिबहन पटेलको

गया

१५ जनवरी, १९२७

तुम्हारे पत्रसे आनन्द हुआ। पींजना और लोढ़ना जल्दी पूरी तरह सीख लो।

बापू

[गुजरातीसे]

बापुना पत्रो: मणिबहेन पटेलने

समा समाप्त होनेपर गांधीक्षीको २५०१ रु० की एक थैली मेंट की गई।

२. इस वर्ष पौष ज्ञुक्ट १२ क्षप तिथि थी। गांधीजी १५ जनवरी, १९२७ को गयामें थे, जिसके अजसार तिथि पौष ज्ञक्ट १३ होती है।

३. गयाका भुन्नालाल पुस्तकालय।

२५० भाषण: गयाकी एक सभामें

१५ जनवरी, १९२७

हिन्दीमें बोलते हुए महात्माजीने इस बातपर खेद प्रकट किया कि नगरपालिकाने उन्हें जो मानपत्र दिया वह अंग्रेजीमें था। उन्होंने कहा, जब भी मुझे मीका मिलता है में लोगोंसे बराबर आग्रह करता हूँ कि वे या तो अपने प्रान्तकी भाषामें, अन्यया भारतकी राष्ट्रभाषा अर्थात् हिन्दीमें मुझे मानपत्र वें। मुझे अंग्रेजी भाषासे कोई दुश्मनी नहीं है; में कुछ विशेष अवसरोंपर उसका प्रयोग करता हूँ, लेकिन अपने ही आदमीसे कुछ कहनेके लिए अंग्रेजीका प्रयोग करना अवांछनीय है। में नगरपालिकासे अनुरोध करता हूँ कि मुझे ही नहीं किसी भी अन्य भारतीय नेताको जब आप कोई मानपत्र दें तो हिन्दीका ही प्रयोग करें।

आगे बोलते हुए उन्होंने कहा, हिन्दुओंके लिए गया सचमुच एक पवित्र स्यान है, एक तीर्थ-स्थान है। लेकिन जिस नगरमें देशके सभी हिस्सोंसे लोगोंका आना होता है उस नगरकी सड़कोंकी शोचनीय दशा देखकर मुझे दु:ख होता है। आज सुबह मुझे गयाकी कुछ सड़कोंको देखनेका मौका मिला। गन्दगीमें इन सड़कोंने अह-मदाबादकी सड़कोंको भी मात दे दी है, हालांकि अहमदाबाद एक पुराना शहर है, वहां गरीब लोग बड़ी तादादमें रहते है, और शायद वहाँकी नगरपालिकाके पास इसी बातका बहाना है। मुझे यह कहते हुए दुःख होता है कि भारतके किसी भी हिस्सेमें मैने इतनी गन्दी सड़कें नहीं देखीं। गया सारे भारतका आकर्षण-स्थल है, इसलिए यहाँकी नगरपालिकाको तो एक आदर्श नगरपालिका होना चाहिए था, लेकिन मुझे इस मामले-में निराक्षा ही हुई है। इस महान् नगरकी दशाको सुधारनेके लिए नगरपालिकाके सदस्योंको जी-जानसे लग जाना चाहिए। लेकिन यह सुघार किस प्रकार सम्भव है? सुघार करनेके लिए सदस्योंको स्वयं काम करना चाहिए। जमादार और मेहतरोंपर भरोसा करनेसे ही काम नहीं चलेगा। मैं तो कहूँगा कि नगरपालिकाके अध्यक्ष और सदस्य हाथोंमें झाड़ और बाल्टियोंमें पानी लेकर निकल पड़ें और नगरकी सड़कों और टड्रियोंको साफ कर डालें। किसी देशके विकासमें नगरोंका काफी महत्त्व होता है। राजनीतिक दासतासे मुक्ति पानेके लिए यह निहायत जरूरी है कि देशके लोगोंमें नागरिक उत्तरदायित्वोंका विकास हो। देशमें और भी बहुत-सी नगरपालिकाएँ है जिनमें खराव प्रशासनका दोष है। लेकिन गयाका जो अनोखा महत्त्व है, उसे देखते हुए यह जरूरी है कि यहाँका प्रशासन ऐसे दोषोंसे मुक्त रहे। सड़कोंपर झाड़ लगानेमें शर्मकी कोई बात नहीं है; मैंने खुद कई स्थानोंपर झाड़ लगाई है; यहीं बिहारमें

समामें गांधीजीको नगरपालिका और जिला बोर्डकी ओरसे मानपत्र भेंट किये गये।

ही चम्पारनमें मेंने झाड़ लगाई है। में पिहचमी सम्पताका प्रेमी नहीं हूँ; बिलक भारतके प्रचान हितोंको चोट पहुँचानेवाले सभी पिहचमी प्रभावोंका में विरोध ही करूँगा, लेकिन पिहचमी संस्कृतिमें जो-कुछ अच्छा है उसका में स्वागत करूँगा। नगर-प्रशासनके मामलेमें हमें पिहचमके लोगोंसे बहुत-कुछ सीखना है। ग्लासगो और वर्रामधम भी पहले गयाकी तरह हो गन्दे शहर थे, शायद इससे भी ज्यादा गन्दे थे। लेकिन उन नगरोंके प्रशासकोंने जिस तरह अपने शहरोंकी दशा सुधारी वह भारतकी नगर-पालिकाओंके सदस्योंके लिए अनुकरणीय है। में आशा करता हूँ कि गयाकी नगरपालिका इस नगरकी दशा सुधारनेके लिए तुरन्त कार्रवाई करेगी।

भाषण जारी रखते हुए महात्माजीने कहा, मझे दु:ख है कि नगरपालिकाके अध्यक्षने मुझे सवेरे यह नहीं बताया कि उनके अन्य सहयोगी उनसे दो महोंपर सहमत नहीं हैं, अर्थात् खद्दर और अस्पृत्रयताके सवालपर। ऐसी हालतमें में उन्हें इन दो महोंपर राजी करनेके लिए कुछ वक्त दुंगा। यदि आप अपने और गाँववालोंके बीच सम्पर्ककी एक कड़ी कायम कर देना चाहते हैं तो खहरकी उपेक्षा नहीं कर सकते। जहाँतक अस्पृश्यताका सवाल है, स्वामी श्रद्धानन्दकी मृत्युके बाद में नहीं समझता कि इस विषयपर बहस करनेकी कोई जरूरत है। में एक सनातनी हिन्दू हूँ, लेकिन हिन्दू शास्त्रोंमें मुझे ऐसी कोई चीज नहीं मिली जो अस्पृश्यताके वर्तमान स्वरूपका समर्थन करती हो। यदि अस्पृश्यताका निवारण नहीं किया गया तो वह दिन दूर नहीं जब हिन्द-समाज खतम हो जायेगा। संसारमें केवल तीन ही प्रमुख धर्म हैं, ईसाई-धर्म, इस्लाम और हिन्दू धर्म। जैसी कि हिन्दू महासभाने हिन्दू-धर्मकी व्याख्या की है, मैं बुद्ध धर्म और सिख धर्मको हिन्दू-धर्मको ही शाखा मानता है। लेकिन शक्तिशाली हिन्दू समाज तेजीसे छिन्न-भिन्न हो रहा है। ईसाई और इस्लाम जगत, वस्तुतः सारा अहिन्दू जगत हिन्दू समाजको गतिविधियोंको गौरसे देख रहा है। यदि आप हिन्दुओंके रूपमें अपने अस्तित्वका औचित्य सिद्ध करना चाहते हैं और पूराने गौरवकी फिरसे प्रतिष्ठा करना चाहते हैं, तो आपका स्पष्ट कर्त्तव्य है कि आप हिन्दू धर्मपर से अस्पृत्यता रूपी कलंक मिटा डालें।

आज सुबह मुझे श्री एन्ड्रचूजका भेजा एक तार मिला है। अगर आप तथाकथित अस्पृश्योंको इसी प्रकार आतंकित करते रहेंगे तो आप दक्षिण आफ्रिकामें गोरोंके हाथ उचित व्यवहार पानेकी आशा कैसे रख सकते हैं। श्रीयृत गोखलेने अपने एक भाषणमें ठीक ही कहा था कि भारतीय लोग जब अपने ही कुछ वर्गोंके साथ इतना अमान-वीय व्यवहार करते हैं तब यह ठीक ही है कि गोरे लोग भारतीयोंको नीची निगाहसे देखते हैं। जबतक अस्पृश्यता-निवारण नहीं हो जाता और खहर आन्दोलनको सफल नहीं बनाया जाता तबतक हमारे सारे काम अधूरे ही रहेंगे।

आगे बोलते हुए उन्होंने, जिला बोर्डको खादीका काम हाथमें उठानेके लिए घन्यवाद दिया। किन्तु साथ ही यह भी कहा कि मुझे इस बातका दुःख है कि स्कूली बच्चोंमें कताईको लोकप्रिय नहीं बनाया जा सका है; लेकिन इसपर मुझे कोई आइचर्य नहीं है, क्योंकि में बच्चोंका स्वभाव जानता हूँ। बच्चे नियमित रूपसे कताई करें, इसके लिए आवश्यक है कि शिक्षकगण स्वयं कताई करें। शिक्षकोंका उदाहरण देखकर हो सकता है कि बच्चे खेलकी चीज मानकर चरखेसे चिपट जायें, और खेल-खेलमें ही अद्भुत फल निकल सके। महात्माजीने लोगोंको पुराने जमानेमें भारतीय कपड़ा उद्योगकी याद दिलाते हुए कहा कि आप उन पुराने दिनोंको किर वापस लानेका भरसक प्रयत्न करें।

[अंग्रेजीसे]

सर्चलाइट, २१-१-१९२७

२५१. भाषण: रमनाकी सार्वजनिक सभामें

१५ जनवरी, १९२७

उन्होंने कहा कि नगरपालिकाके अध्यक्ष और हिन्दू समाके अध्यक्षने भी मुद्रो इस बातकी याद दिलाई है कि गया एक पवित्र तीर्थ-स्थान है जो भगवान बुद्धके संसगंसे पुनीत है। लेकिन मुद्रो यह देखकर दुःख होता है कि गयाके शौचालयोंकी इतनी बुरी हालत है और यहाँकी जैसी गन्दी सड़कें तो मेने जीवनमें कभी नहीं देखीं। उन्होंने कहा कि मेंने नगरपालिकाके सदस्योंको उनके कर्त्तव्यका ध्यान दिलाया है, लेकिन यदि लोगोंमें उत्तरदायित्वकी भावना पर्याप्त रूपसे नहीं आ जाती तो नगरपालिकाके लिए अपना कर्त्तव्य निभा सकना असम्भव है। जहां [शहरी] जनता जाप्रत है, वहां नगरपालिकाके सदस्य अपने कर्त्तव्यकी उपेक्षा नहीं कर सफते, क्योंकि यह तो लोगोंके खुद अपने हाथकी बात है कि उन सदस्योंके स्थानपर वे नये और बेहतर सदस्य ले आयें। मैंने नगरपालिकाके सदस्योंको सड़कें साफ करने, झाड़ लगानेकी सलाह दी है और में सभी लोगोंको उनके इस काममें सहयोग देनेकी सलाह दूंगा। सड़कोंको साफ रखना नागरिकोंका भी उतना ही कर्त्तव्य है जितना झाड़ लगानेवालोंका। यदि नागरिक हृदयसे उनका सहयोग नहीं करते तो सफाई करनेवाले अपना कर्त्तव्य नहीं निभा सकते है।

हिन्दू सभाके अभिनन्दनपत्रकी चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि मुझे इस वात-की खुशो है कि सभा हिन्दुओंको कायरतासे मुक्त करनेका प्रयत्न कर रही है। लेकिन मैंने देखा है कि केवल हिन्दू ही कायर नहीं है। कायरता तो सभी भारतीयोंकी विशेषता बन गई है। यदि वे इस दोषसे मुक्त हो सकें तो दुनियाकी कोई भी ताकत उन्हें आगे बढ़नेसे रोक नहीं सकती।

१. इस समामें, जिसमें व्यामग १०,००० छोग उपस्थित थे, गांधीजीको स्थानीय हिन्दू समाने एक अभिनन्दनपत्र मेंट किया था।

उन्होंने कहा कि में हिन्दू सभाको खद्दरके लिए और अस्पृत्यता-निवारणके लिए काम करनेपर चन्यवाद देता हूँ। मैंने पहले भी एक बार आपको बताया है कि अस्पृत्यता हिन्दू-धर्मका अंग नहीं है। इस पापके लिए आपको संसारके आगे द्यांसे सिर सुकाना चाहिए। 'गीता' आपको उपदेश देती है कि मनुष्यको ब्राह्मण और चांडालमें भेदभाव नहीं बरतना चाहिए। में उस क्लोकका यही अर्थ निकालूंगा कि मनुष्यको ब्राह्मण और चांडालकी एक समान सेवा करनी चाहिए और किसीसे भी घृणा नहीं करनी चाहिए। हिन्दू धर्मके अनुसार केवल चार ही वर्ण हैं; पाँचवां वर्ण हो ही नहीं सकता।

भाषण जारी रखते हुए उन्होंने कहा कि शुद्धि मेरे लिए आत्मशृद्धिका पर्याय है। अस्पृक्ष्योंसे स्नेह करके आप यह शुद्धि-कर्म कर सकते हैं। स्वामी श्रद्धानन्वजीने धर्मके लिए प्राण त्यागे हैं। उनके जीवनकी एक उत्कट आकांक्षा अछूतोद्धार करनेकी थी। कमसे-कम उन महान् स्वामीजीकी खातिर आपको यह बुराई मिटा ही देनी चाहिए। निक्चय ही, स्वामीजी शृद्धिका जो मतलब लगाते थे, उसके सम्बन्धमें स्वामीजीके साथ मेरा ईमानदारीसे मतमेद था। उन्होंने कहा:

मैंने इस तथ्यको छिपाया नहीं है कि मैं 'शुद्धि' कार्यके सभी पहलुओंका अनुमोदन नहीं करता हूँ। हिन्दू-शास्त्रोंका श्रद्धापूर्वक अध्ययन करके में इस निष्कर्ष-पर पहुँचा हूँ कि उनमें धर्म-परिवर्तनकी वैसी कोई गुंजाइश नहीं है जैसी कि इस्लाम और ईसाई-वर्गीमें है। 'कुरान' का श्रद्धापूर्वक अध्ययन करनेके बाद मुझे यह भी विश्वास हो गया है कि उसमें वैसी तबलीगकी कोई इजाजत नहीं दी गई है जिसे आज बढ़ावा दिया जा रहा है। हो सकता है कि मैं गलती कर रहा होऊँ। वैसी दशामें ईश्वर मेरी भूल सुघार दे। जहाँतक मेरा अपना सवाल है, में अपने वर्मकी रक्षा तपश्चर्या द्वारा करूँगा जो प्रार्थनामय कष्टसहनका पथ है, जो किसी भी महान उद्देश्य तक स्रे जानेवाला राजपथ है। हिन्दू लोग हिन्दू वर्मको अस्पृत्यताके अभिशापसे मुक्त करा-कर स्वामीजीका सच्चा स्मारक बना सकते हैं। स्वामीजीके बलिदानके पावन रक्तसे हिन्दू-मुसलमान दोनोंको अपने हृदय घो डालने चाहिए। मुझे अपनी इच्छानुसार 'गीता' या 'कुरान' पढ़नेकी स्वतन्त्रता होनी चाहिए। हिन्दू मुझे 'गीता' या मुसलमान मुझे 'कुरान' पढ़नेको क्यों मजबूर करें? 'बाइबिल' पढ़नेके लिए मुझे किसी ईसाई द्वारा मजबूर किये जानेकी क्या जरूरत है ? किसी भी व्यक्ति और उसके धर्म तथा परमेश्वरके बीच किसीको बाघा बनकर खड़ा होनेका हक नहीं है। जिस व्यक्तिको धर्मकी कोई कल्पना ही नहीं है, जिसका हृदय शुष्क और अपवित्र है, वह दूसरोंको (धर्मान्तरित

विद्यानिनयसंपन्ने जाह्मणे गनि इस्तिनि।
 श्रुनि वैद श्वपाके च पण्डिताः समदर्शिनः॥'
 श्रीता, ५-१८

२. इसके बादका अनुक्छेद यंग इंडियामें प्रकाशित महादेव देसाह द्वारा लिखित "साप्ताहिक एव"से लिया गया है।

करके) पिवत्र वनानेका दुस्साहस कैसे कर सकता है? लेकिन यह तो भेरी अपनी राय है। और चूँकि में स्वतन्त्रताका पुजारों हूँ, मैंने अपनी इस रायके वावजूद भी इस वातका आग्रह रखा है कि श्रद्धानन्दजीको वैदिक धमंके प्रचारका उतना ही हक था जितना कि मुसलमानोंको 'कुरान' के प्रचारका। और यदि श्रद्धानन्दजीकी उनके शुद्धिकार्यके लिए हत्या कर दी गई, तो इसमें इस्लामका कोई यश नही है। हिन्दूधमंको उनके बलिदानपर गवं है और वह उस विल्दानसे और समृद्ध बना है। कोई मुसलमान उस हत्याका गुप्त रूपसे समर्थन न करे और न ऐसा ही समझे कि इससे इस्लामका कुछ भला हुआ है। एक भी हिन्दूको वदलेकी भावना दिलमें नही लानी चाहिए। यदि हिन्दू-मुसलमान परस्पर अविश्वास और भयकी भावना दिलमें नही लानी चाहिए। यदि हिन्दू-मुसलमान परस्पर अविश्वास और भयकी भावना से मुक्त हो जायें तो कोई भी ताकत उनको आजाद होनेसे रोक नहीं सकती। हम खुद अपने कर्मोंसे गुलाम वने हैं। इस ज्वलंत चर्चाके विषयपर मैंने अवतक अपना मुँह वन्द रखा है। श्रद्धानन्दजीके बलिदानने मुझे कुछ हदतक अपना मुँह खोलनेको मजबूर कर दिया है। लेकिन ऐसे वातावरणमें मैं कोई दिशा-निर्देश नहीं दे सकता। मैं तो केवल ईश्वरसे ही प्रार्थना करूँगा कि वह हमें भर, घृणा और अविश्वाससे मुक्त करे और हम केवल प्रेमकी शक्तिपर ही भरोसा करना सीखें। '

गोरक्षाकी चर्चा करते हुए महात्माजीने कहा कि यह तो ऐसा विषय है जिस-पर कोई विवाद नहीं है और मुझे खुशी है कि आप लोग गोरक्षाका काम कर रहे हैं। मारतमें गायोंकी मौजूदा हालतके लिए हिन्दू खुद जिम्मेदार है। अगर वे अपनी गायें पैसोंकी खातिर कसाइयोंके हाथ न बेचें, अगर वे अपनी दुघारू गायोंकी उधित देखमाल करें तो उनकी हालत इतनी शोचनीय नहीं हो सकती। मैने सुना है कि गयामें एक गोशाला है। भारतमें ऐसी अनेक गोशालाएँ है। यदि उनको ठीकसे चलाया जाये तो दूध तथा दूधसे बने पदार्थों और मृत गायोंके चमड़ेसे होनेवाली आमदनीसे बूढ़ी और मरियल गायोंका पालन किया जा सकता है। चमड़ा कमानेवाले कारखाने स्थापित करके मरी गायकी खालसे पैसे कमाये जा सकती हैं।

भाषण जारी रखते हुए महात्माजीने लोगोंसे अपील की कि वे सदा केवल खादी पहनें और इस प्रकार गरीब गाँववालोंकी मदद करें। उन्होंने कहा, चरखा आपकी कामबेन है, उसमें हजारों गरीब और भूखे मर रहे गाँववासियोंको भोजन देनेकी शक्ति है। मुझे खेद है कि गया-जैसे शहरमें एक छोटी-सी खहरकी दुकान भी नहीं चलाई जा सकती। विदेशी वस्त्रोंसे भरी बड़ी-बड़ी दुकानोंके बीच एक छोटी-सी खहरकी दुकान देखकर मुझे दुःख होता है। मं वह दिन देखनेको लालायित हूँ जब बाजारमें सभी बड़ी दुकानोंमें खादीका माल भरा होगा, जब केवल एक या दो छोटी दुकानोंमें ही विदेशी कपड़ा या भारतीय मिलोंका बना कपड़ा रह जायेगा और वे दो-एक दुकानों भी ठीकसे न चल रही होंगी।

इसके बादके अनुच्छेद सर्चछाइटकी रिपोर्टसे लिये गये हैं।

भाषण समाप्त करते हुए उन्होंने लोगोंसे ईश्वरके नामपर अपील की कि वे खद्दर कार्यके लिए देशवन्चु स्मारक कोषमें जो-कुछ थोड़ा बहुत दे सकें, दें, और इस प्रकार देशके गरीब लोगोंको आर्थिक मदद दें।...

[अंग्रेजीसे]

सर्चलाइट, २१-१-१९२७ यंग इंडिया, २७-१-१९२७

२५२. पत्र: मीराबहनको

[१६ जनवरी, १९२७]

चि॰ मीरा,

तुम्हारा पत्र मिला और उससे तुम्हारे साथ घटी घटना आदिका पता चला।
मने सोचा था कि बिहारके दौरेका कार्येक्सम तुम्हें मेज दिया गया है; लेकिन अब
याद आता है कि जब पहली बार तारीखें भेजी गई थीं तो दौरेकी रूप-रेखा तैयार
ही नहीं हुई थी। बिहारके दौरेकी तारीखें तुम्हें कल मेजी गई है। मैं समझता हूँ कि
तुम स्थानोंकी जानकारीके लिए अपने नक्शेका उपयोग कर रही हो। मेरी राय है
कि स्थानोंके नाम तुम हिन्दी लिपिमें ही लिखो। यह एक रोचक और लामदायक प्रयास
होगा।

प्यार सहित,

बापू

[पुनश्च:]

यह पत्र प्रार्थनाके ठीक बाद ५ बजे सुबह लिखा गया है, क्योंकि हम अभी-अभी तत्काल यहाँसे बहुत दूरके स्थानके लिए रवाना हो रहे हैं।

अंग्रेजी पत्र (सी॰ डब्ल्यू॰ ५१९७) से।

सौजन्य: मीराबहन

२५३. पत्र: डाह्याभाई मनोरदास पटेलको

यात्रामें [१६ जनवरी, १९२७]

माईश्री डाह्यामाई,

तुम्हारा पत्र मिला। इसमें कोई सन्देह नही कि किसानोंकी स्थिति फिलहाल खराव होती जा रही है। लेकिन इसके कारण तुम जो सोचते हो उससे कही ज्यादा गहरे हैं। अवीर होनेसे काम विगड़ता है। रोष करनेसे सुवरता नहीं है। उपाय सरकारके हाथमें नही अपितु किसानोंके हाथमें है, यह बात यदि तुम समझ लोगे तो देखोंगे कि दुःखी हुए विना तुम्हारा काम आगे बढ़ेगा। मुझे यदि एक क्षणका भी अवकाश मिला तो में 'नवजीवन' में लिखूँगा। 'प्रजाबन्धु' की कतरन मिली है। इससे पहले जो कतरन मेजी थी वह नहीं मिली है। मेरा खयाल है मिल जायेगी।

वापूके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (सी॰ डब्ल्यू॰ २६९८) से। सौजन्य: डाह्याभाई म॰ पटेल

२५४. पत्र: वा० गो० देसाईको

[१६ जनवरी, १९२७]

भाईश्री वालजी,

आपका पत्र मिला। आपका तार भी मिला था। आपको सारी मूल रचनाएँ भेजनेकी कोशिश तो हो ही रही है।

आपको अनुवाद-कार्यमें लगानेकी इच्छा होती है। काकाको उस वारेमें लिख रहा हूँ। शंकरलालके बहनोईकी [लेख] माला तो अमी लगातार चलेगी। लगता है कि उसमें आपकी सेवाओंका उपयोग हो सकता है। उसका सम्पादन काका कर रहे हैं; इसलिए उन्हें लिख रहा हूँ।

आपको यह तो याद ही होगा कि [अखिल भारतीय] गोरक्षा मण्डल [की समिति]की बैठक ११ मार्चको है। आपने सदस्योंके नाम खोजकर उन्हे लिख दिया

होगा ।

१. डाककी मुहरसे।

२. महमदानादका एक गुजराती साप्ताहिक।

३. हाककी सुहरसे।

४. वस समय बाळजी देसाई इस मण्डलके मन्त्री थे।

रविवार

आशा है, समितिकी बैठकके बारेमें परिपत्र मेज दिया होगा और रेवाशंकरमाई खौर आश्रमसे हिसाब प्राप्त कर उसे अन्तिम रूप दे दिया होगा। अपनी तबीयतका ध्यान तो रखते हो न?

मोहनदासके वन्देमातरम

भाईश्री वालजी देसाई सत्याप्रह आश्रम साबरमती

> गुजराती पत्र (सी० डब्ल्यू० ७३९०) की फोटो-नकलसे। सौजन्य: वा० गो० देसाई

२५५. भाषण: महिलाओंकी सभा, सोनपुरमें

१६ जनवरी, १९२७

सीताकी याद कीजिए। क्या आप समझती हैं कि वे रामके साथ १४ वर्षके वनवासमें आपकी तरह भारी-भारी जेवर पहन कर गई थीं? क्या आप ऐसा मानती हैं कि इनसे आपका सौन्दर्य बढ़ता है? सीता अपने हृदयकी सुन्दरताके प्रति सतके थीं, और वे अपने तनपर खहर घारण करती थीं। आप जो भारी-भारी जेवर पहनती हैं, वे मद्दे ही नहीं दिखते, इनमें मैल भी जमा होता रहता है। आप इन जंजीरोंसे अपनेको मुक्त कीजिए और उन लोगोंको कुछ राहत पहुँचाइए जिनके पास जेवर तो क्या, पहननेको कपड़ातक नहीं है।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, २७-१-१९२७

१. रेवाशंकर ७० झवेरी, जो मण्डलके कोषाध्यक्ष थे।

२. सानरमती भागम, मण्डलका प्रधान कार्यालय।

३. यह अंश महादेव देसाईके "साप्तादिक पत्र" से लिया गया है।

२५६. भाषण: सार्वजनिक सभा, छपरामें '

१६ जनवरी, १९२७

महात्माजीने दोनों अभिनन्दनपत्रोंके जवाबमें बोलते हुए नगरपालिका और जिला बोर्डको उनके अभिनन्दनोंके लिए धन्यवाद दिया और कहा, में इसरे मसलोंपर भी कुछ शब्द कहुँगा, लेकिन यहाँ आनेका मेरा मुख्य प्रयोजन लादी और चरखेंके सन्देशका प्रचार करना है। एक अभिनन्दनपत्रमें मेरे उन प्रयत्नोंकी चर्चा की गई है जो मे अस्पत्रयताकी बुराईको दूर करनेके लिए कर रहा हूँ। मेरे हृदयकी यह उत्कट इच्छा है कि हिन्दू समाजके इस कलंकको मिटा दूं। स्वामी श्रद्धानन्द, जो यही प्रयत्न करते हुए मर मिटे, कहा करते थे कि जबतक प्रत्येक भारतीय नेताके घरमें एक-एक अछतको परिवारके सदस्यकी भांति नहीं रखा जायेगा, तबतक यह नहीं कहा जा सकता कि अस्पृत्यता समाप्त हो गई है। पंचम वर्ण हमारा ही बनाया हुआ है: शास्त्रोंमें इसकी अनुमति नहीं दी गई है। यदि नेतागण अपने घरोंमें अछतोंको रखें तो कोई कारण नहीं है कि इसके लिए जनता उन्हें दोषी ठहरायेगी। स्वामी श्रद्धा-नन्दका जीवन यही पाठ देता है कि "अछतों की सेवा करो।" आपको उनके जीवनसे निर्भयताका पाठ भी सीखना चाहिए, और उनकी मृत्युसे साम्प्रदायिकताकी बुराइयोंको भी समझ लेना चाहिए। हमारे लिए हिन्दू-मुस्लिम एकताकी बहुत ही बड़ी आवश्यकता है। जबतक यह एकता नहीं स्थापित होती तबतक हम स्वराज्यका स्वप्न भी नहीं देख सकते।

अपना भाषण जारी रखते हुए उन्होंने कहा कि हमारे देशकी गरीवी एक ऐसा तथ्य है जिसे सभी स्वीकार करते हैं। यदि हम अपने देश और अपने घर्मके प्रति सच्चे हैं तो हमें गरीबोंके साथ सहानुभूति हुए बिना रह ही नहीं सकती। गरीबों-की मदद करनेका सबसे अच्छा तरीका यह है कि लोग खादी पहनें। विदेशी या मिल-के बने कपड़ेगर आपको एक कानी कौड़ी भी नहीं खर्च करनी चाहिए।

महात्माजीने एक बार फिर उपस्थित लोगोंसे अन्य सब प्रकारके कपड़े छोड़कर केवल खहर ही पहननेकी अपील की।

इसके बाद उन्होंने घोषणा की कि वे अब स्वयं सभामें खद्दर वेचेंगे, और अपने हायमें खादीके कुछ टुकड़े लेकर खरीदनेवालोंको आगे आनेका निमन्त्रण दिया।

[अंग्रेजीसे]

सर्वलाइट, २१-१-१९२७

१. इस समामें, जिसमें करीब दस इजार छोग उपस्थित थे, गांधीजीको नगरपाल्किका और जिला बोर्डेकी बोरसे हिन्दीमें अभिनन्दनपत्र मेंट किये गये। बहाँसे एकमाके लिय रवाना होनेसे पहले गांधीजीने इन होंकों औरतोंकी एक समामें भी भाषण किया।

२५७. भाषण: सार्वजनिक सभा, सिवानमें

[१६ जनवरी, १९२७]³

हिन्दू-मुस्लिम एकताकी हदतक आप अपने अंचल (सब-हिवीजन) को अन्य मागोंके मुकाबले बेहतर बताते हैं, इससे मुझे खुशी हुई है। लेकिन क्या आप कह सकते हैं कि आपमें ऐसी एकता है कि अन्य स्थानोंपर चाहे जो हो जाये, वह यहाँ नहीं टूटेगी? मेरी कितनी इच्छा है कि इस विशाल देशमें कमसे-कम एक प्रान्त, एक जिला, एक सब-डिवीजन तो ऐसा हो जो गवंसे कह सके कि संसारकी कोई शक्ति हमारे यहाँ हिन्दू-मुस्लिम झगड़ा नहीं करा सकती। हम भले ही सोचा करें कि हम जीवित हैं, लेकिन एकताके अभावमें हम मरे हुआंसे गये-बीते हैं। हिन्दू सोचता है कि मुसल-मानोंसे लड़कर वह हिन्दू-धमंको लाभ पहुँचाता है, और मुसलमान सोचता है कि वह हिन्दुओंसे लड़कर इस्लामको। लेकिन वास्तवमें इस तरह दोनों अपने-अपने धमंका नाश कर रहे हैं। यह विष दोनों ही जातियोंके लोगोंमें व्याप्त हो गया है। इसमें ताज्जुब भी क्या है? यदि कोई मनुष्य जीवनके किसी एक क्षेत्रमें गलती करनेमें जुटा हो तो वह दूसरे क्षेत्रमें ठीक काम कर ही नहीं सकता। जीवन तो एक अविभाज्य, समूची चीज है।

मैंने कोमिल्लामें कहा कि यह समस्या अब आदमीके हाथसे बाहर हो गई है, और ईश्वरने उसे अब अपने हाथोंमें ले लिया है। सम्मव है मेरे इस कथनके पीछे मेरा अहंकार छिपा हो। लेकिन में ऐसा नहीं मानता। ऐसा न माननेका मेरे पास पर्याप्त कारण है। में अपने दिलपर हाथ रखकर कह सकता हूँ कि अपने जीवनमें एक क्षणके लिए भी में ईश्वरको नहीं भूलता। पिछले बीस वर्षोसे मेंने जो-कुछ भी किया है, यही मानते हुए किया है कि में जो-कुछ कर रहा हूँ वह ईश्वरको साक्षी रखकर कर रहा हूँ । हिन्दू-मुस्लिम एकताको मैंने अपने जीवनका अनुष्ठान बना लिया था। उसके लिए मैंने दिक्षण आफिकामें काम किया, उसीके लिए मैंने यहां महनत की, उसके लिए मैंने तपस्या की, लेकिन ईश्वर सन्तुष्ट नहीं हुआ; ईश्वर नहीं चाहता था कि में इस कामका कोई श्रेय पाऊँ। और इसीलिए अब मैंने इस कामसे अपने हाथ घो लिये है। में असहाय हूँ। जितनी कोशिश कर सकता था, में कर चुका हूँ। लेकिन चूँकि मुझे ईश्वरमें विश्वास नहीं हुटता, चूँकि उसकी दी हुई खुशी और उसके विये हुए दु:खसे में सन्तुष्ट हूँ, इसलिए में अपनेको असहाय मले ही महसूस करूँ, आशा में कभी नहीं छोड़ता। मेरे अन्दर कोई चीज कहती है कि हम हिन्दू-मुस्लिम एकताके जितनी जल्दी होनेकी बात सोचनेकी

हिन्दीमें दिये गये भाषणका यह सार है।

२. सिवान, सारन जिल्लेका एक करना है, जहाँका दौरा, २१-१-१९२७ के सर्चेलाइटके अनुसार गोपीजीने १६ जनवरीको किया था।

हिम्मत भी नहीं कर सकते, उससे भी जल्दी वह स्थापित होकर रहेगी। भले ही हम न चाहें, एक दिन ईश्वर हमपर यह एकता थोप कर रहेगा। इसीलिए मैंने कहा कि अब यह बात ईश्वरके हाथमें पहुँच गई है। मैने कहा कि मेरे इस कथनको अहंकारयुक्त कथन माना जा सकता है - अहंकार इस अर्थमें कि इससे यह ध्वनि निकलवी है कि यह एकता स्थापित करना किसी दूसरे मनुष्यके वशकी वात नहीं है, और जैसे कि मुझसे ज्यादा इसके लिए किसी औरने प्रयत्न नही किया है। लेकिन उस कथनमें कोई अहंकार है नहीं। भले ही इस दिशामें सैकड़ों अन्य लोगोने उसी ईमानदारी, प्रेम और उत्साहके साथ काम किया हो जिससे मैने किया है, लेकिन ऐसा कोई नहीं है जिसने यह काम मुझसे ज्यादा किया हो। और मेरा विस्वास है कि वे सब भी अपनेको मेरे जैसा ही असहाय महसूस कर रहे होगे। १९२० में मैने कहा था कि ब्रिटिश साम्राज्य मी, अपनी सैन्यशक्ति, कुटनीति और संगठन-वलके बावजद हमारी हस्ती नहीं मिटा सकता, न हमें गुलाम बना सकता है और न हिन्दुओं और मुसलमानोंको अलग कर सकता है। लेकिन ऐसा इसलिए था कि मेरे खयालसे उस वक्त हममें ईश्वरका भय था। हंग एक दूसरेपर विश्वास करते ये और एक इसरेकी शक्तिपर भरोसा रखते थे। लेकिन आज मै आपको अपना सारा भय. सारी घणा और सारा अविश्वास हृदयसे निकाल फेंकनेके लिए कैसे राजी कर सकता हुँ? श्रद्धानन्दजी मुसलमानींके शत्रु नही थे। वह एक सूरमा थे। उनमें अपने विश्वासपर दढ रहनेका साहस था। उनसे लड़नेका तरीका उनकी हत्या कर देना नही था। अतः आइए, हम हिन्दू और मुसलमान उनके रक्तसे अपने हृदयके पाप घो डालें।

और, वह कौन-सी चीज है जिसके लिए हमें छड़ना चाहिए? हम हिन्दू लोग मूर्ति-पूजक ही सही। हम गलत रास्तेपर हो सकते हैं। लेकिन जब ईर्वरने मनुष्यको गलतियाँ करनेका अधिकार दिया है, जब हमारे मूर्तिपूजक होनेपर भी ईश्वर हमें जीवित रहने देता है तो मुसलमान लोग भी हमें क्यों नहीं बर्दावत कर सकते। और अगर किसी मुसलमानको लगता है कि उसे गायका वध करना ही चाहिए तो कोई हिन्दू उसको ऐसा करनेसे क्यों रोके? क्यों नहीं वह उस मुसलमानके सामने घुटने टेककर उससे गायको न मारनेकी याचना करे? लेकिन हम लोग ऐसा कुछ भी नहीं करते। तो फिर यह ठीक है, जो चीज हम आज करनेको तैयार नहीं है वही चीज करनेके लिए ईश्वर एक दिन हिन्दुओं और मुसलमानोंको मजबूर करेगा। यदि आप ईश्वरमें आस्था रखते हैं तो मैं विनती करूँगा कि आप अपने अन्तरमें पैठकर वहाँ निवास करनेवाले प्रभुसे प्रार्थना करे कि वह आपको कोई गलत काम करनेसे रोके और आपको सही काम करनेकी प्रेरणा दे। हर शाम और सुबह हम यही प्रार्थना करें। दूसरा कोई रास्ता नहीं है।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, २७-१-१९२७

२५८ पत्र: मीराबहनको

१७ जनवरी, १९२७

चि॰ मीरा,

हम इस समय गंगाके उत्तरमें हैं इसलिए फिलहाल तुम्हारे पास पत्र पहुँचनेमें ज्यादा समय लगेगा। जहाँ हम लोग इस समय ठहरे हैं वह राजेन्द्रबाबूकी पैतृक सम्पत्ति है। यह मकान एक दूरस्थ गाँवमें है। फिर भी रेलवे लाइनसे बहुत दूर नहीं है।

तुम्हारी हिन्दीमें अब कितनी प्रगति हुई है? क्या तुम अब बिना हिचके हिन्दीमें बोलती-चालती हो? क्या तुमहें हिन्दीमें बातचीत करनेके लिए काफी वक्त मिल जाता है या तुमहें अपना काम अंग्रेजीकी मददसे ही चलाना पड़ता है? मुझे आशा है कि तुम आश्रमको पत्र बराबर हर हक्ते लिख रही होगी। यहाँ काफी ठंडा है। छायामें गर्मी महसूस नहीं होती। मौसममें नमी है, पर है आनन्दप्रद। मन होता है कि दिन-भर पैदल टहला जाये, लेकिन मुझे टहलनेका समय बहुत ही कम मिलता है।

में लगभग २० मार्चतक यहाँ हूँ, मुझे आशा है तबतक तुम वहाँ रहना चाहोगी। लेकिन यदि जगह तुम्हें अनुकूल न पड़ती हो तो वहाँ मत रहना।

प्यार सहित,

तुम्हारा, बापू

[पुनश्च:]

आशा है तुम्हें मेरा यात्रा-कार्यकम मिल गया होगा। अगर न मिला हो, तो तुम खादी-कार्यालय, मुरादपुर, पटनाके पतेसे अपने पत्र भेजना। मुझे डर है कि इस पत्रका तुम्हारा उत्तर मुझतक पहुँचनेमें करीब १० दिन लग जायेंगे। मैं इसी ३० तारीखकी पटना पहुँचूंगा।

अंग्रेजी पत्र (सी० डब्ल्यू० ५१९८) से।

सौजन्य: मीराबहन

२५९. पत्र: मणिबहन पटेलको

मीनवार [१७ जनवरी, १९२७]

चि॰ मणि,

तुम्हारा पत्र मिल गया। तुम्हारे पत्रमें कुछ भी छिपाने-जैसी वात नहीं है, जिसे कोई न पढ़े। फिर भी उसे महादेवके सिवा और किसीने नहीं पढ़ा।

में जबरन तुम्हारी शादी हरगिज नहीं करूँगा; और वापू भी नहीं करेंगे। मेरी चले तो में लड़िकयोंको जबरदस्ती कूँआरी रखें। जबरदस्ती विवाह करनेको तो लड़-कियाँ मुझे मजबूर करती हैं। इसलिए मेरी तरफसे तो तुम्हें अभयदान ही है। तुम्हें न समझनेवाले मुझे तंग करते थे। इसलिए मेंने फिरसे पूछ लिया, वह भी तुम्हारी व्यप्रावस्था देखनेके बाद। में ऐसी युवा लड़िकयोंको जानता जरूर हूँ जो स्वयं जानती नहीं, किन्तु जिनकी चित्तकी व्यग्रताका कारण शादी न करना ही होता है। में मानता हैं कि तुम्हारे लिए यह बात नहीं होगी। परन्तु तुम्हें साववान करना मेरा धर्म था और यह बताना भी कि एक बार ना कहनेके बाद फिर कभी शादीका विचार नहीं किया जा सकता, ऐसा कुछ नहीं है। हाँ, यदि बत लिया हो तो जरूर बात खतम हो जाती है। फिर तो आसमान टूट पड़े तब भी ब्रतको तोड़ा नहीं जा सकता। लेकिन जनतक तुमने वृत नहीं लिया है तनतक मेरे जैसे लोग भी तुम्हें पूछेंगे। दूसरे तो आग्रह भी करेंगे। इसका अर्थ यह नहीं कि मै चाहता है कि तुम व्रत ले लो। वह तो जब तुमसे व्रतके विना न रहा जा सके तव अपनी इच्छासे लेना। अब में तो तुम्हारे विवाहकी वात नहीं करूँगा। इतना ही नहीं, मैं औरोंको भी उससे रोक्गा। परन्त तुम्हें व्यप्रावस्थासे निकल जाना चाहिए और कौमारावस्थाको हर तरहसे सुशोमित करना चाहिए। ब्रह्मचर्यका तुम्हें धार्मिक अर्थ करना है और उससे घामिक फल प्राप्त करनेके लिए तुम्हें ब्रह्मचर्यका पालन करना है, जिसके वारेमें मैने अभी 'नवजीवन' में छप रही अपनी 'आत्मकथा' में लिखा है। इसलिए तुम्हारी प्रकृति शान्त, प्रफुल्लित, उद्यमी और समसाबी हो जानी चाहिए।

'मार्गोपदेशिका' बार-बार पढ़कर उसे पचा डालो। 'गीता' के प्रत्येक शब्दकी

उसके नियमोंके अनुसार समझना।

लोढ़ना-पींजना सीख लेनेके बारेमें मैने तार दिया है। मैंने कराची भी तार दिया है। अमीतक नारणदासका जनाव नहीं आया। आये या न आये, मेरे पास ऐसी माँग तो और जगहसे भी आई है। अलग-अलग जगह सुम्हें कताई सिखानेके लिए

१. साधन-सूत्रके अनुसार।

२. खण्ड ३, अध्याव ७ और ८।

३. थार० जी० सण्डारकर द्वारा रचित।

४. देखिए "तार: मणिनइन पटेलको ", १५-१-१९२७।

भेजते रहनेका विचार है। मैंने ५० ६० और सफर-खर्चकी माँग की है। इससे अनुभव भी काफी होगा। बादमें देख लेंगे। वहाँ अभी किसी काममें न लगना। ३० ६५ये लेती ही रहो। उनमें से बचें तो भले ही बचें। मैं हिसाब माँगूँगा।

बापूके आशीर्वाद

चि॰ मणिबहन पटेल सत्याग्रह आश्रम साबरमती

[गुजरातीसे]

बापुना पत्रो: मणिबहेन पटेलने

२६०. पत्र: जमनालाल बजाजको

मौनवार, पौष सुदी १४ [१७ जनवरी, १९२७]

चि॰ जमनालाल,

तुम्हारा पत्र मिला है। गोंदिया और अमरावतीके भण्डारोंके बारेमें मेंने तुम्हें तार दिया है। मुझे गोंदिया लाना होगा तो में वहाँ भी ला सकूँगा। ३१ की रातको पटनेसे रवाना होना है। पहलीको बम्बई मेल मुगलसरायमें मिलेगी। उसी दिन जबल-पुर पहुँचूँगा। इससे दूसरी तारीखको गोंदिया पहुँचना सम्भव है। तीसरी को सबेरे भुसावलवाली गाड़ी तो मिलेगी ही।

अब मणिलालके बारेमें। मैंने इसके बारेमें किशोरलालको पत्र लिखा है। वह तुम्हें पढ़ा देनेको लिखा है। मेरा तात्कालिक सुझाव यह है कि किसीका नाम लिये बिना गोमती अथवा विजयलक्ष्मी सुशीलासे यह पूछे कि उसका विवाह करनेका विचार है या नहीं। किशोरलालके पत्रसे मालूम होता है कि कोई बहन अभी शाबी करनेको तैयार हो, ऐसा नहीं लगता। अगर ऐसा ही हो, तो हम उनको कैसे लल-चार्ये? अगर कोई तैयार हो भी, तो शायद सुशीला हो, ऐसा किशोरलाल मानते हैं। इसीलिए विवाहके बारेमें उसकी इच्छा जान लेनेके बाद ही आगे बढ़ा जा सकता है। इस बीचमें उस तरफ तो आऊँगा ही। उस समय और ज्यादा सूझ पड़ेगा।

यहाँ तेज रफ्तारसे यात्रा हो रही है। ... ठीक है। ज्यादा प्रबन्ध ... हो सकता है। आज हम राजेन्द्रबाबुके गाँवमें हैं।

जानकीबहनके मसे फिरसे नरम हैं; तो भी उसे दिखाकर, डाक्टर कहे उस मुताबिक करना उचित छगता है। मैं चाहता हूँ कि डाक्टरको दिखानेमें देर न करो।

 गांधीजीने इस पत्रमें अपनी यात्राका जो कार्यक्रम दिया है उससे यह पत्र जनवरी, १९२७का ठहरता है। पौष सुदो १४को १६ जनवरी थी किन्तु सोमवार १७ जनवरीको ही था।

२, ३, ४. साधन-सूत्रमें इन स्थानोंमें शब्द छूटे हुए हैं।

आशा है, विनोवाकी तवीयत ठीक होगी। शिवाजीकी तवीयतकी खयर भी जानना चाहता हूँ।

वापूके आशीर्वाद

गुजराती पत्र (जी० एन० २८७९) की फोटो-नकलसे।

२६१. पत्र: आश्रमकी बहनोंको

मौनवार, पौष सुदी १४ [१७ जनवरी, १९२७]

वहनो,

तुम्हारा पत्र मिल गया।

में तो सोमवारको ही लिखता हूँ, परन्तु मेरा ठिकाना बदलता रहता है, इसलिए तुम्हारे पास मेरा पत्र पहुँचनेकी तारीख तो बदलेगी ही। अवतक में गंगाके दक्षिणमें था। कल उत्तरमें आया, इसलिए गंगा नदी लाँघनी पढ़ी। पटनासे नाँवमें वैठकर उस पार गये। वहाँ मोटर तैयार थी। उसमें बैठकर सोनपुर गये। यहाँकी मिट्टी कीचड़- जैसी नहीं है। उसमें रेत भी मिली हुई है। इसलिए वह पैरोंको रेशमकी तरह नरम लगती है। वा और में लगभग एक मील तो पैदल चले। चप्पल नहीं पहने थे। रेत बहुत मली लगती थी। इस मागमें गंगामैया हर साल नई जमीन तैयार करती है। सैकड़ों मीलसे उपजाक मिट्टी घसीट कर लाती है और उसे यहाँ छोड़कर समुद्रकी ओर दौड़ जाती है, मानो उसका किया हुआ उपकार कोई उसे सुना दे और उसे शरमाना पड़े। आज हम राजेन्द्रवावूके गाँवमें है। राजबंसीदेवी यही है। चन्द्रमुखी और विद्यावती जिस शहरमें वे रहते है, वही हैं, यानी छपरेमें। हम उनसे छपरेमें मिले। दोनोंका स्वास्थ्य कुल मिलाकर ठीक है — चन्द्रमुखीका आश्रमसे खराव, विद्यावतीका कुछ अच्छा।

कलकी स्त्रियोंकी समामें मैंने एक नई बातका प्रचार शुरू किया। यहाँकी वहनें चाँदीके भारी गहने बहुत पहनती हैं, वच्चोंको मैंला रखती हैं, वालोंमें कंघी नहीं करती। इसलिए गहनोंकी आलोचना की। नतीजा यह हुआ कि उनमें से कुलने अपने तोड़े, हँसली वगैरा मुझे दे दिये और वे भी इस शर्तंपर कि वे अब और गहने नहीं खरीदेंगी, नहीं पहनेंगी। यह काम करते वक्त मुझे तुम सव बहनोंकी वहुत याद आई। वा मुझे इसमें खूब मदद दे रही है। मगर यह तो इसलिए कि वह मेरे साथ है। ऐसे काम मे जितनी अच्छी तरह करता हूँ तुम उससे कही ज्यादा अच्छी तरह कर सकती हो। मगर इसके लिए त्याग चाहिए, उत्साह चाहिए, सुविधा चाहिए। यह सव तुम्हें वहां मिल सकता है? हम श्लोक गाते ही हैं न — आत्मवत् सर्वभूतेषु — सवको अपने जैसा समझो? यों समझें तो फिर किसीके बच्चे मैले हों, यह मानकर कि हमारे ही वच्चे मैले हैं, हम शर्माएँ; कोई दुखी हो तो यह समझकर कि हमी दुखी है, दुखी हों और उस दुखको मिटानेके उपाय करें।

मगर में तो अपनी हदसे बढ़ गया। बढ़ना अच्छा लगता है, मगर अपने पास दूसरे पत्रोंका ढेर देखता हूँ तो डर जाता हूँ।

पटना, सोनपुर और छपरा कहाँ है, यह नकशा लेकर देख लेना। यह भूमि राजा जनककी है।

बापूके आशीर्वाद

[पुनश्च :]

गंगाबहन झवेरीने किसकी इजाजतसे अपने पैरमें मोच आने दी? हरिइच्छा आलस्यके मारे हाजिर न हो, तो वह सजाके योग्य काम होगा।

बापू

गुजराती पत्र (जी० एन० ३६३५) की फोटो-नकलसे।

२६२. पत्र: मीराबहनको

[१८ जनवरी, १९२७]

चि॰ मीरा,

तुम्हारे दो और पत्र मिले। हाँ, तुम जब भी चाहो हरद्वार जा सकती हो। अगर तुम्हारा वहाँ रहना हिन्दी सीखनेमें सहायक न हो, तो कातना और पींजना सिखानेके लिए तुम्हारा वहाँ ठहरना जरूरी नहीं है। चूँकि ऐसा नहीं मालूम होता कि तुम हिन्दीमें बहुत प्रगति कर रही हो, इसलिए तुरन्त चल देना ही बेहतर है। तुम्हें अपनी तन्दुरुस्तीको किसी भी सूरतमें खतरेमें नहीं डालना चाहिए। इसलिए तुम खुद सोचकर जैसा उत्तम समझो, करो। अपना विचार विद्यावतीको बता देना।

हत्याके बारेमें मुझे लिखे तुम्हारे पत्रसे मुझे दु:ख हुआ। मेरे खयालमें जिन लोगोंने तुम्हें सूचना दी उनके आशयको शायद तुम समझ नहीं पाई। घृणाकी भावना तो अवक्य ही है, वरना फसाद होता ही क्यों? किन्तु यह सोचकर कि यह घृणा तरुणोंमें भी फैल सकती है, मन काँप जाता है।

क्या तुम स्वामीजीके घर गई थीं? सस्नेह,

> तुम्हारा, बापू

अंग्रेजी पत्र (सी० डब्ल्यू० ५१९९) से। सौजन्य: मीराबहन

- १. डाबकी मुहरसे।
- २. कन्या गुरुकुछ।
- ३. अभिप्राय स्वामी अद्भानन्दजीको हत्यासे है।

२६३. बिहारमें खादी

श्रीयुत राजेन्द्र प्रसादने मेरे पास अ० भा० चरला संघकी विहार गालाकी नित-म्बर १९२६ तककी सालाना रिपोर्ट भेजी है। यह निश्चित गतिसे होनेवाली प्रगतिका लेखा है। शुरूमें इस संस्थाको जो कठिनाइयां झेलनी पड़ी, उनका जिन्न करनेके बाद रिपोर्टमें कहा गया है: '

उत्पादन और विकीके ८ केन्द्र हैं और ११ खांदी डिपो हैं। इनके अलावा ६ स्थानों-पर विकी एजेंसियाँ है तथा अभी और अधिक खुळने जा रही है। इनमें ६५ पूरे समय काम करनेवाले कार्यकर्ता है, जिनमें दो अवैतिनिक हैं। उनकी औसत माहवारी आमदनी २५ रुपये है। इस साल २,६९८ कतैयोंमें २९,५१९ ६० बाँटे गये; ४८९ बुनकरोको ३६,८६२ रु० मिले; दो महीनेमें ६ दिजयोंको २३० रु० मिले; ८ रंगरेजो और छपाई करनेवालोंको ६ महीनोंमें रंगका दाम मिलाकर २,२७३ रु० दिये गये और ६ महीनोंमें ४० घोबियोंको १,९५१ रु० मिले। यह कहना तो जरूरी नही है कि कतैये और बुनकर भी दिन-भर काम करनेवाले न थे। वे तो केवल फुरसतके समय काम करते थे।

रिपोर्टमें आगे चलकर कहा गया है:

अबतक जो उन्निति हुई है, वह केवल विकी और उत्पादनमें हुई बढ़ती के रूपमें ही नहीं है; बल्कि अब खादी पहलेसे अच्छी और सस्ती भी वनने लगी है।

१९२३ में वारीक कपड़ेका औसत दाम रु० १-०-५ गज था। १९२६ में बहु घटकर १३ आने गज हो गया। जब सूत बहुत कमजोर होता था उस समय ४५ इंच चौड़े कपड़ेकी बुनाई सवा तीन आने गज पड़ती थी। अव सूत अच्छा होनेसे उत्तना ही चौड़ा कपड़ा सवा दो आने गजके हिसाबसे बुना जाता है। हाथ-कता सूत बुननेके लिए अब बुनकरोंकी भी कोई कमी नहीं है। इनमें कुछ तो ७२ इंचतक चौड़ा कपड़ा बुन लेते हैं। ट्वील, कोटके कई तरहके कपड़े वगैरह बुने जाते है। रँगाई बौर छपाईके कामका संगठन बिहार विद्यापीठके एक स्नातककी विशेप देख-रेखमें किया जा रहा है।

संस्थाके भिन्न-भिन्न अंगोंके कामोंका जिन्न करनेके बाद रिपोर्ट कहती है:

अगर हम अपना मौजूदा माल खपा सकें तो कपड़ेका दाम अभी १० प्रतिशत और घटाया जा सकेगा।

इस वर्ष आयोजित की गई चलती-फिरती सफल प्रदर्शनियोंका जिक तो स्वा-माविक ही था। उनकी ब्यौरेवार रिपोर्टे समय-समयपर इस पत्रमें छप चुकी है। यहाँ दी गई रोचक रिपोर्टमें निम्न सारगीमत वार्ते कही गई है:

 रिपोर्टमें खद्दके उत्पादन और निकांके ऑक्ड आदि दिये गये थे। इसे यहाँ नहीं दिया जा रहा है। खादी-कार्यके लिए बिहार प्रान्त विशेष उपयुक्त है। लोग खेती-पेशा हैं। यहाँ छोटा नागपुरकी कोयलेकी खानों और जमशेदपुरमें टाटाके लोहेके कारखानेके जलावा और कोई नाम लेने लायक घन्धा ही नहीं है। प्रान्तके अधिकांश हिस्सोंमें कताईका अब भी चलन है और सारे प्रान्तकी जरूरत लायक कपड़ा बनानेके लिए बुनकर और करघे काफी संख्यामें हैं। हालांकि कपासकी किस्म घटिया है, लेकिन वह प्रान्तके कई हिस्सोंमें पैदा होती है। इसलिए अगरचे इसकी उन्नतिके लिए संगठन और तकनीकी दक्षताकी जरूरत है, फिर भी यहां खादी तैयार करनेका काम बहुत मुदिकल नहीं है। अगर काफी पूंजी, संगठन और तकनीकी दक्षताकी सहायता मिले तो इसका प्रायः बेहिसाब विस्तार हो सकता है।

उक्त विवरणसे मालूमं होगा कि बिहारके पुराने परन्तु मृत-प्राय चरसा उद्योगको पुनरुज्जीवित करनेकी दिशामें क्या प्रगति हुई है। जितने बडे क्षेत्रमें कताईका प्रवरुद्धार किया जा सकता है और हमारे किसानोंकी बहुत बड़ी आबादीको फुरसतके समयके लिए जो एक परमावश्यक वन्धा दिया जा सकता है, उसको देखते तो हमने अभी बहुत ही थोड़े लोगोंतक पहुँचनेमें सफलता पायी है। इस बातसे तो शायव ही कोई इनकार करे कि इसकी सम्भावनाएँ बहत ही विशाल हैं। किसी सहायक घन्धेकी जरूरतका पता, चाहे उससे आमदनी कुछ भी हो, इसीसे चल सकता है कि खाद्य और अखाद्य सभी फसल उगानेवाले खेतोंका औसत मीजान की आवमी 💃 एकड़से भी कम पड़ता है। जमीन भी ऐसी कि जिसके पाँचमें से चार हिस्सेमें सिचाई नहीं होती और लोग वर्षाके आसरे रहते हैं। अब इस थोड़ी-सी जमीनकी आमदनीके बलपर उस जमीनके मालिकसे आज्ञा की जाती है कि वह न सिर्फ प्राणघारण ही किये रहे. बल्कि कपडेका खर्च और इसरी सब जरूरतोंके अलावा, जमींवार, समाज और सरकारकी मांगें भी पूरी करे। इस दृष्टिसे देखनेपर चरखेके जिरये ७ पाई रोजानाकी अल्प आमदनी भी स्वल्प नहीं है। अनुभवसे पता चलता है कि एक श्रेणीके लोगोंको, जिन्हें ऐसी अतिरिक्त आमदनीकी जरूरत है, मगर बेकारीके कारण वह मिल नहीं पाती, इससे बड़ी सहायता मिलती है। ऐसा विश्वास किया जाता है कि खेतीमें सालमें १०० विनोंसे अधिकका काम नहीं होता; मगर किसानका वह काम सालभरमें ऐसा फैला हुआ होता है कि वह खेत छोड़कर कहीं बाहर जाकर रोजी नहीं कमा सकता। बात तो यों है कि खेतीके घन्घेमें थोड़ी-थोड़ी अविषके बाद काफी फुरसत मिलती रहती है, और इसलिए किसानके लिए कोई ऐसा सहायक धन्या उपयुक्त नहीं हो सकता, जिसे जब चाहे छोड़ा न जा सके और जहाँसे छोड़ा है, वहींसे जब चाहे, तभी शुरू न किया जा सके। अनुभवसे पता चलता है कि केवल एक चरखा ही यह काम कर सकता है।

ऐसी आशा की जाती है कि रिपोर्टमें लोगोंसे खादी खरीदनेकी जो प्रार्थना की गई है, वे उसे पूरा करेंगे।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया २०-१-१९२७

२६४. हिन्दी बनाम अंग्रेजी

सभाओंके संयोजकोंको बार-बार यह याद दिलानेकी जरूरत दिखाई देती है कि सर्वसाचारणके बीच अभिव्यक्तिका सामान्य माध्यम अग्रेजी नही, बल्कि हिन्दी या हिन्दस्तानी है। मैने देखा है कि १९२१ के विपरीत इस सालमें अवतक जहां भी गया है. अधिकांश स्थानोंमें मुझे अंग्रेजीमें ही मानपत्र दिये गये है। और उस समय तो यह बेतकापन बिलकुल स्पष्ट ही हो गया जब झरियाके कोयला-खान क्षेत्रके कर्म-चारियोंकी ओरसे दिये गये मानपत्रको अंग्रेजीमें पढनेकी कोशिश की गुई और सो भी बहाँकी एक ऐसी सार्वजनिक सभामें, जिसमें हजारों लोग उपस्थित थे और उनमे से शायद पचास भी अंग्रेजी समझनेवाले न रहे हो। अधिकांश लोग हिन्दी आसानीसे समझ सकते थे और बहुत सारे लोग बंगला भी समझते। संघके अधिकारी बंगालके थे। अगर अंग्रेजी मसविदा मेरे लिए तैयार किया गया था. तो इसकी कोई जरूरत नही थी। वे मानपत्र बंगलामें लिख सकते थे और फिर चाहते तो मुझे उसका हिन्दी या हिन्दी न सही, अंग्रेजी अनुवाद ही दे सकते थे। लेकिन ऐसे विशाल श्रोता समुदायके सामने जबरदस्ती अंग्रेजीमें मानपत्र पढ़ना उसका अपमान है। मुझे आजा है कि अब वह समय आ रहा है जब अगर किसी सभाकी कार्यवाही ऐसी भाषामें चलाई जाती है, जिसे अधिकांश श्रोता नहीं समझ सकते तो वे वहाँसे उठकर चले जायेंगे। मगर उस समाके समापतिको इस बातके लिए श्रेय देना चाहिए कि मैने जैसे ही उनका घ्यान इस बेतूकेपनकी ओर दिलाया, वैसे ही बात उनकी समझमें आ गई और उन्होने बहुत शिष्टतापूर्वक कह दिया कि ऐसा मान लिया जाये कि मानपत्र पढ़ा जा चुका है। इस घटनासे सभी संयोजकगण चेतावनी लें — और विशेष कर आन्ध्र देश, तिमल-नाडु, केरल और कर्नाटकके संयोजक। मै उनकी कठिनाई समझता हूँ। लेकिन, अव तो उनके वीच हिन्दी प्रचारका काम करते हुए एक सुयोग्य सक्षम संस्थाको छः साल हो गये हैं। उनके मानपत्र अपने-अपने प्रान्तोंकी भाषाओं में होने चाहिए और मेरे लिए उनके हिन्दी अनुवाद कर देने चाहिए। द्रविड देशमें मैने वरावर अपने नियमसे अलग व्यवहार किया है और जब कभी वहाँके छोगोने चाहा है, अपना भाषण अग्रेजीमें ही दिया है। लेकिन, मैं समझता हैं कि अब वह समय आ गया है जब उन्हें बड़ी-बड़ी सार्वजनिक सभाओंमें अंग्रेजीका सहारा लेना छोड़ देना चाहिए। सच तो यह है कि अंग्रेजी बोलनेवाले नेताओंने ही हिन्दी सीखनेसे अवतक इनकार करके जनसावारणके बीच हुमारी तीव सफलताके मार्गमें वाघा उपस्थित कर रखी है। अगर सीखनेवाले प्रतिदिन तीन घंटे दें तो द्रविड़ देशमें भी हिन्दी भाषाको तीन महीनेके भीतर सीखा जा सकता है। जिन लोगोंको इसमें शंका हो वे हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयागके तत्त्वावधानमें मद्रासमें चलनेवाले हिन्दी प्रचार कार्यालयको एक मौका देकर तो देखें। ट्रिप्लीकेन स्थित उसके प्रधान कार्यालयमें और आन्ध्र देशमें तथा अन्यत्र स्थित शाखाओं- में उन्हें ऐसी पुस्तकों और शिक्षक अवश्य मिलेंगे जो उन्हें सन्तोष दे सकेंगे। आलस्य या अनिच्छाके अलावा हिन्दीको न जाननेका और कोई कारण नहीं हो सकता, क्योंकि इस भाषाको तो हिन्दुस्तानके बीस करोड़से अधिक लोग समझते हैं।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, २०-१-१९२७

२६५. टिप्पणियाँ

अखिल भारतीय देशबन्त्र स्मारक

आशा है 'यंग इंडिया' के पाठक अखिल भारतीय देशबन्ध स्मारकको भूल नहीं गये होंगे। कानपुर कांग्रेसके बाद जब मैंने साल-भरके लिए दौरा बन्द कर दिया, उस समय में जानता था कि जिसका मैंने व्रत लिया था, अखिल भारतीय देशबन्ध स्मारकके लिए चन्दा इकटठा करनेका वह काम भी बन्द हो जायेगा। लेकिन यह अनिवार्य था। चन्दा इकट्ठा करनेका काम बन्द करते हुए मैंने कहा था कि अगर ईश्वरने चाहा तो इस कामके लिए इस वर्षके अन्ततक में फिरसे अपना दौरा आरम्भ कर देंगा। सो कलकत्तामें मैंने फिरसे चन्दा करना आरम्भ कर दिया, और अब मैं जो भी चन्दा इकट्टा कर रहा हूँ, सब अखिल भारतीय देशबन्धु स्मारकमें लगाया जायेगा। हाँ, जहाँ-कहीं दाता अपनी रकमको किसी खास मदमें लगानेको कहेंगे, वहां तो वैसा किया ही जायेगा। और चुंकि अखिल भारतीय देशबन्ध स्मारकका उद्देश्य प्रामोद्धार और चरखा आन्दोलनके जरिये प्रामोद्धार है, इसलिए चन्देकी सारी रकमपर स्वभावतः अखिल भारतीय चरला संघका अधिकार हो जाता है। स्मारकके निमित्त संगृहीत राशिका उपयोग चरला संघके माघ्यमसे ही किया जायेगा। १९२५ में कानपूरमें अखिल भारतीय देशबन्य स्मारक कमेटीने इस आशयका एक प्रस्ताव भी पास किया था। इसलिए मैं उम्मीद करता हूँ कि जो लोग मेरे दौरेके क्रममें सभा आदिका संयोजन करेंगे, वे सभाओं में आनेवाले लोगोंको मेरे दौरेके उद्देश्यसे अवगत करा देंगे। सभामें आनेवाले लोगोंको एकाएक चन्दा देनेको कहकर उन्हें चिकत कर देनेका खयाल नहीं होना चाहिए। सीघा तरीका तो यही है कि उन्हें पहले ही बता दिया जाये कि उनसे चन्दा देनेको कहा जायेगा। स्मारक और इसके उद्देश्यमें जबतक किसीका विश्वास न हो, तबतक उसे चन्दा देनेकी जरूरत नहीं है। में यह भी जानता हूँ कि सम्भव है, देशबन्धुकी स्मृतिको अपने मनमें श्रद्धासे संजोये रखनेके बावजूद किसीको चरखा आन्दोलनमें विश्वास न हो। लेकिन ऐसे

लोगोंको में यह वताना चाहूँगा कि देणवन्वुकी अन्तिम इच्छाएँ थया थी। उन्होंने ये इच्छाएँ अपनी पत्नी, अपनी वहन, अपने विश्वस्त सहायको, सतीयचन्द्र दानगृष्त और मुझपर अपनी पृत्युसे ठीक सात दिन पूर्व जाहिर की थी। उन्होंने कहा था, में जैसे ही दार्जिलिंगसे लौटूंगा, तनमनसे चरला आन्दोलनमें पड़ जाऊँगा। उन्होंने देखा कि हम जो रचनात्मक आन्दोलन चला सकते हैं, उनमें यह सवसे समयं है, सबसे वड़ा है, और यह ग्राम-संगठन तथा ग्रामोद्धारका सबसे कारगर उपाय है। इसी कारण उन्होंने मुझे सतीकाबावूको उनके पास बुलानेको कहा था। उन्होंने उनके साथ चरला आन्दोलनकी योजनाको कार्यान्वित करनेके वारेमें विचार किया था। ग्रामोद्धारके लिए संगृहीत राशिमें से अधिकांकका उपयोग वे चरला आन्दोलनपर ही करना चाहते थे। इसलिए अगर में कह सकूँ तो कहूँगा कि चरला-संघ देशवन्वुकी इच्छाओंका स्वामाविक परिणाम है।

संयोजकोंसे

अगर सव-कुछ ठीक-ठीक चलता रहा तो इस साल में विहार, महाराष्ट्रके कुछ हिस्सों, कर्नाटक सिहत मद्रास, संयुक्त प्रान्त, वंगाल और उड़ीसाका दीरा करनेकी उम्मीद रखता हूँ। अगर समय मिला और स्वास्थ्य ठीक रहा तथा लोग स्मारकके लिए, अर्थात् खादी-कार्यके लिए चन्दा देना चाहेंगे, तो मुझे दूसरे प्रान्तोंका भी दीरा करनेमें खुशी होगी।

उड़ीसावालोंको मैने जहाँतक सम्भव है, नवम्बर मास वही वितानेका चवन दिया है — सो इसलिए नही कि वहाँ में बहुत अधिक चन्दा इकट्ठा करनेकी उम्मीद रखता हूँ, बिल्क इसलिए कि वह प्रान्त हमारी अवदशाका प्रतीक है। मेरी नजरोमें उसके उद्धारका मतलव भारतका उद्धार है। इस प्रान्तको भारतका सबसे गरीव प्रान्त क्यों होना चाहिए? यहाँके लोग भारतके दूसरे हिस्सोके लोगोंसे कुछ घट कर नहीं है। उनका अपना एक सुन्दर इतिहास है। वहाँ भव्य मन्दिर है। उनके यहाँ जगन्नाथ विराजमान है, जो अपनी सृष्टिके प्राणियोंमें कोई भेद नहीं करते। और फिर मी, दुखके साथ कहना पड़ता है कि उन्हीं भव्य मन्दिरोंकी छायामें हजारों लोग भूवसे तड़प-तड़पकर दम तोड़ रहे है। यह चिरकालसे दारिद्रध, अकाल और रोगका प्रदेश बना हुआ है। मैने उड़ीसाके लोगोंकी तरह हताश, निराश और जीवनशक्तिशून्य लोग अन्यत्र कही नहीं देखे हैं। इसलिए में नवम्बर मासमें अपने उड़ीसा-निवासकी प्रतीक्षा एक उदास आनन्दके साथ कर रहा हैं।

यह ऐसा प्रान्त है जिसे कताईके लिए आसानीसे संगठित किया जा सकता है, किया जाना चाहिए; क्योंकि यहाँके लोगोंके पास रोजगार नही है। सारे उड़ीसाको तो वंगालके अथवा पूरे हिन्दुस्तानके कारखानोंके वीच ले जाकर वसाया नहीं जा सकता। यह सम्भव हो तो भी ऐसा करना गलत होगा। मगर सौभाग्यसे यह सम्भव भी नहीं है। लोगोंको अपनी ही मिट्टीपर रहना है, और प्रत्युत्पन्नमित, परिश्रमी तथा सुखी होना सीखना है। आनन्द क्या चीज है, वे भूल गये हैं, इसलिए उड़ीसाके कार्यकर्ता अपना दायित्व समझें। मैं चाहता हूँ कि वे मन-प्राणसे चरखा आन्दोलनमें

जुट जायें। वे सारे उड़ीसाकी बात न सोचें। वे अलग-अलग ऐसे गाँवोंकी बात ही सोचें जहाँ वे जमकर रह सकते हैं, जहाँ वे प्रार्थनापूर्ण तथा सतत प्रयत्नके द्वारा लोगोंको निराज्ञाके उस अन्धकारसे उबार सकते हैं जिसमें वे डूब गये हैं।

और यद्यपि जैसा कि मैंने कहा है, मैं वहाँ कोई बहुत बड़ी राशि इकट्ठा करनेकी उम्मीद नहीं करता, फिर भी सभाओं में आनेवाले लोगों द्वारा दिये गये एक-एक पैसेके दानका भी मैं उसी प्रकार स्वागत करूँगा, जिस प्रकार १९२१ में किया था। वृद्ध लोगोंका काँपती उँगलियोंसे अपनी गाँठोंको, जिनमें उनके पैसे कसकर बँधे हुए थे, खोलना और खुशी-खुशी अपना पैसा मुझे देना — मैं कभी नहीं भूल सकता। मैं उस दृश्यको फिर देखना चाहता हूँ और अगर फिरसे यह संकल्प करनेकी जरूरत हो तो फिरसे संकल्प करना चाहता हूँ कि निराशाका यह हेमन्त निकट भविष्यमें आशाके वसन्तमें परिवर्तित होनेवाला है।

अब क्या में संयोजकोंसे इस बातको भी घ्यानमें रखनेको कह सकता हूँ कि में लगमग लगातार दौरा करता रहूँगा और मुझे वे जितना समय देंगे उसमें और रेलगाड़ीमें मुझे सम्पादन तथा पत्र-व्यवहारका काम भी देखना ही है? सोमवारोंके अतिरिक्त स्नान-भोजन आदिके लिए आवश्यक समयके अलावा मुझे प्रतिदिन तीन घंटेकी और फुरसत मिलनी चाहिए। रातके सारे प्रदर्शनोंसे बचा जाये। दिन-भर कठिन परिश्रम और भाग-दौड़ करनेके बाद सोनेके समय विष्न ढाला जाये तो वह बर्दाश्त नहीं हो सकता।

और चूँिक यह विशुद्ध कारोबारी दौरा होगा, इसिलए सभाओं की व्यवस्था ऐसी होनी चाहिए और श्रोताओं को इस तरह बैठाया जाये जिससे चन्दा उगाहने वालों को आने-जाने में सुविधा हो। हर तरहकी चीख-पुकारसे बचना चाहिए। मैंने देखा है कि जहाँ प्रबन्ध ठीक होता है वहाँ उगाही अधिक होती है। श्रोताओं में तो मैंने बराबर यह देखा है कि वे मेरे अनुरोधका बहुत ध्यान रखते है। यद्यपि धनवानों के हजारों के चन्देका स्वागत है, फिर भी में जानता हूँ कि आन्दोलनके लिए सच्चा वरदान तो गरीबों हारा दिया गया ताँ बेका पैसा और एक-एक रुपया है। यह आन्दोलन उनके लिए है और वे अपनी शक्ति भर मुक्तहस्त होकर दान दें।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, २०-१-१९२७

२६६. मुख्य वात

अवतकके किये गये अपने दौरेमें मैने देखा है कि कताई संस्थाओंने कातनेवालीं-का सही लेखा-जोखा नही रखा है। मैने इन प्टोंमें समय-समयपर जो आंकटे दिये और प्रकाशित किये, वे कातनेवालोंको दी गई मजदूरीके आधारपर अनुमानमे दिये गये थे। आंकड़े-सम्बन्धी जानकारीकी दृष्टिसे तो यह अनुमान बहुत ठीक है, क्योंकि इसमें अगर गलती हो भी तो उससे दिशाश्रम नहीं होगा; अर्थात आंकड़े ज्यादा नही, कम करके ही बताये गये है। लेकिन, खुद इस आन्दोलनके लिए यह बात अच्छी नहीं है। कताई आन्दोलनका स्थायित्व कार्यकर्त्ताओं और कातनेवालोके बीच महत्त्वपूर्ण और सीघा सम्पर्क स्थापित किये जानेपर निर्भर करता है, क्योंकि हम कातनेवालोकी आवश्यकताओं, आकांक्षाओं और सीमाओंको तभी समझ सकेंगे। इसका उद्देश्य भारतके असंख्य गाँवोके कोने-अँतरे तकमें वसे घरोतक पहुँचना और उनमे आयाकी किरण फैलाना है। यदि हम कातनेवालोंके साथ एक जीवन्त सम्पर्क स्थापिन नहीं करते तो यह बात कभी नहीं हो सकेगी। इसलिए हम विचौलियोंके कामसे गतुष्ट नहीं हो सकते। सम्भव है, उन्हें तो हम जानते भी न हों; और सचाई यही है कि नहीं जानते। कातनेवालोके हाथोंमें सुरक्षित रूपसे पहुँच जानेतक हमे एक-एक पैसेपर नजर रखनी चाहिए। स्मरण रहे कि इस आन्दोलनकी मुख्य बात बनाई नही है; रँगाई या छपाई भी नही है; और ओटाई और घुनाई, जो कताईसे सम्बद्ध है, वे भी मुख्य बातें नहीं है। मुख्य बात कताई ही है। कारण यह है कि हमारे देशकी आर्थिक समस्याका समावान करोड़ों अर्व-बुमुक्षित लोगोमें से अविकाशको कोई महा-यक घंवा देनेपर निर्मर करता है। जैसा कि इन पृथ्ठोंमें दिये गये विभिन्न प्रान्तोंके आँकड़ोंसे स्पष्ट हो जायेगा, इस तरहका सबसे अच्छा घंचा सिर्फ कताई है।

इस अंकमें विहारके आँकड़े दिये गये हैं। इन आँकडोके अनुमार २६९८ कातने-वालोंके मुकावले वहाँ बुनकर सिर्फ ४८९ हैं। मेरा अनुभव यह है कि अगर वनकर और कातनेवाले बराबर-बराबर समयतक काम करे तो एक बुनकरको पर्याप्त काम मुहैया करनेके लिए दस कातनेवालोंकी जरूरत होती है। हमारा उद्देश्य अन्ततः कातने-वालोंको ओटाई और धुनाई भी सिखा देनेका है, ताकि वे साधारण परिथम और प्रशिक्षणसे ही कर्तैयोंके रूपमें अपनी आय वढा सकें। विहार, बंगाल और मद्राममें यह काम किसी हदतक बड़े पैमानेपर किया जा रहा है। इमलिए चरला मंघका अस्तित्व तो तभी सार्यंक हो सकता है जब वह उस विशाल जनसमुदायकी आर्थिक स्थितिको उत्तरोत्तर सुघार सके जिसतक किसी अन्य उपायसे इसमे कम ममयमे पहुँच पाना अश्वस्य है। इस आन्दोलनका प्रभाव और शक्ति भी तभी वढेगी जब वह इसी तरह उन करोड़ों आम लोगोंके कल्याणके लिए प्रेमपूर्वक काम करेगा जिनके एक बहुत छोटे हिस्सेतक ही वह अवतक पहुँच पाया है।

कार्यकर्त्ताओं का कहना है कि अगर हरएक कातनेवालेका सही-सही लेखा-जोखा रखना हो तो उसके लिए अतिरिक्त खर्च करना पड़ेगा। ऐसा हो सकता है। चूँकि में खुद किसी खादी केन्द्रकी देख-रेख नहीं करता, इसलिए इस तरहका लेखा-जोखा रखनेकी कठिनाईको में पूरी तरह समझनेमें असमर्थ हूँ। लेकिन में इतना तो निःशंक भावसे कह सकता हूँ कि खर्च चाहे कुछ भी पड़े, जबतक कताईकी प्रवृत्ति अपने आप चलनेवाले एक ऐसे आन्दोलनका रूप नहीं ले लेती जिसके ठप हो जानेका कोई खतरा हो न बचे तबतक कातनेवालोंका पूरा लेखा-जोखा रखना एक अनिवार्य आवश्यकता है। अगर हम आन्दोलनको दृढ़ नींवपर खड़ा करना चाहते हों तो ऐसा लेखा-जोखा रखनेमें जो भी अतिरिक्त खर्च हो, वह उठाने लायक होगा। प्राप्त होनेवाले और साथ ही साथ खर्च होनेवाले एक-एक पैसेका सही हिसाब रखनेका जो महत्त्व लेने-देनेका कारोबार करनेवाली किसी संस्थाके प्रामाणिक अस्तित्व और निरन्तर विकासके लिए है, कातनेवालोंका सही-सही लेखा-जीखा रखनेका वही महत्त्व कताई आन्दोलनके प्रामाणिक ढंगसे चलाये जाने और उसके निरंतर विकासके लिए है। इसलिए में आशा करता है कि हर कताई संस्था शीघ्र ही कातनेवालोंका पूरा और अद्यतन लेखा-जोखा रखनेकी ओर प्रवृत्त हो जायेगी। कहनेकी जरूरत नहीं कि यह लेखा-जोखा रखनेका काम उन्हीं कार्यकर्ताओंको देना चाहिए जो निष्कलंक चरित्रवाले और पवित्र लोग हों और अगर यह काम स्त्रियाँ करें तव तो कहना ही क्या ? इस आन्दोलनकी इस खामीका पता मुझे सबसे पहले बंगालके कार्यकर्ताओंकी तुनक-भिजाजीके कारण चला । अभय आश्रमकी रिपोर्ट छापते समय मेने प्रसंगवश ऐसा कह दिया था कि हमें आँकड़े बताते समय 'लगभग' और 'तकरीबन'का प्रयोग नहीं करना चाहिए। इतना कहनेके बाद मैंने चरित्रकी पवित्रताके विषयमें कुछ सामान्य बार्ते लिखीं। मैंने वे वार्ते किसी खास व्यक्तिको लक्ष्य करके नहीं लिखी थीं, लेकिन चूँकि वे सामान्य वार्ते मैंने अभय आश्रमके कामकी चर्चाके सिलसिलेमें ही कह दी थीं, इसलिए कुछ-एक आश्रमवासियोंके मनमें शंका उत्पन्न हो गई कि मैने वे बातें उन्हीं के लिए कहीं हैं। मुझे उनके मनसे शंकाको दूर करनेमें कोई कठिनाई नहीं हुई, लेकिन उनके साथ हुई बातचीतसे मेरी समझमें यह बात आ गई और में आश्रमके सदस्योंको भी इस बातकी प्रतीति करा दे सका कि कातनेवालोंका सही-सही और अद्यतन लेखा-जोखा रखना परम आवश्यक है। इसलिए अभय आश्रमकी चर्चिक दौरान लिखे गये उस अनुच्छेदका मुझे कोई खेद नहीं है — भले ही उसका कारण सिर्फ इतना ही हो कि उससे मुझे इस दोषका पता चल गया कि हम कातनेवाले लोगोंका लेखा-जोखा ठीक तरहसे नहीं रखते। मै सभी सम्बन्धित लोगोंकी जानकारीके लिए एक बार फिर कह देना चाहता हूँ कि बहुत बड़ी-बड़ी सम्भावनाओंसे आपूरित इस कताई आन्दोलनमें हम इस बातपर जितना भी जोर दें, कम ही होगा कि हमारी संस्थाओं के सदस्योंके लिए सन्देह-शंकासे ऊपर होना और रहना परम आवश्यक है, और अगर हमें ऐसी निष्कलंकता प्राप्त करनी है तो हमें सदाशयतापूर्ण सुझावों, टीकाओं और

१. देखिए "अमव आअममें खादी कार्य", ३०-१२-१९२६ ।

विचारोंको वर्दास्त करने और उनका युरा न माननेके लिए अपने भीतर काफी महिष्णुना पैदा करनी पड़ेगी।

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, २०-१-१९२७

२६७. खरी टीका

निम्निलिखित पत्र मुझे पाठकोके सामने अवश्य रख देना चाहिए:

मेने आपका "शहीद श्रद्धानन्दजी" झीर्षक लेख यथेप्ट आदर और साव-घानीसे पढ़ा है। उसपर टीका-टिप्पणी करनेके पहले मैने उसे पाँच बार पट़ लिया है, जिसमें उतावलीसे उसकी आलोचना न करने लगूँ।

यह लेख वेशक बहुत ही आकर्षक भाषामें लिखा गया है। आपकी लेखन शैली देखकर मुझे ईर्ष्या होती है। वह आकर्षक है, मगर मेरी समझ-में उसका आकर्षण खतरेसे खाली नहीं है।

यह आलोचना में आपके चरित्रके विषयमें मेरे मनमें जो उच्च भाव है, उत्तीके कारण कर रहा हूँ। जब-तब कुछ मित्रोंसे इस विषयमें मेने वहस भी की है। उनका कहना है कि सन्तके भेसमें आप नीति-चतुर पुरुप है, और चाहे जब स्वदेशके लिए सत्यका त्याग कर सकते है। इसके विपरीत में यह मानता आया हूँ कि आप सन्त हे और अपने उद्देश्यकी प्राप्तिके लिए कठिनसे-कठिन अवसरोंपर भी सत्यके पालनके लिए ही राजनीतिमें आये है। अगर आप मेरी शंकाओंका उचित समाधान करके यह दिखा सकें कि मेरी धारणा सही है तो में आपका बहुत आभार मानूंगा। कारण यह है कि अगर यह ठीक न हो तो नीचे की गई आलोचना बेकार ही होगी। मेरी सम्मतिमें अपनी नीतिके पक्के व्यक्तिको, जैसा आपने लिखा है वैसा लिखनेका पूरा अधिकार है।

आप मुझसे सहमत होंगे कि सत्यको छिपाना भी असत्यका ही एक रूप है। जब आप स्याहको स्याह समझें तब उसे स्याह न कहना कायरता होगी। सत्य और निभंयताका बहुत निकटका सम्बन्ध है।

महात्माजी, क्या आपको ऐसा लगता है कि स्वामीजीका खून एक मुसलमान गुंडेका अमानुषिक, असम्य और कूर कार्य था जिसके लिए मुसलमान समाजको शॉमन्दा होना चाहिए? आप इसे ऐसा वतानेसे इनकार क्यों करते हैं? आप इस कुकुत्यकी और उसको करनेवाले तथा इसके लिए जिम्मेदार लोगोंकी (अर्थात्, उनकी जो हिन्दू नेताओंको काफिर कहते हैं यानी उन गर्म-दिमाग मुसलमान वर्म-प्रचारकों और पगले मौलवियोंकी) निन्दा करनेके बदले आप खूनीका बचाव कर रहे हैं; और मुसलमानोंकी ओरसे दोषको हत्का सावित करनेकी दृष्टिसे वलीलें पेश करते हैं। आपने डायरका बचाव तो नहीं किया था। क्या यूरोपीय हमारे भाई नहीं है?

जागे आप कहते हैं कि इस्लामका अर्थ है शान्ति। क्या यही सत्य है? 'कुरान'में इस्लामकी जो शिक्षा दी गई है और उसके जन्मसे आजतक मुसल्लमान लोग इसका जैसा पालन करते आये हैं, उसका अर्थ शान्ति कभी नहीं है। ऐसी बात, जो साफ गलत है, आप क्यों लिखते हैं? बौद्ध धर्म, ईसाई धर्म और हिन्दू धर्म अलबता शान्ति सिखाते हैं, मगर इस्लाम नहीं। क्या आप बतायेंगे कि आप ऐसा क्यों सोचते और लिखते हैं?

सरकारकी निन्दा करते समय तो आपने कोई मुख्वत नहीं की, आर्य-समाजकी निन्दा करते समय भी आपने कोई उदारता नहीं दिखाई। फिर स्पष्ट दोवोंके लिए भी मुसलमानोंकी निन्दा करते हुए आप क्यों डरते है?

मुझे निश्चय है कि अगर किसी मुसलमान नेताके प्रति किसी हिन्तूने ऐसा काला काम किया होता (भगवान् न करे कि ऐसा हो) तो आपने खूनीकी और हिन्दू जातिकी निन्दा करनेमें कुछ उठा न रखा होता। आप हिन्दुओंसे मातम मनाने, उपवास करने, हड़ताल करने, मृतात्माके लिए स्मारक खड़ा करने और कितनी ही बातें करनेको कहते। फिर अपने 'सगे भाई' मुसलमानोंके साथ आप पक्षपातका व्यवहार क्यों करते हैं?

सत्यवक्ता किसी वस्तुका भय नहीं करता, इस्लामकी तलवारसे भी खौफ नहीं खाता। मैं आज्ञा करता हूँ कि अपने प्रतिष्ठित पत्रमें आप इसका जवाब देकर मुझे अनुगृहीत करेंगे।

पत्र-लेखक साफगो है। उसके पत्रसे उसकी उत्कटता टपकती है और उसका पत्र लोगोंकी वर्तमान दशाका द्योतक है।

सम्भव है कि मैं कभी संत हो सकूँ, लेकिन अभी मुझे संत बताना कुछ जल्दवाजी करना है। में संत हूँ, ऐसा तो मुझे अपने-आप किसी प्रकार नहीं मालूम होता। मगर मुझे लगता है कि अनजानेमें हुई अपनी तमाम गलतियोंके बावजूद में सत्यका सेवक अवस्य हूँ। पत्र-लेखकने ठीक अनुमान किया है कि 'संतके भेसमें में कोई नीति-चतुर पुरुष नहीं हूँ। मगर चूँकि सत्य ही सबसे बड़ी बुद्धिमत्ता है इसलिए कभी-कभी मेरे काम सबसे बड़ी नीति-चतुराईके अनुकूल मालूम पड़ते हैं। मगर मुझे आशा है कि सत्य और ऑहंसाकी नीतिके सिवा मुझमें और कोई नीति-चातुर्य नहीं है। स्वदेश और स्वधमेंके उद्धारके लिए भी मैं सत्य और अहिंसाको छोड़ नहीं सकता। इसका अर्थ यही है कि सत्य और ऑहंसाको छोड़नेसे देश या धमें किसीका उद्धार नहीं हो सकता।

स्वामीजीकी हत्याके विषयमें लिखते समय मैंने सत्यको छिपाया नही है। मैं उस क्रत्यको हुबहू वैसा ही समझता हूँ जैसा कि पत्र-लेखकने बयान किया है। मगर हत्यारेके लिए मुझे वैसी ही दया आती है जैसी जनरल द्वायरके लिए मुझे आई थी। पत्र-लेखक यह न मूल जायें कि जनरल डायरके ऊपर मुकदमा चन्दानेकी मांगका समयंन करनेसे मैंने इनकार कर दिया था। मैं यह दावा जरूर रखता हूँ कि कोई यूरोपीय भी मेरे लिए वैसा ही भाई है जैसा कि कोई हिन्दुस्तानी मुसलमान या हिन्दू।

हत्यारेके विषयमें भेरे भाव ये है कि धर्मके नामपर बुरे और अधार्मिक प्रचारका वह स्वयं एक शिकार है। इसीसे मैंने इस हत्याके लिए अववारोंको दोगी ठहराया है जिन्होंने सर्वसाधारणकी वृद्धि भ्रष्ट कर दी है। में मीलवियोंको और उन सब लोगोंको इस हत्याका दोगी ठहराता हूँ जिन्होंने स्वामीजीके प्रति घृणाकी आग भड़काई।

मगर में इस्लामको उसी अर्थमें शान्ति-वर्म मानता हूँ जिसमे ईसाई, वीद या हिन्दू धर्मको मानता हूँ। निःसन्देह शान्तिकी मात्रामें अन्तर है मगर इन धर्मोका उद्देश्य शान्ति है। में 'कुरान' के वे वाक्य जानता हूँ जो इसके विकद्ध पेश किये जा सकते हैं मगर वेदोंसे भी तो वैसे ही वाक्य निकालना उतना ही सम्भव है। अनार्योके विक्द्ध कहें गये वचनोंका और क्या अर्थ लगेगा? जरूर, उनका इस युगमें दूसरा ही अर्थ है मगर एक समय उनका भयंकर रूप अवश्य था। हम हिन्दुओंका अछूतोके साथ जो व्यवहार है उसका और क्या अर्थ है? चलनी तो भला सूपपर न हैंसे। वास्तिविकता यह है कि हम सबका ही विकास हो रहा है। मेने अपना मत प्रकट कर दिया है कि इस्लामके अनुयायियोंकी तलवार और छुरी वात-वातपर निकला करती है। मगर यह 'कुरान' की शिक्षाकी वदौलत नही है। मेरी समझमें उसका कारण है वह वातावरण जिसमें इस्लामका जन्म हुआ था। ईसाई धर्मका इतिहास खून-खरावीसे भरा पड़ा है मगर इसका कारण यह नही है कि ईसामें कही कोई कमी थी किन्तु यह है कि ईसाने अपनी उदात्त शिक्षा जिस वातावरणमें दी, वह उसके अनुकूल नही था।

ईसाई वमं और इस्लाम, दोनों अभी कलके ही वमं हैं। अभी उनकी व्याख्या करनेका ही क्रम चल रहा है। मौलिवयोंके इस दावेको माननेसे कि मुहम्मदकी शिक्षाओंका निर्णायक अर्थ वे ही लगा सकते हैं, में उसी प्रकार इनकार करता हूँ जिस प्रकार ईसाकी शिक्षाओंका निर्णायत्मक अर्थ लगानेके पादरियोंके दावेको। दोनोंकी ही सही व्याख्या उन लोगोंके जीवनमें हो रही है जो चुपचाप शान्तिपूर्वक और सम्मापत भावसे इन धमोंके अनुरूप जीवन जी रहे हैं। शोरगुल या विद्वत्ताको धमं नही कहते। धमंका स्थान हृदयमें है। हम हिन्दुओं, ईसाइयों, मुसलमानों और दूमरे धमंबालोंको अपने-अपने धमंका भाष्य अपने हृदयके रक्तसे लिखना होगा, अन्य किसी प्रकारसे नहीं।

[अंग्रेजीसे]

यंग इंडिया, २०-१-१९२७

२६८. भाषण: मधुबनीमें

२० जनवरी, १९२७

महात्माजीने उत्तरमें बोलते हुए नगरपालिका और जिलाबोर्डको अभिनन्दनपत्र भेंट करनेके लिए धन्यवाद दिया। उन्होंने ब्रह्मचर्य आश्रमके लड़कोंको अपने सामने मधर वैदिक मन्त्रोंका पाठ करनेके लिए धन्यवाद दिया। उन्होंने कहा, न तो मेरे पास इतना समय है और न ही हरेक अभिनन्दनपत्रका अलग-अलग जवाब देनेकी कोई जरूरत है। लेकिन एक चीजने मेरा ध्यान आर्कावत किया है। मझे तीन-चार अभिनन्दनपत्रों-में बताया गया है कि प्रान्तके कई भागोंने आयुर्वेदिक औषघालय शरू करनेके प्रयत्न किये जा रहे हैं। मुझे लगता है कि बिहारके लोग आयर्वेदीय चिकित्सा पद्धतिमें दिलचस्पी ले रहे है। मैंने इस विषयपर अपनी राय पहले भी कई बार व्यक्त की है और मैं आप लोगोंका ध्यान उसकी तरफ दिलाना चाहता है। मेरा विकास है कि यह पद्धति बहुत हदतक सही है, लेकिन साथ ही में यह भी मानता है कि आयुर्वेदिक चिकित्सा करनेवाले वैद्योंमें अपने दोष है, और वे सही प्रशिक्षणके बिना विकित्सा करने लगते हैं। मैं मानता हैं कि पश्चिमी चिकित्सा पद्धित बहुत ही दोष-पूर्ण है, लेकिन में यह भी जानता हूँ कि यूरोपके लोग अपनी चिकित्सा पद्धतिके लिए जो काम कर रहे हैं, भारतीय लोग अपनी चिकित्सा पद्धतिके लिए उसका आघा भी नहीं कर रहे हैं। लेकिन उस चिकित्सा-ज्ञास्त्रकी उन्नतिके लिए काम करनेका आपके पास बड़ा अच्छा मौका है। मैं नगरपालिकाओं और जिला बोडोंसे इस मामलेपर विचार करनेका अनरोब करता हैं। मैं वैद्योंसे भी अनुरोध करता हैं कि वे इस चिकित्सापद्धति-का वैज्ञानिक तरीकेसे अध्ययन करें। यदि इस पद्धतिमें बोष है, और दोष निश्चय ही हैं, तो वैद्योंको उन्हें छिपानेका प्रयत्न नहीं करना चाहिए; इसके विपरीत उन्हें उन दोवोंको दूर करनेका हर सम्भव प्रयत्न करना चाहिए।

भाषण जारी रखते हुए उन्होंने कहा कि मुझे यह जानकर खुशी हुई कि मधु-बनी गोशालाके संचालक पशुओंकी बेहतरीके लिए मृत पशुओंकी खालका उपयोग करनेके मेरे विचारोंसे सहमत हो गये हैं। गोशालाओंके दो पहलू हैं, एक तो आर्थिक और दूसरा धार्मिक। गोरक्षाका प्रश्न निर्विवाद विषय है। मेरी समझमें नहीं आता कि इस मुद्देपर मुसलमानोंसे कोई झगड़ा क्यों होना चाहिए। उन्होंने कहा कि कुर्बानी-पर मेरे विचार पहले जैसे ही है।

इस समामें गांधीजीको नगरपालिका, जिला बोर्ड, गोशालाओं, यंगमेन्स डिवेटिंग कल और आय-समाजकी तरफारे अभिनन्दनपत्र मेंट किये गये थे।

भाषण जारी रखते हुए उन्होंने कहा कि गोशालाओं को यर्तमान कार्य-प्रणाली-में भी कई दोय हैं। उन्हें ठीक और सही ढंगसे चलाना चाहिए। इसके संचालकों को पशुओं की बीमारियों के सम्बन्धमें पूरा ज्ञान होना चाहिए। उन्हें पता होना चाहिए कि गायों को किस प्रकार रखा जाये और कैसा चारा दिया जाये, गांवके गरीच प्राहकों के लिए दूध कैसे सस्ता किया जाये; वस्तुतः गोशालाके संचालकों को पशुपालनके पूरे विज्ञानका सम्यक् अध्ययन करना चाहिए और केवल तभी गोशालाओं का उद्देश्य पूरा हो सकता है।

आगे बोलते हुए उन्होंने कहा कि हिन्दू-मुस्लिम एकता कायम करानेके लिए में जो भी कुछ कर सकता था, वह मैंने किया है, लेकिन में असफल रहा है। इसी कारण मेने समाचारपत्र भी पढ़ने बन्द कर दिये है। मेरे पास उन्हें पढनेका समय भी नहीं है। मेरी हालत मिथिलाके राजा जनक जैसी हो गई है जो उदासीन भावसे अपनी नगरीको जलते हुए देखते रहे थे, क्योंकि इससे पहले उस अग्निकी रोक-यामके लिए वह जो भी कुछ कर सकते थे, कर चुके थे। उसी तरह हिन्दु-मस्लिम मतभेदों-के प्रति मेरा रवेया ज्वासीनताका है क्योंकि में जानता है कि जसका निराकरण मेरी ताकतसे बाहरकी बात है। में नहीं जानता कि हिन्दु-मिस्लम एकता कब और कैसे हो सकेगी। इस देशके लोग पागल हो गये है, वे बिना हिचक एक दूसरेका गला काट रहे है। मैं उसमें साझोदार नहीं हो सकता। मेरा धर्म ऑहसाका धर्म है। मेरा ऑहसामें अब भी वैसा ही अडिंग विश्वास है जैसा कि पहले था, यद्यपि मेरे मित्रोंने इस बातका प्रयत्न किया है कि मै विशेष अवसरोंपर हिंसाकी उपयोगिताको स्वीकार कर लूं। मेरे लिए सभी चीजें वैसी नहीं है जैसी वे दिखाई देती है और मेरा दढ़ विश्वास है कि केवल शहिसा ही ऐसा धर्म है जिसके द्वारा अन्ततोगत्वा 'विजय प्राप्त हो सकती है। इन्हीं सब कारणोंसे मेने इस विषयपर चर्चा विलक्ल बन्द कर दी है। लेकिन मेरा विश्वास है कि एक-न-एक दिन हिन्दू-मुस्लिम एकता अवश्य कायम होगी -- यदि मानवीय माध्यम द्वारा नहीं तो वह ईश्वरीय माध्यम द्वारा कायम होगी।

खहरकी चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि मुझे खुशी है कि खहर-कार्यके लिए मुझे थैली भेंट की गई है। लेकिन मधुवनीसे में कहीं ज्यादा घनकी आशा रखता था। मधुवनी एक वड़ा खहर केन्द्र है। मेंने देखा है कि बहुत-से स्थानीय गरीव सूत कातनेवाले अपना सूत लेकर चार या पाँच मील पैदल चलकर कार्यकर्ताओंसे व्ह अयवा पैसा लेने आते है। में जानता हूँ कि ऐसे लोग है जो उनसे भी ज्यादा गरीव है। जब में चम्पारनमें था, मेने एक स्त्रीको यह शिकायत करते सुना था कि वह गंगामें इसलिए स्नान नहीं कर सकती और अपने कपड़े नहीं साफ कर सकती व्योंकि उसके पास कोई दूसरा वस्त्र नहीं है। हो सकता है कि यह शिकायत अतिशयोगितपूर्ण हो, लेकिन ऐसी दशामें पड़े लोगोंका अभाव नहीं है। इन लोगोंकी गरीबी हर करनेका

इसके सिवाय कोई दूसरा उपाय नहीं है कि उन्हें कोई काम-घन्घा दिया जाये और सबसे अच्छा धन्घा आप उन्हें कताई करनेका दे सकते हैं।

माषण जारी रखते हुए उन्होंने कहा कि मेने अभी 'ईशोपनिषद्'का एक क्लोक सुना है जिसका अर्थ यह है कि जो व्यक्ति काम नहीं करता, वह दूसरे लोगोंकी सम्पदाकी चोरी करता है। में पूछता हूँ कि इसका क्या अर्थ है? इसका अर्थ यह नहीं है कि वह वास्तवमें दूसरोंकी सम्पत्तिकी चोरी करता है, बल्कि यह है कि वह दूसरेके अमसे उपाजित भोजनपर जीवित रहता है। जबतक कोई व्यक्ति केवल अपने लिए ही नहीं वरन् सभी मनुष्योंके लिए समानरूपसे काम नहीं करता, तबतक उसे जीनेका अधिकार नहीं है; क्योंकि व्यक्ति तो मानवताके महान् सिल्चुमें एक बूंदके समान है। इसी तरह 'गीता'ने मुझे यही शिक्षा वी है कि यज्ञ किये बिना किसीको खाना नहीं खाना चाहिए और गीता-सम्मत अनेक यज्ञोंमें से दूसरोंके लिए काम करना सबसे अच्छा यज्ञ है। तो किर सूत कातना ही एक ऐसा काम है जो हजारों लोगोंकी मदद कर सकता है; वह ऐसा यज्ञ है जिसे सभी कर सकते हैं।

स्त्रियों को सम्बोधित करते हुए उन्होंने कहा कि मेरी दृष्टिमें जितनी भी स्त्रियाँ विदेशी वस्त्र पहने हैं, वे नंगी जैसी हैं, क्योंकि खहरके सिवा और कोई वस्त्र भारती-योंकी नग्नता नहीं ढेंक सकता।

महात्माजीने लोगोंसे स्यानीय राष्ट्रीय झाला और गोझालाके मामलोंपर ध्यान देनेका अनुरोध किया और कहा कि जरूरत हो तो वे धन देकर उनकी मदद करें। उन्होंने कहा कि यह हर नागरिकका कर्तव्य है कि वह संकटमें पड़े हर मनुष्य और हर संस्थाकी सहायता करें।

खद्दर कार्यके लिए घन देने तथा सभामें रखे खादीके मालको खरीदनेकी लोगोंसे किर एक बार अपील करते हुए उन्होंने भाषण समाप्त किया।

[अंग्रेजीसे]

सर्चलाइट, २६-१-१९२७

२६९. भाषण: समस्तीपुरकी सार्वजनिक सभामें

२० जनवरी, १९२७

महात्माजीने कहा कि मुझे आप लोगोंसे एक बार फिर मिलकर गुर्शा हो रही है। में समस्तीपुरके लोगोंको भूला नहीं सकता, जो एक बार मुझे विद्येष ट्रेनसे बाबू बृजिक्शोर प्रसाद तथा अन्य लोगोंके साथ लेकर आये थे। इसिलए में बड़ी आद्यासे समस्तीपुर आया हूँ। उन्होंने कहा कि मेरे दौरेका उद्देश खादीका सन्देश देना है। मुझे यह देखकर बहुत दुख होता है कि जो लोग मुझसे मिलने आये हैं, उनमें से अधिकांश खहर नहीं पहने हैं। में हजारों मंचोंसे बराबर पिछले पाँच बरसोंके दीर्घकालसे खादोंके सन्देशका उपदेश देता रहा हूँ, लेकिन लोग अब भी खादी इस्तेमाल करनेमें आगाकानी करते है। बिहारमें अपनी जरूरत-भरकी खादी तैयार करनेकी सामर्थ्य है, और यि लोग इस महान गृह-उद्योगको सहारा दें तो आपके हजारों वेरोजगार स्त्रो-पुरुषों — वर्ध घुननेवालों, साफ करनेवालों, कातनेवालों, बुनकरों, रेंगरेजों और घुलाई करनेवालों — को भोजन-वस्त्र मुह्य्या किया जा सकता है। खादीपर आप जो भी पाई खर्बेंग वह आपके गरीब देशवासियोंके घरमें जायेगी। इसिलए खादी और केवल खादी ही पहनना आपका धार्मिक कर्तंब्य है।

भाषण जारी रखते हुए उन्होंने कहा कि मिलका बना कपड़ा खरीदकर आप लंकाशायर या अहमदाबादके धनी मिल-मालिकोंको मदद दे रहे हैं। अनसूयाबहनके बरिये मुझे अमिकोंको हालत अच्छी तरहसे मालूम है। मुझे पक्की तरहसे पता है कि मिलके बने कपड़ोंपर लोग जो बड़ी रकम खर्च करते हैं, उससे अमिकोंको फुछ लाभ नहीं होता है। धनी मिल-मालिकोंको पैसेकी जरूरत नहीं है और उनके लिए भारतसे बाहर भी व्यापारका बड़ा क्षेत्र खुला है, लेकिन आपके गरीब देशवासी एक रूखी रोटीके दुकड़ेके लिए मर रहे हैं। में जानता हूँ कि बिहारके लोग कितने गरीब है, क्योंकि चन्पारनमें में काकी समय रहा हूँ। क्या आप इन गरीब लोगोंके प्रति दया और सहानुभूति नहीं दिखायेंगे?

अभी बोलते हुए उन्होंने कहा कि खद्दके कामको आगे बढ़ानेके लिए पैसेकी जरूरत है। देशमें करोड़ों रुपयोंकी स्थायी बचत करानेके लिए शुरूमें करोड़ों रुपया लगानेकी जरूरत है। में आपके दरवाजेपर वही पैसा मांगने आया हूँ। मुझे खेद है कि सभा-स्थलपर कोई खद्दका माल नहीं रखा गया है, यद्यपि मुझे यहां आनेपर बताया गया वा कि शहरमें खद्दकी दुकानें है और सभा-स्थलपर कुछ खद्दका माल अवश्य रखा जायेगा। अस्तु में आप लोगोंसे अनुरोध करता हूँ कि आप तुरन्त खद्दकी दकानपर जायें और खादी पहनें।

भाषण समाप्त करते हुए महात्माजीने कुछ शब्द अस्पृश्यताकी बुराईपर कहे, और शहीद अद्धानन्दजीको भाव-भीनी अद्धांजिल अपित की, जिन्होंने अछूतोद्धार करनेके प्रयत्नमें मृत्युका आल्गिन किया था।

इसके बाद नगरपालिकाके अध्यक्ष बाबू गिरिवरघरने नगरपालिकाकी ओरसे एक अभिनन्दनपत्र पढ़ा जिसका महात्माजीने संक्षेपमें उत्तर दिया। उन्होंने कहा कि मुझे इस बातसे बड़ा सन्तोष है कि समस्तीपुरके हिन्दू-मुसलमानोंमें आपसी हेब बिलकुल नहीं है। यह बड़ी भारो बात है। मैं आज्ञा करता हूँ कि यह स्थिति बराबर बनी रहेगी।

समस्तीपुरमें एक खद्दर उत्पादन केन्द्र होनेकी इच्छाका उल्लेख करते हुए उन्होंने कहा कि यदि आप लोग सचमुच ऐसी संस्था यहाँ चाहते हैं तो राजेन्द्रबाबू अवस्य ही इस मामलेपर विचार करेंगे। मैं आज्ञा करता हूँ कि यदि यहाँके लोगोंने उक्त संस्थाके लिए जरूरी पैसा स्वयं जुटा दिया तो राजेन्द्रबाबू निक्चय ही अपनी पूरी जनितसे आपकी मददको आगे आयेंगे।

राष्ट्रीय ज्ञालाका उल्लेख करते हुए उन्होंने कहा कि खेदकी बात है कि वह जैसी होनी चाहिए, नहीं है। मैंने वहां कुछ चरखे देखे और कुछ विद्यार्थों भी उनके पास बैठे दिखाई दिये, लेकिन यह सब मखौल-जैसा था; केवल एक दिखावा था। ज्ञिसक और विद्यार्थों, दोनों ही कताईके बारेमें कुछ नहीं जानते हैं। मैंने प्रधानाध्यापक को उचित निर्देश दिया है और वह उस योजनाके अनुसार काम करनेको राजी हो गये हैं। मैं आज्ञा करता हूँ कि एक महीनेके अन्दर मुझे ज्ञालाके बारेमें सन्तोषजनक सूचना भेजी जायेगी।

आगे बोलते हुए उन्होंने कहा कि नगरपालिकाएँ चाहें तो बहुत-कुछ काम कर सकती हैं। वे न केवल खहर कार्यके लामके लिए वरन् स्वयं अपने लामके लिए खहर कार्यकी काफी प्रगति कर सकती हैं।

इसके बाद उन्हें २००० रुपयेकी एक थैली भेंट की गई जिसपर उन्होंने कहा कि समस्तीपुरको इतना कम चन्दा नहीं देना चाहिए।

[अंग्रेजीसे]

सर्चलाइट, २६-१-१९२७

परिशिष्ट

परिशिष्ट १

गांधीजीके प्रश्न और श्रीमद् राजचन्द्र द्वारा दिये गये उनके उत्तर'

प्रश्न १: आत्मा नया है? वह कुछ करता है? उसपर कर्मका प्रमाव पड़ता है या नही?

उत्तर : जिस प्रकार घट-पटादि जड़ पदार्थ है, उसी प्रकार आत्मा ज्ञानस्थरूप है। घट-पटादि अनित्य है; उनकी स्थिति ऐसी नहीं है कि वे त्रिकालमें एक रूप बने रह सकें। पर आत्मा तो अखण्ड एक स्वरूपसे विकालमें सुप्रतिष्ठित रहनेवाला नित्य पदार्थ है। नित्य पदार्थ वह होता है जिसकी उत्पत्ति किसी भी संयोगसे नही हुई हो। आत्माका निर्माण किन्ही संयोगोंसे वन पड़ता हो, ऐसा प्रतीत नही होता; क्योंकि जडताके मले ही हजारी सम्मिश्रण-संयोग किये जायें, उनसे चेतनकी उत्पत्ति हो सकना असम्मव ही है। जो घर्म जिस पदार्थमें है ही नहीं, ऐसे अनेक पदार्थ एकत्रित किये जानेपर भी उनसे उस धर्मकी उत्पत्ति नही हो सकती जो उन पदायोंने है ही नही - इस सत्यकी प्रतीति प्रायः सभीको हो सकती है। घट-पटादि जड़ पदार्थों में ज्ञान-स्वरूपता दिष्टिगोचर नहीं होती। ऐसे पदार्थोंका रूपान्तर किया जाये और पून: उनका सम्मिश्रण किया जाये अथवा हो जाये तब भी वे उसी जातिके होगे अर्थात् जड़स्वरूप ही रहेंगे, ज्ञानस्वरूप नही। तब फिर वह आत्मा जिसे ज्ञानीजन मुख्य रूपसे ज्ञानस्वरूप कहते है, इन घट-पटादि (पृथ्वी, जल, वायु, आकाश जैसे) पदायोंके सम्मिश्रणसे किसी भी प्रकार उत्पन्न हो, यह सम्मव नही है। ज्ञानस्वरूपत्व आत्माका मुख्य लक्षण है और इसका अभाव ही जड़त्वका मुख्य लक्षण है। जड़ और चेतन दोनोंके ही अपने-अपने ये अनादि सहज स्वमाव है। इस प्रकार इनसे अयवा ऐसे हजारों प्रमाणीसे आत्माके नित्यत्वका प्रतिपादन किया जा सकता है और इसका विशेष गहन विचार किया जाये तो हमें अनुमृति होगी कि आत्मा अपने सहज स्वरूपसे ही नित्य (शाश्वत) है। अतः यह मान लेनेमें कोई दोप या वाया नही है कि जिस आत्माकी सत्तासे हम सूख-दु:खादिका अनुभव करते हैं, इन सूख-दु:खोसे निवृत्ति चाहते है, चिन्तन करते हैं, प्रेरित होते है, वह आत्मा मुख्य रूपसे चेतन (ज्ञान)-धर्मा है और इसी भावमें या इसी स्थितिमें वह त्रिकालावाधित नित्य पदार्थ है। विल्क ऐसा करते हुए हम सत्यको ही स्वीकार करते है और जो कि एक अच्छी बात है।

गांधीजी द्वारा पूछे गये प्रश्तेकि िल्प देखिय खण्ड १, पृष्ठ ९१-९२ भी । श्रीमद् राजचन्द्रने इन प्रश्तोंका जनाव वम्बदेते लिखा था जितपर शनिवार, आसी वद ६, १९५० [२० अक्टूबर, १८९४] तिथि पढ़ी हुई थी ।

आपका यह प्रश्न तथा कितने ही दूसरे प्रश्न ऐसे हैं कि जिनके लिए लिखने, चर्चा करने और समझानेकी विशेष आवश्यकता है। इस प्रश्नके लिए यथोजित रूपसे लिखकर उत्तर दिया जाना अभी किंटन है। इसी कारण आपको 'पड्दर्शन समुच्चय' प्रत्य पहले भेजा था ताकि उसे पढ़ने और विचार करनेसे आपको, थोड़ा ही सही, समाधान हो। और हो सकता है इस पत्रसे भी कुछ विशेष रूपसे समाधान हो। क्योंकि इस सम्बन्धमें ऐसे अनेक प्रश्न उठाये जाने योग्य हैं, जिनका बारम्बार समाधान होनेपर तथा चिन्तन करनेपर समावेश होनेकी सम्मावना है।

- (२) ज्ञानकी स्थितिमें अर्थात् आत्मस्वरूपके यथार्थं बोधसे उत्पन्न स्थितिमें, यह आत्मा निजमावका अर्थात् ज्ञान, दर्शन (यथास्थित निर्धार) और सहज समाधि-परिणामका कर्त्ता है। वही अज्ञानकी स्थितिमें क्रोध, मान, माया, लोमादि प्रवृत्तियोंका कर्त्ता है; और इन मावोंका परिणाम-मोक्ता होते हुए भी प्रसंगवशात् घट-पटादि पदार्थोंका नैमित्तिक कर्त्ता है अर्थात् इन पदार्थोंके मूल द्रव्यका कर्त्ता नहीं परन्तु इन्हें आकार प्रदान करनेवाली कियाका कर्त्ता-मात्र है। उसकी इस पिछली स्थितिको जैनधर्म कर्म कहता करहे; वेदान्त इसका 'म्रान्ति'के नामसे उल्लेख करता है और अन्य मतमतान्तर भी इसीके अनुसार विभिन्न नाम देते हैं। पर यदि हम ठीक विचार करें तो आत्मा घट-पटादि पदार्थोंका तथा क्रोधादि मावोंका कर्त्ता हो ही नहीं सकता; वह तो केवल ज्ञान-परिणामका ही कर्त्ता है और मात्र निज-स्वरूपमें प्रतिष्ठित है— इस बातका हमें स्पष्ट बोध होगा।
- (३) अज्ञान मावसे किये गये कर्म प्रारम्ममें बीज रूप बनते हैं और कालान्तरमें (कालके संयोगसे) वृक्ष रूपमें प्रतिफलित होते हैं अर्थात् इन कर्मोंका मोग आत्माको मोगना पड़ता है; जैसे अग्निके स्पर्शेसे उष्णताका सम्बन्ध होता है और उसके परिणामस्वरूप सहज वेदनाकी प्रतीति होती है। ठीक इसी प्रकार आत्माको भी कोधादि मावनाके कर्तापनके कारण जन्म-जरा और मृत्यु आदिके वेदनापूर्ण परिणाम मोगने पड़ते हैं। इस विचारपर आप विशेष रूपसे चिन्तन करें और इस विषयमें जो प्रवन उठें, मुझे लिखें; क्योंकि अपनी समझके अनुसार निवृत्तिके लिए प्रयत्न करते रहनेपर ही जीव मोक्ष दशा प्राप्त करता है।

प्र० २: ईश्वर क्या है? क्या यह सच है कि वह जगत्कर्त्ता है?

उ० : (१) हम और आप तो कर्म बंधनमें फैंसे जीव है; और जो इस जीवका सहज स्वरूप है अर्थात् कर्म बन्धनसे परे एक-मान आत्मस्वरूप — वह ईश्वरत्व है। जो ज्ञानादि ऐश्वयं सम्पन्न है, वही ईश्वर कहळाने योग्य है और ईश्वरका यह ईश्वरत्व ही आत्माका सहज स्वरूप है, कर्म बन्धनोंमें जिसकी प्रतीति नहीं होती। परन्तु यह जाननेपर कि कर्म-बन्धन उसका निजस्वरूप नहीं है प्रत्युत कोई मिन्न रूप है, आत्मा निजस्वरूप में अन्तर्दृष्टि करता है और तब अनुकमसे सर्वज्ञता आदि ऐश्वर्यकी अनुमूर्तिकी प्रतीति स्वयं अपनेमें ही करता है। विश्वके समस्त पदार्थोंको देखते हुए आत्मासे बढ़कर विशेष ऐश्वर्य सम्पन्न पदार्थकी अनुमूर्ति हमें नहीं होती। अतः मेरा यह दृढ़ विश्वास है कि ईश्वर आत्माका ही दूसरा पर्याय है और वह आत्मासे मिन्न कोई विशेष सत्तासम्पन्न पदार्थ नहीं है।

(२) वह जगत्का कर्ता नहीं है; अर्थान् परमाणु, आकाशादि जर पदार्थ मी नित्य है; वे किसी अन्य पदार्थसे निर्मित होने योग्य नहीं है। यदि यह माना जाये कि वे ईश्वर द्वारा निर्मित है तो यह भी उचित नहीं है, वयोकि उञ्चरको चेनन स्वरूप माना जाये तो उससे परमाणु, आकाशादिकी उत्पत्ति कैसे हो सकती है? चेननमे अपूकी उत्पत्ति हो, यह सम्भव ही नहीं है। और यदि हम उश्वरको जर मान लेने हैं नो स्वामाविक ही वह ऐश्वयंहीन मिद्ध होगा और उसमे जीवरूप चेतन पदार्थको उत्पत्ति सम्भव नहीं होगी। यदि उसे जड़-चेतन, उमयरूप माना जाये तो फिर उमयरूप जट़-चेतनमय इस जगत्का ही दूसरा नाम ईव्वर है, यह मानकर सन्तोप कर लेने जैसी बात होगी। जगत्को ईव्वरकी संज्ञा देकर सन्तोप माननेकी अपेक्षा तो जगत्को जगन् कहना अधिक अच्छा होगा। और यदि यह मान लिया जाये कि परमाणु, आकाशादि नित्य पदार्थ है और ईव्वर कर्मोदिका फल प्रदाता है, तो भी यह वात सिद्ध नहीं होती। 'पड्वर्शन समुच्चय' में विशेष प्रमाणों द्वारा इस विचारकी पुष्टि की गर्द है।

प्र० ३: मोक्ष क्या है?

उ॰: क्रोधादि अज्ञानमाव और देहादि, जो आत्माके प्रतिबन्व हैं, इनमे सर्वया निवृत्ति और मुक्त होना ही मोक्ष-पद है, ऐसा ज्ञानियोंने कहा है, और सहज विचार करते हुए यह बात प्रमाणमूत रुगती है।

प्र० ४: मोक्षकी प्राप्ति होगी या नहीं, क्या यह वात स्पप्ट रूपसे देह रहते हुए भी जानी जा सकती है?

उ०: एक रस्सीके अनेक लपेटे देकर हाथ वाँचे गये हों तो क्रमणः ज्यों-ज्यों वे लपेटे खोले जायें त्यों-त्यों उस वंधनसे छुटकारेका अनुभव होता है; और इस परिणाम-की प्रतीति और अनुभूति होती है कि वह रस्सी अपने लपेटे छोडती जा रही है। इसी प्रकार आत्मा भी अज्ञानके परिणाम-रूप विविध वन्धनोसे आबढ़ है। ये वन्धन ज्यों-ज्यों छुटते जाते है त्यों-त्यों मोक्षकी अनुभूति होने लगती है और जब ये बन्धन अल्प-तम प्रमाणमें रह जाते है तब आत्मामें सहज ही निजस्वरूप प्रकाशित हो उटता है तथा अज्ञान-भावरूपी वन्धनसे मुक्त हो सकनेका प्रसंग उपस्थित हो रहा है, ऐसी सप्ट अनुभूति उसे होने लगती है। इसी प्रकार अज्ञान-मावकी निवृत्ति होनेपर इस देहके रहते हुए भी आत्मामें अपना निजमाव — आत्माव — प्रकट हो सकता है और तब उसे सांसारिक सम्बन्ध-मात्रसे अपनी मिन्नताकी अनुभूति होती है; अर्थात् मोक्ष-पदकी अनुभूति देहके रहते हुए भी सम्मव है।

प्रव ५: पढनेमें आया है कि मनुष्य, देहके छूटनेपर अपने कर्मानुसार पशुयोनिमें पैदा होता है, पत्थर और बृक्षादि भी वन जाता है; क्या यह मान्यता ठीक है?

उ: जीव देह छोड़नेपर अपने उपाजित कर्मानुसार गित प्राप्त करता है। अतः वह तिर्यच (जानवर) भी हो सकता है और पृथ्वीकाय अर्थात् जड़रूप भी धारण कर सकता है और वाकी बची चार इन्द्रियोंसे रहित होकर भी [केवल स्पर्गेन्द्रिय द्वारा ही] जीवको अपना कर्ममोग मोगनेका प्रसंग आ सकता है, तथापि वह निरा पत्थर अथवा पाथिव ही बन जाता है, ऐसी बात नही है। प्रस्तर-रूप काया धारण करके भी जीव उसमें अव्यक्त रूपसे जीव ही होता है यद्यपि प्रगट रूपमें हम

उसका अस्तित्व नहीं देख पाते क्योंकि अन्य चार इन्द्रियाँ उस स्थितिमें अव्यक्त (अप्रकट) होती हैं; अतः यह कहा जाता है कि जीव वहाँ 'पृथ्वीकाय रूप' या पार्थिय स्वरूप है। और जब अनुक्रमसे अपना कर्म-मोग भोगकर जीव निवृत्त हो जाता है तो वहाँ परमाणु रूप पत्थर-भर रह जाता है, परन्तु जीव उससे अपना सम्बन्ध छोड़कर चला गया है इसिलिए आहारादिका ज्ञान उसे नहीं होता; मतलब यह कि जीव निरा प्रस्तरवत् जड़ बन जाता है, यह बात नहीं है। कर्मके वैषम्यसे चार इन्द्रियोंका संयोग उसमें व्यक्त नहीं हो पाता और केवल स्पर्शेन्द्रियका संयोगमात्र जीवको जिस कर्मके परिणाम स्वरूप होता है उस कर्मका मोग मोगनेके लिए वह पार्थिव आदि रूपोंमें जन्म लेता है, पर वह निरा पत्थर या पृथ्वी-रूप जड़ नहीं हो जाता; जानवर बनकर भी निरा जानवर ही नहीं बन जाता। देह लेना तो जीवके लिए वेष घारण करना है, वह कोई उसका स्वरूप नहीं है।

[६ और ७] छठे प्रश्नका समाघान मी इसीमें हो जाता है। इसी प्रकार ७वें प्रश्नका जवाब भी कि केवल पत्थर या पृथ्वीमें कमंका कत्तृंत्व नहीं है बिल्क उनमें अवतिरत जीव ही कमंका कर्ता है; और सो भी दूघ और पानीकी तरह है। जिस प्रकार दूघ और पानी दोनोंका संयोग होते हुए भी दूघ, दूव ही होता है और पानी, पानी, उसी प्रकार कमंबन्धनके फलस्वरूप एकेन्द्रियादिके संयोगसे जीवको पत्थर या जड़त्व प्राप्त होता है; तथापि अन्ततोगत्वा जीव होगा तो जीवत्व रूप ही और उस स्थितिमें भी उसे 'आहार-मय' आदिका मान तो होता ही है यद्यपि वह रहता अव्यक्तावस्थामें है।

प्र०८: आर्यं वर्मं क्या है? क्या सभी वर्मों की उत्पत्ति वैदिक वर्मसे ही हुई है?

उ०: (१) आर्य-घर्मकी व्याख्या करते हुए सभी अपने पक्षको आर्य-वर्म कहना चाहते हैं। जैन जैनघर्मको, बौद्ध बुद्ध घर्मको, बेदान्ती वेदान्तको आर्य-घर्म कहें यह साघारण-सी बात है तथापि ज्ञानी पुरुष तो उसीको आर्य-घर्म कहते हैं जो आत्माको

निजस्वरूपकी प्राप्ति करवानेवाला उत्तम मार्ग है और यही समुचित है।

(२) सभी घर्मों की उत्पत्ति वेदोंसे हो यह संभव नहीं जान पड़ता। वेदोंमें जितना कुछ ज्ञान कहा गया है उससे सहस्र गुना कहीं अविक गहन ज्ञान श्री तीर्थं करादि महात्माओंने कहा है, ऐसा मेरा अनुभव है। और इसके आघारपर में जानता हूँ कि अल्प पदार्थ में से सम्पूर्ण का आविर्माव नहीं हो सकता और इसि ए वेदोंसे ही सबकी उत्पत्ति है ऐसा कहना समुचित नहीं जान पड़ता। वैष्णवादि सम्प्रदायों की उत्पत्ति वेदोंसे हुई है ऐसा मानने में कोई आपत्ति नहीं हो सकती। जैन और बौद्ध तथा अन्तिम महावीरादि महात्माओंसे पूर्व वेद थे, ऐसा जान पड़ता है। यों वे अत्यन्त प्राचीन ग्रंथ हैं, यह भी जान पड़ता है, तथापि जो कुछ प्राचीन है, वही सम्पूर्ण है या सत्य है ऐसा नहीं कहा जा सकता है कि जो वेदों के बाद प्रवित्त हुए हैं वे असम्पूर्ण और असत्य हैं। बाकी वेदों में अभिव्यक्त विचार और जैन घर्म में अभिव्यक्त विचार तो अनादि कालसे चले आते हैं। माव-मात्र अनादि है। हाँ,

मुळमें ये प्रश्न गांधीजीके शुक्दोंमें नहीं हैं, इसिल्प इन्हें खण्ड १ में शामिल नहीं किया गया है।

उनका रूपान्तर होता रहता है। केवल उत्पत्ति या निरा विनाग नहीं हुआ करना। वैदिक, जैन तथा अन्य सभी घर्मोंके मन्तव्य अनादि है ऐमा मान लेनेमें कोई आपित नहीं हो सकती। तब फिर विचाद किसलिए? तथापि इन मबमें विशेष बल्दबान और सत्य मान्यताएँ किसकी है यह बात मेरे और आपके तथा हम गबके लिए विचारणीय है।

प्र० ९: वेदोंकी रचना किसने की? क्या वे अनादि हैं? यदि ये अनादि हैं तो अनादिके क्या मानी हैं?

उ॰: (१) यह सम्मव है कि वेदोकी रचना हुए बहुत काल बीत चुका हो।

(२) ग्रंथ-रूपसे कोई शास्त्र अनादि नहीं हो सकता। किन्तु उनमें निहित तत्त्वके अनुसार तो सारे शास्त्र अनादि है; क्योंकि ऐसे विभिन्न तत्त्विवार मिन्न-भिन्न जीव मिन्न-मिन्न प्रकारसे कहते आये हैं और यही सम्मावना ठीक प्रतीत होती है। यों तो कोवादि मान भी अनादि हैं और इसी प्रकार क्षमादि मान भी; हिंसादि धर्म भी अनादि हैं और ऑहंसादि धर्म भी; किन्तु हमारे लिए कतंत्र्य रूप वहीं हो सकता है जो जीवके लिए कल्याणकारी है। अनादि तो दोनों ही है। यह ठीक है कि कभी एककी प्रवलता होती है और कभी दूसरेकी।

प्र० १०: 'गीता'का रचियता कीन है? वह ईश्वरकृत तो नहीं है? यदि

ऐसी बात हो तो इसका क्या प्रमाण है?

उ०: (१) क्रपर दिये गये उत्तरोंसे इस सम्बन्धमें समाधान होनेकी सम्मावना है। ईश्वरकृतका अर्थ यदि हम ज्ञानी (सम्पूर्ण ज्ञानी) करें तो 'गीता' ईश्वरकृत है ऐसा कहा जा सकता है। पर यदि हम ईश्वरको 'नित्य अक्रिय,' आकाश तत्त्वकी तरह व्यापक मानें तो उसके द्वारा पुस्तकादिकी ऐसी उत्पत्ति होना सम्मव प्रतीत नही होता; क्योंकि यह तो एक साधारण कार्य है और जिसके कर्तृत्वका एक आरम्म होता है। ऐसा कार्य अनादि नही होता।

(२) 'गीता' के रचियता व्यासजी भी माने जाते हैं। महातमा श्रीकृष्णने यह ज्ञान अर्जुनको दिया था; अतः मुख्य रूपसे रचियता श्रीकृष्ण ही कहलाते हैं और यह सम्मव प्रतीत होता है। 'गीता' एक श्रेष्ठ ग्रंथ है यह मान्यता अनादि कालसे चली आ रही है। किन्तु वे ही क्लोक अनादि कालसे चले आ रहे है, यह सम्मव नही। ठीक इसी प्रकार ईश्वर जो कि अकिय है उसके द्वारा इसकी रचना हुई हो यह भी सम्मव प्रतीत नही होता। यह तो सिक्रय अर्थात् किसी देहचारी द्वारा किया गया कार्य ही हो सकता है। अतः यह वात माननेमें कोई आपित नही होनी चाहिए कि जो सम्पूर्ण ज्ञानी हैं, वे ईश्वर हैं और ऐसे ज्ञानियों द्वारा प्रवोधित शास्त्र ईश्वरीय शास्त्र हैं।

प्र० ११: क्या यह सच है कि पशु आदिके यज्ञसे किचित्मात्र भी पुण्यकी

सम्भावना है?

उठ: पशुके वघसे, हवनसे या कि उसे दुःख देनेमें पाप ही है, फिर मले ही ऐसा यज्ञमें किया जाये या ईश्वरके घाममें बैठकर किया जाये। हाँ, यज्ञमें जो दानादि कियाएँ की जाती है वे अवश्य कुछ पुण्यका हेतु हो सकती है किन्तु हिंसा-मिश्रित होनेसे वे भी अनुमोदन करने योग्य नहीं है।

प्र० १२: यदि यह कहा जाये कि अमुक घर्म उत्तम है तो क्या उसके किए प्रमाणकी माँग की जा सकती है?

उ०: प्रमाण न माँगा जाये और अमुक घर्म उत्तम मी है बिना प्रमाण ही यदि ऐसा प्रतिपादन किया जाये तब तो अर्थ और अनर्थ, घर्म और अघर्म समी श्रेष्ठ ही माने जायें। उत्तम-अनुत्तम तो प्रमाण द्वारा ही जाने जा सकते है। जो घर्म संसारको परिक्षीण करनेमें सर्वोत्तम और आत्माको निजस्वरूपमें प्रतिष्ठित करनेमें समर्थ हो वही उत्तम और समर्थ है।

प्र० १३: ईसाई घमेंके सम्बन्धमें आप कुछ जानते हैं? यदि आप कुछ जान-कारी रखते हैं तो अपने विचार व्यक्त करें।

उ०: ईसाई घमंके सम्बन्धमें मैं साधारणरूपसे कुछ जानकारी रखता हूँ। भारत-वर्षमें महात्मा पुरुषोंने जैसे घमंका अन्वेषण एवं चिन्तन किया है वैसे धमंका चिन्तन-पिरशीलन और किसी देशमें नहीं किया गया, यह बात तो थोड़ेसे अध्ययन द्वारा ही जानी जा सकती है। इस ईसाई घमंमें जीवको सदा पराधीन ही प्रतिपादित किया गया है और मोक्षको लेकर भी जीवकी वैसी ही स्थिति मानी है। जिस घमंमें जीवके अनादि स्वरूपका प्रतिपादन समुचित रूपसे नहीं किया गया हो और न कमं व्यवस्था तथा उसकी निवृत्तिके सम्बन्धमें ही योग्य विवेचन किया गया हो, वह घमं सर्वोत्तम घमं है, मेरी दृष्टिमें यह कदापि सम्मव नहीं हो सकता। ईसाई धमंमें जैसा कि मैने ऊपर कहा है वैसा कोई यथोचित समाधान नहीं दीख पड़ता। मतभेदके वशीमूत होकर मैं यह बात नहीं लिख रहा हूँ। यदि आपको विस्तारसे पूछनेकी आवश्यकता प्रतीत हो तो पूछे। विस्तारसे पूछ्छा करनेपर विशेष समाधान करना सम्मव हो सकेगा।

प्र० १४: वे (ईसाई धर्मवाले) कहते हैं कि 'बाइबिल' ईश्वर प्रेरित है और

ईसामसीह ईश्वरके अवतार, उसके पुत्र, हैं और थे।

उ०: यह बात तो श्रद्धाके आघारपर मानी जा सकती है परन्तु प्रमाण द्वारा सिद्ध नहीं है। जैसा कि 'गीता' और 'वेद के ईश्वर प्रेरित होनेके बारेमें कपर कहा गया है, ठीक वही बात 'बाइबिल के बारेमें भी मानी जाये। जो जीवन-मृत्युसे मुक्त हो वह ईश्वर अवतार ले यह सम्मव नहीं, क्योंकि रागद्धेषादि परिणाम ही जन्मके हेतु हैं, जो इनसे रहित है वह ईश्वर अवतार घारण करे — विचार करनेपर यह बात यथार्थ प्रतीत नहीं होती। ईसामसीह ईश्वरके पुत्र हैं और थे इसे भी किसी रूपकके तौरपर मान लिया जाये तो बात जम सकती है अन्यथा प्रत्यक्ष प्रमाणके आघारपर तो इसमें बाघा ही पहुँचती है। ऐसी यह और इसी प्रकारकी अन्य बातें विचारणीय हैं और इनका विचार करनेपर मुझे लगता है कि यह बात समुचित नहीं है।

प्र० १५: 'पुराना करार'में जो भनिष्य कथन किया गया है, क्या वह ईसाके

जीवनमें खरा उतरा है।

उ०: यदि ऐसा हो भी तो उन दोनों शास्त्रोंके विषयमें विचार करना आवश्यक है। इसी प्रकार वह मविष्य भी इस बातका सबल प्रमाण नहीं है कि ईसामसीह ईश्वरके अवतार है। ज्योतिपादिके जिये भी महात्माओं के आगमन की जान करी प्राप्त की जा सकती है। या मले ही वह बात किसी अन्य ज्ञानके आघारपर कही गई हो पर वे भविष्यवेत्ता उस सम्पूर्ण मोक्ष मार्गके ज्ञाता थे यह निध्वित प्रमाणों गिद्ध नहीं हो जाता तबतक तो वह मविष्य आदि केवल श्रद्धाग्राह्म प्रमाण ही है। और फिर दूसरे प्रमाणोंके जिये उसमें वाघा नहीं आयेगी यह बात भी समप्तमें नहीं धैठती।

प्र० १६1: ईसामसीहके सम्बन्यमे चमत्कारींकी वात कही जानी है?

उ०: शरीरसे जब जीव निकल चुका हो, और फिर उर्मा जीवको उमी शरीरमें प्रविष्ट कराया गया हो या कि किसी अन्य जीवको उममे दागिल किया हो, यह बात सम्मव नही जान पड़ती। और यदि ऐमा होना सम्मव हो तो कर्मादिकी व्यवस्था निष्फल मानी जायेगी। योगादिकी मिद्धियो द्वारा अनेक चमरकार होने हैं। ऐसे ही कुछ चमत्कारोंका होना ईसामें साफ झूठ या असम्मव है, यह नहीं कहा जा सकता। पर ये सिद्धियाँ आत्माक ऐश्वयंके सामने अत्यन्त क्षुद्र हैं। आत्माका ऐश्वयं तो इनसे अनन्त गुना अधिक है। इस सम्बन्यमे प्रत्यक्ष मिलकर चर्चा की जा सकती है।

प्र० १७: अगला जन्म किस योनिमें होगा, क्या यह वात इस जीवनमें जानी

जा सकती है? अथवा पिछले जन्ममें क्या थे, यह वात भी।

उ०: यह सम्भव है। जिसे निर्मेल ज्ञानकी उपलब्बि हो चुकी है उमे यह जान हो सकता है। वादल आदि लक्षणोसे बरसातका अनुमान होता है। उसी प्रकार जीवकी इस जीवनकी चेष्टाओं के आधारपर यह भी ज़ाना जा सकता है कि इस जीवके पूर्व-कारण क्या रहे होगे। यह हो सकता है, कुछ ही अंशोमें यह बात जानी जा सकती हो। इसी प्रकार जीवकी ये चेष्टायें मिवष्यमें क्या परिणाम लायेंगी यह भी उमके स्वरूपसे जाना जा सकता है। और यदि इस सम्बन्धमें विशेष चिंतन किया जाये तो यह बात भी ठीक ढंगसे जानी जा सकती है कि अगला जन्म कैसा होगा और पिछला क्या था।

प्र० १८: यह वात कीन जान सकता है?

उ०: इसका जवाव ऊपर दिया जा चुका है।

प्र० १९: आप उन लोगोंके नाम देते है, जिन्हें मोक्ष-प्राप्ति हुई है? इस वातका आधार क्या है?

उ०: यदि यह बात खास तौरसे मुझे सम्बोधन करते हुए पूछी जा रही है नो इसके उत्तरमें यह कहा जा सकता है कि जिसकी सासारिक वृत्तियाँ परिक्षीण हो चुकी है, वह व्यक्ति इस प्रकार बोलता है, उसकी चेष्टाएँ ऐसी होती है, इमकी अनुमृति मनुष्य अपनी खुदकी आत्मामें कर सकता है और इनके आधारपर बतला सकता है कि किसी मनुष्यका मोक्ष हो चुका है या नही। बहुतांशमें यह अनुमान ठीक ही होता है। ऐसी मान्यताके लिए शास्त्रादिक प्रमाण मी मिल सकते है।

१. खुण्ड १ में यह प्रक्त नहीं दिया गया है।

प्र० २०: बुद्धदेवको भी मोक्ष प्राप्त नहीं हुआ, यह बात आप किस आधारसे कहते हैं?

. उ०: बौद्ध शास्त्रके सिद्धान्तोंके आघारपर। जैसा उनका शास्त्र-सिद्धान्त है, यदि उनका अभिप्राय (मान्यताएँ) भी वही हो तो उनकी वे मान्यताएँ पूर्वापर विरोधी छगती हैं; और यह सम्पूर्ण ज्ञानका कक्षण नहीं माना जा सकता है।

जबतक सम्पूर्ण ज्ञान नहीं हो जाता तबतक सम्पूर्ण राग-द्वेषका नाश होना सम्मव नहीं; और जबतक राग-द्वेषका क्षय सम्मव नहीं तबतक संसार तो बना ही रहेगा। अतः ऐसे मनुष्यको केवल मुक्ति मिल गई है यह नहीं कहा जा सकता। और यदि यह कहा जाये कि उनका मन्तव्य जो-कुछ उन्होंने अपने शास्त्रोंमें कहा है उससे मिन्न था तो यह बात अन्य साधनों द्वारा जानना हमारे-आपके लिए कठिन कार्य होगा। और इतना होते हुए मी यदि यह कहा जाये और कारणपूर्वक कहा जाये कि बुद्धदेव-की मान्यताएँ जुदा थीं तो ऐसी मी कोई बात नहीं है, यह कथन प्रामाणिक नहीं माना जायेगा।

प्र० २१: दुनियाकी अन्तिम स्थिति क्या होगी?

उ०: सारे जीव मोक्ष पा जायेंगे या कि सारी दुनियाका नाझ हो जायेगा, यह बात मुझे विश्वसनीय नहीं लगती। इसका प्रवाह तो ज्योंका-त्यों बना रहेगा, यही सम्भव जान पड़ता है। यह सम्भव है कि कोई माव रूपांतरित होकर क्षीण होगा और कोई वर्षमान। इस सृष्टिकी स्थिति ही यह है कि एक क्षेत्रमें जहाँ एक माव क्षीण होगा दूसरेमें वृद्धिको प्राप्त होगा। इसके आघारपर और एक गहरे विचारके बाद यह समझ पाना सम्भव प्रतीत होता है कि इस सृष्टिका सर्वेथा विनाश या प्रलय हो जाये, यह बात असम्भव है। और सृष्टिका मतलब केवल एक-मात्र यही सृष्टि मानी जाये, सो बात भी नहीं है।

प्र० २२: क्या इस अनीतिसे उबरकर नीतिका आविर्माव होगा?

उ०: इस प्रश्नका उत्तर सुनकर वह व्यक्ति जो अनीतिकी इच्छा करता है, इससे लाभ उठा सकता है पर यह उचित नहीं होगा कि ऐसा होने दिया जाये। 'माव'-मात्र अनादि हैं — नीति, अनीति सब। परन्तु आप और मैं यदि अनीतिको त्याग कर नीतिको अपनायें तो यह सम्मव है कि हम उसे ग्रहण कर पायें; और आत्माका कर्त्तंच्य भी यही है। हाँ, जीवोंमें आश्रित जो अनीति है उसका सर्वंथा उन्मूलन हो जाये और केवल नीतिकी ही स्थापना हो जाये, यह बात नहीं कही जा सकती क्योंकि एकमात्र एक ही स्थित हो जाये, यह सम्मव नहीं जान पड़ता।

प्र० २३: क्या दुनियाका प्रलय होगा?

उ०: यदि प्रलयका मतलब एकान्तिक विनाश किया जाये तो यह सम्मव नहीं जान पड़ता क्योंकि 'पदार्थ 'का सर्वथा विनाश तो सम्मव ही नहीं है। और प्रलयका मतलब सारे पदार्थोंका ईश्वरादिके प्रति लीन होना है तो कई लोग है जो इस सिद्धान्तको मानते और स्वीकार करते हैं। पर मुझे यह सम्मव नहीं जान पड़ता क्योंकि यह संयोग कैसे बन सकता है कि सारे पदार्थ और सारे जीव इस प्रकार 'सम परिणाम 'को

प्राप्त हो जायें। और यदि यह बात सम्मव हो तो पुनः विषमनाकी न्विति कैंमे चन पड़ेगी? प्रकृति-स्वरूपमे जीवमें विषमता हो सकती है और गाकार म्वन्पमें ममत्व — यदि प्रलयकी वात इस प्रकार स्वीकार की जाये तो भी देहादिके आश्रयके विना विषमताका आघार क्या होगा? यदि देहादि सम्बन्ध मान लिया जाये नो हमें मबके लिए एकेंद्रियत्वका माव मानना होगा और उसे मान लेनेपर अकारण ही हमें अन्य गतियोंको अस्वीकार करना होगा अर्थात् ऊँची गतिवाले जीवके लिए, जो आवागमनके चक्करसे मुक्त होने जा रहा है, अपनी उस गतिमे च्युत होनेका प्रसंग उपस्थित होगा — इस प्रकार अनेक शंकास्पद वातें खड़ी होगी। अतः सर्व जीवाश्रयी एकान्तिक प्रलय सम्मव प्रतीत नहीं होता।

प्र० २४: क्या यह सम्भव है कि एक अपढ़ व्यक्तिको भी मिनतके सहारे मोक्ष मिल जाये?

उ०: मिनत ज्ञानका कारण है और ज्ञान मोक्षका। अक्षरज्ञान न होनेमें ही किसीको अपढ़ कहा जाये और इसलिए यह माना जाये कि उसे मिनत प्राप्त नहीं होगी तो ऐसी कोई बात नहीं है। जीव-मात्र ज्ञान-स्वभावी है। मिनतका बल पाकर ज्ञान निर्मेल होता है और निर्मेल ज्ञान मोक्षका हेतु होता है। सम्पूर्ण ज्ञानकी समावृत्ति हुए बिना पूर्ण मोक्षकी प्राप्ति मुझे सम्मव नहीं जान पड़ती। और सम्पूर्ण ज्ञान होनेपर समस्त भाषा-ज्ञान होना अनिवार्य है, यह कहनेकी आवश्यकता नहीं। मापा-ज्ञान ही मोक्षका हेतु होता है और वह जिसे नहीं होता उसे मोक्ष प्राप्ति नहीं होती, ऐसे किसी नियमकी सम्मावना नहीं है।

प्र० २५: कृष्णावतार और रामावतार क्या सच्ची वार्ते हैं? यदि है तो उनका क्या आशय है? क्या वे ईश्वर थे या उसके अंशावतार? उनको माननेने मोक्ष प्राप्तिकी सम्मावना है?

उ०: (१) दोनों ही महात्मा थे यह तो मेरा मी निश्चय है। वे आत्मस्त्रस्प थे इसिलिए ईश्वर मी थे। यदि उनके सारे आवरण नष्ट हुए हों तो इस बातमें मी कोई विवाद नहीं कि उन्हें मोक्ष-प्राप्ति हुई हो। कोई जीव ईश्वरका अंग है ऐमा मुझे नहीं जान पड़ता क्योंकि इसके विरोवमें अनेक प्रमाण देखनेमें आते हैं। जीवको ईश्वरका अंग मान लेनेपर बन्धन और मोक्ष आदि सब व्ययं सिद्ध होंगे क्योंकि उस स्थितिमें स्वयं ईश्वर ही अज्ञानादिका भी कर्ता हो जायेगा; और जो अज्ञानादिका कर्ता हो उसे तो स्वामाविक ही अनीश्वरत्व प्राप्त होगा और वह अपना ईश्वरत्व को बैठेगा। यदि ऐसा हो तो जीवका स्वामी बननेके प्रयासमें ईश्वरको हानि उठानेका ही प्रसंग उपस्थित होनेकी सम्भावना है। दूसरी ओर यदि जीवको ईश्वरका अंग मान लिया जाये तो उसके लिए पृष्ठवार्य करनेकी कल्पना क्योंकर ठीक बैठेगी। क्योंकि वह स्वयं तो कुछ कर्ता-हर्ता नही माना जायेगा। इन्ही विविध कारणोंके आधारपर जीवको ईश्वरका अंग माननेके लिए मेरी वृद्धि तैयार नही होती; फिर श्रीकृष्ण या राम-जैसे महात्माओंको उस कोटिमें गिननेकी मेरी वृद्धि क्योंकर हो? वे दोनो ही 'अव्यक्त' ईश्वर थे ऐसा मान लेनेमें एतराज नही, तथापि उनमें सम्पूर्ण ऐश्वर्य प्रकट हो चुका था या नही, यह वात विवादास्पद है।

(२) इसका उत्तर सहज है। जीवके लिए सम्पूर्ण राग-द्वेषका, अज्ञानका अमाव होना ही मोक्ष है। जिस किसीके उपदेशसे यह बात हो सकती हो उसके प्रति श्रद्धा रखी जाये और उसके परमार्थ स्वरूपका चिन्तन किया जाये तथा इस चिन्तनके परिणाम-स्वरूप स्वात्माके सम्बन्धमें भी हमारी वैसी ही निष्ठा प्रतिष्ठित हो जाये और ऐसे महात्माके आत्मस्वरूपमें हमारा एकात्ममाव हो जाये तो मोक्ष प्राप्ति होना सम्मव है। अन्य उपासनाएँ एकान्तिक मोक्षका हेतु नहीं हो सकतीं, वे केवल उसके साधनका हेतु हो सकतीं है; पर यह निश्चित रूपसे होगा ही, ऐसा कहना समुचित न होगा।

प्र० २६: ब्रह्मा, विष्णु, महेश कौन है?

उ०: सृष्टिके कारण-रूप तीन गुण मानकर इनके आधारपर यह स्वरूप निर्घारित किया गया हो तो बात ठीक बैठती है तथा ऐसे ही अन्य कारणोंके आधारपर ब्रह्मादिका स्वरूप समझा जा सकता है। पर पुराणोंमें जैसा उनका स्वरूप वर्णन किया गया है वैसा ही वह है ऐसी मान्यतामें भेरा विशेष रुझान नहीं है। क्योंकि पुराणोंमें उपदेशकी दृष्टिसे अनेक स्थलोंपर रूपक वर्णन मी प्रतीत होते है। तथापि मुझे लगता है कि हमें भी उपदेशके तौरपर तो उसका लाम लेना ही चाहिए; पर ब्रह्मादिके स्वरूपकी सैद्धान्तिक व्याख्याके पचड़ेमें नहीं पड़ना चाहिए।

प्र० २७: यदि मुझे साँप काटने आ रहा हो तो मैं उसे काटने दूँ या मार डार्लु? मुझमें उसे अन्य किसी प्रकारसे दूर करनेकी शक्ति नहीं बच गई है — इस

स्थितिका खयाल करके ही यह बात पूछ रहा हूँ।

उ०: यदि यह कहा जाये कि आप साँपको काटने दें तो यह बात उलझनमें डाल देती है। तथापि आपने यदि यह मान लिया हो कि 'देह तो अनित्य है' तब फिर इस असार-मूत देहकी रक्षाके लिए आपका उस साँपको मार डालना कैसे उचित माना जा सकता है, जिसे अपने शरीरके प्रति ममत्व है। जिसे अपने आत्मिहतकी ही चिन्ता है उसे तो ऐसे प्रसंगपर देहका त्याग कर देना ही उचित है। हाँ, जिस व्यक्तिमें आत्मिहतकी अभिलाषा नहीं जगी है, उसे क्या करना चाहिए? तो इसका उत्तर तो यही दिया जा सकता है कि उसे नरकादिमें भ्रमण करते रहना चाहिए। स्पष्ट ही उसे भी संपंको मार डालनेका उपदेश तो किस प्रकार दिया जा सकता है? अनार्य-वृत्ति हो तो मारनेका उपदेश दिया जा सकता है। पर ऐसी वृत्ति तो आपमें और मुझमें स्वप्नमें भी न हो, हम यही अभिलाषा करें। संक्षेपमें ये उत्तर देकर अब मैं पत्र पूरा करता हूँ। 'षड्दश्नेन समुज्वय' विशेष रूपसे समझनेका प्रयत्न करें। इन प्रक्नोंके उत्तरमें मैने जो-कुछ लिखा है उसकी संक्षिप्तताके कारण आपको कही भी कोई दुविधा या असमंजस हो तो आप विशेष रूपसे उसे स्पष्ट करनेको कहें और जो-कुछ आप पत्र द्वारा पूछना उचित समझें, पूछे। मैं बहुत करके उत्तर दूंगा। प्रत्यक्ष मेंटमें विशेष समाधान होगा और यह उचित जान पड़ता है।

[गुजरातीसे] श्रीमद्राजचन्द्र

परिशिष्ट २

रोमां रोलांका पत्र गांधीजीके नाम

प्रिय मित्र,

आपका सुखद पत्र' मिला जो मीराने मुझे मेजा है। उसके लिए में आपको हार्दिक धन्यवाद देता हूँ। लेकिन मेरी समझमें यह नहीं आया कि कविने आपने ऐनी क्या वात कही है। 'लिबर-अमीकोरम' में आपके लेखके सम्बन्धमें मैंने ठागुर [रखीन्द्र-नाय]से न तो कुछ कहा है और न उन्हें कुछ लिखा ही है। इस सम्बन्धमें किक दलके किसी व्यक्तिसे भी मेरी कोई बातचीत नहीं हुई। यदि में ऐमा करता नी नो केवल उन शब्दोसे मुझे जो आनन्द मिला है तथा जितना में गृतज्ञ हुआ हूँ उमे प्रकट करने-मरके लिए करता। आप-जैसे व्यक्तिकी विवेक-बुद्धिके विरुद्ध शिकायन करने का विचार मेरे मनमें आ ही कैसे सकता था? आपकी सेवामे में स्वयंको अपित कर सका तथा आपके विचारोंका संसारमें प्रचार करने में सफल हुआ, इमे तो मैं अपना परम सौमाय्य मानता हूँ।

मै तो एक मुक्त दास होनेका दावा करता ही हूँ — इस वातपर आपित करने-का तो सवाल ही नही उठता। ऐसे विचार रखनेका मुझपर आरोप लगाया गया है, यह देखकर मुझे दुख हुआ है।

मैं इस बातको बिलकुल नहीं समझ पाता। निःसन्देह ये सब रिपोर्टे निराबार हैं जो अकारण शुरू होती है, फैलनेके साथ-साथ जिनमें नमक-मिर्च लगता जाता है आर फिर इतनी ज्यादा गलतफहमी पैदा हो जाती है। इस बातको मनसे विलकुल मिटा देना चाहिये, क्योंकि यह बिलकुल निर्मूल है।

प्रिय मित्र, मैं आपसे प्रेम करता हूँ, आपका आदर करता हूँ। मेरी विनती है कि आप सदाकी मौति अपने जीवन-मर मेरे प्रति और दूसरोके प्रति वैसे ही ईमानदार व्यक्ति बने रहें जो न किसीकी प्रशंसा करता है न चाटुकारिता, और जो उननी ही बात कहता है, जितनी सोचता है। आपकी उपस्थितिमें मेरा सारा अहकार काफूर हो जाता है।

महादेव देसाईके हस्तलिखित अंग्रेजी मसविदे (एस० एन० १३२८८) की फोटो-नकलसे।

परिशिष्ट ३

केनियाके भारतीय: डी० बी० देसाईका पत्र

मड़ौच १२ दिसम्बर, १९२६

महोदय,

मेरे खयालमें अबतक आप जान गये होंगे कि केनिया (ब्रिटिश पूर्व आफिका) की सरकारने हरेक भारतीयपर गैर-बतनी व्यक्ति-करके रूपमें एक पौंडका अतिरिक्त कर लगानेका फैसला किया है। भारतीय नागरिक संघने मुझे अब निम्निलिखित तार मेजा है:

"एक पाँडका अतिरिक्त व्यक्ति-कर केवल एशियाइयोंके लिए है। समाचारपत्रों, समाओं द्वारा विरोध कीजिए और कांग्रेस तथा सरकारसे विरोध करनेको कहिए।"

इस तारसे ऐसा लगता है कि स्थिति और खराब हो गई है और वे लोग भारतकी जनताकी तथा मारत सरकारकी भी सहायता चाहते है। और मुझे कोई शक नहीं है कि ये दोनों ही इस मामलेमें केनियाके भारतीयोंको खुशीसे सहायता देंगे।

मेरे खयालमें यदि मैं आपको इस गैर-वतनी व्यक्ति-करका कुछ इतिहास बता दूँ तो वह उपयोगी होगा। गैर-वतनी व्यक्ति-कर संग्रह करनेका अध्यादेश ब्रिटिश पूर्वी आफिकी सरकारने १९१२ में पास किया था, जिसमें १ जनवरी, १९१३ से हरेक गैर-वतनी वयस्क पुरुषसे सालाना १५ रुपये लेनेकी बात थी। उस समय अर्थात् १९१२ में केनिया विघान परिषदमें कोई भारतीय प्रतिनिधि — नामांकित या निर्वाचित — नहीं था, इसलिए 'प्रतिनिधित्वके बिना कर नहीं के प्रसिद्ध सिद्धान्तके अनुसार भारतीयोंके विरुद्ध लगाया गया १५ रु० का यह गैर-वतनी व्यक्ति-कर बुरा था और अनुचित भी।

फिर, १९२० तक केनिया (उस समय ब्रिटिश पूर्व आफिका) में मारतीय क्यया चालू और वैष सिक्का था, और १९१२ से लेकर मुद्राके परिवर्तनके दिनतक एक क्यया एक शिलिंग और चार पैंसके बराबर था, इसलिए मारतीयोंको हर साल १५ क्ये देने पड़ते थे जो २० शिलिंगके बराबर थे। बादमें क्येयके स्थानपर फ्लोरिन मुद्रा आ गई और एक फ्लोरिन एक क्येयके बराबर हो गया (अर्थात् दूसरे शब्दोंमें ब्रिटिश पूर्व आफिकाके स्थानीय कानूनों और अध्यादेशोंमें जहाँ 'रुपये' लिखा रहता था वहाँ उसके स्थानपर 'फ्लोरिन' का प्रयोग होने लगा।) मुद्राके इस परिवर्तनसे गैर-वतनी व्यक्ति-करके लिए १५ फ्लोरिन लिये जाने लगे। १९२२ में ब्रिटिश पूर्व आफिका (केनिया) में मुद्रामें एक और परिवर्तन किया गया जिससे फ्लोरिनके स्थानपर शिलिंग मुद्राकी शुक्आत की गई और दो शिलिंग एक फ्लोरिनके बराबर माने गये। इस प्रकार मुद्राके दूसरी बारके परिवर्तनके कारण इस करके लिए ३० शिलिंग लिये गये और इस प्रकार इस करको कर-दाताओंके बिना किसी दोषके २० शिलिंगके बजाय ३० शिलिंग

कर दिया गया। इससे ५० प्रतिशतको बढोतरी हुई, जो मानना होगा कि वान्नवमे अनुचित है।

मैं समझता हूँ कि आपको यह जानकारी मी दिलचस्य लगेगी कि जिम मू-शेत्रको अब 'केनियाका उपनिवेश और संरक्षित राज्य 'के नाममे जाना जाता है, उनमें १० भील लम्बी तटवर्ती मू-पट्टी शामिल है जो जंजीबारके सुलतानके आधिपत्यमें है और जिसके लिए केनियाकी सरकार, जिस दिनसे उसने देशका शासन सँभाला है उसी दिनमें जंजीबारके सुलतानको सालाना किराया दे रही है। और ब्रिटिश सरकारने जंजीबारके सुलतानको साथ जो संधि की थी उसके अन्तर्गत दोनों पक्ष इस यातपर महमत हो गये थे कि इस दस मीलकी मू-पट्टीमें रहनेबाले निवासियोपर उन करोंके अलावा जिनकी परिगणना और उल्लेख तथाकथित संधिमें है, अन्य कोई नये कर नहीं लगाये जायेंगे और ऐसा समझा जाता है कि इस गैर-वतनी व्यक्ति-कर के लगानेके सम्बन्धमें ब्रिटिश सरकारको जजीबारके सुलतानकी अनुमति प्राप्त नहीं है।

पिछले महीने केनिया विघान परिषदने गैर-वतनी व्यक्ति-कर (सशोधन) अध्यादेश पास किया है जिसके अनुसार सरकार हरेक गैर-वतनी एशियाई पुरुपसे उपर्युक्त ३० शिलिंगके वजाय ५० शिलिंग लेगी। इस करको तथा दूसरे करोंको (जितना व्यीरा नीचे दिया गया है) लगानेका कारण यह दिया जाता है कि इससे यूरोपीय और मारतीय वच्चोको शिक्षा दी जायेगी; लेकिन मुझे लगता है कि केनियाकी सरकार उपर्युक्त दलील देते हुए यह भूल गई है कि शुरूसे अवतक केनियाकी सरकार यूरोपीय वच्चोकी शिक्षापर काफी वड़ी राशि व्यय कर चुकी है और वह भी भारतीय वालकोंकी शिक्षाकी उपेक्षा करके तथा उनकी शिक्षाको हानि पहुँचाकर। और अवतककी व्यवस्था 'सामान्य कर' में से की जाती थी। लेकिन मुझे लगता है कि भारतीयोंपर कर थोपनेकी दृष्टिसे सरकारने इस नई पद्धितका प्रयोग किया है जो मेरी रायमे दृष्टितापूर्ण और अनुचित है।

लेकिन केनिया विधान परिषदके दो मनोनीत भारतीय सदस्यों — सर्व श्री जे० वी० पण्ड्या तथा शमसुद्दीन द्वारा पेश की गई अल्पसंख्यक रिपोर्टसे ऐसा लगता है कि केनियाकी सरकारको शिक्षाके लिए ५२,००० पौंडकी जरूरत है और इस रागिका निर्धारण नीचे लिखे प्रकारसे किया गया है।

यूरोपीय ३२,००० पौंड, ९६० बालकोके लिए अर्थात् प्रति बालक लगमग ३३ पौंड १७ शिलिंग

भारतीय २०,००० पौंड, २,३१८ वालकोके लिए अर्थात् प्रति वालक ८ पौड १२ विलिंग

इससे कोई भी आसानीसे समझ सकता है कि केनियामें भारतीयोंकी शिक्षाकी कितनी उपेक्षा की गई है। ऊपर वालकोंकी जिस संख्याका उल्लेख किया गया है उसके अलावा २.५४७ भारतीय वालक ऐसे है जिनके पास शिक्षा प्राप्त करनेका कोई साधन नही है। मै मानता हूँ कि यहाँ आपको यह बताना भी फिजूल नहीं होगा कि स्कूल जानेवाले बच्चे प्रति मास जिन-जिन कक्षाओंमें वे पढ़ते हैं उसके मुताबिक कमशः २ शिलिंग, ४ शिलिंग और ८ शिलिंग फीस देते हैं, जिसका मतलब यह भी हुआ कि मारतीय बालक अपने यूरोपीय माई बहनोंकी बनिस्बत कही ज्यादा घन दे रहे हैं, और इस तथ्यपर केनियाकी सरकार घ्यान देना मूल गई।

बहुसंख्यक रिपोर्टमें (जिसपर कमेटीके सदस्य होनेके नाते केनिया सरकारके औप-निवेशिक सिचवके हस्ताक्षर होते हैं), जो केनिया सरकारको पेश की जाती है (और जिस रिपोर्टकी गर्वनर महोदयने बड़ी प्रशंसा की है) और जिसे केनिया विघान परिजदको पास करना है, यह राशि प्राप्त करनेका निम्न ढंग बताया गया है।

मद्यसार (स्पिरिट) २५,०० पौंड, अँगूरी शराब (वाइन) ७,००० पौंड, शैम्पेन ५०० पौंड;

घरेलू नौकर (पुरुष) ७,००० पौंड (केवल यूरोपीयोंसे) तथा एशियाई व्यक्ति-कर १२,००० पौंड।

उक्त रिपोर्टमें ऐसा कहा गया है और माना गया है कि पहले तीन मुद्दोंसे जो ३२,५०० पौड प्राप्त होने हैं उनमें २४,५०० पौंड तो यूरोपीय देंगे और शेष मारतीय। लेकिन क्योंकि केनिया सरकार अनुपात दिखानेके लिए कोई हिसाब-किताब नहीं रखती, इसलिए किसी पूर्वानुमानपर पहुँचना बुद्धिमत्ता नहीं होगी। इस ३२,५०० पौंडके अलावा नये करमें १९,००० पौंड शेष रह जाते है जिनका विमाजन यूरोपीयों और मारतीयोंमें करना है; यूरोपीय ७,००० पौंड देंगे और मारतीय १२,००० पौंड।

अपरके अनुच्छेदमें जिस घरेलू नौकर-करका उल्लेख किया गया है उसकी अदाय-यगी 'प्रति घर दो नौकरोसे अधिक होनेपर और प्रत्येक घरेलू नौकर (पुरुष) की उम्र स्पष्ट रूपसे १६ वर्षसे अधिक होनेपर दो शिलिंग प्रति नौकर प्रतिमाह होगी'; जिसका तात्पर्य यह हुआ कि ऐसे बहुतसे परिवार मिल जायेंगे जिनपर इस करका, जो कि व्यक्तिगत कर नहीं है, बोझ नहीं पड़ेगा। इसके विपरीत, अतिरिक्त एशियाई व्यक्ति-करके सम्बन्धमें प्रत्येक वयस्क एशियाई पुरुषको २० शिलिंग फालतू देने होंगे। यहाँ भी खुले रूपसे अन्याय हुआ है।

एक सदस्यने, जिसने इस बहुसंख्यक रिपोर्टपर हस्ताक्षर किये हैं, केनिया विधान परिषदमे वाद-विवादके दौरान यह कहा: "व्यक्ति-कर के विषयमें यह बात है कि यह खास तौरपर भारतीयोंकी जरूरतोंको पूरा करनेके लिए लगाया गया था, क्योंकि ऐसा महसूस किया गया था कि भारतीय लोग देशमें यूरोपीयोके विपरीत विलास-वस्तुओं पर रुपया खर्च नहीं करते हैं, बिल्क उस रुपयेको देशसे बाहर भेज देते हैं।" उपर्यृक्त वक्तव्यसे कोई भी व्यक्ति सहज ही यह जान जाता है कि इस नये करको लगानेमें पूर्वप्रहोंका कितना बड़ा हाथ है। मेरे स्थालमें एक पौंडके अतिरिक्त नये करके पीछे केनिया सरकारकी मंशा, जिसके शासनकी बागडोर केनियाके गोरे निवासियोंके हाथमें है, केनियाके कानून-परायण भारतीय नागरिकोंको परेशान करना है।

केनियाई मारतीयोंकी ओरसे मेरी आपने यह प्रायंना है कि आप उम मामले हो हायमें लें, और अवसरकी आवश्यकताको देखते हुए इस विषयके माय न्याय गरं। केनिया है भारतीयोंको आप जो सलाह देगे वे उसकी कद्र करेगे। अंतमें मैं यह बना दें कि यदि मारतके लोगोंने या भारत सरकारने इस नये अतिरिक्त करको हटाने के लिए उपाय नहीं किये तो केनिया सरकार १ जनवरी, १९२७ से इमें बमूल करना शुरू कर देगी और यदि इसे एक बार बसूल कर लिया गया तो, जैसा कि मैं ममझना हूँ, उमें हट- बाना मुक्किल हो जायेगा। मेरे खयालमे गीहाटी-काग्रेसको इस मामलेपर गीर करना चाहिए।

आपका, डी० बी० देगार्र

[अंग्रेजीसे] यंग इंडिया, २३-१२-१९२६

सामग्रीके साधन-सूत्र

गांघी स्मारक संग्रहालय, नई दिल्ली: गांघी साहित्य और सम्बन्धित कागजातका केन्द्रीय संग्रहालय तथा पुस्तकालय, देखिए खण्ड १, पृष्ठ ३५९।

साबरमती संग्रहालयः पुस्तकालय तथा संग्रहालय, जिसमें गांघीजीके दक्षिण आफिकी कालके और १९३३ तकके मारतीय कालसे सम्बन्धित कागजात सुरक्षित हैं। देखिए, खण्ड १, पृष्ठ ३६०।

'अमृतबाजार पत्रिका': कलकत्तासे प्रकाशित अंग्रेजी दैनिक।

'आज': बनारससे प्रकाशित हिन्दी दैनिक।

'नवजीवन': (१९१९-१९३१) गांघीजी द्वारा सम्पादित और अहमदाबादसे प्रकाशित गुजराती साप्ताहिक, जो कभी-कभी सप्ताहमें दो बार भी निकलता था। १९ अगस्त, १९२१ से इसका हिन्दी संस्करण भी आरम्भ किया गया था।

'फॉरवर्डं ': कलकत्तासे प्रकाशित अंग्रेजी दैनिक।

'बॉम्बे फॉनिकल': बम्बईसे प्रकाशित अंग्रेजी दैनिक।

'यंग इंडिया' (१९१८-१९३१) : अहमदाबादसें प्रकाशित अंग्रेजी साप्ताहिक।

'लीडर': इलाहाबादसे प्रकाशित अंग्रेजी दैनिक।

'सर्चेलाइट': पटनासे प्रकाशित अंग्रेजी दैनिक।

'साबरमती': खण्ड ५, वसन्त अंक १९२६: साबरमती आश्रम, अहमदाबादकी राष्ट्रीय पाठशालाकी हस्तलिखित पत्रिका।

'हिन्दुस्तान टाइम्स': नई दिल्लीसे प्रकाशित अंग्रेजी दैनिक।

'हिन्दू': मद्राससे प्रकाशित अंग्रेजी दैनिक।

'रिपोर्ट ऑफ द फॉर्टी-फर्स्ट सेशन ऑफ द इंडियन नेशनल कांग्रेस', १९२६। 'ऑफ्टीकीन गोला-जिल्ह्या' (गजराती) : सम्पादक, नरहरि परीख : साहरसती आश्र

'गांधीजीनुं गीता-शिक्षण ' (गुजराती) : सम्पादक, नरहरि परीख; साबरमती आश्रम ट्रस्ट, १९५५।

'बापुना पत्रो: मणिबहेन पटेलने' (गुजराती): सम्पादक, मणिबहन पटेल, नवजीवन प्रकाशन मन्दिर, अहमदाबाद।

'श्रीमद् राजचन्द्र', मनसुखलाल मेहता द्वारा संकलित तथा रेवाशंकर झवेरी द्वारा प्रकाशित पुस्तक।

'हैंड-स्पिनिंग एण्ड हैंड-वीविंग': एस० वी० पुणताम्बेकर और वरदाचारी, अखिल भारतीय चरखा संघ, अहमदाबाद, १९२६।

तारीखवार जीवन-वृत्तान्त

(५ नवम्बर, १९२६ से २० जनवरी, १९२७)

५ नवम्बर: गांघीजी सत्याग्रह आश्रम, सावरमतीमे।

२१ नवम्बर: श्री वी॰ एस॰ श्रीनिवास शास्त्रीने गांघीजीसे तीसरे पहर मेंट की।

२८ नवम्बर: गांघीजीने गुजरात विद्यापीठ, अहमदावादके दीक्षान्त समारोहमे भाषण दिया।

३ दिसम्बर: श्रहमदाबादसे वर्घाके लिए रवाना हुए। रास्तेमें मूरतमे रुककर विनय मन्दिर देखा।

४ दिसम्बर: वर्घा पहुँचे।

१९ दिसम्बर: वर्घाकी सार्वजनिक समाको संदेश मेजा। २० दिसम्बर: वर्घाकी सार्वजनिक समामें मापण दिया।

२१ दिसम्बर: वर्घासे गीहाटीके लिए रवाना हुए। अमरावती और नागपुरकी सार्व-जनिक समाओंमें भाषण दिये। गोदियामे कुछ घटे ठहरे।

२३ दिसम्बर: कलकत्ता पहुँचे।

स्वामी श्रद्धानन्दजीकी हत्या की गई।

२४ दिसम्बर: गांबीजी गीहाटीके लिए रनाना हुए। अखिल मारतीय काग्रेस कमेटीकी वैठकमें उन्होने भाषण दिया।

२५ दिसम्बर: गौहाटीकी स्वदेशी प्रदर्शनीके उद्घाटन समारोहमें मापण दिया।

२६ दिसम्बर: कांग्रेस पंडालमें ध्वजारोहण समारोहके अवसरपर भाषण दिया। स्वामी श्रद्धानन्दकी हत्या और दक्षिण आफ्रिकामें मारतीय प्रवासियोके दर्जेस सम्बन्धित प्रस्ताव रखे और भाषण दिया।

२७ दिसम्बर: कांग्रेसकी विषय सिमितिमें मतायिकारके नियमको सख्त बनानेकी बांछ-नीयता पर जोर दिया, ताकि खद्दर न पहननेवालोको मत देनेका अधिकार न हो।

२८ दिसम्बर: विषय समितिमें स्वतन्त्रताके प्रस्तावपर दो बार बोले। गौहाटी नगर-पालिकाकी समामें भाषण दिया। एसोसिएटेड प्रेसके प्रतिनिधिको मेटमें वताया कि अगले साल वह चरखे और खादीके सन्देशके प्रचार-प्रसारका काम करेगे।

गौहाटीसे कलकत्ताके लिए खाना हए।

३१ दिसम्बर: वड़ा वाजार, कलकत्ताके महेरवरी भवनमे आयोजित वैठकमें भाषण दिया तथा 'शुद्धि' और 'संगठन' के लिए धन संग्रह किया।

२ जनवरी: कलकत्ता और हावड़ाके दलित वर्गके सोलह स्कूलोके छात्रोके समक्ष भाषण दिया। चित्तरंजन सेवासदन, कलकत्तामें माषण दिया। अश्विनीकुमार दत्तके स्मारकका शिलान्यास किया।

सोदपुरके खादी प्रतिष्ठानकी कलाशालाके उद्घाटन समारोहमें भाषण दिया।

४ जनवरी: कोमिल्लाके लिए रवाना हुए।

५ जनवरी: कोमिल्लामें अभय आश्रम और सार्वजनिक समामें भाषण दिये।

६ जनवरी: कोमिल्लामें फी प्रेस ऑफ इंडियाके प्रतिनिधिसे मेंट की। महिलाओंकी समामें माषण दिया।

९ जनवरी: स्वराज्यके प्रश्नपर बनारसमें डॉ॰ मगवानदाससे बातचीत की। काशी विश्वविद्यालय, महिलाओंकी समा, सार्वजनिक समा, श्रद्धानन्द स्मारक-समा तथा अस्पृश्योंकी समामें माषण दिये।

१० जनवरी: बनारससे इलाहाबादके लिए रवाना हुए।

११ जनवरी: डाल्टन गंजमें।

१२ जनवरी: घनबादकी सार्वजनिक समामें माषण दिया।

१३ जनवरी: घनबाद, कटरास और झरियाकी सार्वजनिक समाओंमें माषण दिये।

१५ जनवरी: गया और रमनाकी समाओंमें माषण दिये। १६ जनवरी: छपरा और सिवानकी समाओंमें माषण दिये।

१७ जनवरी: छपरामें राजेन्द्रप्रसादके घर ठहरे। १८ जनवरी: एकमा और महराजगंज गये।

१९ जनवरी: दरमंगाका दौरा किया।

२० जनवरी: मधुबनी और समस्तीपुरकी समाओंमें माषण दिये।

शीर्षक-सांकेतिका

क्या यह जीवदवा है? [-५], १२-१५; [-६], ४१-४४; [-७], ७४-७६; [-८], ३७२-७४

टिप्पणियाँ, २८-३३, ६०-६६, ७६-७९, ८६-९०, ३७८-७९, ३९६-९७, ४४०-४२, ४७२-७४, ५१२-१४, ५५१-५२, ५८२-८४

तार, -इन्द्र विद्यावाचस्पतिको, ४४७; -एस० श्रीनिवास आयंगारको, ४१०; - खग-रिया कांग्रेस कमेटीके अध्यक्षको, ९९; -छगनलाल गांधीको, ३८३; -परशु-राम मेहरोत्राको, ५००; -मणिवहन पटेलको, ५६२; -लाजपतरायको, ४४६ पत्र, -आश्रमकी वहनोंको, ३८४, ४२३-२४, ४३४-३५, ४५९-६०, ५०२, ५३९, ५७७-७८; -इडा मिलरको, ३८; -ए० ए० पॉलको, ४११-१२; -ए० सी० सी० हार्वेको, ५४४-४५; -एक मित्रको, ४२५, ५४६; -एच० बी० तेज्मलको, ३६; -एच० सी० हलको, ४०७; -एन० एस० वरदाचारीको, ५०; -एन० एस० हार्डीकरको, ४०६-७; -एफ० डब्ल्यु० पॅथिक-लॉरेंसको, ८४-८५; -एल० आर० पांगारकरको, ९६-९७; -एस० के० जैनको ४१२; -- कनकचन्द्र शर्माको, ५१; -कार्ल थीमको, ४१९; -गंगा-वहन वैद्यको, ४९९-५००, गर्ट्ड ग्रोगनको, ४५; –गाँर्डन लॉको, ४०३; -गिरिराज किशोरको, ३७; -गोरक्षा समिति, मैसूरको, ५४३-४४; -धनश्यामदास विङ्लाको, ११, ६८, ९८, ३८०, ४३५; -च० राजगोपाला- चारीको, १९, ८१-८२; -जनम्यारी प्रमादको, ८४; -जमनालाल बजाजको, १८, ४७, ७३, ५७६-७७; -जी० ची० केतकरको, ४११; -जे० उब्ब्यू० पेटा-बलको, ३६, ८५; -ग्र० के० के० कुरुविल्लाको, ३४; -डाह्यामाई मनोर-दास पटेलको, ५६९; -ग्री० के० फड़केको, ४१३; -ता० ना० नैयानीको, ४२२; -तुलमी मेहरको, ४१; -देव-चन्द पारेखको, ४८-४९, ७०, ८६, ३९०; -धीरेनको, ४२०-२१; -नाना-माई इच्छाराम मगरवालाको, ५४२; --परमेञ्बरदयाल गुप्तको, -परश्राम मेहरोत्राको, ४३३-३४; --पुरुपोत्तदास ठाकुरदासको, ३७६-७७; -प्रमाशंकर पट्टणीको, ३८९-९०, ४२३, ४८०, ४८१, ५०३; -फीरोजको, ४६; -फेलिक्स वाल्येको, ४६; -फ्रांसिस्का ब्टाडेनटको, ४०८; –वनारसीदास चतुर्वेदीको, -वहरामजी खम्माताको, ३९, ७१-७२; ३८३; -- बापूमाई नारणजी वनीको, ६७-६८; --त्रजकृष्ण चाँदीवालाको, ५१, ३७६; -मगनलाल गांघीको, ४७६; -मणिवहन पटेलको, ३८९, ३९१, ४३७, ४७६-७७, ४७७, ४७७, ४७८, ४७९, ४९५, ५०१, ५२३-२४; ५४०, ५७५-७६; --मणिलाल गांधीको, ५४०; –मीरावहनको, ३७९, ३८६, ४०१, ४१४-१५, ४३२, ४६२-६३, ५००-१, ५४०-४१, ५६८, ५७८; -मन्नालाल गं० शाहको, ५२;

-मुरलीप्रसाद अम्बरथाको, ३७-३८; -मूलचन्द अग्रवालको, ३९; -म्यूरिएल लिस्टरको, ३८५; -रविशंकर ग० अंजारियाको, ८२-८३; -राजिकशोरी मेहरोत्राको, ३९२; ४३३; -रामदास गांधीको, ३९०-९१, ५०३; --राम-देवको, ४०४-५; --रामेश्वरदास पोहार-को, ४५, ४३७; -रिचर्ड बी० ग्रेगको, ३७०-७१; -रेवाशंकर मेहताको, ६७, ९७; -रोलो रसेलको, ४०९-१०; -लक्ष्मीको, ४७९-८०; -लालतापरशाद शादको, ३८७: -लालन पण्डितको, ४७-४८; -लीलावतीको, ९९; -वस्-मती पण्डितको, ४०, ६६, ३९२: -वा० गो० देसाईको, ५६९-७०; -वि० ल० फड़केको, २०; -विघानचन्द्र रायको, ४०५, ४१२-१३, ४२०; -वी० वी० दास्तानेको, ३८८; -शिवामाई पटेलको, ४२९-३०; --शुएब कुरैशीको, ४०२; -श्री प्रकाशको, ४०; -श्रीमती रोलो रसेलको, ४१०; -सतीशचन्द्र दास-गुप्तको, ३४-३५, ८०-८१; -सतीश-चन्द्र मुकर्जीको, ७३; -सत्यानन्द सर-स्वतीको, ७०; -सी० एफ० एन्ड्रचूजको, ७९-८०; -सी० नारायण रावको, ३६९-७०; -सी० विजयराघवाचारीको, ३५, ९६; –सुरेश बनर्जीको, ४०४; –सैम हिगिनबॉटमको, ४३१; -सैयद जही-रुल हक्तको, १८-१९; -सो० ब० स्पिल्लेनारको, ४०९; -हकीम अजमल-खाँको, ४०६; -हरजीवन म० व्यासको, ७२; -हरदयाल नागको, ४३०; -हरि-इच्छाको, ४१८; -हेमप्रभादेवी दास-गुप्तको, ८१

प्रस्ताव और भाषण: कांग्रेस अधिवेशन, गौहाटीमें, ४५४-५८, ४५८-५९ माषण, -अ० मा० कां० क०की बैठक, गौहाटीमें, ४४७-४९; -अमरावतीमें व्यायामशालाके उद्घाटनके अवसर पर, ४३८-३९; -अस्पृश्योंकी समा, बनारसमें, ५३५; -- औरंगाबादकी सार्व-जनिक समामें, ५५९-६२: --कलकत्ताकी सार्वजनिक समामें, ४७५; -कांग्रेस अधिवेशन, गौहाटीमें, ४६०-६२, ४६३-६४, ४६४-६६; -- केवडाताल रमशान-घाट कलकत्तामें, ४९८-९९; -कोमि-ल्लाकी सार्वजनिक समामें, ५०५-९; -खादी प्रतिष्ठान, सोदपुरमें, ४९९; -गयाकी एक समामें, ५६३-६५; -गुज-रात विद्यापीठमें, ३७४-७६; -गौहाटी-नगरपालिकाकी समामें, -ग्रामीणोंकी समा, कोमिल्लामें, ५०४; -चित्तरंजन सेवासदन, कलकत्तामें, ४९७-९८; --दलितवर्गकी पाठशालाओंके छात्रोंकी समामें, ४९६; -धनबादमें, ५४६-४९, ५५२-५३; -ध्वजारोहण समारोहके अवसरपर, ४५३; --नाग-पुरकी सार्वजनिक समामें, -प्रार्थना समामें, ५०४; -बनारसकी सार्वजनिक सभामें, ५३६-३८; -बना-रस हिन्दू विश्वविद्यालयमें, ५३३-३४; -मघुबनीमें, ५९०-९२; -महिलाओंकी सभा, कोमिल्लामें, ५२३; -महिलाओं-की समा, बनारसमें, ५३६; --महिलाओं-की समा, सोनपुरमें, ५७०; -रमनाकी सार्वजनिक समामें, ५६५-६८; -वर्घाकी सार्वजनिक समामें, ४३६; -श्रद्धानन्द-स्मृति समा, बनारसमें, ५३५; -समस्ती-पूरकी सार्वजनिक समामें, ५९३-९४; -सार्वजनिक समा, कटरासमें, ५५३-५६; -सार्वजनिक समा, ५७१; -सार्वजनिक समा, झरियामें,

५५७-५९; —सार्वजनिक समा, गीवान-में, ५७२-७३; —स्वदेशी प्रदर्शनी, गीहा-टीमे, ४५०-५१ मेट, —एसोसिएटेड प्रेगके प्रतिनिधिस, ४६७, —डा० भगवानदासमे, ५२६-३३; —फी प्रेस ऑफ डंडियाके प्रतिनिधिसे, ५२१-२२; —समाचारपत्रके प्रतिनिधिसे, ४४६ विचार, —दर्शक पुस्तिकामे, ५६२ सन्देश, —कांग्रेस जनोको, ५५२; —'फॉर-वर्ड'को १२; —वर्शकी सार्वजनिक समाको, ४३२

विविघ

अखिल मारतीय गोरक्षा मण्डल, ४५१-५३; अखिल मारतीय चरक्षा संघ, ४४५; अनोखे विचार, ९२-९५; अन्त्यण सर्वसंग्रह, ४१७-१८; अवलाका वल ३७७; अमय आश्रममें खादी-कार्य, ४६७-६८; अर्ला-किकतावादका नाग्न हो !, ३९८-४०१; अस्पृश्यताकी गुल्यियाँ ५२४-२५; अस्पृश्यताकी तुलना, ४७१-७२; आदशोंका दुरुपयोग, २०-२१; उनकी अन्य सेवाएँ, ३९३; एक पत्र: ९८; करधा बनाम चरखा, २२-२५; काग्रेस, ५१५-२१; काठियावाड़ राजनीतिक परिपद, ४१५-१७; खरी टीका, ५८७-८९; खादी प्रतिच्ठान, ४२९; खादी सेवा-संघ, ४४२४३; गंगा और यमुनाका मन्देश, ४४०; 'गीना-शिक्षण, ' १००-३६९; गरणानम्न व्यक्तिको २५-२७: चग्येन मान्त्वमा, ५३-५४; जीवन-चन्न, ३७७-७८; टिप्पणी, ४२७-२९, निमलनाट्में गादी गर्य, ९५; दक्षिण आफ्रिकाकी परिन्यिति, ५६-५८; दक्षिण आफिकाकी न्यिति, ४२६-२७; नगरपालिकाओंके अन्तर्गत कतार्ट. ५८; पंजायमे पादी, ३९७-९८; पाठगालाओमें तकली, २७-२८; पारसियोमे हाथमे नून-कताई, ४४४; प्रार्थनाका एक दिन, ९०-९२; प्रार्थना-प्रवचन, ४८१-९४, विहारमें खादी, ५७९-८१; मुल मूबार, ३३; मङ्डा आश्रमके वारेमे, १६-१७; महाकविकी वाटि-काके पुष्प, ५२; मुख्य वात, ५८५-८७; यज्ञसूतकी खादी, ७७; राजाओं और रानियोकी कलाएँ, ५४-५५; बोठाका मेला, ४४-४५; वहीद श्रद्धानन्दजी, ४६८-७०; शान्तिवादी हड़तालकी गते, ५८-६०; 'श्रीमद् राजचन्द्र' की भूमिका, १-११; सम्यता, ३८०-८२; सर्वमृतहिताय, ३९४-९६; स्वतन्त्रता, ५५०-५१; स्वतन्त्रताका मृत्य, ३९३-९४; म्वामीजीके संस्मरण, ५१०-१२; हिन्दी वनाम अग्रेजी, ५८१-८२; हिमालयके शिखरोसे, ४२५; 'हैंड-स्पिनिंग एण्ड हैंड-वीविंग की मूमिका, ४९-५०

अ

अंगुत्तर निकाय, ५३ अंजारिया, रविशंकर जी०, ८२ अखा, १० अखिल वंगाल देशबन्धु स्मारक कोश, ५०९, अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी, ४४७, ४५४, ४६५, ५२६; -और गोरक्षा मंडल. ४५१-५३, ५६९ अखिल भारतीय देशबन्व स्मारक कोश, ४६७, ५०९, ५२३, ५४७-४८, ५५५-५६, ५६८, ५८२-८४ अगस्त्य, २३६ अग्रवाल, मूलचन्द, ३९ अजामिल, २६८ अन्दु दिस लास्ट (सर्वोदय), ३ अन्तर्राष्ट्रीयता, -और राष्ट्रीयता, ४६ अन्त्यज, ४१६, अस्पृश्य भी देखें अन्त्यज सर्वसंग्रह, ४१७-१८, -५२५ अन्त्यज सेवा मंडल, ४१७ अन्सारी, डा॰ मु॰ अ॰, ८६, ४४७, ४५५, ४६८ अपरिवर्तनवादी, ४६५ अब्दुर्रहीम, सर, ४५५-५६ अभय आश्रम, ३३ पा० टि०, ८१, ५०४, ५०८, ५८६; - और खादी-कार्य, ४६७ अमेरिका, -को आध्यात्मिक दिशा निर्देश, ४५ पा० टि० अमेरिकी संग्राम, -स्वतन्त्रताके लिए, ३९३ अम्बरथा, मुरली प्रसाद, ३७ अय्यर, रामास्वामी, १२३

अर्जुन, १०३-१५, ११७-१८, १२३, १२६-२९, १४६, १५३, १६८, १७१-७२, १७६-७७, १७९-८४, १९३, १९५-९६, २०९-१०, २२२, २३२, २३४-३८, २४५-४६, २४८, २५४, २५७, २६१-६२, २७३-७५, २७८, २८१, २८५-९०, २९२, २९६, ३०५-९, ३२४, ३२६, ३५३, ३५७-६०, ३६४, ३६८, 393 अर्नोल्ड, सर एडविन, ४०३ अर्यमा, २७४ अली वन्धु, ४५७; -मूहम्मद अली और शौकत अली भी देंखे अशोक, ५१९ अश्विनीकुमार, १०० असहकार, १७६ असहयोग, १४२, १५१, २२९, ३१४, ४३०, ५१०; -और सहयोग, ५४५ असहयोग आन्दोलन, ५२९ असित, २७२ बस्पुरुय, ८८, ४७५, ४९६, ५०७, ५१०, ५१३, ५३५, ५३८, ५४७, ५४९, ५५६, ५६४, ५६६, ५७१, ५८९; -मारतमें और दक्षिण आफ्रिकामें, ४७२ अस्पृश्यता, ५२, ९२, ४१७, ४३६, ४७५, ४९६, ५१०, ५१२, ५१३, ५१७, ५३१, ५३८, ५४९, ५५६, ५५८, ५६४, ५६६, ५८९, ५९४; -कुओं पर और मन्दिरों आदिमें, ५२४-२५; -दक्षिण आफिकामें, ४३२, ४५९; -भारत और दक्षिण आफ्रिकामें, ४७१-अहमद, हाजी अबूवकर, ५७

अहिंसा (जीवदया) २६, २७, ४४, ५२, £9, ८9, 98, 200, 208, 206, ११०, १७३, १७५, १८६, २०६, २१८, २२४, २२५, २२९, २५४, २७१, ३०४, ३१८, ३२३, ३४८, ३५४, ३६०, ३७०, ३७४, ३९३, ४१२, ४२५, ४७८, ४८८, ५४६, ५८८, ५९२: -और अधिकसे-अधिक लोगो-का अधिकसे-अधिक कल्याण, ;७१; -और आवारा कृत्तोंकी हत्या, ४३, ३७२; -और ईश्वर, ४३६; -और कताई, १४१; -और कर्तव्य, १७२-७३; -- और जनताका हित, ४२; और जैसेको तैसाका सिद्धान्त, १८८-८९; -और दूसरोंका सुख, ७५; -और धर्म, १०९; -और बदला, ४९१; - और मुक प्राणियोकी हिंसा, ७४-७५ : -और मोक्ष, १७४; -और शारीरिक शक्ति, ४३९; -और शास्त्र, ३२५; -और हिंसा, ८: -के अमलकी व्यक्तिगत और सामाजिक मर्यादा, १४-१५; -प्रचण्ड शक्ति है, ३७३; -सत्यके लिए एकमात्र मार्ग, ४१; -सर्व-मूतहिताय, ३९५

अहिल्या, ३६६

आ

आजाद, अबुलकलाम, ४५० पा० टि०
आत्मकथा, ३८, ३०२ पा० टि०, ३८६,
३८८, ४१४ पा० टि०, ५७५
आत्मदर्शन, —और इन्द्रिय दमन, १३४;
—और कताई, १४२; —और देहका
नाश, १५८; —और शारीरिक श्रम;
—और समदृष्टि, २१८-१९; —४८६८७; —और हठयोग, ३६६; —कर्ममें,

नही, १३७, -देगिए आत्मा मी आत्म-संयम: -श्रेम हो गयता १३२-३७ आत्मा, १६०, १६१, १६३, १७१-७३, १७९, २००, २०१, २०३, २०५, २१०, २१५-१८, २१९, २२०, २२३-२६, २२९, २३२, २४४, २६२, २७३, २९२, २९८, ३००, ३०२, ३०३, ३२०, ३३४, ३३६, ३३८, ३४०, ३४८, ३४८, ३५४, ३५५, ३५८, ३५९; -और अनिञ्चित वृद्धिके लोग, १२५; -और ज्ञान, १७८-८०; -और ज्ञाने-न्द्रियाँ, १३८-३९; -- और देह, १०९, १११, १२०, १२२, १२३, १३७-३८, १४३, १४५, १६०, १८७, ३३२, ३५७; - और परमात्मा, १३०; - और ब्रह्म, १५८: -और मोख, १०, १५६: -और यज्ञ, १५४; -और स्थितप्रज्ञ, १३०: - और स्वमाव, १८२; - का दर्शन, १२३; -की अन्तिम स्थिति मोक्ष, ६:- की अविनाशी प्रकृति, ११५-१८

ज्ञान और मनिनमें, १०६-७; -गुणैमें

आध्यात्मिक ज्ञान, —और ईन्वर-मिन्त, १०१ आध्यात्मिक गिन्त, -और दुःग, ७१ आनन्दजी, नारायण दास, ४९५ पा० टि० आनन्दानन्द, स्वामी, ३८८, ४०८, ४१४ आयंगार, एस० श्रीनिवास, ३८०, ४१०, ५१५ पा० टि०, ५१८, ५१९

आर्यगण, २७५; --और यज्ञका प्रारम्भ, १५४

आर्य समाज, ६७ पा० टि०, ४५६, ५११, ५८८, ५९०

आश्रम भजनावलि, ३६३ पा० टि० आसर, आनन्दी, ४८० आसर, लक्ष्मीदास पु०, ३८४, ३९२, ४८० पा० टि० 3

इंडिया—क्हॉट इट कैन टीच अस, ४०३ इक्ष्वाकु, १८१ इन्द्र, १००, १०३, १५२, २६६, २७४ इन्द्र विद्यावाचरपति, ४४७, ४६८ इन्द्रिय दमन, १७८-७९; —और आत्मदर्शन, १३४; —और उपवास, १३२-३३, २२८-२९; —और द्रौपदी, ४८२; —के लिये तीन वस्तुएँ आवश्यक, १३४ इमाम साहब, देखिए बावजीर अब्दुल कादिर इंविन, लॉडँ, ४७२ इस्लाम, १३६, २४२, ३९८, ४४९, ४५५, ४५७, ४७०, ५२०, ५४९, ५६४, ५६६, ५७२, ५८८, ५८९

ईशोयनिषद्, १२२ पा० टि०, ५९२ ईश्वर, ११२, ११८, १२१, १२५, १२६, १३०, १३३-३७, १३९-४१, १४३, १४४, १४६, १५१, १५८, १५९, १६५-६८, १७५, १७८, १८१, १९०, २०१-३, २०६, २०८, २०९, २१२, २१६-१८, २२२, २२४, २२५, २२७, २२९, २३०, २३२, २३३-३५, २३७, २४२, २४९, २५६-५८, २६१, २६६-६७, २६९, २७२, २७७, २८१, २९३-९६, २९८-३०१, ३०५, ३११, ३१५-१८, ३२१, ३२३-२५, ३३०, ३३४, ३३६-४०, ३४३, ३५०-५२, ३५४, ३५८, ३६२-६६, ३६७, ३६८, ३७०, ३७४, ३७९, ३८७, ३९३, ३९९, ४२३, ४२६, ४३२, ४४८, ४५५, ४६८, ४७०, ४७३, ४८३-८५, ४८८, ४९४, ५०७-१२, ५२९, ५३५-३८, ५४५, ५५४, ५५६, ५५९, ५६२, ५६६, ५६७, ५७१, ५७२, ५७७, ५८२, ५९१; -और अनिश्चित बुद्धिके लोग, १२५; -और अवतार १८२८३; -और बहिंसा, ४३६; -और आत्मा, ३२१; -और उसका कोप. १६१; -और उसके प्रेमके कारण किया गया कार्यं जिसमें आसक्ति न हो, २९०; -और कर्म, २२१-२२; -और कर्मका फल, १९२-९४; -और चरखा, ४३४; - और जन्म-मरण, ११८: और -तामसिक ज्ञान, ३३५: -और धर्मकी ग्लानि, १८४-८६; -और परोपकारार्थं किया गया श्रम, १५३-५४; -४८६; -और प्रार्थना, ९१, ९२; -और वासना-निग्रह, ४६; -और सत-असत, ११३; -और सत्य, ११०;-और समाघि, १२५; -एक है 'कुरान' और 'बाइबिल'के अनुसार, ९; –का जबर्दंस्त रहस्य, ११८; -का साक्षात्कार और कर्म, १९७; -की अनुभृतिके लिए उपवास, १३३; -की असीम शक्ति, २६०-६४. २८०: -की प्रार्थना बीमारीसे छुटकारा पानेके लिए, ७१; -के घ्यानमें लीन और योग, १२९; -के प्रति विनय और मिनत, १११: -के साथ आदमीका सम्बन्ध, १२७; -को जानने-वाले, १८७-१८९; -को मेंट, ३२-३३; - जगतका पोषण करनेवाली शक्तियोंके रूपमें, १५२-५३; विश्वास और उसकी दिलसे पूजा, ८४; -ही सब कुछ करता है, २७०-७१; देखिए ब्रह्म भी

ईसपकी कहानियाँ, १०७ ईसा, ३५१, ४७०, ५८९; —और उपवास, १३४; —और रोगसे मुक्ति पानेके लिए आध्यात्मिक शक्तिका सहारा न लेना, ७१

ईसाई, ९२, २९२, ४३६, ४३९, ४५५ ५१२, ५३१, ५४३, ५५७, ५८९; -और त्रावणकोरमें मद्यपान, ६३ ईसाई धर्म, ३, ३५१, ५६४, ५६६, ५८८, ५८९

ईसाई पादरी, ४१८ ईस्ट इंडिया कम्पनी, -और देशी उद्योगोका अन्त, ५६१

उ

जयनिवद्, ३१६, ४५६, ४६९, ४८९ जपवास, १३७; —और इन्द्रिय दमन, १३२-३३; —और ईसामसीह, १३४; —और पैगम्बर, १३४; —और मोजनका आनन्द, १३४-३५; —और शास्त्र, १३३; —और स्वराज्य १४२-४३

उमर, ४०० उमिला देवी, ४२० उज्ञना, कवि, २७६

ए

एडी, ३९२
एडी, श्रीमती, ७१
एन्ड्रयूज, सी० एफ०, ५६, ५७, ७९, ८७,
४२६, ४३२, ४५८, ४७१, ४७२,
४७६, ४७७, ५१०, ५१८, ५५८;
-और प्रायंना, ९०-९२
एशियाई संघ, ५१८
एस्नियथ, ३६१

ऐ

ऐक्य, ५९१; —की पूर्ण सम्भावनाकी घोषणा, ४३५

ओ

ओ' डायर, माइकेल, ५४४

औ

औपनिवेशिक स्वराज्य, ५२७ औरंगजेब, ३९८ फ

कताई, -इंग्लैंटमें, ८९; -तीर अहिंगा, १४१; -और आत्मदर्णन, १४२; -और यज्ञ, ३९, १५५, १५६, ५०२, ५५८; -और युद्ध, ३१; -का लाम, हाय-बृना-ईसे अविक, २२-२५; -गुट्रमें, ३१; -पर पुरस्कार निवन्च, ४९, ५१४ कताई मताविकार, ४६१

कताई मताविकार, ४६१ कन्यागुरुकुल, ५००, ५४१ कपिल मुनि, २७४ कमला वहन, ४७, ३८४, ३९२ करकोटक, १६१ करघा, –और चरखा, २२-२५ कर्ण, १०२, २४८, २८४

कर्म, १५९, १७०, १७४, १८९, २०९-१३, २३४, २३७, २४५-४७, २५८, २६८, २९२, ३०१, ३५८, ३६४, ३६५-६९; -अच्छे बुरे, १८५; -और अकर्म, १४९-५०, १९७-९८; - और आत्मा-का सम्बन्ध, १६४; -और ईब्बर, २२१-२२; -- और गुण, १६९-७०; -और जान तथा मितत, ३४८; -और देहका त्याग, ३५२; -- और यज्ञ, १५७-५८, २०२, २०५; - और योग, ३३०-३१; -और रजोगुण, ३०५-६; -और विचार, ४७८; - और संन्यास तथा त्याग, ३३०-३२; -और हिंसा, ३४९, ३७३: - का फल और ईव्वर, १९२-९४: -का भद वर्णके आधारपर, ३३९-४०; -का मनसे संन्यास, २१५-१६: -का सत्व, रजस और तमस गुण, १४७; -की तीन प्रकारकी प्रेरणा. ३३४-३९; -के फलका जिसने त्याग कर दिया हो उसके लक्षण, २९४: -के फलका त्याग, १४७; -के वन्वनों-

से मुक्ति, १९३-९६; -फलमें अना-सक्ति, १९८-२०१; -विचारानुसार, १४७-४८

कर्मयोग, १४६, २१२, ३०१, ३५८, ४८७; -और संन्यास, २०९-११, २२१-२२; -और संन्यासी, २११-१३; -देखिए योग और कर्म भी

कष्ट, —में प्रसन्न रहना, ८०

कांग्रेसी, ५१६, ५५०, ५५२; —और कताई मताधिकार, ४६१; —और नियमित खादी पहननेवाले लोग, ६५-६६

काठियावाड़ राजनीतिक परिषद्, १६, ४८ पा० टि०, ७० पा० टि०, ३८९ पा० टि०, ३९० पा० टि०, ४१५-१७, ५०३ पा० टि०

कान्शन्स, ४०८

कामदेव, २७४, ३१८

कार्तिकेय, २७४

कालेलकर, काका, ४५९, ४७६

काव्य दोहन, १०

काशी विश्वनाथ, ५३९

किंग्सफोर्ड, अन्ना, २०७

किशोरलाल, २०३, २३९, ३०५

कुत्ते, —और धर्मे, ७३; —जो आवारा है, उन्हें मार डालना चाहिए, १२-१५, ३९, ४२, ४३, ७४, ८२-८३, ३७३,

३७८-७९

कुबेर, २७४

कुम्मकर्णं, १७८

कुरान, १०, १५०, १६६, ३०४, ३२३, ४५५, ५३८, ५५६, ५८८, ५८९;

-और ईश्वर, ९

कुरुविल्ला, के० के०, ३४ कुरैशी, शुएब, ४०२

कुसुम, ६६, २७९

क्रुपलानी, जे० बी०, ७०, ५३४

कृषि, -पर रस्किनके विचार, ५४

कृष्ण, मगवान, १०३-१७, १२३, १२६-२९, १३८, १४४-४६, १६६-६७, १७६, १७७, १७९-८३, १८५-८६, १८८, १९१, १९४-९५, १९७, २०५-८, २०९, २१०, २१२-१३, २२१-२२, २२७, २३२, २३४-३६, २४२, २४४-५१, २५३, २५४, २५६, २५८, २६६-६९, २९२, २९८, ३०१, ३०९, ३१४, ३२४, ३२६, ३२९, ३३०, ३५३, ३५७-५८, ३६४-६६, ३६८, ३९३, ४२२, ४८७, ५२९; -और दैवी तथा राक्षसी सम्पत्ति, ३१७-२०; -ऐति-हासिक पुरुषसे परे, ६९; -का विभिन्न रूपमें प्रकट होना, २७२-७५; --के चार प्रकारके उत्तम कार्यं करनेवाले मक्त, २४२

कुष्णदास, ७३, ३९२ कृष्णराव, होस्कोप्पा, २९ कृष्णवर्मा, श्यामजी, १०६ केटो वोर्बेक, जनरल वॉन, ३१ केतकर, जी० वी०, ४११ केनोपनिषव्, ३१६ पा० टि० केलकर, ४१३ केश, ३९२, ४७६ केसर, भगत, १८५ कैथोलिक, १३६; -और प्रोटेस्टेंट, १३५-३६ कैप्टेन, पेरिन बहन, ४३५, ५०२ कोमिनतांग, ४१२ पा० टि० कौंसिल कार्यक्रम, ४६५-६६ कौंसिल प्रवेश, ५२९, ५६२ कौजलगी, एस० वी०, २९ कौरव, ६९, १०५, ११२, १२६, २४८,

२९६, ३०९, ४८१; –दुष्ट वासनाअिके रूपमें, १००, ४८३

कौशिक, ४८९

'क्रिश्चियन साइन्स,' ७१

कीसस, २५१

क्रमर, टॉमस, १३९ पा० टि० क्षत्रिय, -का कर्त्तव्य घर्मयुद्ध, ११९

ख

खंडेलवाल, ४१३, ४३५ खम्बाता, बहरामजी, ३९, ७१, ३८३ खाडिलकर, कृष्णजी प्रमाकर, १२३ खादी, -- और अब्राह्मण, ३०-३१; -- और कांग्रेसी, ६५-६६; - और मिलके कपड़ेसे उसकी स्पर्धा, २४-२५; -- और यज्ञ-सूत, ७७; - और सरकारी नीकर, २८; -कर्नाटकमें, २९; -काठिया-वाड्में, ७८-७९; -कार्य, ५८३; गुंट्रमें, ३१; -जनताकी हालत बेहतर बनानेके लिए, ३७; -तमिलनाडुमें, ९५; -नियमित रूपसे पहननेके बारेमें कांग्रेसका प्रस्ताव, ४६०-६१; --पंजाव-में, ३९७: -वंगालमें, ६१-६२: -विहा-रमें, ६२, ५७९-८१ खादी-प्रतिष्ठान, २३, २७, ३३, ६१, ३९८,

खादा-प्रातच्छान, २३, २७, ३३, ६१, ६९८ ४०४, ४२९, ४९९-५०२, ५०४ खादी शिक्षामण्डल, ५१४

ग

गजेन्द्र मोक्ष, ३५७
गणेशन, एस०, ४१९, ५१४
गांडीव, ११२
गांडीव, ११२
गांचीजीनुं गीता-शिक्षण, १०० पा० टि०
गांची, छगनलाल, ३८३
गांची, देवदास, १९, ३९, ४७, ५१ ७१, ३७१
गांची, मगनलाल, ४९, ४३४, ४७६, ४८०
गांची, मणिलाल, ५०३, ५४०, ५७६
गांची, मनु, ४७९
गांची, मनु, ४७९
गांची, मोहनदास करमचन्द, —और उनका
अमेरिका जाना, ४५, ४०७; —और
उनकी चीन यात्रा, ४११-१२; —और

गावी, रावा, ४३४, ५३९
गांवी, रामदाम, ६६, ३९०, ५०३
गावी, कली, ३८४, ३९२, ४८०
गावी, श्रीमती कस्मूर्या, २७९, ४३५, ४७९,
५४०, ५७७
गावी, सुगीला, ५७६
गावी, हरिलाल, ५४०
गाडोदिया, ४६२
गाडोदिया, श्रीमती, ४३२
गायत्री, १०८, २०१, २७५, ३०८, ४३६,
४४० .

गिरिराज किगोर, ३७ गिरिवरवर, ५९४ गीता (भगवदगीता), १०, ७६, ९३, १००, १०२-४, १०९, ११०, १११-१६, १२१, १२६, १२९-३०, १३६-३८, १४१-४३, १४५-४६, १४७, १५०, १५१, १५२, १५६-५९, १६३-६६, १८०, १८८-९०, १९३, १९७, २००, २०१, २०४-६, २०७, २०८, २१४, २१५, २१८, २१९, २२९, २३५, २३९, २४४, २४७, २५२, २५५, २५७, २५८, २७७, २७८, ३०८-१०, ३१६, ३२३, ३४१, ३४४-४६, ३५४, ३५५, ३५८, ३६१, ३६३, ३६४, ३६५, ३६८, ३८४, ४०३, ४५५-५८, ४६८, ४८७, ४८९, ४९३, ४९७, ५०२, ५०७, ५२४, ५५६, ५६६, ५९२; -आघ्यात्मिक रोग-शमनका साधन, ३०४-५; -और 'जैसेको तैसा'का सिद्धान्त, १८८, ३२३: -की शिक्षा, ११०-११: -मानव शरीरमे धर्म और अधर्मके बीच चल रहे संघर्षकी व्याख्या करती है, १०१: -में कमं. ज्ञान और मिन्तकी व्याख्या, ३४८-४९; --में यद्धकी व्याख्या, 808-6

गीता-विवस, —मनानेके सम्बन्धमें, ४११
गुजरात विद्यापीठ, ३७४-७६, ४१८
गुज, १२६, १६८-७०, १८५, १९०, ३००,
३०१, ३१३, ३१५, ३३०, ३५५;
—ईश्वरमें मरे हुए हैं, २४१; —और
कर्म, १६९; —और कर्मकी त्रिविष्ठ
प्रेरणा, ३३४-३९; —और वान, ३२८२९; —और प्रकृति, १४७; —और
मोजन, ३२५-२६; —और यज्ञ, ३२६;
—और विवेक, ३२८; —और वेद,
१२६; —और संयम, ३३४; —जिसे
विचलित नहीं कर सकते, ३१२; —सत्व,
रजस और तमस, ३०५-६

गुणातीत, ३०८-१२
गुप्त, परमेश्वर दयाल, ६९
गुप्तुल कांगड़ी, ४०५, ४२४, ४६२
गोखले, गोपाल कृष्ण, ५७, ८७, ९१, ४२८, ५६४
गोपियाँ, १४३, १९७
गोपीचन्द, १४३, ३५२
गोरक्षा, २३९, ४५३, ५६७; —और राज्यका हस्तक्षेप, ५४३-४४; —और हिन्दूमुसलमान, २५-२७
गोलमेज सम्मेलन, —दक्षिण आफ्रिकी मार-

तीयोंके बारेमें, ७९ पा० टि०, ४७६ पा० टि० गोवर्षन, ११३ गोविन्दजी जादवदास, ५२४-२५ गोस्त्रामी, टी० सी०, ५२१-२२ ज्ञान, २०६, ३६७; —और कमें तथा मिनत, ३४८; —और गुणोंपर आघारित इसके मेद, ३३५-३६; —और सत्य, २९२ ज्ञानदेव, ३६६ ज्ञानयज्ञ, २०५; —और ज्ञानेन्द्रयों पर नियन्त्रण, २०८-९

ज्ञानयोग, १४८, देखिए सांस्य योग भी

ज्ञानेश्वर, २१३, पा० टि०

ज्ञानेक्वरी, २०३ ग्रीन, जे० एल०, ८९ ग्रेग, रिचर्ड, बी०, ३७०, ३९३ ग्रोगन, गर्टूंड, ४५ ग्रोवर, श्रीमती, ४१३

घ

घोष, डा॰ प्रफुल्लचन्द्र, २७, ५१४

च

चटर्जी, बंकिम चन्द्र, १०१, ५०५ चतुर्वेदी, बनारसीदास, १७ चन्द्रन, ४१८ चन्द्रमुखी, ५७७ चम्मा बहन, ४७ चरखा, –इंग्लैंडमें ८९; –और खेती

चरखा, —इंग्लैंडमें ८९; —और खेती, ९८; —और तकली, २७; —और स्वराज्य, १९९; —बंगालमें, ४३०; —सर्वोत्तम यज्ञ, ९९; —[खे]पर रस्किनके विचार, ५४-५५; —में गरीबीसे बचानेकी सामर्थ्य, १९; —में हाथ करघेसे अधिक लाम, २२-२५

चरखा संघ (अखिल मारतीय चरखा संघ), ६२, ७७, ९०, ३९७, ४०२, ४४०, ४४२-४३, ४५०-५१, ५१४-१५, ५४८, ५६२, ५७९, ५८२, ५८५

चाँदीवाला, बजकुष्ण, ५१, ३७६, ५४०, ५४१ चित्तरंजन सेवा सदन, ४१२, पा० टि०, ४९७, ५०९

चियारी, राष्ट्रपति, ५५१
चेट्टी, सी० बी० रंगम, ९०
चैतन्य महाप्रमु, १३३, ४९७
चौघरी, प्रमथा, ५२
च्यांगकाई शेक, ४१२ पा० टि०

छ

छोटालाल, १९, ८२

ਜ

जड़मरत, १६४, ४८७ जनक, १३४, १३७, १६४, १९०, ३३०, ३५८, ५७८, ५९१ जमनावहन, ४३५, ५०२ जयकर, मु० रा०, ४४६ पा० टि० जयद्रथ, २८५ जलियाँवाला वाग, ३९५, ४६४ जातक, ५३ जाति, देखिए वर्णाश्रम जानकी वाई, ४८३ जिज्ञासु, ३५७ जिनागम, १० जिन्ना, ४५७, ४६३, ५४४, पा० टि० जीवनमुक्त, ५२७ जेन्दअवस्ता, १० जैन वर्म, १२, १८९; -- और अहिंसा, १५; -और आत्मज्ञान, १० जैनी, १० पा० टि०, २५

झ

झवेरी, गंगावहन, ५७८ झवेरी, रेवाशंकर जगजीवनदास, १, ४, ७, ७०, ४८३, ५७०

ਣ

टाटा; —के लोहेके कारखाने, ५८० टार्कुमाडा टॉमस, ५२० टॉलस्टॉय, ३

ಕ

ठक्कर, अमृतलाल, ३९० पा० टि०, ४१५-१७ ठाकुर, रवीन्द्रनाथ, ४९७, ५१०, ५१८; -के भाषणसे उद्धरण, ५२

ड

डायर, जनरल, ५४४, ५८८ डाह्यामाई, ४४

तकली, ३८०, ३९६, ५२४; -और चरमा, २७; -की दोहरी गनित, ३८२; -स्वतन्त्रताका चिह्न, ३८१ तवलीग, ५१२, ५३१; -और शुद्धि, ५११, 488 तारामती, ११४, १७२ तिलक, बाल गगावर, ३५८, ४१३; -के विचार ब्रह्मके सम्बन्धमे, १५९ तिलक विद्यालय, ४३९ तुलसीदास, १६५, १७६, १८७, २२५, २६३, २६५, २६७, ३१५, ३६२, 828 तुलाघार, ३६३ तेजुमल, एच० वी०, ३६ तैयवजी, अव्वास, ७९, ३९०-९१ तैयवजी, रेहाना, ३९० त्रावणकोर, -में मद्यपानकी आदत, ६३ त्रिमुवनदास, डा०, ३०२

थ

थियोसॉफिकल सोसाइटी, ५३२ थीम, डा॰ कार्ल, ४१९

ੜ

दक्षाबहन, ३९२, ३९४, ४३५
दक्षिण आफ्रिका, —के लिए मारत मरकारकी
ओरसे मेजा गया जिप्ट मण्डल ७९
पा० टि०, ४७२-७३; —में अस्पृक्यता,
४३२, ४७१-७२, ५२४; —में कांग्रेम
अधिवेशन करना, ५१८; —में गोलमेज
सम्मेलनके वारेमें कांग्रेसका प्रस्ताव
४५८; —में पैदा हुए मारतीय, ८६,

दक्षिण आफ्रिकी शिष्टमण्डल, —लन्दनमे, ८५ दत्त, अश्विनी कुमार, ४९८ दत्त, रमेशचन्द्र, ४०३ दयानन्द, स्वामी, ६७, ७०, ४५६, ५१० दाण्डेकर, ४०२ दानी बहन, ४८०

दासगुप्त, सतीशचन्द्र, ३३-३४, ६१, ८०, ८१ पा० टि०, ४०४, ५०१, ५८३

दासगुप्त, हेमप्रमा, ३५, ८१ दास, चित्तरंजन (देशबन्धु), १२, ४९७-

९८, ५४८, ५८२ स्ताने बीठ बीठ ३८८, ५४२

दास्ताने, वी० वी०, ३८८, ५४२ दुख, –को बरदाक्त करना, ८१ दुर्योघन, १००-३, १०८, ११९, १७०,

१८४, २६७, ३२१
दूषामाई, ४७९ पा० टि०
देवीप्रसादजी, ६८
देशपांडे, गंगाघरराव, ४३२ पा० टि०
देशपांडे, जी० पी०, २९
देशबन्धु स्मारक अस्पताल, ५४८
देसाई, डी० बी०, ४४१

देसाई, महादेव, ७१ पा० टि०, १०३ पा० टि०, २७८, २९० पा० टि०, ३११ पा० टि०, ३१३ पा० टि०, ३४३

पा० टि०, ३६३, ३८०-८२, ३८६, ३९२, ४१२, ४३२ पा० टि०, ४३६ पा० टि०, ४३८ पा० टि०, ४४७ पा० टि०, ४६० पा० टि०, ४७८,

पा॰ टि॰, ४६० पा॰ टि॰, ४७८, ४९७ पा॰ टि॰, ४९९ पा॰ टि॰, ५०४ पा॰ टि॰, ५३९, ५६६ पा॰ टि॰,

५७० पा० टि०, ५७५

देसाई, वालजी गोविन्दजी, ४५३, ५२३, ५६९

देसाई, हरिमाई, ६६ पा० टि० ब्रोणाचार्य, १०१, १०७, १०८, १४९, २८४, २८५, ३५६

द्रौपदी, ३६, १०१, ११२, ३२१, ३५५, ३५७, ४३४, ४८२-८५

द्वादशमंत्र १४५, २०१

घ

धर्म, १०३, १०५, ११८, १४१, १५८, १७६, १७७, १९३, १९४, २११, २३८, २४१, २९५, ३०१, ३०४, ३१२, ३१४, ३३७, ३५५, ३५९, ३६३-६४: ३८४-८५, ४८६, ५२६, ५३५, ५४९, ५८८, ५८९; -और अधमें, १५०: -और अहिंसा, १०९; -और कानुन, ४९३; -और गुणातीत, ३११; -और दुख, १५८; -और परोपकार, ३८४; -और महिलाएँ, ४२४; -और मोक्ष, ३६३; -और राज्यका हस्तक्षेप, ५४३-४४; -- और वर्णाश्रम, १९१, ३६०-६२; -- और विवेक, २६०; -- और व्यापार, ७; -और सत्याग्रह, ३६४; -और स्वजनोंको मारना, १०३, ११४; -और अहिंसा, ८३; -का अर्थ, ९; -का आचरण सतकर्ता और नैतिकताके साथ जरूरी १०६-७; -की आवश्यकता, ५३१; -की पुर्णापूर्ण स्थिति, ११; -की व्याख्या, ३८४; -पर संकट आने

कत्तंव्यकी अति नहीं, ८ वर्मीसह, ४४८, ४५५, ४६८ वृज्ञपान; -और शिक्षित लोग, ५५४ वृतराष्ट्र, १७२, २८४, ३५५ वृष्टबुम्न, १०१ व्यानयोग, ३४१ घुन, १२९, २९२

पर ईश्वरका अवतार, १८४-८६; -में

न

नकुल-पिता, ५३ नकुल-माता, ५३ नन्द, २६९ नम्यर, प्यारेलाल १९,४७ नल, १६१ नवजीवन, १७, १९, ४१, ६७, ७७, ८२ पा० टि०, ८७, १०५, १०७, ३७९, ३८१, ४१७, ५४०, ५६९, ५७५ नाइन्टीन्य सेंचुरी ऐण्ड आफ्टर (उन्नीसवी सदी और उसके वाद), ८८ नाग, हरदयाल, ४३० नानजी, हा०, ३१८ नायडू, सरोजिनी, ७९, ९०, ४४७, ४५४, पा० टि० नारद, २३६, २७२, २७४, २७७, ३१८ नारायणदास, ५७५ नियम, -का सविनय मंग, १८९ निर्वाण, ३५४; -और वुद्ध, १४९; -और ब्रह्म निर्वाण, २२० नीग्रो, ४३२ नेहरू, मोतीलाल, १६५, ३८०, ४०५, ४१४, ४६०, पा० टि०, ४६४ पा० टि०, ४६५ नैयानी, ताराचन्द नानकराम, ४२२ नो मोर वार (और युद्ध नहीं), ५८

प

पंचतंत्र, १०७ पंचीकरण, १० पटवर्षन, डा॰, ४३८ पटेल, डाह्यामाई म०, ५६९ पटेल, मणिवहन, ३८९, ३९१, ४२४, ४३७, ४७६-७९, ४८१ पा० टि०, ४९५, ५०१, ५२३, ५६२, ५७५ पटेल, वल्लममाई, ४८ पटेल, विट्ठलमाई, ४७९ पटेल, शिवमाई, ४२९ पट्टणी, प्रभाशंकर, ३८९, ४२३, ४८०, ४८१, ५०३ पण्डित, वसुमती, ४०, ६६, ३९२ पण्डित, लालन, ४७ पॅथिक-लॉरेंस, एफ० डब्ल्यू०, ८२, ८४ पॅथिक-लॉरेंस, श्रीमती, ८४ 37-80

पनामा, -में नारतीय प्रयामी, ५५१-५२ परशुराम, २४८, २७५ परीय, नरहरि, १०० पा० टि० पर्युपण, ६ पश्चिमी मन्यता, -और जीवच्छेदन, ४४; -और नगरपालिकाकी स्वच्छता, ५६४: - और शरीर यज्ञ, १५५ पांगारकर, एल० आर०, ९७ पाण्डव, १०१-१०४, ११२, १२६, २४७-४८, २९६, ५५४; -पाँच ज्ञानेन्द्रियोंके रूपमें ४८२; -हमारे भीतरकी सद्-गुण शक्तियोंके रूपमें, १०० पातंजलि, २२७, ४९१ पारसी, ९२, १४१, ४३९; -और हाच बुनाई, ४४४ पारेख, देवचन्द, ४८, ७०, ८६, ३९० पार्वेती, २५५, ३१०, ४९० पॉल, ए० ए०, ४११ पाली टेक्स्ट सोसाइटी, ५४ पिलग्रिम्स प्रोग्रेस, १४४ पा० टि० पूणताम्बेकर, एस० वी०, ४९, ५१४ पुराण, १५८, ३२३ पुरुष, -और प्रकृति, ३००-१ पुरुपार्थ, ३४७, ३५५; -- और शास्त्र, ३४७-पुरुपोत्तमदास ठाकुरदास, ३७६, ३८४ पुँजामाई, ९९ पा० टि०, २६१ पा० टि०, २७८ पेटावल, जे० डब्ल्यू० ३४, ३६, ८०, ८५ पेटिट, मीठूबहन, ४३५, ५०२ पेन, टॉमस, ३७०, ३९३ पैरेट, डा० जेड० एम०, ३४, ६३ पोद्दार, रामेश्वरदास, ४५, ४३७ पोलक, श्रीमती, ४१० पोलक, हेनरी एस० एल० ४१०

प्रकृति, -१६८-७१, १८३, ३०१, ३०३, ३०५, ३१५, ३३९, ३६७; -और गुण, १४७; -और परा प्रकृति, २३८-४१;

-और पुरुष, ३००-१; -के अटल नियम, ९४; -गुणोंके स्रोतके रूपमें, ३०५; -ही ब्रह्म है, १५९ प्रजाबन्ध, ५६९ प्रताप, ३९४ प्रदर्शनी, ४५० प्रवासी प्रतिबन्धक अधिनियम (पनामा), ५५१ प्रसाद, जनकघारी, ८४ प्रसाद, ब्रजिकशोर, ५९३ प्रह्लाद, १३१, २७४, ३९३, ५१९, ५३३ प्रार्थना, १३७, १९३; -एक आध्यात्मिक शौच है, २०७-८: -और निर्णय, ४१२; -और संस्कृत, १०२; -का फल, ३६; -का हृदयपर प्रभाव, ४२६; -रोगका उपचार, ७१; -हृदयको पवित्र करनेवाली चीज, ४२३ प्रोटेस्टेंट, -और कैथोलिक, १३५

फ

फड़के, डी० के०, ४१३ फड़के, वि० ल०, २० फॉरवर्ड, १२, ४९७ पा० टि० फूकन, ५१५

ब

बजाज, जमनालाल, १८, ४७, ६७, ७०, ७३, ७९, ३९८, ४१४, ४३५, ४७१, ५७६ बजाज, जानकीबहन, ४१४, ४३५, ५७६ बटलर, बिशप, १२१ बनर्जी, उपेन्द्रनाथ, ४६४ बनर्जी, डा० सुरेशचन्द्र, ५०३ पा० टि० बनर्जी, व्योमेशचन्द्र, ५२ बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय, ४९, ५३३ बम्बई समाचार, ४८ बाइबिल, १५०, १५३, ३०४, ३१२, ३२३; —में ईश्वर, ९

बिड्ला, घनश्यामदास, ११, ४९ पा० टि०. ६८, ९८, ३८०, ४३५ बिहार विद्यापीठ, ५७९ बुद्ध, १३३, १४५, ५६५; -का निर्वाण, १४९; -की शिक्षा और बुरे विचारोंका दमन, ४७४ बुद्धधर्म, ५६४, ५८८, ५८९ बुद्धि, ३५४ बृहस्पति, २७४ बेयसं, एफ० डब्ल्यु०, ४७२ पा० टि० बेसेंट, डा० एनी, ३२५ बेस्ट एण्ड कम्पनी, ४७६ बैंकर, शंकरलाल, ४९, ४०२, ५६९ बोबर युद्ध, ८७ बोन्डोरेफ, -ब्रेड लेबरके लेखक, १५६ बौद्ध, ५३, ५३९; -और निर्वाण, १४५ ब्रह्म, १२६, १३०, १४४, १५७-५८, २०१, २०४, २०५, २१३, २१८-२३, २२८, २३२, २३५, २३७, २४५, २४६, २५२, २५४, २५६, २६९, २७२, २९०, २९१. २९७, ३०२, ३१२, ३१५, ३२३, ३२९, ३४१, ३४२; -और ब्राह्मण, १९१: -और यज्ञ, १५१-५४; -और बेद, १२४; -के गुण, २९८-९९; -में लीन होनेके बाद योगियोंका संसारमें वापस आना और न आना २५७-५८; -ही मात्र सत्य है, १५८, ३**२**९; देखिए ईश्वर भी ब्रह्मचर्यं, ५२, १३१, १४८, २००, २१६, २२७, २५१, २९२, ३२६, ३४८, ३९२, ३५४, ४७७, ५१२; –और अनशन वृत, २०३; -और नैतिकता,

३२०; -और शरीरश्रम, १५६;

-और स्वास्थ्य, ४३८ ब्रह्मचारी, १३१, १४८, २०८, ५१०

ब्रह्मनिर्वाण, १४५, २२०

बाल विधवाओंका विवाह, २०-२१

मारद्वाज, २३३

ब्रह्मसूत्र, २९७ ब्रह्मा, २८०, २८५ ब्रॉकवे, ए० फेनर, -के विचार शान्तिवादी हडतालके बारेमें, ५८ ब्राह्मण, ३२९, ३३९-४६; -का धन्धा, ३९ ब्रिटिश सविधान, ६५ व्लेजर, डा०, ३९४ ब्लेयर, श्रीमती, ५२

भ भंडारकर, डा० आर० जी०, ५७५ पा० टि० मक्त, -के गुण, २८९-९६; स्थितप्रज्ञ भी देखें मक्ति, ११०, १३४, १३७, १४५, ३५८, ३६८, ३६९: -और कम तथा ज्ञान. SYE मगवानदास, हा०, ५२६ मट्ट, नानामाई, ७०, ३७५ भट्ट, शामल, ६ मणसाली, ४१, ४७ मरत, १७७, ३४० मरूचा, ६२ मर्तृहरि, १२८ भागवत, १०, २४२ माटिया, किशनचन्द, ३९७ मारतीय कोयला खान कर्मचारी संघ, झरिया, 449 भारतीय मुद्राके सम्बन्धमें आयोग, ३७६, भारतीय मुद्रा संघ, ५१७ भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस, -और खादी पहनने-वालोंके वारेमें प्रस्ताव, ६५-६६; -और नियमित खादी पहननेवाले, ५०६; -का कानपुर अधिवेशन, ५८२; -का गौहाटी अधिवेशन, ४१० पा० टि०, ४३० पा० टि॰, ५२६; - के गीहाटी अधिवेशनका विवरण, ५१५-२१; -के गौहाटी

अधिवेदानमें दक्षिण आफ्रिकी भारतीयों के बारेमें गोलमेज सम्भेलन सम्बन्धी प्रम्ताव, ४५८; -के गीहाटी अधिवेशनमें नियमित यादी पहननेवालंकि मस्यन्धमें प्रस्ताव, ४६०-६१; -५२१-२२; -के गीहाटी अधिवेशनमें स्वतन्त्रता गम्बन्धी प्रस्ताव, ४६३-६४; -के गीहाटी अधि-वेशनमें स्वामी श्रद्धानन्दकी हत्याके वारेमे प्रस्ताव, ४५४-५५

मावे, विनोवा, ७९, १३३, २०२, २०७,

मीम, १०२, १०५, ११२, १७२, ४८२,

२१५, ३३१, ४०४, ४०७, ५७७

मीष्म, १०३, १०७, १०८, १४९, १७०, २८४-८५, ३५७ मोजा, मगत, ३६३ मोपटकर, ३०२ म मजमुदार, परीक्षितलाल, ४१८ मढडा आश्रम, १६ मणिरत्नमाला, १० मणिलाल, ४९७ मधुरादास त्रिकमजी, ३७१, ४२३ मदान, ३७७ मद्यनिपेघ, ४१९, ५१६, ५५४ मन, -का संयम, ३६६; -की अस्थिरता, २३४; -में पड़ी आसरी प्रवत्तियां. 208 मन्, १८१, ४३८ मन्त्र, -का जाप, १८९ मन्दोदरी, १७५ मशरूवाला, किशोरलाल, ५४२, ५७६ मशरूबाला, गोमतीबहुन, ५७६

महाभारत, ६९, १०२ पा० टि०, १०६,

१०८, १०९, ११२, १७२, २१०,

३४६, ३५५, ३६२, ३६३, ३७१.

३७४, ४०३, ४८३, ५२७; —ऐति-हासिक ग्रंथ नही, १००; —का अर्थ, १०५-६

महिलाएँ, -और तुलसीदास, ४८४; -और निर्मीकता, ४८२; -और पतिका चुनाव ४९०; -[ओं] पर एकान्तवास का प्रभाव, ४८९

माई रेमिनिसेन्सेज ऑफ ईस्ट आफ्रिका, ३१ माघोजी, ४९

माने शिखामण, ३०२ मार्गोपदेशिका, ५७५

मालनीय, मदन मोहन, ४८, ९८, ४४७, ४५० पा० टि०, ४५१, ४५५, ४५६, ४७५, पा० टि०, ४९६, ४९७, ५३३, ५३४, ५३७-३९, ५४९

मिलर, इडा, ३८

भीराबहन, ३७६ पा० टि०, ३७९, ३८६,
ं ३९१, ३९२, ४०१, ४१४, ४२४,
४३२, ४३४, ४६२, ४८२, ४९५,
५००, ५३८, ५४०, ५६८, ५७४,

मीराबाई, १२७, १४३, १६८, १८०, २१४, २४२

मुंजे, डा॰, ४५१ मुंशीराम, देखिए, श्रद्धानन्द, स्वामी मुकर्जी, सतीशचन्द्र, ७३ मुसलमान, ७०, ८८, ९२, १४१, १८३,

मुसलमान, ७०, ८८, ९२, १४१, १८३, २०१, २७८, २९२, ३५१, ४३६, ४३६, ४३८, ४३९, ४४७-४९, ४५५-५८, ४६२, ४६६, ४६६, ४६९, ५०६, ५११-१२, ५३१, ५३५, ५३५, ५३८, ५४६, ५४७, ५६६, ५७१-७२, ५८६-८९, ५९४; —और गोहत्या, २५-२७

मुहम्मद, पेगम्बर, ३९८, ४५७, ४७०, ५८९; -और उपवास, १३४; -एक दैवी शक्तिसे प्रेरित सन्तके रूपमें, ४०० मुहम्मद अली, ४०१, ४५१ ४५४-५६ मृत्युंजय, ४१४ मृत्युं; -से दु:ख नहीं मानना चाहिए, ११७-

२८ मेहता, डा० प्राणजीवनदास, ४, ७०, ९७

पा० टि० मेहता, जयसुखलाल, ४८ मेहता, नरसिंह (नरसी), १३०, १४३,

१५९, १९५, १९९

मेहता, राजचन्द्र रावजीमाई, १, ३, ४,
११, ७५, १०९, १२१, १६४ पा०
टि०, २०७, २५७, २९५, ३११, ३२०;
—का घर्म-विश्वास, ६-९; —का व्यवहार, ६-७; —की असाघारण शक्ति,
२; —के लेख, २; —के विचार वैराग्यके बारेमें, ५

मेहता, रेवाशंकर जगजीवन, ४९, ६७, ९७
मेहर, तुलसी, ४१, ४७ पा० टि०
मेहरोत्रा, परशुराम, ४३३, ५००
मेहरोत्रा, राजिकशोरी, ३९२, ४३३
मैक्समूलर, ४०३
मैनावती, १४३, ३५२

मोक्ष, १०, १०१, १०५, १२८, १४५, १४६, १५४, १५६, १७१, १८५, १९०, २०५, २०८, २०९, २१४, २२३, २३२-३३, २४१, २४७, २५२, ३६८, ३६९, ३५०, ३५२, ३५९, ३६२, ३५०, ३५९, ३६२, ३६५; —और अपने देशकी सेवा, ४२४; —और कर्म को ईववरार्थ किया गया हो, १५३; —और कर्म-बन्धन, १९४-९६; —और वर्म सेमें विशिष्ट मन्ति, ११; —और घर्म, ३६३; —और निष्काम कर्म, ७६; —और मृक्त, १३७; —और निष्काम कर्म, ७६; —और मृक्त, १३७; —और

योगी जो योगकी सिद्धिके लिए कठिन तप करता है, २३७; —और रोगी, ७१; —और सासारिक वस्तुओं का त्याग, ३५६-५७; —और सात्विक गुणों का प्रवर्धन, ३११ —१२; —और हिंसासे पूर्ण असम्बद्धता, १३७; —कर्मका त्याग करनेसे नहीं, १४६; —के वारेमें शंकराचार्यके विचार, १०९; —के मार्गका वैराग्य प्रथम चरण, ६; —वेह रहते अप्राप्य, १३८; —मृत्युसे छुटकारा, ३५६

मोसामाला, १० मोदी, तारावहन, ४२४ मोदी, रमणीकलाल, ३८४, ३८९

यंग इंडिया, २०, ३२, ३३ पा० टि०, ५२, ५३, ५८, ६९, ७९, ८७, ३७८, ३९४, ३९८-९९, ४०६, ४१४, ४१९, ४३३, ४५४, पा० टि०, ४७०, ४७३, ५३०, ५३१, ५४६, ५६६, पा० टि०, ५८२

यंग मैन्स डिबेटिंग क्लब, मघुबनी, ५९०, पा० टि०

यंग, हिल्टन, ३७६ पा० टि०

यज्ञ, १६३, १९१, २०१, २१०, २२२, २४७, ३२१, ३२६, ३८२, ३५२, ३५४, ३६०, ३७०, ३८२, ३९९, ५३४, ५४७, ५६१; —कीर कताई, ५०२, ५५८, ५९२; —की भावनासे किया गया कर्म, ३४९-५२; —के कपमें कताई, १५५, १५६, ३८२; —के रूपमें चरखा, ३३६; —परमार्थ किये गये शारीरिक श्रमका रूप, १५०-५४, १५९-६०, ४८७

यजुर्वेद, २६४ यम, २७४ यम-नियम, १०७, ३१६; —और अर्जुन, १०९ यहदी, ९२, १५० यादव, १८६ युद्ध, —के विरुद्ध हड़तालके बारेमे फेनर ग्रॉकवेका मत, ५७-८

युधिष्ठिर, १०३, १०५, ११२, १४९, २२०, ३१८, ३४०, ३९९, ४५६, ४६९, ४८२, ५३५, ५५४

यूक्लिड, १३८, १५३

योग, १२६, १४५, १८१-८३, २०३, २०८, २०९, २३८, २४४, २४५, २५१, २५७, २५९, २६६, २६८, २६९, २७१, २९४, ३३७, ३३८, ३५४. ३६४, ३६६; - और अहंमावका त्याग, २१२-१३; -और आत्मनिग्रह, २३४-३५: -और ईश्वरके ध्यानमें लीन वृद्धि, १२९; -- और कर्म, २२२-२३; -- और कर्मफलका त्याग, २१४; -और कर्म-फलके वारेमें न सोचना, १२६-२७; -और कर्म वन्धनसे मुक्ति, १२०; -और निश्चय, १२३-२४; विवेक, २२४-२५; -- और सांख्य योग, २११-१३; -और स्वैच्छिक मिनत, २३१; -का अम्यास, ९४; -का अर्थ दुखका वियोग, २३२; -का तरीका, २२५-२९; -की सिद्धिमें नाकामयावी, २३५-३७; -ज्ञानियोंका, १४६; १९३; -से अपनेको सब प्राणियोंमें और सब प्राणियोंको अपनेमें देखना, २३३-३४; -स्थिरता जैसा, १२७ देखिए कर्म भी

योगसिद्ध, ५८३
योगी, १३७, १६४, १८२, १९५, १९७,
२१२, २२७, ३३१; —और अतिशयतासे
बचना, २२९; —और अन्तरज्ञान,
१४३; —और अन्तरज्ञानी, २२९;
—और अहंमावका त्याग, २१२-१३;
—और उसकी विवेकवृद्धि, २३९;
—और कमं, २२२-२३; —और कमंफलका त्याग, २१४; —और बहा,

२५७-५८: -और ब्रह्म ज्ञान, १४४: -और भिनत तथा ज्ञान, १४०; -का कमं. १४६: -तपस्वी और ज्ञानियोंसे बडा, २३७: -देखिए योग, कर्मयोगी, और स्थितप्रज भी

₹

रचनात्मक कार्यक्रम, ५१६ रतिलाल, ९२ रत्नचिन्तामणि, ४८९ रमजान, १३२, १५० रम्मा, ३११ रशीद, अब्दुल, ४४८, ४४९, ४५५, ४५७, 800, 403, 489 रसेल, रोलो, ४१० रसेल, श्रीमती रोलो, ४१० रस्किन, -के विचार चरखेके सम्बन्धमें, 48-44 राजगृह्ययोग, २६९ राजगोपालाचारी, च०, १९, ७०, ८१, ३७७, ३९२ राजयोग (सहज मार्ग), १२२ राजवंशीदेवी, ५७७ राजविद्या, २६९ राजेन्द्रप्रसाद, ७०, ५४६, ५७४, ५७६-199, 49X राम (भगवान), ८,८०, १०८, ११७, १२२, १२५, १४०, १६५, १७५, १७८, १८५, १८७, २१३, २१७, २२०, २३३. २३६-३७, २५७, २६३, २६७, ३०१, ३१५, ३४०, ३४९, ३५४, ४३४, ५३५, ५७०; -ऐतिहासिक पुरुष-से परे. ६९ रामकृष्ण परमहंस, ४९७ रामचन्द्र, २०, ६०, २७९; -कोस, ६०, ६७, ९७, ४७६ रामचरित्रमानस, २६३ पा० टि०

रामदास, स्वामी, १७५, ३३२ रामदेव, ४०४, ५४१ रामनाम, ४५, १२२, १४०, १४५, १९०, २०१, २०८, २३१, २३७-३८, २४२, २४८, २५३, २६०, ३१५, ३२३, ३४८, ३५१, ४३७, ४९४, ५३५: -और बाह्य तथा आन्तरिक शुद्धता, २९८; -की महिमा, १६५-६६; -सर्वो-त्तम मन्त्र, ९९; -स्वप्नदोषका इलाज, 830 रामराज्य, ४३६, ४८५, ५२३, ५३६, ५५६ रामानज, -और द्वैतवादका सिद्धान्त, ४५७ रासायण, १०६, १३०, १६५, ४०३, ४९३ रायचन्दमाई मेहता, देखिए राजचन्द्र, रावजी-राय, डा० प्रफुल्लचन्द्र, ३५, ६१, ८०, 808.83 राय. डा० विघानचन्द्र, ४०५, ४१२, ४२०, 890 राय, राममोहन, ४९७ रावण, ३०, ६९, १०८, १७५, ९८५, २३३, २७५, २७७, ३०२, ३२२; -और तपस्या, ५२९ रावत, ५६ राव, बालाजी, ८९ राव, सी० नारायण, ३६९ रॉबिन्सन, ३२ राष्ट्रीयता, -और अन्तर्राष्ट्रीयता, ४६ रीडिंग. लॉर्ड, ४६५ रुद्र, ५१० रुस्तमजी, ५५ रुस्तमजी, पारसी, ५७ ऋग्वेद, २६४ रोनिगर, एम०, ३८ रोमन साम्राज्यका पतन सम्बन्धी इतिहास, १३६ पा० टि०

रोलां, रोमां, ३८६, ४१

रौलट अधिनियम, ५४५; --के विरुद्ध आन्दो-लन, ५१०

ल

लक्ष्मी, २३६, ३०५, ४७९ लल्लूमाई आशाराम, ७८ लाइट ऑफ एशिया, ४०३ लाइफ ऑफ द प्रॉफेट, २९२ पा० टि० लॉ, गार्डन, ४०३ लाजपत राय, ४४६, ४४७, ४५५, ५३७,

लाघा महाराज, १९९, २४३, ३१९
लिंकन चैम्बर ऑफ कामसं, ४२७
लिंकनिलयगो, मार्षिवस ऑफ, ३७७ पा० टि०
लिस्टर, म्यूरिएल, ३८५
लींडर, ६५
लींबर, कुमारी मार्गरेट, ८९
लींबरती, ९९
लूबर, १३५
ल्यूकेसिया, ३७९ पा० टि०

व

विशिषताएँ, ६ वरदाचारी, एन० एस०, ४९, ५१४ वरुण, २७४ वर्णाश्रम, ३९, १८९; —और धर्म, ३६०-६२; —और हर वर्णका स्वामाविक कर्म, ३३९-४०

विशष्ठ, ३६५
वशी, वापूमाई नारणजी, ६७
वाडिया, पी० ए०, ३७८
वामन, १७४
वायु, १००
वाल्मीिक, १६५
वाल्ये, फेलिक्स, ४६
वावजीर, अन्दुल कादिर, ३३० पा० टि०
वाशिंगटन, जनरल जाजं, ३९३
वासना, १८५

विक्रम, ४० विजयराधवाचारी, सी०, ३५, ९६, ४०६ विजयलध्मी, ५७६ विदुर, २३६, २६७ विद्यावती, ३७६, ५४१, ५७७, ५७८ विघवा [ओं], -का पुनर्विवाह और हिन्दू धर्मशास्त्र, ६४-६५ विघान परिपद्, ५०५ विमीषण, २६३ विमेन्स इन्टरनेशनल लीग फाँर पीस ऐंड फीडम, ४०६ पा० टि० विराट, १०३, ३२० विलेज इंडस्ट्रीज (ग्रामोद्योग), ८९ विवस्वान, १८१ विवेक, -और धर्म, २६० विवेकानन्द, ४९७ विश्वयुद्ध, प्रथम, ५३४ विश्वामित्र, ३६५

विष्णु, १००, १५३, १५७-५८, १५८, २०६, २३६, २५४, २७३, २८४
वेद, १२६, २०१, २०३, २०५, २३७, २४०, २५१, २५९, २६६, २६८, २६९, २७४, २८९, ३१४-१७, ३२२, ३२९, ५८९; —और अव्यवसायी बुद्धिके लोग, १२५; —और गुण, १२६; —और बाह्मण, १२४; —और बाह्म, ३०४-५

वेदान्त, १०, १८९, ३१७, ३५३, ३६४ वैद्य, गंगावहन, ४३४, ४९९, ५४२ वैद्य, गंगावहन, ४३४, ४९९, ५४२ वैद्य, चिन्तामणि, ३७४ वैराग्य, १०, ११०; —और मोक्ष, ६ वैलेस, ३५१, ३५४ वोठा का मेला, ४४ व्यास, १००, १०६, १०८, ११९, १२४, १२५, १४६, २४०, २४७, २५७, २६१, ३७२, २७६, ३४६, ३५३, ३५५, ३६९, ४८३

व्यास, हरजीवन म०, ७२ वृत, २२८-२९

হা

शंकराचार्य, -और मायावादका सिद्धान्त, ३१०; -का एकमेवाद्वितीयका सिद्धान्त, ४५७; -के विचार ईश्वरके सम्बन्धमें, ९: -के विचार मोक्षके बारेमें, १०९ शंम, देखिए शिव शरीर, -युद्धक्षेत्र जैसा, १०१, २९६-९७ शर्मा, कनकचन्द्र, ५१ शाद, लालता प्रसाद, ३८७ शास्त्र, -और अस्पृश्यता, ४३५; -और उपवास, १३३; -और धर्म परिवर्तन, ५६६; -और पुरुषार्थं, ३४७-४८; --का अर्थ, ३३३-३४; --का ज्ञान आत्मज्ञानके लिए जरूरी नहीं, ९-१०; --सत्य और अहिंसा, ३२५; --स्मरण-शक्ति और ज्ञान, ४-५ शास्त्री, वी० एस० श्रीनिवास, ७३, ७९, ८२, ८६, ८७, ९२ शाह, फुलचन्द कस्तूरचन्द, ४८ शाह, मुन्नालाल मं०, ५२ शाही कृषि आयोग, ६४, ३७७, ४२९ शिवली, मौलाना, २९२ शिव (महेश्वर), १६, १७, १००, १५३, १५७-५८, १९९, २३६, २५५, २६५, २७४, ३१०, ४२६, ४९०, ४९१ शिवाजी, ५७७ बुद्धि, ४५६, ४७५, पा० टि०, ४९६, ५१२, ५१३, ५३१, ५३८, ५४९, ५५६, ५६१, ५६६; -- और तबलीग, ५११ शेख सादी, ३२२ घौतान, १७८, २२४, ३२० शौकत अली, ४५७ बटांडेनट, फान्सिस्का, ४०८ श्रद्धा, --और काम, २०९

श्रद्धानन्द, स्वामी, २५४-५८, ४४७ पा० टि०,
४४७-४९, ४५४, ४६६, ४७५, ४९६,
५०३ पा० टि०, ५०७, ५१०, ५१२,
५१३, ५१६, ५३१, ५३५, ५६५,
५३८, ५३९, ५४९, ५५६, ५६४,
५६६, ५६७, ५७१, ५७३, ५७८,
५८७-८९, ५९४; —को श्रद्धांजिल,
५१०-१२; —स्मारंक, ५१२, ५७३
श्रीप्रकाश, ४०, ४९ पा० टि०, ४३५

स संगठन, ४९६, ५१२-१३, ५३१ संघीय शिष्टमण्डल, -दक्षिण वाफिकासे, ४७२ संजय, १००, १०३, १३९ संन्यास, ३४१; -और त्याग, ३३०-३२; ~और योग, २२२ संन्यास योग, २६८; -और कर्मयोग, २२१-२२ संन्यासी, २२२; - और कर्मयोगी, २११-१३ संस्कार, -की जातिमें देशकाल और स्थितिके अनुसार परिवर्तन, ३९ सत्य, १, ४४, ५२, ६९, ९७, १०९, ११२, १२२, १२६, १३७, १४३, १६४, १८६, २९८, ३०४, ३२३, ४००, ४०४, ४१२, ४६९, ४८८, ४९१, ५३५, ५५४, ५८८; -और असत्य, ८; -और ईश्वर, ११०, ४३६; -और ममत्व, ११०; -और मोक्ष, १६४; -और व्यक्तित्वकी शोमा, ३४९; -और शास्त्र, ३२५; -और श्रद्धानन्द, ५१०; -और ज्ञान, ३९३; —के लिए एकमात्र मार्ग अहिंसा, ४१ सत्याग्रह, १४१, १७५, २३५, ३३४, ४९४, ५१०; -और अपनी मदद अपने आप, ४८४-८५; -और स्वधर्म, ३६४; -दक्षिण आफ्रिकामें, ८७, ५१०; -वारी-रके विरोधमें, २२९

सत्याग्रह आश्रम, सावरमती, ६६ पा० टि०, ७१, ८२, ८४, ९९ पा० टि०, ११३, ११८ पा० टि०, ११३, ११८ पा० टि०, १४१, १४२, १६५, १७६, २६२, २८३, ३०९, ३७०, ३७३, ३७८, ३९२, ४०६, ४६८, ४२३, ४७९ पा० टि०, ४८४, ४८६, ४९१, ४९२-९३, ४९५, ५००, ५०३, ५११, ५२३, ५७०, ५७४, ५७७

परर, परव, प्रक, प्रक, प्रक, प्रक, प्रक, प्रक, प्रक, स्त्याग्रही, १६२, ४५७, ४५८ सत्यार्थ प्रकाश, ६७, ६८ सरकार, डा० नीलरतन, ४९७ सर्चलाइट, १८ पा० टि० सांख्ययोग, १४५, ३०१, ३३३, ३६६;

साइरस, २५१ सात्विक आहार, ९४ सामवेद, २६४, २७४ साम्प्रदायिक प्रतिनिधित्व, ५१८ साम्बम्ति, ४६४ पा० टि०, ४६५ सारामाई, अनसूयाबहन, ५९३ सारामाई, अम्बालाल, ४२, ४९ सावरकर, विनायक दामोदर, १०६ सावित्री, ३७१ सिक्का, सेठ मूलजी, ३० सिख धर्म, ५६४ सिनेमा, -का बुरा असर, ८९ सीतलवाड, सर चिमनलाल, ५४४ पा० टि० सीता, ५२३, ५३७, ५५५, ५७० सीसेम ऐंड लिलीज, ५४ सुदामा, १९८, २४३ सुधन्वा, १२९, २३६, २९२ सुन्दरम्, ३७१ सुब्बैया, ३९२ सुरेन्द्र, ३३१ सुरेश बाबू, ८१ सूरदास, १८४, १८७

सेठी, आचार्यं, ५४१
सेन, केशवचन्द्र, ४९७
सेलेस्टियल, ४०३
सैमुअल, ए० एम०, ४२७
सोनीरामजी, ४७
सोलन, २५१
स्टीवेंसन, १५५
स्टोवेंसन, १५५
स्टोवेंसन, श्री और श्रीमती, ३७१
स्टोरो ऑफ माई एक्सपेरिमॅट्स विद टूथ,
देखिए आत्मकथा
स्ट्रेचर वेयर्स कोर (आहत सहायता-सेवा-दल), ८७

स्थितप्रज्ञ, २९५, ३५८; —िकस तरह वना जा सकता है, १३२-३७; —िकी विशेष-ताएँ, १३०, १४२, १४३, १४५, १४६ स्पिल्लेनार, सोहन्ना वट्टीजी, ४०९ स्पैरो, देखिए हॉसिंडन, कुमारी हेलेन स्मट्स, जनरल, ३७७, ३९३ स्मृतियाँ, —और अस्पृत्यता, ४३६ स्लेड, मेडलिन, देखिए मीरावहन स्वतन्त्रता, ३९३; —और व्यक्तिवादका दर्शन, ५२०; —और स्वराज्य, ५५०-५१

स्वमाव, १६८
स्वराज्य, १२७, १४१, १५८, ३३४, ३९४,
४१६, ४३६, ४३९, ४५०, ४५७,
४६०, ४६१, ४८५, ४९१, ४९७, ५१०,
५१६, ५१७, ५२०, ५२३, ५२७,५ २८,
५३६, ५४७, ५६०, ५६१, ५७१;
—और उपवास, १४२-४३; —और
चरखा, १९९; —और पूर्ण स्वतन्त्रता,
४६३-६४

स्वराज्यवादी, ९८, ५०६, ५१६

ह

हक, सैयद जहीरल, १८ हकीम साहब, देखिए, अजमल खाँ, हकीम हजरत अली, —का ईश्वरमें तल्लीन होना, ११२, १२५, १४०

हड़ताल, -शान्तिवादी और उसके वारेमें फेनर बॉकवेकी शर्ते, ५८-५९ हनुमान, २१६, २३३ हवीव हाजी, १६६ हवीबुल्ला, सर मुहम्मद, ५८, ४५८ हरि, १०, १२७ हरिइच्छा, ४१८ हरिजन, देखिए अस्पृश्य हरिदास, ३४२ हरिक्चन्द्र, ११४, १२०, १७२, २१२, ३३३, ३३४, ३६३ हर्टजोग, जनरल, ४५८, ४६३ हवर्ट, जॉर्ज, ३२ हल, हन्ना क्लोदियर, ४०७ हाय कताई और हाय बुनाई, २२-२५, ५१४ हॉबहाउस, एमिली, ३७७ हार्डिकर, डा० एन० एस०, २९, ४०६ हाडिंग, लॉर्ड, ९१ हार्वे, ए० सी० सी०, ५४४ हॉसर्डिंग, कुमारी हेलेन, ३८६, पा०टि०, ३९२ हिगिनबॉटम, एस०, ४३१ हिन्द स्वराज्य, ४८५, ४९३ हिन्दी नवजीवन, ४१४ हिन्दी प्रचार कार्यालय, मद्रास, ५८२ हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग, ५८२ हिन्दुस्तानी सेवा दल, २८ हिन्दू, १८ पा० टि०, ४९९ पा० टि०

हिन्दू, ८८, ९२, १४१, १५०, १८३, २०१, २७८, २९२, ३५१, ४०२, ४०३, ४३६, ४३८, ४३९, ४४८-४९, ४५५-५८, ४६९, ४९६, ५०३, ५०६, ५१२-१४, ५३५-३९, ५४३, ५४७, ५४९, ५५६, ५६१, ५६३-६७, ५७१-७३, ५८६, ५९४; -और अवतार, १८२; -और गोरक्षा, २५-२७ हिन्दू कानून, -और विववा तथा विवुर विवाह, ६४-६५ हिन्दू-वर्म, ३, ३६२, ३८४, ४०३, ४४०, ४४८, ४५५-५७, ४६९, ४७५, ५१२-१३, ५१७, ५२०, ५२४, ५३१, ५३८, ५४९, ५५६, ५६४, ५६६, ५७१, ५८८, ५८९; --और गोहत्यापर प्रतिवन्य, २६ हिन्दू महासमा, ५१२, ५३१, ५६४, ५६६ . हिन्दू मुस्लिम एकता, ९६, ४५०, ५०८, ५५६, ५६१-७३, ५९१ हिन्दू-मुस्लिम तनाव, ४५६-५७, ५३७, ५४९, ५५८, ५९१ हिन्दू-मुस्लिम समस्या, ९६ पा० टि०, ४१८ हुसैन, मियाँ फज़ले, ४५६ हेरोडोट्स, २५१, पा० टि० हैंड-स्पिनिंग एण्ड हैंड-बीविंग, ४९

होम्स, ४२५ होव, डॉ॰, ४४४